Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
31 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.01	**Основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преподаватель	-	Шаронова В.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Основы архитектурного проектирования».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)
/ Е.Г.Лапшина /
Подпись. ФИО

Руководитель основной образовательной программы
/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии
/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы архитектурно-градостроительного проектирования» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области архитектуры. Формирование профессионального графического языка, приемов композиционно-художественного моделирования, а также теоретическое и практическое освоение начал проектирования.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
	ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
	ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.
ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знает, как проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические.* *Имеет навыки (начального уровня) использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками.* *Имеет навыки (основного уровня) в оформлении результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.*
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.* *Имеет навыки (начального уровня) проведения предпроектных исследований* *Имеет навыки (основного уровня)* работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с	*Знает, как действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.* *Имеет навыки (начального уровня) выбора методов и средств решения проектных задач.* *Имеет навыки (основного уровня) знания в проведении*

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*анализа содержания проектных задач.*
УК-2.2. Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.* *Знает требования антикоррупционного законодательства* *Имеет навыки (начального уровня) понимания профессионального профиля студента архитектурной специальности.* *Имеет навыки (основного уровня) графического выполнения архитектурных деталей необходимых для дальнейшего проектирования..*
ОПК-1.1. Умеет представлять архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Умеет выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	*Умеет представлять архитектурную концепцию.* *Знает, как оформить демонстрационный материал, в том числе презентаций и видеоматериалы. Умеет выбирать и применять оптимальные приёмы, методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.* *Имеет навыки (начального уровня) средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (основного уровня)* использования средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	*Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.* *Имеет навыки (начального уровня) восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.* *Имеет навыки (основного уровня) владения основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.*
ОПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору,	*Знает как осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования.* *Имеет навыки (начального уровня) в оформлении результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.* *Имеет навыки (основного уровня) эскизирования и поиска вариантных проектных решений.*

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	
ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	*Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.* *Имеет навыки (начального уровня) получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.* *Имеет навыки (основного уровня) сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.*
ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	*Знает как проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.* *Имеет навыки (начального уровня) анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.* *Имеет навыки (основного уровня) в проведении поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.*
ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.	*Знает объемно-планировочные требования к основным типам зданий.* *Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.* *Имеет навыки (начального уровня) проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ.* *Имеет навыки (основного уровня) применения в проектах основных строительных и отделочных материалов, изделия и конструкции. Знает их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.*
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и	*Знает основы выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).* *Имеет навыки (начального уровня) использования*

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (основного уровня) участия в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).*
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	*Знает некоторые требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы,обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.* *Имеет навыки (начального уровня), некоторые методы и приемы автоматизированного проектирования, простые программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.* *Имеет навыки (основного уровня) историко-культурные, объемнопланировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства.*
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знает как проводить анализ содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).* *Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (основного уровня) в эскизировании, проведении поиска вариантных проектных решений; в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные и объемно-пространственные обоснования.*
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы	*Знает градостроительные и функциональные основы формирования архитектурной среды. Знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.* *Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования, компьютерного моделирования и визуализации.* *Имеет навыки (основного уровня) некоторых творческих приемов выдвижения авторского*

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*архитектурно-художественного замысла.*
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает как собирать и анализировать исходные данные на проектирование объекта капитального строительства.* *Имеет навыки (начального уровня) в осуществлении анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.* *Имеет навыки (основного уровня) участия в анализе исходных данных на проектирование объекта капитального строительства,* данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды.* *Имеет навыки (начального уровня) применения нормативных, справочных, методических, реферативных источников получения информации в архитектурном проектировании.* *Имеет навыки (основного уровня) в применении методов анализа информации.*

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 23 зачётных единиц (828 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося	КП	КР	Формы промежуточной аттестации,

			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			текущего контроля успеваемости
Семестр 1										
1	Знакомство с несложным архитектурным сооружением и выполнение его в чертеже	1	-	-	68	22	16	1		*Контрольная работа (упражнение на линейную графику), КП*
2	Архитектурные ордера	1			68	22		1		*КП*
					136	44				
Семестр 2										
3	Пластическое модели-рование изображения – фасад (ортогональная проекция) памятника архитектуры	2	-	-	72	18	16	1		*Контрольная работа (упражнение на тональную графику-отмывку), КП*
4	Малая архитектурная форма с включением в средовое окружение	2	-	-	72	18		1		*КП*
	ИТОГО				144	36				
Семестр 3										
5	Маломасштабная среда (небольшой парк с возможностью разме-щения в нем навеса)	3	-	-	72	36		1		*КП*
6	Маломасштабная структура (небольшое общественное здание: выставочный павильон).	3	-	-	72	36		1		*КП*
	ИТОГО				144	72				
7	Маломасштабная структура (небольшое жилое здание с несложным внутренним простран-ством: малоэтажный жилой дом) .	4	-	-	72	54		1		*КП*
8	Маломасштабная структура (небольшое общественное или жилое здание: мини- гостиница, клуб, храм или часовня).	4	-	-	72	54		1		*КП*
	ИТОГО				144	108				
	Итого:				568	260	32			

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: КП.

4.1 *Лекции.* Не предусмотрены учебным планом.

4.2 *Лабораторные работы.* Не предусмотрены учебным планом.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Знакомство с несложным архитектурным сооружением и выполнение его в чертеже.	**Тема 1. Графическая пропедевтика Приемы работы в чертежной инструментальной графике.** Задача: Изучить приемы и техники работы с чертежным инструментом. Содержание работы: - Техника работы в карандашной инструментальной графике. - Графическая композиция средствами линейной карандашной графики. - Приемы и техника работы тушью. - Графическая линейная композиция на основе использования туши. - Графические композиции на тему орнамента средствами линейной инструментальной графики
		Тема 2. Изучение памятника архитектуры. Задача: Научиться работать с литературой. Ознакомиться с памятниками архитектуры. Обучить-ся составлению эскизного ряда. Содержание работы: - Изучение устройства архитектурного сооружения, его образных и стилистических характеристик, историко-культурной среды. Работа с литературными источниками, поиск информации о памятнике архитектуры (архитектурном объекте). Знакомство с архитектурным объектом на основании натурных зарисовок либо зарисовок с фотографий и чертежей. - Эскизирование. Эскизный выриативный ряд графических представительств памятника (объекта с показом основных ортогональных изображений и дополнительных изображений (надписей, элементов антуража и стаффажа) средствами ручной графики (карандаш, перо, гелевые ручки). - Эскизная проработка оптимального варианта на натянутом подрамнике чертежными инструментами. - Обсуждение и корректировка эскиза.
		Тема 3. Изображение архитектурного объекта, проработка пластики средствами линейной графики. Задача: Выполнить на подрамнике 55Х75 см. средствами линейной черно-белой графики чертеж памятника архитектуры. Чертеж выполняется на основе использования ортогональных проекций, которые должны быть закомпонованы в целостную

		законченную композицию. Содержание работы: - Исполнение изображения памятника архитектуры или архитектурного объекта совре-менной архитектурных в ортогональных проекциях с учетом особенностей его компо-зиционной и тектонической структур, стилистической направленности, культурного и исторического значения. - Вычерчивание на больших подрамниках. - обводка тушью. Просмотр, обсуждение, оценка
2	Архитектурные ордера	**Тема 4. Изучение канонических ордеров.** Задача: - Изучение классических архитектурных ордеров как системы сгармонизированного композиционного порядка и тектоники архитектурной формы. Содержание работы: - Формирование понятия «тектоника», «структура». - Освоение таких понятий как «пропорции», «масштаб», «масштабность», «мера», «гео-метрический модуль». - Знакомство с геометрией построения сложных архит. форм.
		Тема 5. Поиск графической интерпретации ордеров. Задача: Создание вариативного ряда графических изображений ордера. Содержание работы: - Эскизирование. Эскизный выриативный ряд графических изображений ордера с использованием основных ортогональных изображений средствами ручной графики (карандаш, перо, гелевые ручки). - Проработка изображения одного из вариантов на натянутом подрамнике чертежными инструментами. - Обсуждение и корректировка эскиза.
		Тема 6. Графическая композиция на сравнение архитектурных ордеров. Задача: Требуется выполнить на подрамнике 55Х75 см. графическую композицию на сравнение архитектурных ордеров, используя ортогональные проекции ордерных форм. Содержание работы: - Исполнение изображения архитектурных ордеров в ортогональных проекциях с учетом особенностей их композиционной и тектониче-ской структуры. - Вычерчивание на больших подрамниках. - Обводка карандашом. Просмотр, обсуждение, оценка
3	Пластическое моделирование изображения фасадной проекции памятника архитектуры	**Тема 7. Пропедевтический курс на освоение техники отмывки**. Задача: Освоение техники тонирования. Упражнения. Содержание работы: - Техника тонирования – сплошное тональное покрытие. - Тоновые растяжки. Слоевая отмывка и размывная отмывка. - Собственные и падающие тени, их тональная моделировка. - Отмывка простейших деталей. - Отмывка капители.
		Тема 8. Пробная моделировка поверхности сложной архитектурной формы. Задача:

		- Освоение моделировки поверхности сложной архитектурной формы. Содержание работы: - Изучение пластических характеристик памятника архитектуры. - Выбор источника освещения. - Вычерчивание эскиза с построением теней. - Отмывка эскизного варианта.
		Тема 10. Изображение архитектурного объекта и решение пластики средствами то-нальной графики. Задача: - Средствами тональной графики создать имитацию объема и пластики архитектурного объекта. Содержание работы: - Вычерчивание графического изображения фасадной проекции памятника архитектуры на больших подрамниках. - Построение теней. - Формирование изображения средствами отмывки Просмотр, обсуждение, оценка
4	Малая архитектурная форма с включением в средовое окружение	**Тема 11. Знакомство с малыми архитектурными формами.** Задача: Ознакомиться с малыми архитектурными формами из разных источников, понять их масштаб и композиционные закономерности. Содержание работы: Знакомство с малыми архитектурными формами на основании натурных зарисовок либо зарисовок с фотографий и чертежей. Работа с литературными источниками.
		Тема 12. Разработка малой архитектурной формы на основе использования компо-зиционных закономерностей. Задача: Моделирование малой архитектурной формы. Содержание работы: - Поиск малой формы графическими средствами. - Графический проекционный инвариант модели.
		Тема 13. Приемы исполнения графической модели в разных техниках. Задача: -Формирование пластики объекта средствами отмывки. -Формирование пластики объекта средствами черно-белой графики. -Формирование изображения объекта с помощью цвета (гуашь, цветная отмывка, проч). Содержание работы: - на планшете 37х55 исполняются графические модели в разных техниках.
		Тема 14. Варианты перспективного (аксонометрического) изображения малой архитектурной формы. Задача: Выбор наиболее благоприятной позиции освещения и изображения объекта Содержание работы: - Выбор точки зрения. - Выбор освещения объекта. - Эскизирование ручное. - Проекционный аппарат воспроизведения эскизного изображения. - Графическая инструментальная перспективная модель.

		Тема 15. Исполнение проекта малой архитектурной формы в чертеже. Задача: Исполнение проекта малой архитектурной формы в чертеже, используя ортогональные проекции и перспективу (аксонометрию) с построением теней и моделировкой объема графическими средствами. Содержание работы: - Компоновка подрамника. - Вычерчивание в карандаше. - Графическое оформление – подача Просмотр, обсуждение, оценка
5	Маломасштабная среда (небольшой парк с возможностью размещения в нем навеса).	**Тема 16. Выдача задания на тему: «Маломасштабная среда» (презентация о небольших парках с возможностью размещения в них навеса или малой архитектурной формы).** Задача: Ознакомиться с маломасштабной средой - с существующими Покет-парками. Содержание работы: Увидеть образцы с искусственным созданием рельефа или изменением рельефа (т.е познакомиться с геопластикой земли).
		Тема 17. Разработка архитектурного решения парка. Задача: Поиск архитектурно - градостроительной идеи покет-парка. Содержание работы: Варианты архитектурного решения парка.
		Тема 18. Поиск архитектурной идеи МАФ. Задача: Применение малых архитектурных форм разных планов, форм, конструкций, назначения. Наиболее распространенный тип МАФ – беседки или теневые навесы, которые могут быть открытыми и закрытыми (частично закрытыми), летними и зимними, стационарными и легко демонтирующимися, круглыми (ротонды) и многоугольными в плане. Содержание работы: Вариантное эскизирование на поиск ракурса восприятия архитектурного объекта. Выбор варианта МАФ.
		Тема 19. Разработка эскизного проекта на планшете 35х55см. Задача: Графическое исполнение проекта на подрамнике 35х55см для окончательного утверждения эскиза. Содержание работы: Разработка эскизного проекта на планшете 35х55см с построением теней и последующим исполнением в утвержденной технике подачи.
		Тема 20. Построение итогового варианта проекта на подрамнике 55х75см. Задача: Графическое исполнение проекта: Маломасштабная среда «Покет-парк». Содержание работы: Построение итогового варианта проекта на подрамнике 55х75с с построением теней и последующим исполнением в утвержденной технике подачи. Просмотр, обсуждение, оценка.

6	Маломасштабная структура (небольшое общественное здание: выставочный павильон).	**Тема 21. Выдача задания на тему: «Маломасштабная среда» (презентация).** Задача: Ознакомиться с маломасштабной средой - с существующими выставочный павильонами. Содержание работы: Увидеть презентацию на тему «современные выставочные павильоны». Работа с литературными источниками.
		Тема 22. Вариантное эскизирование на поиск идеи и пространственного решения архитектурного объекта. Задача: Выбор наилучшего варианта выставочного павильона. Содержание работы: Многочисленный поиск идеи и пространственного решения выставочного павильона.
		Тема 23. Разработка эскизного проекта на планшете 35х55см. Задача: Графическое исполнение курсового проекта на подрамнике 35х55см для окончательного утверждения эскиза. Содержание работы: Разработка эскизного проекта на планшете 35х55см с построением теней и последующим исполнением в утвержденной технике подачи.
		Тема 24. Построение итогового варианта проекта на подрамнике 55х75см. Задача: Графическое исполнение проекта выставочного павильона. Содержание работы: Построение итогового варианта проекта на подрамнике 55х75с с построением теней и последующим исполнением в утвержденной технике подачи. Просмотр, обсуждение, оценка.
7	Маломасштабная структура (небольшое здание с несложным внутренним пространством: малоэтажный жилой дом)	**Тема 25. Выдача задания на тему: «Малоэтажный жилой дом» (презентация)** Задача: Ознакомиться с современными малоэтажными жилыми домами. Содержание работы: Посмотреть презентацию на тему «Малоэтажный жилой дом». Поработать с литературными источниками.
		Тема 26. Вариантное эскизирование на поиск идеи и пространственного решения архитектурного объекта. Задача: Выбор наилучшего варианта жилого дома. Содержание работы: Многочисленный поиск идеи и пространственного решения жилого дома.
		Тема 27. Разработка эскизного проекта на планшете 35х55см. Задача: Графическое исполнение проекта на подрамнике 35х55см для окончательного утверждения эскиза. Содержание работы: Разработка эскизного проекта на планшете 35х55см с построением теней и последующим исполнением в утвержденной технике подачи.
		Тема 28. Построение итогового варианта проекта на подрамнике 55х75см. Задача: Графическое исполнение проекта выставочного павильона.

		Содержание работы: Построение итогового варианта проекта на подрамнике 55х75с с построением теней и последующим исполнением в утвержденной технике подачи. Просмотр, обсуждение, оценка.
8	Маломасштабная структура (мини-гостиница, клуб или храм-часовня).	**Тема 29. Выдача задания на тему: маломасштабная структура «Мини-гостиница», «Клуб», «Храм-часовня», (презентация)** Задача: Ознакомиться с современными мини-гостиницами, клубами. Содержание работы: Посмотреть презентацию на тему «Мини-гостиница», «Клуб», «Храм-часовня». Поработать с литературными источниками.
		Тема 30. Вариантное эскизирование на поиск идеи и пространственного решения архитектурного объекта. Задача: Выбор наилучшего варианта жилого дома. Содержание работы: Многочисленный поиск идеи и пространственного решения жилого дома.
		Тема 31. Разработка эскизного проекта на планшете 35х55см. Задача: Графическое исполнение проекта на подрамнике 35х55см для окончательного утверждения эскиза. Содержание работы: Разработка эскизного проекта на планшете 35х55см с построением теней и последующим исполнением в утвержденной технике подачи.
		Тема 32. Построение итогового варианта проекта на подрамнике 55х75см. Задача: Графическое исполнение проекта выставочного павильона. Содержание работы: Построение итогового варианта проекта на подрамнике 55х75с с построением теней и последующим исполнением в утвержденной технике подачи. Просмотр, обсуждение, оценка.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости (подготовка к контрольной работе);
- выполнение курсового проекта;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Знакомство с не сложным	Самостоятельная подготовка чертежной подосновы

	архитектурным сооружением и выполнение его в чертеже.	по упражнениям пропедевтичексого практикума. Эскизы вариантов компоновки чертежа. Выполнение графической подосновы.
2	Архитектурные ордера	Работа с классическими литературными источниками Виньолы и Палладио. Изучение теоретических основ канонических ордеров. Эскизы компоновки чертежа
3	Пластическое моделирование изображения фасадной проекции памятника архитектуры	Самостоятельная подготовка чертежной подосновы по упражнениям пропедевтического практикума. Эскизы вариантов компоновки чертежа. Выполнение графической подосновы.
4	Малая архитектурная форма с включением в средовое окружение	Изготовление рабочего макета с показом элементов среды. Изготовление чистового макета малой формы. Моделирование на макете разных режимов освещения и воспроизводство их в графической технике
5	Маломасштабная среда (небольшой парк с возможностью размещения в нем навеса)	Начертить схематично пространственную организацию нескольких известных площадей. Вариантное эскизирование на поиск визуального облика маломасштабной среды. Эскизы вариантов компоновки чертежа. Выполнение графической подосновы Моделирование сложного ландшафта с помощью макета
6	Маломасштабная структура (небольшое общественное здание: выставочный павильон).	Сделать по памяти несколько рисунков известных сооружений без внутренней функции. Вариантное эскизирование на поиск визуального облика общественного здания. Эскизы вариантов компоновки чертежа. Выполнить графическую подоснову Изобразить в аксонометрии выбранный эскиз здания. Глядя на план и фасад, нарисуйте варианты перспективных изображений. Проверьте эскиз построением (методом архитектора).
7	Маломасштабная структура (небольшое здание с несложным внутренним пространством: малоэтажный жилой дом)	Нарисовать пространство двора вашего дома с разных точек зрения (с птичьего полета, с роста человека и т.д.) Изобразить проекции (планы, разрез, фасад) вашего жилища.
8	Маломасштабная структура (мини-гостиница, клуб или храм-часовня).	Подготовьте презентации лучших мини гостиниц мира (клубов или храмов). Моделирование каркасного макета проектируемой гостиницы Изобразить проектируемый объект мини гостинцы в разные времена года, в разное время суток.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (КП), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовое	Архитектура Градостроительство	Практический курс

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и

	состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.

	Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки,

	задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессиях и сферах деятельности.	
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.01	**Основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает, как проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические. *Имеет навыки (начального уровня) использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками.* *Имеет навыки (основного уровня) в оформлении результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.*	1-8	*КП*
Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и	1-8	*КП*

реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (начального уровня) проведения предпроектных исследований* *Имеет навыки (основного уровня)* работы с библиографическими и иконографическими источниками.		
Знает, как действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. *Имеет навыки (начального уровня) выбора методов и средств решения проектных задач.* *Имеет навыки (основного уровня) знания в проведении анализа содержания проектных задач.*	1-8	*КП*
Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Знает требования антикоррупционного законодательства* *Имеет навыки (начального уровня) понимания профессионального профиля студента архитектурной специальности.* *Имеет навыки (основного уровня) графического выполнения архитектурных деталей необходимых для дальнейшего проектирования..*	1-8	*КП*
Умеет представлять архитектурную концепцию. *Знает, как оформить демонстрационный материал, в том числе презентаций и видеоматериалы. Умеет выбирать и применять оптимальные приёмы, методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.* *Имеет навыки (начального уровня) средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (основного уровня)* использования средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	1-8	*КП*
Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. *Имеет навыки (начального уровня) восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.* *Имеет навыки (основного уровня) владения основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.*	1-8	*КП*
Знает как осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям	1-8	*КП*

градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования. *Имеет навыки (начального уровня) в оформлении результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.* *Имеет навыки (основного уровня) эскизирования и поиска вариантных проектных решений.*		
Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. *Имеет навыки (начального уровня) получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.* *Имеет навыки (основного уровня) сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.*	1-8	*КП*
Знает как проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня) анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.* *Имеет навыки (основного уровня) в проведении поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.*	1-8	*КП*
Знает объемно-планировочные требования к основным типам зданий. *Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.* *Имеет навыки (начального уровня) проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ.* *Имеет навыки (основного уровня) применения в проектах основных строительных и отделочных материалов, изделия и конструкции. Знает их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.*	1-8	*КП*
Знает основы выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). *Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (основного уровня) участия в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).*	1-8	*КП*
Знает некоторые требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и	1-8	*КП*

нормативы,обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня), некоторые методы и приемы автоматизированного проектирования, простые программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.* *Имеет навыки (основного уровня) историко-культурные, объемнопланировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства.*		
Знает как проводить анализ содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). *Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (основного уровня) в эскизировании, проведении поиска вариантных проектных решений; в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные и объемно-пространственные обоснования.*	1-8	*КП*
Знает градостроительные и функциональные основы формирования архитектурной среды. Знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. *Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования, компьютерного моделирования и визуализации.* *Имеет навыки (основного уровня) некоторых творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла.*	1-8	*КП*
Знает как собирать и анализировать исходные данные на проектирование объекта капитального строительства. *Имеет навыки (начального уровня) в осуществлении анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.*	1-8	*КП*
Знает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды. *Имеет навыки (начального уровня) применения нормативных, справочных, методических, реферативных источников получения информации в архитектурном проектировании.* *Имеет навыки (основного уровня) в применении методов анализа информации.*	1-8	*КП*

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме *курсовой проект* используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знает, как проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические.* *Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.* *Знает, как действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия* *Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.* *Знает требования антикоррупционного законодательства* *Знает, как оформить демонстрационный материал, в том числе презентаций и видеоматериалы. Умеет выбирать и применять оптимальные приёмы, методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.* *Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.* *Знает как осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования.* *Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.* *Знает как проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.* *Знает объемно-планировочные требования к основным типам зданий.* *Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.* *Знает основы выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).* *Знает некоторые требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы,обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.* *Знает как проводить анализ содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).* *Знает градостроительные и функциональные основы формирования*

	архитектурной среды. Знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. *Знает как собирать и анализировать исходные данные на проектирование объекта капитального строительства.* *Знает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды.*
Навыки начального уровня	*Имеет навыки (начального уровня) использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками.* *Имеет навыки (начального уровня) проведения предпроектных исследований* *Имеет навыки (начального уровня) выбора методов и средств решения проектных задач.* *Имеет навыки (начального уровня) понимания профессионального профиля студента архитектурной специальности.* *Имеет навыки (начального уровня) средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (начального уровня) восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.* *Имеет навыки (начального уровня) в оформлении результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.* *Имеет навыки (начального уровня) получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.* *Имеет навыки (начального уровня) анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.* *Имеет навыки (начального уровня) проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ.* *Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (начального уровня), некоторые методы и приемы автоматизированного проектирования, простые программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.* *Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования, компьютерного моделирования и визуализации.* *Имеет навыки (начального уровня) в осуществлении анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.* *Имеет навыки (начального уровня) применения нормативных, справочных, методических, реферативных источников получения информации в архитектурном проектировании.*
Навыки основного уровня	*Имеет навыки (основного уровня) в оформлении результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (основного уровня)* работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (основного уровня) знания в проведении анализа содержания проектных задач.* *Имеет навыки (основного уровня) графического выполнения архитектурных*

	деталей необходимых для дальнейшего проектирования. *Имеет навыки (основного уровня)* использования средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки (основного уровня) владения основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.* *Имеет навыки (основного уровня) эскизирования и поиска вариантных проектных решений.* *Имеет навыки (основного уровня) сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.* *Имеет навыки (основного уровня) в проведении поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.* *Имеет навыки (основного уровня) применения в проектах основных строительных и отделочных материалов, изделия и конструкции. Знает их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.* *Имеет навыки (основного уровня) участия в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).* *Имеет навыки (основного уровня) историко-культурные, объемнопланировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства.* *Имеет навыки (основного уровня) в эскизировании, проведении поиска вариантных проектных решений; в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные и объемно-пространственные обоснования.* *Имеет навыки (основного уровня) некоторых творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла.* *Имеет навыки (основного уровня) участия в анализе исходных данных на проектирование объекта капитального строительства,* данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; *Имеет навыки (основного уровня) в применении методов анализа информации.*

2.Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1.Промежуточная аттестация в форме курсовой проект.

Студентам предлагается выполнить курсовые проекты по следующим тематикам:

1. Выполнение в чертеже несложного архитектурного сооружения.
2. Графическая композиция на сравнение архитектурных ордеров.
3. Пластическое моделирование изображения фасадной проекции памятника архитектуры.
4. Малая архитектурная форма с включением в средовое окружение.
5. Маломасштабная среда (небольшой парк с возможностью размещения в нем навеса).
6. Маломасштабная структура (небольшое общественное здание: выставочный павильон).
7. Маломасштабная структура (небольшое здание с несложным внутренним пространством: малоэтажный жилой дом).
8. Маломасштабная структура (мини-гостиница, клуб или храм-часовня).

3.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме: курсовой проект

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме курсовой проект проводится в 1-4 семестрах.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает, как проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические. *Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.* *Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.* *Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографически*	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

ми источниками. Знает, как действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия *Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.* *Знает требования антикоррупционного законодательства*				
Знает, как оформить демонстрационный материал, в том числе презентаций и видеоматериалы *Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.* *Знает как осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению,*	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. *Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.* *Знает как проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.* *Знает объемно-планировочные требования к основным типам зданий.* *Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.*				
Знает основы выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

групп граждан). *Знает некоторые требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы,обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.* *Знает как проводить анализ содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).* *Знает градостроительные и функциональные основы формирования архитектурной среды.* *Знает основные способы выражения архитектурного замысла,*				

включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. *Знает как собирать и анализировать исходные данные на проектирование объекта капитального строительства.* *Знает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды.*				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального уровня) использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (начального уровня) проведения*	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

предпроектных исследований *Имеет навыки (начального уровня) выбора методов и средств решения проектных задач.* *Имеет навыки (начального уровня) понимания профессионального профиля студента архитектурной специальности.*				
Имеет навыки (начального уровня) средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки (начального уровня) восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.* *Имеет навыки (начального уровня) в оформлении результатов работ по сбору, обработке и анализу данных,*	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

необходимых для разработки архитектурной концепции. *Имеет навыки (начального уровня) получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.* *Имеет навыки (начального уровня) анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.* *Имеет навыки (начального уровня) проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ.*				
Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Имеет навыки (начального уровня), некоторые методы и приемы автоматизированного проектирования, простые программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. *Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.* *Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования, компьютерного моделирования и визуализации.* *Имеет навыки (начального уровня) в осуществлении анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства .* *Имеет навыки (начального уровня) применения нормативных, справочных, методических, реферативных*				

источников получения информации в архитектурном проектировании.				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) в оформлении результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки (основного уровня)* работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (основного уровня) знания в проведении анализа содержания проектных задач.* *Имеет навыки (основного уровня) графического выполнения архитектурных деталей необходимых для дальнейшего проектирования.*	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного	Не продемонстриро	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки основного

уровня) использования средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки (основного уровня) владения основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.* *Имеет навыки (основного уровня) эскизирования и поиска вариантных проектных решений.* *Имеет навыки (основного уровня) сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.* *Имеет навыки (основного уровня) в проведении поиска проектного решения в соответствии с особенностями*	ваны навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. *Имеет навыки (основного уровня) применения в проектах основных строительных и отделочных материалов, изделия и конструкции.*				
Имеет навыки (основного уровня) участия в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). *Имеет навыки (основного уровня) историко-культурные, объемнопланировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства.*	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Имеет навыки (основного уровня) в эскизировании, проведении поиска вариантных проектных решений; в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные и объемно-пространственные обоснования. *Имеет навыки (основного уровня) некоторых творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла.* *Имеет навыки (основного уровня) участия в анализе исходных данных на проектирование объекта капитального строительства,* данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации *Имеет навыки (основного уровня) в применении методов анализа информации.*				

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.01	**Основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Веслополова Г.Н. Архитектурная инструментальная графика. / Г.Н.Веслополова; уч.пос., Пенза, ПГУАС, 2009.	26
2	Веслополова Г.Н. Архитектурная графика. Техника отмывки / Г.Н.Веслополова; уч.пос., Пенза, PROFI, 2014	1
3	Лапшина Е.Г. Альбом чертежей памятников архитектуры , истории и культуры Пензенского региона. Ч.1.: Уч.пособие.- Пенза: ПГУАС, 2014	74
4	Лапшина Е.Г. Альбом чертежей памятников архитектуры , истории и культуры Пензенского региона. Ч.2.: Уч.пособие.- Пенза: ПГУАС, 2014	51
5	Лапшина Е.Г. Альбом чертежей памятников архитектуры , истории и культуры Пензенского региона. Ч.3.Уч. пособие.- Пенза: ПГУАС, 2014	48

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Воличенко О. В. Архитектурное проектирование. Концептуально-прототипное моделирование архитектурных объектов : учебное пособие / О. В. Воличенко ; под редакцией Д. Д. Омуралиева. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 140 c. — ISBN 978-5-4487-0634-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/89676.html (дата обращения: 14.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/89676.html

2	Цитман, Т. О. Основы архитектурного проектирования : электронное учебное пособие / Т. О. Цитман. — Астрахань : Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2019. — 174 с. — ISBN 978-5-93026-069-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/93082.html (дата обращения: 14.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/93082.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Ефимова Т.Б. ПОКЕТ-ПАРК. МУ к курсовому проекту. ПГУАС 2016г Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Ефимова Т.Б. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЖИЛОЙ ДОМ. МУ к курсовому проекту. ПГУАС 2016г Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Ефимова Т.Б. ВЫСТАВОЧНЫЙ ПАВИЛЬОН. МУ к курсовому проекту. ПГУАС 2016.- Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Основы архитектурного проектирования: методические указания к выполнению курсовых проектов / Е.Г.Лапшина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 24 с.- Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
5	Основы архитектурного проектирования: методические указания к практическим занятиям / Е.Г.Лапшина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 24 с. . Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
6	Основы архитектурного проектирования: методические указания к самостоятельной работе студентов. 3 семестр / Т.Б.Ефимова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 43 с. . Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.01	**Основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.01	**Основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3216 а)	Число посадочных мест 58, столы, стулья, доска, компьютер с проектором, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт №
Аудитория для проведения лабораторных занятий (3216 б)	Вместимость - 28 Столы лабораторные 28шт. подставки для макетирования из линолеума -28 шт Стулья 50шт. Стол письменный 1шт. Доска аудиторная 1шт	
Аудитории для практических занятий (3216 а, 3216 б)	Число посадочных мест 58, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам	

	дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (3216 б)	Столы, стулья, доска.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3216 а)	Число посадочных мест 58, столы, стулья, доска, компьютер с проектором.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3216 а, 3216 б)	Столы, стулья, компьютер с проектором.	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.04 «Градостроительство»
код и наименование направления подготовки



_____ /Ещина Е.В. /
«__28__» _____ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.02	**Основы архитектурно-градостроительной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры Градостроительство	к.арх. доцент	Соколова Н.В.
	-	

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)
_____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы
_____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «основы архитектурно-градостроительной деятельности» является ознакомление с базовыми компетенциями в области профессии архитектора и градостроителя: перевод начальных представлений о выбранной профессии в профессиональное русло и формирование первичных знаний о сущности и особенностях архитектуры и градостроительства как сферы профессиональной деятельности, как среды обитания человека и общества, о специфике и характере профессии, ее истоках и исторических трансформациях, особенностях архитектурного и градостроительного творчества, социальном статусе архитектора (градостроителя) и его профессиональном профиле, а также о разделения труда профессии архитектора на архитектора, градостроителя, реставратора и дизайнера архитектурной среды.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №511, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство» и профессионального стандарта 10 006 Градостроитель, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 марта 2016 г. N 110 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 апреля 2016 г. №41647).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 511 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., 19.07.22г, 27.02.2023г.), Приказа Минобрнауки России № МН-5/35982 от 21.12.2022г., а также профессионального стандарта 10006 Градостроитель, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 января 2023 г. N 27 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 февраля 2023 г. №72427). Во исполнении подпункта «а» пункта 11 перечня поручений Президента РФ от 29.01.2023г. № Пр-173ГС Минобрнауки России и в соответствии с письмом от 21.04.2023г.№ МН-11/1516-ПК» О направлении проекта концепции модуля.

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК- 2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному и градостроительному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
	УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
УК- 6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях.
	УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. Участие в анализе содержания проектных задач, в выборе методов и средств их решения. Действие с соблюдением правовых норм и реализации антикоррупционные мероприятия.	*Знает,* для чего необходимо действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, знает общие характеристики профессии. *Имеет навыки (начального уровня)* участия в выборе методов и средств решения проектных задач. *Имеет навыки (основного уровня)* участия в проведении анализа содержания проектных задач.
УК-2.2. Требования действующих сводов правил по архитектурному и градостроительному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает* о существовании требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* понимания профессионального профиля студента архитектурной специальности. *Имеет навыки (основного уровня)* понимания необходимости работы в правовом поле
УК-5.1. Соблюдение законов профессиональной этики. Использование	*Знает* о необходимости изучения основ исторических, философских, культурологических дисциплин для формирования мировоззренческой позиции. *Имеет навыки (начального уровня)* уважительного и

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимое восприятие социальных и культурных различий. Принятие на себя нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям; терпимого восприятия социальных и культурных различий. *Имеет навыки (основного уровня)* принятия на себя нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
УК-5.2. Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	*Знает* основы закона о профессиональной этики и роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Знает правила построения ордеров по Виньолла. *Имеет навыки (начального уровня)* графического выполнения архитектурных деталей как основы формообразования исторических стилей архитектуры *Имеет навыки (основного уровня)* графического выполнения архитектурных ордеров.
УК-6.1. Участие в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.	*Знает* как участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях. *Имеет навыки (начального уровня)* выступления с докладами на научно-практических конференциях. *Имеет навыки (основного уровня)* выступления с докладами на практических занятия по дисциплине.
УК-6.2. Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.	*Знает* в чем заключается роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. *Имеет начальные навыки* творческой деятельности. *Имеет навыки (основного уровня)* владения инструментами для выполнения графических чертежей и творческих работ.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

1 семестр – 2 з.е. (72 ак.ч)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы -нет
ПЗ	Практические занятия

КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)- нет
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	Модуль 1. Архитектура		**8**		**16**	**18**				
1.	Рождение и трансформация профессии архитектора		2			1				*зачет*
2.	Архитектура как искусство. Язык архитектуры		2			1				*зачет*
3.	Архитектура как искусство. Грамматика архитектуры		2			1				*зачет*
4.	Архитектура как вид профессиональной деятельности		2			1				*зачет*
5.	Творчество современных архитекторов				10	10				*Презентация, доклад, зачет*
6.	Региональная архитектура Пензы и Пензенской области				4	4				
	Модуль 2 Градостроительство		**10**			**9**				
7.	История возникновения городов		2			1				*зачет*
8.	Концепции городов		2			1				*зачет*
9.	Современные города. Градостроительные проблемы и перспективы развития		2			1				*зачет*
10.	Градостроительная деятельность		2			1				*зачет*
11.	Пенза как градостроительный объект.				4	4				*Презентация, доклад, зачет*
12.	Комплекс профессиональных знаний		2			1				*зачет*

	IT-технологии в архитектуре и градостроительстве									
	Итого:72	1	18	-	18	27	9			зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: письменный опроса по дисциплине, РГР, экзамен.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Модуль 1. Архитектура	Рождение и трансформация профессии архитектора Архитектура как искусство. Язык архитектуры Архитектура как искусство. Грамматика архитектуры Архитектура как вид профессиональной деятельности
2	Модуль 2 Градостроительство	История возникновения городов Концепции городов Современные города. Градостроительные проблемы и перспективы развития Градостроительная деятельность Пенза как градостроительный объект.

4.2 *Лабораторные работы.* Не предусмотрены учебным планом.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Модуль 1. Архитектура.	Творчество современных архитекторов Региональная архитектура Пензы и Пензенской области
2	Модуль 2. Градостроительство	Пенза как градостроительный объект. Градостроительство Пензенского края

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
Учебным планом не предусмотрены.

4.5.Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:
- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практикума (внеаудиторные самостоятельные работы);
- прохождение тестирования в ЭИОС,
- подготовку к зачету.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения

1	Модуль 1. Архитектура:	Творчество современных архитекторов
2	Модуль 1. Архитектура:	Основные архитектурные термины Региональная архитектура Пензы
3.	Модуль 2 Градостроительство:	Города мира Города России Градостроительство Пензенского края

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Гражданское	Модуль 1 Архитектура Модуль 2 Градостроительство	Архитектура как вид профессиональной деятельности Современные города. Градостроительные проблемы и перспективы развития. Градостроительная деятельность
2.	Патриотическое	Модуль 2 Градостроительство	Пенза как градостроительный объект. Региональная архитектура Пензы
3.	Культурно-просветительское	Модуль 1 Архитектура Модуль 2 Градостроительство	История возникновения городов Рождение и трансформация профессии архитектора
4.	Научно-образовательное	Модуль 2 Архитектура Модуль 2 Градостроительство	Архитектура как искусство. Язык архитектуры
5.	Профессионально-трудовое	Модуль 1. Архитектура Модуль 2 Градостроительство	Архитектура как искусство. Грамматика архитектуры Архитектура как вид профессиональной деятельности Градостроительная деятельность Комплекс профессиональных знаний IT-технологии в архитектуре и градостроительстве

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
*Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)*https://rsv.ru/		

1.	Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	https://tavrida.art/
2.	Студенческая олимпиада «Я – профессионал» (по всем направлениям подготовки)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://yandex.ru/profi/
3.	Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)	Платформа «Россия – страна возможностей» *Создание арт-объектов парк Таврида*
4.	«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)	Платформа «Россия – страна возможностей» *https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/*
5.	Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»	Выставка- конкурс проектных профессиональных работ
6.	Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»	Выставка- конкурс проектных профессиональных работ
7.	Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.	Выставка- конкурс проектных профессиональных работ
8.	Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).	Научно-исследовательская работа
9.	Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)	Научно-исследовательская работа
10	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС	Научно-исследовательская работа

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.02	**Основы архитектурно-градостроительной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает, для чего необходимо действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, знает общие характеристики профессии. *Имеет навыки (начального уровня)* участия в выборе методов и средств решения проектных задач. *Имеет навыки (основного уровня)* участия в проведении анализа содержания проектных задач.	1, 2	*Контрольная работа, тестирование , зачет*
Знает о существовании требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию,	1, 2	*Контрольная работа (альбом), письменный*

санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* понимания профессионального профиля студента архитектурной специальности. *Имеет навыки (основного уровня)* понимания необходимости работы в правовом поле		*тестирование, зачет*
Знает о необходимости изучения основ исторических, философских, культурологических дисциплин для формирования мировоззренческой позиции. *Имеет навыки (начального уровня)* уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям; терпимого восприятия социальных и культурных различий. *Имеет навыки (основного уровня)* принятия на себя нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	1, 2	*Контрольная работа, тестирование, зачет*
Знает основы закона о профессиональной этики и роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Знает правила построения ордеров по Виньолла. *Имеет навыки (начального уровня)* графического выполнения архитектурных деталей как основы формообразования исторических стилей архитектуры *Имеет навыки (основного уровня)* графического выполнения архитектурных ордеров.	1, 2	*Контрольная работа тестирование, зачет*
Знает как участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях. *Имеет навыки (начального уровня)* выступления с докладами на научно-практических конференциях. *Имеет навыки (основного уровня)* выступления с докладами на практических занятия по дисциплине.	3	*Тестирование, зачет*
Знает в чем заключается роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. *Имеет начальные навыки* творческой деятельности *Имеет навыки (основного уровня)* владения инструментами для выполнения графических чертежей и творческих работ.	1, 2,3	*Контрольная работа тестирование, зачет*

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета используется шкала оценивания: *«зачтено» и «не зачтено».*

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знает,* для чего необходимо действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, знает общие характеристики профессии.

	Знает о существовании требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Знает* о необходимости изучения основ исторических, философских, культурологических дисциплин для формирования мировоззренческой позиции. *Знает* основы закона о профессиональной этики и роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Знает правила построения ордеров по Виньолла. *Знает* как участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях. *Знает* в чем заключается роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
Навыки начального уровня	*Имеет навыки (начального уровня)* участия в выборе методов и средств решения проектных задач. *Имеет навыки (начального уровня)* понимания профессионального профиля студента архитектурной специальности *Имеет навыки (начального уровня)* уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям; терпимого восприятия социальных и культурных различий. *Имеет навыки (начального уровня)* графического выполнения архитектурных деталей как основы формообразования исторических стилей архитектуры *Имеет навыки (начального уровня)* выступления с докладами на научно-практических конференциях. *Имеет начальные навыки* творческой деятельности
Навыки основного уровня	*Имеет навыки (основного уровня)* участия в проведении анализа содержания проектных задач. *Имеет навыки (основного уровня)* понимания необходимости работы в правовом поле *Имеет навыки (основного уровня)* принятия на себя нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. *Имеет навыки (основного уровня)* графического выполнения архитектурных ордеров. *Имеет навыки (основного уровня)* выступления с докладами на практических занятия по дисциплине. *Имеет навыки (основного уровня)* владения инструментами для выполнения графических чертежей и творческих работ.

2. **Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций**

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: экзамен.

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в 1 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Рождение и трансформация профессии архитектора	1. Как возникла профессия архитектора в древние времена: предпосылки, особенности 2. Особенности профессии архитектора в средние века 3. Особенности профессии архитектора в эпоху

		Возрождения 4. Особенности профессия архитектора в 19 в. 5. Особенности рождения и развития профессии архитектора в России
2	Архитектура как искусство. Язык архитектуры	6. Архитектура как вид искусства. 7. Выразительные средства архитектуры 8. Основные функции архитектурных объектов 9. Архитектурная композиция 10. Зрительно воспринимаемые свойства архитектурной композиции 11. Средства архитектурной композиции 12. Тектоника 13. Ритм 14. Пропорции и модуль 15. Масштаб и масштабность 16. Тождество-нюанс-контраст 17. Симметрия-антисимметрия-дисимметрия-асимметрия 18. Статика-динамика 19. Замысел архитектора. Творческий подчерк архитектора
	Архитектура как искусство. Грамматика архитектуры	20. Архитектурный ордер. 21. Архитектурный стиль 22. Античная архитектура 23. Средневековая архитектура 24. Ренесанс 25. Стили нового времени 26. Типы и предназначение зданий 27. Материалы в архитектуре 28. Стили новейшего времени
3	Архитектура как вид профессиональной деятельности	29. Что такое архитектурная деятельность 30. Опишите процесс создания архитектурного объекта 31. Назовите обязательные требования, соблюдаемые при разработке архитектурного проекта 32. Основные виды нормативно-технической документации 33. Состав проектной документации 34. Профессиональные союзы 35. Профессиональные конкурсы 36. Авторское право на произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства 37. Основные виды, структура и функции проектных организаций
4	История возникновения городов	38. Возникновение городов 39. Древние города 40. Города средневековья 41. Города 19-20 вв.
	Современные города. Градостроительные проблемы и перспективы развития	42. Классификации городов 43. Современные проблемы городов 44. Экологические проблемы городов 45. Транспортные проблемы городов 46. Современные концепции развития городов 47. Процесс урбанизации, его современные особенности

5	Градостроительная деятельность	48.Что включает в себя градостроительная деятельность? 49.Виды градостроительной документации 50. Документы территориального планирования 51. Документы градостроительного зонирования 52.Планировка территории 53.Федеральная информационная система территориального планирования
6	Пенза как градостроительный объект. Региональная архитектура Пензы	54.Градостроительная история города 55.Пенза как градостроительный объект. 56.Региональная архитектура Пензы 57.Историческая застройка города Пензы
8	ИТ в архитектурной и градостроительной деятельности	58.Профессиональные задачи в области архитектуры и ИТ-технологии 59.Профессиональные задачи в области градостроительства и ИТ-технологии 60.ИТ-инструменты архитектора 61. ИТ-инструменты архитектора: Инструменты черчения 62. ИТ-инструменты архитектора: Инструменты 3D-моделирования 63. ИТ-инструменты архитектора: BIM инструменты. 64. ИТ-инструменты архитектора: GIS инструменты. 65. ИТ-инструменты архитектора: Инструменты визуализации 66. Виды визуализации

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения текущего контроля успеваемости в виде тестирования по дисциплине в 1 семестре (очная форма обучения):

ИСТОРИЯ ПРОФЕССИИ «АРХИТЕКТОР»

1. Кому принадлежит данная цитата: «…Наука архитектора основана на многих отраслях знания и на разнообразных сведениях, при помощи которых можно судить обо всём, выполняемом посредством других искусств. Эта наука образуется из практики и теории… Он [архитектор] должен быть человеком грамотным, умелым рисовальщиком, изучить геометрию, всесторонне знать историю, внимательно слушать философов, быть знакомым с музыкой, иметь понятие о медицине, знать решения юристов и обладать сведениями в астрономии и в небесных законах… Следовательно, если образование архитектора так обширно и столь богато и обильно многими и разнородными сведениями, то я не думаю, чтобы кто-нибудь мог внезапно объявить себя архитектором, кроме того, кто смолоду постепенно восходил от одной отрасли образования к другой и, впитав в себя знания многих наук и искусств, дошёл до самых высот архитектуры…»?

