

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И
СТРОИТЕЛЬСТВА»



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель направления
подготовки 07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /

08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРАКТИКА

Шифр	Наименование дисциплины
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст.преподаватель кафедры ОАП		Берсенева М.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

 / Е.Г.Лапшина /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной
программы

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета
протокол № 1 от «30» августа 2025 г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В. /

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части, Блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

Цель практики — закрепление навыков выполнения чертежей памятников архитектуры, изучение объемно-пространственной, конструктивной и архитектурно-художественной структуры здания или сооружения (архитектурного ансамбля), формирование способности проведения анализа и оценки здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания.

Задачи практики

1. Ознакомление с памятником архитектуры, изучение его в натуре, зарисовки, фотофиксация.

2. Изучение истории создания памятника архитектуры, работа с архивными материалами, фотографиями, проектными чертежами

3. Исполнение обмерных работ с помощью инструментов, выполнение кроков (чертежей от руки) с нанесением на них размеров – габаритных и размерной цепочки деталей планов, фасадов, разрезов.

4. Камеральная обработка материалов, вычерчивание планов, разрезов и фасадов в масштабе с применением инструментальной графики. Вычерчивание архитектурных деталей. Простановка размеров. Надписи.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по практике, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне	ОПК 1.1 умеет: Представлять архитектурно градостроительную концепцию. Участие в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК 2.1 умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять сбор, обработку и анализ данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции. ОПК 2.2. знает: Основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально- технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК 3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	<i>Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы</i> <i>Имеет навыки (начального уровня) работы в команде, оценивания своих достоинств и недостатков</i> <i>Имеет навыки (основного уровня) в выборе средств развития достоинств и устранения недостатков, оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.</i>
УК 3.2 знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	<i>Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы</i> <i>Имеет навыки (начального уровня) социального взаимодействия</i> <i>Имеет навыки (основного уровня) реализовывать свою роль в команде</i>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ОПК1.1 умеет: Представлять архитектурно градостроительную концепцию. Участие в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.	<i>Знает традиционные и новейшие средства изображения.</i> <i>Имеет навыки (начального уровня) в представлении проектных решений с использованием традиционных средств.</i> <i>Имеет навыки (основного уровня) в представлении проектных решений с использованием новейших технических средств</i>
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	<i>Знает традиционные и новейшие средства изображения.</i> <i>Имеет навыки (начального уровня) владения основами объемно-пространственного мышления.</i> <i>Имеет навыки (основного уровня) владения основами художественной культуры.</i>
ОПК 2.1 умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять сбор, обработку и анализ данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции.	<i>Знает основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства</i> <i>Имеет навыки (начального уровня) сбора исходных данных для проектирования.</i> <i>Имеет навыки (основного уровня) эскизирования и поиска вариантных решений</i>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ОПК 2.2. знает: Основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	<i>Знает Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</i> <i>Имеет навыки (начального уровня) осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства</i> <i>Имеет навыки (основного уровня) оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции</i>

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Практика относится к обязательной части блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы (далее – образовательной программы) бакалавриата 07.03.01 «Архитектура», направленности «Предпроектный анализ и архитектурное проектирование».

4. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в следующей форме:

- а) непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ООП ВО;
- б) дискретно:
 - по видам практик – путем выделения в календарном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида (совокупности видов) практики;
 - по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Практика включает ознакомительные лекции, экскурсии, выполнение индивидуального задания и самостоятельной работы.

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится во 2 семестре на кафедре «Основы архитектурного проектирования».

Сроки практики устанавливаются в соответствии с учебным календарным графиком, утвержденным ректором ПГУАС

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 1,5 зачетные единицы, 54 академических часа.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме дифференцированного зачета – зачета с оценкой.

Вид учебной работы	Очная форма обучения		Заочная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр	Часов / з. е.	Курс	Часов / з. е.	Курс, семестр
Аудиторные занятия –	18 / 0,5	1 курс, 2 семестр	-	-	-	-
Самостоят. Работа Контроль	27/0,75 9/0,25	-	-	-	-	-
Объем практики (з.е.)	1,5 з.е.	1 курс – 2 семестр	-	-	-	-
Продолжительность практики (недель)	1 нед.		-		-	

№ п/п	Разделы (этапы) практики, (формируемые компетенции с указанием индикаторов)	Виды учебной деятельности	Трудоемкость, ак. часов очная / заочная / очно-заочная форма обучения	
			Контактная работа	Самостоятельная работа студентов
1	2	3	4	
1	Подготовительный этап		9	-
1.1	Натурное обследование здания (сооружения).	Экскурсия, ознакомление с памятником	2	-
1.2	Выполнение с помощью инструментов обмеров здания в горизонтальной плоскости, высотных обмеров и обмеров архитектурных деталей.	Практическая деятельность	7	-
2	Экспериментальный этап		9	
2.1	Составление кроков (чертежей, выполненных от руки) с нанесением полученных размеров	Практическая деятельность	9	
3	Обработка и анализ полученной информации		12	12
3.1	Работа в архивах для изучения истории создания памятника архитектуры	Практическая деятельность		
4	Отчетный этап		24	24
4.1	Выполнение обмерных чертежей памятника архитектуры, отражающих его современное состояние, наличие разрушений и утрат соответствующих элементов	Самостоятельная работа	-	20
4.2.	Аттестация по практике	Презентация результатов работы	3	4
	Всего:		27	27

7. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Учебная (обмерная) практика проводится в форме:

- натурного обследования здания (сооружения), выполнение с помощью инструментов обмеров здания в горизонтальной плоскости, высотных обмеров и обмеров архитектурных деталей,
- составления кроков (чертежей, выполненных от руки) с нанесением полученных размеров,
- работе в архивах для изучения истории создания памятника архитектуры,
- выполнения обмерных чертежей памятника архитектуры, отражающих его современное состояние, наличие разрушений и утрат соответствующих элементов.

Отчет по практике:

1. Чертеж (обмерный) памятника архитектуры (истории и культуры), выполненный с помощью чертежных инструментов в туши с простановкой размеров на планшете 55х75 см.
2. Папка с материалами полевых и архивных работ – зарисовки с натуры, кроки с проставленными размерами, фотоизображения объекта.

Кроме отчета необходимо подготовить дневник практики, форма которого утверждена в ПГУАС. Дневник практики заполняется независимо от того, какая практика осуществляется: учебная или производственная. Дневник подписывается руководителем направления подготовки, руководителем практики от образовательной организации (если практика проходит в вузе) или руководителем практики от образовательной организации и руководителем практики от предприятия-базы прохождения практики (если практика проходит на предприятии). Здесь же указывается номер приказа ректора о направлении студента на практику. В дневнике кратко описываются виды работ, осуществляемые студентами во время прохождения практики с указанием даты их проведения и приводится отзыв руководителя практики о работе студента.

8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

2 семестр – промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) в виде чертежа памятника архитектуры и папки с материалами полевых и архивных работ.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

А) 1. Веслополова Г.Н. Архитектурная инструментальная графика. Уч. пособие.- Пенза, ПГУАС, 2010.

2. Лапшина Е.Г. Альбом чертежей памятников архитектуры, истории и культуры Пензенского региона. Ч. 1. Гражданская архитектура. Уч. пособие.– Пенза, ПГУАС, 2014.

3. Лапшина Е.Г., Рачкина Н.Г. Альбом чертежей памятников архитектуры, истории и культуры Пензенского региона. Ч. 2. Культовое зодчество. Уч. пособие.– Пенза, ПГУАС, 2014.

4. Лапшина Е.Г., Борисова В.Г., Славная Л.И. Альбом чертежей памятников архитектуры, истории и культуры Пензенского региона. Ч. 3. Деревянное зодчество. Уч. пособие.– Пенза, ПГУАС, 2014.

Б) Берсенева М.А., Чурляев Б.А. Методическое руководство по проведению обмерной практики.- Пенза, ПГУАС, 2014.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Группа студентов пользуется мерными инструментами: рулеткой, лазерной рулеткой, масштабной линейкой, отвесом.

Для выполнения обмерных чертежей используются чертежные инструменты- под карандаш и под тушь. Работа ведется на планшетах формата 55х75 см.

1. Учебные аудитории для проведения занятий по технике безопасности, установочных лекций перед выездом на полевые исследования групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Ауд.3216 а, б

2. Аудитории для самостоятельной работы.

Ауд.3216 а, б

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

Шифр	Наименование типа практики
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст.преподаватель кафедры ОАП		Берсенева М.А.

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п. 2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п. 2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Форма промежуточной аттестации, с помощью которой производится оценивание, указана в учебном плане и в п.8 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по практике)	Номера разделов практики	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации)
Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы Имеет навыки (начального уровня) работы в команде, оценивания своих достоинств и недостатков Имеет навыки (основного уровня) в выборе средств развития достоинств и устранения недостатков, оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	1,2,3,4	Зачет с оценкой
Знает традиционные и новейшие средства изображения. Имеет навыки (начального уровня) в представлении проектных решений с использованием традиционных средств. Имеет навыки (основного уровня) в представлении проектных решений с использованием новейших технических средств	1,2,3,4	Зачет с оценкой
Знает основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства Имеет навыки (начального уровня) сбора исходных данных для проектирования. Имеет навыки (основного уровня) эскизирования и поиска вариантов решений	1,2,3,4	Зачет с оценкой
Знает Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Имеет навыки (начального уровня) осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства Имеет навыки (основного уровня) оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции	1,2,3,4	Зачет с оценкой

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при прохождении практики. Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы Знает традиционные и новейшие средства изображения. Знает основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства Знает Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) работы в команде, оценивания своих достоинств и недостатков Имеет навыки (начального уровня) социального взаимодействия Имеет навыки (начального уровня) в представлении проектных решений с использованием традиционных средств Имеет навыки (начального уровня) владения основами объемно-пространственного мышления. Имеет навыки (начального уровня) сбора исходных данных для проектирования. Имеет навыки (начального уровня) осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) в выборе средств развития достоинств и устранения недостатков, оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. Имеет навыки (основного уровня) реализовывать свою роль в команде Имеет навыки (основного уровня) в представлении проектных решений с использованием новейших технических средств Имеет навыки (основного уровня) владения основами художественной культуры. Имеет навыки (основного уровня) эскизирования и поиска вариантных решений Имеет навыки (основного уровня) оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1 Промежуточный контроль.

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой). Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта во 2 семестре (очная форма обучения) приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	Подготовительный этап	Выборочный опрос
2	Экспериментальный этап	Кроки, зарисовки, фотографии с натуры, архивные
3	Обработка и анализ полученной информации	Подготовка отчета в виде материалов фотофиксации и кроков
4	Отчетный этап	Чертежи: планы, фасады, разрезы здания, архитектурные детали

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает традиционные и новейшие средства изображения.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального уровня) работы в команде, оценивания своих достоинств и недостатков	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) социального взаимодействия	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) в представлении проектных решений с использованием традиционных средств	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) владения основами объемно-пространственного мышления.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) сбора исходных данных для проектирования.	Не продемонстрированы навыки	Продemonстрированы навыки начального	Продemonстрированы навыки начального	Продemonстрированы навыки начального

	начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) в выборе средств развития достоинств и устранения недостатков, оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) реализовывать свою роль в команде	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) в представлении проектных решений с использованием новейших технических средств	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Имеет навыки (основного уровня) владения основами художественной культуры.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) эскизирования и поиска вариантных решений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель направления
подготовки 07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
08 2025 г.

РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА
ПРАКТИКА

Шифр	Наименование дисциплины
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика (геодезическая)

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «ЗиГ»	к.э.н.	Букин С.Н.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением)
«Градостроительство».

Руководитель основной образовательной
программы

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от
«31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В./

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ (ОБМЕРНОЙ И ГЕОДЕЗИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКОЙ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

Цель практики — изучение студентами методов и способов проведения полевых геодезических работ и закрепление базовых теоретических и практических знаний, полученных в ходе учебного процесса по дисциплине «Инженерная геодезия». Обучение студентов практическим навыкам самостоятельной работы с современными геодезическими приборами. Формирование у студентов необходимых теоретических и практических навыков сбора, обработки исходных и получаемых в ходе полевых геодезических работ информационных данных, необходимых для выполнения соответствующих расчетно-графических работ.

Задачи практики:

- Овладение студентами навыками пользования современными геодезическими приборами;
- Обучение студентов технологии производства полевых линейно-угловых измерений.
- Развитие у студентов профессиональных навыков самостоятельного решения различных инженерно-геодезических и научных задач;

- Формирование у студентов умения самостоятельно составлять и оформлять в соответствии с предъявленными требованиями графические и письменные отчеты.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы.
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
	ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой..
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. Умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ОПК-2.2. Знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах	Знает актуальные задачи в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь Имеет навыки (начального уровня) решения поставленных задач в соответствии с целями проекта Имеет навыки (основного уровня) обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач
УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы.	Знает основные характеристики оборудования по производительности и качеству выполняемых операций Имеет навыки (начального уровня) анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений Имеет навыки (основного уровня) анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений. Имеет навыки (начального уровня) проведения камеральных работ с учётом нормативных требований. Имеет навыки (основного уровня) получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации.
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные,	Знает правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных факторов. Имеет навыки (начального уровня) решения инженерных задач геодезическими методами. Имеет навыки (основного уровня) разработки и реализации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой..	проекта производства геодезических работ.
ОПК-2.1. Умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы. Имеет навыки (начального уровня) проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований. Имеет навыки (основного уровня) обработки результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности
ОПК-2.2. Знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование	Знает основные критерии, правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач. Имеет навыки (начального уровня) прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности. Имеет навыки (основного уровня) оформления результатов геодезических работ согласно инструкциям.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Практика относится к обязательной части блока практик основной профессиональной образовательной программы (далее – образовательной программы) бакалавриата 07.03.01 Архитектура, направленности «Предпроектный анализ и архитектурное проектирование».

4. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в следующей форме:

непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ООП ВО;

Практика включает выполнение индивидуальных и групповых заданий и самостоятельную работу.

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится во 2 семестре на территории ПГУАС.

Сроки практики устанавливаются в соответствии с учебным календарным графиком, утвержденным ректором ПГУАС

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 1,5 зачетных единицы, 54 академических часа.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме дифференцированного зачета – зачета с оценкой.

Вид учебной работы	Очная форма обучения		Заочная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр	Часов / з. е.	Курс	Часов / з. е.	Курс, семестр
Аудиторные (контактные) занятия – всего	18 / 0,5	1 курс, 2 семестр	—	—	—	—
лекции			—	—	—	—
практические занятия	18 / 0,5	1 курс, 2 семестр	—	—	—	—
Самостоятельная работа - всего	27 / 0,75	1 курс, 2 семестр	—	—	—	—
курсовой проект (работа)			—	—	—	—
контрольные работы			—	—	—	—
реферат			—	—	—	—
другие виды самостоятельной работы	27 / 0,75		—	—	—	—
Контроль	9 / 0,25	1 курс, 2 семестр				
Объем практики (з.е.)	54 / 1,5 з.е.	1 курс, 2 семестр	—	—	—	—
Продолжительность практики (недель)	1 нед.		—		—	

№ п/п	Разделы (этапы) практики, (формируемые компетенции с указанием индикаторов)	Виды учебной деятельности	Трудоемкость, ак. часов очная / заочная / очно-заочная форма обучения	
			Контактная работа	Самостоятельная работа студентов
1	2	3	4	5
1	Подготовительный этап		1	7
1.1	Инструктаж по технике безопасности	Практические занятия, самостоятельная работа	0,5	-

1.2	Поверки и юстировки приборов (на предприятии)	Практические занятия, самостоятельная работа	0,5	7
2	Рабочий этап		12	12
2.1	Теодолитная съёмка (УК-3, ОПК-1, ОПК-2)	Практические занятия, практика интерактивная	7	4
2.2	Решение инженерных задач (ОПК-1, ОПК-2)	Практические занятия	5	8
3	Отчетный этап		14	8
3.1	Подготовка отчета и презентации к защите (УК-3, ОПК-1, ОПК-2)	Самостоятельная работа	5	8
3.2	Промежуточная аттестация по практике	Презентация результатов работы	9	-
	Всего:		27	27

7. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

1. Овладеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки геодезической информации, навыками работы с геодезическими приборами.

2. Изучить:

- нормативную базу, лежащую в основе инженерно-геодезической деятельности;
- технологию выполнения функций и задач, определяемых должностными инструкциями и другими нормативно-техническими документами;

3. Приобрести профессиональные умения и опыт технико-экономического обоснования проектных расчетов, разработки проектной и рабочей технической документации.

4. Выполнить иные задания руководителя практики.

5. К концу практики каждая студенческая бригада составляет отчет по всем видам работ, предусмотренным программой учебной ознакомительной (обмерной и геодезической) практики.

В отчет включаются все материалы полевых и камеральных работ по разделам, объединяющим отдельные виды работ. Расчеты в полевых журналах должны быть проведены и подписаны исполнителем и бригадиром с указанием даты. Обязательно должны быть оформлены титульные листы, пронумерованы страницы. В конце журнала должно быть указано общее количество страниц и количество использованных страниц. Внизу каждого выполненного задания указываются фамилия исполнителя.

По завершению каждого вида полевых работ и расчетов, выполненных по ним, материал предоставляется преподавателю на проверку. Погрешности, допущенные в процессе полевых работ, обнаруженные преподавателем, должны быть устранены.

В отчете в обязательном порядке должны быть представлены следующие основные материалы по видам работ:

1. Табель и дневник бригады, контрольный лист инструктажа студентов по технике безопасности.

2. Поверки теодолита и нивелира.

3. Результаты компарирования измерительных лент или рулеток.

4. Результаты пробных измерений.

5. Материалы теодолитной съемки.

5.1. Журнал теодолитной съемки.

- 5.2. Абрис съемки подробностей.
- 5.3. Схема теодолитного хода.
- 5.4. Журнал нивелирования нивелирного (теодолитного) хода.
- 5.5. Ведомость вычисления координат.
- 5.8. План теодолитной съемки.
- 5.9. Материалы нивелирования поверхности.
6. Журнал нивелирования площадки.
- 6.1. Схема расположения сетки квадратов.
- 6.2. План размещения сетки квадратов.
8. Материалы по решению инженерно-геодезических задач.
9. Справка из геокамеры.

Все материалы по практике складываются в папку, на которую наклеивается титульный лист (образец титульного листа студенты получают на кафедре землеустройства и геодезии) со списком состава бригады. В папку должна быть вложена или приклеена справка из геокамеры.

Только при сдаче всех выданных на практику инструментов и принадлежностей бригада допускается к зачету. В случае повреждения или утраты приборов бригада обязана возместить ущерб. После предоставления всех перечисленных материалов бригада допускается к зачету по геодезической практике.

Зачет сдается всеми членами бригады одновременно. В случае возникновения сомнения в правильности, выставленной бригадой оценки, преподаватель в праве, задать дополнительный теоретический вопрос любому члену бригады.

8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

2 семестр – промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) в виде защиты отчета с представлением отчета, подготовки сборника документов по практике в бумажной форме и других необходимых документов.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Д.Ш. Михеев. Инженерная геодезия: учебник для студ. Высш. Учеб. Заведений / [Е.Б. Ключин, М.И. Киселев, Д.Ш. Михеев, В.Д. Фельман]; под ред. Д.Ш. Михеева. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008 – 480 с.	27

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Авакян В.В. Прикладная геодезия [Электронный ресурс]: технологии инженерно-геодезических работ/ Авакян В.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Инфра-Инженерия, 2016.— 588 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51732

2	1) Акрицкая И.И. Инженерная геодезия [Электронный ресурс]: методическая разработка. Исходные данные к выполнению расчетно-графической работы № 2/ Акрицкая И.И., Тюльникова Л.Р.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 98 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54934	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54934
3	2) Землеустройство, планировка и застройка территорий [Электронный ресурс]: сборник нормативных актов и документов/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.— 418 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30277

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Букин С.Н., А.И. Чурсин «Геодезия и картография». Учебное пособие / С.Н. Букин, А.И. Чурсин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 206 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361
2	Букин С.Н. «Геодезия и картография». Методические указания к лабораторным работам / С.Н. Букин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 133 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361 .
3	Букин С.Н. «Геодезия и картография». Методические указания к расчётно-графическим работам / С.Н. Букин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 39 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361
4	Букин С.Н. «Геодезия и картография». Методические указания при подготовке к зачёту / С.Н. Букин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 25 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361
	Букин С.Н. «Геодезия и картография». Методические указания для самостоятельной работы / С.Н. Букин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 35 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

1. Учебные аудитории для проведения занятий по технике безопасности, установочных лекций перед выездом на полевые исследования групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитория для лекционных занятий (2408): число посадочных мест 80, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)

2. Аудитории для самостоятельной работы.

Аудитория 2307-1: число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей).

Аудитория 2307-2: число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей).

3. Геодезические приборы:

- оптические теодолиты технические;
- нивелиры: точные с цилиндрическим уровнем, точные с компенсатором;
- рейки нивелирные;
- штативы и другое геодезическое оборудование.

3. Индивидуальный неограниченный доступ к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и (или) электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА (АРХИТЕКТУРНО-ОБМЕРНАЯ И ГЕОДЕЗИЧЕСКАЯ)

Шифр	Наименование дисциплины
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «ЗиГ»	К.Э.Н.	Букин С.Н.

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п. 2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п. 2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Форма промежуточной аттестации, с помощью которой производится оценивание, указана в учебном плане и в п.8 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает актуальные задачи в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь Имеет навыки (начального уровня) решения поставленных задач в соответствии с целями проекта Имеет навыки (основного уровня) обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач	1.1;1.2; 3.3	Тест, зачет с оценкой
Знает основные характеристики оборудования по производительности и качеству выполняемых операций Имеет навыки (начального уровня) анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений Имеет навыки (основного уровня) анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений	1.3; 2.1; 2.2	Тест, зачет с оценкой
Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений. Имеет навыки (начального уровня) проведения камеральных работ с учётом нормативных требований. Имеет навыки (основного уровня) получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации.	1.1; 2.3; 3.1	опрос, зачет с оценкой
Знает правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных факторов. Имеет навыки (начального уровня) решения инженерных задач геодезическими методами. Имеет навыки (основного уровня) разработки и реализации проекта производства геодезических работ.	1.1;3.3	тест, зачет с оценкой
Знает принципы составления геодезической документации в целях организации архитектурной среды.	1.2;3.2;	опрос, зачет с оценкой

Имеет навыки (начального уровня) выбора методики измерения в целях реализации проектных решений с требуемой точностью на основе многофакторного анализа окружающей среды. Имеет навыки (основного уровня) подбора геодезических приборов в зависимости от условий окружающей среды для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.		
Знает состав инженерно-геодезических работ при инженерных изысканиях, при проектировании зданий и сооружений и при выносе проекта планировки и застройки в натуру. Имеет навыки (начального уровня) выполнения камеральных геодезических работ для обеспечения топографической съёмки и построения картограммы земляных масс Имеет навыки (основного уровня) выполнения полевых работ при выполнении топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	2.1; 2.2; 2.3	контрольная работа, зачет с оценкой
Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы. Имеет навыки (начального уровня) проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований. Имеет навыки (основного уровня) обработки результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности	1.3;2.2	Тест, контрольная работа, зачет с оценкой
Знает основные критерии, правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач. Имеет навыки (начального уровня) прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности. Имеет навыки (основного уровня) оформления результаты геодезических работ согласно инструкциям.	1.1; 2.3	Тест, зачет с оценкой
Знает устройство, принципы работы геодезического оборудования, способы получения, обработки и визуализации исходных данных Имеет навыки (начального уровня) выбора методики измерения, обеспечивающих проектную точность Имеет навыки (основного уровня) подбора геодезических приборов для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	3.1; 3.3	Контрольная работа, зачет с оценкой

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при прохождении практики. Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знание актуальных задач в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь Знание основных характеристик оборудования по производительности и качеству выполняемых операций Знание состава инженерно-геодезических работ при инженерных изысканиях, при проектировании зданий и сооружений и при выносе проекта планировки и застройки в натуру. Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений. Знает правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных факторов. Знает принципы составления геодезической документации в целях организации архитектурной среды. Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы. Знание основных критериев, правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач. Знание устройства, принципов работы геодезического оборудования, способов получения, обработки и визуализации исходных данных
Навыки начального уровня	Имеет навыки решения поставленных задач в соответствии с целями проекта Имеет навыки анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений Имеет навыки выполнения камеральных геодезических работ для обеспечения топографической съёмки и построения картограммы земляных масс Имеет навыки проведения камеральных работ с учётом нормативных требований. Имеет навыки решения инженерных задач геодезическими методами. Имеет навыки выбора методики измерения в целях реализации проектных решений с требуемой точностью на основе многофакторного анализа окружающей среды. Имеет навыки проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований. Имеет навыки прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности. Имеет навыки выбора методики измерения, обеспечивающих проектную точность
Навыки основного уровня	Имеет навыки обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач Имеет навыки анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений Имеет навыки выполнения полевых работ при выполнении топографической съёмки и построения картограммы земляных масс Имеет навыки получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации. Имеет навыки разработки и реализации проекта производства геодезических работ.

	Имеет навыки подбора геодезических приборов в зависимости от условий окружающей среды для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью. Имеет навыки обработки результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности Имеет навыки оформления результатов геодезических работ согласно инструкциям. Имеет навыки подбора геодезических приборов для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.
--	---

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой). Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта во 2 семестре (очная форма обучения) приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	Подготовительный	Основные требования по технике безопасности при проведении геодезических работ. Провести поверки и юстировки теодолитов. Провести поверки и юстировки нивелиров.
2	Рабочий	Решение инженерных задач геодезическими методами: определение высоты сооружения с помощью теодолита; определение недоступных расстояний; определение крена колонны, столба; определение прямолинейности ряда колон, столбов; детальная разбивка круговых кривых.
3	Отчётный	Построение ситуационного и топографического плана местности на основе проведённых измерений на местности.

2.2. Текущий контроль

Текущий контроль проводится в форме теста, контрольной работы и т.д. Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения текущего контроля приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	Подготовительный	Провести поверки теодолитов. Провести поверки нивелиров.

2	Рабочий	<i>Для чего служит кремальера?</i> а. для точного наведения нивелира на рейку. б. для закрепления верхней вращающейся части нивелира. в. для получения четкого изображения. г. для выведения пузырька цилиндрического уровня на середину. <i>Формула определения горизонта прибора, при нивелировании из середины?</i> а. $ГП = H_a - a$ б. $ГП = H_a - b$ в. $ГП = H_a + a$ г. $ГП = H_a - H_b$ <i>Какой из видов работ при теодолитной съемке выполняется первым?</i> а. измерение углов и длин сторон теодолитного хода. б. нанесение съемки на план. в. вычисление координат точек теодолитного хода. г. рекогносцировка участка. д. выполнение съемки подробностей. <i>Чему равна сумма углов шестиугольного полигона?</i> а. $\sum \beta = 740^\circ$; б. $\sum \beta = 720^\circ$; в. $\sum \beta = 680^\circ$; г. $\sum \beta = 690^\circ$;
3	Отчётный	1. Опишите порядок работы на станции при техническом нивелировании. 2. Как вычисляются отметки через превышения и горизонт прибора? 3. При каком положении закрепительных винтов лимба и алидады можно брать отсчет по горизонтальному кругу? 4. Даны координаты точек 1 и 2 ($X_1=86.41$, $Y_1 = 979.62$ и $X_2 = 172.13$, $Y_2=728.07$). Решить обратную геодезическую задачу.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся

Процедура проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления промежуточной аттестации обучающихся и проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой).

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание актуальных задач в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных	Уровень знаний	Минимально	Уровень знаний в	Уровень знаний в

характеристик оборудования по производительности и качеству выполняемых операций	ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	объеме, соответствующем программе подготовки
Знание состава инженерно-геодезических работ при инженерных изысканиях, при проектировании зданий и сооружений и при выносе проекта планировки и застройки в натуру.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земельных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных факторов	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание принципов составления геодезической документации в целях организации архитектурной среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических процессов в профессиональной	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы.			ошибок	
Знание основных критериев, правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание устройства, принципов работы геодезического оборудования, способов получения, обработки и визуализации исходных данных.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки решения поставленных задач в соответствии с целями проекта	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выполнения камеральных геодезических работ	Не продемонстрированы навыки начального уровня	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении

для обеспечения топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения камеральных работ с учётом нормативных требований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки решения инженерных задач геодезическими методами.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбора методики измерения в целях реализации проектных решений с требуемой точностью на основе многофакторного анализа окружающей среды.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбора методики измерения,	Не продемонстрирова	Продemonстрированы навыки	Продemonстрированы навыки	Продemonстрированы навыки

обеспечивающих проектную точность	ны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
-----------------------------------	--	--	---	---

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Знает основные характеристики оборудования по производительности и качеству выполняемых операций	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки разработки и реализации проекта	Не продемонстрированы навыки	Продemonстрированы навыки основного уровня	Продemonстрированы навыки основного уровня	Продemonстрированы навыки основного уровня

производства геодезических работ.	основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки подбора геодезических приборов в зависимости от условий окружающей среды для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выполнения полевых работ при выполнении топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки обработки результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки оформления результатов геодезических работ согласно инструкциям.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки подбора геодезических приборов для обеспечения реализации программы	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без

измерений и получения результатов с проектной точностью.	грубые ошибки	с негрубыми ошибками	некоторыми недочетами	недочетов
--	---------------	----------------------	-----------------------	-----------

3.2. Процедура оценивания при проведении текущего контроля обучающихся

Процедура проведения текущего контроля регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля обучающихся и проводится в форме теста.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание актуальных задач в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных характеристик оборудования по производительности и качеству выполняемых операций	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание состава инженерно-геодезических работ при инженерных изысканиях, при проектировании зданий и сооружений и при выносе проекта планировки и застройки в натуру.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знание правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных факторов	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание принципов составления геодезической документации в целях организации архитектурной среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание устройства, принципов работы геодезического оборудования, способов получения, обработки и визуализации исходных данных.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки решения поставленных задач в соответствии с целями проекта	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выполнения камеральных геодезических работ для обеспечения топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения камеральных работ с учётом нормативных требований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки решения инженерных задач геодезическими методами.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбора методики измерения в целях реализации проектных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач.	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач.	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач.