А. Калликрат

Б. Марк Витрувий Поллион

В. Э. Виолле-ле-Дюк

2. Когда появилась должность «придворного архитектора»?
3. Какие обязанности лежали на архитекторе в 19 в.?
4. Какими знаниями, по мнению Брокгауза и Ефрона, должен был обладать архитектор в 19 в.?
5. С какого времени можно начать отсчёт истории профессии архитектора в России?

6. Какие отличительные черты имела профессия архитектора в России в начальный период?
7. Когда в России произошло разделение профессии архитектора на художника-архитектора и военного или гражданского инженера-строителя?
8. В чем принципиальное отличие профессии архитектора в 20 в. от профессии архитектора в 21 в.?
9. Когда градостроительство выделилось в отдельную сферу деятельности из профессии архитектора?

ЯЗЫК АРХИТЕКТУРЫ

БЛОК 1. ЗАКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ

1. Архитектурная композиция – это…

   А. стройная система профессиональных приемов и правил архитектурного формообразования, которая позволяет зодчему решать творческие задачи, исходя из эстетических критериев, на основе требования гармонизации архитектурно-пространственных решений сомасштабно человеку.

   Б. это искусство проектирования и строительства зданий, сооружений и их комплексов, то есть искусство создания материально-организованной среды

   В. одна из древнейших форм самовыражения человека в изобразительном искусстве

   Г. область архитектуры и строительства, комплексно решающая функционально-практические задачи
2. Тектоника – это…

   А. образно-осмысленная структура объекта, соотношение формы здания и его функционально-конструктивной структуры

   Б. это закономерное чередование или сочетание однотипных либо однопорядковых элементов

   В. это соотношение величин
3. Ритм – это…

   А. образно-осмысленная структура объекта, соотношение формы здания и его функционально-конструктивной структуры

   Б. это закономерное чередование или сочетание однотипных либо однопорядковых элементов

   В. это соотношение величин
4. Пропорции – это…

   А. образно-осмысленная структура объекта, соотношение формы здания и его функционально-конструктивной структуры

   Б. это закономерное чередование или сочетание однотипных либо однопорядковых элементов

   В. это соотношение величин
5. Масштаб объекта (архитектурный масштаб) – это…

   А. значимость объекта в контексте

   Б. ощущение соразмерности, гармоничности, комфортного восприятия объекта, степень согласованности его параметров с пропорциями человека

   В. величина, принятая для кратных соотношений размеров объекта
6. Масштабность – это…

   А. значимость объекта в контексте

   Б. ощущение соразмерности, гармоничности, комфортного восприятия объекта, степень согласованности его параметров с пропорциями человека

   В. величина, принятая для кратных соотношений размеров объекта
7. Модуль – это…

А. значимость объекта в контексте
Б. ощущение соразмерности, гармоничности, комфортного восприятия объекта, степень согласованности его параметров с пропорциями человека
В. величина, принятая для кратных соотношений размеров объекта

8. Тождество – это ...
А. отношение двух и более форм, в котором сходство выражено сильнее, чем различие
Б. отношение двух форм, в котором различие однородных свойств выражено сильнее, чем сходство, вплоть до полярной противоположности
В. полное равенство соизмеримых признаков двух и более форм
9. Нюанс – это …
А. отношение двух и более форм, в котором сходство выражено сильнее, чем различие
Б. отношение двух форм, в котором различие однородных свойств выражено сильнее, чем сходство, вплоть до полярной противоположности
В. полное равенство соизмеримых признаков двух и более форм
10. Контраст – это …
А. отношение двух и более форм, в котором сходство выражено сильнее, чем различие
Б. отношение двух форм, в котором различие однородных свойств выражено сильнее, чем сходство, вплоть до полярной противоположности
В. полное равенство соизмеримых признаков двух и более форм
11. Антисимметрия – это …
А. симметрия элементов, идентичных по форме, но контрастных по «содержанию»
Б. одинаковое расположение равных частей относительно плоскости, линии или точки
В. частично нарушенная симметрия
Г. отсутствие симметрии
12. Симметрия – это…
А. симметрия элементов, идентичных по форме, но контрастных по «содержанию»
Б. одинаковое расположение равных частей относительно плоскости, линии или точки
В. частично нарушенная симметрия
Г. отсутствие симметрии
13. Дисимметрия – это …
А. симметрия элементов, идентичных по форме, но контрастных по «содержанию»
Б. одинаковое расположение равных частей относительно плоскости, линии или точки
В. частично нарушенная симметрия
Г. отсутствие симметрии
14. Асимметрия – это…
А. симметрия элементов, идентичных по форме, но контрастных по «содержанию»
Б. одинаковое расположение равных частей относительно плоскости, линии или точки
В. частично нарушенная симметрия
Г. отсутствие симметрии

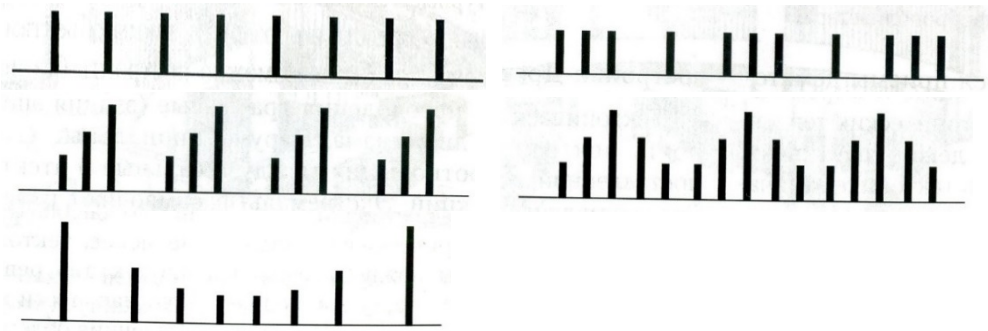
<u>БЛОК 2. ОТКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ</u>

15. Что является «буквами» в «архитектурной азбуке» по мнению В. Глазычева?
16. Что является «союзами» в «архитектурной азбуке» по мнению В. Глазычева?
17. Назовите основные зрительно-воспринимаемые свойства композиции
18. Перечислите основные средства архитектурной композиции

<u>БЛОК 3. ВОПРОСЫ-СОПОСТАВЛЕНИЕ</u>

19. Соотнесите названия основных типов ритмических рядов в архитектуре и градостроительстве с их графическим изображением

А – метрический, б – барабанный («точка-тире»), в – пульсирующий, г – волнообразный, д – динамический



20. Сопоставьте изображение и понятия «Контраст», «нюанс», «тождество»











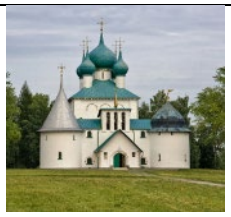


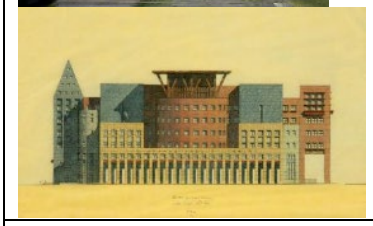

21. Сопоставьте изображение с композиционными приемами «Антисимметрия», «Симметрия», «Дисимметрия», «Асимметрия»







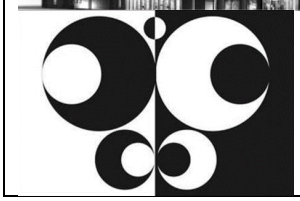












«ГРАММАТИКА АРХИТЕКТУРНОГО ЯЗЫКА»

БЛОК 1. ОТКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ

1. Какой профессиональный термин подходит к следующему определению: «Целостная совокупность характерных черт и признаков произведения архитектуры определённого времени и места»?»
2. Назовите стили в архитектуре античности
3. Назовите стили архитектуры Средневековья
4. Назовите стили в архитектуре эпохи Возрождения
5. Назовите стили архитектуры Нового времени
6. Какие типы сооружений по своему функциональному назначению доминировали в античный период?
7. Какие типы сооружений по своему функциональному назначению доминировали в средневековый период?
8. Какие новые типы зданий появились в эпоху Возрождения?

9. Когда в городах начали формироваться различные типы общественных зданий и в больших количествах?
10. Назовите типы зданий по своему функциональному назначению (функциональная типология)
11. Как материалы влияли на стиль в архитектуре?

БЛОК 2. ВОПРОСЫ-СОПОСТАВЛЕНИЕ

22. Соотнесите изображение архитектурного объекта с его архитектурным стилем



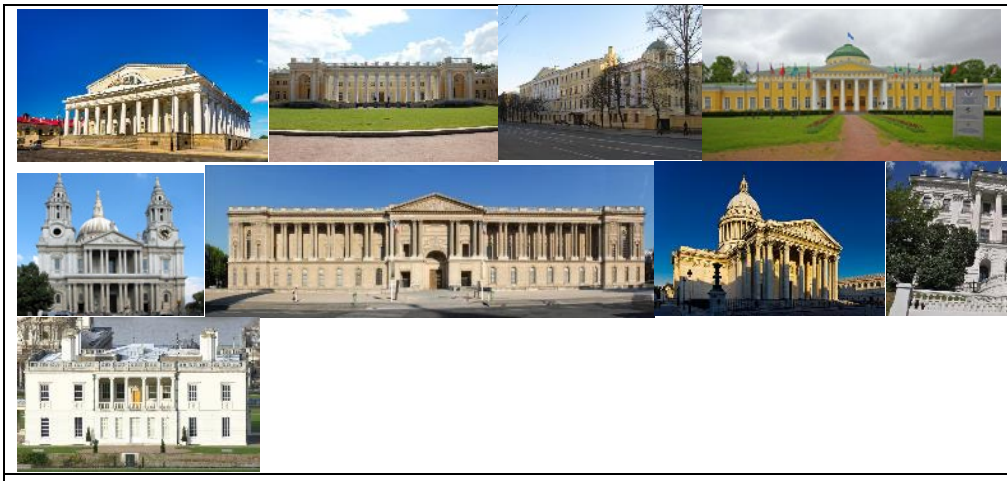














СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ АРХИТЕКТУРЫ. СОВРЕМЕННЫЕ АРХИТЕКТОРЫ

1. Назовите стили новейшего времени
2. В чем суть идеи «функционалистов»?
3. На какой период пришелся расцвет функционализма в Европе?

Ответ: 1910–40-е годы

4. Назовите несколько имен архитекторов, работавших в стиле «функционализм»
5. Назовите самый известный архитектурный стиль, зародившийся в России
6. Назовите в чем отличие идей функционалистов от идей конструктивистов.
7. Назовите несколько имен архитекторов, работавших в стиле «конструктивизм»
8. В чем главная идея «органической архитектуры»?
9. На какой отрезок времени приходится расцвет «органической архитектуры»?
10. Назовите несколько имен архитекторов, работавших в стиле «органическая архитектура»
11. Назовите основные черты стиля Необрутализм (брутализм)
12. Назовите основные черты стиля Хай-тек
13. Назовите несколько имен архитекторов, работавших в стиле «хай-тек»

Ответ: Норман Фостер, Ричард Роджерс, Ренцо Пьяно, Кэндзо Тангэ

14. Скажите, какие новые технологии способствовали появлению стиля деконструктивизм?
15. Назовите основные черты стиля деконструктивизм

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ГОРОДОВ

1. С чем было связано появление первых поселений?
2. Почему появились первые городские поселения?
3. Где и когда предположительно возникли первые города?
4. *Какие города древнего мира вы знаете? Назовите несколько.*
5. Опишите идеальный город Виченцо Скамоцци

6. Чем отличались города древнего мира от городов средневековья?
7. Кто является автором идеи «города-сада»?
8. В чем основная идея города-сада?
9. Что такое «линейный город»?

КАК УСТРОЕН ГОРОД

1. Что такое «Афинская Хартия» (1933 г.)?
2. Кто является автором «Афинской Хартии» 1933 г.?
3. Что является «ключом современного градостроительства» в соответствии с «Афинской хартией» 1933г.?
4. Какие четыре функции должен обеспечивать город, по мнению авторов «Афинской хартии» 1933 г.?
5. Какие функциональные зоны принято выделять в городах?
6. Что такое микрорайон?
7. Когда в России началась массовая застройка типовыми домами?
8. Назовите главные недостатки типовой застройки
9. Является ли массовая жилая многоквартирная застройка только российским опытом? Приведите примеры.
10. Что такое «система ступенчатого построения системы культурно-бытового обслуживания населения»?
11. Какие ступени входят в ступенчатую систему культурно-бытового обслуживания населения?
12. Что такое «урбан-блок»?
13. Сохраняется ли на современном этапе типовое строительство жилых многоквартирных домов и в чем отличие современной жилой многоквартирной застройки от застройки 1950-х-2000-х гг.?
14. Когда начали появляться промышленные зоны в городах?
15. Какие тенденции в отношении промышленных зон городов наблюдаются в настоящее время?
16. Что такое реновация?
17. Как подразделяются города по количеству общественных центров?
18. Как подразделяются общественные центры городов по функциональному содержанию
19. Как подразделяются общественные центры по уровням обслуживания?
20. Как подразделяются общественные центры по планировочной организации?

СОВРЕМЕННЫЕ ГОРОДА

1. Что такое город?
2. Как классифицируются города по численности населения?
3. Как классифицируются города в зависимости от роли в административно-территориальном устройстве?
4. Как классифицируются грода по количеству функций?
5. Как классифицируются города по функциональной специализации?
6. Новые города - это

   А. вновь создаваемые города

   Б. тесно связанный с городом-центром новый город, имеющий относительно самостоятельную градообразующую базу или выполняющий роль «города-спальни»

   В. населенный пункт, экономическая деятельность в котором тесно связана с единственным предприятием или группой тесно интегрированных между собой предприятий
7. Город-спутник – это…

А. вновь создаваемые города

Б. тесно связанный с городом-центром новый город, имеющий относительно самостоятельную градообразующую базу или выполняющий роль «города-спальни»

В. населенный пункт, экономическая деятельность в котором тесно связана с единственным предприятием или группой тесно интегрированных между собой предприятий

8. Моно-город – это …

А. вновь создаваемые города

Б. тесно связанный с городом-центром новый город, имеющий относительно самостоятельную градообразующую базу или выполняющий роль «города-спальни»

В. населенный пункт, экономическая деятельность в котором тесно связана с единственным предприятием или группой тесно интегрированных между собой предприятий

9. Назовите основные транспортные проблемы совеременных городов
10. Назовите основные тенденции в области развития транспортных систем современных городов
11. В чем заключается современная парадигма городов в вопросах транспорта?
12. Назовите основные глобальные экологические проблемы
13. Что такое «устойчивое развтие» городов?
14. Что такое экогород?
15. Что такое умный город?
16. Урбанизация — это…

А. процесс повышения роли городов, городской культуры и «городских отношений» в развитии общества, увеличение численности городского населения по сравнению с сельским и «трансляция» сформировавшихся в городах высших культурных образцов за пределы городов

Б. компактное скопление населённых пунктов, главным образом городских, местами срастающихся, объединённых в сложную многокомпонентную динамическую систему с интенсивными производственными, транспортными и культурными связями.

В. городская агломерация полицентрического типа.

17. *Городская агломерация —*

А. процесс повышения роли городов, городской культуры и «городских отношений» в развитии общества, увеличение численности городского населения по сравнению с сельским и «трансляция» сформировавшихся в городах высших культурных образцов за пределы городов

Б. компактное скопление населённых пунктов, главным образом городских, местами срастающихся, объединённых в сложную многокомпонентную динамическую систему с интенсивными производственными, транспортными и культурными связями.

В. городская агломерация полицентрического типа.

18. *Конурба́ция — это*

А. процесс повышения роли городов, городской культуры и «городских отношений» в развитии общества, увеличение численности городского населения по сравнению с сельским и «трансляция» сформировавшихся в городах высших культурных образцов за пределы городов

Б. компактное скопление населённых пунктов, главным образом городских, местами срастающихся, объединённых в сложную многокомпонентную динамическую систему с интенсивными производственными, транспортными и культурными связями.

В. городская агломерация полицентрического типа.

ГОРОД ПЕНЗА: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ

1. Когда был основан г. Пенза?

2. Какая первоначальная функция была у поселения, которое впоследствии стало городом Пензой?
3. Сколько слобод былов городе Пензе в 17-18 вв?
4. Когда был утвержден первый регулярный план для г. Пензы?
5. Назовите главные площади г. Пензы в 18-19 вв
6. Когда в г. Пензе начала развиваться промышленность?
7. Когда в Пензе появилась первая железная дорога?
8. Как повлияла советская индустриализация на развитие г. Пензы?
9. Что и когда стало толчком для промышленного развития города Пензы?
10. Как вы считаете, насколько индивидуален облик города Пензы, по сравнению с другими города России?

АРХИТЕКТУРА И АРХИТЕКТОРЫ ПЕНЗЫ

1. К какому стилю в основном можно отнести историческую застройку г. Пензы?
2. Где располагается наиболее ранняя сохранившаяся историческая застройка?
3. Имеются ли в г. Пензе примеры стиля модерн? Приведите примеры
4. Имеются ли в городе объекты культурного наследия (памятники архитектуры) федерального значения? Приведите примеры
5. Назовите имена архитекторов, работавших в Пензе в 18-19 вв.
6. Чем примечательно здание Правительства Пензенской области с точки зрения архитектуры?
7. Чем примечательно здание железнодорожного вокзала Пенза-1?
8. Чем примечательно здание Дворца пионеров и школьников в г. Пензе?
9. Чем примечательно здание киноконцертного зала «Пенза»?
10. Какие архитектурные мастерские г. Пензы вы знаете?
11. Какие архитектурные объекты города Пензы вы отметили бы как наиболее выразительные?

АРХИТЕКТУРА И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО КАК ВИД ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Архитектурная деятельность - это…

   А. профессиональная деятельность граждан (архитекторов), имеющая целью создание архитектурного объекта и включающая в себя творческий процесс создания архитектурного проекта, координацию разработки всех разделов проектной документации для строительства или для реконструкции (далее - документация для строительства), авторский надзор за строительством архитектурного объекта, а также деятельность юридических лиц по организации профессиональной деятельности архитекторов

   Б. деятельность по развитию территорий, в том числе городов и иных поселений, осуществляемая в виде территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территории, архитектурно-строительного проектирования, строительства, капитального ремонта, реконструкции, сноса объектов капитального строительства, эксплуатации зданий, сооружений, комплексного развития территорий и их благоустройства;

   В. то любая деятельность субъектов экономики, направленная на получение экономической выгоды.
2. градостроительная деятельность – это …

   А. профессиональная деятельность граждан (архитекторов), имеющая целью создание архитектурного объекта и включающая в себя творческий процесс создания архитектурного проекта, координацию разработки всех разделов проектной

документации для строительства или для реконструкции (далее - документация для строительства), авторский надзор за строительством архитектурного объекта, а также деятельность юридических лиц по организации профессиональной деятельности архитекторов

Б. деятельность по развитию территорий, в том числе городов и иных поселений, осуществляемая в виде территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территории, архитектурно-строительного проектирования, строительства, капитального ремонта, реконструкции, сноса объектов капитального строительства, эксплуатации зданий, сооружений, комплексного развития территорий и их благоустройства;

В. то любая деятельность субъектов экономики, направленная на получение экономической выгоды.

3. Архитектурное решение – это…

А. авторский замысел архитектурного объекта - его внешнего и внутреннего облика, пространственной, планировочной и функциональной организации, зафиксированный в архитектурной части документации для строительства и реализованный в построенном архитектурном объекте

Б. архитектурная часть документации для строительства и градостроительной документации, содержащая архитектурные решения, которые комплексно учитывают социальные, экономические, функциональные, инженерные, технические, противопожарные, санитарно-эпидемиологические, экологические, архитектурно-художественные и иные требования к объекту в объеме, необходимом для разработки документации для строительства объектов, в проектировании которых необходимо участие архитектора;

В. здание, сооружение, комплекс зданий и сооружений, их интерьер, объекты благоустройства, ландшафтного или садово-паркового искусства, созданные на основе архитектурного проекта

Г. комплекс требований к назначению, основным параметрам и размещению архитектурного объекта на конкретном земельном участке, а также обязательные экологические, технические, организационные и иные условия его проектирования и строительства, предусмотренные законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации

4. Архитектурный проект - это…

А. авторский замысел архитектурного объекта - его внешнего и внутреннего облика, пространственной, планировочной и функциональной организации, зафиксированный в архитектурной части документации для строительства и реализованный в построенном архитектурном объекте

Б. архитектурная часть документации для строительства и градостроительной документации, содержащая архитектурные решения, которые комплексно учитывают социальные, экономические, функциональные, инженерные, технические, противопожарные, санитарно-эпидемиологические, экологические, архитектурно-художественные и иные требования к объекту в объеме, необходимом для разработки документации для строительства объектов, в проектировании которых необходимо участие архитектора;

В. здание, сооружение, комплекс зданий и сооружений, их интерьер, объекты благоустройства, ландшафтного или садово-паркового искусства, созданные на основе архитектурного проекта

Г. комплекс требований к назначению, основным параметрам и размещению архитектурного объекта на конкретном земельном участке, а также обязательные экологические, технические, организационные и иные условия его проектирования и строительства, предусмотренные законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации

5. архитектурный объект – это…

   А. авторский замысел архитектурного объекта - его внешнего и внутреннего облика, пространственной, планировочной и функциональной организации, зафиксированный в архитектурной части документации для строительства и реализованный в построенном архитектурном объекте

   Б. архитектурная часть документации для строительства и градостроительной документации, содержащая архитектурные решения, которые комплексно учитывают социальные, экономические, функциональные, инженерные, технические, противопожарные, санитарно-эпидемиологические, экологические, архитектурно-художественные и иные требования к объекту в объеме, необходимом для разработки документации для строительства объектов, в проектировании которых необходимо участие архитектора;

   В. здание, сооружение, комплекс зданий и сооружений, их интерьер, объекты благоустройства, ландшафтного или садово-паркового искусства, созданные на основе архитектурного проекта

   Г. комплекс требований к назначению, основным параметрам и размещению архитектурного объекта на конкретном земельном участке, а также обязательные экологические, технические, организационные и иные условия его проектирования и строительства, предусмотренные законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации
6. архитектурно-планировочное задание – это…

   А. авторский замысел архитектурного объекта - его внешнего и внутреннего облика, пространственной, планировочной и функциональной организации, зафиксированный в архитектурной части документации для строительства и реализованный в построенном архитектурном объекте

   Б. архитектурная часть документации для строительства и градостроительной документации, содержащая архитектурные решения, которые комплексно учитывают социальные, экономические, функциональные, инженерные, технические, противопожарные, санитарно-эпидемиологические, экологические, архитектурно-художественные и иные требования к объекту в объеме, необходимом для разработки документации для строительства объектов, в проектировании которых необходимо участие архитектора;

   В. здание, сооружение, комплекс зданий и сооружений, их интерьер, объекты благоустройства, ландшафтного или садово-паркового искусства, созданные на основе архитектурного проекта

   Г. комплекс требований к назначению, основным параметрам и размещению архитектурного объекта на конкретном земельном участке, а также обязательные экологические, технические, организационные и иные условия его проектирования и строительства, предусмотренные законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации
7. Как называется «гражданин или юридическое лицо, имеющие намерение осуществить строительство, реконструкцию архитектурного объекта, для строительства которого требуется разрешение на строительство»?
8. Какие требования должен учитывать архитектурный проект с точки зрения законодательства?
9. Перечислите основные виды нормативно-технических документов
10. Какой документ устанавливает состав проектной документации?
11. Какие разделы входят в состав проектной документации? Назовите несколько.
12. Какой документ регулирует градостроительную деятельность в Российской Федерации?
13. Какой градостроительный документ разрабатывается для территории субъекта РФ?
14. Какой градостроительный документ разрабатывается для территории муниципального района?

15. Какой градостроительный документ разрабатывается для территории населенного пункта (городского или сельского поселения)?
16. Назовите типы проектных организаций, занимающихся архитектурной деятельностью.
17. Что является объектами авторских прав?
18. Кто является автором произведения науки, литературы или искусства?

    А. гражданин, творческим трудом которого оно создано (лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения либо иным образом, считается его автором, если не доказано иное).

    Б. физическое лицо или авторский коллектив (авторы, соавторы), действующий под руководством главного архитектора проекта или руководителя творческой архитектурной мастерской, или структурного подразделении проектной организации (руководитель авторского коллектива), чьим творческим трудом создано произведение архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства
19. Кто является автором (авторами) архитектурного проекта?

    А. гражданин, творческим трудом которого оно создано (лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения либо иным образом, считается его автором, если не доказано иное).

    Б. физическое лицо или авторский коллектив (авторы, соавторы), действующий под руководством главного архитектора проекта или руководителя творческой архитектурной мастерской, или структурного подразделении проектной организации (руководитель авторского коллектива), чьим творческим трудом создано произведение архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства

IT-ТЕХНОЛОГИИ В АРХИТЕКТУРЕ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВЕ

1. Какие профессиональные задачи может решать архитектор с помощью IT-технологий?
2. Какие профессиональные задачи может решать градостроитель с помощью IT-технологий?
3. Назовите основные группы IT-инструментов архитектора с точки зрения решаемых с их помощью задач
4. Когда появились компьютерные программы, которые могут быть отнесены к группе IT-инструментов архитектора «Инструменты черчения (CAD пакеты)»?
5. Какие возможности появились у архитектора с появлением компьютерных программ AutoCAD (1982) и ArchiCAD (2D) (1985)?
6. Какие компьютерные программы можно отнести к группе IT-инструментов архитектора «Инструменты черчения (CAD пакеты)»? Приведите пример
7. Какие возможности появились у архитектора с появлением компьютерных программ 3D-моделирования?
8. Какие компьютерные программы можно отнести к группе IT-инструментов архитектора «Инструменты 3D-моделирования»? Приведите пример
9. Что такое BIM?
10. Какие возможности появились у архитектора с появлением BIM инструментов?
11. Какие компьютерные программы можно отнести к группе IT-инструментов архитектора

12. Что такое GIS?
12. Какие компьютерные программы можно отнести к группе IT-инструментов архитектора «GIS инструменты»? Приведите пример
13. Какие компьютерные программы можно отнести к группе IT-инструментов архитектора «Инструменты подачи (графические редакторы)»? Приведите пример

14. Какие компьютерные программы можно отнести к группе IT-инструментов архитектора «Инструменты визуализации»? Приведите пример

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Учебным планом не предусмотрено.

3.2.Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 1 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	зачтено
Знает, для чего необходимо действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, знает общие характеристики профессии.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает о существовании требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает о необходимости изучения основ исторических, философских, культурологических дисциплин для формирования мировоззренческой позиции.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает основы закона о профессиональной этики и роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Знает правила построения ордеров по Виньолла.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знает как участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает в чем заключается роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (начального уровня) участия в выборе методов и средств решения проектных задач..	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (начального уровня) понимания профессионального профиля студента архитектурной специальности	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (начального уровня) уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям; терпимого восприятия социальных и культурных различий.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (начального уровня) графического выполнения архитектурных деталей как основы формообразования исторических стилей архитектуры	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (начального уровня) выступления с докладами на научно-практических конференциях.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет начальные навыки творческой деятельности	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (основного уровня) участия в проведении анализа содержания проектных задач.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (основного уровня) понимания необходимости работы в	Не продемонстрированы навыки основного уровня	Продемонстрированы навыки основного уровня

правовом поле	при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (основного уровня) принятия на себя нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (основного уровня) графического выполнения архитектурных ордеров	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (основного уровня) выступления с докладами на практических занятия по дисциплине.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме
Имеет навыки (основного уровня) владения инструментами для выполнения графических чертежей и творческих работ.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.02	**Основы архитектурно-градостроительной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
	Основная литература:	
1	Берсенева М.А., Богомолов И.И. Введение в профессию «Архитектура». Учебное пособие, Пенза,	67
	Дополнительная литература:	
3	Шуази Огюст. Всеобщая история архитектуры [Текст] / Огюст Шуази. – М.: ЭКСМО, – 703с.	20
4	Николаев И.С. Профессия архитектора, – М.:Стройиздат,	14
5	Согоян Н.Ш. Иллюстрированный словарь архитектурных терминов и понятий. [Текст] / учебное пособие /Н.Ш. Согоян. Изд.2-е доп. и переработанное М.: Архитектура-С - 380с.	22

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
	Жукова, Т. Ф. Архитектурная композиция : учебное пособие / Т. Ф. Жукова, Л. Л. Крупник. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2021. — 85 с. — ISBN 978-5-9227-1138-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. —	URL: https://www.iprbookshop.ru/117192.html (дата обращения: 10.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

	Королева, С. В. История стилей Западной Европы. Ренессанс : учебное пособие для бакалавров / С. В. Королева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 61 с. — ISBN 978-5-4497-1528-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. —	URL: https://www.iprbookshop.ru/117618.html (дата обращения: 10.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
	Королева, С. В. История стилей России. Тула : учебное пособие для бакалавров / С. В. Королева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-4497-1531-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. —	URL: https://www.iprbookshop.ru/117619.html (дата обращения: 10.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
	Водяной, А. М. Архитектура для людей с инвалидностью : учебное пособие для архитектурных вузов / А. М. Водяной. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2022. — 142 с. — ISBN 978-5-9275-4055-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	— URL: https://www.iprbookshop.ru/123918.html (дата обращения: 16.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
	Гельфонд, А. Л. Архитектура общественных зданий : электронный учебник для студентов вузов / А. Л. Гельфонд. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2022. — 1150 с. — ISBN 978-5-528-00467-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. —	URL: https://www.iprbookshop.ru/123419.html (дата обращения: 10.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
	Программное обеспечение и Интернет – ресурсы:	
4	Архитектурная энциклопедия - аспекты архитектурного творчества и всемирной истории зодчества	http://www.claw.ru/book/architect.html
5	Введение в профессию курс лекций. Временный доступ по паролю.	http://web-local.rudn.ru/web-local/prep/rj/index.php?id=1617&p=17735
6	Т. Г. Маклакова, С. М. Нанасова, В. Г. Шарапенко, А. Е. Балакина. Архитектура.	http://bookfinder.su/o/9785930932874/arhitektura-uchebnik-maklakova-nanasova-sharapenko-balakina
8	Словарь основных архитектурных терминов.	http://www.arhplan.ru/reference/general/glossary-of-architectural-terms

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Подготовка к зачету по дисциплине «Основы архитектурно-градостроительной деятельности»: методические указания – Пенза: ПГУАС, 2023. – 15 с.: https://dof3pp.pguas.ru/ , по паролю.
2	Основы архитектурно-градостроительной деятельности: методические указания по подготовке к практическим работам. – Пенза: ПГУАС, 2023. – 12с. : https://dof3pp.pguas.ru/ , по паролю.

3	Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине «Основы архитектурно-градостроительной деятельности» – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2023. – 13 с.: https://dof3pp.pguas.ru/, по паролю.
4	Берсенева М.А., Богомолов И.И. Введение в профессию «Архитектура». Учебное пособие, Пенза, . https://dof3pp.pguas.ru/, по паролю.
6	Макейкина Н. Ю., Кутырев В. Г. Введение в профессию. Учебное пособие. – Пенза, ПГУАС, 2022. – 153 с. .: https://dof3pp.pguas.ru/, по паролю.

Согласовано:
Директор НТБ Чернюк А.М. _____ _____ /_____/
дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.02	**Основы архитектурно-градостроительной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.02	**Основы архитектурно-градостроительной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3216 а)	Число посадочных мест 58, столы, стулья, доска, компьютер с проектором, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01
Аудитория для проведения лабораторных занятий (3216 б)	Вместимость - 28 Столы лабораторные 28шт. подставки для макетирования из линолеума -28 шт Стулья 50шт. Стол письменный 1шт. Доска аудиторная 1шт	
Аудитории для практических занятий (3216 а, 3216 б)	Число посадочных мест 58, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей),	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
___ ___ ____08___ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.03	**Обучение служением**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
заведующий кафедры «Дизайн»	к.т.н	Герасимов В.П.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Дизайн».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____/Ге/Герасимов
Подпись, ФИО ИО

Руководитель основной образовательной программы _____/В.П. Герасимов/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Обучение служением» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области развития гражданской ответственности и солидарности, профессионализма, командной работы путём проектной деятельности в целях решения социально значимой задачи.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура»,

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	**УК-1.3** Осуществляет анализ ситуации в реальных социальных условиях для выявления актуальной социально-значимой задачи/проблемы, требующей решения. Производит постановку проблемы путем фиксации ее содержания, выявления субъекта проблемы, а также всех заинтересованных сторон в данной ситуации. Определяет требования и ожидания заинтересованных сторон с учетом социального контекста.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	**УК-2.3** Вырабатывает гипотезу решения в целях реализации проекта в условиях ресурсных, нормативных и этических ограничений, регулярного проведения рефлексивных мероприятий для развития гражданственности и профессионализма участников проекта. Разрабатывает паспорт проекта с учетом компетенций студенческой команды, имеющихся ресурсов, а также самоопределения участников проекта по отношению к решаемой проблеме. Целенаправленно использует академические знания и умения для достижения целей социально-ориентированного проекта и общественного развития.
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	**УК-3.3** Определяет свою позицию по отношению к поставленной в проекте проблеме, осознанно выбирает свою роль в команде. Проявляет в своем поведении способность к совместной проектной деятельности на благо общества, отдельных сообществ и граждан. Учитывает в рамках реализации проекта социальный контекст и действует с учетом своей роли в команде для достижения целей общественного развития
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**УК-5.3** Выражает свою гражданскую идентичность – принадлежность к государству, обществу, культурному и языковому пространству страны, осознает принятие на себя ответственности за будущее страны. Выражает приверженность традиционным российским ценностям, проявляет активную гражданскую позицию и гражданскую солидарность. Эффективно применяет рефлексивные практики для осмысления результатов и присвоения опыта реализации социально-ориентированных проектов; осознания взаимосвязей между академическими знаниями, гражданственности и позитивными социальными изменениями.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.3 Осуществляет анализ ситуации в реальных социальных условиях для выявления актуальной социально-значимой задачи/проблемы, требующей решения. Производит постановку проблемы путем фиксации ее содержания, выявления субъекта проблемы, а также всех заинтересованных сторон в данной ситуации. Определяет требования и ожидания заинтересованных сторон с учетом социального контекста.	*Знает…* - социальные основы проектирования *Имеет навыки (начального уровня)…* составления заданий для решения социальных вопросов *Имеет навыки (основного уровня)…* нормативного анализа объектов проектирования
УК-2.3 Вырабатывает гипотезу решения в целях реализации проекта в условиях ресурсных, нормативных и этических ограничений, регулярного проведения рефлексивных мероприятий для развития гражданственности и профессионализма участников проекта. Разрабатывает паспорт проекта с учетом компетенций студенческой команды, имеющихся ресурсов, а также самоопределения участников проекта по отношению к решаемой проблеме. Целенаправленно использует академические знания и умения для достижения целей социально-ориентированного проекта и общественного развития.	*Знает…* - алгоритм решения социальных задач в проектировании *Имеет навыки (начального уровня)…* составления заданий для решения социальных вопросов *Имеет навыки (основного уровня)…* нормативного анализа объектов проектирования
УК-3.3 Определяет свою позицию по отношению к поставленной в проекте проблеме, осознанно выбирает свою роль в команде. Проявляет в своем поведении способность к совместной проектной деятельности на благо общества, отдельных сообществ и граждан. Учитывает в рамках реализации проекта социальный контекст и действует с учетом своей роли в команде для достижения целей общественного развития	*Знает* свою позицию по отношению к поставленной в проекте проблеме *Имеет навыки* к совместной проектной деятельности на благо общества, отдельных сообществ и граждан
УК-5.3 Выражает свою гражданскую идентичность – принадлежность к государству, обществу, культурному и языковому пространству страны, осознает принятие на себя ответственности за будущее страны. Выражает приверженность традиционным российским ценностям, проявляет активную гражданскую позицию и гражданскую солидарность. Эффективно применяет рефлексивные практики для осмысления результатов и присвоения опыта реализации социально-ориентированных проектов; осознания взаимосвязей между академическими знаниями, гражданственности и позитивными социальными изменениями.	*Знает…* - ответственность при решения социальных задач в проектировании - и разделяет традиционные ценности российского общества *Имеет навыки (начального уровня)…* практического решения социальных вопросов

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачётных единиц (**72** академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	**4** Лекции
ЛР	**0** Лабораторные работы
ПЗ	**32** Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам) **НЕТ**
СР	**27** Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
зачет	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации **(зачет)**

Структура дисциплины:

Форма обучения –__***очная***_____.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	**Общественный проект "Обучение служением"**	**7**	**4**	**-**	**32**	**27**	**0**	**-**	**-**	**Зачет**
…										
	Итого:	**72**								

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости:

_____.

4.1 Лекции (4 часов)

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	**ТЕМА 1 . Социально-значимые проблемы в области дизайнерского проектирования (4 часа)**	1. Соотношение социальной, гражданской и профессиональной ответственности 2. Примеры решения социальных проблем методами дизайнерского проектирования.

4.2 Лабораторные работы ***отсутствуют***

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы

4.3 Практические занятия (32 часа)

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Тема 1 (2 часа). **Поиск, выбор темы проекта (проектов)**	Перечень возможных тем и предложений. Осуществление выбора тем. Работа с заказчиком Определение стратегии выполнения проектов. Примеры выполнения проектов социального заказа
2	Тема 2 (4 часа). **Предпроектные работы и условия**	Составление задания Изучение предпроектных условий (место выполнения, сроки, специфика профессиональная, социальные условия)
3	Тема 3 (2 часа) **Организация выполнения проекта**	Распределение на команды. Разделение ролей внутри команд Социальная основа проекта (актуальность, социальные сети, опросы, привлечение сторонних заинтересованных организаций и спонсоров, волонтерское движение)
4	Тема 4 (22 часа) **Проектирование**	Проектирование
5	Тема 5 (2 часа). **Оформление и защита проекта**	Передача проекта заказчику. Оформление проекта. Передача информации о выполненном проекте (при необходимости)

4.4 ***Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)***

Предусмотрена курсовая работа - по реальным индивидуальным заказам социальной направленности, соответствующая профессиональной подготовке

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- самостоятельное выполнение заданий и упражнений
- самостоятельное выполнение курсоывой работы

	Возможные направления и темы проектов социальной направленности

	1. Дизайн дворового пространства 2. Площадки для работы с домашними животными (выгул собак и т.п.) 3. Интерьеры помещений для МГН и других атегорий лиц, требующих отдельных социальных условий 4. Дизайн одежды отдельных категорий людей (школьники, больницы и т.п.) 5. Среда образовательных организаций (интерьер помещений, территория) 6.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (__**зачет**_), а также саму промежуточную аттестацию (см. ФОС).

4.7 Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	культурно-творческое	Все разделы	Творчество известных российских архитекторов, инженеров, дизайнеров, (Россия, Пензенская область)
	гражданское	Все разделы	Юридическая и моральная ответственность в архитектурно-дизайнерском проектировании
	научно-образовательное	Все разделы	Наука, образование и практика – соотношение и перспективы

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющихпорядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.03	Обучение служением

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Тема 1 (2 часа). **Поиск, выбор темы проекта (проектов)**	1	промежуточные опросы, тесты, персональные доклады, решение и индивидуальная сдача заданий
Тема 2 (4 часа). **Предпроектные работы и**	2	промежуточные опросы,

условия		тесты, персональные доклады, решение и индивидуальная сдача заданий
Тема 3 (2 часа) **Организация выполнения проекта**	3	промежуточные опросы, тесты, персональные доклады, решение и индивидуальная сдача заданий
Тема 4 (22 часа) **Проектирование**	4	промежуточные опросы, тесты, персональные доклады, решение и индивидуальная сдача заданий
Тема 5 (2 часа). **Оформление и защита проекта**	5	Публичная защита

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме ___**экзамена**_____ используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Понятия о типах социальных задач в дизайне. Представление об алгоритмах решения социальных проблем средствами дизайна.
Навыки начального уровня	Умение находить и принимать дизайнерское решение во взаимосвязи с социальной направленностью
Навыки основного уровня	Умение самостоятельно принимать решение и представлять его в форме проектной документации

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в форме ***зачета****.*

Форма(ы) промежуточной аттестации: ***За - зачет***

В связи с тем, что темы и типы социальных задач - индивидуальны и непредсказуемы (персонально или по группам участников, возможный перечень – приведен выше) и зависят от конкретной ситуации и конкретного заказа, - то и перечень вопросов для текущей и помежуточной аттестации -–также индивидуален и определяется конкретной социальной задачей

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Оценки **«отлично»** заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, изложенного в лекциях, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, владеющий вопросами дисциплины, умеющий применять изложенные положения в практической деятельности на конкретных примерах;

Оценки **«хорошо»** заслуживает студент, обнаруживший полное знание материала, изложенного в лекциях, усвоивший основную литературу, рекомендуемую программой, умеющий связать задачи дисциплины с демографическими, градостроительными, социальными задачами и экономическими условиями, способный в дальнейшем пополнять знания;

Оценки **«удовлетворительно»** заслуживает студент, обнаруживший знание материала, изложенного в лекциях, знакомый с основной литературой, умеющий связать задачи дисциплины с социальными, демографическими вопросами. Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, допустившему погрешности в ответе, но обладающему необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему ошибки в изложении проблем дисциплины, не умеющему применить теоретические знания в практической деятельности.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

тесты, упражнения, контрольные работы, опросы, доклады.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Определяются индивидуально в зависимости от специфики задания на проектирование

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

ОТСУТСТВУЕТ

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена

ОТСУТСТВУЕТ

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.03	Обучение служением

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Бусарова Ю. Д. Проектная деятельность: учебное пособие / Ю. Д. Бусарова. – Омск : Омский государственный технический университет, 2023. – 84 с. – ISBN 978-5-8149-3634-9. – Текст : электронный	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/140857.html (дата обращения: 01.12.2025)
2	Самоорганизация и командная работа: практикум / О. В. Анучина, Ю. А. Вафина, А. М. Идиатуллина, Е. Н. Спирчагова. – Казань : Издательство КНИТУ, 2022. – 88 с. – ISBN 978-5-7882-3279-9. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/136189.html (дата обращения: 01.12.2025)
3	Система 4К: коммуникация, критическое мышление, креативность, командная работа: учебно-практическое пособие / Е. Н. Агапова, П. А. Бавина, А. П. Панфилова [и др.] ; под редакцией А. П. Панфиловой, С. М. Сычёвой. — Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2022. — 252 с. — ISBN 978-5-8064-3179-1. — Текст : электронный /	URL: https://www.iprbookshop.ru/131824.html (дата обращения: 01.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.03	Обучение служением

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.03	Обучение служением

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (4204)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3316)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	
Аудитория для консультаций (7001)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (7004)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (7005)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Приложение 5 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.01.03	Обучение служением

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Комплект оценочных материалов

Задание 1.