с требуемой точностью на основе многофакторного анализа окружающей среды.	стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбора методики измерения, обеспечивающих проектную точность	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

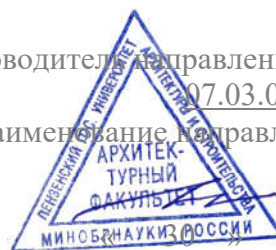
Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Знает основные характеристики оборудования по производительности	Не продемонстрированы навыки основного уровня	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач.	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач.	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач.

и качеству выполняемых операций	при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки разработки и реализации проекта производства геодезических работ.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки подбора геодезических приборов в зависимости от условий окружающей среды для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выполнения полевых работ при выполнении топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки	Не	Продemonстрирова	Продemonстрирова	Продemonстрирова

обработки результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности	продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	ны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	ны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	ны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки оформления результатов геодезических работ согласно инструкциям.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки подбора геодезических приборов для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
08 2025 г.



Рабочая программа УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Шифр	Наименование типа практики
Б2.О.02(У)	Художественная

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Старший преподаватель	-	Цимбалист Е.С

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой «Рисунок, живопись и скульптура».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

 /Н.Г. Ли /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной
программы

 /И.А. Херувимова /
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «30» августа 2025 г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В. /

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

Цель практики— расширение углубление и закрепление знаний и практических навыков, полученных на академических занятиях, а также приобретение профессионального подхода к работе с разнообразными формами окружающего мира, уяснение методов и возможностей рисунка в процессе изучения природы и архитектуры, привитие студентам практических навыков при выполнении пленерных рисунков в сложной атмосферной среде, отличной от обычных аудиторных условий. Работая на пленере, студенты познают самую сложную форму учебы – самостоятельного творческого рисунка. В условиях меняющейся световой ситуации студент привыкает к быстрому восприятию и воспроизведению выбранного объекта.

Художественная практика продолжает цикл натурных и композиционных упражнений в аудитории, способствует углубленному формированию образного и пространственного представления об архитектуре, совершенствованию изобразительного мастерства, зрительной памяти и воображения, содействуя определенной систематизации эффективных изобразительных приемов в соответствии со спецификой проблем профессиональной деятельности архитектора.

Все это позволяет сформировать профессиональные компетенций студентов – архитекторов в процессе освоения художественно – образного пространственного мышления и графического языка в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.03.01 (бакалавриат).

Задачи практики

- изучение принципов свободного изображения архитектурных объектов с натуры;
- приобретение навыков рисования в естественных природных условиях освещенности;
- изучение объектов архитектуры и архитектурной среды средствами рисунка;
- приобретение изобразительных навыков различными изобразительными материалами (карандаш, перо, тушь, соус, уголь, сангина и др.)

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по практике, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных	Знает свои возможности в сфере ручной графики и средства их развития, а также возможности выполнения заданий с учетом своих графических навыков. Имеет навыки общения в профессиональной и непрофессиональной среде, а также внутри коллектива. Имеет навыки (основного уровня) выполнения графических работ с учетом особенностей их восприятия в

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
организационных формах..	профессиональной и общественной среде.
УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	Знает особенности восприятия графического изображения членами профессиональной и общественной среды. Имеет навыки (начального уровня) работы в профессиональной и общественной среде. Имеет навыки (основного уровня) выполнения графических работ с учетом интересов заказчиков и пользователей.
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Знает оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной формы и архитектурной среды. Имеет навыки (начального уровня) подачи архитектурной концепции средствами графики. Имеет навыки (основного уровня) оформления демонстрационного материала.
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знает основы композиции, перспективы, способы передачи пропорций, структуры, формы и объема объекта изображения. Имеет навыки (начального уровня) выражения архитектурного замысла графическими средствами. Имеет навыки (основного уровня) наглядного изображения архитектурной формы и пространства и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Практика относится к обязательной части блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы (далее – образовательной программы) бакалавриата направления 07.03.01 «Архитектура».

4. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в следующей форме:

б) дискретно:

- по видам практик – путем выделения в календарном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида (совокупности видов) практики;

- по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Практика включает выполнение индивидуального задания и самостоятельной работы.

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в 4 семестре на кафедре «Рисунок, живопись и скульптура» и в общественных городских пространствах.

Сроки практики устанавливаются в соответствии с учебным календарным графиком, утвержденным ректором ПГУАС

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 3 зачетных единиц, 108 академических часов.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме дифференцированного зачета – зачета с оценкой.

Вид учебной работы	Очная форма обучения		Заочная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр	Часов / з. е.	Курс	Часов / з. е.	Курс, семестр
Аудиторные занятия – всего	36 / 1	2 курс, 4 семестр				
лекции	1 / -	2 курс, 4 семестр				
Практическая работа	35/	2 курс, 4 семестр				
Самостоятельная работа	54/1,5	2 курс, 4 семестр				
Контроль (зачет с оценкой)	18/0,5	2 курс, 4 семестр				
Объем практики (з.е.)	3 з.е.	2 курс – 4 семестр				
Продолжительность практики (недель)	2 нед.					

Содержание практики.

№ п/п	Разделы (этапы) практики, (формируемые компетенции с указанием индикаторов)	Виды учебной деятельности	Трудоемкость, ак. часов очная / заочная / очно-заочная форма обучения	
			Контактная работа	Самостоятельная работа студентов
1	2	3	4	

1	Подготовительный этап		1 / - / -	-
1.1	Инструктаж по программе учебной практики, подготовке отчета и процедуре защиты (на кафедре) (УК-3.1., УК-3.2. ОПК-1.1., ОПК-1.2.)	Лекция-беседа	1 / - / -	-
2	Рабочий этап		35/-/-	54 / - / -
2.1	Выполнение индивидуального задания (УК-3.1., УК-3.2. ОПК-1.1., ОПК-1.2.)	Практическая деятельность, самостоятельная работа	35/-/-	54 / - / -
3	Отчетный этап		18 / - / -	- / - / -
3.1	Подготовка отчета и оформление работ к просмотру (УК-3.1., УК-3.2. ОПК-1.1., ОПК-1.2.)	Практическая деятельность, контроль	9 / - / -	- / - / -
3.2	Промежуточная аттестация по практике (УК-3.1., УК-3.2. ОПК-1.1., ОПК-1.2.)	Просмотр (контроль)	9 / - / -	- / - / -
	Всего:	контактные часы	36 / - / -	
		контроль	18 / - / -	
		Всего:	54/ - / -	54 / - / -

7. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

1. Выполнить творческие работы с натуры на следующие темы:

1. Рисунок культовой архитектуры
2. Рисунок памятников архитектуры
3. Рисунок современной архитектуры
4. Рисунок городской среды
5. Рисунок интерьера общественного здания

2. По результатам практики составить индивидуальный письменный отчет по практике. Отчет должен содержать конкретные сведения о работе, проделанной в период практики, и отражать результаты выполнения заданий, предусмотренных программой практики.

Отчет по практике – это специфическая форма письменных работ, позволяющая студенту обобщить свои знания, умения и навыки, приобретенные за время прохождения производственной практики. Отчет по практике готовится индивидуально.

Цель отчета – осознать и зафиксировать компетенции, приобретенные студентом в результате освоения дисциплин и закреплённые им при прохождении практики.

3. Кроме отчета необходимо подготовить дневник практики, форма которого утверждена в ПГУАС. В дневнике кратко описываются виды работ, осуществляемые студентами во время прохождения практики с указанием даты их проведения и приводится отзыв руководителя практики о работе студента.

8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

4 семестр – промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) в виде просмотра и защиты отчета с представлением отчета, подготовки сборника документов по практике в бумажной форме.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

А) Перечень учебной литературы

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка/ учебник. - М.: ЭКСМО, 2013. – 479 с.	153
2	Максимов О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве. – М.: Архитектура, 2003. – 463с.	1
3	Классицизм и романтизм. Архитектура. Скульптура. Живопись. Рисунок 1750-1848/ ред. 12. Р.Т.оман – Олденбург: Конеманн, 2001. – 520 с	1
4	Ростовцев Н.Н. Академический рисунок/ учебное пособие Москва: Просвещение, 1984	1

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Шлеюк С.Г. Принципы преподавания дисциплины «Рисунок» [Электронный ресурс]: методические указания для преподавателей к практическим занятиям по дисциплине «Рисунок»/ Шлеюк С.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2009.— 15 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21643.html . — ЭБС «IPRbooks», по паролю
2	Яблокова А.Ю. Натюрморт в графике [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Рисунок»/ Яблокова А.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2005.— 36 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51587.html . — ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Академический рисунок [Электронный ресурс]: учебное наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»;	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/76328.html . — ЭБС «IPRbooks», по паролю.

квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017.— 142 с.	
--	--

Б) Методические указания для обучающихся, необходимых для проведения практик

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Алешков А.В. Рисунок общественных и жилых интерьеров: учебное пособие /-Пенза: ПГУАС.2012 – 114 с.
2	Елизарова Т.В. Рисунок мягким материалом, наброски и зарисовки. /учебное пособие. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2012г – 100с.
3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная). Методические указания к практике для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Елизарова Т.В., Пенза: ПГУАС, 2017 - 89с.
4	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная). Методические указания к самостоятельной работе для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Елизарова Т.В., Пенза: ПГУАС, 2017 - 126с.
5	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная). Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Елизарова Т.В., Пенза: ПГУАС, 2017 - 41с.

В) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для проведения практики

Не предусмотрено

Г) Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и информационных справочных систем

Не предусмотрено

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

1. Учебные аудитории для проведения занятий по технике безопасности, установочных лекций перед выездом на пленер, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория 3315	мольберты, стулья, реквизит, гипсовые образцы, различные бытовые предметы, драпировки, методический фонд кафедры, доска	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

2. Аудитории для самостоятельной работы.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория 3315	мольберты, стулья, реквизит, гипсовые образцы, различные бытовые предметы, драпировки, методический фонд кафедры, доска	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

3. Индивидуальный неограниченный доступ к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и (или) электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочей программе дисциплины.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

Шифр	Наименование типа практики
Б2.О.02(У)	Художественная

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преподаватель	-	Цимбалист Е.С.

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п. 2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п. 2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Форма промежуточной аттестации, с помощью которой производится оценивание, указана в учебном плане и в п.8 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по практике)	Номера разделов практики	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации)
Знает свои возможности в сфере ручной графики и средства их развития, а также возможности выполнения заданий с учетом своих графических навыков.	1,2,3	Зачет с оценкой
Имеет навыки общения в профессиональной и непрофессиональной среде, а также внутри коллектива.	1,2,3	Зачет с оценкой
Имеет навыки (основного уровня) выполнения графических работ с учетом особенностей их восприятия в профессиональной и общественной среде.	1,2,3	Зачет с оценкой
Знает особенности восприятия графического изображения членами профессиональной и общественной среды.	1,2,3	Зачет с оценкой
Имеет навыки (начального уровня) работы в профессиональной и общественной среде.	1,2,3	Зачет с оценкой
Имеет навыки (основного уровня) выполнения графических работ с учетом интересов заказчиков и пользователей.	1,2,3	Зачет с оценкой
Знает оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной формы и архитектурной среды.	1,2,3	Зачет с оценкой
Имеет навыки (начального уровня) подачи архитектурной концепции средствами графики.	1,2,3	Зачет с оценкой
Имеет навыки (основного уровня) оформления демонстрационного материала.	1,2,3	Зачет с оценкой
Знает основы композиции, перспективы, способы передачи пропорций, структуры, формы и объема объекта изображения.	1,2,3	Зачет с оценкой
Имеет навыки (начального уровня) выражения архитектурного замысла графическими средствами.	1,2,3	Зачет с оценкой
Имеет навыки (основного уровня) наглядного изображения архитектурной формы и пространства и	1,2,3	Зачет с оценкой

основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами.		
--	--	--

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при прохождении практики. Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает свои возможности в сфере ручной графики и средства их развития, а также возможности выполнения заданий с учетом своих графических навыков. Знает особенности восприятия графического изображения членами профессиональной и общественной среды. Знает оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной формы и архитектурной среды. Знает основы композиции, перспективы, способы передачи пропорций, структуры, формы и объема объекта изображения.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) общения в профессиональной и непрофессиональной среде, а также внутри коллектива. Имеет навыки (начального уровня) работы в профессиональной и общественной среде. Имеет навыки (начального уровня) подачи архитектурной концепции средствами графики. Имеет навыки (начального уровня) выражения архитектурного замысла графическими средствами.
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) выполнения графических работ с учетом особенностей их восприятия в профессиональной и общественной среде. Имеет навыки (основного уровня) выполнения графических работ с учетом интересов заказчиков и пользователей. Имеет навыки (основного уровня) оформления демонстрационного материала. Имеет навыки (основного уровня) наглядного изображения архитектурной формы и пространства и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой). Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения

дифференцированного зачёта в 4 семестре (очная форма обучения) приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	1,2,3	Рисунок культовой архитектуры
2	1,2,3	Рисунок памятников архитектуры
3	1,2,3	Рисунок современной архитектуры
4	1,2,3	Рисунок городской среды
5	1,2,3	Рисунок интерьера общественного здания

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает свои возможности в сфере ручной графики и средства их развития, а также возможности выполнения заданий с учетом своих графических навыков.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает особенности восприятия графического изображения членами профессиональной и общественной среды.				
Знает оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной формы и архитектурной среды.				
Знает основы композиции, перспективы, способы передачи пропорций, структуры, формы и объема объекта изображения.				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

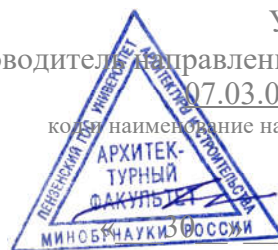
Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2»	«3»	«4»	«5»

	(неудовлетв.)	(удовлетвор.)	(хорошо)	(отлично)
Имеет навыки (начального уровня) общения в профессиональной и непрофессиональной среде, а также внутри коллектива.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) работы в профессиональной и общественной среде.				
Имеет навыки (начального уровня) подачи архитектурной концепции средствами графики.				
Имеет навыки (начального уровня) выражения архитектурного замысла графическими средствами.				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) выполнения графических работ с учетом особенностей их восприятия в профессиональной и общественной среде.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) выполнения графических работ с учетом интересов заказчиков и пользователей.				
Имеет навыки (основного уровня) оформления демонстрационного материала.				
Имеет навыки (основного уровня) наглядного изображения архитектурной формы и пространства и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами.				

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код направления подготовки
/Ещина Е.В. /
08__2025__г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРАКТИКА

Шифр	Наименование дисциплины
Б2.О.03(П)	Технологическая практика (технология строительного производства)

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО
 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от «30» августа 2025г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В./

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Цель практики Закрепление теоретических знаний и практических навыков, приобретённых при изучении дисциплин, связанных с цифровыми средствами и современными технологиями в процессе обучения на 1-3-м курсах; обучение студентов основным принципам выполнения архитектурной части проектной документации с помощью компьютерного моделирования; освоение студентами научно-технических методов использования компьютерных средств для выполнения эскизной и демонстрационной визуализации архитектурного объекта; ориентация обучающихся на широкое применение современных технологий в области архитектурного проектирования.

Задачи практики

- научить работать с документально-нормативной базой, связанной с созданием жилой, общественной, промышленной архитектурой;
- закрепить знания, обучить умениям и владениям, связанным со специализированной архитектурно-проектной деятельностью по разработке жилых, общественных и промышленных объектов архитектуры;
- обучить принципам проектирования жилых, общественных зданий и комплексов;
- привить студентам навыки самостоятельной проектной работы;
- способствовать выработке и принятию самостоятельных проектных решений в области архитектурного проектирования жилых, общественных зданий и комплексов, промышленной архитектуры.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения по практике, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
	ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
	ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально- технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально- культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для	ОПК-5.1. умеет: искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
решения задач профессиональной деятельности	алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации.
	ОПК-5.2. Знает: цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Знает основные методы компьютерного проектирования и композиционного моделирования в архитектуре; Имеет навыки начального уровня - выполнять архитектурные чертежи при помощи распространенных компьютерных графических программ; Имеет навыки основного уровня – владеет научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения;
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию; технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств; Имеет навыки начального уровня - создавать виртуальные 3- мерные модели архитектурных объектов; Имеет навыки основного уровня – владеет научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения;
УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	Знает правила и традиции выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов компьютерным способом. Имеет навыки начального уровня - переводить чертежи и визуализацию моделей на твердый носитель; Имеет навыки основного уровня - владеет разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта компьютерным способом.
УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества. Имеет навыки начального уровня -готовить мультимедийную презентацию объекта для обоснования и защиты архитектурного замысла. Имеет навыки основного уровня - владеет разнообразными техническими средствами графического отображения архитектурного объекта компьютерным способом.
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Знает приемы моделирования архитектурной формы и пространства Имеет навыки начального уровня владеет средствами архитектурной визуализации формы и пространства Имеет навыки основного уровня - владеет разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта компьютерным способом.
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения	Знает различные формы представления архитектурно-градостроительного пространства Имеет навыки начального уровня владеет навыками моделирования и проектирования архитектурной формы и пространства

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Имеет навыки основного уровня - владеет профессиональной культурой
ОПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Знает методы градостроительного исследования территории застройки Имеет навыки начального уровня владеет методами эскизирования различных вариантов проектных решений Имеет навыки основного уровня - разрабатывать архитектурную концепцию
ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Знает требования к различным типам зданий и сооружений Имеет навыки начального уровня умеет пользоваться различными нормативными, методическими, справочными и реферативными источниками Имеет навыки основного уровня - владеет методами архитектурного и градостроительного анализа
ОПК-5.1. умеет: искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации.	Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию; технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств; Имеет навыки начального уровня эффективно использовать полученную информацию Имеет навыки основного уровня - владеет научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения.
ОПК-5.2. Знает: цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.	Знает технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств; Имеет навыки начального уровня выполнять архитектурные чертежи при помощи распространенных компьютерных графических программ; Имеет навыки основного уровня - выполнять архитектурные чертежи при помощи распространенных компьютерных графических программ;

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Практика относится к обязательной части блока практик основной профессиональной образовательной программы (далее – образовательной программы) бакалавриата «Архитектура» направления 07.03.01. «Архитектура».

4. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Способ проведения практики: стационарная практика

Форма (формы проведения практики): дискретно по периодам проведения практик.

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в 6 семестре в действующих проектных организациях или органах городских/областных администраций, отвечающих за архитектурно-градостроительную деятельность или на кафедре «Градостроительство» ПГУАС.

Сроки практики устанавливаются в соответствии с учебным календарным графиком, утвержденным ректором ПГУАС

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме дифференцированного зачета – зачета с оценкой.

Вид учебной работы	Очная форма обучения		Заочная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр	Часов / з. е.	Курс	Часов / з. е.	Курс, семестр
Аудиторные занятия – всего	36/1	3 курс, 6 семестр				
лекции	-	3 курс, 6 семестр				
контроль	18/0,5					
Объем практики (з.е.)	108/3 з.е.	3 курс – 6 семестр				
Продолжительность практики (недель)	2 нед.					

№ п/п	Разделы (этапы) практики, (формируемые компетенции с указанием индикаторов)	Виды учебной деятельности	Трудоемкость, ак. часов очная форма обучения	
			Контактная работа	Самостоятельная работа студентов
1	2	3	4	
1	Подготовительный этап		1 (12)	-
1.1	Ознакомительная лекция-беседа. Водный инструктаж.	Лекция-беседа, проверка конспектов	0,5	-
1.2	Получение и обсуждение индивидуального задания; составление плана работы,	Опрос	0,5	-

	решение организационных вопросов			
2	Рабочий этап		1 (12)	50
2.1	Освоение технологии работ в сфере научно-исследовательской деятельности, ведение дневника практики. Сбор материала для написания отчета (УК-2.1., УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2)	Знакомство с базой научно-исследовательской практики	1	50
3	Отчетный этап		1 (12)	4
3.1	Обработка и систематизация собранного фактического материала, научный анализ методов и результатов проведенных работ, оформление отчета. (УК-2.1., УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2)	Подготовка отчета и презентации к защите	0,5	2
3.2	Оформление дневника-отчета о прохождении практики, сдача отчета руководителю практики	Проверка отчета	0,5	2
3.3.	Защита отчета по практике	Защита отчета. Промежуточная аттестация по практике	-	-
	Всего:	108	3 (36)	54

7. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Этап 1. Подготовительный этап

Порядок проведения:

1. Ознакомительная лекция.

Рассматриваемые вопросы:

- Цели и задачи производственной (технологической) практики;
- Особенности работы в составе проектного коллектива;
- Организация работы архитектора и его взаимодействие с представителями смежных профессий;
- Техника безопасности на производстве и при выполнении отдельных видов работ.

2. Выдача индивидуального задания: индивидуальное задание вписывается в дневник руководителем практики от образовательного учреждения.

3. Инструктаж по технике безопасности.

Этап 2. Практический (производственный) этап

Порядок проведения:

1. Знакомство со структурой и проектно-исследовательской деятельностью организации.
2. Выполнение производственных заданий.

Выполнение производственных заданий может включать:

- Знакомство с объектом проектирования;
- Изучение нормативной базы;
- Сбор и систематизация материала;
- Выполнение проектных задач;
- Ведение дневника практики.

Эт ап 3. Заключит ельный эт ап. Подгот овка от чет а по практ ике

Порядок проведения:

1. Обработка и анализ материалов по практике.
2. Оформление дневника.
3. Подготовка отчета по практике.
4. Защита отчёта:
 - Проверка выполнения индивидуального задания, дневника и отчета по практике;
 - Собеседование по контрольным вопросам и индивидуальному заданию.

8. ФОРМА ПРОМЕЖ УТОЧНОЙ А ТТЕСТ АЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

6 семестр – промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета с оценкой в виде защиты отчета с представлением отчета.

ОБЕСПЕЧЕНИ Е ПРАКТИКИ

Перечень учебных издан ий и учебно-мет одическ их мат ериал ов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	С.Г. Михалчева Производственная практика: Учебно-методическое пособие по прохождению производственной практики для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», С.Г. Михалчева. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 72 с.	30
2	Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие. Гр.МО/ А.Л. Гельфонд. -М.: Архитектура-С, 2007. - 276 с.. -(Спец. "Архитектура")	6

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]: интегральный каталог образовательных интернет-ресурсов и электронная библиотека учебно-методических материалов для общего и профессионального образования / ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". – Электрон. дан. - М : ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика", 2005-2015.	Режим доступа: http://window.edu.ru , свободный
2	Archibase.net Компьютерное проектирование. Библиотека моделей	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html
3	Электронно-библиотечная система «Издательства «Лань» [Электронный ресурс] / ООО «Издательство Лань». – Электрон. дан. – СПб : ООО «Издательство Лань», 2010-2015.	Режим доступа: http://e.lanbook.com ,
4	Типовая проектная документация. Строительные конструкции, изделия и узлы Российская архитектурно-строительная энциклопедия [Электронный ресурс]	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
-------	---

1	Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания: учеб. пособие / Б.А. Чурляев, Е.С. Стецурина, А.А. Бреусов, Ю.Е. Шляхин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 96 с.
2	А.С. Вилкова Рабочее проектирование [Текст]: методические указания к курсовому проектированию/ А.С. Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 33 с.
3	И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев Учебное пособие к практическим занятиям по курсу «Типология зданий и сооружений» и дипломному проектированию/ И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев - Пенза: ПГУАС, 2014. – 123 стр.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

1. Учебные мультимедийные аудитории для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. (3419,3301)

3419 – столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3301 - столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

2. Аудитории для самостоятельной работы.

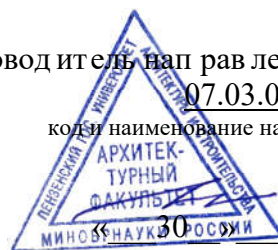
3419 – столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3301 - столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3. Индивидуальный неограниченный доступ к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и (или) электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочей программе дисциплины.

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Образование и наука в современном мире. Инновации	http://obrnayka.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
08__2025__г.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРАКТИКИ

Шифр	Наименование типа практики
Б2.О.03(П)	Технологическая практика (технология строительства)

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2025

1. Описаны показатели и критерии оценивания компетенций, описаны шкалы оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п. 2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п. 2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Форма промежуточной аттестации, с помощью которой производится оценивание, указана в учебном плане и в п. 8 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по практике)	Номера разделов практики	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации)
-профессиональный, деловой, финансовый и	Подготовительный	Опрос

законодательный контексты интересов общества. -требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию; технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств; —владеет научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения.	й этап (1 раздел)	
-основные методы компьютерного проектирования и композиционного моделирования в архитектуре; -требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию; технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств; - выполнять архитектурные чертежи при помощи распространенных компьютерных графических программ; - создавать виртуальные 3- мерные модели архитектурных объектов; - переводить чертежи и визуализацию моделей на твердый носитель; -готовить мультимедийную презентацию объекта для обоснования и защиты архитектурного замысла; —владеет научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения; -разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта компьютерным способом.	Практический (производственный) этап (2 раздел)	Проверка собранного материала, систематизация
-профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества; —владеет научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения.	Отчетный этап (3 раздел)	Сдача дневника-отчета, зачет с оценкой

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при прохождении практики. Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	-основные методы компьютерного проектирования и композиционного моделирования в архитектуре; -требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию; технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств;

	-правила и традиции выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов компьютерным способом; -профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества.
Навыки начального уровня	- выполнять архитектурные чертежи при помощи распространенных компьютерных графических программ; - создавать виртуальные 3- мерные модели архитектурных объектов; - переводить чертежи и визуализацию моделей на твердый носитель; -готовить мультимедийную презентацию объекта для обоснования и защиты архитектурного замысла.
Навыки основного уровня	– владеет научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения; -разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта компьютерным способом.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой). Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта с оценкой в 6 семестре (очная форма обучения) приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	Подготовительный этап	Полное наименование, тип, месторасположение, занимаемая площадь и вид хозяйственной деятельности. Режим работы. Организационная структура управления предприятием. Основные сведения о производственно-технической базе и перспективах ее развития (перечень подразделений предприятия и их назначение). Характеристика производственного подразделения, в котором практикант проходит практику. Наименование и назначение подразделения и его площадь. Список типовых вопросов: 1. Общая характеристика и описание объекта прохождения практики. 2. Характеристика предприятия, в котором бакалавр проходил практику. 3. Научные и производственные задачи, решаемые в организации (на предприятии). 4. Основные результаты работ. 5. Основные предложения по совершенствованию производственной деятельности предприятия по месту прохождения производственной (технологической) практики. 1. Какова особенность работы архитектора с работниками смежных специальностей? 2. Стадия рабочего проекта. Состав документации. 3. Стадия предпроектной деятельности. В каком порядке оформляются рабочие чертежи архитектурных или градостроительных проектов? 4. Работа с головными организациями. ГЛАВАПУ, Администрация, Санэпидемстанция, природоохрана,

		охрана памятников культуры. 5. Что такое подоснова и для чего она нужна? 6. Работа с документацией заказчика: кадастровая справка, исходная решительная документация, технические условия.
2	Рабочий этап	Знакомство со структурой и проектно-исследовательской деятельностью организации. Выполнение производственных заданий. Наличие и качество нормативной и технологической документации (ГОСТы, правила, нормы, и др.). Количество и квалификация работающих в подразделении. Характеристика работ, выполняемых студентом во время практики. Список типовых вопросов: 1. Выполнение обмерных чертежей – их состав, формы выполнения. 2. Кто из специалистов проектировщиков выполняет подоснову? 3. Для чего в рабочих чертежах проставляются оси? 4. В каких чертежах не ставятся оси? 5. Какова структура работы творческой мастерской? 6. Кого называют ГАПом и ГИПом, какие функции они выполняют? 7. Какие части может включать в себя проект общественного здания? 8. Какие части может включать градостроительный проект? 9. Для чего нужна пояснительная записка к проекту? 10. Чем отличается проект вновь проектируемого здания от проекта приспособления, реконструкции?
3	Отчетный этап	Обработка и анализ материалов по практике. Оформление дневника. Подготовка отчета по практике. Навыки, полученные за время практики. Анализ и заключение об организации и управлении производственной деятельности подразделения. Предложения для повышения производительности труда и улучшения качества выполняемых работ в подразделении. Список типовых вопросов: 1. Кадастровая справка – из чего состоит? 2. Структура проектного мышления. 3. Каковы стадии предпроектной деятельности? 4. Основные принципы работы с заказчиком. 5. Какие обязательные согласования должны быть получены до сдачи проекта в экспертизу? 6. Что такое “Градостроительное задание” ГЗ? 7. Для чего нужно “Технико-экономическое обоснование” ТЭО? 8. Отличие стадии работы над архитектурным проектом здания и проектом ландшафтной архитектуры. 9. Стадии работ при строительной деятельности. 10. Организация и проведение конкурсов, тендеры. 11. Обязательные согласующие организации Градостроительного задания.

2.1 Текущая аттестация.

Процедура проведения текущего контроля регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля обучающихся и проводится в форме опроса.

Текущий контроль проводится в форме опроса. Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения текущего контроля приводится ниже.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	Подготовительный этап	1. Общая характеристика и описание объекта прохождения практики. 2. Характеристика предприятия, в котором бакалавр проходил практику. 3. Научные и производственные задачи, решаемые в организации (на предприятии). 4. Основные результаты работ. 5. Основные предложения по совершенствованию производственной деятельности предприятия по месту прохождения производственной (технологической) практики.
2	Рабочий этап	1. Выполнение обмерных чертежей – их состав, формы выполнения. 2. Кто из специалистов проектировщиков выполняет подоснову? 3. Для чего в рабочих чертежах проставляются оси? 4. В каких чертежах не ставятся оси? 5. Какова структура работы творческой мастерской? 6. Кого называют ГАПом и ГИПом, какие функции они выполняют? 7. Кадастровая справка – из чего состоит?
3	Отчетный этап	1. Структура проектного мышления. 2. Каковы стадии предпроектной деятельности? 3. Основные принципы работы с заказчиком. 4. Какие обязательные согласования должны быть получены до сдачи проекта в экспертизу? 5. Организация и проведение конкурсов, тендеры. 6. Обязательные согласующие организации Градостроительного задания.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета с оценкой.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)

-основные методы компьютерного проектирования и композиционного моделирования в архитектуре;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
-требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию; технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
-правила и традиции выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов компьютерным способом;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
-выполнять архитектурные чертежи при помощи	Не продемонстрированы навыки начального	Продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при

распространенных компьютерных графических программ;	уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
-создавать виртуальные 3-мерные модели архитектурных объектов;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
-переводить чертежи и визуализацию моделей на твердый носитель;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
-готовить мультимедийную презентацию объекта для обоснования и защиты архитектурного замысла.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
– владеет научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с

мультимедийным и средствами обучения;	Имеют место грубые ошибки	полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	без недочетов
-разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта компьютерным способом.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2 Процедура оценивания при проведении текущего контроля обучающихся

Процедура проведения текущего контроля регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля обучающихся и проводится в форме опроса.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Методов и приемов компьютерного моделирования и визуализации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

безбарьерной среды.				
Основные источники получения информации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

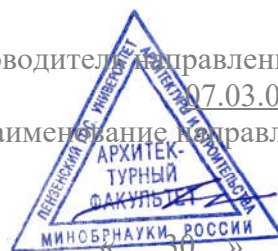
Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)

Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
. Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
« 30 » 08 2025 г.



Рабочая программа ПРАКТИКА

Шифр	Наименование типа практики
Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая практика

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной
программы

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «30» августа 2025 г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В./

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Цель практики закрепление теоретических знаний и практических навыков, приобретённых при изучении специальных дисциплин в процессе обучения на 1-4-м курсах;

Задачи практики освоение студентами основных принципов выполнения архитектурной части проектной документации и демонстрационных материалов; уточнение представления о будущей профессии.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения по практике, соотнесенные с индикаторами и достижениями компетенций:

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
	ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами,

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
	ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
	ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико- экономических показателей объёмно-планировочных решений.
	ОПК-4.2. знает: Объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1. умеет: искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации.
	ОПК-5.2. Знает: цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результат обучения по дисциплине
УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	Знает основные методы компьютерного проектирования и композиционного моделирования в архитектуре; Имеет навыки начального уровня - осмысливать и неукоснительно выполнять производственные задания и конкретные указания руководителя; Имеет навыки основного уровня – сведениями о методах работы подразделений, ведающих научно-технической, нормативной и архивной информацией.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результат обучения по дисциплине
УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	Знает технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств; Стадия рабочего проекта. Состав документации. Имеет навыки начального уровня - способен проводить теоретический анализ, сбор материала. Имеет навыки основного уровня – владеет сведениями о профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей.
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Знает основы трудового законодательства в отношении проектных организаций и архитектурных мастерских. конструктивные и объемно планировочные требования к архитектурным знаниям и сооружениям. Имеет навыки начального уровня - переводить чертежи и визуализацию моделей на твердый носитель; Имеет навыки основного уровня - использовать воображение, мыслить творчески
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знает Стадии предпроектной и проектной деятельности Имеет навыки начального уровня - готовить мультимедийную презентацию объекта для обоснования и защиты архитектурного замысла. Имеет навыки основного уровня - инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе
ОПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Знает основные правила выполнения эскизов и проектных чертежей Имеет навыки начального уровня - создавать виртуальные 3- мерные модели архитектурных объектов; Имеет навыки основного уровня – владеет разнообразными техническими приемами и средствами графического отображения архитектурного объекта компьютерным способом.
ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Знает основные правила выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов. Имеет навыки начального уровня - анализировать исходные данные проектного задания. Имеет навыки основного уровня – владеет методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результат обучения по дисциплине
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства. Имеет навыки начального уровня - выполнять архитектурные чертежи при помощи распространенных компьютерных графических программ; Имеет навыки основного уровня – научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения;
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Знает основные принципы работы с заказчиком. Имеет навыки начального уровня - участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объёмно- пространственные и технико- экономические обоснования Имеет навыки основного уровня – работать с документацией заказчика: кадастровая справка, исходная решительная документация, технические условия.
ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико- экономических показателей объёмно-планировочных решений.	Знает как проводить градостроительный анализ. Имеет навыки начального уровня - творчески разрабатывать объёмно-планировочные и инженерно-технические решения архитектурных объектов Имеет навыки основного уровня – навыками в информатике и компьютерной графике;
ОПК-4.2. знает: Объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.	Знает методику выполнения и анализа проектной документации Имеет навыки начального уровня - основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства Имеет навыки основного уровня делать технико-экономические расчеты
ОПК-5.1. умеет: искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические	Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурно-градостроительной среды Имеет навыки начального уровня - владеет методами моделирования при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результат обучения по дисциплине
умозаключения с целью эффективного использования полученной информации.	Имеет навыки основного уровня оформления презентаций и сопровождения проектной документации
ОПК-5.2. Знает: цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.	Знает цифровые технологии, необходимые в профессиональной деятельности Имеет навыки начального уровня - использует приёмы оформления и представления проектных решений. Имеет навыки основного уровня оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	Знает требования к различным зданиям и сооружениям. Стадии работ при строительной деятельности. Имеет навыки начального уровня - способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус Имеет навыки основного уровня – способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает правила и традиции выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов компьютерным способом. Имеет навыки начального уровня - владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов. Имеет навыки основного уровня – творчески разрабатывать объемно-планировочные и инженерно-технические решения архитектурных объектов
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Знает систему производственных отношений; методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений. Имеет навыки начального уровня - грамотно демонстрировать, обосновывать и защищать авторский архитектурный замысел; Имеет навыки основного уровня – грамотно представлять архитектурные проектные решения;
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации	Знает вид производственной деятельности проектной организации, ее структуру и специализацию. Имеет навыки начального уровня - связать теоретические положения с практикой Имеет навыки основного уровня – владеет разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта на разных стадиях проектирования.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Практика относится к обязательной части блока практик основной профессиональной образовательной программы (далее – образовательной программы) бакалавриата «Архитектура» направления 07.03.01. «Архитектура».

4. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Способ проведения практики: стационарная практика

Форма (формы проведения практики): дискретно по периодам проведения практик.

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в 8 семестре в действующих проектных организациях или органах городских/областных администраций, отвечающих за архитектурно-градостроительную деятельность или на кафедре «Градостроительство» ПГУАС.

Сроки практики устанавливаются в соответствии с учебным календарным графиком, утвержденным ректором ПГУАС

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме дифференцированного зачета – зачета с оценкой.

Вид учебной работы	Очная форма обучения		Заочная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр	Часов / з. е.	Курс	Часов / з. е.	Курс, семестр
Аудиторные занятия – всего	36/1	4 курс, 8 семестр				
лекции	-	4 курс, 8 семестр				
Объем практики (з.е.)	108/3 з.е.	4 курс – 8 семестр				
Продолжительность практики (недель)	2 нед.					

№ п/п	Разделы (этапы) практики, (формируемые компетенции с указанием индикаторов)	Виды учебной деятельности	Трудоемкость, ак. часов очная форма обучения	
			Контактная работа	Самостоятельная работа студентов
1	2	3	4	
1	Подготовительный этап		1 (12)	-
1.1	Ознакомительная лекция-беседа. Вводный инструктаж.	Лекция-беседа, проверка конспектов	0,5	-
1.2	Получение и обсуждение индивидуального задания; составление плана работы, решение организационных вопросов	Опрос	0,5	-
2	Рабочий этап		1 (12)	50
2.1	Освоение технологии работ в сфере проектной и научно-	Знакомство с базой научно-	1	50

	исследовательской деятельности, ведение дневника практики. Сбор материала для написания отчета УК-3, ОПК-1,2,3, ПКО-3	исследовательской практики		
3	Отчетный этап		1 (12)	4
3.1	Обработка и систематизация собранного фактического материала, научный анализ методов и результатов проведенных работ, оформление отчета. ОПК-4,2, ПКО-3, УК-3,	Подготовка отчета и презентации к защите	0,5	2
3.2	Оформление дневника-отчета о прохождении практики, сдача отчета руководителю практики	Проверка отчета	0,5	2
3.3.	Защита отчета по практике	Защита отчета. Промежуточная аттестация по практике	-	-
	Всего:	108	3 (36)	54

7. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Этап 1. Подготовительный этап

Порядок проведения:

1. Ознакомительная лекция.
2. Выдача индивидуального задания: индивидуальное задание вписывается в дневник руководителем практики от образовательного учреждения.
3. Инструктаж по технике безопасности.

Этап 2. Практический (производственный) этап

Порядок проведения:

1. Знакомство со структурой и проектно-исследовательской деятельностью организации.
2. Выполнение производственных заданий.

Выполнение производственных заданий может включать:

- Знакомство с объектом проектирования;
- Изучение нормативной базы;
- Сбор и систематизация материала;
- Выполнение проектных задач;
- Ведение дневника практики.

Этап 3. Заключительный этап. Подготовка отчета по практике

Порядок проведения:

1. Обработка и анализ материалов по практике.
2. Оформление дневника.
3. Подготовка отчета по практике.
4. Защита отчета:
 - Проверка выполнения индивидуального задания, дневника и отчета по практике;
 - Собеседование по контрольным вопросам и индивидуальному заданию.

8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

8 семестр – промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета с оценкой в виде защиты отчета с представлением отчета.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	С.Г. Михалчева Производственная практика: Учебно-методическое пособие по прохождению производственной практики для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», С.Г. Михалчева. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 72 с.	30

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]: интегральный каталог образовательных интернет-ресурсов и электронная библиотека учебно-методических материалов для общего и профессионального образования / ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". – Электрон. дан. - М : ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика", 2005-2015.	Режим доступа: http://window.edu.ru , свободный
2	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс].	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
3	Электронно-библиотечная система «Издательства «Лань» [Электронный ресурс] / ООО «Издательство Лань». – Электрон. дан. – СПб : ООО «Издательство Лань», 2010-2015.	Режим доступа: http://e.lanbook.com .
4	Нормирование в строительстве: сборник нормативных актов и документов / сост. Ю.В.Хлистун. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 423.: [Электронный ресурс]	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30232.html
5	СНиП 2.07.01-89* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»	Режим доступа: http://www.know-house.ru/gost/gost3_1.html/ .

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	А.С. Вилкова Рабочее проектирование [Текст]: методические указания к курсовому проектированию/ А.С. Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 33 с.
2	Архитектура гражданских и промышленных зданий. Учебник в 5-т. Под общ. Ред В.М. Предтеченского Т.П. Основы проектирования. Авторы: Л.Б.Великовский. Н.Ф. Гуляницкий. В.М. Ильинский и др Изд. 2-у. перераб. и доп. М., Интеграл 2013.- 215 с.
3	Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания: учеб. пособие / Б.А. Чурляев, Е.С. Степурина, А.А. Бреусов, Ю.Е. Шляхин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 96 с.
4	И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев Учебное пособие к практическим занятиям по курсу «Типология зданий и сооружений» и дипломному проектированию/ И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев - Пенза: ПГУАС, 2014. – 123 стр.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

1. Учебные мультимедийные аудитории для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. (3419,3301)

3419 – столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3301 - столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

2. Аудитории для самостоятельной работы.

3419 – столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3301 - столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3. Индивидуальный неограниченный доступ к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и (или) электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочей программе дисциплины.

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Образование и наука в современном мире. Инновации	http://obrnayka.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРАКТИКИ

Шифр	Наименование типа практики
Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая практика

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2025

1. Описаны показатели и критерии оценивания компетенций, описаны шкалы оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п. 2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п. 2 рабочей программы.

Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Форма промежуточной аттестации, с помощью которой производится оценивание, указана в учебном плане и в п. 8 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по практике)	Номера разделов практики	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации)
--	--------------------------	---

Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	Подготовительный этап	Опрос
Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Практический (производственный) этап	Проверка собранного материала, систематизация
Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений.	Отчетный этап	Сдача дневника-отчета, зачет с оценкой

Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при прохождении практики. Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Профессиональной, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы. Методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные. Основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации. Составы чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические. Объемно-планировочных требований к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основ проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Методов и приемов компьютерного моделирования и визуализации. : требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды.
Навыки начального уровня	Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями

	объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объёмно-пространственные и технико- экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
Навыки основного уровня	Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений. Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой). Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта с оценкой в 8 семестре (очная форма обучения) приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	Подготовительный этап	Написание черновика введения на основе проектной работы. Компоновка подготовленных текстов по главам в соответствии с примерной структурой работы. Список типовых вопросов: Что ты создашь, чтобы цель была достигнута? Если ты сделаешь такой продукт, достигнешь ли ты цели проекта и будет ли в этом случае решена его проблема?
2	Рабочий этап	Внимательное чтение и редактирование текстов глав как с точки зрения орфографии и синтаксиса, так и по содержанию (сверить цифры и факты, сноски, цитаты и т.п.).

		Написание выводов к соответствующей главе. Вывод по главе обычно содержит изложение сущности вопроса, разбираемого в ней, и обобщение результатов проделанного анализа. Корректировка введения по всей работе. Список типовых вопросов: Какие шаги ты должен проделать от проблемы проекта до реализации цели проекта? Чем интересна данная тема с точки зрения науки или ее практического применения?
3	Отчетный этап	Составление заключения по всей работе. Составление списка источников информации. Подготовка графических приложений Список типовых вопросов: Сущность биографического метода исследования. Сбор биографического материала. Анализ и интерпретация биографического материала В чем заключается специфика современных проектных технологий?

Примерные темы проектно-исследовательской работы студентов:

1. Анализ работ по благоустройству и озеленению территории г. Пензы
2. Перспективы развития современной архитектуры г. Пензы
3. Проблема нового строительства и реконструкции жилых, общественных и промышленных зданий г. Пензы, городов, городских поселений и поселков Пензенской области, проблемных и исторических городов.
4. Проблемы территориального размещения, концепции сегрегации и интеграции (сбалансированных) жилых районов.
5. Высотное строительство.
6. Выбор места и определение объема и характера отдельных уникальных комплексов и сооружений.
7. Строительство новых зданий в среде существующей застройки или непосредственно в соседстве с памятниками истории и архитектуры.

Текущий контроль

Текущий контроль проводится в форме опроса. Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения текущего контроля приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
	Подготовительный этап	Почему выбрана эта тема проектно-исследовательской работы? Что надо сделать, чтобы решить данную проблему?
	Рабочий этап	Методы сбора и анализа данных Как сформулировать цель и задачи проектного исследования?
	Отчетный этап	Зачем была выполнена работа, какова была ее цель и насколько она была достигнута? Структурные компоненты исследовательского процесса.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления промежуточной аттестации обучающихся.

4.1 Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета с оценкой.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Профессиональной, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Состава чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Основ проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Методов и приемов компьютерного моделирования и визуализации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Объемно-планировочных требований к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования;			несущественных ошибок.	
Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Представлять архитектурную концепцию.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Участвовать в оформлении	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.				
Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

4.2 Процедура оценивания при проведении текущего контроля обучающихся

Процедура проведения текущего контроля регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля обучающихся и проводится в форме опроса.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Методов и приемов компьютерного моделирования и визуализации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Основные источники получения информации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2»	«3»	«4»	«5»

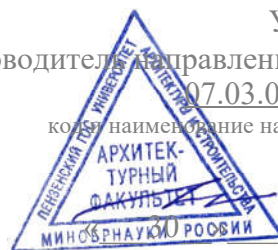
	(неудовлетв.)	(удовлетвор.)	(хорошо)	(отлично)
Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

			несколько несущественных ошибок.	
. Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код направления подготовки
/Ещина Е.В. /
08__ 2025__ г.



РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА
ПРАКТИКА

Шифр	Наименование дисциплины
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО
 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от «30» августа 2025 г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В./

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель практики – закрепление теоретических знаний и практических навыков, приобретённых при изучении специальных дисциплин в процессе обучения на 1-5-м курсах;

Задачи практики определяются направлением и предполагаемой (выбранной) темой ВКР. В период преддипломной практики студент собирает фактический материал об объекте проектирования и использует его при подготовке ВКР.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНОСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения по практике, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к

	организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
	УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе
	УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях.
	УК-6.2. Знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 умеет: Заниматься физической культурой и спортом. Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
	УК-7.2. знает: Здоровьесберегающие технологии
УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. умеет: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.
	УК-8.2. знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта Важность информационной безопасности в развитии современного общества.
ПК-1 Способен участвовать в	ПК-1.1.

разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результаты обучения по дисциплине
--	-----------------------------------

УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Знания: исследования в выбранной области проектирования с позиции архитектурной и градостроительной теории и практики; Навыки начального уровня: осмысливать и неукоснительно выполнять производственные задания и конкретные указания руководителя Навыки основного уровня: способность обобщать и критически оценивать научную информацию
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Знания: основные источники информации с позиции архитектурной и градостроительной теории и практики; Навыки начального уровня: навыки проведения предпроектных исследований Навыки основного уровня: составлять программу исследований
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Знания: выбира методов и средств решения проектных задач; Навыки начального уровня: творчески разрабатывать объемно-планировочные и инженерно-технические решения архитектурных объектов Навыки основного уровня: способность к самостоятельному освоению новых методов исследования в своей профессиональной деятельности;
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знания: методику проектирования архитектурно-территориальных, архитектурно-строительных, архитектурно-градостроительных и архитектурно-ландшафтных объектов; Навыки начального уровня: применять действующие своды правила по архитектурному проектированию Навыки основного уровня: способность самостоятельно приобретать и использовать в исследовательской и практической деятельности новые знания и умения
УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	Знания: обязанности каждого из специалистов, задействованных в разработке проекта Навыки начального уровня: использовать нормативную литературу Навыки основного уровня: владеть способностью координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектом процессе с учётом профессионального разделения труда
УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	Знания: профессиональных обязанностей своих и специалистов-смежников Навыки начального уровня: реализовывать свою роль в команде Навыки основного уровня: представлять результаты работы для использования в других разделах проекта.

УК-4.1. умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	Знания: основы трудового законодательства в отношении проектных организаций и архитектурных мастерских; Навыки начального уровня: участвовать в организации работ по отдельным видам проектных разработок (обмерные работы, фотофиксация и др.); Навыки основного уровня: владеть сведениями о методах работы подразделений, ведающих научно-технической, нормативной и архивной информацией.
УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа	Знания: Государственного и иностранного языков. Навыки начального уровня: владеть языком делового документа; Навыки основного уровня: владеть иностранным языком для чтения технической документации
УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе	Знания: о необходимости учитывать при планировании проектных работ профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты, интересы общества, заказчиков и пользователей Навыки начального уровня: собрать нормативные документы, различные регламенты, правила и методики расчетов; Навыки основного уровня: обобщить, систематизировать и обработать собранные материалы, то есть самостоятельно выполнить те или иные необходимые аналитические расчеты
УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Знания: основные правила выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов Навыки начального уровня: способность проводить самостоятельные исследования в соответствии с разработанной программой; Навыки основного уровня: подготовить варианты рисунков, схем и т.д.;
УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях.	Знания: о мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях; Навыки начального уровня: способность представлять результаты проведенного исследования– научному сообществу в виде статьи или доклада; Навыки основного уровня: навыками в информатике и компьютерной графике;
УК-6.2. Знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	Знания: закономерности и этапы архитектурного проектирования как целенаправленного и программируемого процесса проектного моделирования будущего объекта; Навыки начального уровня: способность самостоятельно осуществлять подготовку заданий и разрабатывать проектные решения; Навыки основного уровня: разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта на разных стадиях проектирования;

УК-7.1 умеет: Заниматься физической культурой и спортом. Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	Знания: приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций Навыки начального уровня: разобраться в проектном задании и объяснить его участникам процесса; участвовать в составлении программы работы команды специалистов по разработке отдельных составляющих проекта; Навыки основного уровня: навыками аналитической деятельности, способностями моделирования.
УК-7.2. знает: Здоровьесберегающие технологии	Знания: содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта, структуру нормативно-правовой документации в области своей деятельности, Навыки начального уровня: разобраться в проектном задании и объяснить его участникам процесса; участвовать в составлении программы работы команды специалистов по разработке отдельных составляющих проекта; Навыки основного уровня: владеть навыками теоретического и экспериментального исследования.
УК-8.1. умеет: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.	Знания: основ художественной культуры, традиционных и новейших технических средств изображения Навыки начального уровня: использовать навыки работы с нормативами, картографическими материалами, специальной литературой Навыки основного уровня: способностью применять в своей деятельности нормативно-правовые документы
УК-8.2. знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта Важность информационной безопасности в развитии современного общества.	Знания: методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Навыки начального уровня: владеть основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Навыки основного уровня: способностью применять в своей деятельности нормативно-правовые документы способностью участвовать в разработке плана-графика выполнения проектных работ;
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знания: методику предпроектных исследований Навыки начального уровня: способность готовить аналитические материалы; Навыки основного уровня: разрабатывать архитектурную концепцию
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп	Знания: основных видов требований к различным типам зданий Навыки начального уровня: осуществлять предпроектный анализ Навыки основного уровня: способность обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования

граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	Знания: методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Навыки начального уровня: планировать выполняемую проектную работу Навыки основного уровня: способность разрабатывать варианты проектных или управленческих решений
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знания: виды и методы проектных работ при решении инновационных (концептуальных) междисциплинарных и специализированных задач Навыки начального уровня: использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности Навыки основного уровня: способность обосновывать выбор на основе критериев социально-экономической эффективности
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Знания: выполнять предпроектный анализ параметров проектируемых объектов Навыки начального уровня: делать необходимые для проектирования расчеты Навыки основного уровня: владение навыками профессиональной деятельности в соответствии с направленностью программы подготовки
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Знания: методики определения технических параметров проектируемых объектов Навыки начального уровня: разрабатывать схемы (функциональные, транспортные, озеленения ит.д.); Навыки основного уровня: владение навыками проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Для программ бакалавриата

Практика относится к обязательной части блока практик основной профессиональной образовательной программы (далее – образовательной программы) бакалавриата «Архитектура» направления 07.03.01. «Архитектура».

4. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Способ проведения практики: стационарная практика

Форма (формы проведения практики): дискретно по периодам проведения практик.

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в 9А семестре в действующих проектных организациях или органах городских/областных администраций, отвечающих за архитектурно-градостроительную деятельность или на кафедре «Градостроительство» ПГУАС.

Сроки практики устанавливаются в соответствии с учебным календарным графиком, утвержденным ректором ПГУАС

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часа.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме дифференцированного зачета – зачета с оценкой.

Вид учебной работы	Очная форма обучения		Заочная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр	Часов / з. е.	Курс	Часов / з. е.	Курс, семестр
Аудиторные занятия – всего	72/2	5 курс, 9А семестр				
Лекции	-	5 курс, 9А семестр				
Контроль	18/0,5					
Самостоятельная работа	126/3,5					
Объем практики (з.е.)	216/6 з.е.	5 курс – 9А семестр				
Продолжительность практики (недель)	4 нед.					

№ п/п	Разделы (этапы) практики, (формируемые компетенции с указанием индикаторов)	Виды учебной деятельности	Трудоемкость, ак. часов очная форма обучения	
			Контактная работа	Самостоятельная работа студентов
1	2	3	4	
1	Подготовительный этап		2 (24)	-
1.1	Водный инструктаж.	Лекция-беседа	1	-
1.2	Получение и обсуждение индивидуального задания; составление плана работы, решение организационных вопросов	Опрос	1	-
2	Рабочий этап		2 (24)	122
2.1	Ведение дневника практики. Сбор материала для ВКР. УК 1,2, ОПК 2,3,4	Знакомство с нормативной литературой, сбор материала для ВКР	2	122
3	Отчетный этап		2 (24)	4
3.1	Обработка и систематизация	Подготовка	1	4

	собранного фактического материала, научный анализ методов и результатов проведенных работ, оформление отчета. ПК2,3	реферативного отчета и презентации к защите		
3.2	Оформление дневника-отчета о прохождении практики, сдача отчета руководителю практики	Проверка отчета	1	4
3.3.	Защита отчета по практике	Защита отчета. Промежуточная аттестация по практике	-	-
	Всего:	216	3 (72)	126

7. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Эт ап 1. Подгот овит ельный эт ап

Порядок проведения:

Ознакомительная лекция.

Выдача индивидуального задания: индивидуальное задание вписывается в дневник руководителем практики от образовательного учреждения.

Эт ап 2. Практиче ский (производств енный) эт ап

Подготовка отчета по практике. Отчет состоит из двух частей: реферативной и презентационной. Разделы реферата-отчёта должны быть проиллюстрированы (чертежи, фото, графики, таблицы), примерный объём реферата – 25-30 страниц текста и 20-25 иллюстраций.

Эт ап 3. Заключит ельный эт ап. Подгот овка от чет а по практ ике

Порядок проведения:

Обработка и анализ материалов по практике.

Оформление дневника.

Подготовка отчета по практике.

Защита отчёта:

- Проверка выполнения индивидуального задания, дневника и отчета по практике;
- Собеседование по контрольным вопросам и индивидуальному заданию.

8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

9А семестр – промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета с оценкой в виде защиты отчета с представлением отчета.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	С.Г. Михалчева Производственная практика: Учебно-методическое пособие по прохождению производственной практики для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», С.Г. Михалчева. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 72 с.	30

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
-------	---	---------------------------------

1	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]: интегральный каталог образовательных интернет-ресурсов и электронная библиотека учебно-методических материалов для общего и профессионального образования / ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". – Электрон. дан. - М : ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика", 2005-2015.	Режим доступа: http://window.edu.ru , свободный
2	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс].	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
3	Электронно-библиотечная система «Издательства «Лань» [Электронный ресурс] / ООО «Издательство Лань». – Электрон. дан. – СПб : ООО «Издательство Лань», 2010-2015.	Режим доступа: http://e.lanbook.com .
4	Нормирование в строительстве: сборник нормативных актов и документов / сост. Ю.В.Хлистун. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 423.: [Электронный ресурс]	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30232.html
5	СНиП 2.07.01-89* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»	Режим доступа: http://www.know-house.ru/gost/gost3_1.html/ .
6	Нормирование в строительстве: сборник нормативных актов и документов / сост. Ю.В.Хлистун. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 423.: [Электронный ресурс]	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30232.html
7	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс].	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	А.С. Вилкова Рабочее проектирование [Текст]: методические указания к курсовому проектированию/ А.С. Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 33 с.
2	Архитектура гражданских и промышленных зданий. Учебник в 5-т. Под общ. Ред В.М. Предтеченского Т.П. Основы проектирования. Авторы: Л.Б.Великовский. Н.Ф. Гуляницкий. В.М. Ильинский и др Изд. 2-у. перераб. и доп. М., Интеграл 2013.- 215 с.
3	Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания: учеб. пособие / Б.А. Чурляев, Е.С. Степурина, А.А. Бреусов, Ю.Е. Шляхин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 96 с.
4	И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев Учебное пособие к практическим занятиям по курсу «Типология зданий и сооружений» и дипломному проектированию/ И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев - Пенза: ПГУАС, 2014. – 123 стр.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

1. Учебные мультимедийные аудитории для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. (3419,3301)

3419 – столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3301 - столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

2. Аудитории для самостоятельной работы.

3419 – столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3301 - столы, стулья, проектор, доска, экран, ноутбук.