Прочитайте текст и запишите ответ.

Небольшая группа людей численностью шесть – двенадцать человек, обладающих хорошей профессиональной подготовкой, реализующих конкретную, поставленную перед ними цель, называется…

Ответ:

Задание 2.

Прочитайте текст и запишите ответ.

Особенности поведения члена группы при совместной работе, которые не закреплены его функциональными обязанностями и должностными инструкциями – это…

Ответ:

Задание 3.

Прочитайте текст и запишите ответ.

Группа взаимозависимых работников, объединенных для выполнения проекта или специального задания, существующая только до окончания проекта или задания называется

Ответ:

Задание 4.

Прочитайте текст и установите последовательность

Установите последовательность действий по формированию команды:

1. подбор членов команды

2. определение цели формирования команды проекта

3. развитие командного взаимодействия

4. налаживание коммуникативных связей между членами команды

5. принятие решения о лидерстве

6. распределение обязанностей между членами команды

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

Задание 5

Соотнесите командные роли, предложенные в концепции М.Р. Белбина, с их содержанием: А. Генератор идей Б. Председатель В. Оценщик Г. Специалист

1. Аналитик, объективно оценивающий идеи и принимающий решения
2. Предлагает новые идеи, не боится нестандартных решений и сложных проблем
3. Надежный исполнитель, выполняющий поручения
4. Координатор, который организует работу команды

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
А –
Б –
В–
Г –

Задание 6.
Соотнесите функции команды проекта и их содержание: А. Планирование Б. Прототипирование В. Мониторинг Г. Обучение и передача опыта
1. Разработка продукта или оказание услуги
2. Во время совместной работы сотрудники могут повышать профессиональные компетенции
3. Сотрудники разрабатывают план работы, в котором указаны сроки, этапы, ресурсы и желаемые результаты
4. Постоянный контроль за соблюдением плана

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
А –
Б –
В –
Г –

Задание 7.
Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа
На каком из этапов эволюции проектной команды наблюдается самая низкая производительность командной работы?
1. Формирование 2. Бурление 3. Нормирование 4. Функционирование
Задание 8. Прочитайте текст и запишите ответ. Член команды, который имеет формальные, закрепленные документально задачи, полномочия, имеет право поощрять и наказывать в соответствии с функциональными обязанностями — это...
Ответ:
Задание 9. **Прочитайте текст и запишите ответ.** *Организация, основная деятельность которой направлена на достижение социально ориентированных целей, а не на получение прибыли, называется…*
Ответ:
Задание 10. **Прочитайте текст и установите последовательность**
Установите последовательность эволюции уровней лидерства 1. за лидером следуют, потому что выстроены хорошие отношения 2. за лидером следуют благодаря тому, кем он является и какие ценности реализует 3. за лидером следуют благодаря тому, что он занимается развитием сотрудников 4. за лидером следуют из-за того, что он решает самые сложные задачи и ведет за собой 5. за лидером следуют, потому что обязаны по статусу *Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:*
Задание 11. **Прочитайте текст и установите последовательность** *Установите последовательность этапов протекания конфликта*: 1. эскалация/усиление 2. зарождение 3. разрешение 4. пик конфликта
Задание 12. **Прочитайте текст и установите соответствие.** *Соотнесите этапы работы над социальным проектом и виды совместной деятельности команды*: А. Мотивационный Б. Заключительный В. Рефлексивный Г. Информационно-аналитический
1. Анализ выполнения проекта 2. Сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив 3. Постановка проблемы, определение темы и целей проекта 4. Представление полученных результатов, демонстрация приобретенных знаний и умений
Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
А –
Б –
В –
Г –

Задание 13. **Прочитайте текст и установите соответствие.** *Соотнесите название этапа формирования команды и действия руководителя на каждом этапе:* А. Формирование Б. Нормирование В. Функционирование Г. Бурление

1. Организация совместной разработки общих правил и норм 2. Оценка эффективности команды, одобрение, выслушивание идей, сокращение количества инструкций 3. Управление внутригрупповым конфликтом 4. Знакомство людей друг с другом, прояснение им целей и процедуры работы, распределение ролей и зон ответственности в проекте
Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А –
Б –
В –
Г –

Задание 14. **Прочитайте текст и запишите ответ.** *Социальный контекст феномена служения предполагает реализацию в обществе принципа*
Ответ:
Задание 15. **Прочитайте текст и запишите ответ.** *Социальное противоречие, оказывающее прямое или косвенное отрицательное влияние на граждан и требующее организации целенаправленных коллективных действий для его устранения – это …*
Задание 16. **Прочитайте текст и запишите ответ.** Предположение о том, какое решение может быть наиболее эффективным для решения социальной проблемы – это:
Ответ:
Задание 17. **Прочитайте текст и запишите ответ.** … самоопределение предполагает выбор личностью социальной роли и социальной позиции в системе социальных отношений на основе осмысления собственных жизненных целей, предполагающий включение личности в эту систему социальных отношений
Ответ:
Задание 18. **Прочитайте текст и установите последовательность**
Установите последовательность этапов социального проектирования: 1. разработка решения или продукта 2. разработка паспорта проекта: цели, задачи, план 3. представление и продвижение проекта 4. выявление социальной проблемы 5. тестирование и улучшение созданного продукта
Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:
Задание 19. **Прочитайте текст и установите последовательность**
Порядок оценки эффективности реализации проекта и подведении итогов предполагает последовательность действий: 1. оценка достигнутых результатов 2. информирование общественности о результатах работы 3. анализ выполненных целей 4. налаживание коммуникативных связей между членами команды 5. рефлексия и уроки, извлечённые из проекта 6. обратная связь и рекомендации
Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:
Задание 20. Пр**очитайте текст и установите соответствие.** Соотнесите виды самоопределения и их характеристики А. Жизненное самоопределение Б. Личностное самоопределение В. Профессиональное самоопределение Г. Социальное самоопределение 1. определение и дальнейшая действенная реализация себя относительно выработанных в обществе и принятых данным человеком критериев 2. определение человеком себя относительно выработанных в обществе и принятых данным человеком критериев профессионализма 3. определение себя относительно выработанных в обществе и принятых данным человеком критериев принадлежности к определенным сфере общественных отношений и социальному кругу 4. определение и реализация себя относительно общечеловеческих критериев смысла жизни, оно – основа других самоопределений и начинается с первого дня жизни как выполнение человеком своего предназначения
Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А –
Б –
В –
Г –

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
_____ /Е.В. Ещина/
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.01	Основы российской государственности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
профессор кафедры «История и философия»	д.и.н., доцент	Королев А.А.
доцент кафедры «История и философия»	к.и.н., доцент	Макеева Е.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой «История и философия»

Заведующий кафедрой «История и философия»
(руководитель структурного подразделения) _____ /Королёв А.А./
Подпись ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____ /Херувимова И.А./
Подпись ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета
протокол № 1 от «31» 08 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./
Подпись ФИО

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы российской государственности» является формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №511, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство» и профессионального стандарта 10 006 Градостроитель, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 марта 2016 г. N 110 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 апреля 2016 г. №41647).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.04 «Градостроительство».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Выявление общего и особенного в историческом развитии России
	УК-5.2. Выявление ценностных оснований межкультурного взаимодействия и его места в формировании общечеловеческих культурных универсалий

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-5.1. Выявление общего и особенного в историческом развитии России	Знает: особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении. Имеет навыки (начального) уровня: проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	истории и культурных традиций мира. Имеет навыки (основного) уровня: аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера, владеет развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления.
УК-5.2. Выявление ценностных оснований межкультурного взаимодействия и его места в формировании общечеловеческих культурных универсалий	Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития. Имеет навыки (начального) уровня: адекватно воспринимает актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям. Имеет навыки (основного) уровня: находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, владеет навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Что такое Россия	1	4		6	3	1			Тест, опрос, творческое задание реферат
2	Российское государство-цивилизация	1	4		6	3	2			Тест, опрос, творческое задание реферат
3	Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	1	4		6	3	2			Тест, опрос, творческое задание реферат
4	Политическое устройство России	1	2		6	3	2			Тест, опрос, творческое задание реферат
5	Вызовы будущего и развитие страны	1	2		8	3	2			Тест, опрос, творческое задание реферат
										Зачет
	Итого:		16		32	15	9			

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, опросы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Что такое Россия	Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном и идейно- символическом измерении. Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.
2	Российское государство-цивилизация	Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация». Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России:

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межцивилизационного диалога за пределами России (и внутриеё). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.
3	Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	Мировоззрение и его значение для человека,общества, государства. Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрение российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия (1)сила и ответственность (2), согласие и сотрудничество (3), любовь и доверие (4), созидание и развитие (5). Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).
4	Политическое устройство России	Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно- следственных связей последних лет социальной трансформации. Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).
5	Вызовы будущего и развитие страны	Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях. Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски,

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Что такое Россия (6 ч.) Многообразие российских регионов (2 ч.) Испытания и победы России (2 ч.) Герои страны, герои народа (2 ч.)	1. Природно-климатическое многообразие России. 2. Национальное и религиозное многообразие России. 3. Символика Российской Федерации. 4. Пензенская область как регион Российской Федерации 5. Достижения российской науки. 6. Достижения российской культуры. 7. Основные достижения учёных Пензенской области 8. Герои страны, герои народа
2	Российское государство-цивилизация (6 ч.) Применимость и альтернативы цивилизационного подхода (2 ч.) Российская цивилизация в академическом дискурсе (2 ч.) Российская цивилизационная идентичность на современном этапе (2 ч.)	1. Что такое цивилизация? 2. Плюсы и минусы цивилизационного подхода. 3. Исторические и географические основания формирования российской цивилизации. 4. Институциональные основания формирования российской цивилизации. 5. Концептуализация понятия «цивилизация». 6. Особенности цивилизационного развития России. 7. Российская цивилизация как многонациональная константа. 8. Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.
3	Российское мировоззрение и	1. Ценностные вызовы современной политики 2. Структура общественного сознания. Формы

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	ценности российской цивилизации (6 ч.) Ценностные вызовы современной политики (2 ч.) Системная модель мировоззрения (2 ч.) Ценности российской цивилизации (2 ч.)	и уровни общественного сознания. 3. Источники формирования общественного мнения. 4. Соотношение понятий «идентичность», «Я-концепция», «культурный код» и мировоззрение. 5. Основные концепции мировоззрения 6. Концепт мировоззрения в социальных науках 7. Основные элементы системной модели мировоззрения России (Религия, История, Геополитика, Культура, язык) 8. Ценности российской цивилизации
4	Политическое устройство России (6 ч.) Власть и легитимность в конституционном преломлении (2 ч.) Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы (2 ч.) Гражданское участие и гражданское общество в современной России (2 ч.)	1. Власть и легитимность в конституционном преломлении 2. Уровни и ветви власти 3. Правовое государство: понятие и признаки. 4. Государственные проекты и их значение 5. Гражданское участие и гражданское общество в современной России 6. Ключевые отрасли экономики, задействованные в реализации государственных проектов (структурная характеристика). 7. Социальная сфера в реализации национальных проектов Российской Федерации. 8. Государственные программы Российской Федерации и их влияние на социокультурное развитие.
5	Вызовы будущего и развитие страны (6 ч.) Россия и глобальные вызовы (2 ч.) Внутренние вызовы общественного развития Образы будущего России (2 ч.) Ориентиры стратегического развития России (2 ч.)	1. Глобальные вызовы в современном мире 2. Россия и глобальные вызовы 3. Внутренние вызовы общественного развития 4. Образы будущего России 5. Ориентиры стратегического развития России 6. Роль молодежи в создании образа будущего России

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа по дисциплине Б1.0.34 Основы российской государственности включает следующие виды деятельности:

• работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
• поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;
• выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
• изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);
• подготовка к практическим занятиям;
• подготовка к зачету.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Что такое Россия	1. Многонациональный вектор развития государства. 2. Современная российская государственность.
2	Российское государство-цивилизация	1. Цивилизационный вектор развития государства 2. Современная российская цивилизация: тенденции развития на международной арене 3. Цивилизации в эпоху глобализации: ключевые вызовы и особенности.
3	Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	1. Мировоззрение как функциональная система. 2. Мировоззренческая система российской цивилизации. 3. Значение государственных решений в области мировоззрения.
4	Политическое устройство России	1. Основы конституционного строя России. 2. Принцип разделения властей и демократия. 3. Особенности современного российского политического класса. 4. Уровни организации власти в Российской Федерации.
5	Вызовы будущего и развитие страны	1. Стабильность, миссия, ответственность и справедливость как ценностные ориентиры для развития и процветания России. 2. Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. 3. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. 4. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Самостоятельная работа обучающегося включает подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Научно-образовательное	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Что такое Россия	Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном и идейно- символическом измерении. Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.
2	Духовно-нравственное	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Российское государство-цивилизация	Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация». Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межцивилизационного диалога за пределами России (и внутринеё). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.
3	Духовно-	УК-5. Способен	Российское	Мировоззрение и его

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	нравственное Культурно-просветительское	воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	мировоззрение и ценности российской цивилизации	значение для человека, общества, государства. Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрение российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия (1) сила и ответственность (2), согласие и сотрудничество (3), любовь и доверие (4), созидание и развитие (5). Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы –

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
				институты»).
4	Научно-образовательное	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Политическое устройство России	Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно- следственных связей последних лет социальной трансформации. Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).
5	Духовно-нравственное Культурно-просветительское	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Вызовы будущего и развитие страны	Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях. Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
				общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины.

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.01	Основы российской государственности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении. Имеет навыки (начального) уровня: проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным	1-5	Тесты, творческие задания, реферат, зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. Имеет навыки (основного) уровня: аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера, владеет развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления.		
Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития. Имеет навыки (начального) уровня: адекватно воспринимает актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям. Имеет навыки (основного) уровня: находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, владеет навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции.	1-5	Тесты, творческие задания, реферат, зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета используется шкала оценивания: «зачтено», «незачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает: особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества

	в федеративном измерении. Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального) уровня: проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. Имеет навыки (начального) уровня: адекватно воспринимает актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям.
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного) уровня: аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера, владеет развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления. Имеет навыки (основного) уровня: находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, владеет навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачета в 1 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Что такое Россия	1. Современная Россия: ключевые социально-экономические параметры. 2. Российский федерализм.
2	Российское государство-цивилизация	1. Цивилизационный подход в социальных науках. 2. Государство-нация и государство-цивилизация: общее и особенное. 3. Ценностные принципы российской

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		цивилизации: подходы и идеи. 4. Исторические особенности формирования российской цивилизации. 5. Роль и миссия России в представлении отечественных мыслителей (П.Я. Чаадаев,Н.Я. Данилевский, В.Л. Цымбурский).
3	Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	1. Мировоззрение как феномен. 2. Современные теории идентичности. 3. Системная модель мировоззрения
4	Политическое устройство России	1. Основы конституционного строя России. 2. Основные ветви и уровни публичной власти в современной России. 3. Государство, власть, легитимность: понятия и определения.
5	Вызовы будущего и развитие страны	1. Основы российской внешней политики (на материалах Концепции внешнейполитики и Стратегии национальной безопасности). 2. Россия и глобальные вызовы.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, творческие задания, рефераты.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

1. Действующая Конституция Российской Федерации была принята...
   А) …в 2020 году
   Б) …в 2000 году
   В) …в 1993 году
   Г) … в 1995 году
2. Этап «цветущей сложности» в цивилизационном развитии выделял…
   А) …Константин Леонтьев
   Б) …Арнольд Тойнби
   В) …Уильям Макнил
   Г) …Вадим Цымбурский
3. Палата Федерального Собрания, представляющая субъекты Федерации России – это …а) Конгресс
   б) Сенат
   в) Совет Федерации

г) Государственная Дума

4. Какой (какие) из этих органов государственной власти РФ не входит (не входят) ни в одну из её ветвей?

А) Счетная Палата

Б) Федеральное агентство по делам молодёжи

В) Совет Федерации

Г) Президент

5. Наиболее правильным следует считать следующее определение права:

1) это наука об обществе;
2) это регулятор общественных отношений;
3) это способ существования демократических режимов;
4) это элемент государственного устройства.

6. Часть правовой нормы, которая описывает само правило поведения, называется:

1) диспозиция;
2) презумпция;
3) санкция;
4) гипотеза.

7. Что (кто) является высшей ценностью в России, по Конституции 1993 г.?

1) промышленный потенциал,
2) государство,
3) человек, его права и свободы,
4) закон.

8. Как именуется глава высшего органа исполнительной власти?

1) премьер-министр,
2) председатель Правительства,
3) первый министр,
4) канцлер.

9. Какой суд является высшей судебной инстанцией по экономическим спорам?

1. Высший экономический суд РФ;
2. Высший Арбитражный суд РФ;
3. Верховный Суд РФ;
4. Высший производственный суд РФ.

10. «Система мероприятий и инструментов государственной политики, обеспечивающих в рамках реализации ключевых государственных функций достижение приоритетов и целей государствен- ной политики в сфере социально-экономического развития и безопасности» - это…

А) …закон

Б) … государственный бюджет

В) …государственна я программа

Г) …местное самоуправление

Темы рефератов

Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.

Россия: национальное государство, государство-нация или государство-цивилизация?

Современные модели идентичности: актуальность для России.

Ценностные вызовы современного российского общества.

Стратегическое развитие России: возможности и сценарии.

Патриотизм и традиционные ценности как сюжеты государственной политики.

Цивилизации в эпоху глобализации: ключевые вызовы и особенности.

Российское мировоззрение в региональной перспективе.

Государственная политика в области политической социализации: ключевые проблемы и возможные решения.

Ценностное начало в Основном законе: конституционное проектирование в современном мире.

1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

1.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета проводится во 2 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Знает: особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Имеет навыки (начального) уровня: проявляет в своём поведении уважительное	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.		
Имеет навыки (начального) уровня: адекватно воспринимает актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Имеет навыки (основного) уровня: аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

личностного характера, владеет развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления.		
Имеет навыки (основного) уровня: находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, владеет навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

1.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.01	Основы российской государственности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Основная литература.

1. Аузан А.А., Никишина Е.Н. Социокультурная экономика: как культура влияет на экономику,а экономика — на культуру. М.: Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021.
2. Голосов Г.В. Сравнительная политология. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге,2022.
3. Джессоп Б. Государство: прошлое, настоящее, будущее. М.: «Дело», 2019.
4. Марасанова В.М., Багдасарян В.Э., Иерусалимский Ю.Ю., Дмитриев М.В., Дементьева В.В., Любичанковский С.В., Урядова А.В., Федюк В.П. Изучение истории российской государствен- ности: учебные материалы образовательного модуля. Учебно-методическое пособие и УМК длявузов. Ярославль : «Индиго», 2023.
5. Миллер А.И. Нация, или Могущество мифа. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге,2016.
6. Орлов А.С., Георгиева Н.Г., Георгиев В.А., Сивохина И.А. История России. М.: «Проспект»,2023 г.
7. Патрушев С.В. Институциональная политология: Современный институционализм и полити-ческая трансформация России. М.: ИСП РАН, 2006.
8. Соловьев А.И. Принятие и исполнение государственных решений. М.: Аспект Пресс, 2017.
9. Туровский Р.Ф. Политическая регионалистика. М.: ГУ-ВШЭ, 2008.
10. Хархордин О.В. Основные понятия российской политики. М.: Новое литературное обозре-ние, 2011.

Дополнительная литература.

1. Алексеева Т.А. Современная политическая мысль (XX–XXI вв.): Политическая теория имеждународные отношения. М.,2019.
2. Браславский Р.Г. Цивилизационная теоретическая перспектива в социологии // Социологи-ческие исследования. 2013. № 2. С. 15 -24.
3. Браславский Р.Г. Эволюция концепции цивилизации в социоисторической науке в конце XVIII — начале XX века. Журнал социологии и социальной антропологии. 2022. 25(2): С.49–79.
4. Ледяев В.Г. Социология власти. Теория и опыт эмпирического исследования власти в городских сообществах. М.: ВШЭ, 2012.

5. Малахов В.С. Национализм как политическая идеология. М.: КДУ, 2005.
6. Нерсесянц В.С. История политических и правовых учений. М., 1997.
7. Перевезенцев С. В. Русская история: с древнейших времен до начала XXI века. — М.: Академический проект, 2018.
8. Перевезенцев С.В. Русская религиозно-философская мысль X—XVII вв. (Основные идеи итенденции развития). М.: Прометей, 1999.
9. Полосин А.В. Шаг вперед: проблема мировоззрения в современной России // Вестник Московского Университета. Серия 12. Политические науки. 2022. № 3. С.7-23.
10. Российское общество: архитектоника цивилизационного развития / Р.Г. Браславский, В.В. Галиндабаева, Н.И. Карбаинов [и др.]. – Москва; Санкт-Петербург : Федеральный научно- исследовательский социологический центр Российской академии наук, 2021
11. Селезнева А.В. Российская молодежь: политико-психологический портрет на фоне эпохи.М.: «Аквилон», 2022.
12. Харичев А.Д., Шутов А.Ю., Полосин А.В., Соколова Е.Н. Восприятие базовых ценностей, факторов и структур социально-исторического развития России (по материалам исследова- ний и апробации) // Журнал политических исследований. – 2022. – Т. 6. № 3. – С. 9
13. Шестопал Е.Б. Они и Мы. Образы и России и мира в сознании российских граждан. М.:«РОССПЭН», 2021.
14. Шестопал Е.Б. Политическая психология. М, 2022.
15. Ширинянц А.А. Русский хранитель. М.: Русский мир, 2008.
16. Якунин В.И., Бобровская Е.В. Идеология и политика. М.: Проспект, 2021.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.01	Основы российской государственности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRsmart	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Университетская библиотека онлайн	http://library.pguas.ru/xmlui/
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.01	Основы российской государственности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и градостроительное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Лекционная аудитория (2226, 2227)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, иллюстрационный материал, учебно-наглядный материал (слайд-курс по дисциплине)	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для практических занятий (2224, 2221)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, раздаточный материал (тесты)	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для самостоятельной работы, консультаций (2226а)	Столы, стулья, компьютер с выходом в Интернет, материалы по дисциплине	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.02	**Иностранный язык**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедра «Иностранные языки»	к.филос.н.	Солманидина Н.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Иностранные языки».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) / О.В. Гринцова /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Иностранные языки» является: обучение практическому владению иностранным языком студентов направления подготовки для применения иностранного языка в межличностном, межкультурном и профессиональном общении.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», цикл дисциплин «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на	УК-4.1. умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
	УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знает* важнейшие параметры языка конкретной специальности, приемы выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки). *Имеет навыки (начального уровня)* выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки). *Имеет навыки (основного уровня)* использования различных коммуникативных стратегий, организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает* культурно-специфические особенности менталитета, представления, установи, ценности представителей иностранной культуры. *Имеет навыки (начального уровня)* использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка. *Имеет навыки (основного уровня)* создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка.
УК-4.1. умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на	*Знает* основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличия от родного языка. *Имеет навыки (начального уровня)* порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	письменные тексты; вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем; *Имеет навыки (основного уровня)* передавать содержание прочитанного/прослушанного текста; выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной задачи.
УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа.	*Знает* основы деловой переписки, особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языках. *Имеет навыки (начального уровня)* выбирать на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно-приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. *Имеет навыки (основного уровня)* интегративно использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1.	Тема 1. Рассказ о себе.	1			4	3				Резюме
2	Тема 2. Имя существительное, имя прилагательное.	1			4	3				Упражнения
3	Тема 3. Времена глагола в действительном залоге	1			4	3				Тест
4	Тема 4. Университет	1			4	3				Доклад
5	Тема 5. Модальные глаголы	1			4	3				Упражнения
6	Тема 6. Моя Родина – Россия.	1			4	3				Доклад
7	Тема 7. Времена глагола в страдательном залоге	1			4	3				Тест
8	Тема 8. Страны изучаемого языка	1			4	4				Опрос
9	Тема 9. Столицы стран изучаемого языка.	1			2	4				Презентация
		1							9	Зачет
10	Тема 10. Мое направление подготовки	2			4	4				Резюме
11	Тема 11. Архитектуа	2			4	4				Доклад
12	Тема 12. Неличные формы глагола	2			4	4				Опрос
13	Тема 13. Архитектурные стили	2			4	4				Дискуссия
14	Тема 14. Условные предложения	2			4	4				Опрос
15	Тема 15. . Общенаучная лексика и терминология	2			4	4				Упражнения
16	Тема 16. Аннотирование и реферирование научного текста	2			4	4				Аннотация
17	Тема 18. Научный доклад / презентация	2			4	4				Презентация
18	Тема 18. . Реферирование газетной статьи.	2			4	4				Реферат
									36	Экзамен
	Итого:				70	65			45	

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование.

4.1 *Лекции.* Учебным планом не предусмотрены.

4.2 Лабораторные работы. Учебным планом не предусмотрены.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Тема 1. Рассказ о себе.	1) Личные данные, хобби и предпочтения, планы на будущее. 2) Особенности и нормы составления резюме.
2	Тема 2. Имя существительное, имя прилагательное.	1) Правила образования множественного числа имен существительных. 2) Степени сравнения прилагательных.
3	Тема 3. Времена глагола в действительном залоге	1) Основные формы глагола изучаемого языка в действительном залоге, их функционирование в речи. 2) Система времен глагола изучаемого языка.
4	Тема 4. Университет	1) Образование в России и за рубежом. Крупнейшие университеты мира. 2) Университет, в котором я учусь. Жизнь студентов.
5	Тема 5. Модальные глаголы	1) Особенности выражения модальности в системе изучаемого языка. 2) Функционирование модальных глаголов в изучаемом языке.
6	Тема 6. Моя Родина – Россия.	1) Географическое положение России, система государственного устройства Российской Федерации, экономика, культурные традиции. 2) Столица России – Москва.
7	Тема 7. Времена глагола в страдательном залоге	1) Образование времен глагола в страдательном залоге. 2) Модель трансформации сказуемого из действительного в страдательный залог.
8	Тема 8. Страны изучаемого языка	1) История, географическое положение, форма государственного устройства стран изучаемого языка. 2) Культура стран изучаемого языка.
9	Тема 9. Столицы стран изучаемого языка.	1) История и современность столиц стран изучаемого языка. 2) Достопримечательности столиц стран изучаемого языка.
10	Тема 10. Мое направление подготовки	1) Специфика направления подготовки 2) Структура и содержание будущей профессиональной деятельности.
11	Тема 11. Архитектура	1) Роль архитектуры в развитии человеческой цивилизации 2) Архитектурные памятники
12	Тема 12. Неличные формы глагола	1) Образование неличных форм глагола, их функционирование в речи. 2) Система неличных форм глагола в изучаемом языке.
13	Тема 13. Архитектурные стили	1) Основные понятия и термины архитектурных стилей. 2) Направления развития архитектуры.
14	Тема 14. Условные предложения	1) Образование условных предложение, их функционирование в речи. 2) Система условных предложений в изучаемом языке..
15	Тема 15. . Общенаучная лексика и терминология	1) Характеристики и особенности научного стиля речи. 2) Классификация терминов.

16	Тема 16. Аннотирование и реферирование научного текста	1) Требования к составлению аннотации и реферата. 2) Клише для составления аннотации и реферата.
17	Тема 17. Научный доклад / презентация	1) Структура доклада, особенности публичного выступления. 2) Правила подготовки и представления презентации.
18	Тема 18. . Реферирование газетной статьи.	1) Особенности публицистического стиля. Структура статьи. 2) План реферирования статьи. Клише для реферирования статьи.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихсязатруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, словарями справочниками и т.п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет выполнение упражнений, доклады, подготовку презентаций. Ошибки, неточности и не доработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период практического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости (подготовка доклада, подготовка к тестированию);
- выполнение презентаций;
- прохождение тестирования;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темыдля самостоятельного изучения
1	Тема 1. Рассказ о себе.	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка резюме
2	Тема 2. Имя существительное, имя прилагательное.	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, выполнение тренировочных упражнений
3	Тема 3. Времена глагола в действительном залоге	Работа с основной, дополнительной и справочной литературой, подготовка к тестированию
4	Тема 4. Университет	Работа с основной, дополнительной и справочной литературой, подготовка доклада
5	Тема 5. Модальные глаголы	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, выполнение тренировочных упражнений
6	Тема 6. Моя Родина – Россия.	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка доклада
7	Тема 7. Времена глагола в страдательном залоге	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка к тестированию

8	Тема 8. Страны изучаемого языка	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка к опросу
9	Тема 9. Столицы стран изучаемого языка.	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка презентации
10	Тема 10. Мое направление подготовки	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка резюме
11	Тема 11. Архитектура	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка презентации
12	Тема 12. Неличные формы глагола	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка к опросу
13	Тема 13. Архитектурные стили	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка к дискуссии
14	Тема 14. Условные предложения	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка к опросу
15	Тема 15. . Общенаучная лексика и терминология	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, выполнение тренировочных упражнений
16	Тема 16. Аннотирование и реферирование научного текста	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка к аннотированию
17	Тема 17. Научный доклад / презентация	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка к презентации
18	Тема 18. . Реферирование газетной статьи.	Изучение основной, дополнительной и справочной литературы, подготовка к реферированию

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себяподготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Культурно-просветительское	Страны изучаемого языка	Культура стран изучаемого языка. Архитектура Великобритании, Германии, Франции. Английская и американская литература. Немецкая литература и живопись. Французская литература и музыка.
2.	Научно-образовательное	Общенаучная лексика и терминология	Общенаучные термины: виды терминов, возникновение терминов, плеоназм терминов, экспансия терминов. Профессионализмы. Лексические особенности научного стиля речи.

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***

	дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html**

	культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/**

	(Ворлдскиллс Россия)» Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющихпорядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Переченьучебных изданийи учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотекеПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебныхизданий и учебно-методических материаловпредставлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.02	**Иностранный язык**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание,указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
Знает важнейшие параметры языка конкретной специальности, приемы выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки). *Имеет навыки (начального уровня)* выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки). *Имеет навыки (основного уровня)* использования различнымх коммуникативных стратегий, организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности.	8,9, 10, 11, 13	опрос, презентация, резюме, доклад, дискуссия

Знает культурно-специфические особенности менталитета, представления, установи, ценности представителей иностранной культуры. *Имеет навыки (начального уровня)* использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка. *Имеет навыки (основного уровня)* создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка.	1-18	упражнения, опрос, локлад, презентация, дискуссия, зачет
Знает основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличия от родного языка. *Имеет навыки (начального уровня)* порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем. *Имеет навыки (основного уровня)* передавать содержание прочитанного/прослушанного текста; выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной задачи.	8,9,11,13	опрос, презентация, доклад, дискуссия
Знает основы деловой переписки, особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языках. *Имеет навыки (начального уровня)* выбирать на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно-приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. *Имеет навыки (основного уровня)* интегративно использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения.	1-9	упражнения, опрос, локлад, презентация, дискуссия, зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знание важнейших параметров языка конкретной специальности, приемов выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки). Знание культурно-специфических особенностей менталитета, представлений, установок, ценностей представителей иностранной культуры. Знание основных фонетических, лексико-грамматических, стилистических особенностей изучаемого языка и его отличия от родного языка. Знание основ деловой переписки, особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языках.
Навыки начального уровня	Имеет навыки выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки). Имеет навыки использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка. Имеет навыки порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем. Имеет навыки выбирать на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно-приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.
Навыки основного уровня	Имеет навыки использования различнымх коммуникативных стратегий, организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности. Имеет навыки создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка. Имеет навыки передавать содержание прочитанного/прослушанного текста; выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной задачи. Имеет навыки интегративно использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в 2 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела	Типовые вопросы/задания

	дисциплины	
1	Мое направление подготовки.	Специфика направления подготовки Структура и содержание будущей профессиональной деятельности.
2	Ландшафтное искусство.	Основные понятия и термины ландшафтной архитектуры. Направления развития ландшафтной архитектуры
3	Ландшафтное проектирование.	Основные понятия и термины ландшафтного проектирования.. Направления развития ландшафтной архитектуры.
4	Основные строительные материалы.	Характеристики и особенности основных строительных материалов. Классификация строительных материалов.
5	Перевод технической документации.	Особенности публицистического стиля. Структура статьи. План реферирования статьи. Клише для реферирования статьи.
6	Общенаучная лексика и терминология.	Характеристики и особенности научного стиля речи. Классификация терминов.
7	Аннотирование и реферирование научного текста.	Требования к составлению аннотации и реферата. Клише, используемые для написания аннотаций и рефератов научных статей
8	Научный доклад / презентация.	Правила подготовки и представления научного доклада / презентации.
9	Реферирование газетной / журнальной статьи.	Требования к составлению рефератов газетных и научных статей. Клише, используемые для составления рефератов статей.

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в ____ семестре (_очная форма обучения): не предусмотрено.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 1 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Рассказ о себе.	Личные данные, хобби и предпочтения, планы на будущее. Особенности и нормы составления резюме.
2	Имя существительное, имя прилагательное.	Правила образования множественного числа имен существительных. Степени сравнения прилагательных.
3	Времена глагола в действительном залоге	Основные формы глагола изучаемого языка в действительном залоге, их функционирование в речи. Система времен глагола изучаемого языка.
4	Университет	Образование в России и за рубежом. Крупнейшие университеты мира. Университет, в котором я учусь. Жизнь студентов.
5	Модальные глаголы	Особенности выражения модальности в системе изучаемого языка. Функционирование модальных глаголов в изучаемом языке.
6	Моя Родина – Россия.	Географическое положение России, система государственного устройства Российской Федерации, экономика, культурные традиции. Столица России – Москва.
7	Времена глагола в	Образование времен глагола в страдательном залоге.

	страдательном залоге	Модель трансформации сказуемого из действительного в страдательный залог.
8	Страны изучаемого языка	История, географическое положение, форма государственного устройства стран изучаемого языка. Культура стран изучаемого языка.
9	Столицы стран изучаемого языка.	История и современность столиц стран изучаемого языка. Достопримечательности столиц стран изучаемого языка.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Образец теста. Английский язык.
Для успешного выполнения теста Вам следует повторить следующий грамматический материал: степени сравнения прилагательных, суффиксы прилагательных, времена группы Perfect. Желаем успеха!
1. … you … all the invitation cards to your friends yet? Why are they still on the table?
a) have not/send
b) haven't/sent
27
c) hadn't/sent
d) had/send
2. Shall I wait for her until she … . Yes, only when she returns you can go home.
a) has come
b) have come
c) coming
d) comes
3. … you … good friends since childhood or you … friends recently?
a) had been/had made
b) have was/have make
c) have been/have made
d) were been/made
4. She … just graduated from university. I wonder what she's going to do next.
a) has
b) have
c) was
d) were
5. We … a nice jacket today. There's a clearance sale (полная распродажа) on the corner.
a) had bought
b) has bought

c) buyed
d) have bought
6. I plan to visit my parents. I … not … them since March.
a) has/seen
b) had/seen
c) did/see
d) have/seen
7. When did you buy your cat? I … my cat for 5 years. It means that it has been living here since 2009.
a) have had
b) have have
c) was having
d) will have
8. She … not … anything from him for 10 minutes and she already misses him.
a) had/heard
b) did/hear
c) was/heard
d) has/heard
9. Why … she … her house all the year round? It's so dirty and it stinks so much in here.
a) hasn't/cleaned

b) hadn't/cleaned
c) didn't/cleaning
d) wasn't/cleaning
10. Do you know what I have recently found out? Mary …never … to Russia. It's the first time she … here.
a) have/been/have come
b) has/were/has come
c) was/been/have come
d) has/been/has come
Образец теста. Немецкий язык.
Вопрос 1. Какая пара слов является синонимами:
1) Frage - Antwort
2) beginnen - beenden
3) leicht - schwer
4) schweigen – mitteilen
5) besuchen – besichtigen
Вопрос 2. Выберите выражение, которое не подходит по смыслу остальным:
1) Nichts zu danken!
2) Bitte sehr!
3) Danke schön!
4) Gern geschehen!
5) Bitte schön!
Вопрос 3. Выберите правильный вариант вопросительного слова для фразы «…hast du gefragt?»:
1) wessen
2) wer
3) wen
4) wem

Вопрос 4. Найдите правильный перевод фразы: Könnten wir uns treffen?
1) Вы не могли бы меня встретить?
2) Мы не могли бы встретиться?
3) Кого вы встретили?
4) Где мы можем встретиться?
5) Кто может организовать нашу встречу?
Вопрос 5. Выберите правильный вариант: In Berlin .... es viel zu sehen.
1) sind
2) gibt
3) hat
4) -
Вопрос 6. Выберите правильный вариант.
Ich schlage vor, wir gehen heute in ... Freizeitpark.
29
1) der
2) die
3) das
4) den
Вопрос 7. Выберите правильный вариант.
Was ... Marianne?
1) lest
2) list
3) liest
4) lessen
Вопрос 8. Выберите правильный вариант.
Unser Chef ... in seiner Jugend bei Mathematikolympiaden ....
1) hat gewinnen
2) ist gewinn
3) hat gewonnen
4) hat gewann
Вопрос 9. Выберите правильный вариант.
Wir haben...Auto.
1) nicht
2) nein
3) nichts
4) kein
Вопрос 10. Выберите правильный вариант.
Anna, interessierst du ... für moderne Kunst?
1) sich
2) dich
3) mich
4) uns
Образец теста. Французский язык.
1. Mon père _____ journaliste.
a) es
b) est
c) et
2. Je _____écolier.
a) suis
b) es
c) sommes
3. Nous _____ en France.

a) sommes
b) êtes
c) sont
4. Aline _____ en classe.
a) es
b) est
30
c) et
5. _____ mes amis.
a) Ce sont
b) C’est
c) Ce
6. Elles _____ à la maison.
a) est
b) sont
c) êtes
7. Vous _____ devant la fenêtre.
a) suis
b) êtes
c) sommes
8. Tu _____ de Saint-Pétersbourg ou de Moscou?
a) est
b) es
c) suis
9. Nicolas et Pierre _____ au zoo.
a) sommes
b) son
c) sont
10. Où _____ mon cartable?
a) est
b) es
c) et

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится во 2 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2.Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий	Уровень освоения и оценка

оценивания	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание важнейших параметров языка конкретной специальности, приемов выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки).	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание культурно-специфических особенностей менталитета, представлений, установок, ценностей представителей иностранной культуры.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных фонетических, лексико-грамматических, стилистических особенностей изучаемого языка и его отличия от родного языка.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основ деловой переписки, особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языках.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки	Не	Продемонстриров	Продемонстриров	Продемонстрирован

выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки).	продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	аны навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	аны навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	ы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбирать на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно-приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки использования	Не продемонстриро	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки основного

различнымх коммуникативных стратегий, организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности. задачи.	ваны навыки основного уровня при решении коммуникативны х задач. Имеют место грубые ошибки	основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка.	Не продемонстриро ваны навыки основного уровня при решении коммуникативны х задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрирован ы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки передавать содержание прочитанного/прос лушанного текста; выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной	Не продемонстриро ваны навыки основного уровня при решении коммуникативны х задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрирован ы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки интегративно использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения.	Не продемонстриро ваны навыки основного уровня при решении коммуникативны х задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрирован ы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 1 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знание важнейших параметров языка конкретной специальности, приемов выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки).	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание культурно-специфических особенностей менталитета, представлений, установок, ценностей представителей иностранной культуры.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание основных фонетических, лексико-грамматических, стилистических особенностей изучаемого языка и его отличия от родного языка.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание основ деловой переписки, особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языках.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки выполнения проектных заданий на ИЯ (в соответствии с уровнями языковой подготовки).	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления,	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

принятых в стране изучаемого языка.		
Имеет навыки порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении задач. Имеют место гр коммуникативных убые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки выбирать на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно-приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении задач. Имеют место гр коммуникативных убые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки использования различнымх коммуникативных стратегий, организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности. задачи.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки передавать содержание прочитанного/прослушанн ого текста; выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной		
Имеет навыки интегративно использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении коммуникативных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.02	**Иностранный язык**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Сботова С.В. Иностранный язык.Английский язык: учеб.пособие по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / С.В. Сботова, В.С. Горбунова, В.Н. Смирнова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 192 с.	50
2	Каргина Е.М., Гуляева Т.П. Иностранный язык: Учебное пособие по немецкому языку для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 07.03.01«Архитектура», 07.03.04«Градостроительство», 54.03.01 «Дизайн» / Е.М. Каргина, Т.П. Гуляева. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 157 с.	25
3	Стешина Е.Г.Иностранный язык. Французский язык: учеб. пособие для студентов, обу-чающихся по всем направлениям подготовки. / Е.Г. Стешина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 126 с.	30

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1	Деловая иноязычная коммуникация на английском языке. Грамматические особенности научного стиля [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.М. Муртазина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. — 128 c. — 978-5-7882-1800-7.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61966.html
2	Методические указания «Обучение пониманию английского научно-технического текста» [Электронный ресурс] / . — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2009. — 31 c. — 2227-8397.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/16015.html
3	Английский язык [Электронный ресурс] : сборник тестовых заданий по дисциплине «Иностранный язык» (английский) для студентов 1-го курса / . — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 84 c. — 2227-8397.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21950.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Сботова С.В. Иностранный язык. Английский язык: учебно-методическое пособие к практическим занятиям по направлению подготовки 07.03.01 «Архи-тектура» / С.В. Сботова, В.С. Горбунова, В.Н. Смирнова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 136 с.
2	Каргина Е.М., Гуляева Т.П. Иностранный язык. Немецкий язык. Учебно-методическое пособие для практических занятий по направлениям подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», 54.03.01 «Дизайн»
3	Иностранный язык. Французский язык.: метод. указания к практическим занятиям по французскому языку для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки. / Е.Г. Стешина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 43 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.02	**Иностранный язык**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.02	**Иностранный язык**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для проведения занятий семинарского типа (а. 3312)	Столы, стулья (количество посадочных мест – 11), доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, перекидной ватман, раздаточный материал (кейсы, тесты, деловые игры), иллюстрационный материал, учебнонаглядный материал (слайд-курс по дисциплине «Иностранный язык»), материалы ЭОИС по дисциплине «Иностранный язык».	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0
Аудитория для самостоятельной работы (а. 3313)	Столы, стулья (количество посадочных мест – 8), доска, учебно-наглядный материал.	
Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций (а. 3311)	Столы, стулья (количество посадочных мест – 8), доска магнитная, стереомагнитофон, учебно-наглядный материал	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.03	**История России**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
профессор кафедры «История и философия»	д.и.н., профессор	Королев А.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «История и философия».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____ /Королев А.А./
подпись

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «История России» состоит в формировании у обучающихся исторического сознания, развитии интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Общегуманитарный», основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
	УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмнопланировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
	ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	Знает методы и способы интерпретации проблем современности с позиций этики и философских знаний. Имеет навыки (начального) уровня вести коммуникацию в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения. Имеет навыки (основного) уровня конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества и народов мира.
УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Знает место человека в историческом процессе, политической организации общества; основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития. Имеет навыки (начального) уровня формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения. Имеет навыки (основного) уровня навыками формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	теориями; осознания себя гражданином России, представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества.
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Знает основные направления, проблемы, теории и методы истории; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества; различные подходы к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории. Имеет навыки (начального) уровня логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма. Имеет навыки (основного) уровня анализа событий российской и всемирной истории; навыки ведения дискуссии и полемики.
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа Имеет навыки (начального) уровня собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий Имеет навыки (основного) уровня исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрирования оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Исследователь и исторический источник	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
2	Особенности становления государственности в России и в мире.	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
3	Русские земли в XIII- XV веках и европейское средневековье.	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
4	Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европейской цивилизации.	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
5	Россия и мир в XVIII – XIX веках: попытки модернизации и промышленный переворот.	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
6	Россия и мир в начале XX века	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
7	Россия и мир в первой половине XX века	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
8	Россия и мир во второй половине XX веке	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
9	Россия и мир в XXI веке	2	2		2	4				Тест, опрос, реферат
	Итоговая аттестация									экзамен (36 часов)
	Итого:		18		18	36				*36*