3. Индивидуальный неограниченный доступ к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и (или) электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочей программе дисциплины.

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Образование и наука в современном мире. Инновации	http://obrnayka.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 1 к рабочей программе

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРАКТИКИ

Шифр	Наименование типа практики
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2025

1. Описаны показатели и критерии оценивания компетенций, описаны шкалы оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п. 2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п. 2 рабочей программы.

Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Форма промежуточной аттестации, с помощью которой производится оценивание, указана в учебном плане и в п. 8 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания	Номера разделов практики	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации)
Знаний сводный анализ исходных данных, данных задания на	Подготовительный этап	Опрос

проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.		
Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.	Практический (производственный) этап	Проверка собранного материала, систематизация
требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Отчетный этап	Сдача дневника-отчета, зачет с оценкой

Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой) используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при прохождении практики. Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства. Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические. Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчетов проектных решений. Требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды. Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. Основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации. требования к основным типам зданий и

	сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
Навыки начального уровня	Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.
Навыки основного уровня	Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Участвовать в разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико- экономических показателей объемно-планировочных решений. Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно-пространственные и технико- экономические обоснования; Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении

	проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях.
--	--

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой). Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта с оценкой в 9А семестре (очная форма обучения) приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	Подготовительный этап	Выбор и утверждение темы ВКР. Составление графика подготовки ВКР и согласование его с руководителем (на стадии преддипломной практики) (1 неделя). Порядок выполнения: – ознакомиться с современными направлениями теоретических и прикладных исследований в области темы исследования ВКР; – провести обоснование выбранной темы исследования ВКР; – сформулировать актуальность и практическую значимость изучаемой проблемы по теме ВКР; – сформулировать цели и задачи исследования; – провести анализ состояния и степени изученности проблемы; – изучить теоретические источники, выполнить сравнительный анализ подходов к решению проблемы. – сформулировать объект и предмет исследования;
2	Рабочий этап	Исследовательская работа по сбору материала по теме ВКР, изучение научных и проектных источников. Разработка содержания ВКР, согласование его с руководителем ВКР. Подготовка материалов первой главы «Теория и история вопроса» пояснительной записки к ВКР. Первая глава готовится на стадии реферата-отчета по преддипломной практике. Порядок выполнения: – выбрать направления исследования с использованием методических приемов; – описать объект и методы исследования по теме ВКР; – провести предпроектное исследование согласно установленной тематике; – провести обработку результатов предпроектного исследования; – описать полученные результаты; – провести обработку результатов предпроектного исследования; – сделать общие выводы по результатам предпроектных исследований или представить рекомендации; – выполнить библиографический поиск источников по

		исследуемой проблеме.
3	Отчетный этап	Подготовка реферата-отчета и презентационного проекта по преддипломной практике (8-11 неделя). Порядок выполнения: – оформить результаты проведенной предпроектной исследовательской работы в виде реферата-отчета о выполнении практики; - составить проект-презентацию по исследуемой проблематике ВКР.

Примерные темы дипломной работы студентов:

Темы выпускной квалификационной работы должны соответствовать сфере профессиональных задач. Все квалификационные работы должны быть актуальны по теме, а проекты, по возможности, выполняться по реальной ситуации. Выбор темы зависит от студента, согласования ее с руководителем и утверждения на выпускающей кафедре.

Особое место в направлении «Архитектура» занимает проблема нового строительства и реконструкции жилых, общественных и промышленных зданий г. Пензы, городов, городских поселений и поселков Пензенской области, проблемных и исторических городов.

Помимо этих общих задач существует много частных проблем, которые требуют конкретных как проектных, так и научно-исследовательских поисков и решений. Проблемными темами могут служить, например: жилище как товар и объект потребления, которое должно решать социальные проблемы жилищного воспроизводства, проблемы территориального размещения, концепции сегрегации и интеграции (сбалансированных) жилых районов, а так же вопросы экологии, безопасности и устойчивого развития.

Актуальна проблематика ряда направлений: высотное строительства; выбор места и определение объема и характера отдельных уникальных комплексов и сооружений; строительство новых зданий в среде существующей застройки или непосредственно в соседстве с памятниками истории и архитектуры; объекты для экстремальных условий и т.д.

Студентом может быть предложена собственная тема. В этом случае она должна быть согласована с руководителем и отвечать общей направленности специальных курсов. Особый интерес у студентов вызывают объявленные и совпадающие с графиком выполнения квалификационной выпускной работы внешние архитектурные конкурсы различной тематики, разработка которых поощряется кафедрой и университетом.

Текущий контроль

Текущий контроль проводится в форме опроса. Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения текущего контроля приводится ниже в таблице.

№	Наименование раздела (этапа) практики	Типовые вопросы/задания
1	Подготовительный этап	Почему выбрана эта тема ВКР? Что надо сделать, чтобы решить данную проблему? Какова историческая характеристика окружающей застройки по теме ВКР? Перспективы развития выбранной территории. Определение градостроительных условий при проектировании объекта.
2	Рабочий этап	Каковы ваши выводы анализа опыта отечественного и зарубежного проектирования и строительства объектов-аналогов? Назовите основные факторы, воздействующие на проектирование объекта на указанной территории. Какая использована нормативная и законодательная база по исследуемой теме?

		Функционально-технологическое и композиционное решение объекта проектирования.
3	Отчетный этап	Каковы архитектурные приемы наиболее прогрессивных решений по данной теме ВКР? Взаимодействие основных функций и пространств объекта проектирования. Каковы стадии поиска идеи проекта?

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления промежуточной аттестации обучающихся.

Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета с оценкой.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

			несущественных ошибок.	
Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации. требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Основные технологии производства строительных и монтажных работ.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

		ошибок.	несколько несущественных ошибок.	
Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. Представлять архитектурную концепцию.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Участвовать в разработке градостроительных и	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.		ошибок.	несколько несущественных ошибок.	
Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений. Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
проводить расчет технико-экономических показателей; участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

техничко- экономические обоснования;				
Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
участвовать в разработке и оформлении проектной документации;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

групп граждан);			несколько несущественных ошибок.	
проводить расчет технико-экономических показателей; участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Процедура оценивания при проведении текущего контроля об учающихся

Процедура проведения текущего контроля регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля обучающихся и проводится в форме опроса.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая	Уровень знаний ниже минимальных	Минимально допустимый уровень знаний.	Уровень знаний в объеме,	Уровень знаний в объеме, соответствующ

исторические и культурологические.	требований. Имеют место грубые ошибки	Имеет место несколько негрубых ошибок.	соответствующем программеподготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	ем программе подготовки.
Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программеподготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программеподготовки.
Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программеподготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программеподготовки.
требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программеподготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программеподготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых	Уровень знаний в объеме, соответствующем программеподготовки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программеподготовки.

	ошибки	ошибок.	Имеет место несколько несущественных ошибок.	
Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько	Уровень знаний в объеме, соответствующ	Уровень знаний в объеме, соответствующем

	грубые ошибки	негрубых ошибок.	щем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	программе подготовки.
Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Приложение

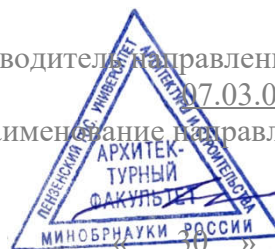
5 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»

код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
08__ 2025__ г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование блока
БЗ	Государственная итоговая аттестация

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки /	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	Ученая степень, ученое звание	ФИО
Заведующий кафедрой «Градостроительство»	к.арх, доцент	Херувимова И.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

Руководитель основной образовательной
программы

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией АФ протокол № 1
от « 30 » 08 2025 г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В./

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Цель государственной итоговой аттестации –определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования и установление уровня теоретической и практической подготовленности выпускника вуза к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям ФГОС по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Задачи государственной итоговой аттестации определяются трудовыми функциями выпускника в соответствие с профессиональными стандартами, приведенными в ООП, с учетом уровня квалификации для данного уровня образования.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТВЕТСТВУЮЩИХ С ПЛАНИРУЕМЫМ И РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В процессе подготовки к государственной итоговой аттестации у обучающегося формируются универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2. Способен определять круг	УК-2.1.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях. УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. умеет: Заниматься физической культурой и спортом. Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. УК-7.2. знает: Здоровьесберегающие технологии
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. умеет: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны. УК-8.2. знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта Важность информационной безопасности в развитии современного общества.
УК-9.Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 знает: Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-9.2 умеет: Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 умеет правильно толковать гражданско-правовые термины, используемые в антикоррупционном законодательстве, а также умеет применять на практике антикоррупционное законодательство, умеет давать оценку коррупционному поведению УК-10.2 знает действующее антикоррупционное законодательство и практику его применения, основные термины и понятия гражданского права, используемые в антикоррупционном законодательстве
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. знает:Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические,

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико- экономических показателей объемно- планировочных решений. ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.
ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1 умеет: искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации. ОПК-5.2 знает: цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.
ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-1.1. умеет: - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.2. знает: - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.
ПК-1. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.2. знает:- требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта.	ПК-2.1. умеет: - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно-пространственные и технико- экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ПК-2.2. знает: - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; - основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1 умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования ПК-4.2 знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

3. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Государственная итоговая аттестация относится к базовой части образовательной программы по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 «Архитектура» по ФГОС ВО.

Государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной.

4. ВИДЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 «Архитектура» по ФГОС ВО, утвержденным Министерством науки и высшего образования Российской Федерации от «08» июня 2017 года № 509 и Положением «Об итоговой государственной аттестации выпускников по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства» (приказ ректора №06-06-192 от 25.09.2015 г.) предусмотрены следующие виды государственной итоговой аттестации выпускников:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена,
- подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (ВКР).

5. ТРУДОЕМКОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Трудоемкость государственной итоговой аттестации устанавливается в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура» и составляет 24 зачетные единицы, 864 час.

Объем и формы государственной итоговой аттестации

Элемент ГИА	Контролируемые результаты освоения образовательной программы	Форма проведения	Трудоемкость (часы/ЗЕТ)
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			
Вопросы и практические задания государственного экзамена	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2	Подготовка ответа на теоретические вопросы, выполнение практических заданий (клаузура)	3/108
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			
Выпускная квалификационная работа	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2	Защита выпускной квалификационной работы	21/756
Итого	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2–	–	24/864

Опосредованно в процессе ГИА, на основании результатов промежуточной аттестации по дисциплинам учебного плана, оценивается уровень сформированности универсальных компетенций УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2.

6. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ПЕРИОД ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Воспитательная работа в период освоения основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки (специальности) с ФГОС ВО и основной образовательной программой по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура» направлена на создание благоприятных условий для личностного и профессионального развития студенческой молодежи, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, таких социально-личностных качеств выпускников вуза, как духовность, нравственность, патриотизм, гражданственность, трудолюбие, ответственность, организованность, самостоятельность, инициативность, дисциплинированность, способность к научному познанию, творческому самовыражению, приверженность к здоровому образу жизни и культурным ценностям. Перечисленные направления воспитательной работы в полной мере реализуются при освоении дисциплин (модулей) и практик ОПОП направления подготовки (специальности) с ФГОС ВО и основной образовательной программой по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура».

В программе государственных аттестационных испытаний имеются критерии

оценки достижимости результатов воспитательной работы, которые рассматриваются как анализ результатов различных видов деятельности обучающихся и оцениваются в период подготовки и проведения государственного экзамена и при выполнении и защите выпускной квалификационной работы.

7. ПРОЦЕДУРА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Порядок проведения ГИА по направлению подготовки с ФГОС ВО и основной образовательной программой по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура» определяются вузом на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с дополнениями и изменениями);

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. №636 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (в редакции приказов Минобрнауки России от 09.02.2016 г. №86, от 28.04.2016 г. №502, от 27 марта 2020 г. №490);

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (в редакции приказа Минобрнауки России от 17 августа 2020 г. №1037);

- приказа ректора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства» от 25.09.2015 г. № 06-06-192 «Об утверждении и введении в действие Положения о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с дополнениями и изменениями);

- регламента проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры от 24.11.2016 г., протокол заседания Ученого совета ПГУАС №3;

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки (специальности) с ФГОС ВО и основной образовательной программой по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Сроки проведения государственной итоговой аттестации по направлению (специальности) подготовки с ФГОС ВО и основной образовательной программой по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура» устанавливаются в соответствии с календарным учебным графиком и утверждаются приказом ректора ПГУАС не позднее, чем за 30 дней до начала ГИА.

Не позднее, чем за три рабочих дня до государственного экзамена издается приказ ректора университета о допуске студентов к ГИА. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по направлению (специальности) подготовки с ФГОС ВО и основной образовательной программой по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Обсуждение результатов ГИА в отношении каждого студента проводится на закрытом заседании экзаменационной комиссии.

Заседания комиссий правомочны, если в них участвуют не менее двух третей от числа членов комиссий. Решение государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов, голос председателя является решающим.

Заседания комиссий проводятся председателями комиссий, а в случае их отсутствия – заместителями председателей комиссий.

При этом комиссия оценивает уровень сформированности компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения ООП. При определении оценки также принимается во внимание уровень теоретической и практической подготовки обучающегося, качество работы, самостоятельность полученных результатов, оформление выпускной квалификационной работы, ход ее защиты, в том числе ответы на замечания рецензентов.

Результаты государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию. Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию ПГУАС письменную апелляцию о нарушении установленной процедуры проведения видов государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с результатами государственного экзамена и (или) защиты выпускной квалификационной работы. Подача и рассмотрение апелляций проводится в соответствии с положением ПГУАС о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры.

8. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

8.1. Форма, требования проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится по одной или нескольким дисциплинам образовательной программы по направлению (специальности) подготовки с ФГОС ВО и основной образовательной программой по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура», результат освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников и компетенции, по которым вынесены для оценки их сформированности на государственный экзамен.

Государственный экзамен проводится в виде Klausury и устного экзамена, содержащего ответ на теоретический вопрос и защиту Klausury. Государственный экзамен проводится по утвержденной программе, содержащей перечень вопросов и заданий, выносимых на государственный экзамен, и рекомендации обучающимся по подготовке к государственному экзамену, в том числе перечень рекомендуемой литературы для подготовки к государственному экзамену.

Перед государственным экзаменом проводится консультирование обучающихся по вопросам, включенным в программу государственного экзамена.

Государственный экзамен проводится по билетам, подготовленным кафедрой «Градостроительство» ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университета архитектуры и строительства». Каждый билет включает 1 теоретический вопрос, задание на Klausuru разрабатывается каждый год новое.

Klausura выполняется в течение 8 академических часов (5 часов 20 минут) без перерыва. Экзаменационная тема проекта по решению государственной экзаменационной комиссии задается индивидуально через билеты или дается одна на всю группу учащихся перед началом экзамена.

Контрольное задание выполняется на листе ватмана формата A1 (0,6x0,8 м). на котором до начала экзамена проставляется печать для документов.

Чертежи должны быть выполнены в необходимом масштабе, а их состав должен содержать градостроительный анализ, раскрывать характерные особенности градостроительной концепции проектируемого объекта в структуре города, планировочное и средовое решения объекта.

Теоретическая часть выполняется письменно в течение 2-х академических часов (1 часа 30 минут) без перерыва. Экзаменационные ответы студентов представляются для

оценки в ГЭК на стандартных листах писчей бумаги форматом А4. На листах до начала экзамена проставляется печать архитектурного факультета или заверяется подписями членов комиссии.

Писчая бумага выдается студентам непосредственно в начале экзамена. Разрешается использование специальной литературы.

Перед ответом на вопросы теоретической части студент публично защищает свой проект (клаузуру). Подведение итогов государственного экзамена студентов осуществляется при наличии не менее двух третей состава ГЭК и проводится в день завершения экзамена. Итоговая оценка выводится по результатам краткосрочного проекта (клаузуры), ее защиты и устного экзамена. Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого устно, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, – на следующий рабочий день после дня его проведения.

Пересдача итогового государственного экзамена с целью повышения положительной оценки допускается.

8.2. Перечень дисциплин, вопросы по которым вынесены на государственный экзамен

Перечень дисциплин, на базе которых составляются вопросы для подготовки к сдаче государственного экзамена, определяется кафедрой, реализующей программу подготовки бакалавров по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

1. Б1.В.02.05 Основы теории архитектуры и градостроительства
2. Б1.В.02.04 Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования
3. Б1.В.01.ДВ.02.01 Промышленное проектирование
4. Б1.В.02.07 Профессиональная практика: архитектурно-градостроительный менеджмент и администрирование
5. Б1.В.03.02 Типология зданий
6. Б1.О.04.04 Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии
7. Б1.В.03.ДВ.02.01 Современные строительные материалы

8.3. Содержание программы государственного экзамена

Содержание программы государственного экзамена соответствует направленности программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и включает в себя дисциплины, в совокупности образующих направленность подготовки – «Предпроектный анализ и архитектурное проектирование».

8.4. Критерии обобщенной оценки сформированности компетенций по результатам государственного экзамена

Ответ студента на государственном экзамене оценивается на закрытом заседании государственной экзаменационной комиссии.

Итоговая обобщенная оценка уровня сформированности системы компетенций, подлежащих проверке на государственном экзамене, оценивается по 4-балльной шкале:

– «отлично» – сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи по видам профессиональной деятельности;

– «хорошо» – сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник готов самостоятельно решать стандартные профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности;

– «удовлетворительно» – сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник способен решать определенные профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности;

– «неудовлетворительно» – сформированность компетенций не соответствует требованиям ФГОС; выпускник не готов решать профессиональные задачи в соответствии

с видами профессиональной деятельности.

Уровень сформированности вынесенных на государственный экзамен компетенций квалифицируется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» в соответствии со следующей измерительной шкалой для оценки уровня сформированности компетенций.

Измерительная шкала для оценки уровня сформированности компетенций

Составляющие компетенции	ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ И КОМПЕТЕНЦИИ			
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько незначительных ошибок.
Наличие умений (навыков)	При решении стандартных задач продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, по некоторым с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными незначительными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Владение опытом и личностной готовностью к профессиональному самосовершенствованию	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Невыражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется минимальный опыт профессиональной деятельности (все виды практик пройдены в соответствии с требованиями, но есть недочеты). Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию слабо выражена	Имеется опыт профессиональной деятельности (все виды практик пройдены в соответствии с требованиями без недочетов). Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию достаточно выражена, но существенных достижений в профессиональной деятельности на данный момент нет.	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, опыта недостаточно для решения профессиональных задач. Требуется повторное обучение.	Сформированность компетенции (компетенций) соответствует минимальным требованиям компетентностной модели выпускника. Имеющихся знаний, умений, опыта в целом достаточно для решения профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по большинству профессиональных задач.	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям компетентностной модели выпускника, но есть недочеты. Имеющихся знаний, умений, опыта в целом достаточно для решения профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по некоторым профессиональным задачам.	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям компетентностной модели выпускника. Имеющихся знаний, умений, опыта в полной мере достаточно для решения профессиональных задач.
Итоговая обобщенная оценка сформированности всех компетенций	Значительное количество компетенций не сформированы	Все компетенции сформированы, но большинство на низком уровне	Все компетенции сформированы на среднем или высоком уровне	Большинство компетенций сформированы на высоком уровне

Уровень сформированности и компетенций	Нулевой	Низкий	Средний	Высокий
--	---------	--------	---------	---------

9. ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

9.1. Требования к подготовке выпускной квалификационной работы

ВКР выполняется в виде дипломного проекта бакалавра.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы (ВКР) руководитель ВКР представляет в университет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки ВКР. В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет в университет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы. Выпускные квалификационные работы по программам бакалавриата не подлежат рецензированию.

Университет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа и отзыв руководителя передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее, чем за 2 календарных дня до защиты выпускной квалификационной работы.

9.2. Примерный перечень тем выпускной квалификационной работы

Тематика выпускных квалификационных работ определяется выпускающей кафедрой университета по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» таким образом, чтобы в совокупности отразить направленность подготовки «Предпроектный анализ и архитектурное проектирование».

Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ ежегодно разрабатывается выпускающей кафедрой и доводится до сведения студентов. Студент может предложить свою тему, обосновав целесообразность ее разработки.

Темы выпускных квалификационных работ и вопросы, разрабатываемые в них должны иметь теоретическое и практическое значение, быть актуальными, соответствовать современному состоянию науки.

В целях усиления связи обучения с практикой кафедра рекомендует студентам разрабатывать выпускные квалификационные работы в соответствии с тематикой, представляющей непосредственный интерес для органов власти и управления, а также хозяйствующих субъектов. Органы власти и профильные организации могут предоставлять университету заказы на разработку студентами определенных тем в бакалаврских работах с учетом своих потребностей.

Примерные темы выпускных квалификационных работ:

1. Ресторанный комплекс в составе рекреационной зоны
2. Многофункциональный спортивно-рекреационный комплекс
3. Студенческий кампус ПГУАС
4. Детский образовательный центр в составе городской застройки
5. Многопрофильный центр социальной помощи семье и детям
6. Жилой комплекс с обслуживанием
7. Центр экстремальных видов спорта в рекреационной зоне
8. Многофункциональный общественно-жилой комплекс.
9. Конгресс-холл в городской среде
10. Арт-галерея в составе общественного центра района города
11. Яхт-клуб в рекреационной зоне
12. Общеобразовательная школа с профильной подготовкой

13. Многофункциональный общественный центр.
14. Квартал - многоэтажный жилой комплекс.
15. Квартал жилых домов средней этажности.
16. Комплекс коммерческого банка.
17. Жилая группа с разработкой благоустроенной жилой застройки (таунхаусов).
18. Общественно-деловой центр.
19. Спортивно-развлекательный комплекс.

9.3. Структура и содержание выпускной квалификационной работы

Пояснительная записка

В соответствии с выбранной темой работы и по согласованию с руководителем ВКР разделы и подразделы пояснительной записки должны содержать поясняющий текст к выполненному проекту с графическими иллюстрациями.

Пояснительная записка должна включать следующие элементы:

- титульный лист (таблица 1);
- задание на дипломное проектирование (таблица 2);
- отзыв руководителя (таблица 3);
- заключение заведующего кафедрой (таблица 4);
- оглавление (в оглавлении пояснительной записки должны быть последовательно перечислены заголовки разделов, подразделов и приложений с указанием номера страниц;
- введение (более подробно формулирующее тему диплома и те задачи, которые студент ставил перед собой при работе над данным проектом);
- аналитическая часть;
- предпроектная исследовательская часть;
- основная часть пояснительной записки (содержит основные параметры данного проекта и его описание);
- заключение;
- список литературы;
- приложения.

В оглавлении пояснительной записки должны быть последовательно перечислены заголовки разделов, подразделов и приложений с указанием номера страниц.

Бланк титульного листа пояснительной записки

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»
Архитектурный факультет
Кафедра «Градостроительство»

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой:

подпись, инициалы, фамилия

« ____ » _____ 20 ____ г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ НА ТЕМУ:

Наименование темы _____

_____Автор дипломного
проекта _____

подпись, инициалы, фамилия

Обозначение _____

Группа _____

номер

Направление 07.03.04 «Градостроительство» (уровень бакалавриата)
подготовки _____

номер, наименование

Руководитель проекта _____

подпись, дата, инициалы, фамилия

Консультанты по
разделам _____

наименование раздела

подпись, дата, инициалы, фамилия

Нормоконтроль _____

Г. ПЕНЗА

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»
Архитектурный факультет
Кафедра «Градостроительство»

УТВЕРЖДАЮ _____
Зав. кафедрой _____
« » 202 год

ЗАДАНИЕ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Студент (ка) _____
_____ Группа _____
Тема _____

утвержден приказом по Пензенскому №
ГУАиС
от « » Об утверждении тем дипломных проектов

Срок представления проекта к « » 202_ года
защите

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»
Архитектурный факультет Кафедра «Градостроительство»

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ

На выпускную квалификационную работу студента (ки)

(фамилия, имя, отчество)
выполненной на
тему:

1. Отзыв (отразить актуальность темы, научную новизну проекта, оригинальность решения, оценить содержание дипломного проекта)

2. Положительные стороны
проекта

3. Замечания к дипломному
проекту

4. Рекомендации по внедрению дипломного
проекта

5. Рекомендуемая оценка дипломного
проекта

6. Дополнительная информация для
ЭК

РУКОВОДИТЕЛЬ
ПРОЕКТА

(подпись)(фамилия, имя, отчество)

(ученая степень, звание, должность, место работы)

(дата выдачи) « ____ » _____ 202 ____ г.

Таблица 4

Бланк заключения заведующего кафедрой

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»
Архитектурный факультет
Кафедра «Градостроительство»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

заведующего кафедрой «Градостроительство»

Ф.И.О. _____

Рассмотрев ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ

Студента _____

группы № _____
выполненную на тему _____

по заказу _____

указать заказчика _____

тема раздела НИРС _____

указать заказчика, если имеется _____

в объеме _____ планшетов, _____,

_____ размером _____,

_____ листов пояснительной записки и макета (если _____ шт.,

_____ имеется) в кол-ве _____

отмечается, что проект выполнен в соответствии с установленными требованиями и
допускается кафедрой к защите

Зав. кафедрой _____
« _____ » _____ 202 ____ год

Введение (определяется объект проектирования, обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цель, задачи и практическая значимость проекта).

Актуальность темы показывает значимость выбранной темы дипломной работы на современном этапе. При доказательстве актуальности акцентируется внимание на существующих нерешенных проблемах, на появлении новых перспектив и необходимости в этой связи дальнейшего развития теоретических и практических аспектов темы исследования и проектирования.

Цель проектирования – это прогнозирование будущего результата, того, что мы стремимся получить по его завершению.

Задачи представляют собой этапы в процессе достижения намеченной цели, последовательность решения проблемы. Логика построения задач должна строго соответствовать содержанию дипломного проекта (ВКР).

Глава 1. Теория и история вопроса.

1.1. Анализ теоретических исследований общего и прикладного характера по исследуемой теме (систематизированный опыт отечественного и зарубежного видения проблем и разработок по теме работы, а также опыт проектирования аналогичных объектов, анализ нормативной и законодательной базы по исследуемой теме, вопросы функционально-технологического и композиционных решений).

1.2. Анализ отечественного и мирового опыта проектирования (исследуются проектные аналоги с учетом композиционных, объемно-пространственных, функциональных, природных, экологических, технологических, инженерно-технических особенностей, рассматриваются архитектурные приемы наиболее прогрессивных решений. Иллюстративный ряд поясняется ссылками на название объекта, автора и на наименование источника взятой информации).

1.3. Разработка функционально-типологической модели объекта проектирования (предлагается состав и взаимодействие основных функций и пространств объекта проектирования).

1.4. Объем главы не менее 25 страниц печатного текста.

Глава 2. Предпроектный анализ.

2.1. Анализ ситуации (Приводится характеристика существующего участка отведенного под строительство с оценкой его состояния и включением сведений о местности, фотофиксацией и описанием данных натурных исследований участка под проектирование, их сопоставление с собранными историческими сведениями о поэтапных изменениях пространственной среды и объекта, проводится градостроительный и композиционный анализ участка).

2.2. Концептуальная идея проекта (основные направления объемно-планировочных, композиционных решений, подбор соответствующего ряда аналогов).

2.4. Варианты композиционных решений (предложение нескольких вариантов объемно-планировочных, композиционных решений по разрабатываемой тематике).

Объем главы не менее 10 страниц печатного текста.

Глава 3. Проектная часть (Разделы и подразделы пояснительной записки проектной части должны содержать поясняющий текст к выполненному проекту с графическими иллюстрациями в соответствии с выбранной темой работы и по согласованию с руководителем ВКР).

Возможная структура проектной части ВКР:

3.1. Архитектурные решения

3.2. Конструктивные решения

3.3. Инженерно-технологические решения

Объем главы не менее 10 страниц печатного текста.

Заключение (содержит выводы и определяет дальнейшие перспективы развития территории (2-3 стр.)).

Библиографический список (В библиографический список должны быть включены:- нормативно правовые акты;- монографии;- периодические издания;- учебники и учебные пособия;- сайты (Internet).

Приложения (приложения являются вспомогательной частью дипломного проекта, в которую могут входить графики, таблицы, рисунки. Они приводятся после списка литературы и при определении общего объема работы не учитываются).

В разделах «Проектной части» должно быть представлено:

- Архитектурные решения: приводится обоснование градостроительной идеи размещения здания или комплекса и решения генерального плана с показом отдельных проекций его графической части. Кратко описывается принцип технологической компоновки и функциональной организации здания и основных групп помещений. Раскрывается характеристика архитектурно-композиционного решения структуры здания и основных помещений. Описываются приемы инновационных решений, охраны окружающей среды, безбарьерности и комфортности. Объясняется выбранный прием достижения художественно-образной характеристики здания.
- Конструктивные решения
 - обосновываются, описываются и наглядно, в виде графических схем, показываются принятые конструктивные решения;
 - дается подробное описание схемы несущих конструкций с обоснованием принятого решения. Весьма желательно помещать в пояснительной записке расчетную схему несущего остова;
 - дается подробное описание и обоснование принятых ограждающих конструкций. При этом графически изображаются основные архитектурно-конструктивные ситуации и важнейшие узлы (например, решения наружных несущих стен в местах раскреповок, устройство эркеров, сопряжения витражей с несущими конструкциями и т.д.).