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, опросы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Исследователь и исторический источник	Понятие «история». Объект и предмет исторической науки. Роль теории в познании прошлого. Теория и методология исторической науки. Сущность, формы, функции исторического знания. История России — неотъемлемая часть всемирной истории: общее и особенное в историческом развитии. Основные направления современной исторической науки. Становление и развитие историографии как научной дисциплины. Источники по отечественной истории (письменные, вещественные, аудивизуальные, научно-технические, изобразительные).
2	Особенности становления государственности в России и в мире.	Этнокультурные и социально-политические процессы становления русской государственности. Традиционные формы социальной организации европейских народов в догосударственный период. Социально-экономические и политические изменения в недрах славянского общества на рубеже VIII–IX вв. Древнерусское государство в оценках современных историков. Новейшие археологические открытия в Новгороде и их влияние на представления о происхождении Древнерусского государства. Проблема особенностей социального строя Древней Руси. Дискуссия о характере общественно-экономической формации в отечественной науке. Концепции «государственного феодализма» и «общинного строя». Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия. Проблема формирования элиты Древней Руси. Роль вече. Города в политической и социально-экономической структуре Древней Руси. Пути возникновения городов в Древней Руси. Теории происхождения государства. Разные типы общностей в догосударственный период. Проблемы этногенеза и роль миграций в становлении народов. Восточный и античный типы цивилизационного развития. Территория России в системе Древнего мира. Древнейшие культуры Северной Евразии (неолит и бронзовый век). Страна ариев. Киммерийцы и скифы. Древние империи Центральной Азии. Античная Греция (скифские племена; греческие колонии в Северном Причерноморье). Античный Рим. Великое переселение народов в III–VI вв. Падение Римской империи. Рождение и расцвет мусульманской цивилизации. Смена форм государственности. Варварские королевства. Государство франков. Меровинги и Каролинги. Властные традиции и институты в государствах Восточной, Центральной и Северной Европы в раннем Средневековье: роль военного вождя. Византия – мост между эпохами и

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		цивилизациями. Эволюция древнерусской государственности в XI–XII вв. Социально-экономическая и политическая структура русских земель периода политической раздробленности. Формирование различных моделей развития древнерусского общества и государства. Соседи Древней Руси в IX-XII вв.: Византия, славянские страны, Западная Европа, Хазария, Волжская Булгария. Международные связи Древнерусских земель. Христианизация; духовная и материальная культура Древней Руси. Культурные влияния Востока и Запада.
3	Русские земли в XIII- XV веках и европейское средневековье.	Технологии, производственные отношения и способы эксплуатации, политические системы, идеология и социальная психология. Роль религии и духовенства в средневековых обществах Запада и Востока. Дискуссия о феодализме как явлении всемирной истории. Проблема централизации. Централизация и формирование национальной культуры. Образование монгольской державы. Социальная структура монголов. Причины и направления монгольской экспансии. Улус Джучи. Ордынское нашествие; иго и дискуссия о его роли в становлении Русского государства. Тюркские народы России в составе Золотой Орды. Экспансия Запада. Александр Невский. Русь, Орда и Литва. Литва как второй центр объединения русских земель. Объединение княжеств Северо-Восточной Руси вокруг Москвы. Борьба с Тверью. Отношения с княжествами и землями. Рост территории Московского княжества. Процесс централизации. Судьба Великого Новгорода и Твери. Окончательное свержение монгольского ига. Судебник 1497 г. Формирование дворянства как опоры центральной власти.
4	Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европейской цивилизации.	Эпоха Возрождения. Великие географические открытия и начало Нового времени в Западной Европе. Реформация и ее экономические, политические, социокультурные причины. «Новое время» в Европе как особая фаза всемирно-исторического процесса. Развитие капиталистических отношений. Стабильная абсолютная монархия в рамках национального государства – основной тип социально-политической организации постсредневекового общества. Дискуссия об определении абсолютизма. Абсолютизм и восточная деспотия. Речь Посполитая: этносоциальное и политическое развитие. Иван Грозный: поиск альтернативных путей социально-политического развития Руси. «Смутное время»: ослабление государственных начал, попытки возрождения традиционных («домонгольских») норм отношений между властью и обществом. Феномен самозванчества. Случайные люди на русском престоле. Смертельная угроза российской государственности. Усиление шляхетско-католической экспансии на Восток. Роль ополчения в освобождении Москвы и изгнании чужеземцев. К. Минин и Д. Пожарский. Победа ополчения. Завершение и последствия Смуты.
5	Россия и мир в XVIII – XIX	Пути трансформации западноевропейского абсолютизма

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	веках: попытки модернизации и промышленный переворот.	в XVIII в. Европейское Просвещение и рационализм. Влияние идей Просвещения на мировое развитие. Французская революция и ее влияние на политическое и социокультурное развитие стран Европы. Проблема перехода в «царство разума». Формирование колониальной системы и мирового капиталистического хозяйства. Роль международной торговли. Источники первоначального накопления капитала. Роль городов и цеховых структур. Развитие мануфактурного производства. Промышленный переворот в Европе и России: общее и особенное. Россия и Европа: новые взаимосвязи и различия. Петр I: борьба за преобразование традиционного общества в России. Основные направления «европеизации» страны. Эволюция социальной структуры общества. Скачок в развитии тяжелой и легкой промышленности. Создание Балтийского флота и регулярной армии. Церковная реформа. Провозглашение России империей. Упрочение международного авторитета страны. Освещение петровских реформ в современной отечественной историографии. Попытки реформирования политической системы России при Александре I; проекты М.М. Сперанского и Н.Н. Новосильцева. Значение победы России в войне против Наполеона и освободительного похода России в Европу для укрепления международных позиций России. Российское самодержавие и «Священный союз». Изменение политического курса в начале 20-х годов XIX в.: причины и последствия. Внутренняя политика Николая I. Россия и Кавказ. Крестьянский вопрос: этапы решения. Первые подступы к отмене крепостного права в начале XIX в. Предпосылки и причины отмены крепостного права. Реформы Александра II. Дискуссия об экономическом кризисе системы крепостничества в России. Отмена крепостного права и ее итоги: альтернативы реформы. Политические преобразования 60–70-х годов XIX в. Завершение правления Александра Освободителя. Присоединение Средней Азии. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Екатерина II: истоки и сущность дуализма внутренней политики. «Просвещенный абсолютизм». Новый юридический статус дворянства. Разделы Польши. Присоединение Крыма и ряда других территорий на юге. Россия и Европа в XVIII в. Изменения в международном положении империи. Новейшие исследования истории Российского государства в XVII–XVIII вв.
6	Россия и мир в начале XX века	Завершение раздела мира и борьба за колонии. Капиталистические войны конца XIX – начала XX в. за рынки сбыта и источники сырья. Политика США. Особенности становления капитализма в колониально зависимых странах. Основные военно-политические блоки. Театры военных действий. Влияние Первой мировой войны на европейское развитие. Новая карта Европы и мира. Версальская система международных отношений. Новая фаза европейского капитализма.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		Российская экономика конца XIX – начала XX в.: подъемы и кризисы, их причины. Сравнительный анализ развития промышленности и сельского хозяйства: Европа, США, страны Южной Америки. Монополизация промышленности и формирование финансового капитала. Банкирские дома в экономической жизни пореформенной России. Доля иностранного капитала в российской добывающей и обрабатывающей промышленности. Форсирование российской индустриализации «сверху». Усиление государственного регулирования экономики. Реформы С. Ю. Витте. Русская деревня в начале века. Обострение споров вокруг решения аграрного вопроса. Первая российская революция. Столыпинская аграрная реформа: экономическая, социальная и политическая сущность, итоги, последствия. Политические партии в России начала века: генезис, классификация, программы, тактика. Опыт думского «парламентаризма» в России. Участие России в Первой мировой войне. Истоки общенационального кризиса. Диспропорции в структуре собственности и производства в промышленности Кризис власти в годы войны и его истоки. Влияние войны на приближение общенационального кризиса. Альтернативы развития России после Февральской революции. Временное правительство и Петроградский Совет. Социально-экономическая политика новой власти. Кризисы власти. Большевистская стратегия: причины победы. Октябрь 1917 г. Экономическая программа большевиков. Начало формирования однопартийной политической системы. Политические, социальные, экономические истоки и предпосылки формирования нового строя в Советской России. Структура режима власти. Гражданская война и интервенция. Основные этапы Гражданской войны. Итоги Гражданской войны. Первая волна русской эмиграции: центры, идеология, политическая деятельность, лидеры. Современная отечественная и зарубежная историография о причинах, содержании и последствиях общенационального кризиса в России и революции в России в 1917 г. Лига Наций. Адаптация Советской России на мировой арене. СССР и великие державы. Коминтерн как орган всемирного революционного движения. Рабочий Социалистический Интернационал и парламентский путь к социализму. Антикоминтерновский пакт и секретное соглашение. Капиталистическая мировая экономика в межвоенный период. Мировой экономический кризис 1929 г. и Великая депрессия. Общее и особенное в экономической истории развитых стран в 20-е г. XX в. Государственно-монополистический капитализм. Кейнсианство. Альтернативные пути выхода из кризиса. Идеологическое обновление капитализма под влиянием социалистической угрозы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, фашизм и национал-социализм. Приход фашизма к власти в Германии. «Новый курс» Ф. Рузвельта. «Народные фронты» в Европе. Дискуссии о тоталитаризме в современной историографии.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
7	Россия и мир в первой половине XX века	Советская внешняя политика. Современные споры о международном кризисе 1939–1941 гг. Предпосылки и ход Второй мировой войны. Первый период Великой Отечественной войны и второй период Второй мировой войны (22 июня 1941 г. – ноябрь 1942 г.). Второй этап Великой Отечественной войны и третий этап Второй мировой войны. (19–20 ноября 1942 г. – декабрь 1943 г.). Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войны. Создание антигитлеровской коалиции. Выработка союзниками глобальных стратегических решений по послевоенному переустройству мира (Тегеранская, Ялтинская, Потсдамская конференции). Третий период Великой Отечественной войны и четвертый период Второй мировой войны (январь 1944 г. – 9 мая 1945 г.). Разгром и капитуляция фашистской Германии. Пятый период Второй мировой войны (июнь-сентябрь 1945 г.). Разгром и капитуляция милитаристской Японии. СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войнах. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма. Консолидация советского общества в годы войны. Причины и цена победы.
8	Россия и мир во второй половине XX веке	Превращение США в сверхдержаву. Новые международные организации. Осложнение международной обстановки; распад антигитлеровской коалиции. Начало холодной войны. Создание НАТО. План Маршалла и окончательное разделение Европы. Создание Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Создание социалистического лагеря и ОВД. Победа революции в Китае и создание КНР. Корейская война 1950-1953 гг. Крах колониальной системы. Формирование движения неприсоединения. Арабские революции, «свободная Африка» и соперничество сверхдержав. Революция на Кубе. Усиление конфронтации двух мировых систем. Карибский кризис 1962 г. Война во Вьетнаме. Социалистическое движение в странах Запада и Востока. События 1968 г. Научно-техническая революция и ее влияние на ход мирового общественного развития. Гонка вооружений (1945–1991); распространение оружия массового поражения (типы, системы доставки) и его роль в международных отношениях. Ядерный клуб. МАГАТЭ. Становление систем контроля за нераспространением. Развитие мировой экономики в 1945–1991 гг. Создание и развитие международных финансовых структур (Всемирный банк, МВФ, МБРР). Трансформация неоколониализма и экономическая глобализация. Интеграционные процессы в послевоенной Европе. Римский договор и создание ЕЭС. Продолжение европейской интеграции: Маастрихтский договор. Доминирующая роль США в мировой экономике. Экономические циклы и кризисы. Капиталистическая мировая экономика и социалистические модели (СССР, КНР, Югославия). Япония после Второй мировой войны. «Азиатские тигры». Создание государства Израиль. Арабо-израильский конфликт. Проблема урегулирования

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		конфликтов на Ближнем Востоке. Экономические реформы Дэн Сяопина в Китае. Трудности послевоенного переустройства; восстановление народного хозяйства и ликвидация атомной монополии США. Ужесточение политического режима и идеологического контроля. Создание социалистического лагеря. Военно-промышленный комплекс. Первое послесталинское десятилетие. Реформаторские поиски в советском руководстве. Попытки обновления социалистической системы. Изменения в теории и практике советской внешней политики. Значение XX и XXII съездов КПСС. «Оттепель» в духовной сфере. Контрреформы Хрущева. Диссидентское движение в СССР: предпосылки, сущность, классификация, основные этапы развития. Стагнация в экономике и предкризисные явления в конце 70-х – начале 80-х гг. XX в. в стране. Вторжение СССР в Афганистан и его внутри- и внешнеполитические последствия. Власть и общество в первой половине 80-х гг. Причины и первые попытки всестороннего реформирования советской системы в 1985 г. Цели и основные этапы перестройки в экономическом и политическом развитии СССР. «Новое политическое мышление» и изменение геополитического положения СССР. Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Конец холодной войны. Вывод советских войск из Афганистана, Распад СЭВ и кризис мировой социалистической системы. ГКЧП и крах социалистического реформаторства в СССР. Распад КПСС и СССР. Образование СНГ. Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, формирование гражданского общества и правового государства. «Шоковая терапия» экономических реформ в начале 90-х гг. Резкая поляризация общества в России. Ухудшение экономического положения значительной части населения. Конституционный кризис в России 1993 г. и демонтаж системы власти Советов. Изменения экономического и политического строя в России. Конституция РФ 1993 г. Военно-политический кризис в Чечне. Социальная цена и первые результаты реформ. Внешняя политика Российской Федерации в 1991–1999 гг. Политические партии и общественные движения России на современном этапе. Россия и СНГ. Россия в системе мировой экономики и международных связей.
9	Россия и мир в XXI веке	Глобализация мирового экономического, политического и культурного пространства. Конец однополярного мира. Повышение роли КНР в мировой экономике и политике. Россия в начале XXI в. Модернизация общественно-политических отношений. Социально-экономическое положение РФ в период 2001–2011 гг. Мировой финансовый и экономический кризис и Россия. Внешняя политика РФ. Региональные и глобальные интересы России. Современные проблемы человечества и роль России в их решении.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Исследователь и исторический источник	Понятие «история». Объект и предмет исторической науки. Роль теории в познании прошлого. Теория и методология исторической науки. Сущность, формы, функции исторического знания. История России — неотъемлемая часть всемирной истории: общее и особенное в историческом развитии. Основные направления современной исторической науки. Становление и развитие историографии как научной дисциплины. Источники по отечественной истории (письменные, вещественные, аудивизуальные, научно-технические, изобразительные).
2	Особенности становления государственности в России и в мире.	Этнокультурные и социально-политические процессы становления русской государственности. Традиционные формы социальной организации европейских народов в догосударственный период. Социально-экономические и политические изменения в недрах славянского общества на рубеже VIII–IX вв. Древнерусское государство в оценках современных историков. Новейшие археологические открытия в Новгороде и их влияние на представления о происхождении Древнерусского государства. Проблема особенностей социального строя Древней Руси. Дискуссия о характере общественно-экономической формации в отечественной науке. Концепции «государственного феодализма» и «общинного строя». Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия. Проблема формирования элиты Древней Руси. Роль вече. Города в политической и социально-экономической структуре Древней Руси. Пути возникновения городов в Древней Руси. Теории происхождения государства. Разные типы общностей в догосударственный период. Проблемы этногенеза и роль миграций в становлении народов. Восточный и античный типы цивилизационного развития. Территория России в системе Древнего мира. Древнейшие культуры Северной Евразии (неолит и бронзовый век). Страна ариев. Киммерийцы и скифы. Древние империи Центральной Азии. Античная Греция (скифские племена; греческие колонии в Северном Причерноморье). Античный Рим. Великое переселение народов в III–VI вв. Падение Римской империи. Рождение и расцвет мусульманской цивилизации. Смена форм государственности. Варварские королевства. Государство франков. Меровинги и Каролинги. Властные традиции и институты в государствах Восточной, Центральной и Северной Европы в раннем Средневековье: роль военного вождя. Византия – мост между эпохами и цивилизациями. Эволюция древнерусской государственности в XI–XII вв. Социально-экономическая и политическая структура русских земель периода политической раздробленности. Формирование различных моделей развития древнерусского общества и государства. Соседи Древней Руси в IX-XII вв.: Византия, славянские страны, Западная Европа, Хазария, Волжская Булгария.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		Международные связи Древнерусских земель. Христианизация; духовная и материальная культура Древней Руси. Культурные влияния Востока и Запада.
3	Русские земли в XIII- XV веках и европейское средневековье.	Технологии, производственные отношения и способы эксплуатации, политические системы, идеология и социальная психология. Роль религии и духовенства в средневековых обществах Запада и Востока. Дискуссия о феодализме как явлении всемирной истории. Проблема централизации. Централизация и формирование национальной культуры. Образование монгольской державы. Социальная структура монголов. Причины и направления монгольской экспансии. Улус Джучи. Ордынское нашествие; иго и дискуссия о его роли в становлении Русского государства. Тюркские народы России в составе Золотой Орды. Экспансия Запада. Александр Невский. Русь, Орда и Литва. Литва как второй центр объединения русских земель. Объединение княжеств Северо-Восточной Руси вокруг Москвы. Борьба с Тверью. Отношения с княжествами и землями. Рост территории Московского княжества. Процесс централизации. Судьба Великого Новгорода и Твери. Окончательное свержение монгольского ига. Судебник 1497 г. Формирование дворянства как опоры центральной власти.
4	Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европейской цивилизации.	Эпоха Возрождения. Великие географические открытия и начало Нового времени в Западной Европе. Реформация и ее экономические, политические, социокультурные причины. «Новое время» в Европе как особая фаза всемирно-исторического процесса. Развитие капиталистических отношений. Стабильная абсолютная монархия в рамках национального государства – основной тип социально-политической организации постсредневекового общества. Дискуссия об определении абсолютизма. Абсолютизм и восточная деспотия. Речь Посполитая: этносоциальное и политическое развитие. Иван Грозный: поиск альтернативных путей социально-политического развития Руси. «Смутное время»: ослабление государственных начал, попытки возрождения традиционных («домонгольских») норм отношений между властью и обществом. Феномен самозванчества. Случайные люди на русском престоле. Смертельная угроза российской государственности. Усиление шляхетско-католической экспансии на Восток. Роль ополчения в освобождении Москвы и изгнании чужеземцев. К. Минин и Д. Пожарский. Победа ополчения. Завершение и последствия Смуты.
5	Россия и мир в XVIII – XIX веках: попытки модернизации и промышленный переворот.	Пути трансформации западноевропейского абсолютизма в XVIII в. Европейское Просвещение и рационализм. Влияние идей Просвещения на мировое развитие. Французская революция и ее влияние на политическое и социокультурное развитие стран Европы. Проблема перехода в «царство разума». Формирование колониальной системы и мирового капиталистического хозяйства. Роль международной торговли. Источники первоначального накопления капитала. Роль городов и цеховых структур. Развитие мануфактурного производства. Промышленный переворот в Европе и России: общее и особенное. Россия и Европа: новые взаимосвязи и различия. Петр I: борьба за преобразование

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		традиционного общества в России. Основные направления «европеизации» страны. Эволюция социальной структуры общества. Скачок в развитии тяжелой и легкой промышленности. Создание Балтийского флота и регулярной армии. Церковная реформа. Провозглашение России империей. Упрочение международного авторитета страны. Освещение петровских реформ в современной отечественной историографии. Попытки реформирования политической системы России при Александре I; проекты М.М. Сперанского и Н.Н. Новосильцева. Значение победы России в войне против Наполеона и освободительного похода России в Европу для укрепления международных позиций России. Российское самодержавие и «Священный союз». Изменение политического курса в начале 20-х годов XIX в.: причины и последствия. Внутренняя политика Николая I. Россия и Кавказ. Крестьянский вопрос: этапы решения. Первые подступы к отмене крепостного права в начале XIX в. Предпосылки и причины отмены крепостного права. Реформы Александра II. Дискуссия об экономическом кризисе системы крепостничества в России. Отмена крепостного права и ее итоги: альтернативы реформы. Политические преобразования 60–70-х годов XIX в. Завершение правления Александра Освободителя. Присоединение Средней Азии. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Екатерина II: истоки и сущность дуализма внутренней политики. «Просвещенный абсолютизм». Новый юридический статус дворянства. Разделы Польши. Присоединение Крыма и ряда других территорий на юге. Россия и Европа в XVIII в. Изменения в международном положении империи. Новейшие исследования истории Российского государства в XVII–XVIII вв.
6	Россия и мир в начале XX века	Завершение раздела мира и борьба за колонии. Капиталистические войны конца XIX – начала XX в. за рынки сбыта и источники сырья. Политика США. Особенности становления капитализма в колониально зависимых странах. Основные военно-политические блоки. Театры военных действий. Влияние Первой мировой войны на европейское развитие. Новая карта Европы и мира. Версальская система международных отношений. Новая фаза европейского капитализма. Российская экономика конца XIX – начала XX в.: подъемы и кризисы, их причины. Сравнительный анализ развития промышленности и сельского хозяйства: Европа, США, страны Южной Америки. Монополизация промышленности и формирование финансового капитала. Банкирские дома в экономической жизни пореформенной России. Доля иностранного капитала в российской добывающей и обрабатывающей промышленности. Форсирование российской индустриализации «сверху». Усиление государственного регулирования экономики. Реформы С. Ю. Витте. Русская деревня в начале века. Обострение споров вокруг решения аграрного вопроса. Первая российская революция. Столыпинская аграрная реформа: экономическая, социальная и политическая сущность, итоги, последствия. Политические партии в России начала века: генезис, классификация,

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		программы, тактика. Опыт думского «парламентаризма» в России. Участие России в Первой мировой войне. Истоки общенационального кризиса. Диспропорции в структуре собственности и производства в промышленности Кризис власти в годы войны и его истоки. Влияние войны на приближение общенационального кризиса. Альтернативы развития России после Февральской революции. Временное правительство и Петроградский Совет. Социально-экономическая политика новой власти. Кризисы власти. Большевистская стратегия: причины победы. Октябрь 1917 г. Экономическая программа большевиков. Начало формирования однопартийной политической системы. Политические, социальные, экономические истоки и предпосылки формирования нового строя в Советской России. Структура режима власти. Гражданская война и интервенция. Основные этапы Гражданской войны. Итоги Гражданской войны. Первая волна русской эмиграции: центры, идеология, политическая деятельность, лидеры. Современная отечественная и зарубежная историография о причинах, содержании и последствиях общенационального кризиса в России и революции в России в 1917 г. Лига Наций. Адаптация Советской России на мировой арене. СССР и великие державы. Коминтерн как орган всемирного революционного движения. Рабочий Социалистический Интернационал и парламентский путь к социализму. Антикоминтерновский пакт и секретное соглашение. Капиталистическая мировая экономика в межвоенный период. Мировой экономический кризис 1929 г. и Великая депрессия. Общее и особенное в экономической истории развитых стран в 20-е г. XX в. Государственно-монополистический капитализм. Кейнсианство. Альтернативные пути выхода из кризиса. Идеологическое обновление капитализма под влиянием социалистической угрозы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, фашизм и национал-социализм. Приход фашизма к власти в Германии. «Новый курс» Ф. Рузвельта. «Народные фронты» в Европе. Дискуссии о тоталитаризме в современной историографии.
7	Россия и мир в первой половине XX века	Советская внешняя политика. Современные споры о международном кризисе 1939–1941 гг. Предпосылки и ход Второй мировой войны. Первый период Великой Отечественной войны и второй период Второй мировой войны (22 июня 1941 г. – ноябрь 1942 г.). Второй этап Великой Отечественной войны и третий этап Второй мировой войны. (19–20 ноября 1942 г. – декабрь 1943 г.). Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войны. Создание антигитлеровской коалиции. Выработка союзниками глобальных стратегических решений по послевоенному переустройству мира (Тегеранская, Ялтинская, Потсдамская конференции). Третий период Великой Отечественной войны и четвертый период Второй мировой войны (январь 1944 г. – 9 мая 1945 г.). Разгром и капитуляция фашистской Германии. Пятый период Второй мировой войны (июнь-сентябрь 1945 г.). Разгром и капитуляция милитаристской Японии. СССР во Второй

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		мировой и Великой Отечественной войнах. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма. Консолидация советского общества в годы войны. Причины и цена победы.
8	Россия и мир во второй половине XX веке	Превращение США в сверхдержаву. Новые международные организации. Осложнение международной обстановки; распад антигитлеровской коалиции. Начало холодной войны. Создание НАТО. План Маршалла и окончательное разделение Европы. Создание Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Создание социалистического лагеря и ОВД. Победа революции в Китае и создание КНР. Корейская война 1950-1953 гг. Крах колониальной системы. Формирование движения неприсоединения. Арабские революции, «свободная Африка» и соперничество сверхдержав. Революция на Кубе. Усиление конфронтации двух мировых систем. Карибский кризис 1962 г. Война во Вьетнаме. Социалистическое движение в странах Запада и Востока. События 1968 г. Научно-техническая революция и ее влияние на ход мирового общественного развития. Гонка вооружений (1945–1991); распространение оружия массового поражения (типы, системы доставки) и его роль в международных отношениях. Ядерный клуб. МАГАТЭ. Становление систем контроля за нераспространением. Развитие мировой экономики в 1945–1991 гг. Создание и развитие международных финансовых структур (Всемирный банк, МВФ, МБРР). Трансформация неоколониализма и экономическая глобализация. Интеграционные процессы в послевоенной Европе. Римский договор и создание ЕЭС. Продолжение европейской интеграции: Маастрихтский договор. Доминирующая роль США в мировой экономике. Экономические циклы и кризисы. Капиталистическая мировая экономика и социалистические модели (СССР, КНР, Югославия). Япония после Второй мировой войны. «Азиатские тигры». Создание государства Израиль. Арабо-израильский конфликт. Проблема урегулирования конфликтов на Ближнем Востоке. Экономические реформы Дэн Сяопина в Китае. Трудности послевоенного переустройства; восстановление народного хозяйства и ликвидация атомной монополии США. Ужесточение политического режима и идеологического контроля. Создание социалистического лагеря. Военно-промышленный комплекс. Первое послесталинское десятилетие. Реформаторские поиски в советском руководстве. Попытки обновления социалистической системы. Изменения в теории и практике советской внешней политики. Значение XX и XXII съездов КПСС. «Оттепель» в духовной сфере. Контрреформы Хрущева. Диссидентское движение в СССР: предпосылки, сущность, классификация, основные этапы развития. Стагнация в экономике и предкризисные явления в конце 70-х – начале 80-х гг. XX в. в стране. Вторжение СССР в Афганистан и его внутри- и внешнеполитические последствия. Власть и общество в первой половине 80-х гг. Причины и первые попытки всестороннего реформирования советской системы в 1985 г. Цели и основные этапы перестройки в экономическом и политическом развитии

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		СССР. «Новое политическое мышление» и изменение геополитического положения СССР. Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Конец холодной войны. Вывод советских войск из Афганистана, Распад СЭВ и кризис мировой социалистической системы. ГКЧП и крах социалистического реформаторства в СССР. Распад КПСС и СССР. Образование СНГ. Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, формирование гражданского общества и правового государства. «Шоковая терапия» экономических реформ в начале 90-х гг. Резкая поляризация общества в России. Ухудшение экономического положения значительной части населения. Конституционный кризис в России 1993 г. и демонтаж системы власти Советов. Изменения экономического и политического строя в России. Конституция РФ 1993 г. Военно-политический кризис в Чечне. Социальная цена и первые результаты реформ. Внешняя политика Российской Федерации в 1991–1999 гг. Политические партии и общественные движения России на современном этапе. Россия и СНГ. Россия в системе мировой экономики и международных связей.
9	Россия и мир в XXI веке	Глобализация мирового экономического, политического и культурного пространства. Конец однополярного мира. Повышение роли КНР в мировой экономике и политике. Россия в начале XXI в. Модернизация общественно-политических отношений. Социально-экономическое положение РФ в период 2001–2011 гг. Мировой финансовый и экономический кризис и Россия. Внешняя политика РФ. Региональные и глобальные интересы России. Современные проблемы человечества и роль России в их решении.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа по дисциплине История включает следующие виды деятельности:

• работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

• поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;

• выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;

• изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);

• подготовка к практическим занятиям;

• подготовка к экзамену.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	История в системе	Источники по отечественной истории (письменные,

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Исследователь и исторический источник	вещественные, аудивизуальные, научно-технические, изобразительные).
2	Особенности становления государственности в России и в мире.	Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия. Смена форм государственности. Варварские королевства. Государство франков. Меровинги и Каролинги. Международные связи Древнерусских земель. Христианизация; духовная и материальная культура Древней Руси. Культурные влияния Востока и Запада.
3	Русские земли в XIII- XV веках и европейское средневековье.	Социальная структура монголов. Причины и направления монгольской экспансии. Судебник 1497 г. Формирование дворянства как опоры центральной власти.
4	Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европейской цивилизации.	Великие географические открытия и начало Нового времени в Западной Европе. Речь Посполитая: этносоциальное и политическое развитие. Иван Грозный: поиск альтернативных путей социально-политического развития Руси. «Смутное время»: ослабление государственных начал, попытки возрождения традиционных («домонгольских») норм отношений между властью и обществом. Феномен самозванчества. Случайные люди на русском престоле. Смертельная угроза российской государственности.
5	Россия и мир в XVIII – XIX веках: попытки модернизации и промышленный переворот.	Предпосылки и причины отмены крепостного права. Реформы Александра II. Дискуссия об экономическом кризисе системы крепостничества в России. Отмена крепостного права и ее итоги: альтернативы реформы. Политические преобразования 60–70-х годов XIX в.
6	Россия и мир в начале XX века	Версальская система международных отношений. Новая фаза европейского капитализма. Сравнительный анализ развития промышленности и сельского хозяйства: Европа, США, страны Южной Америки. Политические партии в России начала века: генезис, классификация, программы, тактика. Большевистская стратегия: причины победы. Современная отечественная и зарубежная историография о причинах, содержании и последствиях общенационального кризиса в России и революции в России в 1917 г. Лига Наций. Адаптация Советской России на мировой арене. СССР и великие державы. Общее и особенное в экономической истории развитых стран в 20-е г. XX в.
7	Россия и мир в первой половине XX века	Разгром и капитуляция милитаристской Японии. СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войнах. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма. Консолидация советского общества в годы войны. Причины и цена победы.
8	Россия и мир во второй половине XX веке	Научно-техническая революция и ее влияние на ход мирового общественного развития. Ядерный клуб. МАГАТЭ. Становление систем контроля за нераспространением. Развитие мировой экономики в 1945–1991 гг. Создание и развитие международных финансовых структур (Всемирный банк, МВФ, МБРР). Трансформация неоколониализма и экономическая глобализация. Интеграционные процессы в послевоенной Европе. Римский договор и создание ЕЭС. Продолжение европейской интеграции: Маастрихтский

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		договор. Капиталистическая мировая экономика и социалистические модели (СССР, КНР, Югославия). «Новое политическое мышление» и изменение геополитического положения СССР. Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Конец холодной войны. Конституционный кризис в России 1993 г. и демонтаж системы власти Советов. Политические партии и общественные движения России на современном этапе. Россия и СНГ. Россия в системе мировой экономики и международных связей.
9	Россия и мир в XXI веке	Социально-экономическое положение РФ в период 2001–2011 гг. Региональные и глобальные интересы России. Современные проблемы человечества и роль России в их решении.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями.

	Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации»**	**Научно-исследовательская работа**

	(ПГУАС).	
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.03	**История**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает методы и способы интерпретации проблем современности с позиций этики и философских знаний. Имеет навыки (начального) уровня вести коммуникацию в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения. Имеет навыки (основного) уровня конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;	1-9	Тесты, реферат, экзамен

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества и народов мира.		
Знает место человека в историческом процессе, политической организации общества; основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития. Имеет навыки (начального) уровня формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения. Имеет навыки (основного) уровня навыками формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями; осознания себя гражданином России, представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества.	1-9	Тесты, реферат, экзамен
Знает основные направления, проблемы, теории и методы истории; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества; различные подходы к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории. Имеет навыки (начального) уровня логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.	1-9	Тесты, реферат, Контрольная работа экзамен

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Имеет навыки (основного) уровня анализа событий российской и всемирной истории; навыки ведения дискуссии и полемики.		
Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа Имеет навыки (начального) уровня собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий Имеет навыки (основного) уровня исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрирования оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	1-9	Тесты, реферат, Контрольная работа экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания методов и способов интерпретации проблем современности с позиций этики и философских знаний. Знания места человека в историческом процессе, политической организации общества; основных этапов и ключевых событий истории России и мира с древности до наших дней; важнейших достижений культуры и системы ценностей, сформировавшихся в ходе исторического развития. Знания основных направлений, проблем, теории и методов истории; движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества; различных подходов к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории. Знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений; основных принципов критического анализа
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального) уровня вести коммуникацию в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения. Имеет навыки (начального) уровня формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;

	соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения. Имеет навыки (начального) уровня логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма. Имеет навыки (начального) уровня собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного) уровня конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества и народов мира. Имеет навыки (основного) уровня навыками формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями; осознания себя гражданином России, представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества. Имеет навыки (основного) уровня анализа событий российской и всемирной истории; навыки ведения дискуссии и полемики. Имеет навыки (основного) уровня исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрирования оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: экзамен.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения экзамена в 2 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки.	1. Место истории в системе наук. Объект и предмет науки. Теория и методология. Основные направления. 2. Исследователь и исторический источник.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	Исследователь и исторический источник	
2.	Особенности становления государственности в России и в мире.	3. Теории происхождения государства. Проблемы этногенеза и роль миграций в становлении народов. 4. Территория России в системе Древнего мира. Древнейшие культуры Северной Евразии (неолит и бронзовый век). Киммерийцы и скифы. Древние империи Центральной Азии. 5. Античная Греция (скифские племена; греческие колонии в Северном Причерноморье). Античный Рим. 6. Великое переселение народов в III–VII вв. Рождение и расцвет мусульманской цивилизации. 7. Переход Европы от античности к феодализму. Варварские государства. Государство франков. Меровинги и каролинги. Византия. 8. Славяне в ранней истории Европы. Восточные славяне в древности: VIII–III вв. Княжеская власть и её функции. 9. Возникновение Древнерусского государства (IX–X вв.). 10. Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия. Проблема формирования элиты Древней Руси. Вече. Города. Пути их возникновения. 11. Русские земли в XI–XII вв. Христианизация. Культурные влияния Востока и Запада. 12. Соседи Древней Руси в IX–XII вв.: Византия, славянские страны, Западная Европа, Хазария, Волжская Булгария. Международные связи.
3.	Русские земли в XIII- XV веках и европейское средневековье.	13. Средневековье как стадия исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России. 14. Монгольская экспансия: причины, ход, результаты. 15. Русские земли в борьбе с натиском Запада и Востока. Александр Невский. 16. Возрождение русской государственности вокруг Москвы. Борьба с Тверью. Рост территории Московского княжества. Свержение монгольского ига. Формирование дворянства. 17. Правление Ивана Грозного. Судебник 1497 г. Опричнина. Итоги.
4.	Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европейской цивилизации.	18. Европа в эпоху позднего феодализма. Великие географические открытия. Реформация. 19. Первые буржуазные революции в Европе. 20. Европейский абсолютизм. 21. «Смутное время». Феномен самозванчества. К. Минин и Д. Пожарский. Завершения и последствия Смуты.
5.	Россия и мир в XVIII – XIX веках: попытки модернизации и промышленный переворот.	22. XVIII век в европейской и мировой истории. Формирование колониальной системы. Роль международной торговли. Роль городов и цеховых структур. Развитие мануфактур. 23. Промышленный переворот в Европе и России: общее и особенное.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		24. Правление Петра I. Реформы. Создание Балтийского флота и регулярной армии. Церковная реформа. Упрочение международного авторитета. 25. Просвещенная монархия в России. Реформы Екатерины II. 26. Европейский путь от Просвещения к Революции. 27. Влияние европейской войны на буржуазную революцию. Наполеоновские войны. Бисмарк. Объединение Италии. 28. Американская революция и возникновение США. Гражданская война. 29. Основные тенденции мирового развития в XIX в. Европейский колониализм. Промышленный переворот. Секуляризация сознания и развитие науки. 30. Российская империя в XIX в.: войны, реформы и контрреформы. Александр I, М.М. Сперанский. Николай I. 31. Реформы Александра II. Отмена крепостного права. 32. Контрреформы Александра III (1881–1894). 33. Международные отношения на рубеже XIX–XX вв. Особенности становления капитализма в колониально зависимых странах.
6.	Россия и мир в начале XX века	34. Первое строительство капитализма в России (конец XIX – начало XX в.). Монополизация промышленности. Банкирские дома. Иностранный капитал. Усиление государственного регулирования экономики. 35. Первая русская революция: предпосылки, содержание, результаты. Реформы С.В. Витте. Столыпинская аграрная реформа. 36. Политические партии в России начала века: генезис, классификация, программы, тактика. Опыт думского «парламентаризма» в России. 37. Первая мировая война: предпосылки, ход, итоги. Влияние на европейское развитие. 38. Великая российская революция 1917 г.: предпосылки, содержание, результаты. Альтернативы развития. Кризисы власти. 39. Экономическая программа большевиков. Начало формирования однопартийной политической системы. Структура режима власти. 40. Гражданская война и интервенция. Основные этапы Гражданской войны. Итоги. Первая волна русской эмиграции. 41. Особенности международных отношений в межвоенный период. Адаптация Советской России на мировой арене. Коминтерн. Антикоминтерновский пакт. 42. Строительство социализма в СССР в реальности и в дискуссиях. Возвышение И. Сталина. Диктатура номенклатуры. Курс на строительство социализма в одной стране. 43. Формированная индустриализация: предпосылки, источники накопления, метод, темпы. 44. Политика сплошной коллективизации сельского

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		хозяйства, её экономические и социальные последствия. 45. Альтернативы развития западной цивилизации в конце 20-х – в 30-е гг. XX в. «Новый курс» Ф. Рузвельта. «Народные фронты» в Европе.
7.	Россия и мир в первой половине XX века	46. Международное положение накануне Второй мировой войны. Предпосылки и ход. 47. Великая Отечественная война (1941–1945 гг.). Этапы. Создание антигитлеровской коалиции. Борьба в тылу врага. 48. Международные отношения в послевоенном мире. Начало холодной войны. Создание НАТО. Создание СЭВ. 49. СССР в послевоенные десятилетия. Восстановление народного хозяйства. Ликвидация атомной монополии США. Ужесточение политического режима. Создание социалистического лагеря. Военно-промышленный комплекс. 50. Первое послесталинское десятилетие. Попытки обновления социалистической системы. Изменения в теории и практике советской внешней политике. Значение XX и XXII съездов КПСС. 51. Эпоха Н.С. Хрущева. «Оттепель» в духовной сфере. Реформы. Итоги. 52. Формирование третьего мира: предпосылки, особенности, проблемы. Формирование движения неприсоединения. Арабские революции. 53. Конфронтация двух сверхдержав – США и СССР: мир на грани войны. Война во Вьетнаме. Социалистическое движение в странах Запада и Востока. События 1968 г. 54. Научно-техническая революция и ее влияние на ход мирового общественного движения. Гонка вооружений (1945–1991 гг.). Ядерный клуб. МАГАТЭ. Становление систем контроля за нераспространением ядерного оружия. 55. Трансформация капиталистической системы: причины, основные тенденции, особенности. Создание и развитие международных финансовых структур (Всемирный банк, МВФ, МБРР). 56. Трансформация неоколониализма и экономическая глобализация. Интеграционные процессы в послевоенной Европе. Маастрихтский договор. 57. Доминирующая роль США в мировой экономике. Экономические циклы и кризисы. Капиталистическая мировая экономика и социалистические модели (СССР, КНР, Югославия).
8.	Россия и мир во второй половине XX веке	58. Диссидентское движение в СССР: предпосылки, сущность, классификация, основные этапы развития. 59. Стагнация в экономике и предкризисные явления в конце 70-х – начале 80-х гг. XX в. в стране. 60. Вторжение СССР в Афганистан и его внутри- и внешнеполитические последствия. 61. Власть и общество в первой половине 80-х гг. XX в. 62. Причины и первые попытки всестороннего реформирования советской системы в

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		1985 г. Цели и основные этапы перестройки в экономическом и политическом развитии СССР. 63. «Новое политическое мышление» и изменение геополитического положения СССР. 64. ГКЧП и крах социалистического реформаторства в СССР. Причины распада СССР и КПСС. Образование СНГ. 65. Развитие стран Востока во второй половине XX в. Япония после Второй мировой войны. Создание государства Израиль. Экономические реформы в Китае. 66. Россия в 90-е гг. XX в. Конституция РФ 1993 г. Наука, культура, образование в рыночных условиях. Результаты реформ.
9.	Россия и мир в XXI веке	67. Внешняя политика СССР в 1991–2014 гг. Россия в системе мировой экономики и международных связей. Россия и СНГ. 68. Многополярный мир в начале XXI в. 69. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе. Социально-экономическое положение. 70. Мировой финансовый и экономический кризис и Россия. Региональные и глобальные интересы России.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Коллоквиум по разделу 1

1. Особенности становления государственности в России и мире. Древняя Русь

Вопросы для изучения:

1. Восточные славяне в древности (VI–VIII вв.): расселение, экономическое развитие и общественный строй, верования. Источники по славянской древности. Какие сведения о происхождении, социальной и экономической жизни славян содержатся в письменных источниках? Предшественники древних славян. Восточные славяне и их этногенез. Соотнесите сведения летописца о расселении славян и данные исторической карты. С какими народами, государствами граничили восточные славяне? Как влиял на взаимоотношения с соседями господствующий тип хозяйства (оседлое земледелие, кочевое скотоводство, преобладание промыслов, т.е. охоты и рыболовства)? Каковы особенности славянского язычества?

Коллоквиум по разделу 2

2. Древнерусское государство (IX – начало XII вв.). Объединение восточнославянских племен. Норманнская и естественная теории образования Древнерусского государства. Особенности социально-экономического и политического развития Древней Руси. Какова деятельность первых князей, исходящая из тех задач, которые стояли во внутренней и внешней политике Древнерусского государства? Киевская Русь при Владимире I и

Ярославе Мудром. Причины внутренней нестабильности раннефеодальных государственных объединений. Начало дробления Киевской Руси в конце XI в. По исторической карте определите первоначальные границы Древнерусского государства, отметьте основные направления его внешней политики, изменения территории.

Коллоквиум по разделу 3

1. Русские земли и княжества в XII—XIII вв. Владимиро-Суздальское и Галицко-Волынское княжества, Новгородская земля. Экономические, социальные, внутриполитические, внешнеполитические и субъективные причины феодальной раздробленности на Руси. Сравните Владимиро-Суздальское, Галицко-Волынское княжества и Новгородскую боярскую республику по плану:

1) географический фактор;

2) особенности хозяйства;

3) соотношение власти (князь — бояре — вече) и внутренняя политика государства;

4) соседи, основные направления и результаты внешней политики;

5) в состав каких национальных государств вошли эти земли в XIV–XV вв.? Отметьте наиболее выдающихся деятелей периода феодальной раздробленности. Какие качества выделяют этих людей, как они характеризуют эпоху?

Устный опрос по разделу 4

1. Страны Западной Европы и России в XVI–XVII вв.

Вопросы для изучения

1. Особенности социально-экономического развития России в XVI—XVII вв. Юридическое оформление крепостного права. Европа на пути от феодальной раздробленности к централизованным государствам: характерные черты объединительного процесса в Западной Европе. Особенности объединения русских земель: влияние природно-климатического и геополитического факторов, специфика социально-экономического и политического развития. Формирование поместной системы. Причины и основные этапы закрепощения крестьян. Судебники Ивана III и Ивана IV, «заповедные и урочные годы», окончательное оформление крепостного права в Соборном уложении 1649 г. Народные движения XVII в. и крестьянская война под предводительством С. Разина.

2. Внешняя политика России в XVI в. Особенности геополитического положения русских земель в начале XVI в., главные направления и задачи внешней политики. Синхронизируйте и сопоставьте внутреннюю и внешнюю политику Ивана IV Грозного. Внимательно изучите историческую карту XVI в. и отметьте главные итоги внешней политики в царствование Ивана IV: покорение Казанского ханства, присоединение Астраханского ханства, начало присоединения и освоения Сибири. Объясните, почему борьба за выход России к Балтийскому морю (Ливонская война) завершилась неудачей. Какие меры были приняты для защиты южных границ от набегов крымских отрядов? Внешняя политика России в годы царствования Федора Иоанновича и Бориса Годунова. Общие итоги внешней политики XVI в.

3. Внешняя политика Российского государства в XVII в. Объективные задачи и основные направления внешней политики Российского государства, влияние событий Смутного времени на положение России. Борьба за возвращение земель, утраченных в период Смуты. Проанализируйте события, связанные с вхождением части Украины в состав Российского государства (восстание реестровых казаков в Польше, Переяславская рада, Русско-польская и Русско-шведская война, «Вечный мир» с Польшей), обращая внимание на причины и характер событий, противоречивость позиции казачества и условия мирных соглашений. Отношения с Османской Турцией и проблема обеспечения безопасности южных границ от набегов Крымского ханства. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Выход русских землепроходцев к Тихому океану, Камчатке, Курильским островам. Открытие С. Дежневым пролива между Евразией и Америкой. Первые соглашения с Китаем о границе. По исторической карте XVII в. проследите, какие

территориальные изменения произошли в связи с присоединением части Украины и расширением страны на востоке. Где добились наибольших успехов, какие задачи остались неразрешенными?

Устный опрос по разделу 5

1. Ниже указаны две точки зрения на крепостное право.
2. Крепостное право в России XVII – первой половины XIX в. являлось тяжёлой формой эксплуатации, при которой крестьянин был фактически рабом помещика-землевладельца.
3. Крепостное право в России XVII – первой половины XIX в. являлось для своего времени эффективной формой взаимодействия государства, землевладельцев и крестьян. Какая из точек зрения представляется Вам более предпочтительной? Используя исторические знания, приведите три аргумента, подтверждающих избранную Вами точку зрения.

Работа с документами по разделу 6

1. Найдите ошибки в историческом тексте и объясните их. «Россия революционная». Россия участвовала в Первой мировой войне на стороне Союза трёх императоров. Поражения на фронтах, тяжелая ситуация в тылу наряду с узлом нерешенных проблем создали в стране предпосылки для революционного взрыва. Авторитет Николая Владимировича Романова, всероссийского императора, династии падал из-за приближения к трону личности священника Иоанна Кронштадского. Временное правительство, пришедшее к власти в марте 1917 г. и состоявшее из меньшевиков и кадетов, обещало стране решение первоочередных задач. Готовились всенародные выборы в Государственный совет, который должен был решить судьбу страны. Непоследовательность, нерешительность правительства, а также ситуация двоевластия постепенно лишали правительство авторитета. Попытка генерала Алексеева навести порядок в стране провалилась. Октябрист Керенский, возглавивший правительство, призвал на борьбу с генералом и его сторонниками. Особенно возрос авторитет большевиков. Под руководством Сталина они осуществили переворот в Москве и на 2 Всероссийском съезде Советов провозгласили переход власти к ним в руки, а также начало преобразований на основе принятых постоянных декретов «О мире», «О земле», «О власти».

Тестовые задания по разделу 7

1. К начальному этапу Великой Отечественной войны относится:
1) Смоленское сражение;
2) Сталинградская битва;
3) Курская битва;
4) битва за Днепр;
5) Висло-Одерская операция.

2. Советское правительство настаивало на том, чтобы второй фронт в годы Второй мировой войны был открыт:
1) в Нормандии (Франция);
2) в Африке;
3) на Балканах;
4) в Италии;
5) в Скандинавии.

3. Какая из названных территорий была включена в состав СССР после Великой Отечественной войны? Выберите правильный ответ:
1) часть Карельского перешейка с г. Выборгом;
2) Западная Украина;
3) часть Восточной Пруссии;

4) Бессарабия;
5) Северная Буковина.

4. Приоритетной задачей СССР в первые послевоенные годы стало:
1) покорение космоса;
2) восстановление разрушенной войной экономики;
3) преодоление культа личности И.В. Сталина;
4) повышение образовательного уровня населения;
5) начало освоения целинных земель.

5. Понятие «железный занавес» означало:
1) наличие мощной оборонной промышленности;
2) изоляцию СССР от капиталистических стран;
3) создание в СССР системы лагерей для «врагов народа»;
4) осуществление курса на мировую революцию;
5) создание ядерного щита.

6. Какое название в истории страны получил период 1953–1964 гг.? Отметьте правильный ответ:
1) разрядка; 2) оттепель; 3) перестройка; 4) застой; 5) ускорение.

7. В начале 1990-х гг. проведение приватизации связано с деятельностью:
1) А.В. Руцкого; 2) Р.И. Хасбулатова; 3) А.Б. Чубайса; 4) С.В. Кириенко; 5) Е.М. Примакова.

8. Конституционный кризис – противостояние законодательной и исполнительной ветвей власти – был:
1) в июне 1991 г.; 2) в августе 1991 г.; 3) в октябре 1993 г.; 4) в декабре 1993 г.; 5) в декабре 1994 г.

9. Когда была принята ныне действующая Конституция Российской Федерации?
1) 12 июня 1990 г.;
2) 8 декабря 1991 г.;
3) 26 декабря 1991 г.;
4) 1 января 1992 г.;
5) 12 декабря 1993 г.

10. Согласно Конституции, Президент Российской Федерации:
1) избирается Государственной Думой;
2) назначается Федеральным Собранием;
3) избирается всенародным голосованием;
4) назначается Конституционным Судом;
5) избирается Государственным советом.

11. Какое из перечисленных направлений социально-экономического развития пока не включено в число приоритетных нацпроектов? Найдите правильный ответ:
1) образование; 2) здравоохранение; 3) доступное жилье; 4) сельское хозяйство; 5) культура.

12. На какой срок в соответствии с действующей Конституцией избирается Президент Российской Федерации? Выберите правильный ответ:
1) три года; 2) четыре года; 3) пять лет; 4) шесть лет; 5) семь лет.

Типовые контрольные работы

Типовая контрольная работа №1 по темам 1–4

Задания 1-го типа.

1. Мировой исторический процесс: закономерности и этапы. Место России в мировом историческом процессе.
2. Особенности развития человечества в эпоху первобытности.
3. Политические, социальные и духовные особенности развития Древнего мира.
4. Политические, экономические, социальные особенности развития стран Европы в эпоху средних веков. Европа на пороге Нового времени.
5. Особенности средневекового Востока.
6. Политические и социально-экономические особенности развития европейских государств в раннее Новое время.
7. Создание европейских колониальных владений в Америке и Азии.
8. Буржуазные революции в Нидерландах и Англии и их значение.
9. Особенности политического, социального-экономического развития Московского царства в XVI–XVII в.

Задания 2-го типа.

1. Экономические особенности Древнего мира: взаимоотношения государства и частной собственности, античный капитализм, виды и роль рабства.
2. Города и их роль в развитии средневекового общества.
3. Католическая церковь и её роль в средневековом обществе.
4. Великие географические открытия.
5. Торговые отношения Руси с Западом и Востоком.
6. Процесс централизации и его особенности на северо-востоке Руси.
7. Понятие и проблематика модернизации в истории.
8. Возрождение, особенности и значение.
9. Реформация, особенности и значение.
10. Особенности развития Востока в эпоху проникновения европейцев.
11. Особенности развития Америки и Африки в эпоху проникновения европейцев.
12. Процесс закрепощения крестьянства России и его ход.
13. Особенности экономического развития России XVII в.

Типовая контрольная работа №2 по темам 5–8

Задания 1-го типа.

1. Особенности развития стран Европы в XVIII веке: политические, экономические, социальные, духовные.
2. Особенности развития стран Европы в XIX веке: политические, экономические, социальные, духовные.
3. Общественная мысль в эпоху Нового времени: либерализм, консерватизм, социализм.
4. Российская империя в XVIII в. – реформы и их значение.
5. Особенности политического, социально-экономического развития России первой половины XIX в.
6. Особенности политического, социально-экономического развития России второй половины XIX в.
7. Общественная мысль и социально-политические движения в России первой половины XIX в.
8. Общественная мысль и социально-политические движения в России второй половины XIX в.
9. Страны Европы и США в первой половине XX века: особенности политического, экономического, социального развития.
10. Россия от Февраля к Октябрю 1917 г.; революционные изменения и их значение.

11. Европа и США во второй половине XX века: особенности политического, экономического, социального и духовного развития.
12. Особенности развития стран Востока во второй половине XX века.
13. Попытки осуществления политических и экономических, социальных реформ в СССР 1960–80-х гг.
14. Мир в начале XXI в.: особенности политического, экономического, социального и духовного развития.
15. Россия в начале XXI в.: особенности политического, экономического, социального и духовного развития.

Задания 2-го типа.

1. Великая французская буржуазная революция и её значение.
2. Особенности капиталистического производства в условиях промышленного переворота.
3. Складывание мирового капиталистического хозяйства и образование монополий.
4. Реформы в Российской империи в первой половине XIX вв.
5. «Великие реформы» Александра II.
6. Особенности пореформенного развития России.
7. Мировой экономический кризис 1929–1932 гг., его причины, особенности последствия и пути выхода.
8. Геополитические и социальные особенности Российской империи начала XX в.
9. Политические партии России начала XX в.
10. Послевоенное развитие экономики в СССР.
11. Восток – поиск новых моделей развития на рубеже XX–XXI вв.
12. Глобальные проблемы современности и пути их преодоления.

Задания 3-го типа.

Задание № 1.

1. Ниже названы три исторических деятеля различных эпох.

1) Владимир Мономах; 2) Александр II; 3) Л.Д. Троцкий. 4) Филипп IV Красивый.

2. Укажите время жизни исторического деятеля (с точностью до десятилетия или части века). Охарактеризуйте эпоху. Назовите основные направления его деятельности и дайте их краткую характеристику. Укажите результаты его деятельности.

Задание № 2. Ниже названы четыре исторических деятеля различных эпох. Выберите из них **одного** и выполните задания.

1) Мартин Лютер; 2) Елизавета Петровна; 3) С.Ю. Витте; 4) Л.И. Брежнев.

3. Укажите время жизни исторического деятеля (с точностью до десятилетия или части века). Охарактеризуйте эпоху. Назовите не менее двух направлений его деятельности и дайте их краткую характеристику. Укажите результаты его деятельности по каждому из названных направлений.

Задания 4-го типа.

1. Целью реформаторской деятельности Петра I было…

1) улучшение положения крестьян;
2) создание сословно-представительной монархии;
3) превращение России в великую европейскую державу;
4) начало промышленного переворота;
5) развитие демократии.

2. Первым императором на российском престоле был…

1) Иван V; 2) Петр I; 3) Петр II; 4) Петр III;
5) Павел I.

3. Как называлось высшее правительственное учреждение, созданное Петром I в 1711 г.? Найдите правильный ответ:

1) Совет министров;
2) Сенат;
3) Верховный Тайный Совет;
4) Синод;
5) Государственный Совет.

4. Как назывался документ, определявший в XVIII в. систему чинов и порядок продвижения на государственной и военной службе? Выберите правильный ответ:
1) «Табель о рангах»;
2) «Указ о единонаследии»;
3) «Строевое положение»;
4) «Регламент адмиралтейства»;
5) «Духовный регламент».

5. Какой период в истории России XVIII в. получил название «эпоха дворцовых переворотов»? Найдите правильный ответ:
1) период правления Екатерины I и Петра II;
2) годы правления Анны Иоанновны;
3) период от смерти Петра I до конца XVIII в.;
4) годы правления Елизаветы Петровны;
5) период от смерти Петра I до воцарения Екатерины II.

6. В годы правления какого из российских монархов была принята «Жалованная грамота дворянству»? Выберите правильный ответ:
1) Екатерина I; 2) Анна Иоанновна; 3) Елизавета Петровна; 4) Петр III; 5) Екатерина II.

7. В какие годы произошла Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева? Укажите правильный ответ:
1) 1723–1724 гг.; 2) 1767–1774 гг.; 3) 1773–1775 гг.; 4) 1787–1791 гг.; 5) 1796–1801 гг.

8. В результате какой войны Россия получила выход в Балтийское море? Найдите правильный ответ:
1) Северной 1700–1721 гг.;
2) Русско-польской 1733–1735 гг.;
3) Русско-шведской 1741–1743 гг.;
4) Семилетней 1756–1763 гг.;
5) Русско-шведской 1808–1809 гг.

9. В каком году Крымское ханство было присоединено к России? Отметьте правильный ответ:
1) 1768 г.; 2) 1774 г.; 3) 1783 г.; 4) 1787 г.; 5) 1791 г. 31

10. В конце XVIII – начале XIX вв. Россия участвовала в коалициях, направленных против…
1) Пруссии; 2) Англии; 3) Франции; 4) Австрии; 5) Швеции.

11. Что предусматривал проект М.М. Сперанского, подготовленный под руководством императора Александра I в 1809 г.?
1) реформу образования;
2) военную реформу;
3) введение конституционной монархии в России;
4) освобождение крестьян от крепостной зависимости;
5) реформу печати.

12. Какое из названных сражений произошло в ходе Отечественной войны 1812 года? Найдите правильный ответ:
1) под Аустерлицем; 2) под Фридландом; 3) под Нарвой; 4) под Полтавой; 5) под Малоярославцем.
13. Декабристы выступили 14 декабря 1825 г., так как:
1) произошло объединение Северного и Южного общества;
2) план восстания был готов, и декабристы не хотели терять времени;
3) после смерти Александра I возникла ситуация междуцарствия;
4) восстал Черниговский полк, и столица должна была его поддержать;
5) произошло покушение на Александра I.

14. И западники, и славянофилы выступали:
1) против неограниченного самодержавия;
2) за отмену крепостного права;
3) в оппозиции к правительственному курсу;
4) за либеральный путь развития страны;
5) правильно все перечисленное.

15. По Крестьянской реформе 1861 г.:
1) крестьяне освобождались без земли;
2) вся помещичья земля передавалась крестьянам;
3) крестьяне должны были платить выкуп за землю;
4) крестьяне должны были платить выкуп за личную свободу;
5) крестьяне переселялись на хутора.

16. Найдите ошибку в перечне реформ, осуществленных правительством Александра II:
1) введение земского самоуправления;
2) введение всесословной воинской повинности;
3) осуществление выкупной операции;
4) учреждение парламента;
5) введение суда присяжных.

17. В каком году Россия продала Аляску США?
1) в 1841 г.; 2) в 1856 г.; 3) в 1867 г.; 4) в 1871 г.; 5) в 1882 г.

18. В 1876 г. народники создали организацию:
1) «Земля и воля»;
2) «Народная воля»;
3) «Черный передел»;
4) «Освобождение труда»;
5) «Союз борьбы».

19. Эпохой контрреформ называют царствование:
1) Александра I; 2) Николая I; 3) Александра II; 4) Александра III; 5) Николая II.

20. Министерство финансов во главе с С.Ю. Витте:
1) увеличило косвенные налоги;
2) поощряло развитие российской промышленности;
3) ввело «золотой стандарт» рубля, т.е. обмен кредитных билетов на золото по установленному курсу;
4) финансировало строительство Транссибирской магистрали;
5) правильно все перечисленное.

21. Что было характерно для экономического развития России в начале XX в.? Укажите правильный ответ:
1) изоляция от проникновения иностранного капитала;
2) возникновение монополистических объединений;
3) уравнительное распределение земли;
4) начало складывания единого всероссийского рынка;
5) слабое вмешательство государства в экономику.

22. В результате проведения Столыпинской аграрной реформы:
1) было ликвидировано помещичье землевладение;
2) исчезло общинное землевладение;
3) за Урал переселилось более 10 млн крестьян;
4) из общины вышло около 27% крестьянских дворов;
5) серьезных изменений в жизни деревни не произошло.

23. Союзниками России в Первой мировой войне были:
1) Франция, Австро-Венгрия;
2) Франция, Турция;
3) Англия, Франция;
4) Болгария, Турция;
5) Болгария, Франция.

24. Что стало поводом для нападения СССР на Финляндию в 1939 г.? Найдите правильный ответ:
1) территориальные претензии Финляндии к СССР;
2) провокации финских войск на границе с СССР;
3) отказ Финляндии на требования СССР перенести государственную границу на 70 км к северо-западу от Ленинграда, обменяться территориями с Советским Союзом;
4) выступление в защиту русскоязычного населения, якобы притеснявшегося финнами;
5) интернациональная поддержка Советским Союзом демократических организаций, преследовавшихся финскими властями.

Типовые задания для тестирования
1. Как называется функция исторической науки, которая позволяет выработать на основе исторического опыта научно обоснованный курс?
а) практически-рекомендательная;
б) познавательная;
в) социальной памяти;
г) воспитательная.

2. Какой диктат испытывала на себе советская историческая наука?
а) самодержавия; б) цивилизационной методологии; в) теологии; г) формационной методологии.

3. Кто был основоположником теории формаций?
а) И.В. Сталин; б) К. Маркс; в) А.Д. Тойнби; г) В.И. Ленин.

4. Проблемно-хронологический метод позволяет:
а) изучать последовательность исторических событий во времени;
б) выявлять истоки изучаемого исторического процесса;
в) классифицировать исторические явления, события, объекты;

г) описывать исторические явления и события.

5. Укажите правильную хронологическую последовательность событий.
а) объединение Киева и Новгорода под властью Олега;
б) призвание варягов;
в) разгром половцев В. Мономахом;
г) начало массового крещения Руси.

6. Крещение Руси произошло в период княжения:
а) Игоря; б) Ярослава Мудрого; в) Ольги; г) Владимира Святославича.

7. Двумя важнейшими политическими центрами Руси в период раздробленности были
а) Галицко-Волынское княжество;
б) Рязанское;
в) Новгородская республика;
г) Черниговское княжество.

8. Когда произошла первая встреча русских войск с монголами?
а) 988 г.; б) 1147 г.; в) 1380 г.; г) 1223 г.

9. На время правления каких двух великих князей приходится завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы?
а) Василия I; б) Ивана II; в) Василия III; г) Ивана III.

10. Ответьте на вопрос, что означала победа русских в Куликовской битве?
а) превращение Москвы в лидера процесса политического объединения русских княжеств;
б) окончание ордынского ига;
в) прекращение агрессии крестоносцев;
г) присоединение Новгорода и Твери к Москве.

11. Укажите две причины, которые способствовали консолидации Руси под главенством Москвы:
а) выгодное географическое положение Москвы на пересечении торговых путей;
б) захват Москвы Тохтамышем в 1382 г.;
в) переезд в Москву Константинопольского патриарха;
г) успешные действия московских князей в борьбе за ярлык на великое княжение.

12. Какая форма правления оформляется в России в результате реформ Избранной рады?
а) самодержавная монархия;
б) режим неограниченной власти Ивана IV;
в) абсолютная монархия;
г) сословно-представительная монархия.

13. Укажите крупное событие, которое произошло в годы правления Алексея Михайловича:
а) Церковный раскол; б) Стоглавый собор; в) Ливонская война; в) Уния с католиками.

14. Какие два положения закрепляла глава «Суд о крестьянах» Соборного уложения?
а) обязанность помещика наделять крестьян землей;
б) право крестьян уходить от своих феодалов;
в) бессрочный сыск государством беглых крестьян;
г) потомственное (вечное) прикрепление крестьян к земле.

15. Какая императрица была удостоена титула «Великой, премудрой матери отечества»?
а) Анна Иоанновна; б) Екатерина II; в) Елизавета Петровна; г) Екатерина I.

16. Укажите двух исторических деятелей эпохи Екатерины II:
а) Степан Разин; б) Григорий Потемкин; в) Александр Радищев; г) Григорий Отрепьев.

17. Укажите важнейшие мероприятия Петра I:
а) учреждение коллегий;
б) введение патриаршества;
в) освобождение дворян от обязательной государственной службы;
г) усиление роли сословно-представительных органов.

18. Какие положения предусматривала судебная реформа 1864 г.?
а) отмену мирового суда;
б) установление зависимости суда от администрации;
в) закрытый характер судебных заседаний;
г) бессословный и гласный суд.

19. С правлением какого монарха связаны создание земств, введение адвокатуры, переход к всеобщей воинской обязанности?
а) Екатерины I; б) Александра II; в) Александра III; г) Петра I.

20. Что объединяет имена Н.М. Карамзина, С.С. Уварова, К.П. Победоносцева?
а) приверженность к революционному радикализму;
б) принадлежность к царской семье;
в) консервативно-монархические взгляды;
г) неприятие религии, атеизм.

21. Укажите позицию, которая характеризует экономическую политику С.Ю. Витте:
а) переселение крестьян за Урал;
б) установление государственной монополии на производство и продажу водки;
в) передача производства водки в частные руки;
г) снижение косвенных налогов.

22. Назовите результаты аграрной реформы П.А. Столыпина:
а) власть обрела в деревне прочную социальную опору;
б) ускорилось формирование сельской буржуазии;
в) ускорилось разорение значительной части крестьян;
г) была ликвидирована коллективистская ментальность крестьян.

23. Укажите две республики, которые были учредителями СССР в 1922 г.:
а) ЗСФСР; б) Киргизская ССР; в) Дагестанская ССР; в) Украинская ССР.

24. Укажите два негативных для Советской власти последствия коллективизации:
а) антисоветские выступления в деревне;
б) голод 1932–1933 гг. в районах Украины, Нижней Волги;
в) массовая эмиграция крестьян за границу;
г) расслоение крестьян на богатых и бедных.

25. Укажите две задачи индустриализации в СССР:
а) обеспечение экономической независимости страны;
б) ликвидация монополии госсобственности в экономике страны;

в) обеспечение обороноспособности страны;
г) экономическая интеграция с капиталистическими странами.

26. Основной причиной экономического кризиса в СССР в конце 1980-х – начале 1990-х гг. был (-а, -о):
а) несоответствие перестроечных процессов потребностям экономического развития страны;
б) приватизация промышленных предприятий;
в) национализация всей собственности;
г) саботаж и сопротивление противников реформ.

27. «Новое политическое мышление» – это:
а) программа перехода к рыночной экономике;
б) реформа политической системы в СССР;
в) реализация «Программы 500 дней» Г. Явлинского и С. Шаталина;
г) внешнеполитический курс М.С. Горбачева.

28. К периоду холодной войны относится:
а) карибский кризис 1962 г.;
б) переход России к «шоковой терапии»;
в) приход А. Гитлера к власти в 1933 г.;
г) Ялтинская конференция «большой тройки» в 1945 г.

29. Развитие СССР в 1964–1985 гг. характеризовалось:
а) ставкой на омоложение кадров;
б) началом освоения целинных и залежных земель;
в) усилением бюрократизации в управлении; 36
г) ускорением социально-экономического развития.

30. В 1979 г. имел(-а) место:
а) «Пражская весна»;
б) Хельсинское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе;
в) Карибский кризис;
г) ввод советских войск в Афганистан.

Темы рефератов

1. «Откуда есть пошла Земля Русская».
2. Происхождение славянской письменности.
3. Русь и варяги.
4. Первые Рюриковичи.
5. Князь Владимир и крещение Руси.
6. Ярослав Мудрый. «Правда Русская» и обычное право.
7. Византийская империя и Русь.
8. Русь и кочевники.
9. Жизнь и смерть Андрея Боголюбского.
10. Вече в Древней Руси.
11. Господин Великий Новгород.
12. Народ и власть на Руси. Особенности раздробленности и последствия.
13. “Батыево пленение”.
14. Битвы Александра Невского. Его образ в истории России.
15. Русь и Орда.
16. Сергий Радонежский и Дмитрий Донской.
17. Иван III – государь всея Руси.
18. Софья Палеолог и Иван III.
19. Марфа Посадница и присоединение Новгорода к Москве.

20. Русь и Великое княжество Литовское в XIII - XVI вв.
21. Иван Грозный в общественном сознании, русской литературе и искусстве.
22. Спор Ивана Грозного и Андрея Курбского.
23. Иван Грозный - тиран на троне или обыкновенный средневековый властитель? (Сравнительная характеристика русского и европейского правления).
24. Народ и самозванцы в Смутное время.
25. Сибирская экспедиция Ермака. Освоение Сибири, Севера, Дальнего Востока.
26. Государство и церковь XV - XVI вв.: противники или союзники?
27. Нестяжатели и иосифляне: действующие лица и события.
28. Московия и Западная Европа в эпоху средневековья: общее и особенное.
29. Алексей Михайлович “Тишайший” и “Бунташный век”.
30. Степан Разин и донское казачество.
31. Великий Раскол: патриарх Никон и протопоп Аввакум.
32. XVII век в мировой истории. Особенности развития России и Европы.
33. Реформы Петра I.
34. “ Александр Меншиков: государственный деятель, военачальник, семьянин.
35. “Дщерь Петрова” (Елизавета Петровна).
36. Екатерина Великая: государыня и женщина.
37. Европейский и российский “просвещенный абсолютизм”: сходства и различия.
38. Емельян Пугачев, его сподвижники и противники.
39. Русское масонство.
40. Павел I: знакомый и незнакомый.
41. М. М. Сперанский и “дни Александровы”.
42. А. А. Аракчеев: “без лести предан”.
43. Декабристы: идеи, дела, люди.
44. Место и роль России в международных отношениях первой половины XIX века.
45. А. Х. Бенкендорф и III отделение.
46. Кавказская война.
47. Русско-турецкие войны XIX в.
48. Крымская война и внешняя политика России второй половины XIX в.
49. Западники и славянофилы: в XIX в. и в конце XX в.
50. Александр II - личность и реформы.
51. Александр III, К. П. Победоносцев и русская идея.
52. С. Ю. Витте: взлет и падение.
53. Мировое сообщество в XIX веке: основные тенденции развития.
54. Г. В. Плеханов и В. И. Ленин.
55. П. А. Столыпин: “Нам нужна великая Россия”.
56. П. Н. Милюков - политик и историк.
57. Николай II, Александра Федоровна, Григорий Распутин.
58. Парламентаризм в России начала XX века.
59. Полицейские и провокаторы (Зубатов и Гапон).
60. Россия и Восток в XIX - начале XX века.
61. Русские солдаты в годы Первой мировой войны.
62. А. Ф. Керенский, Л. Г. Корнилов и российский “бонапартизм”.
63. Создание Красной Армии.
64. Вожди Белого движения.
65. Русская эмиграция - трагическая неизбежность?
66. Внешняя политика большевиков - курс на мировую революцию.
67. Образование СССР – федерация или автономия?
68. Л. Д. Троцкий и троцкизм.
69. НЭП. 70. Российская культура в эмиграции
71. И. В. Сталин - оценки истории.

72. А. Стаханов и стахановское движение.
73. Молодежь Советской России (20-40-е гг.).
74. Пакт о ненападении 23 августа 1939 года.
75. Зимняя (советско-финская) война.
76. Советские люди в условиях оккупации и плена.
77. Девятьсот блокадных дней Ленинграда.
78. Мир против Гитлера.
79. Власов и власовщина.
80. Нюрнбергский процесс.
81. Г. К. Жуков и споры о нем.
82. Советская наука после войны.
83. “Оттепель”: общество и культура.
84. Карибский кризис: СССР, Куба, США.
85. Пражская весна и осень 1968 года.
86. “Холодная война”: победители и проигравшие?
87. Трагедия Афганской войны.
88. Л. И. Брежнев, соратники, наследники.
89. Распад СССР: предательство или неизбежность?
90. Взаимоотношения стран-участниц СНГ на рубеже XX – XXI в.
91. Реформы в современной России.
92. Россия в мировой политике.
93. Исторические события в интерпретации современной историографии.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

4.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 2 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает методы и способы интерпретации проблем современности с позиций этики и философских знаний.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает место человека в историческом процессе, политической организации общества; основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основные направления, проблемы, теории и методы истории; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества; различные подходы к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
анализа				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального) уровня вести коммуникацию в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального) уровня формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального) уровня логически мыслить, вести	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении

научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.	решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального) уровня собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного) уровня	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки основного	Продемонстрированы навыки основного	Продемонстрированы навыки основного уровня

конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества и народов мира.	основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного) уровня навыками формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями; осознания себя гражданином России, представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного,	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

конфессионального сообщества.				
Имеет навыки (основного) уровня анализа событий российской и всемирной истории; навыки ведения дискуссии и полемики.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного) уровня исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрирования оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

4.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Зачет не предусмотрен учебным планом.

4.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.03	**История России**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	История России [Текст] : учебник / Мунчаев Шамиль Магомедович, В. М. Устинов ; Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. - 6-е изд., перераб. и доп. - М. : Норма : ИНФРА-М, 2015. - 607 с.	1
2	История России с древнейших времен до наших дней [Текст] : учебник / под ред. А. Н. Сахарова. - М. : Проспект, 2016. - 766 с.	1
3	История России [Текст] : учебник / А. С. Орлов [и др.]. - Изд. 2-е , перераб. и доп. - М. : Проспект, 2017. - 680 с.	1
4	История. История России [Текст] : учеб. пособие. В 2 ч. Ч. 1 : IX-XIX вв. / Морозов Сергей Дмитриевич ; С. Д. Морозов. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2015. - 179 с.	55
5	История. История России [Текст] : учеб. пособие. Ч. 2 : XX век / Морозов Сергей Дмитриевич ; С. Д. Морозов. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2015. - 187 с.	55
6	История России (XX век - начало XXI века) [Текст] : учебник для бакалавров / Д. О. Чураков [и др.] ; под ред. Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. - М. : Юрайт, 2014. - 336 с.	1
7	История России с древнейших времен до наших дней [Текст] : учеб. пособие / Деревянко Алексей Пантелеевич, Н. А. Шабельникова, А. В. Усов ; А. П. Деревянко, Н. А. Шабельникова, А. В. Усов. - Изд. 4-е, перераб. и доп. - М. : Проспект, 2016. - 670 с.	1
8	Россия и мир. IX-XX вв. [Текст] : учеб. пособие / Королева Лариса Александровна, А. А. Королев, С. Ф. Артемова ; Л. А. Королева, А. А. Королев, С. Ф. Артемова. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2012. - 335 с. - Библиогр. : с. 228.	66
9	История Отечества IX-XX вв.: политический опыт России [Текст] : учеб. пособие / Королева Лариса Александровна, А. А. Королев ; Л. А. Королева, А. А. Королев. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2013. - 359 с.	49

10	XX век в истории России [Текст] : учеб. пособие / Королева Лариса Александровна, А. Г. Вазерова, Е. А. Макеева ; Л. А. Королева, А. Г. Вазерова, Е. А. Макеева. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2014. - 159 с. - Библиогр. : с. 135.	51
11	Власть и общество: от Советского Союза к Российской Федерации [Текст] : монография / Морозов Сергей Дмитриевич ; С. Д. Морозов. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2017. - 166 с.	12

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Всеобщая история государства и права. Том 1. Древний мир и средние века: учебник для вузов в двух томах / Н. П. Дмитревский, М. В. Зимелева, С. Ф. Кечекьян [и др.] ; под редакцией В. А. Томсинов. — М. : Зерцало-М, 2019. — 640 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78879.html
2	Всеобщая история государства и права. Том 2. Новое время. Новейшее время: учебник для вузов в двух томах / Б. Я. Арсеньев, О. А. Артуров, М. А. Гуковский [и др.] ; под редакцией В. А. Томсинов. — М. : Зерцало-М, 2019. — 640 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78880.html
3	Бабаев, Г. А. История России: учебное пособие / Г. А. Бабаев, В. В. Иванушкина, Н. О. Трифонова. — 2-е изд. — Саратов: Научная книга, 2019. — 190 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80987.html
4	История России: учебное пособие для вузов / И. И. Широкорад, В. А. Соломатин, Г. Н. Чарыгина [и др.] ; под редакцией И. И. Широкорад. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 496 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88166.html
5	Суслов, А. Б. История России (1917-1991): учебник для вузов / А. Б. Суслов. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2018. — 299 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86348.html
6	Максименко, Е. П. История. История России XX – начала XXI века: учебное пособие / Е. П. Максименко. — М. : Издательский Дом МИСиС, 2018. — 112 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78567.html
7	История России: учебник для студентов вузов / Ф. О. Айсина, С. Д. Бородина, Н. О. Воскресенская [и др.] ; под редакцией Г. Б. Поляк. — 3-е изд. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 686 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/71152.html
8	История России: учебное пособие / А. В. Сушко, Т. В. Глазунова, В. В. Гермизеева [и др.]. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 248 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78435.html
9	Половинкина, М. Л. История России. Даты, события, персоналии: учебное пособие / М. Л. Половинкина. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 86 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/73074.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Вазерова А.Г., Королева Л.А., Мику Н.В. История: методические указания к практическим занятиям. – Пенза: ПГУАС, 2017 г. – Режим доступа в ЭИОС: http://do.pguas.ru/mod/resource/view.php?id=15268
2	История: методические указания для выполнения самостоятельной работы/ А.Г.Вазерова, Л.А. Королева, Н.В. Мику- Пенза: ПГУАС, 2017 г. Режим доступа в ЭИОС: http://do.pguas.ru/mod/resource/view.php?id=15269
3	Вазерова А.Г., Королева Л.А., Мику Н.В. История: методические указания по подготовке к зачету. – Пенза: ПГУАС, 2017 г. Режим доступа в ЭИОС: http://do.pguas.ru/mod/resource/view.php?id=15270

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.03	**История России**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Университетская библиотека онлайн	http://library.pguas.ru/xmlui/
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/
История государства Российского	http://www.rhistory.ru/
История России и всемирная история с древнейших времен.	http://www.istorya.ru/
Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова	http://www.hist.msu.ru/ER/index.html

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.03	**История России**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Лекционная аудитория (2226, 2227)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, иллюстрационный материал, учебно-наглядный материал (слайд-курс по дисциплине)	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для практических занятий (2224, 2221)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, раздаточный материал (тесты)	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для самостоятельной работы, консультаций (2226а)	Столы, стулья, компьютер с выходом в Интернет, материалы по дисциплине	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
31 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.04	**Русский язык и культура речи**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Иностранный язык»	к.ф.н.	Стешина Е.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Иностранный язык».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) / О.В. Гринцова /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи » является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в расширении общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным и эстетическим потенциалом русского языка.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части, Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.1. Участвует в составлении пояснительных записок к проектам. Участвует в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представляет творческий замысел, передает идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
	УК-4.2. Владеет государственным (и) и иностранным(и) языком(ами). Владеет языком делового документа
УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Соблюдает законы профессиональной этики. Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относится к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	УК-5.2. Знает законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-4.1. Участвует в составлении пояснительных записок к проектам. Участвует в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представляет творческий замысел, передает идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	Знает основные приемы аналитико-синтетической переработки информации: смысловой анализ текста, вычленение единиц информации и составление плана реферируемого документа в сжатой форме. Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой) по профессиональным темам. Имеет навыки (основного уровня) в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, техникой.
УК-4.2. Владеет государственным (и) и иностранным(и) языком(ами). Владеет языком делового документа	Знает нормы языка, вариативности и отклонения от нормы, коммуникативные качества речи, формы и функции речи, жанровые разновидности и стили речи. Имеет навыки (начального уровня) формирования умения анализировать и оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм и соответствия коммуникативным качествам речи, создавать речевые произведения определенных типов и жанров как в письменной, так и устной формах речи. Имеет навыки (основного уровня) аннотирования, реферирования литературы на общекультурные и общетехнические и профессионально ориентированные темы.
УК-5.1. Соблюдает законы профессиональной этики. Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относится к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	Знает основные приемы извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки. Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, презентации по профессионально ориентированным темам; участвовать в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, архитектурой. Имеет навыки (основного уровня) извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки.
УК-5.2. Знает законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Знает средства межнационального общения Российской Федерации. Имеет навыки (начального уровня) извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект). Имеет навыки (основного уровня) стилистических различий текста и выделения его функционально-смысловых типов.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет __2__ зачётные единицы (_72___академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Особенности современного русского литературного языка	3	2			5				Тест
2	Язык и речь.	3	2			5				Контрольная работа
3	Функциональные стили.	3	2			5				Тест
4	Нормы современного литературного языка.	3	2			5				Контрольная работа
5	Орфоэпические нормы.	3	2			5				Тест
6	Лексические нормы	3	2			5				Контрольная работа
7	Морфологические нормы	3	2			5				Тест
8	Общая характеристика научного текста	3	2			5				Тест
9	Синтаксические нормы	3	2			5				Контрольная работа
							9			зачет
	Итого:		18			45	9			

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Особенности современного русского литературного языка	Характеристика понятия современный русский литературный язык. Языковедческие особенности, международный статус и закономерности развития языка
2	Язык и речь	Системность языка. Языковые уровни. Языковые единицы. Сравнительная характеристика понятий «язык» и «речь». Определение понятий «речевое общение», «речевая ситуация» «речевая культура.
3	Функциональные стили	Общая характеристика понятия «функциональный стиль речи», стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое многообразие. Особенности разговорного, литературно-художественного, общественно-публицистического, научного и официально-делового стилей речи
4	Нормы современного литературного языка	Понятия нормы языка. Варианты норм. Типы норм.
5	Орфоэпические нормы	Нормы постановки ударения. Нормы произношения гласных/согласных звуков. Особенности произношения иноязычных слов.
6	Лексические нормы	Предметная и номинативная точность речи. Проблема лексической сочетаемости. Проблема речевой избыточности. Уместность словоупотребления. Логические ошибки словоупотребления. Чистота речи.
7	Морфологические нормы	Нормы употребления имен существительных (краткие сведения о существительном, определение рода, варианты форм множественного числа, варианты падежных форм). Нормы употребления имен прилагательных (краткие сведения о прилагательном, образование краткой формы, выбор полной и краткой формы, образование и употребление степеней сравнения).
8	Общая характеристика научного текста	Особенности научного текста. Характеристика первичных и вторичных жанров научной речи. Функциональные и структурно-языковые особенности плана. Функциональные и структурно-языковые особенности конспекта. Функциональные и структурно-языковые особенности реферата.
9	Синтаксические нормы	Краткая сравнительная характеристика основных синтаксических единиц (типы, способы выражения отношений, виды связи). Нормы построения словосочетаний (именных, глагольных). Нормы построения предложений (простых, сложных).

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

Учебным планом не предусмотрено.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение курсового проекта;
- прохождение тестирования;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Особенности современного русского литературного языка	Теория происхождения языка. История становления русского литературного языка.
2	Язык и речь	Нелитературные формы существования русского языка (подробная характеристика одной из форм).
3	Функциональные стили	Использование выразительных средств языка в текстах научного (публицистического, разговорного, художественного, официально-делового) стиля.
4	Нормы современного литературного языка	Основные тенденции развития русского языка начала 21-го века. Типы эволюции литературной нормы.
5	Орфоэпические нормы	Особенности русского ударения. Изобразительные и выразительные средства языка.
6	Лексические нормы	Лексический состав русского языка.
7	Морфологические нормы	Заимствование в русском языке. Языковые штампы и клише.
8	Общая характеристика научного текста	Книжная и научная лексика: опыт сопоставительного анализа.
9	Синтаксические нормы	Новые тенденции в практике русского делового письма.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации, а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1 Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Гражданское	Особенности современного русского литературного языка	Характеристика понятия современный русский литературный язык. Языковедческие особенности, международный статус и закономерности развития языка.
2.	Патриотическое	Нормы современного литературного языка	Понятия нормы языка. Варианты норм. Типы норм. Патриотическое воспитание посредством обучения нормам современного литературного языка.
3.	Духовно-нравственное	Функциональные стили	Общая характеристика понятия «функциональный стиль речи», стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое многообразие. Особенности влияния разговорного, литературно-художественного, общественно-публицистического, научного и официально-делового стилей речи на духовно-нравственное развитие.
4.	Культурно-просветительское	Язык и речь	Системность языка. Языковые уровни. Языковые единицы. Сравнительная характеристика понятий «язык» и «речь». Определение понятий «речевое общение», «речевая ситуация» «речевая культура».

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope**

	До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я –**	**Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессионал» (по всем направлениям подготовки)	**https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		

18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.04	**Русский язык и культура речи**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основные приемы аналитико-синтетической переработки информации: смысловой анализ текста, вычленение единиц информации и составление плана реферируемого документа в сжатой форме. Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой) по профессиональным темам. Имеет навыки (основного уровня) в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, техникой.	1,2,4	Тест, контрольная работа
Знает нормы языка, вариативности и отклонения от	3,5,7,8	Тест, контрольная

нормы, коммуникативные качества речи, формы и функции речи, жанровые разновидности и стили речи. Имеет навыки (начального уровня) формирования умения анализировать и оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм и соответствия коммуникативным качествам речи, создавать речевые произведения определенных типов и жанров как в письменной, так и устной формах речи. Имеет навыки (основного уровня) аннотирования, реферирования литературы на общекультурные и общетехнические и профессионально ориентированные темы.		работа
Знает основные приемы извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки. Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, презентации по профессионально ориентированным темам; участвовать в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, архитектурой. Имеет навыки (основного уровня) извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки.	1,2,6	Тест, контрольная работа
Знает средства межнационального общения Российской Федерации. Имеет навыки (начального уровня) извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект). Имеет навыки (основного уровня) стилистических различий текста и выделения его функционально-смысловых типов.	3,9	Тест, контрольная работа, зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает основные приемы аналитико-синтетической переработки информации: смысловой анализ текста, вычленение единиц информации и составление плана реферируемого документа в сжатой форме. Знает нормы языка, вариативности и отклонения от нормы, коммуникативные качества речи, формы и функции речи, жанровые разновидности и стили речи. Знает основные приемы извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки. Знает средства межнационального общения Российской Федерации.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой) по профессиональным темам. Имеет навыки (начального уровня) формирования умения анализировать и оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм и соответствия

	коммуникативным качествам речи, создавать речевые произведения определенных типов и жанров как в письменной, так и устной формах речи. Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, презентации по профессионально ориентированным темам; участвовать в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, архитектурой. Имеет навыки (начального уровня) извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект).
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, техникой. Имеет навыки (основного уровня) аннотирования, реферирования литературы на общекультурные и общетехнические и профессионально ориентированные темы. Имеет навыки (основного уровня) извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки. Имеет навыки (основного уровня) стилистических различий текста и выделения его функционально-смысловых типов.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения зачета в _3_ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Особенности современного русского литературного языка	1) Что такое язык? Какую роль он играет в жизни человека? 2) Каковы основные и второстепенные функции языка? 3) Что включает в себя понятие «современный русский литературный язык?»
2	Язык и речь	1) В чем проявляется системность языка? 2) Почему язык и речь понятия взаимосвязаны и взаимообусловлены? В чем их сходство и различия? 3) В чем суть письменной речи? Какие недостатки и преимущества есть у устной речи?
3	Функциональные стили	1) Что такое функциональный стиль речи? 2) Какие функциональные стили вам известны? 3)Каковы характерные особенности стилей русского языка?
4	Нормы современного литературного языка	1) Что такое норма языка и каковы ее особенности?. 2) В чем проявляется противоречивость нормы? 3)Какие существуют различия в степени нормативности?
5	Орфоэпические нормы	1)Что такое акцентологические варианты и каковы их основные типы? 2)Чем вызвана неустойчивость ударения в существительных, кратких прилагательных, глаголах и причастиях? 3)Каковы основные особенности произношения иноязычных слов?