Требования к конструктивному разделу пояснительной записки

1. Определить климатические условия (применительно к гражданским зданиям)
2. Описать объемно-планировочное решение здания (количество корпусов, площади, этажность)
3. Мотивировать выбор конструктивной системы
4. Описать конструктивную систему в параметрах (пролеты, шаги, сечения)
5. Охарактеризовать строительную систему (комплексная характеристика конструктивного решения здания по признакам материала и технологии возведения его несущих конструкций)
6. Описать конструкции подземной части здания
7. Отразить способы и приемы обеспечения пространственной жесткости и устойчивости несущего остова
8. Протяженные здания должны быть разделены деформационными швами, влияющими на организацию строительства (по блокам или пусковым комплексам). Если архитектурный комплекс включает в себя разновысокие и существующие здания, необходимо объяснить, где и каким образом устраиваются осадочные швы. При протяженности проектируемых зданий более 60 метров (до 72 метров) должен быть предусмотрен температурный шов
9. Описать наружные ограждающие конструкции стены, фахверковые конструкции стен с параметрами, в том числе конструкции балконов, эркеров, консолей.
10. Описать конструкции крыши и организацию водостока
11. Описать светопрозрачные конструкции, витражи, фонари, покрытия атриумов;
12. Описать мероприятия по обеспечению нормативной пожарной безопасности проектируемого здания. Необходимо уделить внимание конструктивному решению лестнично-лифтовых узлов с обязательной характеристикой их пожарной безопасности
13. Приложить перечень используемых нормативных документов

- Инженерно-технологические решения

Архитектурная физика

По архитектурной светологии:

- расчетная проверка условий инсоляции и солнцезащиты (при необходимости) помещений в жилье, школах, детских дошкольных учреждениях, лечебных учреждениях - в пояснительной записке и, желательно, в виде схем в графической части дипломного проекта (на планшетах);
- световая архитектура (светодизайн, искусственное освещение) фасадов общественных зданий в ночной городской среде — в пояснительной записке и графической «подаче» на планшетах - по согласованию с руководителем дипломного проекта.

Строительные материалы

Обоснование выбора конструкционных и отделочных материалов на основе современных критериев их эффективности: сравнительная легкость (меньшая средняя плотность или масса листовых и плитных материалов), экологическая чистота в соответствии с требованиями международного стандарта, удобство монтажа, эстетические качества, экономические показатели, предприятие-изготовитель, размеры (для листовых, плитных и штучных), количество.

Транспорт

- ограничения, накладываемыми особенностями самого объекта и его среды (исторически сложившейся планировки его территории, строительство в центральных частях города и т.д.);
- количественный расчет транспортных средств, открытых и крытых автостоянок;
- при проектировании объекта в городской среде и населенных местах показываются схемы общественного транспорта и его стоянок.

Экономика архитектурных решений

Технико-экономические показатели» должны содержать:

1. Общие данные:

- наименование объекта и его вместимость (количество квартир в жилых зданиях и количество единиц вместимости или пропускная способность для объектов общественного назначения);

2. Расчет технико-экономических показателей генплана:

- площадь участка в красных линиях (га);
- площадь генплана;
- площадь застройки (кв.м) и плотность застройки (кв.м. на га);
- площадь участков с твердым покрытием (кв. м. и % от площади);
- площадь автостоянок с указанием их емкости, в т. ч. - гостевых (кв.м. кол-во авто);
- площадь озеленения и удельный вес его в площади участка (га и %);
- плотность жилищного фонда и плотность населения (кв.м. на га и чел. на га);
- средняя этажность (эт).

3. Расчет технико-экономических показателей по зданию:

- количество этажей;
- жилая, подсобная и общая площади квартир в жилом здании (кв.м.);
- расчетная, подсобная и общая площади в общественных зданиях (кв.м.)
- общая площадь здания (кв.м.);
- площадь подземной парковки (кв. м.);
- баланс площадей типового и наиболее характерного этажа (кв.м. и %);
- строительный объем здания (куб.м.).

- Дополнительный раздел

Оценка архитектурного проекта(проектирование по принципам устойчивого развития)

Устойчивость среды обитания – совокупность качеств здания и прилегающей территории, характеризующих обеспечение безопасности и благоприятных условий жизнедеятельности человека, ограничение негативного воздействия эксплуатационной, хозяйственной и иной видов деятельности на окружающую среду, обеспечение охраны и рационального использования природных и народно-хозяйственных ресурсов в интересах настоящего и будущего поколений.

Требования и сравнение полученных показателей вышеуказанной системы оценки архитектурного проекта направлены на обеспечение при проектировании комфортной и безопасной среды обитания человека, на использование нетрадиционных, возобновляемых и вторичных энергетических ресурсов, рационального водопользования, снижения вредных воздействий на окружающую среду в процессе строительства и эксплуатации здания, и экономически адекватных архитектурных, конструктивных и инженерных решений.

В пояснительной записке должны быть отражены следующие показатели «зеленого» строительства:

1. Нетрадиционные источники теплоэнергоснабжения. Необходимо указать, какие нетрадиционные источники теплоэнергоснабжения применены в проекте:
 - солнечные коллекторы;
 - фотоэлектрические панели;
 - грунтовый теплообменник;
 - ветроэнергетические установки;
 - энергия морских течений, волн, приливов;
 - низкопотенциальная геотермальная тепловая энергия;
 - тепловая энергия от низкопотенциальных источников: (канализационных (промышленных) стоков; естественных и искусственных водоемов; наружного воздуха).
2. Рациональное водопользование. Необходимо указать, какие водосберегающие решения в системах водоснабжения здания применены в проекте:
 - использование водосберегающей водоразборной арматуры;
 - повторное использование «серых» стоков;
 - сбор и использование ливневых вод для полива прилегающей территории.

В конце пояснительной записки на внутренней стороне обложки вставляется «карман» с диском записи всей графической части проекта.

Демонстрационный материал

Демонстрационный материал является графическим представлением дипломного проекта в виде изобразительного ряда, сформированного из изображений ВКР. Графическая часть должна ясно характеризовать как предлагаемое автором конечное состояние объекта, его функционально-планировочную, объемную организацию и художественное выражение, так и композиционные связи объекта с окружающей его средой и предполагаемые в ней изменения.

Независимо от темы в графической части представляются разделы:

- аналитический
- градостроительный
- проекции объемного решения проектируемого объекта
- конструктивно-технический

Удельный вес этих разделов меняется в зависимости от темы дипломного проекта. Разделы желательно раскрывать последовательно и размещать в общей композиции проекта слева - направо. Каждый проект должен содержать:

- аналитическую часть: - ситуационная схема расположения объекта в структуре города; - графический анализ проектируемого участка, - историко-опорный план, - схемы исторического развития, - выявление условий и факторов, влияющих на выбор архитектурного решения. Все проекции, относящиеся к градостроительному разделу показываются в соответствующих масштабах: 1:5000, 1:2000, 1:1000, 1:500.

Генеральный план участка, демонстрирующий конечный результат проекта: планировочную организацию и благоустройство территории, систему транспортных и пешеходных коммуникаций, парковку автомобилей, а также вносимые проектом изменения существующей ситуации. В случае крупного масштаба генплан может быть совмещен с планами первых этажей здания(ий). Схемы функционального зонирования, озеленения, транспортной и пешеходной доступности и визуальных связей представляются в зависимости от темы. В отдельных случаях возможно представление опорного генерального плана или историко-опорного плана окружающей территории в М 1:1000 – 1:2000 (в зависимости от характера объекта). В зависимости от темы проекта возможно представление схем, мелкомасштабных разверток и других чертежей, иллюстрирующих этапы исторического формирования и изменения среды.

- архитектурную часть: все проекции здания необходимо показывать в масштабах 1:200, 1:500. В данном демонстрационном разделе необходимо раскрыть прием функциональной и композиционной организации объекта, средства его художественной выразительности с показом необходимых планов, разрезов, фасадов:

- Показываются только основные планы разрабатываемого объекта, в количестве, позволяющем раскрыть функционально-планировочное решение всего сооружения в М 1:200 или 1:500. В жилищной тематике в крупном масштабе (1:100) показываются отдельно секция (блок) жилого дома или набор предлагаемых автором квартир. Планировка зданий должна отвечать избранным функциональным и технологическим требованиям, соответствовать принятым государственным нормативам.

Композиционное расположение отдельных планов должно соответствовать последовательности изображений уровней с более низких отметок к верхним, соответственно слева – направо или снизу – вверх. На проекциях планов проставляются отметки уровней, общие размеры и размеры в осях. Отдельно экспликацией или на планах непосредственно даются названия и площади основных помещений или их групп.

- Развертки фасадов – существующее положение с включением разрабатываемого объекта в мелком масштабе 1:500 или 1:750. Главные фасады разрабатываемого объекта представляются в масштабах 1:100 или 1:200. Они должны демонстрировать законченный образ и давать реалистическое представление о характере архитектуры, его пластических и цветовых решениях.

- Разрезы по зданию, дающие представление об его пространственной организации и конструктивных приемах в масштабе 1:100 – 1:200, определяются необходимостью раскрытия объемно-пространственного решения и прочтения конструктивной схемы здания. В случаях локальных крупномасштабных разрезов возможен показ фронтального или перспективного характера интерьеров основных помещений здания. Разрезы можно совмещать с фасадными предложениями. По основным уровням проекций проставляются отметки.

- конструктивную часть: показываются отдельные элементы или детали конструктивного решения, оригинальные ограждающие конструкции или узлы сопряжений, дополняя и поясняя архитектурную часть проекта.

Графика выполнения чертежей дипломного проекта может быть любой. Выбор изображений и их композиция определяется студентом-дипломником совместно с научным руководителем.

Защита выпускной квалификационной работы сопровождается видеопрезентацией, последовательно иллюстрирующей все разделы проекта.

9.4. Правила оформления выпускных квалификационных работ

Правила оформления пояснительной записки

При оформлении пояснительной записки рекомендуется придерживаться следующих правил:

1. Размер шрифта

1.1. Пользоваться текстовым редактором Microsoft Word для набора текстов и

редактором Microsoft Excel для составления электронных таблиц.

1.2. Основной текст набирается шрифтом Times New Roman, Arial или им подобным; размер шрифта выбирается равным 14. При оформлении таблиц, схем, подписей к рисункам для лучшего восприятия размер шрифта может быть уменьшен на 2—4 пункта.

1.3. Математические формулы необходимо набирать тем же шрифтом, что и окружающий их текст с использованием «Редактора формул» (Microsoft Equation, или Math Type).

1.4. Для оформления заголовков можно использовать полужирные и/или курсивные шрифты, а также шрифты с подчеркиванием, размер которых может превышать размер основного шрифта.

1.5. Если в тексте необходимо выделить отдельные слова или фразы, рекомендуется выделять их полужирным шрифтом и/или курсивом того же размера, что и окружающий текст. Не рекомендуется использовать шрифт с подчеркиванием.

2. Расположение текста на странице

2.1. Поля документа рекомендуется выбирать следующими: левое 3,17, верхнее и нижнее – по 2,54 см, правое – 1,8 см.

2.2. Основной текст следует набирать выровненным по ширине страницы, абзацный отступ рекомендуется выбирать равным 1,27 см.

2.3. Заголовки могут быть как прижатыми к левому краю, так и выровненными по центру страницы.

2.4. Для основного текста рекомендуется выбирать полуторный или близкий к нему междустрочный интервал. В отдельных местах документа могут применяться междустрочные интервалы от одинарного до двойного.

2.5. При наборе текста могут использоваться переносы слов. Не рекомендуется использовать переносы в заголовках.

2.6. После заголовков точка не ставится.

3. Оформление рисунков и таблиц

3.1. Для наглядности в документ включаются различные схемы, диаграммы, чертежи, рисунки, таблицы и т.п., ссылки на которые должны быть сделаны непосредственно перед или сразу после их появления в тексте.

3.2. Все рисунки (а также диаграммы, схемы, чертежи) должны быть пронумерованы и иметь подрисуночные подписи, расположенные по центру под рисунком. После названия рисунка точка не ставится. Если во всем документе имеется всего один рисунок, его можно не нумеровать.

3.3. Все таблицы обязательно должны быть пронумерованы. Некоторые таблицы также могут быть озаглавлены. Единственная таблица в документе может не нумероваться. Названия таблиц и их номера пишутся в правом верхнем углу. После подписи таблицы точка не ставится.

3.4. Ширина таблицы не может превышать ширину полосы набора текста на странице. Если большая таблица не уместится на одну страницу, то она должна быть разбита на несколько таблиц, по одной на страницу. Первая таблица нумеруется как указано в п. 3.3, в правом верхнем углу остальных пишется «продолжениетаблицы 1».

3.5. Если в документ необходимо поместить широкую схему, рисунок, диаграмму и т.п., ее можно поместить на отдельную страницу альбомной ориентации.

4. Нумерация страниц

Номера страниц размещаются в верхней части листа по центру, при этом применяется сквозная нумерация страниц, начиная с титульного листа и включая приложения. Номер страницы на титульном листе не печатается. Абзацы в тексте следует начинать с отступа, равного 10мм. Расстояние между заголовками и текстом должно быть 15мм, а между заголовками главы (раздела) и параграфа (подраздела) - 8мм.

5. Оформление библиографического списка

Библиографический список является обязательным структурным элементом

теоретической части диплома и располагается в его конце (перед приложением) в следующей последовательности:

- Основная литература
- Дополнительная литература
- Периодическая литература
- Интернет-ресурсы

Сведения о каждой книге или статье даются также в определенном порядке: фамилия и инициалы автора, название книги или заглавие статьи, место издания, издательство, год. Для статей в журналах, газетах, сборниках после заглавия указываются также название издания, номер и страницы, где помещена данная статья.

Когда речь идет о сборнике или капитальном труде, в котором участвуют несколько авторов, следует назвать научного редактора. Если книга имеет группу авторов (указанных на обложке или титульном листе), то перечисляются только три первых из них. Если при работе над темой использовались архивные материалы, они также перечисляются, но в отдельном списке.

В тексте дипломной работы должны даваться ссылки (сноски) на использованные автором литературные, архивные и другие источники. Ссылки в тексте даются следующими способами:

- 1) в квадратных скобках указывается номер соответствующего источника по списку литературы, например [10], если ссылка на один источник, или [3, 5, 6], если ссылка на несколько источников;
- 2) сноски на каждой странице. (Если это не точная цитата, а пересказ мысли другого автора, кавычки не нужны, но сноска внизу страницы обязательна. В сносках указываются: фамилия и инициалы автора, название статьи или книги, место издания, издательство, год, страница. Если источником послужила статья из периодического издания, то сообщается номер журнала и страница в нем, на которой находится данный текст. Так же делаются ссылки и на архивные материалы).

Еще один вид применяемых в тексте ссылок — это указание на иллюстрации в тех местах, где по смыслу необходимо обращение к ним. Большей частью называются номера иллюстраций, даваемых в приложении. Они проставляются в скобках в соответствующих местах текста.

В конце работы после библиографии помещается список всех иллюстраций. В нем сообщаются необходимые сведения о каждом репродуцированном произведении: автор, название, материал и техника исполнения, размеры подлинника, время создания и место хранения (музей, картинная галерея, частная коллекция, город и т.п.). Эти же сведения даются в подписи под каждой иллюстрацией.

На все литературные источники должны быть ссылки в тексте следующим способом: в квадратных скобках указывается номер соответствующего источника по списку литературы, например [10], если ссылка на один источник, или [3, 5, 6], если ссылка на несколько источников.

Кроме этого, могут быть сноски на каждой странице.

Государственные стандарты библиографических описаний

Правилам составления библиографических ссылок посвящены ГОСТ 7.1-2003 (стандарт распространяется на описание документов, которое составляется библиотеками, органами научно-технической информации, центрами государственной библиографии, издателями, другими библиографическими учреждениями) и ГОСТ 7.0.5-2008 (посвящен правилам составления библиографических ссылок). Библиографическое описание, составленное по ГОСТ 7.1-2003, слишком громоздкое для списка литературы даже научного издания, не говоря уже о курсовых и дипломных работах, содержит много лишних сведений (даже если брать только обязательные элементы, опуская факультативные), а описание по ГОСТ 7.0.5-2008 — недостаточно полное.

Поэтому в оформлении библиографических списков рекомендуется промежуточный вариант, выражающий принцип разумной достаточности. Ниже приведены образцы библиографического описания.

- Библиографическое описание книги

Библиографическое описание книги приводится в следующей последовательности:

Автор (Фамилия, И. О.). Заглавие : сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы) ; последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). — Сведения об издании (информация о переиздании, номер издания). — Место издания : Издательство, Год издания. — Объем.

Красным цветом выделены элементы, отделяющие области описания друг от друга. Согласно стандарту 2008 года, в краткой библиографической ссылке/сноске допускается заменять знак . — (точка и тире), на знак . (точка и пробел).

Название города (места издания) пишется полностью (Омск, Минск). Исключение составляют только следующие города, названия которых пишутся в сокращенном виде: Москва (М.), Ленинград (Л.), Санкт-Петербург (СПб.), Нижний Новгород (Н. Новгород), Ростов-на-Дону (Ростов н/Д), Лондон (L.), Париж (Р.), Нью-Йорк (N-Y.). Название издательства пишется без кавычек с прописной буквы, при этом само слово «издательство» опускается. Если же название издательства следует за термином-определением, то кавычки в названии ставятся (ИД «Имидж-Медиа»).

Таким образом, библиографическое описание книги с одним автором будет выглядеть так: Семенов, В. В. Философия: итог тысячелетий. Философская психология / В. В. Семенов. — Пушино : ПНЦ РАН, 2000. — 64 с.

Если авторов книги 2–3, то в заголовке пишется имя одного автора, а все авторы перечисляются через запятую в области сведений об ответственности (которая отделяется от заглавия косой чертой):

Хромов, А. А. Электротехника : учеб. для вузов / А. А. Хромов, М. С. Архангельский, А. В. Иванов; ред. А. И. Чуприна. — М. : Высш. шк., 2001. — 233 с.

И, наконец, если авторов четверо и более, то указывается фамилия только первого автора с добавлением слов «и др.», например:

Кокеткин, П. П. Пути улучшения качества изготовления одежды / Кокеткин П. П. и др. — М. : Легпромбытиздат, 1989. — 240 с.

или под заглавием:

История России : учеб. пособие для студентов всех специальностей / В. Н. Быков и др. ; отв. ред. В. Н. Сухов. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : СПбЛТА, 2001. 231 с.

Под заглавием описываются сборники, в которые входят произведения разных авторов, сборники законов, официальные и нормативные документы.

- Библиографическое описание статьи из сборника или периодического издания

Такое библиографическое описание состоит из двух частей: сведений о статье и сведений об издании и месте (страницах), в котором эта статья помещена. Эти части отделяются друг от друга двойной косой чертой.

Описание статьи из журнала:

Абрамов, В. В. Многокритериальная оптимизация процесса трелевки на выборочных рубках в малолесных районах / В. В. Абрамов // Молодой ученый. — 2013. — № 6. — С. 12–15.

Описание статьи из сборника статей:

Лихачев, Д. С. Образ города / Д. С. Лихачев // Историческое краеведение в СССР : вопросы теории и практики : сб. науч. ст. — Киев, 1991. — С. 181–188.

Если статья размещена в нескольких номерах периодического издания или в одном номере на несмежных страницах, выходные данные отделяются друг от друга точкой с запятой, при этом совпадающие данные опускаются:

Грибак, Л. П. Биоэнергетическая система и биополе человека : структура и функции / Л. П. Грибак // Психотерапия. — 2008. — № 1. — С. 37–48; № 2. — С. 50–64.

- Библиографическое описание автореферата и диссертации

Составление библиографического описания диссертации или автореферата диссертации подчиняется общим правилам, с указанием вида работы в сокращенном виде («дис.» или «автореф. дис.») и ученой степени, на соискание которой диссертация представлена. Например:

Карпик, А. П. Геодезическая пространственная информационная система для обеспечения устойчивого развития территорий : дис. ... докт. техн. наук : 05.24.01 / А. П. Карпик. — Новосибирск, 2004. — 295 с.

- Библиографическое описание книг на иностранном языке

Книги на иностранных языках описываются в соответствии с общими требованиями на языке оригинала:

Independent Ukraine : a bibliographical guide to English-language publications, 1989—1999 / Bohdan S. Winar. — Englewood : Ukr. Acad.Press, 2000. — XIV, 552p.

- Библиографическое описание электронного ресурса

При описании электронного ресурса, размещенного в Интернете, указывается интернет-адрес сайта или конкретной страницы (URL) и дата обращения к этому сайту (поскольку содержание интернет-сайтов может со временем изменяться):

Кострикова, Е. Г. Русская пресса и дипломатия накануне первой мировой войны. 1907—1914 / Е. Г. Кострикова // Вопросы истории : общественно-исторический клуб. — URL: <http://interstroy-omsk.ru/historygraphia/e-g-kostrikova-russkaya-pressa-i-diplomatiya-nakanune-pervoj-mirovoj-vojny-1907-1914.php> (дата обращения: 07.07.2013).

Текст выпускной квалификационной работы должен быть переплетён (сброшюрован) в твёрдую обложку. Электронный вариант ВКР представляется на кафедру на диске.

Правила оформления демонстрационного материала

На защиту выпускная квалификационная работа предоставляется на двух жестких планшетах размером 600х800мм (горизонтальной развески) с распечаткой результатов работы в цифровой широкоформатной печати (рисунок 1). Обязательным разделом графической части ВКР является информация о работе, в которой указывается:

- название выпускной квалификационной работы;
- фотография, фамилия, имя, отчество дипломника;
- фамилия, имя, отчество ученой степени, ученое звание, должность руководителя;
- аннотация (шрифт не менее 14 pt, интервал одинарный);
- в нижнем поле ВКР размещается эмблема и название образовательной организации.

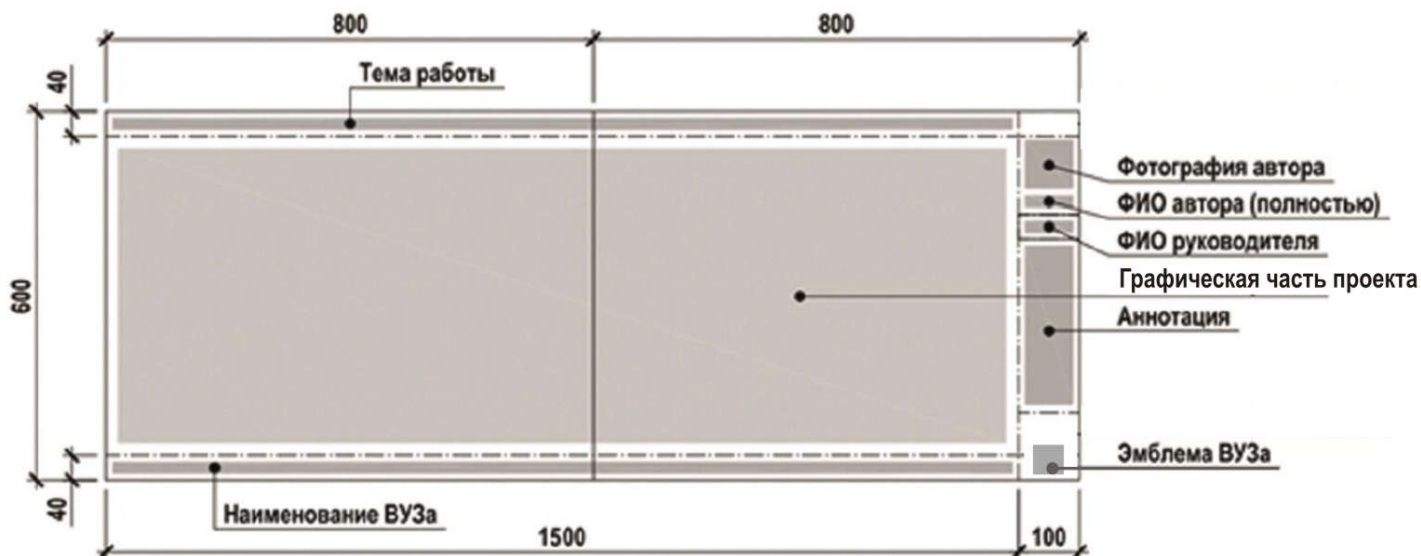


Рисунок 1. Графическое представление работы на двух жестких планшетах 600х800 мм горизонтальной развески

9.5. Порядок защиты выпускной квалификационной работы

Студент-выпускник вуза допускается к защите квалификационной работы в государственной экзаменационной комиссии, если им полностью выполнен учебный план обучения и имеет соответствующее заключение заведующего выпускающей кафедры о допуске работы к защите. Процедура защиты выпускных квалификационных работ определена Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры.

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей её состава.

Для защиты ВКР студент-дипломник готовит выступление (доклад) и демонстрационный материал по выпускной квалификационной работе. Продолжительность выступления студента около 10 минут (4-5 страниц машинописного текста). Выступление содержит: название темы, актуальность, цели и задачи, концепцию, раскрытие темы и практическое значение.

Процедура защиты ВКР включает в себя следующие этапы:

- представление ответственным секретарем ГЭК студента-дипломника, темы его ВКР и научного руководителя;
- выступление (доклад) студента-дипломника по ВКР. В ходе доклада члены комиссии оценивают способность (готовность) студента-дипломника к будущей профессиональной деятельности на основе публичной защиты результатов ВКР;
- ответы студента-дипломника на вопросы членов ГЭК и других лиц, присутствующих на защите - кратко и по существу. Вопросы членов ГЭК студенту-дипломнику квалификационной работы должны задаваться в рамках его темы и предмета исследования;
- оглашение отзыва научного руководителя секретарем ГЭК;
- выступления членов ГЭК и других присутствующих по существу представленной ВКР;
- заключительное слово студента-дипломника (объяснение причин допущенных недостатков, благодарственное слово, оценка роли лиц, способствовавших работе и т.п.).

ГЭК выставляет оценку по результатам защиты ВКР на закрытом заседании.

По результатам итоговой аттестации студента-дипломника ГЭК принимает решение о присвоении ему квалификации и выдаче диплома. Оценка результатов защиты и указанное решение объявляются комиссией в день защиты после оформления в установленном порядке протокола заседания ГЭК.

При возникновении вопросов и конфликтных ситуаций председатель Государственной экзаменационной комиссии совместно с другими членами комиссии должен выслушать заявление студента-дипломника и дать разъяснения по существу поднятых вопросов.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и оформляется ведомость с указанием оценки и уровня сформированности компетенций. Оценка дается членами государственной аттестационной комиссии на ее закрытом заседании. Комиссией принимается во внимание содержание работы, качество выполненной работы, обоснованность выводов и предложений, содержание доклада и полноту ответов на вопросы членов ГЭК, отзывы на ВКР, уровень теоретической, научной и практической подготовки студента-выпускника.

Итоговая обобщенная оценка уровня сформированности системы компетенций, подлежащих проверке на защите ВКР оценивается по 4-балльной шкале:

– «отлично» – сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи по видам профессиональной деятельности;

–«хорошо» –сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник готов самостоятельно решать стандартные профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности;

–«удовлетворительно» –сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник способен решать определенные профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности;

–«неудовлетворительно» –сформированность компетенций не соответствует требованиям ФГОС; выпускник не готов решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Оценки объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии. Кроме оценок государственная экзаменационная комиссия на основании отзыва руководителя отмечает уровень научных исследований, дает рекомендации о внедрении результатов ВКР в производство и возможности публикации результатов работы, а также рекомендует работы для участия в конкурсе ВКР по направлению (специальности) подготовки 07.03.01 «Архитектура».

9.6. Критерии оценки сформированности компетенций по результатам защиты выпускной квалификационной работы

Ответ студента на защите выпускной квалификационной работы оценивается на закрытом заседании государственной экзаменационной комиссии. Уровень сформированности вынесенных на ВКР компетенций квалифицируется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» в соответствии со следующей измерительной шкалой для оценки уровня сформированности компетенций.

Измерительная шкала для оценки уровня сформированности компетенций

Составляющие компетенции	ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ			
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько незначительных ошибок.
Наличие умений (навыков)	При решении стандартных задач продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, по некоторым с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными незначительными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Владение опытом, выраженность личностной готовности к профессиональному самосовершенствованию	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Невыражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется минимальный опыт профессиональной деятельности (все виды практик пройдены в соответствии с требованиями, но есть недочеты). Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию слабо выражена	Имеется опыт профессиональной деятельности (все виды практик пройдены в соответствии с требованиями без недочетов). Личностная готовность к профессиональному	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному

			усамосовершенствованию достаточно выражена, но существенных достижений в профессиональной деятельности на данный момент нет.	самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, опыта недостаточно для решения профессиональных задач. Требуется повторное обучение.	Сформированность компетенции (компетенций) соответствует минимальным требованиям компетентностной модели выпускника. Имеющихся знаний, умений, опыта в целом достаточно для решения профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по большинству профессиональных задач.	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям компетентностной модели выпускника, но есть недочеты. Имеющихся знаний, умений, опыта в целом достаточно для решения профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по некоторым профессиональным задачам.	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям компетентностной модели выпускника. Имеющихся знаний, умений, опыта в полной мере достаточно для решения профессиональных задач.
Итоговая обобщенная оценка сформированности всех компетенций	Значительное количество компетенций не сформированы	Все компетенции сформированы, но большинство на низком уровне	Все компетенции сформированы на среднем или высоком уровне	Большинство компетенций сформированы на высоком уровне
Уровень сформированности компетенций	Нулевой	Низкий	Средний	Высокий

10. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств по государственной итоговой аттестации приведен в Приложении 1 к рабочей программе ГИА.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по ГИА хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за выпуск студентов.

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Основные принципы осуществления государственной итоговой аттестации изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации и проведения государственного экзамена и порядок самостоятельной работы обучающихся во время подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

11.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для подготовки к государственному экзамену и выполнению и защите выпускной квалификационной работы студенты могут использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещенные в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе ГИА.

11.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении подготовительного процесса к государственному экзамену и при подготовке выпускной квалификационной работы используются профессиональные

базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе ГИА.

11.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Самостоятельная работа обучающихся во время подготовки к государственному экзамену, обработки и анализа результатов самостоятельного исследования ВКР, а также групповые и индивидуальные консультации проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением. В аудиториях организован индивидуальный неограниченный доступ к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и (или) электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочей программе практики.

Перечень материально-технического и программного обеспечения государственной итоговой аттестации приведен в Приложении 4 к рабочей программе ГИА.

Шифр	Наименование блока
БЗ	Государственная итоговая аттестация

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.4. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм итоговой аттестации по направлению подготовки. Формы итоговой аттестации, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.5 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения)	Номера элементов ГИА	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН		
	Контрольные вопросы к государственному экзамену по направлению 07.03.01 «Архитектура»	Подготовка ответа на теоретические вопросы выполнения практического задания (клаузура)
Знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; - основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	1. Современные тенденции архитектурного проектирования	

Имеет на вык и (на чальн ого уровня): Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.		
Знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин. Имеет на вык и: (основн ого уровня) Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	2. Творческий метод архитектора.	
Знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений	3. Типология жилых зданий	
Знает: Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	4. Вопросы энергоэффективности в проектировании жилых зданий	
Знает: Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том	5. Социально-экономические и функциональные основы проектирования	

числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. Имеет на вык и (на чальн ого уровня) анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений Имеет на вык и (основного уровня) Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	жилища	
Знае т: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. Имеет на вык и (на чальн ого уровня): оформления презентационных материалов Имеет на вык и (основного уровня): Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	6. Современные тенденции в проектировании жилой архитектуры	
Знае т: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	7. Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп. Новые направления в типологии общественных зданий в мировой архитектуре	
Знае т: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические	8. Функционально-технологические и композиционные приемы объёмно-	

и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	пространственного решения различных типологических групп общественных зданий	
Знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	9. Построение типологических моделей объектов по градостроительным, функциональным, архитектурно-планировочным и иным признакам	
Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации. Имеет на вык и (на начальном уровне) анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений Имеет на вык и (основного уровня)- участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	10. Производственные здания. Типологическая классификация	
Знает: Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Имеет на вык и (на начальном уровне): Участия в сборе исходных данных для проектирования. Имеет на вык и (основного уровня): - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта	11. Экологические подходы к проектированию общественных и жилых зданий	

капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.		
Знает: Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин. Имеет на вык и (на чальн ого уров ня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уров ня): Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	12. Инновации в архитектурном проектировании: основные направления	
Знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Имеет на вык и (на чальн ого уров ня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уров ня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	13. Виды конструктивных систем зданий	
Знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Имеет на вык и (на чальн ого уров ня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уров ня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	14. Элементы подземной части зданий	
Знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Имеет на вык и (на чальн ого уров ня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уров ня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	15. Основные элементы надземной части зданий	
Знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Имеет на вык и (на чальн ого уров ня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уров ня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	16. Большепролетные плоскостные конструкции	

Знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Имеет на вык и (на чальн ого уровня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уровня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико- экономических показателей объёмно-планировочных решений.	17.Большепролетные пространственные конструкции	
Знает: Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Имеет на вык и (на чальн ого уровня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	18. Светодизайн интерьеров и городских объектов	
Знает: Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Имеет на вык и (на чальн ого уровня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений	19. Градостроительные и архитектурно-конструктивные мероприятия по борьбе с шумом.	
Знает: Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Имеет на вык и (на чальн ого уровня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	20. Архитектурно-планировочные средства по регулированию солнечной радиации в зданиях и на территории застройки	
Знает: Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.	21. Эффективные строительные и отделочные материалы	

Имеет на вык и (на чальн ого уровня): -Сбора статистической и научной информации, в том числе использование автоматизированных информационных систем, обобщения и систематизации сведений в различных видах форм Имеет на вык и (основного уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	современной архитектуры	
Знае т: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объёмно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. Имеет на вык и (на чальн ого уровня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уровня): участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	22. Уровни градостроительного проектирования	
Знае т: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объёмно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Имеет на вык и (на чальн ого уровня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уровня): участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	23. Градостроительный кодекс Российской Федерации.	
Знае т: взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных, сметного раздела рабочей документации	24. Функциональные зоны города.	

ентации Имеет на вык и (на чальн ого уровня): участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию Имеет на вык и (основного уровня): - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования		
Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Имеет на вык и (на чальн ого уровня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уровня): участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию	25. Охранное зонирование. Планировочные ограничения.	
Знает: - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Имеет на вык и (на чальн ого уровня): анализа исходных данных, данных заданий на проектирование. Имеет на вык и (основного уровня): участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию	26. Градостроительное зонирование. Правила землепользования и застройки. Местные нормы градостроительного проектирования	
Знает: Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. Имеет на вык и (на чальн ого уровня): Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методических средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Имеет на вык и (основного уровня): Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с	27. Структура проектирования и строительства	

библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.		
Знает: Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Имеет навыки (основного уровня): Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	28. Участники строительного процесса	
Знает: цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности. Имеет навыки (начального уровня): искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. Имеет навыки (основного уровня): С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации.	29. Градостроительные факторы организации среды общественной и жилой застройки	
Знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.		Выполнение практического задания (клаузура)

Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. Имеет навыки (основного уровня): Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.		
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА		
Знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Имеет навыки (основного уровня): Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.		Защита выпускной квалификационной работы

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении итоговой аттестации в форме государственного экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплин учебного плана соответствующего направления подготовки.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Навыки начального уровня	Основные умения. Решение типовых задач. Выполнение всех заданий, но не в полном объеме.
Навыки основного уровня	Все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решение всех основных задач с отдельными несущественными ошибками. Выполнение всех заданий в полном объеме, без недочетов.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Итоговая аттестация в форме государственного экзамена

Перечень типовых вопросов для проведения государственного экзамена (очная форма обучения):

Наименование дисциплины	Типовые вопросы
Б1.В.02.05 «Основы теории архитектуры и градостроительства»	1. Творческий метод архитектора 2. Современные тенденции архитектурного проектирования 3. Экологические подходы к проектированию общественных и жилых зданий 4. Инновации в архитектурном проектировании: основные направления 5. Уровни градостроительного проектирования. 6. Градостроительный кодекс Российской Федерации. 7. Функциональные зоны города. 8. Охранное зонирование. Планировочные ограничения 9. Градостроительное зонирование. Правила землепользования и застройки. Местные нормы градостроительного проектирования. 10. Градостроительные факторы организации среды общественной и жилой застройки
Б1.В.02.04 «Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования»	1. Социально-экономические и функциональные основы проектирования жилища
Б1.В.01.ДВ.02.01 «Промышленное проектирование»	1. Производственные здания. Типологическая классификация
Б1.В.02.07 Профессиональная практика: архитектурно-градостроительный менеджмент и администрирование	1. Структура процесса проектирования и строительства 2. Участники строительного процесса
Б1.В.03.02 Типология зданий	1. Типология жилых зданий 2. Построение типологических моделей объектов по градостроительным, функциональным, архитектурно-планировочным и иным признакам 3. Современные тенденции в проектировании жилой архитектуры 4. Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп. Новые направления в типологии общественных зданий в мировой архитектуре 5. Функционально-технологические и композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп общественных зданий
Б1.О.04.04 Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии	1. Вопросы энергоэффективности в проектировании жилых зданий 2. Виды конструктивных систем зданий. 3. Элементы подземной части зданий 4. Основные элементы надземной части зданий 5. Большие пролетные плоскостные конструкции 6. Большие пролетные пространственные конструкции 7. Светодизайн интерьеров и городских объектов 8. Градостроительные и архитектурно-конструктивные мероприятия по борьбе с шумом. 9. Архитектурно-планировочные средства по регулированию солнечной радиации в зданиях и на территории застройки
Б1.В.03.ДВ.02.01 Современные строительные материалы	1. Эффективные строительные и отделочные материалы современной архитектуры

Перечень примерных практических заданий для проведения государственного экзамена (очная форма обучения):

Наименование дисциплины	Практические задания
-------------------------	----------------------

«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	1.	Кафе на 50 посадочных мест
«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	2.	Оранжерея с магазином
«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	3.	Станция технического обслуживания автомобилей
«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	4.	Автозаправочная станция с магазином
«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	5.	Выставочный павильон
«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	6.	Индивидуальный жилой дом с производством
«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	7.	Офисное здание
«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	8.	Бутик-отель
«Архитектурное проектирование» (Б1.В.01.01)	9.	Остановка общественного транспорта с мини-магазином

2.2. Итоговая аттестация в форме защиты выпускной квалификационной работы

Тематика выпускных квалификационных работ:

- 1 Ресторанный комплекс в составе рекреационной зоны
- 2 Многофункциональный спортивно-рекреационный комплекс
- 3 Студенческое общежитие ПГУАС
- 4 Детский образовательный центр в составе городской застройки
- 5 Многопрофильный центр социальной помощи семье и детям
- 6 Жилой комплекс с обслуживанием
- 7 Центр экстремальных видов спорта в рекреационной зоне
- 8 Многофункциональный общественно-жилой комплекс.
- 9 Конгресс-холл в городской среде
- 10 Арт-галерея в составе общественного центра района города
- 11 Яхт-клуб в рекреационной зоне
- 12 Общеобразовательная школа с профильной подготовкой
- 13 Многофункциональный общественный центр.
- 14 Квартал - многоэтажный жилой комплекс
- 15 Квартал жилых домов средней этажности
- 16 Жилая группа с разработкой блокированной жилой застройки (таунхаусов)
- 17 Студенческий кампус ПГУАС
- 18 Общественно-деловой центр
- 19 Спортивно-развлекательный комплекс.

3.1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения итоговой аттестации регламентируется локальными нормативными актами, определяющими порядок проведения государственной итоговой аттестации.

Итоговая аттестация в форме государственного экзамена проводится в 10 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания. Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

	грубые ошибки.		Допущено несколько негрубых ошибок	Допущено несколько несущественных ошибок.
--	----------------	--	------------------------------------	---

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Наличие умений (навыков)	При решении стандартных задач не продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, по некоторым с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Владение опытом и выраженность личностной готовности к профессиональному самосовершенствованию	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется минимальный опыт профессиональной деятельности (все виды и практик пройдены в соответствии с требованиями, но есть недочеты). Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию слабо выражена	Имеется опыт профессиональной деятельности (все виды практик пройдены в соответствии с требованиями без недочетов). Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию достаточно выражена, но существенных достижений в профессиональной деятельности на данный момент нет.	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 9 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и рефераты	Уровень знаний ниже минимальных	Уровень знаний в объеме,

вны источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	требований. Имели место грубые ошибки.	соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.
Требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования организации доступной безбарьерной среды для лиц ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов. Требования антикоррупционно го законодательства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.
Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенно стивосприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.
Основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.
Состав чертежей градостроительной проектной и рабочей документации применительно к территориальным объектам проектирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.
Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.
Профессиональные средства визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.
Виды градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации. - Системы правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.
Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы градостроительного проектирования, создания чертежей и моделей.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных

		ошибок.
Взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных, сметного раздела рабочей документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Анализ нормативных документов, ресурсов и ограничений	При решении стандартных задач не продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Представление архитектурно-градостроительной концепции.	При решении стандартных задач не продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Участие в сборе исходных данных для проектирования.	При решении стандартных задач не продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Оформление презентаций и сопровождение градостроительной проектной документации на этапах согласований.	При решении стандартных задач не продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Анализ исходных данных, данных заданий на проектирование.	При решении стандартных задач не продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Сбор статистической и научной информации, в том числе использование автоматизированных информационных систем, обобщения и систематизации сведений в различных видах информации	При решении стандартных задач не продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Использование проектной, нормативной, правовой, нормативной	При решении стандартных задач не	Продemonстрированы все основные умения, некоторые - на

ивно-технической документации для получения сведений, необходимых для разработки градостроительной документации	продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.
Разработка и оформление архитектурной документации	При решении стандартных задач не продемонстрированы некоторые основные умения и навыки. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы все основные умения, некоторые - на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Проведения предпроектных исследований, использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками, оформления результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Анализ нормативных документов, поиск оптимальных решений	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Выбор и применение оптимальных приемов методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства. Использование средств автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Участие в эскизировании, поиске вариантов проектных решений. Осуществление поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформление результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции.	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Участие в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений, оформления рабочих документов по градостроительным	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по

мраздела проекта.	готовность к профессиональному самосовершенствованию	программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Проведение расчётов технико-экономических показателей градостроительных решений территориального объекта капитального строительства.	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Использование современных средств географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Оформление и комплектование документации в соответствии с установленными требованиями в области градостроительства	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.
Использование современных автоматизированных средств градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	Отсутствует опыт профессиональной деятельности. Не выражена личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию	Имеется значительный опыт по некоторым видам профессиональной деятельности, больше, чем требуется по программам практик. Личностная готовность к профессиональному самосовершенствованию ярко выражена. Имеются существенные профессиональные достижения.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) определена локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме защиты проводится в 4,5,6,7,8,9 семестрах. Используется шкала и критерии оценивания, указанные в п.1.2. Процедура оценивания знаний и навыков приведена в п.3.1.

Шифр	Наименование блока
БЗ	Государственная итоговая аттестация

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов
Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование [Текст] / Е.В. Ещина, Б.А. Чурляев, В.Ю. Арзамасцева, В.Г. Кутырев, М.М. Червяков и др. под ред. А.С. Вилковой – Пенза: ПГУАС, 2017. – 250 с.	80
2	Девликамова А.С. Рабочее проектирование [Текст] – Пенза: ПГУАС, 2019. – 110 с.	80
3	Ещина Е.В. Типология зданий [Текст] / Е.В. Ещина, А.С. Девликамова – Пенза: ПГУАС, 2019. – 81 с.	80
4	Архитектурное проектирование жилых зданий: учеб. пособие по направлению 630100 «Архитектура» / М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. – стер. изд. - М.: «Архитектура-С», 2006. – 488 с., ил.	50
5	Архитектура гражданских и промышленных зданий: в 5 т.: учеб. для вузов по спец. "Пром. и гражд. стр-во". Т.3.: Жилые здания / под общ. ред. К.К. Шевцова. - изд. 2-е, перераб. и доп. - М.: Высш. образование, 2005.	50
6	Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие для вузов по спец. "Архитектура" / М.: Архитектура-С, 2006. – 277 с.	50
7	Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания: учеб. пособие / Б.А. Чурляев, Е.С. Степурина, А.А. Бреусов, Ю.Е. Шляхин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 96 с.	80
8	Червяков М.М. Архитектурное проектирование: плавательный бассейн: Методические указания по курсовому проекту [Текст] / М.М. Червяков – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 36 с.	80
9	Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200 - 300 мест: методические указания к курсовому проекту [Текст] / В.Г. Кутырев – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 33 с.	80
10	А.С. Вилкова Рабочее проектирование [Текст]: методические указания к курсовому проектированию / А.С. Вилкова, В.Ю. Арзамасцева – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 33 с.	80

1 1	Толстова Т.В. Промышленное проектирование: методические указания к курсовой работе / Т.В. Толстова – Пенза: ПГУАС, 2015. – 60с.	80
1 2	Миряев Б.В. Пространственные конструкции: методические указания к курсовой работе / Б.В. Миряев. – Пенза: Строительные конструкции, ПГУАС, 2015. – 29с.	80
1 3	Ещина Е.В. Архитектурное проектирование. Здания предприятий общественного питания: кафе на 50 мест с обслуживанием [Текст]: Методические указания к курсовому проекту / Е.В.Ещина – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2015. – 42 с.	80
1 4	И.А.Херувимова, Б.А. Чурляева История и современная архитектура театра. [Текст]: Учебное пособие к практическим занятиям по курсу «Типология зданий и сооружений» и дипломному проектированию/ И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев - Пенза: ПГУАС, 2014. – 123 стр.	80
1 5	Маклакова, Т.Г. Высотные здания. Градостроительные и архитектурно-конструктивные проблемы проектирования: моногр. - 2-е изд., доп.- М.: АСВ, 2008. – 158 с.	
1 6	Архитектурная физика: учеб. для вузов: спец. «Архитектура» / В.К. Лицкевич, Л.И. Макриненко и др.; под ред. Н.В. Оболенского. – М.: «Архитектура-С», 2005/2007. – 442 с.	
1 7	Крашенинников, А.В. Градостроительное развитие жилой застройки: исследование опыта западных стран: учеб.пособие по направлению 630100 "Архитектура". - М.: Архитектура-С, 2005. – 111 с.	
1 8	Арзамасцева В.Ю. Коттеджный поселок: разработка общественного центра: учеб. пособие по курсовому проектированию / В.Ю. Арзамасцева, С.А. Холькин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 51 с.	80
	Нормативная литература	
1 9	Градостроительный кодекс Российской Федерации. № 190-ФЗ. 29.12.2004. / Интернет -ресурс: www.gskodeks.ru – градостроительный кодекс РФ последняя редакция.	
2 0	СНиП 11-04- 2003 Инструкция: о порядке разработки, согласования, экспертизы и утверждения градостроительной документации. Введена в действие с 1.03. 2003	
2 1	ГОСТ 21.508-93 СПДС Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов. Межгосударственный стандарт. Актуализированная редакция 2014 г. (ИУСЗ – 2-14)	
2 2	МГСН 4.06-03. Общеобразовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 2004.	
2 3	МГСН 4.07-05. Дошкольные образовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 2005.	
2 4	МГСН 4.04-94: Многофункциональные здания и комплексы. – М.: Москомархитектура, 1995.	
2 5	МГСН 4.15-98. Образовательные учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. – М.: Москомархитектура, 1998.	
2 6	МГСН 4.17-98. Культурно-зрелищные учреждения. – М.: Москомархитектура, 1998.	
2 7	МДС 31-9.2003. Православные храмы. В трёх томах. Том 2. Православные храмы и комплексы: пособие по проектированию и строительству (к СП 31-103-99). – М.: ГУП ЦПП, 2003.	
2 8	Пособие к МГСН 4.06-96. Общеобразовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 1997.	
2 9	Пособие к МГСН 4.07-05 Дошкольные учреждения, 2007.	
3 0	Пособие к МГСН 5.01-94*. Стоянки легковых автомобилей. Выпуск 1. – М.: Москомархитектура, 1997.	
3 1	Региональные нормативы градостроительного проектирования Пензенской области. Утверждены постановлением правительства Пензенской области от 13.04.2015 № 189-пп.	

3 2	Местные нормы градостроительного проектирования г.Пензы Утверждены решением Пензенской городской думы от 30.10.2015 № 299-13/6.	
3 3	СНиП 31-02-2001 Дома жилые многоквартирные М., 2001.	
3 4	СНиП РК 3.02-20-2004. Культурно-зрелищные учреждения. – М.: Госстрой России, 2005.	
3 5	СНиП II-73-76. Кинотеатры. – М.: Стройиздат, 1977.	
3 6	Справочное пособие к СНиП 2.08.02-89* Проектирование клубов. – М.: Стройиздат, 1991.	
3 7	Справочное пособие к СНиП 2.08.02-89 Проектирование театров. – М.: Стройиздат, 1990.	
3 8	СП 44.13330.2011. Административные и бытовые здания / актуализированная редакция СНиП 2.09.04-87. М.: Минрегион России, 2010.	
3 9	СП 54.13330.2011. «Здания жилые многоквартирные» / Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003. – М.: Министерство регионального развития Российской Федерации, 2011.	
4 0	СП 31-107-2004. «Архитектурно-планировочные решения многоквартирных жилых зданий». – М.: Госстрой России, 2005.	
4 1	СП 59.13330.2012. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001. – М.: Минрегион России, 2012.	
4 2	СП 118.13330.2012. Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009. – М.: Минрегион России, 2012.	
4 3	СП 42.13330.2011. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89*. – М.: Минрегион России, 2011.	
4 4	СП 31-103-99. Здания, сооружения и комплексы православных храмов. – М.: Госстрой России, 2000.	
4 5	СП 54.13330.2011. Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003. – М.: Минрегион России, 2011.	
4 6	СП 154.13130.2013. Встроенные подземные автостоянки. Требования пожарной безопасности. – М.: Минрегион России, 2013.	
4 7	ТСН 31-332-2006. Жилые и общественные высотные здания. – С-Пб., 2006.	
	Перечень ресурсов информационно-тел екоммуникационной сети «Интернет» , необходимых для освоения дисциплины	
	Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru	
	Электронно-библиотечная система ЭБС IPRbooks: http://iprbookshop.ru	
	Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru	
	Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.	
	Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.	

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/ п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Гельфонд А.Л. Архитектура общественных зданий : электронный учебник для студентов вузов / Гельфонд А.Л.. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2022. — 1150 с.	https://www.iprbookshop.ru/123419.html
2	СавченкоФ.М.Проектированиежилыхзданий[Электронныйресурс]:учебноепособие/Ф.М.Савченко,Э.Е.Семенова.— Электрон.текстовыеданные.— Воронеж:Воронежскийгосударственныйархитектурно-строительныйуниверситет,ЭБСАСВ,2015.—151с.	http://www.iprbookshop.ru/55023.html
3	Водяной А.М. Архитектура для людей с инвалидностью : учебное пособие для архитектурных вузов / Водяной А.М.. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2022. — 142 с.	https://www.iprbookshop.ru/123918.html
4	Токарев А.Е. Архитектурные конструкции. Материалы. Форма. Схема планировочной организации земельного участка : учебное пособие / Токарев А.Е.. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2020. — 88 с.	https://www.iprbookshop.ru/115036 .
5	Бузало Н.А. Большепролетные конструкции в архитектуре зданий и сооружений : учебное пособие / Бузало Н.А., Тумасов А.А., Царитова Н.Г.. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2022. — 144 с.	https://www.iprbookshop.ru/124006 .
6	Антонов А.И. Объемно-планировочные решения энергоэффективных зданий : учебное пособие / Антонов А.И., Долженкова М.В.. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 79 с.	https://www.iprbookshop.ru/115724 .
7	Типология зданий и сооружений / Я.А. Немцева [и др.]. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 238 с.	https://www.iprbookshop.ru

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/ п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	ДевликамоваА.С.Архитектурноепроектирование(методическиеуказанияпоподготовкекзачету)[Текст]/А.С.Девликамова—Пенза,2017.—14с.
2	ВилковаА.С.Архитектурноепроектирование(методическиеуказанияпоподготовкексамостоятельной работе студента)[Текст]/А.С.Вилкова—Пенза:ПГУАС,2014— 26с.
3	ДевликамоваА.С.Рабочеепроектирование(методическиеуказания по подготовкек зачету)/А.С.Девликамова—Пенза:ПГУАС,2017— 26с.
4	ДевликамоваА.С. Рабочеепроектирование(методическиеуказания по подготовкек самостоятельной работе студента) /А.С.Девликамова—Пенза:ПГУАС,2017— 26с.
5	ДевликамоваА.С. Типология зданий(методическиеуказания по подготовкек самостоятельной работе студента) /А.С.Девликамова—Пенза:ПГУАС,2017— 26с.
6	ДевликамоваА.С. Типология зданий(методическиеуказания по подготовкек практическим занятиям) /А.С.Девликамова—Пенза:ПГУАС,2017— 26с.
7	ДевликамоваА.С. Типология зданий(методическиеуказания по подготовкек экзамену) /А.С.Девликамова—Пенза:ПГУАС,2017— 26с.
8	ВилковаА.С.Архитектурноепроектированиежилогодомасреднейэтажности(методическиеуказаниякКП)[Текст]/А.С.Вилкова,В.Ю.Арзамасцева— Пенза:ПГУАС,2014— 30 с.
9	Микрорайоннаб- 12тыс.жителей:повыполнениюкурсовомупроекта/О.В.Королева.В.Н.Туманов;подобщ.ред.д-ратехн.наук,проф.Ю.П.Скачкова.—Пенза:ПГУАС,2014.—22с.

1	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование многоуровневого гаража (методические указания к П
0	) [Текст] / А.С. Вилкова – Пенза: ПГУАС, 2014 – 26 с.

Шифр	Наименование блока
БЗ	Государственная ит оговая аттест ация

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование"	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс].	http://www.docs.cntd.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arcspace.com/ http://archi.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecturenews.cm/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	https://www.e-architect.co.uk/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecture.org/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arhinovosti.ru/
Архнадзор [Электронный ресурс]	http://www.archnadzor.ru/
Мировой сайт для архитекторов [Электронный ресурс]	http://www.archdaily.com/
Сайт посвященный архитектурным конкурсам [Электронный ресурс]	http://bustler.net/
ArchitecturalRecord новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.architecturalrecord.com/
TheArchitect'sNewspaper	https://archpaper.com/

архитектурная газета [Электронный ресурс].	
The magazine of architecture and design [Электронный ресурс]	http://www.metropolismag.com/Architecture/
Официальный сайт Фостер и партнеры[Электронныйресурс].	http://www.fosterandpartners.com/

- 1) Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
- 2) Электронно-библиотечная система ЭБСIPRbooks: <http://iprbookshop.ru>
- 3) Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
- 4) Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
- 5) Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Шифр	Наименование блока
БЗ	Государственная итовая аттестация

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б –рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –проекционный экран –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	Microsoft Windows Professional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт №4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanical and CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение Office ProPlus 2013 RUSOLPNLAcademic Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для практических занятий (3419 а, б) , 3301	Аудитория 3419 а,б –рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для	

	проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301	

	–рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. – универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции -стенды . Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И
СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.01	Основы дизайна среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного
подразделения)

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной
программы

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «30» августа 2025 г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Основы дизайна среды» состоит в формировании визуальных представлений и практических навыков о художественном моделировании окружающей архитектурной среды, овладение общекультурными и профессиональными компетенциями в области формирования креативного мышления, творческого подхода к средовому проектированию.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509.

Программа составлена с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Дисциплина относится к факультативной части Блока Б.ФТД. «Факультативные дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 Архитектура.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знания методов и принципов инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств для оптимальной жизнедеятельности человека; Навыки начального уровня применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего архитектурного пространства; Навыки основного уровня проектировать с учетом аспектов оборудования и благоустройства архитектурной среды.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Знания объектов, элементов благоустройства городской архитектурной среды; Навыки начального уровня осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного объекта соответственно с ее функциональным назначением; Навыки основного уровня проводить основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий;

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Знания принципов функционально-планировочной организации, внутреннего пространства и функционального зонирования; Навыки начального уровня развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм; Навыки основного уровня конструировать элементы и формы среды как средства совершенствования ее художественного качества.
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Знания элементов городского благоустройства; основных способов и средств оснащения, формирующих архитектурную среду; основных типов информационного оборудования и коммуникации; Навыки начального уровня уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных чертежей с учетом особенностей архитектурной графики; Навыки основного уровня организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству;
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Знания об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; Навыки начального уровня применять теоретические сведения в практике средового проектирования. профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами; Навыки основного уровня грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	Знания об основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых градостроительных пространств в городе и поселке Навыки начального уровня ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства архитектурной среды. Навыки основного уровня пользуется нормативной документацией, владеет правилами подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоемкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 академических часа). (1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося			К	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.		
1.	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	8	4	4	10		Опрос Тесты Проверка практических заданий
2	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	8	10	10	16		Опрос Тесты Проверка практических заданий
3	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	8	4	4	10		Опрос Проверка практических заданий.
							зачет
	Итого:	72	18	18	36		

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	Проблемы формирования оборудования и благоустройства организации среды. Создание современной среды из ее современного положения и развитие ее в перспективе. Рекреационные пространства как композиционная часть среды. Типология объектов в системе открытых пространств города. Технологические, транспортные, зоны. Зоны презентативные,

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		парадные, рекреации, исторические, туристические маршрутные. Функционально-технологические и композиционные задачи оборудования городской среды. Создание комфортной и эффективной среды и цельность технологических решений.
2	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	Оборудование развитых планировочных фрагментов и систем. Предметное наполнение (внутриквартальных, пешеходных зон, рекреаций, исторических зон, спортивных и общественных), малые формы. Разработка в деталях элемента специального оборудования. Инженерные и технологические сооружения и устройства. Мосты, переходы, подъемники, траволаторы, городские лифты, гаражи, ливневые сливы. Современные технологии в оборудовании для строительства, обслуживания городских пространств. Шумоизоляционные и ветроизоляционные экраны как часть архитектурного решения. Комплексное решение городских сетей. Решения по временным инженерным и иным сооружениям. Информационные системы и визуальные коммуникации. Интерактивные системы как часть единой городской информационной системы. Способы визуальной ориентации, городская реклама и транспортные указатели. Световое оборудование и поддерживающие решения климатического режима. Искусственное освещение, вентиляция, обогрев, инсоляция, увлажнение территорий. Инженерные системы поддержки данных систем. Декоративно - художественные решения, арт-объекты, архитектурные ориентиры, оформление городских выставок, праздников и концертов.
3	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	Научно-технический прогресс как основа совершенствования принципов и форм городского оборудования. Воздействие новых социальных исследований на принятие архитектурных решений. Поисковые и экспериментальные формы оборудования городской среды. Изменчивая среда и современные передовые способы ее изменения. Новые технологии энергосбережения и энерго-рециклинговые устройства. Создание замкнутой экологически чистой городской структуры. Новые технологии в оборудовании для ландшафтных объектов и открытой городской среды. Динамические фонтаны. Световая арматура. Мощение, работа с рельефными и гладкими поверхностями. Стационарное и динамическое оборудование как элемент композиции в ландшафте и открытой городской среде.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	Выбрать участок, проанализировать его градостроительное положение в системе города, застройку, дать анализ благоустройства территории, провести композиционно-градостроительный анализ, пешеходно-транспортную сеть, планировочную структуру объекта, зонирование.
2	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	Выявить недостатки в существующем функциональном зонировании территории, оценить остановки общественного транспорта с позиции их размещения и величины; определить недостатки ассортимента элементов благоустройства и мест их размещения; то же для системы визуальных коммуникаций. На основе анализа существующей функциональной наполненности участка территории и выявления основных категорий посетителей объекта, разработать сценарий проектируемой территории и варианты возможных схем функционального зонирования и транспортно-пешеходного транзита. Разработать эскизы плана покрытий дорожек и площадок и соответствующую экспликацию.
3	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	Разработать эскиз плана освещения, размещения малых архитектурных форм и выполнить соответствующую экспликацию; предложить варианты использования водных устройств

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:
Совпадают с темами выше?