6	Лексические нормы	1)Что такое лексические нормы? 2)Какие требования предъявляются к речи с точки зрения соблюдения лексических норм? 3)Что такое предметная и понятийная точность речи? 4)В чем заключается проблема лексической сочетаемости? 5)Какие типичные ошибки связаны с речевой избыточностью? 6)Что понимается под уместностью словоупотребления?
7	Морфологические нормы	1)Какие существуют морфологические нормы? 2)В каких случаях возникают трудности при определении рода существительных? 3)Какие существуют варианты форм множественного числа существительных? 4)Какие существуют варианты употребления падежных форм имен существительных? 5)Какие трудности могут возникнуть при употреблении форм прилагательных?
8	Общая характеристика научного текста	1)Каковы характерные особенности научного стиля? 2)Какие подстили вы знаете? В чем их особенность? 3) Какой основной тип изложения представляют научные тексты и с чем это связано?
9	Синтаксические нормы	1)Каковы основные характеристики двух единиц синтаксиса: словосочетания и предложения (типы, способы выражения отношений, виды связи)? 2)Каковы типичные ошибки в словосочетаниях, построенных на основе управления? 3)Какова роль порядка слов с точки зрения синтаксических норм на уровне предложения?

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

Тест текущего контроля 1
«Функциональные стили речи» (типовые задания)

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты.
1) разговорному;
2) художественному;
3) газетно-публицистическому;
4) официально-деловому;
5) научному.

1. О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечных рядах.

Во всяком случае, местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, не повреждая кустарников.

2. Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

3. Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

4. Для передачи, приема и записи оперативной информации используется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

5. Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, – концов не найдешь. О возрасте своем старухи говорили так:
– Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

6. Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и главным образом о гуманитарной, человеческой ее части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

7. На реке было прохладно и тихо. За лугами, в синеющей роще, куковала кукушка. У берега зашуршали камыши, и из них медленно выплыла лодка. Седенький старичок в очках и поломанной соломенной шляпе сидел в ней, рассматривая удочку. Он поднял ее и соображал что-то, лодка остановилась и вместе с ним, с его белой рубашкой и шляпой, отразилась в воде.

8. 2002-й год показал: прикладным наукам пора объединиться в противостоянии не только терроризму, но и природным стихиям. Всемирная метеорологическая организация призналась, что предсказывать катаклизмы не в ее силах. Если раньше аномальные погодные явления случались только в Африке и Австралии, то теперь никакой континент от них не застрахован.

9. Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел...

10. В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 300 млн. руб.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства.

Тест текущего контроля 2
«Орфоэпические нормы» (типовые задания)

1.В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?
1. Ножны, планер, некролог
2. Туфля, юродивый, безудержный
3. Ходатайствовать, шофер, донельзя

2. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1) грАжданство
2) граждАнство
3) оба варианта

3. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1. звОнишь
2. звонИшь
3. оба варианта

4. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1. красИвее
2. красивЕе
3. оба варианта

5. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1. дОсуг
2. досУг
3. оба варианта

6. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1. нАчала
2. началА
3. оба варианта

7. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1. дОговор
2. договОр
3. оба варианта

8. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1. одноврЕменно
2. одновремЕнно
3. оба варианта

9. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1. углУбить
2. углубИть
3. оба варианта

10. Выберите вариант, соответствующий акцентологической норме.
1. Эксперт
2. экспЕрт
3. оба варианта

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 3 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает основные приемы аналитико-синтетической переработки информации: смысловой анализ текста, вычленение единиц информации и составление плана реферируемого документа в сжатой форме.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает нормы языка, вариативности и отклонения от нормы, коммуникативные качества речи, формы и функции речи, жанровые разновидности и стили речи.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает основные приемы извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает средства межнационального общения Российской Федерации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено

Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой) по профессиональным темам.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) формирования умения анализировать и оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм и соответствия коммуникативным качествам речи, создавать речевые произведения определенных типов и жанров как в письменной, так и устной формах речи.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, презентации по профессионально ориентированным темам; участвовать в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, архитектурой.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект).	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки	Не продемонстрированы	Продемонстрированы навыки

(основного уровня) в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, техникой.	навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) аннотирования, реферирования литературы на общекультурные и общетехнические и профессионально ориентированные темы.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) стилистических различий текста и выделения его функционально-смысловых типов.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта).

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.04	**Русский язык и культура речи**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Русский язык и культура речи.: учебник для бакалавров / по ред. В. И. Максимова, А.В. Голубевой. – 3-е изд., перераб., и доп.. – М.: Юрайт, 2013. – 382с.	23
2	Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. Жили-были…28 уроков русского языка для начинающих: учебник. – 11 изд., СПб.: Злагоуст, 2013. – 152с.	11
3	Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. Жили-были…28 уроков русского языка для начинающих: рабочая тетрадь. – 10 изд., СПб.: Злагоуст, 2013. – 117с.	11

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Голуб И.Б Русская риторика и культура речи [Электронный курс]: учебное пособие / И.Б Голуб, В.Д Неклюдов. – Электрон. текстовые данные. – М. : Логос, 2014 – 328 c. – 978-5-98704-603-6.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51640.html

2	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / М.В. Невежина [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 351 c. – 5-238-00860-0. –	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71053.html
3	Бортников В.И. Русский язык и культура речи. Контрольные работы для студентов-нефилологов. Материалы, комментарии, образцы выполнения [Электронный курс]: учебно-методическое пособие / В.И. Бортников, Ю.Б. Пикулева. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2015. – 96 c. – 978-5-7996-1521-5.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66201.html
4	Новикова Л.И. Правильность русской речи. Часть I [Электронный ресурс] : справочник по культуре речи / Новикова Л.И. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российсяки государственный университет правосудия, 2016. – 216 c. - 978-5-93916-491-7	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49609.html
5	Чигинцева Т.А. Практическая стилистика русского языка. Том 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Чигинцева. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 89 c. – 227-8397.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/43397.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Русский язык и культура речи: учебное пособие (для бакалавров) / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., ПГУАС, 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/30278/mod_resource/content/1/УП%20РЯ.pdf
2	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие для практических занятий (для бакалавров) / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., ПГУАС. 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/30279/mod_resource/content/1/УП%20ПЗ%20РЯ.pdf
3	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие по самостоятельной работе (для бакалавров) / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., ПГУАС. 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/30280/mod_resource/content/1/УМП%20ПЗ%20СР%20РЯ.pdf
4	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие по выполнению контрольных работ (для бакалавров) / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., ПГУАС. 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/30281/mod_resource/content/1/КР%20РЯ.pdf

5	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие по подготовке к аттестации, контролю оценки качества освоения компетенций / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., ПГУАС. 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/30283/mod_resource/content/1/ФОС%20РЯ%20ЭК.pdf

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.04	**Русский язык и культура речи**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.04	**Русский язык и культура речи**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для практических занятий (3414)	Число посадочных мест 24, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection;

		4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для практических занятий (3212)	Число посадочных мест 14, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	
Аудитория для практических занятий (3313)	Число посадочных мест 12, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
_____ /Е.В. Ещина/
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.05	Право и основы авторского права

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность/профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2023
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2023/2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «История и философия»	к.и.н.	Садырова М.Ю.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой «История и философия»

Заведующий кафедрой «История и философия»
(руководитель структурного подразделения) _____ /Королёв А.А./
Подпись ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____ /Херувимова И.А./
Подпись ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от «31» 08 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./
Подпись ФИО

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Право и основы авторского права» является развитие у обучающегося личностных качеств, навыков их реализации в практической деятельности на основе знаний в области права, о правовом положении субъектов правоотношений в сфере профессиональной деятельности; выработка и развитие стремления к соблюдению законодательства об авторском праве.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 Архитектура.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и без барьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1. Умеет правильно толковать гражданско-правовые термины, используемые в антикоррупционном законодательстве, а также умеет применять на практике антикоррупционное законодательство, умеет давать оценку коррупционному поведению
	УК-10.2. Знает действующее антикоррупционное законодательство и практику его применения, основные термины и понятия гражданского права, используемые в антикоррупционном законодательстве

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений
	ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	Знает основы отраслей российского права и законодательства Имеет навыки (начального уровня) выявления задач, решаемых с применением правовых знаний Имеет навыки (основного уровня) ориентации в нормативно-правовой базе, включая законодательство об авторском праве и антикоррупционное законодательство
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и без барьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства	Знает понятие, основные признаки, объекты и субъекты правоотношений в сфере архитектурного проектирования; Имеет навыки (начального уровня) поиска правовых норм при решении практических вопросов, касающихся использования норм законодательства Имеет навыки (основного уровня) применения полученных знаний при решении практических вопросов, касающихся использования норм законодательства, включая законодательство об авторском праве
УК-10.1. Умеет правильно толковать гражданско-правовые термины, используемые в антикоррупционном законодательстве, а также умеет применять на практике антикоррупционное законодательство, умеет давать оценку коррупционному поведению	Знает основные положения антикоррупционного законодательства Имеет навыки (начального уровня) поиска правовых норм при решении практических вопросов, касающихся антикоррупционного законодательства Имеет навыки (основного уровня) применения полученных знаний при решении практических вопросов, касающихся использования антикоррупционного законодательства
УК-10.2. Знает действующее антикоррупционное законодательство и практику его применения, основные термины и понятия гражданского права, используемые в антикоррупционном законодательстве	Знает термины и понятия гражданского права антикоррупционного законодательства Имеет навыки (начального уровня) поиска правовых норм при решении практических вопросов Имеет навыки (основного уровня) применения полученных знаний в своей профессиональной деятельности
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений	Знает основные правовые понятия и нормы законодательства об авторском праве Имеет навыки (начального уровня) применения правовых знаний в профессиональной деятельности Имеет навыки (основного уровня) анализа законодательства и практику его применения

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов	Знает о круге проблем, решаемых с применением знаний законодательства Имеет навыки (начального уровня) работы с правовыми нормами (их толкованием) и нормативно-правовыми документами Имеет навыки (основного уровня) принятия решений и совершения иных юридических действий в точном соответствии с законом

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Понятие интеллектуальной собственности и ее результаты.	3	2		2	3				
2	Понятие и характеристика авторского права.	3	2		2	3				
3	Объекты авторского права.	3	2		2	3				*Тесты, КР*
4	Субъекты авторского права.	3	2		2	3				

5	Основные права автора. Сроки в авторском праве.	3	2		2	3				
6	Особенности свободного использование произведения.	3	2		2	3				*Тесты, КР*
7	Авторский договор: понятие и содержание.	3	2		2	3				
8	Проблемы регулирования авторского права в аудиовизуальной сфере.	3	2		2	3				
9	Особенности защиты авторских прав.	3	2		2	3	9			
										Зачет
	Итого:		18		18	27	9			

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Понятие интеллектуальной собственности и ее результаты.	Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и индивидуализацией товаров и их производителя. Понятие интеллектуальной деятельности и ее результата. Функции гражданского права по охране и использованию результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств. Специальные институты гражданского права, опосредующие интеллектуальную деятельность и ее результаты индивидуализации.
2	Понятие и характеристика авторского права.	Понятие и характеристика авторского права. Международные конвенции и договоры. Нормативно-правовые акты Российской Федерации. Законы других стран.
3	Объекты авторского права.	Виды объектов авторского права. Объекты авторского права. Авторское право и право собственности. Понятия и признаки объекта авторского права. Творческий характер произведения. Объективная форма и воспроизводимость произведения.
4	Субъекты авторского права.	Субъективные авторские права. Личные неимущественные авторские права. Исключительное право на произведение. Срок охраны имущественных прав.
5	Основные права автора.	Что относится к правам автора. Понятие отчуждения

	Сроки в авторском праве.	авторского права. Сроки в авторском праве.
6	Особенности свободного использование произведения.	Свободное использование произведений. Без согласия автора и без выплаты вознаграждения. Без согласия автора, путем репродуцирования. Объекты, размещенные в открытом доступе.
7	Авторский договор: понятие и содержание.	Суть и содержание авторского договора.
8	Проблемы регулирования авторского права в аудиовизуальной сфере.	Основные проблемы регулирования авторского права в аудиовизуальной сфере. Право на вознаграждение за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений.
9	Особенности защиты авторских прав.	Нарушение авторских прав. Регистрация авторских прав. Юрисдикционная и неюрисдикционные формы защиты авторских и смежных прав. Способы защиты авторских и смежных прав. Охрана произведений российских авторов за рубежом. Вопросы назначения и проведения экспертизы по делам о нарушении авторских и смежных прав.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Понятие интеллектуальной собственности и ее результаты.	Понятие интеллектуальной деятельности и ее результата. Функции гражданского права по охране и использованию результатов интеллектуальной деятельности. Международные конвенции и договоры. Нормативно-правовые акты Российской Федерации. Законы других стран.
2	Понятие и характеристика авторского права.	Понятие авторского права. Основные характеристики авторского права.
3	Объекты авторского права.	Объекты авторского права.
4	Субъекты авторского права.	Субъективные авторские права.
5	Основные права автора. Сроки в авторском праве.	Авторское право и право собственности. Регистрация авторских прав.
6	Особенности свободного использование произведения.	Свободное использование произведений. Объекты, размещенные в открытом доступе.
7	Авторский договор: понятие и содержание.	Суть и содержание авторского договора.
8	Проблемы регулирования авторского права в аудиовизуальной сфере.	Право на вознаграждение за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений.

9	Особенности защиты авторских прав.	Нарушение авторских прав. Способы защиты авторских и смежных прав.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Основные права автора. Сроки в авторском праве.	Исчерпание исключительных прав. Авторские права на произведения дизайна. Правовой режим служебных произведений. Права автора произведения архитектуры, градостроительства или садово-паркового искусства.
2	Особенности свободного использование произведения.	Свободное использование произведений. Особенности регулирования произведений, созданных по государственному или муниципальному контракту.
3	Авторский договор: понятие и содержание.	Договор об отчуждении исключительного права. Лицензионный договор. Договор авторского заказа.
4	Особенности защиты авторских прав.	Ответственность за нарушение исключительного права на произведение. Ответственность за нарушение личных неимущественных прав автора. Соавторство. Охрана авторских прав в сети Интернет.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Гражданское	Авторское право	Лекции и практики

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805**

	инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью». https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила: https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка: http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.

	в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от

	итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессиях и сферах деятельности.	
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.05	**Право и основы авторского права**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
Знает основы отраслей российского права и законодательства Имеет навыки (начального уровня) выявления задач, решаемых с применением правовых знаний Имеет навыки (основного уровня) ориентации в нормативно-правовой базе, включая законодательство об авторском праве и антикоррупционное законодательство	1,2,3,4,7	Тесты, КР, Зачет
Знает понятие, основные признаки, объекты и субъекты правоотношений в сфере архитектурного проектирования; основные	1,2,3,4,5,7	Тесты, КР, Зачет

положения антикоррупционного законодательства Имеет навыки (начального уровня) поиска правовых норм при решении практических вопросов, касающихся использования норм законодательства Имеет навыки (основного уровня) применения полученных знаний при решении практических вопросов, касающихся использования норм законодательства, включая законодательство об авторском праве и антикоррупционное законодательство		
Знает основные правовые понятия и нормы законодательства об авторском праве Имеет навыки (начального уровня) применения правовых знаний в профессиональной деятельности Имеет навыки (основного уровня) анализа законодательства и практику его применения	1,2,3,4,6,7,8	Тесты, КР, Зачет
Знает о круге проблем, решаемых с применением знаний законодательства Имеет навыки (начального уровня) работы с правовыми нормами (их толкованием) и нормативно-правовыми документами Имеет навыки (основного уровня) принятия решений и совершения иных юридических действий в точном соответствии с законом	1,2,3,4,7,9	Тесты, КР, Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Основы отраслей российского права и законодательства Понятие, основные признаки, объекты и субъекты правоотношений в сфере Основные правовые понятия и нормы законодательства об авторском праве о круге проблем, решаемых с применением знаний законодательства.
Навыки начального уровня	Выявление задач, решаемых с применением правовых знаний Поиск правовых норм при решении практических вопросов, касающихся использования норм законодательства Применение правовых знаний в профессиональной деятельности. Работа с правовыми нормами (их толкованием) и нормативно-правовыми документами.
Навыки основного уровня	Ориентация в нормативно-правовой базе, включая законодательство об авторском праве и антикоррупционное законодательство Применение полученных знаний при решении практических вопросов, касающихся использования норм законодательства, включая законодательство об авторском праве и антикоррупционное законодательство Анализ законодательства и практику его применения

	Принятие решений и совершения иных юридических действий в точном соответствии с законом.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения зачета в 3 семестре (очной формы обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Понятие интеллектуальной собственности и ее результаты.	Предмет и история авторского права. Понятие интеллектуальной деятельности и ее результата. Функции гражданского права по охране и использованию результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации. Специальные институты гражданского права, опосредующие интеллектуальную деятельность и ее результаты.
2	Понятие и характеристика авторского права.	Понятие и характеристика авторского права. Международные конвенции и договоры. Нормативно-правовые акты Российской Федерации. Законы других стран.
3	Объекты авторского права.	Объекты авторского права. Авторское право и право собственности. Понятия и признаки объекта авторского права.
4	Субъекты авторского права.	Субъекты авторского права. Субъективные авторские права. Личные неимущественные авторские права. Исключительное право на произведение. Срок охраны имущественных прав.
5	Основные права автора. Сроки в авторском праве.	Творческий характер произведения. Произведения, не охраняемые авторскими правами. Произведения изобразительного и декоративного искусства. Копии. Произведения декоративно - прикладного искусства и дизайна. Фотографические произведения. Охрана прав лица, изображенного на произведении

		изобразительного искусства. Произведения архитектуры, градостроительства, садово - паркового искусства. Реализация авторских прав.
6	Особенности свободного использование произведения.	Свободное использование произведений.
7	Авторский договор: понятие и содержание.	Понятие авторского договора. Авторские договоры: условия, форма, виды. Содержание авторского договора.
8	Проблемы регулирования авторского права в аудиовизуальной сфере.	Право на вознаграждение за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений. Специфика объектов авторского права в Интернете.
9	Особенности защиты авторских прав.	Защита авторских прав. Нарушение авторских прав. Регистрация авторских прав. Юрисдикционная и неюрисдикционные формы защиты авторских и смежных прав. Способы защиты авторских и смежных прав. Охрана произведений российских авторов за рубежом. Вопросы назначения и проведения экспертизы по делам о нарушении авторских и смежных прав. Авторское право и смежные права в архитектуре. Авторское право в Интернете. Способы доказательств нарушения авторских прав в Интернете.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты:
1. Может ли быть субъектом авторского права трехлетний ребенок?
+ да, может;
- нет, не может до достижения им 14 лет;
- нет, его авторские права переходят к одному из родителей.
2. Исключительное авторское право действует в течение:
+ всей жизни автора и 70 лет после его смерти;
- всей жизни автора;
- 50 лет после создания уникального произведения;
3. Срок действия авторского права на произведение, созданное участником Великой Отечественной войны:
+ увеличивается на 4 года;
- неограничен;
- не отличается от срока действия по общему правилу.
4. Источником авторского права не является:

+ литературное произведение;
- Конституция РФ;
- Гражданский кодекс РФ.

5. Субъективное авторское право возникает:
+ по факту создания произведения;
- после обнародования произведения в установленном законом порядке;
- после регистрации произведения.

6. Объектами авторского права являются:
+ географические карты;
- информационные программы новостей;
- тексты актов органов местного самоуправления.

7. Объектом прав, смежных с авторскими, будет являться:
+ фонограмма;
- фотография;
- пантомима.

8. Как определить срок действия авторского права, если автор умер 24 августа 2009 года?
+ Срок действия в 70 лет после смерти автора начнется с 1 января 2010 года;
- Срок действия 70 лет после смерти автора начнется с 25 августа 2009 года;
- Срок действия авторского права заканчивается в день смерти автора.

9. Авторскими правами признаются:
+ интеллектуальные права на произведения искусства, науки и культуры;
- интеллектуальные права на результаты исполнительской деятельности;
- права на сообщения радиопередач.

10. Соавторство возможно:
+ независимо от того, образует ли созданное несколькими авторами произведение единое целое или состоит из отдельных частей;
- только если произведение едино и его нельзя разделить на составные части;
- только если произведение включает в себя относительно самостоятельные фрагменты, созданные разными авторами.

11. Авторскими правами на переработку оригинального произведения не обладает:
+ читатель книги;
- переводчик книги;
- составитель сборника стихов.

12. Обладатель исключительного права на созданную им базу данных:
+ может зарегистрировать ее по своему желанию в Реестре баз данных;
- обязан зарегистрировать эту базу в федеральном исполнительном органе по интеллектуальной собственности;
- не может осуществить регистрацию базы, поскольку эта процедура законом не предусмотрена.

13. Какое максимальное количество программ может содержаться в одной заявке на их регистрацию в Реестре программ для ЭВМ?
+ Одна;
- Три;
- Пять.

14. Кто не может считаться автором кинопроизведения?
+ Актер;
- Сценарист;
- Режиссер-постановщик.

15. В каком случае может быть передано право признаваться автором произведения?
+ Указанное право неотчуждаемо и непередаваемо ни при каких обстоятельствах;
- При наделении другого лица правом использовать произведение;
- Если исключительное право на произведение перешло иному лицу.

16. Право на неприкосновенность произведения включает в себя недопущение производства без согласия автора следующих действий:
+ все ответы верные;
- добавление иллюстраций, послесловий, пояснений;
- внесение сокращений, дополнений, изменений.

17. В течение какого срока должно осуществлять свои полномочия лицо, на которое завещатель возложил обязанность по охране авторства, авторского имени и неприкосновенности произведения после своей смерти?
+ Пожизненно;
- В течение срока исковой давности;
- В течение 70 лет, начиная с 1 января года, следующего за годом смерти завещателя-автора.

18. Действие, которое совершается в первый раз и делает произведение доступным для всего общества, называется:
+ обнародованием;
- опубликованием;
- публичным исполнением.
19. Что из указанного не является обязательным элементом знака охраны авторского права?
+ Фраза «Все права защищены»;
- Латинская буква «С» в окружности;
- наименование правообладателя и год первого опубликования произведения.
20. Что из указанного является свободным воспроизведением произведения в личных целях?
+ Прослушивание музыки на персональном компьютере;
- Репродуцирование книги;
- Воспроизведение архитектурного произведения в форме здания.
21. Для каких целей правомерному владельцу экземпляра программы для ЭВМ разрешено делать копию этой программы?
+ оба ответа верные;
- для архивных целей;
- для замены оригинала, если тот утерян, уничтожен или перестал быть пригодным.
22.Что является исключением из правила о недопущении взыскания на исключительное право автора на произведение?
+ Договор залога, предметом которого является это право;
- Договор на отчуждение исключительного права на произведение;
- Договор авторского заказа.
23. Если срок открытой лицензии на использование произведения искусства не определен, то считается, что договор присоединения заключен на:
+ 5 лет;
- 1 год;
- бессрочно.
24. Льготный срок, добавляемый к основному сроку по договору авторского заказа, по общему правилу составляет:
+ одну четвертую часть предусмотренного договором срока;
- половину предусмотренного договором срока;
- 10 дней.
25. Какая латинская буква в окружности служит знаком правовой охраны смежных прав?
+ Р;
- Е
- В.
26. Кто из указанных лиц не является исполнителем произведения?
+ Режиссер кинофильма;
- Режиссер-постановщик спектакля;
- Дирижер.
27. Кто вправе досрочно прекратить исключительное право публикатора на произведение?
+ Суд;
- Прокуратура;
- Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности.
28. Какое решение уполномочен принять суд, если юридическое лицо неоднократно нарушило исключительное право на какой-либо результат интеллектуальной деятельности?
+ Ликвидировать указанное юридическое лицо;
- Подвергнуть эту организацию процедуре банкротства;
- Реорганизовать данное юридическое лицо.
29. Сопровождение произведения сурдопереводом в целях упрощения восприятия этого произведения лицами с ограниченными физическими возможностями:
+ допускается без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения;
- допускается только с согласия автора и с выплатой ему вознаграждения;
- допускается без согласия автора, но с выплатой ему вознаграждения.
30. Какой момент считается дачей согласия пользователя на заключение лицензионного договора в упрощенном порядке на использование им программы для ЭВМ?
+ Момент начала использования указанной программы;
- Момент приобретения указанной программы;
- Момент обнародования программы.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета проводится в 3 семестре.

Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания»

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Основы отраслей российского права и законодательства Понятие, основные признаки, объекты и субъекты правоотношений в сфере Основные правовые понятия и нормы законодательства об авторском праве о круге проблем, решаемых с применением знаний законодательства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Выявление задач, решаемых с применением правовых знаний Поиск правовых норм при решении практических вопросов, касающихся использования норм законодательства Применение правовых знаний в профессиональной деятельности. Работа с правовыми нормами (их толкованием) и нормативно-правовыми документами	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня»

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Ориентация в нормативно-правовой базе, включая законодательство об	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

авторском праве и антикоррупционное законодательство Применение полученных знаний при решении практических вопросов, касающихся использования норм законодательства, включая законодательство об авторском праве и антикоррупционное законодательство Анализ законодательства и практику его применения Принятие решений и совершения иных юридических действий в точном соответствии с законом		

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.05	**Право и основы авторского права**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Маслова И.И., Садырова М.Ю. Право и основы авторского права: учебное пособие по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2018. – 148 с.	19
2	Гражданское право [Текст]: учебник для бакалавров.Т. 2 / Д.А. Белова [и др.]; отв. ред. В. Л. Слесарев. – М.: Проспект, 2016. – 768 с. – ISBN978-5-392-19160-4	1
3	Экологическое право [Текст]: учебник для бакалавров / В.Б. Агафонов и др.; отв. ред. Н.Г. Жаворонкова, И.О. Краснова. – М.: Проспект, 2016. – 375 с. – ISBN 978-5-392-18462-0	1

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Право и основы авторского права [Электронный ресурс]: учебное пособие по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / И.И. Маслова, М.Ю. Садырова. – Пенза: ПГУАС, 2018. – 148 с.	ПГУАС Электронное образование. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=291, по паролю
2	Шаблова Е.Г. Гражданское право [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Г. Шаблова, О.В. Жевняк. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2015. – 136 с. – 978-5-7996-1460-7	ЭБС IPRbooks, ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68235.html, по паролю

3	Гражданское право [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / Н.Д. Эриашвили [и др.]. – 5-е изд. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 717 с. – 978-5-238-02766-1	ЭБС IPRbooks, ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71181.html, по паролю
4	Бельгисова К.В. Трудовое право [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов-бакалавров / К.В. Бельгисова. – Электрон. текстовые данные. – Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2017. – 279 с. – 978-5-93926-307-8	ЭБС IPRbooks, ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73261.html, по паролю
5	Адриановская Т.Л. Трудовое право [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.Л. Адриановская, С.С. Баева. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российский государственный университет правосудия, 2017. – 388 с. – 978-5-93916-587-7	ЭБС IPRbooks, ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74187.html, по паролю
6	Административное право [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / Э.Г. Липатов [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2016. – 456 с. – 978-5-394-02231-9	ЭБС IPRbooks, ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/57136.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю
7	Давыдова Н.Ю. Административное право [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.Ю. Давыдова, И.С. Черепова. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 168 с. – 978-5-4486-0205-4	ЭБС IPRbooks, ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71000.html, по паролю
8	Уголовное право России. Общая часть [Электронный ресурс]: учебник / Л.В. Бакулина [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Статут, 2016. – 864 с. – 978-5-8354-1274-7	ЭБС IPRbooks, ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58290.html, по паролю
9	Бобраков И.А. Уголовное право [Электронный ресурс]: учебник / И.А. Бобраков. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2018. – 736 с. – 978-5-4487-0189-4	ЭБС IPRbooks, ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73870.html, по паролю

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц

1	Право и основы авторского права [Электронный ресурс]: метод. указания к практическим занятиям по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / И.И. Маслова, М.Ю. Садырова. – Пенза: ПГУАС, 2018. – 48 с. // ПГУАС Электронное образование. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=291, по паролю
2	Право и основы авторского права [Электронный ресурс]: метод. указания к самостоятельной работе по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / И.И. Маслова, М.Ю. Садырова. – Пенза: ПГУАС, 2018. – 48 с. // ПГУАС Электронное образование. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=291, по паролю

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.05	**Право и основы авторского права**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.05	**Право и основы авторского права**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (4202)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3412)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3204)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3412)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3207, 2134)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования **«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
31 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б 1.О.02.06	**Безопасность жизнедеятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Заведующий кафедрой «Инженерная экология»	к.б.н., доцент	Хурнова Л.М.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Инженерная экология».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____/Л.М. Хурнова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование универсальных компетенций обучающихся в области обеспечения безопасности в профессиональной деятельности и в условиях чрезвычайной ситуации (ЧС).

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Работа в команде, толерантное восприятие социальных и культурных различий. Критическое оценивание своих достоинств и недостатков, поиск путей решения и выбор средств развития достоинств и устранения недостатков. Оказание профессиональных услуг в разных организационных формах. УК-3.2. Определение профессионального, делового, финансового и законодательного контекста интересов общества, заказчиков и пользователей, антикоррупционных и правовых норм.
УК-8: Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. Оказание первой помощи в случае чрезвычайной ситуации. Использование приемов первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдение основных требований информационной безопасности, защиты государственной тайны. УК-8.2. знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Знает важность информационной безопасности в развитии современного общества.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-3.1 Работа в команде, толерантное восприятие социальных и культурных различий. Критическое оценивание своих достоинств и недостатков, поиск путей решения и выбор средств развития достоинств и устранения недостатков. Оказание профессиональных услуг в разных организационных формах.	*Знает* как распределять полномочия и ответственность, координировать работу в организации на этапе предпроектной деятельности. *Знает* процессы управления деятельностью по обеспечению безопасности, порядок определения целей в области безопасности, методы мотивации специалистов, формирование лидерских качеств. Имеет навыки (основного уровня) оценки рисков при организации и управлении проектным процессом. *Имеет навыки (основного уровня)* обоснования значимых рисков, выбора стратегии управления рисками с учетом градаций риска (незначительный, умеренный, высокий), разработки мероприятий, направленных на предотвращение организационно-управленческих рисков
УК-3.2. Определение профессионального, делового, финансового и законодательного контекста интересов общества, заказчиков и пользователей, антикоррупционных и правовых норм.	*Знает* требования федерального законодательства в области обеспечения техносферной безопасности, которые должны быть учтены при проектировании, виды ответственности за нарушение требований. *Имеет навыки (основного уровня)* оценки рисков в результате неисполнения требований федерального законодательства в сфере техносферной безопасности. Знает внешние факторы окружения заказчиков, общества, учитывает при выполнении профессиональной деятельности. *Имеет навыки (основного уровня)* оценки рисков внешних угроз при выполнении профессиональной деятельности
УК-8.1. Оказание первой помощи в случае чрезвычайной ситуации. Использование приемов первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдение основных требований информационной безопасности, защиты государственной тайны.	*Знает* методы и приемы защиты от вредных и опасных факторов производственной среды и поражающих факторов ЧС. *Имеет навыки (начального уровня)* оказания первой помощи. *Имеет навыки (начального уровня*) обеспечение информационной безопасности. *Имеет навыки (начального уровня)* разработки практических мероприятий, направленных на снижение и/или ограничение риска (с учетом выбранной стратегии управления рисками), в том числе по локализации ЧС и ликвидаций последствий ЧС *Имеет навыки (основного уровня)* расчета инженерных систем для обеспечения безопасности, применения коллективных и индивидуальных средств защиты персонала.
УК-8.2 . Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Знает важность информационной безопасности в развитии современного общества.	*Знает* требования раздела БЖД в составе архитектурного проекта. *Знает* базовые нормативно-правовые акты, регламентирующие выполнение данных требований в сфере обеспечения безопасности (труда, пожарной, санитарно-эпидемиологической, экологической безопасности и др.) *Знает* основные приемы обеспечения информационной безопасности. *Имеет навыки (начального уровня)* работы с федеральными законами и другими обязательными документами, регламентирующими требования к разделу БЖД. *Имеет навыки (основного уровня)* разработки раздела БЖД в составе архитектурного проекта

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КР(КП)	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Нормативно-правовое обеспечение безопасности труди и охраны труда в Российской Федерации.	5	2		2	3	3			*Тесты, практическое задание*
2	Вредные и опасные факторы производственной среды.	5	2		2	3				*Тесты, практическое задание*
3	Требования к современным системам управления. Система управления охраной труда на предприятии. Обязательные процедуры СУОТ. Стратегии управления рисками	5	2		2	3				*Тесты, практическое задание*
4	Оценка травмоопасности. Порядок расследования несчастных случаев на производстве. Документационное сопровождение. Защита информации.	5	2		2	3	3			*Тесты, практическое задание*
5	Управления микроклиматом рабочей зоны. Производственное освещение	5	2		2	3				*Тесты, практическое задание*
6	Обеспечение пожарной безопасности	5	2		2	3				*Тесты, практическое задание*
7	Обеспечение электробезопасности	5	2		2	3				*Тесты, практическое задание*
8	Обеспечение экологической	5	2		2	3				*Тесты, практическое*

	безопасности									*задание*
9	Защита от физических факторов воздействия (шум, вибрация, электромагнитные и ионизирующие излучения)	5	2		2	3				*Тесты, практическое задание*
10	Требования к разделу БЖД а проектной документации. Краткая характеристика НПА в сфере обеспечения безопасности. Классификация ЧС. ЧС природного и техногенного характера. Государственные требования к идентификации, предупреждению, локализации и ликвидации ЧС.	5	-		-	3	3			*Круглый стол*
	Итого:	72	18		18	27	9			*зачет*

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, выполнение контрольных работ, дискуссия в рамках круглого стола.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Нормативно-правовое обеспечение безопасности труда и охраны труда в Российской Федерации.	Законодательные нормативно-правовые акты в области безопасности и охраны труда. Федеральные нормы и правила. Система стандартов безопасности труда (ССБТ). Национальные и международные стандарты. Права и обязанности работников и работодателей согласно Трудовому кодексу РФ. Локальные нормативные документы организации в области безопасности труда. Виды ответственности за нарушение трудового законодательства. Дисциплинарная ответственность.
2	Вредные и опасные факторы производственной среды. Методы оценки рисков, стратегии управления рисками	Опасные и вредные факторы. Аксиома о потенциальной опасности. Классификация негативных факторов, их источники и влияние на организм человека. Виды рисков, методы оценки рисков. Методы оценки управленческих рисков, профессиональных рисков. Оценка риска внешних угроз .
3	Требования к системе управления охраной труда на предприятии.	Положение о СУОТ. Распределение полномочий и ответственности. Лидерство. Обязательные процедуры СУОТ. Обучение требованиям охраны труда. Специальная оценка рабочих мест по условиям труда. Управление рисками: порядок идентификации опасностей, методы оценки рисков. Стратегии управления рисками

4	Оценка травмоопасности. Несчастный случай на производстве. Документационное сопровождение. Защита информации	Классификация травм. Порядок расследования травм на производстве. Критерии отнесения травм к несчастному случаю. Порядок расследования несчастного случая на производстве
5	Управления микроклиматом рабочей зоны. Производственное освещение	Показатели микроклимата: содержание химических веществ в воздухе, температура, влажность, скорость движения воздуха, интенсивность теплового излучения. Нормирование и контроль. Средства измерения. Воздействие на организм человека. Коллективные и индивидуальные средства защиты. Требования к системе освещения. Основные светотехнические характеристики. Виды естественного освещения и его расчет. Достоинства и недостатки естественного освещения. Виды искусственного освещения. Источники света и светильников. Методы расчета и контроль освещения. Последствия несоблюдения требований к освещенности. Цветовое оформление производственного интерьера
6	Обеспечение пожарной безопасности	Классификация взрывопожароопасных веществ. Пожар, взрыв и условия горения. Категории помещений и зданий по пожаровзрывоопасности. Предупреждения пожаров, огнетушащие вещества. Методы и средства тушения пожаров. Профилактика пожаров на производстве. Молниезащита.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
7	Обеспечение электробезопасности	Воздействие электрического тока на организм человека, критерии электробезопасности. Классы электробезопасности производственных помещений. Факторы, влияющие на исход поражения человека электрическим током. Причины поражения работников электрическим током. Мероприятия по защите от электротравматизма и электрозащитные средства.
8	Обеспечение безопасности и комфортности современных зданий. Экологическая безопасность	«Зеленые стандарты» в строительстве. Критерии оценки безопасности и комфорта объектов недвижимости. Экологическая сертификация объектов недвижимости. Расчет нормативов образования ТКО от жилых зданий.
9	Защита от физических факторов воздействия (шум, вибрация, электромагнитные и ионизирующие излучения)	Звук и его параметры. Классификация производственного шума, его воздействие на организм человека. Ультразвук и инфразвук, их источники и влияние на здоровье работников. Нормирование акустического воздействия и меры защиты от него. Понятие вибрации, их физические характеристики и источники. Классификация вибраций. Воздействие вибраций на организм человека. Нормирование вибраций и меры защиты от них. Источники и виды электромагнитных и ионизирующих излучений, их свойства. Нормируемые показатели ЭМИ, дозы облучения и единицы их измерения. Воздействие ЭМИ и ионизирующих излучений на организм человека. Нормы радиационной безопасности.
10	Требования к разделу БЖД а проектной документации. Краткая характеристика НПА в сфере обеспечения безопасности. Классификация ЧС. ЧС природного и техногенного характера. Государственные требования к идентификации, предупреждению, локализации и ликвидации ЧС. Оказание первой помощи	Структура раздела по БЖД в проектной документации. Основные требования к содержанию. Порядок поиска и работы с обязательными НПА, регламентирующими требования безопасности. Основные понятия и определения. Классификация ЧС. Природные ЧС и их характеристика (определение, причины, поражающие факторы, прогнозирование, меры защиты). Основные приемы оказания первой помощи при несчастных случаях и/или террористических актах. Оценка состояния пострадавшего. Стандарты оказания первой помощи. Сердечно-легочная реанимация. Первая помощь при кровотечениях. Первая помощь при переломах. Первая помощь при поражении электрическим током. Принципы защиты населения в ЧС. Категорирование городов и объектов экономики по гражданской обороне. Организация и проведение эвакуационных мероприятий. Классификация защитных сооружений гражданской обороны. Классификация СИЗ. Назначение, виды СИЗ органов дыхания и средств защиты кожи. Применение медицинских средств защиты. Содержание спасательных работ. Силы и средства привлекаемые для спасательных работ. Содержание других неотложных работ

4.2 Лабораторные работы

Не предусмотрено учебным планом.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Нормативно-правовое обеспечение безопасности труда и охраны труда в Российской Федерации.	Определение требований безопасности при выполнении трудовых функций профессии «Архитектор». Индивидуальная работа по вариантам.
2	Вредные и опасные факторы производственной среды. Методы оценки рисков, стратегии управления рисками.	Идентификация опасностей при выполнении трудовых функций . Виды рисков.. Обзор методов оценки рисков. Метод оценки управленческих рисков. Метод оценки профессиональных рисков. Индивидуальная работа по вариантам.
3	Требования к системе управления охраной труда на предприятии.	Определение класса опасности рабочего места по показателям химического фактора в воздухе рабочей зоны. Индивидуальная работа по вариантам.
4	Оценка травмоопасности. Несчастный случай на производстве	Расследование несчастного случая на производстве. Работа с актом по форме Н-1. Индивидуальная работа по вариантам.
5	Управления микроклиматом рабочей зоны. Производственное освещение	Расчет рабочего освещения. Индивидуальная работа по вариантам.
6	Обеспечение пожарной безопасности	Расчет молниезащиты. Индивидуальная работа по вариантам.
7	Обеспечение электробезопасности	Расчет сопротивления заземляющего устройства. Индивидуальная работа по вариантам.
8	Обеспечение экологической безопасности	Определение уровня комфортности и безопасности объектов недвижимости г. Пензы. Индивидуальная работа по вариантам.
9	Защита от физических факторов воздействия (шум, вибрация, электромагнитные и ионизирующие излучения)	Расчет средств защиты от шума и вибрации. Индивидуальная работа по вариантам.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- подготовку докладов;
- прохождение тестирования в электронной информационной образовательной среде.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Нормативно-правовое обеспечение безопасности труда и охраны труда в Российской Федерации.	Трудовые договора. Требования к содержанию в соответствии с Трудовым Кодексом РФ. Права работника на полную информированность по опасностям и рискам на рабочем месте.
2	Вредные и опасные факторы производственной среды.	Методические указания к порядку проведения специальной оценки рабочих мест по условиям труда. Критерии отнесения вредных и опасных факторов производственной среды
3	Требования к системе управления охраной труда на предприятии.	Порядок обоснования целей в области охраны труда. Планирование мероприятий по улучшению условий охраны труда
4	Оценка травмоопасности. Несчастный случай на производстве	Особенности технического расследования аварий на опасных производственных объектах.
5	Управления микроклиматом рабочей зоны. Производственное освещение	Современные системы кондиционирования. Экологическая опасность современных осветительных ламп. Требования к обращению
6	Обеспечение пожарной безопасности	Современные системы обнаружения и сигнализации
7	Обеспечение электробезопасности	Требования к обучению персонала требованиям электробезопасности
8	Обеспечение экологической безопасности	Экологический мониторинг городской среды
9	Защита от физических факторов воздействия (шум, вибрация, электромагнитные и ионизирующие излучения)	Источники электромагнитных излучений. Современные конструктивные решения в снижении уровня ЭМИ
10	Классификация ЧС. ЧС природного и техногенного характера. Государственные требования к идентификации, предупреждению, локализации и ликвидации ЧС.	Современные природные чрезвычайные ситуации (шторм, извержение вулкана, сход лавин, затопление, землетрясение). Техногенные ЧС: пожары, взрывы бытового газа, аварии на АЭС.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Экологическое	Экологическая безопасность	Лекции и практики

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope**

	До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я –**	**Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессионал» (по всем направлениям подготовки)	**https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		

18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и

порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б 1.О.02.06	**Безопасность жизнедеятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает как распределять полномочия и ответственность, координировать работу в организации на этапе предпроектной деятельности. Знает процессы управления деятельностью по обеспечению безопасности, порядок определения целей в области безопасности, методы мотивации специалистов, формирование лидерских качеств. Имеет навыки (основного уровня) оценки рисков при организации и управлении проектным процессом.	1,2,3,4	Тесты, результат выполнения контрольного задания, опрос, зачет

Имеет навыки (основного уровня) обоснования значимых рисков, выбора стратегии управления рисками с учетом градаций риска (незначительный, умеренный, высокий), разработки мероприятий, направленных на предотвращение организационно-управленческих рисков		
Знает требования федерального законодательства в области обеспечения техносферной безопасности, которые должны быть учтены при проектировании, виды ответственности за нарушение требований. Имеет навыки (основного уровня) оценки рисков в результате неисполнения требований федерального законодательства в сфере техносферной безопасности. Знает внешние факторы окружения заказчиков, общества, учитывает при выполнении профессиональной деятельности. Имеет навыки (основного уровня) оценки рисков внешних угроз при выполнении профессиональной деятельности	1,2,3	Тесты, результат выполнения контрольного задания, опрос, зачет
Знает методы и приемы защиты от вредных и опасных факторов производственной среды и поражающих факторов ЧС. Имеет навыки (начального уровня) оказания первой помощи. Имеет навыки (начального уровня) обеспечение информационной безопасности. Имеет навыки (начального уровня) разработки практических мероприятий, направленных на снижение и/или ограничение риска (с учетом выбранной стратегии управления рисками), в том числе по локализации ЧС и ликвидаций последствий ЧС Имеет навыки (основного уровня) расчета инженерных систем для обеспечения безопасности, применения коллективных и индивидуальных средств защиты персонала.	2,5,6,7,8,9	Тесты, результат выполнения контрольного задания, опрос, зачет
Знает требования раздела БЖД в составе архитектурного проекта. Знает базовые нормативно-правовые акты, регламентирующие выполнение данных требований в сфере обеспечения безопасности (труда, пожарной, санитарно-эпидемиологической, экологической безопасности и др.) Знает основные приемы обеспечения информационной безопасности. Имеет навыки (начального уровня) работы с федеральными законами и другими обязательными	10	Тесты, результат выполнения контрольного задания, опрос, зачет

документами, регламентирующими требования к разделу БЖД. Имеет навыки (основного уровня) разработки раздела БЖД в составе архитектурного проекта		

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает как распределять полномочия и ответственность, координировать работу в организации на этапе предпроектной деятельности. Знает процессы управления деятельностью по обеспечению безопасности, порядок определения целей в области безопасности, методы мотивации специалистов, формирование лидерских качеств. Знает требования федерального законодательства в области обеспечения техносферной безопасности, которые должны быть учтены при проектировании, виды ответственности за нарушение требований. Знает внешние факторы окружения заказчиков, общества, учитывает при выполнении профессиональной деятельности. Знает методы и приемы защиты от вредных и опасных факторов производственной среды и поражающих факторов ЧС. Знает требования раздела БЖД в составе архитектурного проекта. Знает базовые нормативно-правовые акты, регламентирующие выполнение данных требований в сфере обеспечения безопасности (труда, пожарной, санитарно-эпидемиологической, экологической безопасности и др.) Знает основные приемы обеспечения информационной безопасности
Навыки начального уровня	Имеет навыки оказания первой помощи. Имеет навыки обеспечение информационной безопасности. Имеет навыки разработки практических мероприятий, направленных на снижение и/или ограничение риска (с учетом выбранной стратегии управления рисками), в том числе по локализации ЧС и ликвидаций последствий ЧС Имеет навыки работы с федеральными законами и другими обязательными документами, регламентирующими требования к разделу БЖД.
Навыки основного уровня	Имеет навыки оценки рисков при организации и управлении проектным процессом. Имеет навыки обоснования значимых рисков, выбора стратегии управления рисками с учетом градаций риска (незначительный, умеренный, высокий), разработки мероприятий, направленных на предотвращение организационно-управленческих рисков Имеет навыки оценки рисков в результате неисполнения требований федерального законодательства в сфере техносферной безопасности. Имеет навыки оценки рисков внешних угроз при выполнении

	профессиональной деятельности Имеет навыки расчета инженерных систем для обеспечения безопасности, применения коллективных и индивидуальных средств защиты персонала. Имеет навыки разработки раздела БЖД в составе архитектурного проекта

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения зачета в 5 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Нормативно-правовое обеспечение безопасности труда и охраны труда в Российской Федерации.	Законодательные и подзаконные акты, нормативно-техническая документация в области охраны труда
2	Вредные и опасные факторы производственной среды.	Аксиома о потенциальной опасности в системе «человек-среда обитания – машина». Классификация производственных вредных и опасных факторов, их источники и воздействие на организм человека.
3	Требования к системе управления охраной труда на предприятии.	Система управления охраной труда на предприятии. Риск-ориентированное управление. Производственная санитария и гигиена труда в строительстве Коллективные средства защиты
4	Оценка травмоопасности. Несчастный случай на производстве	Расследование, оформление и учет несчастных случаев
5	Управления микроклиматом рабочей зоны. Производственное освещение	Комфортные и допустимые метеопараметры производственной среды, их контроль. Загрязнение воздушной среды в производственных условиях. Виды токсичных веществ. Вентиляция, её виды и применение. Кондиционирование, его виды и использование. Нормирование уровней загрязнения воздушной среды рабочей зоны. Требования к системе освещения и последствия несоблюдения требований к освещенности. Основные светотехнические характеристики. Виды производственного освещения, их достоинства и недостатки. Источники света, их сравнительные характеристики. Методы расчета и контроль освещенности.