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	Градостроительная типология форм городской среды: Среда – как система открытых городских пространств. Функционально - пространственные разновидности городской среды. Средства формирования облика городской среды: Объекты и структурные элементы открытых городских пространств.

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		Иерархия средств формирования облика городской среды. Композиционные начала архитектурного формирования городской среды: Архитектурная концепция, композиционная тема - основные категории творческого процесса. Композиционная структура и художественные компоненты открытых пространств города.
2	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	Композиционный анализ и задачи гармонизации проектного решения, замысла. Принципы гармонизации проектного решения средового объекта: Особенности композиционного формирования средовых структур. Структурные элементы средовой композиции. Условные композиционные схемы – как средство корректировки проектного решения. Приемы корректировки и преобразования композиционной схемы средового комплекса: Масштабность и целостность архитектурного решения, их координация. Детализация и согласованность архитектурно-пространственного решения. Проблема индивидуализации проектного образа. Эмоциональная организация среды.
3	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	Композиционное формирование «пешеходного яруса» городского пространства: Исторический контекст. Модели восприятия. Оценка композиционных связей. Особенности формирования торгово-пешеходных пространств. Выявление их «архетипов». Информативность среды в зоне пешеходных коммуникаций. Художественное формирование среды современных набережных: Архетипы среды береговых зон. Формирование «контактной зоны река-город». Системы визуальных коммуникаций: Особенности проектирования коммуникативных пространств университетских кампусов. Изобразительные средства и способы светодизайна.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»	Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г. Социальные проекты – https://gau.mmcpenza.ru/regionaln/obrazovatelnyy-forum-

	Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	surskie-lastochki
2.	Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0» «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «АРТВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г. http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ): Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
*Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г.) https://rsv.ru/		
3.	Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». 2) «Территория смыслов» — всероссийский молодежный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодежи («Росмолодежь»), для молодежи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворицы Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. Росмолодежь https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805 https://fdm.gov.ru/activity/scope Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодежи в занятие творческой деятельностью». https://fdm.gov.ru/activity/scope/6 Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-

	Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов. Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	molodezhnyh -proektiv-rosmolodezhi-2021.html МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf Правила: https://docs.cntd.ru/document/565782330 Методичка: http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf
4.	Арт-кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида .АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	https://ta.vrida.art/
5.	Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши» В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--plai/ по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	Студенческая олимпиада «Я – профессионал» (по всем направлениям подготовки)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://yandex.ru/profi/
7.	ПРОФстажировки 2.0 «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя,	https://xn--80aelibxdekein0a.xn--plai/ Платформа «Россия – страна возможностей» Положение о проекте – скачать на сайте

	задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	
8.	«Моя страна – моя Россия» Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/ Платформа «Россия – страна возможностей»
9.	Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида -арт)	Платформа «Россия – страна возможностей» Создание арт -объектов парк Таврида
10.	«Грамотный конкурс молодежных инициатив» -Росмолодёжь Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. инициатива творческой молодежи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/
11.	Конкурс «Мастера гостеприимства» (Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://welcomecup.ru/#about
12.	Конкурс для студентов «Твой ход» Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащиеся первого, второго и третьего курсов бакалавриата. (Направления:- Развивая среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю старую рану (градо)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/ «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	АНО «Агентство развития профессионального мастерства	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/

	(Ворлдск иллс Россия)» Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	Фестива ль улич ного иск усства «Куль турный код» Международный фестиваль уличного искусства «Куль турный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	https://rsv.ru/competitions/events/1/22/ Плат форм а «Россия – страна возможностей»
15.	«Российска я студенческая весна» Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	https://rsv.ru/competitions/inter nship/1/26/ Плат форм а «Россия – страна возможностей»
16.	«Абили мпик с» - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/ Плат форм а «Россия – страна возможностей»
17.		
18.	Всероссийски й фестива ль «Драйв еры разви тия соврем енного города»	Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)
19.	Международный фестива ль архитектурно-строит ельных и дизай нерск их ш кол Евраз ии	Выставка - конкур с про ектных про фессио наль ных работ
20.	Международный конкур с архитектурных про ектов «Золотая АРХидея»	Выставка - конкур с про ектных про фессио наль ных работ
21.	Международный архитектурный	Выставка - конкур с про ектных про фессио наль ных

	фестиваль «Зодчество»	работ
22.	Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
23.	Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
24.	Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АР Хпроект" (Санкт-петербург)	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
25.	Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
26.	Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
27.	Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).	Научно-исследовательская работа
28.	Всероссийский фестиваль НАУКА 0+ (ПГУАС)	Научно-исследовательская работа
29.	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	Научно-исследовательская работа
30.	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИ НА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС	Научно-исследовательская работа
31.	Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры, доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	Научно-исследовательская работа

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.01	Основы дизайна среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
----------------------------------	----------------------------	---

Знания: методов и принципов инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств для оптимальной жизнедеятельности человека; объектов, элементов благоустройства городской архитектурной среды; принципов функционально-планировочной организации, внутреннего пространства и функционального зонирования; Навыки начального уровня: применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего архитектурного пространства; осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного объекта соответственно с ее функциональным назначением; развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм; Навыки основного уровня: проектировать с учетом аспектов оборудования и благоустройства архитектурной среды. проводить основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий; конструировать элементы и формы среды как средства совершенствования ее художественного качества.	1, 2	Опрос Тесты Практическая работа
Знания: элементов городского благоустройства; основных способов и средств оснащения, формирующих архитектурную среду; основных типов информационного оборудования и коммуникации; об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; об основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых пространств в городе и поселке. Навыки начального уровня: уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных чертежей с учетом особенностей архитектурной графики; применять теоретические сведения в практике средового проектирования. профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами; ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства архитектурной среды. Навыки основного уровня: организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству; грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи.	3	Опрос Практическая работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания Все ранее прописанные собраны в эту табл, а у кого неск компетен
Знания	методов и принципов инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств для оптимальной жизнедеятельности человека; объектов, элементов благоустройства городской архитектурной среды; принципов функционально-планировочной организации, внутреннего пространства и функционального зонирования; элементов городского благоустройства; основных способов и средств оснащения, формирующих архитектурную среду; основных типов информационного оборудования и коммуникации; об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; об основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых пространств в городе и поселке.
Навыки начального уровня	применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего архитектурного пространства; осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного объекта соответственно с ее функциональным назначением; развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм; уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных чертежей с учетом особенностей архитектурной графики; применять теоретические сведения в практике средового проектирования. профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами; ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства архитектурной среды.
Навыки основного уровня	проектировать с учетом аспектов оборудования и благоустройства архитектурной среды. проводить основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий; конструировать элементы и формы среды как средства совершенствования ее художественного качества. организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству; грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 8 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	Какие вы можете перечислить средства формирования градостроительных архитектурных композиций? Элементы, образующие зрительные границы и физические преграды; Городская среда как объект восприятия. Понятие городской среды и составляющих ее элементов. Визуальный образ городской среды. Специфика визуального восприятия городской среды в дневное и вечернее время. Архитектурная идея и композиционная тема – как основные категории творческого процесса. Композиционная структура средового объекта и ее составляющие. Доминанты, акценты, композиционные оси и фон в средовом ансамбле. Приемы сочетания архитектурных тем в композиции средового объекта Условные композиционные схемы – как средство сохранения и корректировки проектного замысла. Принципы гармонизации проектного решения средового объекта Масштаб и масштабность архитектурной городской среды, приемы выявления.
2.	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	Какие задачи в сфере формирования средовых объектов и систем стоят перед современным проектировщиком? Проиллюстрируйте каждую категорию городских пространств примерами из городской среды г. Пензы. Приведите примеры расчлененных взаимосвязанных пространств по г. Пенза. ПК-3 Роль рельефа г. Пензы в создании характерных композиционных панорам. Городская среда и ландшафтные элементы, их взаимодействие. Примеры по г. Пенза. Элементы монументально-художественной пластики в городской среде. Примеры. Как вы понимаете тезис об изменчивости, динамичности композиционной структуры средовых систем? Масштабность исторической среды на примере фрагментов городского центра г. Пензы. Градостроительная типология форм городской среды. Функционально-пространственные и геометрические разновидности городской среды. Назовите архитектурно-планировочные средства формирования городского интерьера. Композиционная структура средового объекта и ее составляющие. Приемы сочетания архитектурных тем в композиции средового объекта. Принципы гармонизации проектного решения средового объекта.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
3.	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	Выявление масштаба и масштабности архитектурной городской среды. Что значит целостность, детализация и согласованность архитектурно-пространственного решения. Эмоциональная организация среды. Композиционное формирование «пешеходного яруса» городского пространства. Модели восприятия среды. Оценка композиционных связей. Особенности формирования торгово-пешеходных пространств. Выявление их «архетипов». Особенности композиционного формирования и модернизации садово-парковой среды. Композиционное формирование среды архитектурно-ландшафтных комплексов. Особенности формирования среды современных набережных. Системы визуальных коммуникаций в городской среде. Композиционные возможности светодизайна в организации городской среды. Приведите примеры «микро» и «макро» уровня на примере г.Пензы. Мобильное наполнение городской среды. Приведите примеры. Интеграция «старого» и «нового» на примере г. Пензы или других городов мира. Разновидности открытых и закрытых пространств. Функционально-пространственные разновидности городской среды. Городская среда – как система взаимосвязанных пространств. Геометрические разновидности открытых пространств. Архитектурно-планировочные средства формирования городского интерьера.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, практические, контрольные работы.

Контрольная работа №1 проводится на определение уровня остаточных знаний.

1. Какие вы можете перечислить средства формирования градостроительных архитектурных композиций?

2. Элементы, образующие зрительные границы и физические преграды.

3. Системы визуальных коммуникаций в городской среде.

4. Композиционные средства и возможности светодизайна в организации городской среды.

Контрольная работа №2 проводится на выяснение качества усвоения материала 1 раздела дисциплины.

1. Городская среда как объект восприятия.

2. Понятие городской среды и составляющих ее элементов.
3. Визуальный образ городской среды.
4. Анализ существующих исследований по восприятию городской среды.
5. Специфика визуального восприятия городской среды в дневное и вечернее время.

Контрольная работа №3 более приближена к области гармонизации средовых объектов и систем.

1. Теоретическая основа методики корректировки городской среды.
2. Пофакторный анализ условий формирования объекта в городской среде.
3. Принципы гармонизации архитектурной композиции.
4. Концептуальное проектирование. Поиск образа как объекта городской среды.
5. Архитектурная идея и композиционная тема – как основные категории творческого процесса.
6. Композиционная структура средового объекта и ее составляющие.
7. Доминанты, акценты, композиционные оси и фон в средовом ансамбле.

Контрольная работа №4 позволяет выяснить знания студентов об основных композиционных схемах городской среды, ее архитектурно-пространственного решения.

1. Приемы сочетания архитектурных тем в композиции средового объекта
2. Условные композиционные схемы – как средство сохранения и корректировки проектного замысла.
3. Принципы гармонизации проектного решения средового объекта.
4. Масштаб и масштабность архитектурной городской среды, приемы выявления.
5. Целостность архитектурного решения среды. Приемы координации.

Контрольная работа №5 посвящена закреплению знаний о проблемах индивидуализации и эмоциональной организации среды.

1. Детализация и согласованность архитектурно-пространственного решения.
2. Проблема индивидуализации проектного образа. Стиль – конечная цель средового проектирования.
3. Эмоциональная организация среды. Многослойность художественного образа.
4. Эмоциональные ориентиры, мизансцены и линии развития как элементы эмоциональной структуры среды.

Контрольная работа №6 посвящена закреплению знаний о формировании различных типов и видов архитектурной среды..

1. Композиционное формирование «пешеходного яруса» городского пространства.
2. Пешеходный уровень в историческом городском контексте.
3. Модели восприятия среды. Оценка композиционных связей.
4. Особенности формирования торгово-пешеходных пространств. Выявление их «архетипов».
5. Информативность среды в зоне пешеходных коммуникаций. Методы и приемы формирования пешеходной среды.

2.2.2. Типовые контрольные задания формы текущего контроля:

Темы графических работ (клаузур)

1. Графическая работа №1. Малая архитектурная форма.
2. Графическая работа №2. Создание плана газонов, живых изгородей, вертикального озеленения.
3. Графическая работа 3. Садово-парковая мебель.

Тесты.

Тесты текущего контроля по дисциплине

1. Что называется архитектурой
 - А) искусство проектировать и строить;
 - Б) система зданий и сооружений, формирующих пространственную среду для жизни и деятельности людей;
 - В) художественное оформление зданий;
 - Г) материальные объекты, выражающие социальный заказ общества?
2. В чем заключается главная цель создания объектов архитектуры:
 - А) применяя средства архитектурной композиции, достичь оптимальных соотношений отдельных частей здания для придания выразительности его архитектурному образу;
 - Б) подчеркнуть общественно значимое содержание сооружения, отразить в архитектурном образе функциональную направленность;
 - В) в организации внутреннего пространства и оптимальном решении внешних объемов в соответствии с назначением здания и его конструктивной основой;
 - Г) в выявлении и отражении в архитектурных формах конструктивной системы объекта и взаимодействия ее основных элементов?
3. Какие основные задачи решает архитектор?
 - А) создание пространственной среды для комплекса процессов, связанных с жизнедеятельностью человека;
 - Б) строительство промышленных предприятий, общественных зданий и инженерных сооружений;
 - В) проектирование и строительство жилых домов, промышленных предприятий;
 - Г) строительство заводов, предприятий стройиндустрии?
4. Каким основным требованием должны отвечать архитектурные произведения:
 - А) функциональной целесообразности (польза);
 - Б) иметь эстетический вид и быть прочными;
 - В) обеспечивать единство функциональной необходимости, конструктивной надежности и архитектурно-художественной выразительности;
 - Г) удовлетворять потребности заказчика и замыслы архитектора?
5. Гармония в архитектуре - это
 - А) архитектурно решенное внутреннее пространство здания, обеспечивающее благоприятные условия жизнедеятельности человека;
 - Б) эстетическая категория, основанная на целостности и совершенстве организации архитектурного объекта по принципу сочетания отдельных его элементов, различных по форме и содержанию;
 - В) композиция на основе простых геометрических форм (куб, параллелепипед, и.т.д.);
 - Г) пространственная форма объекта, развитая по трем координатам равно воспринимаемая со всех сторон.
6. Почему архитектуру считают искусством:
 - А) отражает социально-художественные идеи общества;
 - Б) произведения архитектуры обобщает и оценивает народ;
 - В) включает черты национальной художественной культуры;
 - Г) архитектурно-прикладное искусство как результат творческого процесса, учитывающего материальные и эстетические запросы общества?
7. Архитектурный стиль – это

- А) совокупность основных черт и признаков архитектуры, характерных для определенного времени и места;
 - Б) пространственная искусственная среда для жизнедеятельности людей, созданная по законам красоты;
 - В) выявление и отражение в архитектурных формах конструктивной системы объекта и взаимодействия ее основных элементов;
 - Г) закономерное чередование или повторение в архитектурном объекте определенных архитектурных элементов (деталей, форм, объемов).
- Что такое архитектурный образ произведения:
- А) гармоническое сочетание архитектурных форм, композиционных элементов объекта, определяющих его конфигурацию (силуэт);
 - Б) художественная выразительность объекта;
 - В) гармоническое единство композиции внутреннего пространства и внешних форм;
 - Г) стереометрическое очертание поверхности элемента, его геометрический вид, очертание?
8. Что такое архитектурный ансамбль:
- А) закономерное и оптимальное сочетание внешних объемов и внутреннего пространства в единую гармоническую форму;
 - Б) гармоническое сочетание архитектурных форм композиционных элементов объекта, определяющих его конфигурацию (силуэт);
 - В) гармоническое единство архитектурных сооружений в пространственно организованной среде на основе определенного идейно-художественного содержания и композиционного замысла;
 - Г) архитектурно-планировочные схемы расположения помещений на основе функциональной взаимозависимости?
9. Чем определяется необходимость строительства зданий:
- А) замыслом архитектора;
 - Б) решением отдельных государственных личностей;
 - В) наличием материалов и специалистов;
 - Г) социальным заказом общества?
10. Архитектурная композиция – это
- А) гармоничное единство архитектурных сооружений на основе определенного идейно-художественного содержания композиционного замысла;
 - Б) гармоническое сочетание архитектурных форм композиционных элементов объекта, определяющих его конфигурацию;
 - В) стереометрическое очертание поверхности элемента, его геометрический вид, очертание;
 - Г) закономерное и оптимальное сочетание внешних объемов и внутреннего пространства в единую гармоническую архитектурную форму, отвечающую своему назначению и основным требованиям.
11. Что является главной целью создания архитектурной композиции здания или сооружения:
- А) единство и соподчиненность основных элементов архитектурного произведения с учетом его конструктивной основы и решения функциональных и эстетических требований;
 - Б) ритмическое построение архитектурных форм;
 - В) единство целого и частного;
 - Г) художественное выражение инженерной мысли?
12. Архитектурная форма – это

- А) согласованность и целостность архитектурного произведения на основе единства и соподчиненности;
 - Б) закономерное и оптимальное сочетание внешних объемов и внутреннего пространства в единую гармоническую форму;
 - В) стереометрическое очертание поверхности элемента, его геометрический вид;
 - Г) совокупность основных черт и признаков архитектурного произведения.
13. Основные типы объемно-пространственной структуры архитектурного произведения:
- А) стеновая, стоечно-балочная, купольная;
 - Б) фронтальная, объемная, глубинно-пространственная;
 - В) компактная, центрическая, смешанная, открытая, замкнутая;
 - Г) осевая, зеркальная, диагональная, винтовая.
14. Назовите основные виды композиции зданий по характеру построения архитектурных объемов:
- А) фронтальная, объемная, пространственная;
 - Б) стеновая, стоечно-балочная, каркасная, купольная;
 - В) компактная, центрическая, смешанная, открытая, замкнутая;
 - Г) простая, сложная.
15. Что такое анфилада:
- А) ряд соединенных между собой помещений, входы которых расположены по одной оси, что создает при глубинной композиции иллюзию перспективы внутреннего пространства;
 - Б) длинное крытое светлое помещение, в котором продольная наружная стена заменена рядом колонн;
 - В) в Древней Греции – здание учебно-воспитательного учреждения;
 - Г) в Древнем Египте – большой колонный зал храма?
16. Композиция внешних объемов по расположению объекта в пространстве подразделяется на следующие виды:
- А) стеновую, стоечно-балочную, каркасную, купольную;
 - Б) объемную, плоскую (фронтальную), линейную, объемно-пространственную;
 - В) простую и сложную;
 - Г) ассиметричную и диагональную.
17. Что такое доминанта:
- А) в архитектурной композиции – это главный элемент, выполняющий объединяющую роль (центр композиции);
 - Б) выступающий торец продольных стен греческого храма;
 - В) горизонтальная (балочная) часть ордера;
 - Г) тип жилого дома в Древней Греции?
18. Основные приемы и средства гармонизации композиционного решения архитектурного объекта – это:
- А) совокупность архитектурно-художественных элементов, составляющих внешнее оформление здания или его интерьера;
 - Б) система соотношений частей между собой и целым;
 - В) архитектурно-художественные элементы: простые (на основе простых геометрических фигур: куб, параллелепипед, конус и т.д.)
 - Г) пропорции, масштаб, ритм, метр, контраст, нюанс, цвет, свет, членение, синтез искусств, фактура.
19. Пропорции в архитектуре – это:

- А) выявление и отражение в архитектурных формах конструктивной системы объекта и взаимодействия ее основных элементов;
 - Б) гармоничное единство архитектурных сооружений на основе определенного идейно-художественного содержания и композиционного замысла;
 - В) условная единица в архитектуре и строительстве, принимаемая для выражения кратных соотношений размеров элементов здания;
 - Г) система соотношений частей между собой и целым
20. Что такое модуль:
- А) художественная выразительность объекта;
 - Б) система соотношений частей между собой и целым;
 - В) часть здания, выступающая за основную линию фасада по всей высоте, составляющая единое целое со всем зданием;
 - Г) условная единица в архитектуре и строительстве, принимаемая для выражения кратных соотношений размеров элементов здания?
21. Назовите виды симметрии в архитектуре:
- А) прямолинейная, криволинейная, простая, сложная;
 - Б) простая (на основе простых геометрических фигур), сложная, комплексная;
 - В) компактная, центрическая, смешанная, открытая, замкнутая;
 - Г) осевая, зеркальная, диагональная, винтовая.
22. Ритм в архитектуре – это
- А) вид симметрии, при которой форма при полном обороте вокруг оси симметрии совмещается сама собой;
 - Б) вид симметрии, при которой форма может быть совмещена с самой собой при перемещении вдоль оси переноса на определенное расстояние;
 - В) система соотношений частей между собой и целым;
 - Г) закономерное чередование или повторение однообразных архитектурных элементов (деталей, форм, объемов).
23. Метр в архитектуре – это:
- А) чередование одинаковых элементов через равное расстояние;
 - Б) пространственная форма объекта, развитая по трем координатам, равно воспринимаемая со всех сторон;
 - В) стереометрическое очертание поверхности элемента, его геометрический вид;
 - Г) закономерное и оптимальное сочетание внешних объемов и внутреннего пространства в единую форму.
24. Монументальность в архитектуре – это
- А) художественная категория, выражающая общественно значимое содержание объекта, воплощенное в его эстетическом образе;
 - Б) эстетическая выразительность объемной архитектурной формы, которая достигается благодаря синтезу композиционных, конструктивных, декоративных приемов и свойств строительных материалов;
 - В) совокупность архитектурно-художественных элементов, составляющих внешнее оформление здания или его интерьера;
 - Г) система соотношений частей между собой и целым.
25. Назовите основные тектонические системы:
- А) объемная, плоская, линейная;
 - Б) фронтальная, объемная, пространственная (глубинная);
 - В) стеновая, стоечно-балочная, купольная;
 - Г) коридорная, анфиладная, центрическая, зальная, секционная, ячейковая, гибкая, смешанная.
26. Композиция внутреннего пространства – это

- А) композиция, отличающаяся преобладанием размеров по высоте и протяженности здания над размерами по глубинной координате;
- Б) выявление и отражение в архитектурных формах конструктивной системы объекта и взаимодействия ее основных элементов;
- В) композиция, имеющая развитие по трем координатам;
- Г) композиционное построение и сочетание отдельных помещений по принципу единства и функциональной целесообразности, конструктивной основы и художественной выразительности.

27. Интерьер - это

- А) архитектурно решенное внутреннее пространство здания (помещения), обеспечивающее благоприятные условия жизнедеятельности человека;
- Б) гармоническое сочетание архитектурных форм композиционных элементов объекта, определяющих его конфигурацию (силуэт);
- В) пространственная форма объекта, развитая по трем координатам, равно воспринимаемая со всех сторон;
- Г) художественная категория, выражающая общественно значимое содержание объекта, воплощенное в его эстетическом образе.

28. «Золотое сечение» - это

- А) пропорциональное отношение, основанное на делении отрезка в среднем и крайнем отношении, когда большая его часть относится к меньшей, как весь отрезок к большей;
- Б) нижний радиус (диаметр) колонны ордера;
- В) средство архитектурной композиции, выражающее соразмерность или относительное соответствие воспринимаемых человеком размеров архитектурного произведения размерам человека;
- Г) условная линейная единица, равная 100мм.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

4.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

4.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 8 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знаний терминологии; методов и принципов инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

для оптимальной жизнедеятельности человека;		
Знаний объектов, элементов благоустройства городской архитектурной среды; принципы функционально-планировочной организации, внутреннего пространства и функционального зонирования территории;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний современных технических средств средового проектирования; методы, средства и стадии; новые технические средства средового проектирования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний элементов городского благоустройства. основных способов и средств оснащения, формирующих архитектурную среду; основных типов информационного оборудования и коммуникации;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний стадийности средового проектирования: предпроектного исследования – анализа существующей архитектурной среды; об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; об основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых пространств в городе и поселке.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального уровня) применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

архитектурного пространства; осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного объекта соответственно с ее функциональным назначением;		
Навыки (начального уровня) развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных чертежей с учетом особенностей архитектурной графики;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства архитектурной среды; применять теоретические сведения в практике средового проектирования. профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) проектировать с	Не продемонстрированы навыки основного уровня при	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении

учетом аспектов оборудования и благоустройства архитектурной среды. проводить основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий;	решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) конструировать элементы и формы среды как средства совершенствования ее художественного качества.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

4.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.01	Основы дизайна среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михалчева С.Г. Учебное пособие «Основы дизайна среды»: учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство»: ПГУАС, 2017. – 204 с.	25
2	Шимко В.Т., Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды, Москва, 2006, 102 с.	4

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование: учебное пособие. – М.: Архитектура-С, 2007. – 160 с.: ил.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2	Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход): учебник / 2 изд., доп. и испр. – М.: Архитектура-С, 2009. – 408 с.: ил.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	СНиП 2.07.01-89* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»	Режим доступа: http://www.knowhouse.ru/gost/gost3_1.html/ .
4	СНиП III-10-75 «Благоустройство территорий»	Режим доступа: http://www.knowhouse.ru/gost/gost3_1.html/ .

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	С.Г. Михалчева. Основы дизайна среды: Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 23 с. 1.
2	С.Г. Михалчева. Основы дизайна среды. Методические указания к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 33 с.
3	С.Г. Михалчева. Основы дизайна среды: Методические указания к зачету для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». 07.03.04 «Градостроительство» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 18 с.

Согласовано:

НТБ

дата_____/_____/_____
Подпись, ФИО

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.01	Основы дизайна среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.01	Основы дизайна среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Материалы о-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И
СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
08 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.02	Основы колористики

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО
 /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной
программы

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного
факультета протокол №1 от «30» августа 2025 г.