		Цветовое оформление производственного интерьера. Порядок расчета естественного освещения методом Данилюка. Порядок расчета искусственного освещения методом коэффициента использования светового потока.
6	Обеспечение пожарной безопасности	Принципы прекращения горения, огнетушащие вещества. Методы и средства тушения пожаров. Молниезащита. Показатели взрывопожароопасности горючих веществ. Огнестойкость зданий и строительных конструкций. Пределы огнестойкости строительных конструкций. Современные приемы обеспечения пожарной безопасности в жилых и других непроизводственных зданиях. Основные направления по обеспечению пожарной безопасности.
7	Обеспечение электробезопасности	Обеспечение безопасности эксплуатации электрических сетей с заземленным и зануленным трансформатором. Защитное заземление: принцип, основные требования к исполнению Защитное зануление: принцип, основные требования к исполнению Естественные и искусственные заземлители
8	Обеспечение экологической безопасности	Показатели комфорта и безопасности современных зданий: непроизводственных и производственных. Архитектурные решения по энергосбережению. Архитектурные решения по освещению. Архитектурные решения по пожарной безопасности в жилых зданиях. Архитектурные решения по благоустройству придомовой территории
9	Защита от физических факторов воздействия (шум, вибрация, электромагнитные и ионизирующие излучения)	Вибрации, их классификация и физические характеристики. Нормирование вибраций и меры от них. Звук и его параметры. Классификация производственного шума. Шум, ультразвук, инфразвук, их источники и воздействие на организм человека. Нормирование акустического воздействия и меры защиты от шума. Виды электромагнитных излучений. Нормирование ЭМИ. Воздействие на организм человека. Виды проникающей радиации и её воздействие на организм человека.
10	Классификация ЧС. ЧС природного и техногенного характера. Государственные требования к идентификации, предупреждению, локализации и ликвидации ЧС.	Чрезвычайная ситуация, классификация ЧС мирного времени, краткая характеристика наиболее опасных их них. Причины возникновения ЧС, их последствия и меры защиты. Возможные ЧС в городе Пензе Ядерное оружие, его поражающие факторы и применение. Химическое оружие, его поражающие факторы и применение. Современные обычные средства поражения. Химические опасные объекты, сильнодействующие ядовитые вещества и их воздействие на организм

		человека. Принципы защиты населения в ЧС. Способы защиты населения в ЧС, их краткая характеристика. Эвакуация населения. Назначение, состав и характеристика убежищ. Простейшие укрытия и их характеристика. Краткая характеристика фильтрующих и изолирующих противогазов. Способы защиты населения ЧС. Содержание спасательных работ. Силы, привлекаемые для проведения спасательных работ

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: контрольные вопросы

1. Классификация производственных вредностей, их источники и воздействие на организм человека.
2. Комфортные и допустимые метеопараметры производственной среды, их контроль.
3. Загрязнение воздушной среды в производственных условиях.
4. Виды токсичных веществ.
5. Защита человека от перегрева.
6. Вентиляция, ее виды и применение.
7. Кондиционирование, его виды и использование.
8. Отопление, его виды и применение.
9. Нормирование уровней загрязнения воздушной среды.
10. Требования к системе освещения и последствия несоблюдения требований к освещенности.
11. Основные светотехнические характеристики.
12. Виды производственного освещения, их достоинства и недостатки.
13. Источники света, их сравнительные характеристики. 20. Методы расчета и контроль освещенности.
14. Порядок расчета естественного освещения методом Данилка.
15. Порядок расчета искусственного освещения методом коэффициента использования светового потока.
16. Звук и его параметры.
17. Классификация производственного шума.
18. Шум, ультразвук, инфразвук, их источники и воздействие на организм человека.
19. Нормирование акустического воздействия и меры защиты от шума.
20. Вибрации, их классификация и физические характеристики.
21. Источники вибраций и их воздействие на организм человека.
22. Нормирование вибраций и меры защиты от них.
23. Краткая характеристика пожаровзрывоопасных объектов.
24. Профилактика пожаров на производстве.
25. Принципы прекращения горения, огнетушащие вещества.
26. Методы и средства тушения пожаров.
27. Молниезащита.

28. Общие и местные электротравмы.
29. Критерии электробезопасности.
30. Классы производственных помещений.
31. Факторы, влияющие на исход поражения человека электрическим током.
32. Основные причины поражения электрическим током.
33. Электрозащитные средства.
34. Мероприятия по защите от электротравм.
35. Классификация чрезвычайных ситуаций.
36. Поражающие факторы землетрясения.
37. Поражающие факторы наводнения.
38. Поражающие факторы пожара.
39. Поражающие факторы урагана.
40. Принципы защиты населения в ЧС.

2.2.2 Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Представлены в разделе 4.3.

2.2.3 Тесты:

1. Понятие «охрана труда»:

А) Система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя социально-экономические, лечебно-профилактические, реабилитационные и иные мероприятия

Б) Система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя организационно-технические, санитарно-гигиенические и иные мероприятия

В) Система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, реабилитационные и иные мероприятия

2. Работник:

А) Юридическое и/или физическое лица, вступившие в трудовые отношения с работодателем

Б) Физическое лицо, вступившее в трудовые отношения с работодателем

В) Юридическое лицо, вступившее в трудовые отношения с работодателем

3. Работодатель:

А) Физическое лицо, вступившее в трудовые отношения с работником

Б) Юридическое лицо (организация), вступившее в трудовые отношения с работником

В) Физическое либо юридическое лицо (организация), вступившее в трудовые отношения с работником

4. Безопасные условия труда:

А) Условия труда, при которых воздействия на работающих вредных и (или) опасных производственных факторов исключены либо уровни их воздействия не превышают установленных технологических нормативов

Б) Условия труда, при которых воздействия на работающих вредных и (или) опасных производственных факторов исключены либо уровни их воздействия не превышают установленных экологических нормативов

В) Условия труда, при которых воздействия на работающих вредных и (или) опасных производственных факторов исключены либо уровни их воздействия не превышают установленных нормативов

5. Вредный производственный фактор:

А) Производственный фактор, воздействие которого на работника может привести к его заболеванию и/или травме

Б) Производственный фактор, воздействие которого на работника может привести к его заболеванию

В) Производственный фактор, воздействие которого на работника может привести к его травме

6. Опасный производственный фактор:

А) Производственный фактор, воздействие которого на работника может привести к его заболеванию и/или травме

Б) Производственный фактор, воздействие которого на работника может привести к его заболеванию

В) Производственный фактор, воздействие которого на работника может привести к его травме

7. Профессиональное заболевание:

А) Хроническое или острое заболевание работника, являющееся результатом воздействия на него вредного (ых) производственного (ых) фактора(ов) и повлекшую временную или стойкую утрату им профессиональной трудоспособности

Б) Хроническое или острое заболевание работника, являющееся результатом воздействия на него вредного (ых) и/или опасного производственных факторов и повлекшую временную или стойкую утрату им профессиональной трудоспособности

В) Хроническое или острое заболевание работника, являющееся результатом воздействия на него опасного (ых) производственного (ых) фактора(ов) и повлекшую временную или стойкую утрату им профессиональной трудоспособности

8. Несчастный случай на производстве:

А) Событие, в результате которого работник получил увечье или иное повреждение здоровья при исполнении им обязанности по трудовому договору (контракту) и в иных установленных Федеральным законом случаях на территории организации, либо во время следования к месту работы или возвращения с места работы на транспорте, предоставленном организацией, и которое повлекло необходимость перевода работника на другую работу, временную или стойкую утрату им профессиональной трудоспособности либо его смерть.

Б) Событие, в результате которого работник получил увечье или иное повреждение здоровья при исполнении им обязанности по трудовому договору (контракту) и в иных установленных Федеральным законом случаях на территории организации, либо во время следования к месту работы или возвращения с места работы на транспорте, предоставленном организацией, и которое повлекло необходимость перевода работника на другую работу, стойкую утрату им профессиональной трудоспособности либо его смерть.

В) Событие, в результате которого работник получил увечье или иное повреждение здоровья при исполнении им обязанности по трудовому договору (контракту) и в иных установленных Федеральным законом случаях на территории организации, так и за ее пределами, либо во время следования к месту работы или возвращения с места работы на транспорте, предоставленном организацией, и которое повлекло необходимость перевода работника на другую работу, временную или стойкую утрату им профессиональной трудоспособности либо его смерть.

9. Рабочее место:

А) Место, где работник должен находиться или куда ему необходимо прибыть в связи с его работой и которое прямо или косвенно находится под контролем надзорных органов.
Б) Место, где работник должен находиться, и которое прямо или косвенно находится под контролем работодателя.
В) Место, где работник должен находиться или куда ему необходимо прибыть в связи с его работой и которое прямо или косвенно находится под контролем работодателя.

10. Условия труда:

А) Совокупность факторов производственной среды, оказывающих влияние на работоспособность и здоровье работника
Б) Совокупность факторов производственной среды и трудового процесса, оказывающих влияние на здоровье работника
В) Совокупность факторов производственной среды и трудового процесса, оказывающих влияние на работоспособность и здоровье работника

11. Средства индивидуальной и коллективной защиты:

А) Технические средства, используемые для предотвращения воздействия на работников вредных и (или) опасных производственных факторов, а также для защиты от загрязнения.
Б) Технические средства, используемые для предотвращения или уменьшения воздействия на работников вредных и (или) опасных производственных факторов, а также для защиты от загрязнения
В) Средства, используемые для предотвращения или уменьшения воздействия на работников вредных и (или) опасных производственных факторов, а также для защиты от загрязнения.

12. Концепция охраны труда должна включать:

А) Обязательства руководства:
-по обеспечению технологической дисциплины пи выполнении должностных обязанностей
-выполнению требований федерального законодательства и других обязательных требований
-обсуждению с работниками мер по улучшению охраны труда
Б) Обязательства руководства:
-по обеспечению безопасности и охраны здоровья
-выполнению требований федерального законодательства и других обязательных требований
В) обсуждению с работниками мер по улучшению охраны труда
Обязательства руководства:
А) по обеспечению экологической и пожарной безопасности и охраны здоровья
Б) выполнению требований федерального законодательства и других обязательных требований
В) обсуждению с работниками мер по улучшению охраны труда

13. Руководитель организации:

А) - участвует в планировании;
- определяет ответственность руководителей всех уровней;
- создает условия для полного информирования работников об опасностях и рисках производственной среды;
- обеспечивает ресурсами;
- повышает мотивацию персонала на выполнение целей и задач.
Б) - участвует в планировании;
- определяет и контролирует полномочия и ответственность руководителей всех уровней;
- создает условия для полного информирования работников об опасностях и рисках производственной среды;

- обеспечивает безопасные условия труда;
- повышает мотивацию персонала на выполнение целей и задач.

В)- участвует в планировании;
- участвует в ресурсном обеспечении;
- создает условия для полного информирования работников об опасностях производственной среды;
- обеспечивать безопасные условия труда;
- повышать мотивацию персонала на выполнение целей и задач.

14. Работник:

А)- использует рекомендуемые методы работ;
- знакомится с информацией о возможных рисках и опасностях;
- соблюдает требования охраны труда, правильно применяет средства индивидуальной и коллективной защиты;
- проходит обучение безопасным методам работы, инструктаж по охране труда, стажировку на рабочем месте,
- извещает руководителя о ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о каждом несчастном случае, происшедшем на производстве, об ухудшении здоровья

Б) - использует безопасные методы работ;
- знакомится с информацией о возможных рисках и опасностях;
- соблюдает требования охраны труда;
- проходит обучение безопасным методам работы, инструктаж по охране труда, стажировку на рабочем месте, проверку знаний требований охраны труда;
- извещает руководителя о ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о каждом несчастном случае, происшедшем на производстве, об ухудшении здоровья

В) - использует безопасные методы работ;
- знакомится с информацией о возможных рисках и опасностях;
- соблюдает требования охраны труда, правильно применяет средства индивидуальной и коллективной защиты;
- проходит обучение безопасным методам работы, инструктаж по охране труда, стажировку на рабочем месте, проверку знаний требований охраны труда;
- извещает руководителя о ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о каждом несчастном случае, происшедшем на производстве, об ухудшении здоровья

15. Служба охраны труда:

А) -проводит работу по предупреждению производственного травматизма, профессиональных заболеваний;
- обеспечивает мероприятия по охране труда;
- контролирует соблюдение работниками требований охраны труда

Б)-проводит профилактическую работу по предупреждению производственного травматизма, профессиональных заболеваний;
- обеспечивает мероприятия по охране труда и улучшению условий и охраны труда;
- контролирует соблюдение работниками требований охраны труда

В)-проводит профилактическую работу по предупреждению производственного травматизма, профессиональных заболеваний;
- обеспечивает мероприятия по охране труда и улучшению условий и охраны труда;
- контролирует соблюдение работниками требований технологической дисциплины

16. С вновь принимаемыми работниками проводится:

А) Вводный инструктаж
Б) Первичный инструктаж

В) Повторный инструктаж
Г) Целевой инструктаж

17. Непосредственно на рабочем месте до начала работы проводится:

А) Вводный инструктаж
Б) Первичный инструктаж
В) Повторный инструктаж
Г) Целевой инструктаж

18. Рабочие, связанные с испытанием, наладкой и ремонтом оборудования, использованием инструмента, хранением и применением сырья и материалов, проходят не реже 1 раза в полугодие:

А) Вводный инструктаж
Б) Первичный инструктаж
В) Повторный инструктаж
Г) Целевой инструктаж

19. При изменении требований в области охраны труда, изменении стандартов, технологического процесса, замене или модернизации оборудования, приспособлений и инструмента, исходного сырья, материалов и других факторов, влияющих на безопасность труда, проводится:

А) Вводный инструктаж
Б) Первичный инструктаж
В) Повторный инструктаж
Г) Целевой инструктаж

20. При выполнении разовых работ, работ с повышенной опасностью проводится:

А) Вводный инструктаж
Б) Первичный инструктаж
В) Повторный инструктаж
Г) Целевой инструктаж

21. Безопасные условия труда это:

А) Условия труда, при которых воздействия на работающих вредных производственных факторов исключены либо уровни их воздействия не превышают установленных нормативов
Б) Условия труда, при которых воздействия на работающих вредных и (или) опасных производственных факторов исключены либо уровни их воздействия не превышают установленных нормативов
В) Условия труда, при которых воздействия на работающих производственных факторов исключены

22. Специальная оценка условий труда это:

А) Комплекс мероприятий по идентификации вредных и (или) опасных факторов производственной среды и трудового процесса и оценке уровня их воздействия на работника с учетом отклонения их фактических значений от установленных нормативов условий труда
Б) Комплекс мероприятий по идентификации вредных и (или) опасных факторов производственной среды и оценке уровня их воздействия на работника с учетом отклонения их фактических значений от установленных нормативов условий труда
В) Комплекс мероприятий по идентификации опасных факторов производственной среды и трудового процесса и оценке уровня их воздействия на работника с учетом отклонения их фактических значений от установленных нормативов условий труда

23.Что следует понимать под заземлением:

А) Преднамеренное соединение части сети, электроустановки с заземляющим устройством
Б) Не преднамеренное соединение части сети, электроустановки с землей

В) Преднамеренное соединение токоведущих металлических элементов электроустановок с землей

24. Требования электробезопасности к величине сопротивления заземляющего устройства, принятого для расчетов:

А) 25 Ом

Б) 4 Ом

В) 100 Ом

25. Каким образом может достигаться электробезопасность при эксплуатации трансформатора электрических сетей:

А) использованием экранов;

Б) использованием плавких вставок

В) заземлением нейтрали

26. Какие электрические сети являются более безопасными при нормальном режиме эксплуатации:

А) электрические сети с изолированной нейтралью трансформатора

Б) электрические сети с глухо заземленной нейтралью трансформатора

26. Какие электрические сети являются более безопасными при аварийных ситуациях:

А) электрические сети с изолированной нейтралью трансформатора

Б) электрические сети с глухо заземленной нейтралью трансформатора

27. Пожар – это:

А) Неконтролируемый процесс горения вне специального очага, наносящий материальный ущерб

Б) Неконтролируемый процесс горения вне специального очага, наносящий материальный ущерб, вред жизни и здоровью граждан

В) Контролируемый процесс горения вне специального очага, наносящий материальный ущерб

28. Горение – это:

А) Физический процесс, сопровождающийся выделением тепла и света

Б) Физико-химический процесс превращения веществ, сопровождающийся выделением тепла и света

В) Химический процесс превращения окислителя и горючего веществ

29. Будет ли поддерживаться устойчивый процесс горения в следующих условиях:

А) Концентрация горючего вещества меньше нижнего концентрационного предела воспламенения

Б) Концентрация горючего вещества больше верхнего концентрационного предела воспламенения

В) Концентрация горючего вещества находится в области воспламенения

30. Какой горючий газ обладает большей взрывопожароопасностью:

А) Тот, который имеет меньшее значение нижнего концентрационного предела воспламенения и более короткий диапазон области воспламенения

Б) Тот, который имеет большее значение нижнего концентрационного предела воспламенения и более широкий диапазон области воспламенения

В) Тот, который имеет меньшее значение нижнего концентрационного предела воспламенения и более широкий диапазон области воспламенения

31. Какая горючая жидкость более взрывопожароопасна:

А) Та, которая имеет более высокую температуру воспламенения
Б) Та, которая имеет более высокую температуру вспышки
В) Та, которая имеет более низкую температуру воспламенения
Г) Та, которая имеет более низкую температуру вспышки

32.Риск - это:

А) Риск – масштаб последствий реализации опасности
Б) Риск – ущерб от реализации возможностей опасности
В) Риск – мера опасности, характеризующая вероятность возникновения возможных аварий и тяжесть их последствий

33. Техносфера – это:

А) Синтез природы и техники, созданный человеческой деятельностью
Б) Совокупность всего живого на земле, включая литосферу, гидросферу и тропосферу
В) Совокупность средств труда и приемов, служащих для создания материальных ценностей

34. Какое направление деятельности находится в совместном ведении Российской Федерации и субъектов Российской Федерации:

А) Безопасность и оборона
Б) Охрана окружающей среды и обеспечение экологической безопасностью
В) Метрологическая служба и стандарты

35. Какими документами могут устанавливаться требования безопасности к видам деятельности, продукции и услугам:

А) Техническими регламентами
Б) Национальными стандартами и сводами правил
В) Техническими регламентами, национальными стандартами и сводами правил

36. Основной принцип предупреждения пожаров заключается:

А) В предотвращении образования горючей среды и окислителя
Б) В предотвращении образования горючей среды и источников ее зажигания
В) В предотвращении образования окислителя и источников ее воспламенения

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1 Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.2 Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 5 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания»

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает как распределять полномочия и ответственность, координировать работу в организации на этапе предпроектной деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает процессы управления деятельностью по обеспечению безопасности, порядок определения целей в области безопасности, методы мотивации специалистов, формирование лидерских качеств.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает требования федерального законодательства в области обеспечения техносферной безопасности, которые должны быть учтены при проектировании, виды ответственности за нарушение требований.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает внешние факторы окружения заказчиков, общества, учитывает при выполнении профессиональной деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы и приемы защиты от вредных и опасных факторов производственной	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

среды и поражающих факторов ЧС.		
Знает требования раздела БЖД в составе архитектурного проекта	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает базовые нормативно-правовые акты, регламентирующие выполнение данных требований в сфере обеспечения безопасности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает основные приемы обеспечения информационной безопасности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки оказания первой помощи.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки обеспечение информационной безопасности.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки разработки практических мероприятий, направленных на снижение и/или ограничение риска (с учетом выбранной стратегии управления рисками), в том числе по локализации ЧС и ликвидаций последствий ЧС	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки работы с федеральными законами и другими обязательными	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место

документами, регламентирующими требования к разделу БЖД.		негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки оценки рисков при организации и управлении проектным процессом.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки обоснования значимых рисков, выбора стратегии управления рисками с учетом градаций риска (незначительный, умеренный, высокий), разработки мероприятий, направленных на предотвращение организационно-управленческих рисков	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки оценки рисков в результате неисполнения требований федерального законодательства в сфере техносферной безопасности.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки оценки рисков внешних угроз при выполнении профессиональной деятельности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки расчета инженерных систем для обеспечения безопасности,	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

применения коллективных и индивидуальных средств защиты персонала.		
Имеет навыки разработки раздела БЖД в составе архитектурного проекта	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3 Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б 1.О.02.06	Безопасность жизнедеятельности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Овчаренков, Э.А. Хурнова Л.М. Безопасность жизнедеятельности. Уч. пос. – Пенза: ПГУАС, 2019. – 184 с.	51
2	Овчаренков, Э.А. Чрезвычайные ситуации. Уч. пос. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 228 с.	51
3	Овчаренков, Э.А. Безопасность жизнедеятельности в условиях современного городского быта. – Пенза: ПГУАС, 2015. – 160 с.	6

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Рысин Ю.С. Безопасность жизнедеятельности.- Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 122 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/70759.html.— ЭБС «IPRbooks»
2	Безопасность жизнедеятельности: учебник для бакалавров/ В.О. Евсеев [и др.].— М.: Дашков и К, 2017.— 453 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60384.html.— ЭБС «IPRbooks»
3	Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.А. Муравей.- М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 431 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71175.html.— ЭБС «IPRbooks»

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	
1	Овчаренков, Э.А. Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях. - Пенза: ПГУАС, 2018. – 80 с.	17
2	Овчаренков, Э.А. Безопасность жизнедеятельности. Практикум. – Пенза: ПГУАС, 2012.- 124 с.	71
3	Овчаренков, Э.А. Чрезвычайные ситуации. – Пенза: ПГУАС, 2018.- 120 с.	21

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б 1.О.02.06	Безопасность жизнедеятельности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б 1.О.02.06	Безопасность жизнедеятельности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Лекционная аудитория (2403, 2408, 2402)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, перекидной ватман, учебно-наглядный материал (слайд-курс по дисциплине)	
Аудитория для практических занятий (2312, 2106)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, раздаточный материал (кейсы, тесты)	
Аудитория для самостоятельной работы, в том числе для консультаций (2106, 2312)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.07	**Философия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «История и философия»	к.и.н., доцент	Макеева Е.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «История и философия».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____ /Королев А.А./
подпись

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Философия» состоит в формировании самостоятельного, творческого мышления, позволяющего приобрести культуру философствования, способствующую развитию у обучающихся личностных качеств, позволяющих реализовать в практической деятельности сформированные универсальные компетенции в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 Архитектура.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. Знать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные	УК-2.1. Участвует в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действует с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.2. Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Соблюдает законы профессиональной этики. Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
	УК-5.2. Знает законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Знает специфику философии как способа познания и духовного освоения мира, философские проблемы и методы их исследования; базовые принципы и приемы философского познания. Имеет навыки (начального) уровня: выделяет проблему; находит и анализирует информацию. Имеет навыки (основного) уровня: выделяет и анализирует проблему; находит и критически оценивает информацию необходимую для решения поставленной проблемы.
УК-1.2. Знать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Знает специфику и многообразие форм человеческого опыта и знания, природу мышления, соотношение истины и заблуждения, знания и веры; структуру, формы и методы научного познания в их историческом генезисе. Имеет навыки (начального) уровня: использует историко-философские знания при анализе социально значимых проблем. Имеет навыки (основного) уровня: аргументированно отстаивает свою позицию; определяет и оценивает возможные последствия; использует историко-философские знания в предпроектных исследованиях.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. Участвует в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действует с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Знает мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы. Имеет навыки (начального) уровня: формирует собственные суждения и оценки; определяет возможные последствия; Имеет навыки (основного) уровня: находит и анализирует возможные варианты решения проблемы, выбирает методы и средства решения поставленных задач.
УК-2.2. Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знает основы философско-правовых и этических учений. Имеет навыки (начального) уровня: использует знания философско-правовых и этических учений при формировании собственной мировоззренческой позиции. Имеет навыки (основного) уровня: использует знания философско-правовых и этических учений при решении проблемных ситуации, принятии решений и формирования собственной мировоззренческой позиции.
УК-5.1. Соблюдает законы профессиональной этики. Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	Знает основные этапы становления мировой философской мысли; основные направления философии и их представителей; особенности формирования личности, ее свободы и ответственности; культурные особенности и традиции различных социальных групп; Имеет навыки (начального) уровня: уважительно относится к историческому и философскому наследию; взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей. Имеет навыки (основного) уровня: уважительно относится к историческому и философскому наследию; выделяет различия в подходах разных философских школ и направлений к решению ключевых философских и социально-значимых проблем.
УК-5.2. Знает законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Знает этические нормы, роль аксиологических оснований в культурном опыте человека и человечества. Имеет навыки (начального) уровня: находит и использует необходимую информацию для саморазвития; понимает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Имеет навыки (основного) уровня: находит, обобщает и критически анализирует необходимую информацию; использует философские знания для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

1. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Философия в системе знаний и ее роль в жизни человека и общества	8	2			4	4			Тест, опрос, творческое задание реферат
2	Философия Древнего Востока. Античная философия	8	2		2	4	4			Тест, опрос, творческое задание реферат
3	Теоцентризм средневековой философии. Гуманистический смысл философии Возрождения	8	2			4	4			Тест, опрос, творческое задание реферат
4	Философия Нового времени. Философия эпохи Просвещения	8	2		2	4	4			Тест, опрос, творческое задание реферат
5	Немецкая классическая философия. Современная западноевропейская философия	8	2		4	4	4			Тест, опрос, творческое задание реферат
6	Русская философия IX-XX вв.	8	2		4	4	4			Тест, опрос, творческое задание реферат
7	Онтология. Учение о	8	2		2	4	4			Тест, опрос,

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	развитии. Природа человека и смысл его существования									творческое задание реферат
8	Проблема познания в философии. Социальная философия	8	2		4	4	4			Тест, опрос, творческое задание реферат
9	Философия науки и философия техники	8	2			4	4			Тест, опрос, творческое задание реферат
	Итого:		18		18	36	36			Зачет с оценкой

2. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, опросы.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Философия в системе знаний и ее роль в жизни человека и общества.	Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мироощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Предмет и функции философии. Философское знание как определение системных связей и отношений между явлениями, процессами и объектами мира. Основные философские проблемы и концепции. Этапы истории развития философии и процесс становления культурных универсалий и мировоззренческих парадигм.
2	Философия Древнего Востока. Античная философия	Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. Условия возникновения и развития философии в

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап - философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники). Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-культурном развитии человечества.
3	Теоцентризм средневековой философии. Гуманистический смысл философии Возрождения	Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б. Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф.Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж. Бруно, Г.Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции “открытости” истории (Н.Маккиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т.Мор, Т.Кампанелла).
4	Философия Нового времени. Философия эпохи Просвещения	Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И.Ньютон, Г.В.Лейбниц). Взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время. Пантеистический монизм Б.Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия "гражданское общество", развитие взглядов о господстве человека над природой, обоснование идеи об отсутствии целей в естественнонаучном познании. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.
5	Немецкая классическая философия. Современная западноевропейская философия	Максима философского сознания XIX века – принципиальное различие природы и культуры. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И.Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля. Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма. Модернизация антропологизма (Л.Фейербах, С.Кьеркегор) и натурализма (А.Шопенгауэр, О.Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шелленгианство), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентистских). Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический. Сциентизм как способ преодоления "кризиса" классической философии при помощи ее же методов. Позитивизм: проблема метода в "первом" позитивизме (О.Конт, Г.Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э.Мах, Р. Авенариус).

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л.Витгенштейн, Б.Рассел), философия науки (К.Поппер); постпозитивизм /историческая школа/ (Т.Кун, И.Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины (Ч.Пирс, Д.Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В.Дильтей, Г.Х.Гадамер). Антропологизм (иррационалистической направленности). “Философия жизни” и ее противопоставление “наук о духе” и “наук о природе” (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А.Бергсон). Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э.Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К.Ясперс, Ж.-П.Сартр). Психоанализ (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм). Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П.Тейяр де Шарден, П.Тиллих, В.Гейзенберг, А.Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.
6	Русская философия IX-XX вв.	Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Формирование самобытной русской философской проблематики /IX – XIII в.в./ (Иларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования /XIV – XVII в.в./ (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А.Курбский). Возникновение русской философии /XVIII – I половина XIX в./ (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев). Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы). Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н.Леонтьев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, С.Н.Булгаков). “Философия естествознания” в России и ее основные проявления (позитивистские, социологические, космистские). Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья. Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.
7	Онтология. Учение о развитии. Природа человека и смысл его существования	Бытие как проблема философии. Типы бытия и его пространственно-временные характеристики как форма отражения мир-системных отношений и связей объектов. Движение и идея развития в философии. Диалектика: онтологическое, гносеологическое, методологическое содержание. Проблема сознания в философии. Диалектическая концепция сознания как высшей формы отражения действительности. Проблема человека в историко-философском контексте. Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности. Человек как родовое существо. Объективистские (природно-объективная, идеально-заданная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.). Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Духовность и бездуховность. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Жизнь, смерть и бессмертие. Смысл жизни. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время. Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу с позиции технократических и бихевиористских концепций. Свобода “внешняя” и “внутренняя”, свобода “от” и свобода “для”. Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора. Человек, индивид, личность. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Роль культуры в социализации личности. Индивидуализм и конформизм. Обезличенность культуры. Проблема типизации личности. Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		Личность в компьютеризованном мире.
8	Проблема познания в философии. Социальная философия	Познание как способ выявления диалектических и формально-логических противоречий в анализируемой информации. Проблема истины в философии и науке, концепции и критерии истины. Истина и достоверность. Логика как наука о мышлении, основа для формулирования и аргументирования выводов и суждений с применением философского аппарата. Общество как саморазвивающаяся система, диалектика социального бытия. Факторы становления общества: влияние исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий. Диалектика исторического процесса, его источники и субъекты. Философия культуры: становление культуры, типология культур, ценностные основания межкультурного взаимодействия, его формы. Глобализация и межкультурное взаимодействие. Философское осмысление глобальных проблем человеческого общества.
9	Философия науки и философия техники	Проблема классификации наук. Общенаучные проблемы и их динамика в ходе исторического процесса познания. Философские проблемы естественных, точных, технических, социальных и гуманитарных наук. Диалектика субъект-объектных отношений в науке и техники. Системные связи и отношения между объектами научного исследования и технической деятельности. Роль науки и техники в современном обществе.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Античная философия	1. Предпосылки формирования античной философии. 2. Становление древнегреческой философии (VII-VI вв. до н.э.). 3. Классическая греческая философия (V-IV вв. до н.э.). 4. Философия эпохи эллинизма. Римская философия. 5. Значение философии и античности.
2	Философия Нового времени	1. Предпосылки формирования философии Нового времени. 2. Эмпиризм Нового времени (Ф.Бэкон, Т. Гоббс, Дж.Локк). 3. Рационализм Нового времени (Р.Декарт, Б.Спиноза, Г. Лейбниц).

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
3	Немецкая классическая философия	1. Теория познания и этика И.Канта. 2. Субъективный идеализм Фихте. 3. Философия Шеллинга. 4. Объективный идеализм Г.Гегеля. Диалектика.
4	Современная западноевропейская философия	1. Позитивизм. Основные этапы развития позитивизма. 2. «Философия жизни».А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А. Берсон. 3. Феноменология Э. Гуссерля. 4. Экзистенциализм. 5. Фрейдизм и неофрейдизм.
5	Русская философия IX-XX вв.	1. Русская философия как целостное духовное образование. 2. Возникновение русской философии XVIII – нач. XIX в. (Ломоносов, Радищев). 3. Славянофильство, западничество и евразийство как попытки осознания пути России. 4. Русская философия конца XIX-XX вв. 5. Философия в советской и постсоветской России.
6	Онтология. Учение о развитии	1. Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. 2.Монистические и плюралистические концепции бытия. 3.Пространство и время: сущности и свойства. 4. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. 5. Диалектика как учение о развитии.
7	Проблема познания в философии	1. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок. 2. Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. 3.Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. 4.Проблема истины в философии и науке.
8	Социальная философия	1. Общество как саморазвивающаяся система. 2.Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. 3. Культура и цивилизация; критерии их типологии. 4. Философия истории о динамике общественного развития и социальном прогрессе. 5.Человек в историческом процессе.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа по дисциплине Б1.0.02.07 Философия включает следующие виды деятельности:
• работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
• поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;
• выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
• изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);
• подготовка к практическим занятиям;
• подготовка к зачету.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Философия в системе знаний и ее роль в жизни человека и общества	1. Философия как внутреннее единство объективно-теоретического, культурно-смыслового и экзистенциально-личностного начала. 2. Исторические основания для возникновения философии как нового способа мышления. 3. Многообразие философских направлений, стилей и методов философствования. 4. Зависимость менталитета и ценностных ориентаций человека от специфики и уровня философской культуры. 5. Философское самоопределение человеческого разума. Антропософский путь познания. 6. Философия как духовная квинтэссенция своего времени.
2	Философия Древнего Востока	1. Первые литературные памятники Древнего Китая. 2. Древнекитайская мифология и ее специфика. 3. Конфуцианское идаосское понимание Дао. 4. Противостояние конфуцианства и легизма как двух основных течений морально-общественной и политической мысли Древнего Китая. 5. Особенности культуры Древней Индии и их отражение в древнеиндийской мифологии и философии. 6. Учение о субстанциях и этика джайнизма. 7. Исторические судьбы развития буддизма.
3	Античная философия	1. Путь истины и путь мнения в поэме Парменида «О природе». 2. Диалектика единого и становления в учении

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		Гераклита. 3. Дифференциация первоначала у Эмпедокла 4. Диалектика как искусство определения общих понятий в философии Сократа 5. Справедливость как условие единства государства в философии Платона 6. Специфика неоплатонической диалектики
4	Теоцентризм средневековой философии	1. Экономическое, социальное и культурное состояние Западной Европы после крушения Римской империи. 2. Пьер Абеляр о нравственности христианина. 3. «Естественная теология» Фомы Аквинского. 4. Исторические судьбы томизма.
5	Гуманистический смысл философии Возрождения	1. Натурфилософия и платонизм. 2. Джордано Бруно и идея множественности миров. 3. Учение Кузанского об абсолютном максимуме и абсолютном минимуме. 4. Возрождение эпикуреизма и гедонистический индивидуализм Валлы.
6	Философия Нового времени	1. Бэкон и «великое восстановление наук». 2. Основные направления в последующем развитии картезианства. 3. Г.В. Лейбниц о «наилучшем из возможных миров». Учение о «предустановленной гармонии». 4. Социальная философия Т. Гоббса. 5. Свобода как познанная необходимость в философии Б. Спинозы
7	Философия эпохи Просвещения	1. Дидро и «Энциклопедия». 2. Разработка социально-политической философии в учении о «духе законов» Ш. Монтескье. 3. Кондильяк и проблема познавательного значения органов чувств. 4. Антропологические и социально-философские воззрения Гельвеция.
8	Немецкая классическая философия	1. Категорический императив и проблема свободы человека. 2. Проблематика интеллектуального созерцания у Канта и Фихте. 3. Соотношение философских учений Шеллинга и Фихте. 4. Объективное мышление как субстанция в философии Г. Гегеля.
9	Современная западноевропейская философия	1. Эволюция понимания объекта исследования и задач философии в классическом позитивизме 2. Аскетизм и сострадание в философии А. Шопенгауэра 3. Аксиологическая проблематика в экзистенциализме 4. Мир как текст в постмодернизме
10	Русская философия IX-	1. Влияние языческих, античных, византийских

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	XX вв.	традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. 2. Антропологическая, историософская, нравственно-практическая ориентация русской философии. 3. Идеи соборности, общественного идеала, социальной справедливости в русской философии 4. Идея гармонии микрокосма и макрокосма; космос как оптимальная структура органического целого в философии русского космизма
11	Онтология. Учение о развитии	1. Роль онтологии в развитии научного познания. 2. Диалектика взаимосвязи и развития основных форм бытия. 3. Эволюционно-синергетическаяпарадигмавсовременнойнауке. 4. Проблемы коэволюционного развития общества иприроды
12	Природа человека и смысл его существования	1. Природные и социокультурные предпосылки возникновения личностных ценностей. 2. Глобализация и культурная идентичность 3. Типы смысложизненных ориентаций. 4. Характеристика массового человека с позиций политологического, социально-психологического, культурологического подходов.
13	Проблема познания в философии	1. Конструкционистская модель познания. 2. Познание как социально-опосредованная деятельность субъекта. 3. Актуальные проблемы семиотики и их значение для теории познания. 4. Познание и практическая деятельность.
14	Социальная философия	1. Социальное пространство и социальное время. 2. Проблема детерминационных связей между сферами общества 3. Общественные отношения как формавзаимного обмена деятельностью. 4. Понятие общественного богатства
15	Философия науки и философия техники	1. Аксиологические проблемы современной науки 2. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. 3. Социальное прогнозирование 4. Техника как важнейший фактор, определяющий условия жизни человека и задающий тенденции его изменения.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Самостоятельная работа обучающегося включает подготовку к формам промежуточной аттестации (экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		синергетическаяпарадигмавсовременнойнауке. 4. Проблемы коэволюционного развития общества иприроды
12	Природа человека и смысл его существования	1. Природные и социокультурные предпосылки возникновения личностных ценностей. 2. Глобализация и культурная идентичность 3. Типы смысложизненных ориентаций. 4. Характеристика массового человека с позиций политологического, социально-психологического, культурологического подходов.
13	Проблема познания в философии	1. Конструкционистская модель познания. 2. Познание как социально-опосредованная деятельность субъекта. 3. Актуальные проблемы семиотики и их значение для теории познания. 4. Познание и практическая деятельность.
14	Социальная философия	1. Социальное пространство и социальное время. 2. Проблема детерминационных связей между сферами общества 3. Общественные отношения как формавзаимного обмена деятельностью. 4. Понятие общественного богатства
15	Философия науки и философия техники	1. Аксиологические проблемы современной науки 2. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. 3. Социальное прогнозирование 4. Техника как важнейший фактор, определяющий условия жизни человека и задающий тенденции его изменения.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Самостоятельная работа обучающегося включает подготовку к формам промежуточной аттестации (экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Научно-образовательное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Философия в системе знаний и ее роль в жизни человека и общества	Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мироощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Предмет и функции философии. Философское знание как определение системных связей и отношений между явлениями, процессами и объектами мира.

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
2	Духовно-нравственное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Философия Древнего Востока. Античная философия	Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).
3	Духовно-нравственное Культурно-просветительское	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	Теоцентризм средневековой философии. Гуманистический смысл философии Возрождения	Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б. Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф.Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж. Бруно, Г.Галилей).

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		философском контекстах		Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.
4	Научно-образовательное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Философия Нового времени. Философия эпохи Просвещения	Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия “гражданское общество”, развитие взглядов о господстве человека над природой, обоснование идеи об отсутствии целей в естественнонаучном познании. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.
5	Духовно-нравственное Культурно-просветительское	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2	Немецкая классическая философия. Современная западноевропейская философия	Максима философского сознания XIX века – принципиальное различие природы и культуры. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И.Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля. Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.
6	Духовно-нравственное Патриотическое	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Русская философия IX-XX вв.	Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур. Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.
7	Духовно-	УК-1.	Онтология. Учение о	Бытие как проблема философии.

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	нравственное	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	развитии. Природа человека и смысл его существования	Типы бытия и его пространственно-временные характеристики как форма отражения мир-системных отношений и связей объектов. Движение и идея развития в философии. Диалектика: онтологическое, гносеологическое, методологическое содержание. Проблема сознания в философии. Диалектическая концепция сознания как высшей формы отражения действительности. Проблема человека в историко-философском контексте. Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Смысл жизни. Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода.
8	Научно-образовательное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм,	Проблема познания в философии. Социальная философия	Познание как способ выявления диалектических и формально-логических противоречий в анализируемой информации. Проблема истины в философии и науке, концепции и критерии истины. Истина и достоверность. Логика как наука о мышлении, основа для формулирования и аргументирования выводов и суждений с применением философского аппарата. Общество как саморазвивающаяся система, диалектика социального бытия. Факторы становления общества: влияние исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий. Диалектика исторического процесса, его источники и субъекты. Философия культуры: становление культуры, типология культур, ценностные основания

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		имеющихся ресурсов УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		межкультурного взаимодействия, его формы. Глобализация и межкультурное взаимодействие. Философское осмысление глобальных проблем человеческого общества
9	Научно-образовательное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Философия науки и философия техники	Проблема классификации наук. Общенаучные проблемы и их динамика в ходе исторического процесса познания. Философские проблемы естественных, точных, технических, социальных и гуманитарных наук. Диалектика субъект-объектных отношений в науке и техники. Системные связи и отношения между объектами научного исследования и технической деятельности. Роль науки и техники в современном обществе.

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание практического занятия
1	Духовно-нравственное	УК-1. Способен	Философия Древнего Востока.	1. Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание практического занятия
		осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Античная философия	исторические предпосылки. 2. Основополагающие принципы древнеиндийской философии. Основные школы и направления философии Древней Индии. 3.Характерные черты философии Древнего Китая. Основные школы философии Древнего Китая. 3. Предпосылки формирования античной философии. 4. Становление древнегреческой философии (VII-VI вв. до н.э.). 5. Классическая греческая философия (V-IV вв. до н.э.). 6. Философия эпохи эллинизма. Римская философия. 7. Значение философии и античности.
2	Духовно-нравственное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом,	Философия Нового времени. Философия эпохи Просвещения	1. Предпосылки формирования философии Нового времени. 2. Эмпиризм Нового времени (Ф.Бэкон, Т. Гоббс, Дж.Локк). 3. Рационализм Нового времени (Р.Декарт, Б.Спиноза, Г. Лейбниц). 4. Идеи и идеалы философии эпохи Просвещения. 5. Механистический материализм философии эпохи Просвещения. 6. Теории естественного права и общественного договора.