Председатель методической комиссии

 /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Основы колористики»: ознакомление студентов с основными закономерностями цветовой композиции, привитие им профессиональных навыков работы с цветом в сочетании с любой формой и любым пространством. Обучение созданию цветового решения в объекте архитектурного проектирования, среды для жизнедеятельности человека.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к Факультативной части Блока Б.ФТД «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 Архитектура.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства
ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1 умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические,

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результата обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Знания: терминологию, используемую в работе с цветом; особенности оптического и механического смешения цветов; типы цветовых контрастов; Навыки начального уровня: создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; Навыки основного уровня: применять методы использования цвета в архитектурном проектировании;

УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства	Знания: теории цвета и цветового зрения, физические свойства цвета; психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; Навыки начального уровня: находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи; Навыки основного уровня: грамотно использовать цвет, учитывать его психологическое и эмоциональное воздействие;
ПК-1.1 умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знания: теорию цветовых впечатлений; теорию цветовой выразительности; основные цветовые системы; Навыки начального уровня: разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию; Навыки основного уровня: находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи;
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Знания: основные цветовые системы; стадийность колористического проектирования: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды Навыки начального уровня: применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании; Навыки основного уровня: разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов

ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знания: основ цветового конструирования; современные технические средства в изучении колористики; Навыки начального уровня: использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений. Навыки основного уровня: анализировать цветовое решение объектов;
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знания: способов усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды; факторы, влияющие на формирование архитектурно-пространственной полихромии;. Навыки начального уровня: разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.); Навыки основного уровня: анализировать цветовое решение объектов;
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Знания: методы, средства и стадии цветового моделирования; новые технические средства цветового моделирования; Навыки начального уровня: грамотно определять гармонические цветотонные отношения в контексте решения живописных и проектных задач; Навыки основного уровня: обеспечивать создание комфортной среды жизнедеятельности средствами колористики
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Знания: основ цветового конструирования; современные технические средства в изучении колористики; Навыки начального уровня: применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании; Навыки основного уровня: использовать средства для создания целостного колористического образа архитектурной среды;

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часа). (1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося			К	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.		
1.	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	8	2	2	4		Опрос Проверка практических заданий, тесты
2	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	8	2	2	4		Опрос Проверка практических заданий, тесты.
3	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	8	2	2	4		Опрос Проверка практических заданий. Выполнение практической работы.
4	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	8	4	2	6		Опрос Проверка практических заданий. Выполнение практической работы.
							зачет
	Итого:	36	18		18		

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	Предмет архитектурное цветоведение. История архитектурной полихромии. Физическая природа цвета.
2	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	Воспроизведение цвета. Психофизиология восприятия цвета. Цветовое зрение. Цветовые сочетания. Оптические иллюзии. Типология оптических иллюзий и способы их учета или устранения. Психология воздействия цвета и элементарные эстетические реакции. Цветовые ассоциации.
3	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	Цветовые гармонии и возможности их использования в практике архитектурной полихромии. Колористика как средство формообразования.
4	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	Принципы организации цветовой среды города. Нормирование цвета. Величина цветовой поверхности. Материал - цветоноситель. Специфические свойства материалов и цвет. Факторы, влияющие на формирование колористической среды города. Особенности объемно-пространственной структуры города, опорный колористический каркас. Основные приемы реорганизации колористики разностилевой застройки города. Методика проектирования колористики улицы. Методика проектирования колористики площади. Цветовое решение здания. Колористический паспорт фасада.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	Знакомство с явлением цветовой адаптации и последовательного образа. Проверка силы адаптационного процесса в зависимости от интенсивности цвета, цветового тона, светлоты и фактуры поверхности. Изготовить справочные таблицы с использованием зафиксированного тона и подвижных элементов. На условном цветовом круге нанести основные цвета и цвета последовательного образа. Сформулировать закономерности.
2	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	Изучение закономерности смешения цветов. Получение сложных цветов путем слагательного и вычитательного смешения. Для изучения пространственного смешения принять в качестве основных цветов красный, зеленый, синий. Пользуясь двумя проекционными фонарями, направить на экран и совместить лучи для получения

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		следующих результатов К+З=Ж, З+С=Г, К+С=П. Ознакомиться с принципами вычитательного смешения. С использованием наборов пигментов, ознакомиться с 3 законами смешения цветов И. Ньютона. Построить цветовой круг Иттена. Ассоциация как основа построения цветовой композиции. Физические, психологические, эмоциональные основы построения цветowych ассоциаций. Знакомство с различными типами ассоциаций, вызывающими у человека различные психологические реакции, закономерности их построения. Использовать различные по цветовому тону, насыщенности и яркости цвета и построить цветowe композиции, используя различные ассоциативные подходы.
3	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	Изучение принципов построения цветowych сочетаний. Изучение практических приемов работы с помощью семи типов цветowych сочетаний по Иттену. Выбор системы связи между цветами, на основе которой обеспечивается тональная гармония. Построение цветowych групп с помощью гармонизатора «цветовой круг». Рассмотрение принципа построения цветowego гармонизатора. Гармонизатор как инструмент анализа. 1. Построить цветowe группы с помощью семи типов цветowych сочетаний по Иттену. 2. Проверить возможности усиления и ослабления отношений в пределах названных гармонизированных групп по заданному признаку: – Построить предельно насыщенную пару дополнительных цветов. Снизить цветовой контраст за счет уменьшения степени насыщенности одного из них; – Построить предельно насыщенную пару контрастных цветов. Снизить цветовой контраст за счет уменьшения степени насыщенности одного из них. Цвет в объемно-пространственной композиции. Изучение свойства цветов сохранять или трансформировать объем и пространство. Цвет для выявления структурных качеств плоскости, воссоздания плоскости, рельефа, объема. Изучение явления хроматической стереоскопии. Изучение зависимости цветowych характеристик от условий наблюдения. Овладение основными приемами формирования цветовой среды. Использование цвета в плоскостных композициях для выявления их визуального преобразования. Построить модель цветowego пространства для образно-композиционной организации трехмерного пространства. 1. Используя различные цветowe композиции изучить условия, определяющие эффект хроматической стереоскопии. 2. Рассмотреть условия, способствующие усилению эффекта хроматической стереоскопии. 3. Проверить изменения, происходящие с цветными образцами на разных по цвету фонах при их удалении от наблюдателя. Построить цветovou композицию плоскость и преобразовать ее в рельефную или объемную. Преобразовать плоскостную цветovou композицию в цветovou модель трехмерного пространства.
		Использование формообразующих эффектов полихромии во фронтальных архитектурных композициях.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		Задача: Научиться сознательно использовать формообразующее действие цвета для управления зрительным восприятием архитектурных форм. На основании одинаковых фасадов создать парные цветовые, тектоническую-атектоническую, используя структурную и орнаментальную цветопластику.
4	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	Формирование цветовой среды. Построение цветопространства с четко выявленными гармонизационными признаками для образно-композиционной организации трехмерного пространства. Преобразовать плоскостную цветовую композицию в цветовую модель трехмерного пространства. Цвета, входящие в плоскостную композицию использовать для основных ограждающих плоскостей, декоративных элементов и т.п. объекта архитектуры. Выявление цветовой палитры природного и антропогенного окружения с целью использования в цветопластике архитектурного объекта. Изучение взаимозависимости между цветовой схемой здания и цветовым окружением. Представить чертеж или компьютерную версию. Использование формообразующих эффектов полихромии в поисках цветового решения жилой группы. Овладение методикой проектирования цветовой среды города. Исследовать исходные предпосылки формирования цветовой среды города. Выполнить чертежи, определяющие цветовое решение выбранного объекта.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	Изготовить справочные таблицы с использованием зафиксированного тона и подвижных элементов. На условном цветовом круге нанести основные цвета и цвета последовательного образа. Сформулировать закономерности. Ознакомиться с принципами вычитательного смешения. С использованием наборов пигментов, ознакомиться с 3 законами смешения цветов И. Ньютона. Построить цветовой круг Иттена.
2	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА.	Изучить условия, определяющие эффект хроматической стереоскопии. Проверить изменения, происходящие с цветными образцами на разных по цвету фонах при их

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	удалении от наблюдателя. Изготовить образцы, согласно принятой классификации. Изучить исходные принципы построения цветового круга. Построить цветовые группы с помощью гармонизатора «цветовой круг». Проанализировать с помощью гармонизатора репродукцию выбранных картин. Использовать различные по цветовому тону, насыщенности и яркости цвета и построить цветовые композиции, используя различные ассоциативные подходы.
3	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	Построить цветовые группы с помощью семи типов цветовых сочетаний по Иттону. Проверить возможности усиления и ослабления отношений в пределах названных гармонизированных групп по заданному признаку. Построить цветовую композицию плоскость и преобразовать ее в рельефную или объемную. Преобразовать плоскостную цветовую композицию в цветовую модель трехмерного пространства. Преобразовать плоскостную цветовую композицию в цветовую модель трехмерного пространства.
4	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	На основании одинаковых фасадов создать парные цветовые, тектоническую-атектоническую, используя структурную и орнаментальную цветопластику. Представить чертеж или компьютерную версию. Исследовать исходные предпосылки формирования цветовой среды города. Выполнить чертежи, определяющие цветовое решение выбранного объекта. Практическая работа: Трансформация полихромной композиции в объект архитектурной среды.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки» Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых	Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г. Социальные проекты – https://gau.mmcpenza.ru/regionaln/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki

	дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	
2.	Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0» «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «АРТВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г. http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okrug-a СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ): Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
*Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г.) https://rsv.ru/		
3.	Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». 2) «Территория смыслов» — всероссийский молодежный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодежи («Росмолодежь»), для молодежи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворицы Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. Росмолодежь https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805 https://fdm.gov.ru/activity/scope Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодежи в занятие творческой деятельностью». https://fdm.gov.ru/activity/scope/6 Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

	регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов. Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf Правила: http://docs.cntd.ru/document/565782330 Методичка: http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovykh_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf
4.	Арт-кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида .АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	https://tavrida.art/
5.	Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши» В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5aе.xn--plai/ по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	Студенческая олимпиада «Я – профессионал» (по всем направлениям подготовки)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://yandex.ru/profi/
7.	ПРОФстажировки 2.0 «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает	https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--plai/ Платформа «Россия – страна возможностей» Положение о проекте – скачать на сайте

	кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	
8.	«Моя страна – моя Россия» Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/ Платформа «Россия – страна возможностей»
9.	Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)	Платформа «Россия – страна возможностей» Создание арт-объектов парк Таврида
10.	«Грамотный конкурс молодежных инициатив» -Росмолодёжь Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/
11.	Конкурс «Мастера гостеприимства» (Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://welcomecup.ru/#about
12.	Конкурс для студентов «Твой ход» Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая часть. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащиеся первого, второго и третьего курсов бакалавриата. (Направления: - Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важных (рис); - Открываю старую (градо)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/ «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)» Агентство развивает	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/ Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти

	профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	Фестиваль уличного искусства «Культурный код» Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	https://rsv.ru/competitions/events/1/22/ Платформа «Россия – страна возможностей»
15.	«Российская студенческая весна» Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	https://rsv.ru/competitions/inter_nship/1/26/ Платформа «Россия – страна возможностей»
16.	«Абилимпикс» - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/ Платформа «Россия – страна возможностей»
17.		
18.	Всероссийский фестиваль «Драйв еры развития современного города»	Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)
19.	Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
20.	Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
21.	Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
22.	Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ

23.	Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
24.	Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АР Хпроект" (Санкт-петербург)	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
25.	Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
26.	Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
27.	Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).	Научно-исследовательская работа
28.	Всероссийский фестиваль НАУКА 0+ (ПГУАС)	Научно-исследовательская работа
29.	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	Научно-исследовательская работа
30.	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС	Научно-исследовательская работа
31.	Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры, доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	Научно-исследовательская работа

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.02	Основы к олори стики

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

ФОН Д ОЦЕНОЧНЫХ С РЕДСТВ

1. Описани е показат елей и крит ериев оцени вани я комп етенций, описани е шкал оцени вани я

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показател ей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
----------------------------------	----------------------------	---

Знания: терминологию, используемую в работе с цветом; особенности оптического и механического смешения цветов; типы цветовых контрастов; теорию цветовых впечатлений; теорию цветовой выразительности; основные цветовые системы; Навыки начального уровня: создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; Навыки основного уровня: применять методы использования цвета в архитектурном проектировании; Знания: теории цвета и цветового зрения, физические свойства цвета; психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; Навыки начального уровня: находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи; Навыки основного уровня: грамотно использовать цвет; разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию.	1, 2	Тесты Практическая работа
Знания: основ цветового конструирования; современные технические средства в изучении колористики; Навыки начального уровня: применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании; Навыки основного уровня: разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов; Знания: способов усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды; факторы, влияющие на формирование архитектурно-пространственной полихромии; Навыки начального уровня: использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений. Навыки основного уровня: разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.); Знания: теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов; возможности цветового воздействия на человека; типы цветовых контрастов; основные цветовые системы; теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов; Навыки начального уровня: использовать средства для создания целостного колористического образа архитектурной среды; Навыки основного уровня: анализировать цветовое решение объектов; Знания: методы, средства и стадии цветового моделирования; новые технические средства цветового моделирования; стадийность колористического проектирования: предпроектное исследование – анализ	3,4	Тесты Практическая работа Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знания: терминологию, используемую в работе с цветом; особенности оптического и механического смешения цветов; типы цветовых контрастов; теорию цветовых впечатлений; теорию цветовой выразительности; основные цветовые системы; Навыки начального уровня: создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; Навыки основного уровня: применять методы использования цвета в архитектурном проектировании; Знания: теории цвета и цветового зрения, физические свойства цвета; психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; Навыки начального уровня: находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи; Навыки основного уровня: грамотно использовать цвет; разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию.	1, 2	Тесты Практическая работа
существующей цветовой среды Навыки начального уровня: грамотно определять гармонические цветотонные отношения в контексте решения живописных и проектных задач; Навыки основного уровня: обеспечивать создание комфортной среды жизнедеятельности средствами колористики		

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	терминологию, используемую в работе с цветом; особенности оптического и механического смешения цветов; типы цветовых контрастов; теорию цветовых впечатлений; теорию цветовой выразительности; основные цветовые системы; теории цвета и цветового зрения, физические свойства цвета; психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; основ

	цветового конструирования; современные технические средства в изучении колористики; способов усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды; факторы, влияющие на формирование архитектурно-пространственной полихромии;. теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов; возможности цветового воздействия на человека; типы цветовых контрастов; основные цветовые системы; теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов; методы, средства и стадии цветового моделирования; новые технические средства цветового моделирования; стадийность колористического проектирования: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды
Навыки начального уровня	создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи; применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании, использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений. использовать средства для создания целостного колористического образа архитектурной среды; грамотно определять гармонические цветотоновые отношения в контексте решения живописных и проектных задач;
Навыки основного уровня	применять методы использования цвета в архитектурном проектировании; грамотно использовать цвет; разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию; разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов; разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.); анализировать цветовое решение объектов; обеспечивать создание комфортной среды жизнедеятельности средствами колористики.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 8 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	1. Мифологический этап развития полихромии. 2. Символизм цвета в древних цивилизациях. 3. Цветовая палитра Древнего Египта. 4. Полихромия вавилонских зиккуратов. 5. Цветовая символика ислама, буддизма. 6. Цветовая палитра античности. 7. Полихромия Византии. 8. Использование цвета для выражения тектоники в архитектурных произведениях эпохи Возрождения. 9. Цветовая палитра семнадцатого века.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		10. Цветовая палитра восемнадцатого века. 11. Цветовая палитра девятнадцатого века. 12. Цвет в русском изобразительном искусстве и в архитектуре. 13. Цвет в традиционной и современной цветовой культуре. 14. Как современная наука определяет понятие ЦВЕТ 15. Что такое свет в цветоведении 16. Наиболее простой способ получения монохроматического света 17. Диапазон длин волн оптического излучения 18. Дайте определение хроматических и ахроматических цветов 19. Назовите основные психофизические характеристики цвета 20. Дайте определение фактуры цветовой поверхности. Виды фактур. 21. Что такое атлас цветов 22. Назовите основные координаты системы цветов 23. Дополнительные координаты системы цветов
2.	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	1. Физическая сущность слагательного или аддитивного смешения цветов. 2. Физическая сущность вычитательного или субтрактивного смешения цветов. 3. Назовите основные цвета при аддитивном смешении (в калориметрии) 4. Трехкомпонентная теория цветового зрения. 5. Назовите основные светочувствительные элементы глаза, их основные функции. 6. Что такое световая и темновая адаптация, их механизм. 7. Определение хроматической адаптации 8. От каких факторов зависит утомляющее действие цвета, Примеры. 9. Определение цветовой индукции. 10. Отрицательная и положительная индукции. 11. Признаки гармонии в цветовых системах. 12. Классификация цветов по их психологическому воздействию. 13. Классификация цветовых ассоциаций. 14. Назовите характер вероятных ассоциаций, возникающих при выборе цвета.
3.	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	1. Определите роль цветовой символики в современной цветовой культуре. 2. Что такое теория «динамических цветов». 3. Концепция «оптимальных цветов». 4. Материал - цветоноситель. Специфические свойства материалов и цвет. 5. Назовите основные задачи, решаемые с помощью цвета. 6. Факторы формирования характера цветовой среды общественных зданий. 7. Факторы формирования характера цветовой среды промышленных зданий.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		8. Факторы формирования характера цветовой среды жилых зданий. 9. Какова взаимосвязь цвета и диффузного освещения.
4.	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	1. Что означает термин архитектурная колористика городской среды 2. Природно - климатическая обусловленность архитектурной полихромии. 3. Основные методы формирования комфортной визуальной среды города. 4. Основные задачи организации колористической среды города. 5. Назовите три группы цветоносителей города. 6. Каково влияние цветового потенциала исторических городов на их современную полихромиию 7. Каково влияние материалов и строительной технологии на полихромиию массовой архитектуры. 8. Определение структуры колористики города, его основной цветовой палитры и учет динамики развития колористики во времени. 9. Цветовой потенциал исторической застройки города 10. Особенности цветowych палитр разностилевой исторической застройки. 11. Закономерности формирования колористики исторического района города. 12. Доминирующее влияние цветовой палитры исторически сложившегося городского центра на концепцию колористики районов города. 13. Цветовое решение рекреационных пространств города. 14. Методика проектирования колористики города. 15. Каковы средства и технологии поиска колористических решений зданий.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, практические работы.

Практическая работа: Трансформация полихромной композиции в объект архитектурной среды

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты.

Тесты текущего контроля по дисциплине

Что такое цвет в цветоведении		Колебания частиц среды, передающиеся от точки к точке
		Электромагнитное волнообразное колебание
		Колебания, возникающие под влиянием переменного внешнего давления
		Колебания с распределенными параметрами, возникающие в результате потери однородных состояний сред.

Диапазон длин волн оптического излучения	380-760
	250-580
	520-950
Единица измерения длины волны, или расстояния, на которое распространяется колебание за время одного периода	кд/м
	гц
	нм
Сколько основных цветов в спектре белого цвета	7
	12
	10
Коричневый цвет является	Ахроматическим
	Хроматическим
	Полухроматическим
Какие цвета не имеют цветового тона	Ахроматические
	Хроматические
	Полухроматические
Спектр оптического излучения зеленого цвета	Длинноволновый
	Средневолновый
	Коротковолновый
Спектр оптического излучения красного цвета	Длинноволновый
	Средневолновый
	Коротковолновый
Спектр оптического излучения синего цвета	Длинноволновый
	Средневолновый
	Коротковолновый
Спектр оптического излучения фиолетового цвета	Длинноволновый
	Средневолновый
	Коротковолновый
Спектр оптического излучения светло-зеленого цвета	Длинноволновый
	Средневолновый
	Коротковолновый
Насыщенные цвета это	Цвета с наименее выраженной хроматической составляющей
	Цвета с наиболее выраженной хроматической составляющей
	Цвета не имеющие хроматической составляющей
Что является первичным и впечатляющим элементом цветовой композиции	Светлота
	Цветовой тон
	Насыщенность
Определите, что является насыщенностью цвета (Н), чистотой цвета (Ч) светлотой цвета (В), цветовым тоном (Ц) (отметить буквами)	Качество цвета, в отношении которого этот цвет можно приравнять к одному из спектральных цветов
	Степень отличия хроматического цвета от равного по светлоте ахроматического
	Степень отличия данного цвета от черного
	Доля чистого спектрального в общей яркости данного цвета
Какие характеристики цвета характерны для ахроматических цветов	Светлота и фактура
	Цветовой тон и насыщенность
	Чистота и яркость
Основные координаты системы цветов	Цветовой тон, светлота, чистота
	Цветовой тон, насыщенность, чистота
	Фактура цветовой поверхности, насыщенность краски
Дополнительные координаты системы цветов	Цветовой тон, насыщенность, чистота
	Цветовой тон, светлота, чистота
	Фактура цветовой поверхности, насыщенность краски
Что такое атлас цветов	Эталонный прибор цветовых измерений, включающий таблицы цветовых рядов с систематизированными характеристиками каждого образца цвета.
	Ахроматический равноступенный ряд от белого до черного с различным количеством серых оттенков, зрительное различение которых зависит прежде всего от условий освещения и светлоты фона.

	Измерение цвета, которое производится путем сравнения на глаз данной выкраски с одним из образцов серой шкалы
Какой хроматический цвет является самым темным	Красный
	Фиолетовый
	Пурпурный
Какая фактура не однородна по цветовому тону, в местах бликов полностью теряет насыщенность, резко меняет светлоту, приобретает множество оттенков	Матовая
	Глянцевая
	Блестящая
Какой цвет применяется в современном интерьере на небольших поверхностях для создания сильного контраста или выявления чистоты хроматических цветов	Черный
	Белый
	Темно-синий
Какая фактура отражает свет в одном направлении и имеет светлые блики	Матовая
	Глянцевая
	Блестящая
Какой цвет особенно желателен, когда нужно выявить тонкую пластику, подчеркнуть скульптурность архитектурных форм, сосредоточить внимание на моделировке поверхности, создать светотеневой акцент вместо цветового	Белый
	Серый
	Черный
Какие цвета не имеют чистоты и насыщенности	Ахроматические
	Хроматические
	Полухроматические
Фактура, никогда ничего не отражающая зеркально, но отражающая рефлексно цветные лучи.	Матовая
	Глянцевая
	Блестящая
Какая фактура рассеивает свет в разных направлениях	Матовая
	Глянцевая
	Блестящая
Вычитание из светового потока какой-либо его части путем поглощения является	Аддитивным смешением
	субтрактивным смешением
Фактура, не отражающая окружающих предметов, но имеющая слабые блики	Матовая
	Глянцевая
	Блестящая
Физическая сущность аддитивного смешения (А), субтрактивного смешения (Б)	Суммирование разноцветных световых потоков
	Вычитание из светового потока его части путем поглощения
Каким видом смешения цвета является декоративное освещение	оптическим
	пространственным
	бинокулярным
	временным
Каким видом смешения цвета является живопись мелкими штрихами	оптическим
	пространственным
	бинокулярным
	временным
Наложение краски на краску является	аддитивным смешением
	субтрактивным смешением
Каким видом смешения цвета крона деревьев на большом расстоянии	оптическим
	пространственным
	бинокулярным
	временным
Хроматические цвета	Цвета в которые входит окись хрома
	Цвета с определенной цветовой составляющей
	Цвета с неопределенной цветовой составляющей
При расположении цветов в цветовом круге на близком расстоянии насыщенность суммарного цвета	больше
	меньше
Какой цвет является промежуточным при аддитивном (слагательном) смешении красного+зеленого	оранжевый
	синий
	желтый
Какой цвет получится при аддитивном смешении противоположных цветов в 10-ступенчатом цветовом круге	хроматический
	ахроматический
	полухроматический
Основные 3 цвета при аддитивном (слагательном) смешении (в колориметрии)	красный
	оранжевый
	желтый

	зеленый
	синий
Механическое смешение цвета является	аддитивным смешением (слагательным)
	субтрактивным смешением (вычитательным)
Какие цвета являются взаимно-дополнительными (противоположные цвета в 10-ступенном цветовом круге)	Дающие в сумме хроматический цвет
	Дающие в сумме ахроматический цвет
Цвет промежуточного цветового тона получается	При смешении двух цветов расположенных на двух противоположных концах 10-29 ступенного цветового круга
	При смешении двух цветов расположенных на хорде 10-ступенного цветового круга
Найдите пример основных взаимно-дополнительных пар в 10-ступенном цветовом круге	Оранжевый + голубой
	Красный + желтый
	Пурпурный + фиолетовый
Основные 3 цвета при субтрактивном смешении	красный
	оранжевый
	желтый
	зеленый
	синий
При <u>оптическом</u> смешении 3 основных цветов в цветовом круге в итоге получается	белый цвет
	темно-серый цвет
	коричневый цвет
	черный цвет
При смешении 3 основных цветов <u>на палитре</u> в итоге получается	белый цвет
	темно-серый цвет
	черный цвет
В систематизации цветов цвет в калориметрии рассматривается как	Двухмерная величина
	Трехмерная величина
	Объемная величина
Какие светочувствительные элементы глаза функционируют в условиях дневного цвета	Палочки
Какие светочувствительные элементы глаза функционируют в условиях сумеречного зрения	Колбочки
В какой части спектра наибольшая спектральная чувствительность	Палочки
	Колбочки
	Колбочки
При сильном увеличении яркости сдвиг цветового тона всех спектральных цветов происходит	В короткой
	В средней
	В длинной
При сильном увеличении яркости сдвиг цветового тона всех спектральных цветов происходит	К голубому и желтому
	К красному и оранжевому
Механизм световой адаптации (А) Механизм темновой адаптации (Б) Механизм сумеречной адаптации (В)	Работает колбочковый аппарат сетчатки, зрачок суживается, зрительный пигмент поднимается с глазного дна
	Работает палочковый аппарат сетчатки, зрачок расширяется, зрительный пигмент спускается ниже сетчатой оболочки
	Работает палочковый и колбочковый аппарат
При снижении уровня освещенности (сумеречное состояние) промежуточные цвета	Не различаются
	Изменяются в направлении движения с основными
	Превращаются в белесые
При сильном увеличении яркости куда происходит сдвиг цветового тона всех спектральных цветов	В сторону синего и фиолетового
	В сторону красного и оранжевого
	В сторону голубого и желтого
При хроматической адаптации светлые цвета	Темнеют
	Светлеют
	Остаются прежними
При хроматической адаптации теплые цвета становятся	Более холодными
	Более теплыми
При отрицательной цветовой индукции (взаимовлияние цветов)	Характеристики индуцирующих цветов выравниваются, сближаются
	Характеристики индуцируемых цветов изменяются в противоположном направлении
При малозаметном различии характеристик цвета, глаз уничтожает эту небольшую разницу цветов. Это является	Положительной цветовой индукцией
	Отрицательной цветовой индукцией
В какой части спектра человеческий глаз лучше всего различает цвета	В коротком

(спектральная чувствительность)	В среднем
	В длинном
По закономерностям отрицательной индукции цвет охры на красном фоне кажется	холоднее
	теплее
По закономерностям отрицательной индукции четкий контур цветового пятна	Увеличивает яркостный контраст и уменьшает хроматический
	Уменьшает яркостный контраст и увеличивает хроматический
Как называется цветовая система, в которой доминирует какой-либо один хроматический цвет или его оттенки	Трехцветия
	Монохромия
	Многоцветия
Какой цветовой круг можно назвать «физиологическим»	8-ступенный цветовой круг
	10-ступенный цветовой круг
	12-ступенный цветовой круг
Пользуясь какой цветовой системой можно подбирать по два, три, четыре и более гармоничных сочетаний цветов	8-ступенный цветовой круг
	10-ступенный цветовой круг
	12-ступенный цветовой круг
Какая цветовая система служит хорошим пособием для составления полярных композиций	8-ступенный цветовой круг
	10-ступенный цветовой круг
	12-ступенный цветовой круг
Какие цветовые ассоциации являются архитипичными, врожденными	Весовые
	Вкусовые
	Этнические
Цвета, вызывающие неустойчивые, относительно слабые реакции	Чистые
	Малонасыщенные
	Яркие
Какие цвета удовлетворяют потребности людей со здоровой, цельной нервной системой	Простые, чистые, яркие
	Ахроматические
	Смешанные, приглушенные
Какие субъективные факторы цветовых предпочтений являются индивидуальными	Цвет родной природы
	Мода
	Культурный уровень
Какие субъективные фактические цветовые предпочтения являются групповыми	Возраст
	Классовая принадлежность
	Культурный уровень

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой) Не предусмотрен учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 8 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знаний терминологии, используемую в работе с цветом; особенностей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых

смещения цветов; типов цветowych контрастов; теорию цветowych впечатлений, цветовой выразительности; теории цветовой гармонизации; правил сочетания цветов; цветового воздействия на человека; правила сочетания цветов; теорию цвета и цветового зрения, физические свойства цвета;		ошибок.
Знаний психологических характеристик цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветowych сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; способов усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний современных технических средств в изучении колористики; методы, средства и стадии цветowego моделирования; новые технические средства цветowego моделирования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний факторов, влияющих на формирование архитектурно-пространственной полихромии; стадийность колористического проектирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний стадийности колористического проектирования: предпроектного исследования – анализа существующей цветовой среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального	Не продемонстрированы	Демонстрированы навыки

уровня) создания поискового ряда композиций с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; грамотного определения гармонических цветотоновых отношений в контексте решения проектных задач;	навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) нахождения колористического решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) применения методов использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании; использование средств для создания целостного колористического образа архитектурной среды;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) использования различных изобразительных материалов и технических приемов в реализации цветовых решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного	Не продемонстрированы	Продemonстрированы навыки

уровня) анализировать цветное решение объектов;	навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию; разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) применять методы использования цвета в архитектурном проектировании; грамотно использовать цвет;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) анализировать цветное решение объектов; разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.);	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продemonстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.02	Основы колористики

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Учебное пособие для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 165 с.	25
2	Ефимов А.В., Панова Н.Г. «Архитектурная колористика» Издательство: "БуксМАрт" (2014), 135 стр.: ил.	1

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Иттен И. Искусство цвета / пер. с немецкого. - М.: Издатель Д. Аронов, 2004. - 96 с.: ил.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2	Алиева Н.З. Физика цвета и психология зрительного восприятия: учеб. пособие: Рекомендовано УМО. – М.: Изд-во Академия, 2008. – 208с.;	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Панксенов Г.И. Живопись: Форма, цвет, изображение: учеб. пособие: Допущено УМО. – М.: Изд-во Академия, 2008. – 144с.;	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74351.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
-------	---

1	Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к практическим занятиям для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство»/ Пенза: ПГУАС, 2017. – 31 с.
2	Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к самостоятельной работе для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство»/ Пенза: ПГУАС, 2017. – 30 с.
3	Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / Пенза: ПГУАС, 2017. – 19 с.

Согласовано:

НТБ

дата_____
Подпись, ФИО

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.02	Основы к олори стики

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ФТД.В.02	Основы к олори стики

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2025
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2025

Мат ериальн о-техничес кое и п рограммн ое обеспече ни е дисци плины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)