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание практического занятия
		этическом и философском контекстах		
3	Гражданское	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Немецкая классическая философия. Современная западноевропейская философия	1. Теория познания и этика И.Канта. 2. Субъективный идеализм Фихте. 3. Философия Шеллинга. 4. Объективный идеализм Г.Гегеля. Диалектика. 5. Позитивизм. Основные этапы развития позитивизма. 6. «Философия жизни». А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А. Берсон. 7. Феноменология Э. Гуссерля. 8. Экзистенциализм. 9. Фрейдизм и неофрейдизм.
4	Научно-образовательное Духовно-нравственное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5. Способен воспринимать	Русская философия IX-XX вв.	1. Русская философия как целостное духовное образование. 2. Возникновение русской философии XVIII – нач. XIX в. (Ломоносов, Радищев). 3. Славянофильство, западничество и евразийство как попытки осознания пути России. 4. Русская философия конца XIX-XX вв. 5. Философия в советской и постсоветской России.

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание практического занятия
		межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
5	Духовно-нравственное Культурно-просветительское	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Онтология. Учение о развитии. Природа человека и смысл его существования	1. Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. 2.Монистические и плюралистические концепции бытия. 3.Пространство и время: сущности и свойства. 4. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. 5. Диалектика как учение о развитии. 6.Проблема человека в историко-философском контексте. 7.Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. 8. Основные характеристики человеческого существования: неповторимость, способность к творчеству, свобода.
6	Научно-образовательное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих	Проблема познания в философии. Социальная философия	1. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок. 2. Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. 3.Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. 4.Проблема истины в философии и науке. 5. Общество как саморазвивающаяся система. 6.Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории.

№	Направление воспитательной работы	Компетенция	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание практического занятия
		правовых норм, имеющихся ресурсов УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		7. Культура и цивилизация; критерии их типологии. 8. Философия истории о динамике общественного развития и социальном прогрессе. 9.Человек в историческом процессе.

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -**В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		

3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный**	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/**

	гражданский образовательный форум «Выше крыши» В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**

	пространств)	
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»**	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/**

	Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

3. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.07	**Философия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает специфику философии как способа познания и духовного освоения мира, философские проблемы и методы их исследования; базовые принципы и приемы философского познания. Имеет навыки (начального) уровня: выделяет проблему; находит и анализирует информацию. Имеет навыки (основного) уровня: выделяет и анализирует проблему; находит и критически оценивает информацию необходимую для решения поставленной проблемы.	1-15	Тесты, творческие задания, реферат, зачет с оценкой
Знает специфику и многообразие форм	1-15	Тесты, творческие

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
человеческого опыта и знания, природу мышления, соотношение истины и заблуждения, знания и веры; структуру, формы и методы научного познания в их историческом генезисе. Имеет навыки (начального) уровня: использует историко-философские знания при анализе социально значимых проблем. Имеет навыки (основного) уровня: аргументированно отстаивает свою позицию; определяет и оценивает возможные последствия; использует историко-философские знания в предпроектных исследованиях.		задания, реферат, зачет с оценкой
Знает мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы. Имеет навыки (начального) уровня: формирует собственные суждения и оценки; определяет возможные последствия; Имеет навыки (основного) уровня: находит и анализирует возможные варианты решения проблемы, выбирает методы и средства решения поставленных задач.	1-15	Тесты, творческие задания, реферат, зачет с оценкой
Знает основы философско-правовых и этических учений. Имеет навыки (начального) уровня: использует знания философско-правовых и этических учений при формировании собственной мировоззренческой позиции. Имеет навыки (основного) уровня: использует знания философско-правовых и этических учений при решении проблемных ситуации, принятии решений и формирования собственной мировоззренческой позиции.	1-15	Тесты, творческие задания, реферат, зачет с оценкой
Знает основные этапы становления мировой философской мысли; основные направления философии и их представителей; особенности формирования личности, ее свободы и ответственности; культурные особенности и традиции различных социальных групп; Имеет навыки (начального) уровня: уважительно относится к историческому и философскому наследию; взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей. Имеет навыки (основного) уровня: уважительно относится к историческому и философскому наследию; выделяет различия в подходах разных философских школ и направлений к решению ключевых философских и социально-значимых проблем.	1-15	Тесты, творческие задания, реферат, зачет с оценкой

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает этические нормы, роль аксиологических оснований в культурном опыте человека и человечества. Имеет навыки (начального) уровня: находит и использует необходимую информацию для саморазвития; понимает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Имеет навыки (основного) уровня: находит, обобщает и критически анализирует необходимую информацию; использует философские знания для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности.	1-15	Тесты, творческие задания, реферат, зачет с оценкой

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используется шкала оценивания: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает специфику философии как способа познания и духовного освоения мира, философские проблемы и методы их исследования; базовые принципы и приемы философского познания. Знает специфику и многообразие форм человеческого опыта и знания, природу мышления, соотношение истины и заблуждения, знания и веры; структуру, формы и методы научного познания в их историческом генезисе. Знает мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы. Знает основы философско-правовых и этических учений. Знает основные этапы становления мировой философской мысли; основные направления философии и их представителей; особенности формирования личности, ее свободы и ответственности; культурные особенности и традиции различных социальных групп; Знает этические нормы, роль аксиологических оснований в культурном опыте человека и человечества.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального) уровня: выделяет проблему; находит и анализирует информацию. Имеет навыки (начального) уровня: использует историко-философские знания при анализе социально значимых проблем. Имеет навыки (начального) уровня: формирует собственные суждения и оценки; определяет возможные последствия; Имеет навыки (начального) уровня: использует знания философско-

	правовых и этических учений при формировании собственной мировоззренческой позиции. Имеет навыки (начального) уровня: уважительно относится к историческому и философскому наследию; взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей. Имеет навыки (начального) уровня: находит и использует необходимую информацию для саморазвития; понимает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного) уровня: выделяет и анализирует проблему; находит и критически оценивает информацию необходимую для решения поставленной проблемы. Имеет навыки (основного) уровня: аргументированно отстаивает свою позицию; определяет и оценивает возможные последствия; использует историко-философские знания в предпроектных исследованиях. Имеет навыки (основного) уровня: находит и анализирует возможные варианты решения проблемы, выбирает методы и средства решения поставленных задач. Имеет навыки (основного) уровня: использует знания философско-правовых и этических учений при решении проблемных ситуации, принятии решений и формирования собственной мировоззренческой позиции. Имеет навыки (основного) уровня: уважительно относится к историческому и философскому наследию; выделяет различия в подходах разных философских школ и направлений к решению ключевых философских и социально-значимых проблем. Имеет навыки (основного) уровня: находит, обобщает и критически анализирует необходимую информацию; использует философские знания для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачета с оценкой в 8 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Философия в системе знаний и ее роль в жизни человека и общества	1. Предмет и основные функции философии. 2. Круг философских проблем. Специфика философского знания.
2	Философия Древнего Востока	3. Начало философского мышления в Древней Индии: брахманизм и буддизм. 4. Своеобразие древнекитайской философии.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
3	Античная философия	5. Поиск первоосновы мира в античной философии. 6. Атомистическое учение Демокрита. 7. Поворот к человеку в философии Сократа. 8. Учение Платона об «идеях». 9. Философия Аристотеля.
4	Теоцентризм средневековой философии	10. Теоцентризм средневековой философии. 11. Раннехристианская философия Августина Аврелия. 12. Схоластика и ее роль в философии Средневековья.
5	Гуманистический смысл философии Возрождения	13. Антропоцентризм и пантеизм в философии Возрождения.
6	Философия Нового времени	14. Основные проблемы философии Нового времени. 15. Эмпиризм Ф.Бэкона и рационализм Р.Декарта.
7	Философия эпохи Просвещения	16. Идеи и идеалы эпохи Просвещения.
8	Немецкая классическая философия	17. Теория познания И.Канта: основные понятия и принципы. 18. Идеалистическая философия Гегеля. 19. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
9	Современная западноевропейская философия	20. Философская концепция К. Маркса. 21. Основные направления и проблемы иррациональной философии XIX века. 22. Волюнтаризм А.Шопенгауэра. 23. Переоценка ценностей в философии Ф.Ницше. 24. Философия позитивизма и основные этапы ее развития. 25. Философские аспекты учений психоанализа и неофрейдизма. 26. Смысл и назначение феноменологии и герменевтики. 27. Проблема свободы в экзистенциализме.
10	Русская философия IX-XX вв.	28. Особенности развития русской философии и ее периодизация. 29. Славянофильство и западничество в русской философии XIX века. 30. Концепция Всеединства В.Соловьева. 31. Проблема свободы в философии Н.Бердяева. 32. Философские идеи Ф.Достоевского и Л.Толстого и их влияние на духовную жизнь России. 33. «Русский космизм» как философское направление.
11	Онтология. Учение о развитии	34. Картина мира и ее эволюция (религиозно-мифологическая, философская, научная). 35. Категория бытия в философии

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
12	Природа человека и смысл его существования	36. Бытие человека как философская проблема: смысл жизни. 37. Трактовка человека в различных философских концепциях (космоцентризм, теоцентризм, гуманизм, рационализм, иррационализм). 38. Человек как родовое и социальное существо. 39. Философское понимание культуры. 40. Свобода и ответственность личности. 41. Индивид, человек, личность, индивидуальность. 42. Сознание и бессознательное. Сознание и язык.
13	Проблема познания в философии	43. Познание как осмысление и освоение мира человеком. 44. Специфика научного познания. 45. Знание и истина, мнение и вера. 46. Истина и заблуждение. Достоверность знания. Критерии истинности
14	Социальная философия	47. Понятия “общество” и “социальные отношения”. Система социальных отношений. 48. Проблема типологии исторического процесса (О.Шпенглер, К.Маркс, А.Тойнби).
15	Философия науки и философия техники	49. Техногенная и ноосферная цивилизация. 50. Глобальные проблемы современности и пути их решения.

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:*тесты, творческие задания, рефераты.

2.2.2. *Типовые контрольные задания форм текущего контроля:*

Тесты

1.Предметом философии является
А) человек;
Б) общество;
В) мир;
Г) все названное.
2. Мир – это комплекс ощущений, считают
А) материалисты;
Б) объективные идеалисты;
В) субъективные идеалисты;
Г) все названные.
3. Предметом философии является:
А) человек и его место в мире;
Б) природа и ее законы;
В) общественно-исторические процессы;

Г) универсальные законы и принципы.

4. Философия может быть определена как:

А) система самых общих теоретических воззрений на мир, на место человека в нем;

Б) мудрость вообще;

В) совокупность нравственных учений и норм;

Г) система религиозных учений о мире и человеке

5. Чем отличается философия от мифологии и религии?

А) учением об авторитетах;

Б) рационально-теоретическим представлением о мире;

В) образностью представлений;

Г) учением о сверхъестественном.

6. Истоки средневековой философии находятся в:

А) атомистической философии античности;

Б) философии Возрождения;

В) философии Сократа;

Г) философии Платона, стоиков и эпикурейцев.

7. Онтологическим принципом средневековой философии является:

А) рационализм;

Б) креационизм;

В) откровение;

Г) формализм.

8. «Ангельским доктором» назвали впоследствии средневекового мыслителя:

А) Фому Аквинского;

Б) Августина Блаженного;

В) Аристотеля;

Г) Марка Аврелия.

9. Гносеологическим принципом средневековой философии является:

А) историзм;

Б) рационализм;

В) откровение;

Г) креационизм.

10. В средневековой философии в споре об универсалиях номиналисты утверждали:

А) идея общего (понятие) предшествует вещи;

Б) идея вещи не соответствует материальному воплощению;

В) идея идентична вещи, а «имена после вещей»;

11. В средневековой философии в споре об универсалиях реалисты утверждали:

А) идея общего (понятие) предшествует вещи;

Б) реальны лишь единичные вещи, а имена после вещей»;

В) идея вещи не соответствует материальному воплощению;

Г) идея идентична вещи.

12. Индукция – это понятие, означающее в философии:

А) метод психологического воздействия;

Б) метод мышления, построенный на переходе от общего к частному;

В) метод мышления, построенный на переходе от частного к общему;

Г) метод всеобщего познания.

13. Рационализм – это понятие, означающее в философии:

А) область математики;

Б) научное знание вообще;

В) теоретическое познание, основанное на разуме;

Г) опытное знание.

14. Представителем эмпиризма в философии Нового времени был:

А) Бэкон;
Б) Декарт;
В) Спиноза;
Г) Лейбниц.

15. Учение Декарта о субстанции называется:
А) дуализм;
Б) монизм;
В) плюрализм;
Г) универсальная математика.

16. Для философии эпохи Просвещения характерно:
А) метафизичность;
Б) теоцентризм;
В) рационализм;
Г) креационизм.

17. Теорию естественного права разработал:
А) Гельвеций;
Б) Ламетри;
В) Гердер;
Г) Локк.

18. «Вещь-в-себе» у Канта означает:
А) закрытую для других личность;
Б) скрытый смысл вещи;
В) закон;
Г) сущность.

19. Абсолютная идея Гегеля начинает развитие:
А) с мышления;
Б) со свободы воли;
В) с природы;
Г) с общества.

20. Согласно Фейербаху общественное развитие определяет категория:
А) мышление;
Б) любовь;
В) самосознание нации;
Г) долг.

21. Выделите высказывание, наиболее точно соответствующее сущности экзистенциализма:
А) философия экзистенциализма – это учение о высшем понимании мира;
Б) философия экзистенциализма – это познание причин и принципов сущего;
В) экзистенциальная философия – это учение о том, как человеку жить;
Г) экзистенциализм – это учение о человеческой свободе.

22. Назовите основную черту русской философии:
А) эмпиризм;
Б) позитивизм;
В) нравственно-религиозный характер;
Г) рационализм.

23. Социальную историю П. Я. Чаадаев рассматривал:
А) как обусловленный религией процесс;
Б) как нечто неподвижное;
В) как процесс, определяемый государством;
Г) как нечто фатальное.

24. В основу славянофильства легли принципы:

А) учение о народе как движущем факторе истории;
Б) любовь к славянству;
В) опора на сельскую общину;
Г) увлеченность языковой культурой.

25. А. И. Герцен принадлежал к идеологическому направлению:
А) славянофильство;
Б) западничество;
В) позитивизм;
Г) народничество.

26. «Всеединство» в философии В.С. Соловьева означает:
А) учение о сущности единого общества;
Б) единство природы и единство человека;
В) единство природы и общества;
Г) единство Бога с человеком.

27. В основу мира, согласно взглядам Н. А. Бердяева, заложено:
А) иррациональное начало, существовавшее раньше Бога;
Б) стремление к свободе;
В) Бог;
Г) София.

28. Термин «ненасилие» в мировоззрении Л. Н. Толстого следует понимать как:
А) бездействие, подобное «недеянию» - Лао-Цзы;
Б) сотворение добра;
В) непричинение зла другому;
Г) середина между добром и злом.

29. Классический период в античной философии связан с такими мыслителями, как:
А) Фалес, Анаксимандр, Анаксимен;
Б) Ксенофон, Парменид, Зенон;
В) Сократ, Платон, Аристотель;
Г) Зенон, Сенека, Эпиктет.

30. Атомистическое учение о мире основал античный философ:
А) Платон;
Б) Эпикур;
В) Анаксимен;
Г) Левкипп и Демокрит.

31. Главными чертами философии средневековья являются:
А) теоцентризм;
Б) рационализм;
В) идеализм;
Г) иррационализм.

32. Афоризм: «Знание – сила» принадлежит:
А) Декарту;
Б) Галилею;
В) Бэкону;
Г) Демокриту.

33. Понятие «деизм» в философии Нового времени заключает в себе:
А) разделение научной и религиозной истин;
Б) признание существования Бога в качестве безличной причины;
В) признание двух равноправных начал: духа и материи;
Г) представление о том, что дух творит материю и предшествует ей.

34. Принцип «двойственной истины» заключает в себе:
А) разделение научной и религиозной истин;

Б) представление о том, что любое суждение может быть истинным и ложным;

В) представление об относительности истины;

Г) представление о Боге как источнике знания.

35. Дедукция – это понятие, означающее в философии:

А) метод психологического воздействия;

Б) метод мышления, построенный на переходе от общего к частному;

В) метод познания всеобщего;

Г) метод мышления, построенный на переходе от частного к общему.

36. Наука – это:

А) вид духовной деятельности;

Б) социальный институт;

В) развивающаяся система знаний о законах мира;

Г) все перечисленное выше.

37. Эмпирическое знание – это:

А) опытное знание;

Б) научное знание вообще;

В) теоретическое знание;

Г) область физики.

38. Рационализм – это:

А) направление в теории познания, полагающее разум источником и критерием знания;

Б) знание, опирающееся на эксперимент;

В) теоретизирование;

Г) область математики.

39. «Есть четыре вида идолов, которые осаждают умы людей. Для того чтобы изучить их, дадим им имена. Назовите первый вид идолами рода, второй – идолами пещеры, третий – идолами площади и четвертый – идолами театра». Чье это изречение и к какому разделу философии относится:

А) Ф. Бэкона, гносеологии;

Б) Р. Декарта, онтологии;

В) Б. Спинозы, аксиологии;

Г) Г. Лейбница, учению о субстанциях.

40. Философия Канта – это главным образом:

А) эмпиризм;

Б) гносеология;

В) онтология;

Г) аксиология.

41. «Мир есть вещь в себе» – это определение Канта отражает философскую позицию:

А) материализма;

Б) агностицизма;

В) субъективизма;

Г) идеализма.

42. Немецкий философ Гегель внес большой вклад в развитие:

А) диалектики как учения о всеобщем развитии;

Б) теории прибавочной стоимости;

В) теории общественного договора;

Г) цивилизационного подхода.

43. Как понимал интуицию Н.О. Лосский:

А) как мистическое озарение;

Б) как направленность сознания на объект;

В) как истечение образов от объекта к человеку;

Г) как нечто необъяснимое.

44. Человек – мера всех вещей", так считал
А) Аристотель;
Б) Сократ;
В) Протагор;
Г) Эпикур.

45. Есть три вида души: разумная, животная и растительная, считал философ:
А) Платон;
Б) Аристотель;
В) Сократ;
Г) Гераклит.

46. Схоластика (школьная философия) возникла как:
А) теологическая разработка идеалов и символов веры,
Б) рациональное упорядочение христианской догматики,
В) бесплодное умствование, оторванное от жизни.
Г) все названное.

47. Гуманисты эпохи Возрождения утверждали, что:
А) «чудо великое есть человек»;
Б) «верь, чтобы разуметь»;
В) «бытие Божие может быть доказано»;
Г) «теология может взять нечто от философии».

48. Кто автор высказывания: «Я мыслю, следовательно, я существую»?
А) Беркли,
Б) Бэкон,
В) Декарт,
Г) Спиноза.

49. Представителем объективного идеализма является:
А) Кант;
Б) Гегель;
В) Фейербах;
Г) Маркс.

50. Назовите авторов и приверженцев философии диалектического материализма.
А) Кант и Гегель;
Б) Маркс и Энгельс;
В) Плеханов и Ленин;
Г) все они.

51. В философии славянофила Хомякова ключевое понятие
А) бытие;
Б) соборность;
В) всеединство;
Г) русская идея.

52. Идею всеединства разрабатывал и пропагандировал русский философ
А) Федоров;
Б) Чаадаев;
В) Вл. Соловьев;
Г) Бердяев.

53. На множественность субстанций мира указывал философ Нового времени
А) Лейбниц;
Б) Локк;
В) Бэкон;
Г) Декарт.

54. Основой русской религиозной философии рубежа Х1Х-ХХ вв. является:

А) идеализм;
Б) рационализм;
В) иррационализм;
Г) прагматизм.

55. Фрейдизм – это:
А) рациональная философия;
Б) философия иррационализма;
В) психологическое направление;
Г) социологическое направление.

56. В понимании общества и человека З. Фрейд противостоял:
А) К. Марксу;
Б) К. Юнгу;
В) Платону;
Г) И. Канту.

57. Основная категория учения Фрейда о «бессознательном»:
А) «Оно»;
Б) «Я»;
В)«Сверх-Я»;
Г) Личность.

58. Понятие «коллективное бессознательное» ввел в научный оборот:
А) К. Юнг;
Б) З. Фрейд;
В) Платон;
Г) Э. Фромм.

59. Русская философия отличается:
А) духовной проблематикой;
Б) многообразием философских школ;
В) органичностью и целостностью;
Г) научно-теоретическими разработками.

60. Что имел в виду К. Маркс, когда писал: «Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду, она есть совокупность всех общественных отношений»:
А) человек — это марионетка в руках общества;
Б) сущность человека социальна, а не биологична;
В) оригинальность личности не более чем иллюзия;
Г) изменение общественных отношений меняет личность.

61. Русского писателя и мыслителя Л. Н. Толстого более всего привлекали идеи:
А) нравственного самосовершенствования;
Б) создания новой религии;
В) психоанализа;
Г) историософии.

62. Кантовский категорический императив – это:
А) религиозная заповедь;
Б) безусловное нравственное повеление;
В) социально-правовое требование;
Г) экономический закон.

63. «Поступай так, чтобы максима твоего поступка могла стать всеобщим законом». Эта формула Канта является:
А) нравственной заповедью;
Б) категорическим императивом;
В) экономическим законом;
Г) рациональным максимализмом.

64. Из нижеприведенных отметьте характерные черты Ренессанса:

А) практический и теоретический индивидуализм;
Б) движение цивилизации против дикости (средневековья);
В) время безбожия и язычества;
Г) культ светской жизни с подчеркнутой чувственностью;
Д) светский дух религии с тенденцией к язычеству;
Е) движение культуры против бескультурья и варварства;
Ж) освобождение от власти авторитетов;
З) особенное внимание к истории;
И) чрезвычайный вкус *к* искусствам;
К) обновление духовной жизни.

65. Из перечисленных философских школ Индии указать ортодоксальную:
А) чарвака-локаята;
Б) буддизм;
В) джайнизм;
Г) веданта.

66. Сиддхарта Гаутама Шакьямуни – создатель:
А) конфуцианства;
Б) буддизма;
В) мусульманства;
Г) йоги.

67. Укажите древнекитайский философский текст:
А) «Упанишады»;
Б) «Книга перемен»;
В) «Книга мертвых»;
Г) «Типитака».

68. «Теория недеяния» – основной принцип:
А) даосизма;
Б) буддизма;
В) конфуцианства;
Г) моизма.

69. В V в. до н. э. существовало сто философских школ:
А) в Индии;
Б) в Египте;
В) в Китае;
Г) в Греции.

70. Первоначальный атеизм представлен в учении:
А) Аристотеля;
Б) Зенона;
В) Сократа;
Г) Ксенофана.

71. Высказывание «В ту же реку дважды не войдешь» принадлежитантичному философу:
А) Пифагору;
Б) Гераклиту;
В)Платону;
Г) Фалесу.

72. Утверждал, что всякое понятие о движении противоречиво, а, следовательно, не истинно:
А) Эпикур;
Б)Сократ;
В)Зенон;
Г) Аристотель.

73. Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:

А) Протагор;
Б) Платон;
В) Сократ;
Г) Зенон.

74. Полагал, что есть вечные и идеальные ценности бытия:
А) Гераклит;
Б) Протагор;
В) Фалес;
Г) Платон.

75. По своему мировоззрению Платон был:
А) объективным идеалистом;
Б) субъективным идеалистом;
В) скептиком;
Г) материалистом.

76. Логику сделал орудием познающего разума:
А) Протагор;
Б) Платон;
В) Зенон;
Г) Аристотель.

77. Свобода и управление своими чувствами – главные принципы философской школы античности;
А) софистов;
Б)стоиков;
В)эпикурейцев;
Г) киников.

78. Какое из нижеприведенных определений вписывается в тему «Общество как процесс»:
А) общество – система взаимоотношений между людьми, возникающая в результате их совместной жизнедеятельности;
Б) общество – совокупность людей, связанных определенными отношениями в процессе своей деятельности;
В) общество – определенный этап в историческом развитии человечества;
Г) общество – организация людей, объединенных общим занятием или увлечением (например, спортивное или философское).

79. Какие из перечисленных понятий являются инородными для формационной концепции Карла Маркса:
А) капитализм;
Б) феодализм;
В) традиционное общество;
Г) постиндустриальное общество.

80. Какая из приведенных характеристик соответствует взглядам Гегеля:
А)общество развивается линейно от низших ступеней к высшим;
Б)общество развивается по спирали;
В)общество развивается по кругу;
Г)общество не развивается.

81.Что является критерием исторического прогресса в теории стадий роста:
А) состояние морали;
Б) способ производства;
В) уровень демократизма в государстве;
Г) научно-технический прогресс.

82.Кто из ниженазванных философов является приверженцем цивилизационной концепции общественного развития:
А) К. Маркс;

Б) У. Ростоу;
В) Н. Данилевский;
Г) А. Тойнби.

83.Философия культуры – это раздел философии, исследующий:
А) сущность и значение культуры;
Б) культурное творчество человечества;
В) нравственную культуру;
Г) проблемы человека и религии.

84.Свобода – это:
А) возможность человека делать то, что он хочет;
Б) умение действовать на основе познанной необходимости;
В) умение подчинять все своей воле;
Г) осознанная необходимость.

85.Что общего между религией и философией:
А) метафизические рассуждения;
Б) научность;
В) признание авторитетов;
Г) вера.

86. Философская антропология – это:
А) философское направление, занимающееся проблемами природы (сущности) человека;
Б) теория антропогенеза;
В) то же, что и антропоморфизм;
Г) антимарксизм.

87.Как соотносятся философия и мировоззрение:
А) философия – часть мировоззрения;
Б)мировоззрение – часть философии;
В) философия есть мировоззрение;
Г)основную роль в формировании мировоззрения играют специальные научные знания, философия же – вспомогательную.

88.Какие из перечисленных вопросов является философскими:
А) возможны ли небелковые формы жизни;
Б) обусловлена ли нравственность человека генетикой;
В) как отличить истину от заблуждения;
Г) расширяется ли Вселенная.

89.Выделите правильные высказывания:
1) материализм – принцип жизни, заключающийся в примате материальных благ в жизни человека;
2) материализм – философское направление, утверждающее первичность материи и вторичность сознания;
3) материализм – это здравый взгляд на вещи, предполагающий отказ от иллюзий;
4) материализм — философское направление, признающее объективную реальность внешнего мира.

90.Кому из античных мыслителей принадлежала концепция «этического рационализма» и какую идею она отражала:
1) Сократу, идею связи знания и добродетели;
2) Аристотелю, идею высшего интеллекта;
3) Платону, идею врожденности разума;
4) Пифагору, идею связи математики и нравственности.

Творческие задания

1.Свобода – одна из неоспоримых общечеловеческих ценностей. Каково основное значение этого понятия? Почему свободу можно истолковать и как своевольный бунт, и как возможность творчества? В чем отличие «свободы от…» от «свободы для…»?
2. «Определите главную мысль высказываний: «Заговори, чтобы я тебя услышал» (Сократ).«Мера превыше всего» (Демокрит). «Не гоняйся за счастьем, оно всегда находится в тебе самом» (Пифагор). «Мудрость гораздо лучше силы» (Ксенофан).
3.**Сравните следующие два высказывания русского философа Н. А. Бердяева:** «Техника есть обнаружение силы человека, его царственного положения в мире. Она свидетельствует о человеческом творчестве и изобретательности и должна быть призвана ценностью и благом». «В мире техники человек перестает жить прислоненным к земле, окруженным растениями и животными. Он живет в новой металлической действительности, дышит иным, отравленным воздухом. Машина убийственно действует на душу … Современные коллективы – не органические, а механические … Техника рационализирует человеческую жизнь, но рационализация эта имеет иррациональные последствия». Что тревожит мыслителя, воспевшего человеческую свободу, позволившую создать мир машин? Что значит «иррациональные последствия» рациональной деятельности человека? В чем их опасность? Что делать человеку дальше? Как жить ему в созданном механическом мире, который существует по своим законам и несет человеку несвободу? Как остаться человеком?
4. Прочтите текст и выделите главный смысл отрывка «Существуют еще идолы, которые происходят как бы в силу взаимной связанности и сообщества людей. Эти идолы мы называем, имея ввиду порождающее их общение и сотоварищество людей, идолами площади. Люди объединяются речью. Слова же устанавливаются сообразно разумению толпы. Поэтому плохое и нелепое установление слов удивительным образом осаждает разум. Определения и разъяснения, которыми привыкли вооружаться и охранять себя ученые люди, никоим образом не помогают делу. Слова прямо насилуют разум, смешивают все и ведут людей к пустым и бесчисленным спорам и толкованиям».
5.Прочтите текст и выделите главный смысл отрывка «Самое лучшее из всех доказательств есть опыт… Рационалисты, подобно пауку, производят ткань из самих себя. Пчела же избирает средний способ: она извлекает материал из садовых и полевых цветов, но располагает и изменяет его по своему умению. Не отличается от этого и подлинное дело философии. Ибо она не основывается только или преимущественно на силах ума и не откладывает в сознание нетронутым материал, извлекаемый из естественной истории и из механических опытов, но изменяет его и перерабатывает в разуме. Итак, следует возложить добрую надежду на более тесный и нерушимый союз этих способностей – опыта и рассудка».
6.Прочтите текст и выделите главный смысл отрывка «…ведь люди как бы находятся в подземном жилище наподобие пещеры, где во всю ее длину тянется широкий просвет. С малых лет у них там на ногах и на шее оковы, так что людям не двинуться с места, и видят они только то, что у них прямо перед глазами, ибо повернуть голову они не могут из-за этих оков. Люди обращены спиной к свету, исходящему от огня, который горит далеко в вышине,.. разве думаешь ты, что, находясь в таком положении, люди что-нибудь видят, кроме теней, отбрасываемых огнем на расположенную перед ними стену пещеры? Такие узники целиком и полностью принимали бы за истину тени проносимых мимо предметов».
7.Прочтите текст и выделите главный смысл отрывка«Эта наука (теология) может взять нечто от философских дисциплин, но не потому, что испытывает в этом необходимость, а лишь ради большей доходчивости преподаваемых ею положений. Ведь основоположения свои она заимствует не от других наук, но непосредственно от Бога через откровение. Притом же она не следует другим наукам, как высшим по отношению к ней, но прибегает к ним, как к подчиненным ей служанкам…».

Темы рефератов

1. Нравственное содержание философских доктрин Древней Индии, Древнего Китая.
2. Естественнонаучное содержание древнекитайских текстов.
3. Трактовка человеческой души в философии Древнего Востока.
4. Проблема идеального государственного устройства в философии древнего мира.
5. Представление о человеке и его месте в восточном мире.
6. Созерцательность мировоззрения человека Древнего Востока.
7. Исторически первые формы научного знания. Синкретизм Древнегреческой философии.
8. История греческой философии в её связи с наукой.
9. Древнегреческая философия и ее вклад в формирование научной картины мира.
10. Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.
11. Проблема бытия и ее решение в философии Древней Греции
12. Проблема идеального государства и формы правления.
13. Поздняя античность и проблема смены парадигмы развития.
14. Неоплатонизм и раннее христианство.
15. Античная и средневековая философии: общее и особенное.
16. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи Средневековья.
17. Основные этапы средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика.
18. Фома Аквинский и его учение. Парадоксы схоластики.
19. Основные философские проблемы средневековья: божественное предопределение и свобода человека, свобода воли.
20. Основные философские проблемы средневековья: теодицея. Проблема доказательства бытия Бога. Сущность и существование, сотворенное и вечное.
21. Спор об универсалиях - о природе общих понятий – номинализм и реализм.
22. Философские взгляды Николая Кузанского. Эразма Роттердамского.
23. Философские взгляды Дж.Бруно.
24. Основные черты гуманизма эпохи Возрождения.
25. Социально-философские взгляды Макиавелли.
26. Научное и вненаучное познание. Специфика научного познания.
27. И. Кант: система критической философии. Критическая философия Канта.
28. И. Кант. Система критической философии: гносеологическая концепция.
29. И. Кант. Философия истории и социальная философия.
30. Этика Канта. Критика практического ума.
31. Фихте: антитетическая диалектика. Философия истории.
32. Шеллинг: «Система трансцендентального идеализма».
33. Гегель: «Феноменология духа».
34. Гегель. «Энциклопедия философских наук» – философия морали и нравственности.
35. Гегель. «Энциклопедия философских наук» – философия истории.
36. Фейербах: - антропологический материализм.
37. Мировоззрение и политические взгляды А.Н. Радищева.
38. Манифест славянофильства (Киреевский. О характере просвещения Европы и о его отношении к просвещению в России).
39. Западничество: либералы, радикалы, консерваторы. Чаадаев. Философические письма.
40. Концепция «самодержавной республики» Т.Н. Грановского (1813-1855) и К.Д. Кавелина (1818-1885).
41. Русский космизм. Н.Ф. Федоров.
42. К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский. Философские воззрения.
43. Философия истории Н.А. Бердяева. Русская идея (Н.А. Бердяев).
44. Русская религиозная философия: С.Н. Булгаков. П.А. Флоренский, С.Л. Франкл
45. Русский религиозный мыслитель Владимир Сергеевич Соловьёв
46. Философия всеединства: В. С. Соловьёв и его последователи (С. Н. Трубецкой, Е. Н. Трубецкой, С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский).
47. Особенности современной зарубежной философии. Периодизация и основные школы современной зарубежной философии.
48. Позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
49. Позитивизм в России: В.В. Лесевич, М.М. Троицкий, В.Н. Ивановский, П.Л. Лавров, Н.К. Михайловский.

50. Причины появления и содержание прагматизма. Прагматизм как стиль мышления в США.
51. Философская герменевтика как наука о понимании, истолковании текстов.
52. Философская антропология: причины появления и содержание.
53. Философия экзистенциализма: причины появления и содержание.
54. Философия экзистенциализма: Жан Поль Сартр, Габриэль Оноре Марсель, Морис Мерло-Понти, Альбер Камю, С. де Бовуар.
55. Психоанализ: причины появления и содержание: З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм.
56. Римский клуб. А. Печчеи. Философские идеи Римского клуба.
57. Глобальные проблемы современности - проблемы гуманизма, свободы, демократии, смысла человеческого существования, пределов познания, пределов (экономического) роста.
58. Материалистическое и идеалистическое понимания бытия.
59. Диалектическое понимание бытия.
60. Креационизм и проблема бытия.
61. Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира.
62. Идея развития и ее развитие. Диалектика Гегеля.
63. Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.
64. Диалектика: принципы и законы развития, парные категории диалектики.
65. Феноменология сознания: сознание как условие воспроизводства человеческой культуры.
66. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль).
67. Проблема истины в философии и частных науках. Критерии истины.
68. Праксеология. Роль практики в познании.
69. Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.
70. Методы научного познания и их классификация.
71. Научный факт, проблема, гипотеза, теория.
72. Научная картина мира, развитие научной картины мира.
73. Научная революция. Природа и типы научных революций.
74. Техника как объект философской рефлексии. Историческая эволюция техники и его современные реализации.

1. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета с оценкой проводится в 8 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.2.1. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает специфику философии как способа познания и	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
духовного освоения мира, философские проблемы и методы их исследования		ошибок.	несколько несущественных ошибок.	
Знает базовые принципы и приемы философского познания.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает специфику и многообразие форм человеческого опыта и знания, природу мышления, соотношение истины и заблуждения, знания и веры.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает структуру, формы и методы научного познания в их историческом генезисе	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основы философско-правовых и этических учений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
			несущественных ошибок.	
Знает основные этапы становления мировой философской мысли;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основные направления философии и их представителей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает особенности формирования личности, ее свободы и ответственности; культурные особенности и традиции различных социальных групп;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает этические нормы, роль аксиологических оснований в культурном опыте человека и человечества.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (начального) уровня: выделяет проблему;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении

находит и анализирует информацию.	решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: использует историко-философские знания при анализе социально значимых проблем.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: формирует собственные суждения и оценки; определяет возможные последствия	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: использует знания философско-правовых и этических учений при формировании собственной мировоззренческой позиции	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: уважительно относится к историческому и философскому наследию	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Навыки (начального) уровня: взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: находит и использует необходимую информацию для саморазвития;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: понимает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (основного) уровня: выделяет и анализирует проблему; находит и критически оценивает информацию необходимую для решения поставленной проблемы	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Навыки (основного) уровня: аргументированно отстаивает свою позицию; определяет и оценивает возможные последствия;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: использует историко-философские знания в предпроектных исследованиях	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: находит и анализирует возможные варианты решения проблемы, выбирает методы и средства решения поставленных задач.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: использует знания философско-правовых и этических учений при решении проблемных ситуации, принятии решений и формирования собственной мировоззренческой позиции	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки	Не	Продемонстриро	Продемонстриро	Продемонстриров

(основного) уровня: уважительно относится к историческому и философскому наследию; выделяет различия в подходах разных философских школ и направлений к решению ключевых философских и социально-значимых проблем	продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: находит, обобщает и критически анализирует необходимую информацию;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: использует философские знания для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

1.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Не предусмотрено учебным планом.

1.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.07	**Философия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Погодин М.В.Философия [Текст] : учеб. пособие / Погодин Михаил Викторович ; М. В. Погодин. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2014. - 231 с.	71
2	Нижников С. А.История философии [Текст] : учебник / Нижников Сергей Анатольевич ; С. А. Нижников. - М. : ИНФРА-М, 2014. - 336 с.	1
3	Данильян О. Г. Философия [Текст] : учебник / Данильян Олег Геннадьевич, В. М. Тараненко ; О. Г. Данильян, В. М. Тараненко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2014. - 431 с.	1
4	Погодин М.В. Философия. История философии (античность, средние века, Возрождение) [Текст] : учеб. пособие / Погодин Михаил Викторович ; М. В. Погодин. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2015. - 220 с.	17
5	Миронов В. В.Философия [Текст] : учебник / Миронов Владимир Васильевич ; В. В. Миронов. - М. : Проспект, 2016. - 239 с.	1
6	Философия [Текст] : учебник / под ред. А. Ф. Зотова, В. В. Миронова, А. В. Разина. - 6-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2016. - 670 с.	1
7	Макеева Е.А. Философия: учебное пособие по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» [Текст] : учеб. пособие / Макеева Елена Александровна ; Е.А. Макеева. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2018. - 235 с.	17

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга первая. Философия древности и Средневековья : учебник для вузов / Н. В. Мотрошилова, В. П. Гайденко, М. Н. Громов [и др.] ; под редакцией Н. В. Мотрошилова. — Москва : Академический Проект, 2017. — 447 c. — ISBN 978-5-8291-2547-9. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/36373.html
2	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга вторая. Философия XV-XIX вв. : учебник для вузов / А. Б. Баллаев, М. Н. Громов, В. М. Богуславский [и др.] ; под редакцией Н. В. Мотрошилова. — Москва : Академический Проект, 2017. — 495 c. — ISBN 978-5-8291-2548-6. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/36372.html
3	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга третья. Философия XIX-XX вв : учебник для вузов / А. Ф. Грязнов, А. Ф. Зотов, М. С. Козлова [и др.] ; под редакцией Н. В. Мотрошилова, А. М. Руткевич. — Москва : Академический Проект, 2017. — 447 c. — ISBN 978-5-8291-2549-3. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/36374.html
4	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга четвертая. Философия XX в. : учебник для вузов / Н. В. Мотрошилова, И. С. Вдовина, А. Ф. Грязнов [и др.] ; под редакцией Н. В. Мотрошилова, А. М. Руткевич. — Москва : Академический Проект, 2017. — 431 c. — ISBN 978-5-8291-2550-9. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/36375.html
5	Крюков, В. В. Философия : учебник для студентов технических вузов / В. В. Крюков. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2015. — 212 c. — ISBN 978-5-7782-2519-0. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/47702.html
6	Горелов, А. А. Философия : учебное пособие / А. А. Горелов, Т. А. Горелова. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2015. — 284 c. — ISBN 978-5-906822-14-7. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/50675.html
7	Макулин, А. В. История философии : учебное пособие / А. В. Макулин. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 444 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/49884.html
8	Коломиец, Г. Г. Философия. Основные этапы европейской философии от Античности до Нового времени : учебное пособие / Г. Г. Коломиец. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 121 c. — ISBN 978-5-7410-1490-5. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/61423.html
9	Чанышев, А. Н. История философии Древнего мира : учебник для вузов / А. Н. Чанышев. — Москва : Академический Проект, 2016. — 608 c. — ISBN 978-5-8291-2522-6. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/60088.html

10	Квятковский, Д. О. Философия. Курс для бакалавров : учебное пособие / Д. О. Квятковский. — Москва : Университетская книга, 2016. — 268 c. — ISBN 978-5-98699-201-3. — Текст : электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/66332.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Макеева Е.А. Философия: методические указания к практическим занятиям для направления подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» [Текст] : метод. указания / Макеева Елена Александровна ; Е.А. Макеева. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2018. - 32 с.
2	Макеева Е.А. Философия: методические указания для подготовки к зачету для направлений подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» [Текст] : метод. указания / Макеева Елена Александровна ; Е.А. Макеева. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2018. - 48 с.
3	Макеева Е.А. Философия: методические указания по выполнению самостоятельной работы для направлений подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» Пенза: [Текст] : метод. указания / Макеева Елена Александровна ; Е.А. Макеева. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2018. - 47 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.07	**Философия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Университетская библиотека онлайн	http://library.pguas.ru/xmlui/
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.07	**Философия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Лекционная аудитория (2226, 2227)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, иллюстрационный материал, учебно-наглядный материал (слайд-курс по дисциплине)	ПрограммноеобеспечениеOfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmcПрограммноеобеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для практических занятий (2224, 2221)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, раздаточный материал (тесты)	ПрограммноеобеспечениеOfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmcПрограммноеобеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для самостоятельной работы, консультаций (2226а)	Столы, стулья, компьютер с выходом в Интернет, материалы по дисциплине	ПрограммноеобеспечениеOfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmcПрограммноеобеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.08	**Логика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
профессор кафедры «История и философия»	к.и.н., доцент	Мику Н.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «История и философия».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____ /Королев А.А./
подпись

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Логика» состоит в формировании у студентов логической культуры мышления, умений применять базовые категории логики для осуществления процесса коммуникации; формировании у будущего бакалавра культуры логической аргументации; формировании умений применять знание особенностей процесса мышления и законов логики для анализа и построения межкультурных коммуникаций, необходимых в профессиональной деятельности; развитии умений четко и ясно выражать мысли, аргументировано отстаивать свою точку зрения.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» цикл «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2 Способен определять круг	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
	УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Знает основные понятия и законы логической науки; основные логические операции, осуществляемые с формами мышления. Имеет навыки (начального) уровня собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области. Имеет навыки (основного) уровня исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и	Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа Имеет навыки (начального) уровня осуществлять поиск и анализ информации Имеет навыки (основного) уровня выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрирования оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Знает систему категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления; Имеет навыки (начального) уровня: работы с информацией, составления и оформления отчетов, заключений и т.д.; Имеет навыки (основного) уровня: анализировать и оценивать профессиональную информацию, обобщать, строить выводы
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знает основные формы и законы логического мышления Имеет навыки (начального) уровня: навыками решения типовых задач в различных областях профессиональной практики Имеет навыки (основного) уровня: использовать основы логических знаний при решении профессиональных задач и оформлении научных статей, отчетов, заключений и пр.
УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	Знает: этические нормы; правила доказательства и возможные ошибки Имеет навыки (начального) уровня осуществляет коммуникацию в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения. Имеет навыки (основного) уровня использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации: внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; уважая высказывания других, как в плане содержания, так и в плане формы; критикуя аргументированно и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.
УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских,	Знает основы логической аргументации. Имеет навыки (начального) уровня использует методы и приемы аргументированного рассуждения Имеет навыки (основного) уровня: умеет распознавать правильные и неправильные рассуждения различных видов; осуществлять операции правильного деления и классификации; осуществлять операции

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
культурологических дисциплин.	формулирования корректных определений.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

1. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Логика как наука. Мышление и язык.	9	2		2	3	1			Тест, опрос
2	Понятие	9	2		2	3	1			Тест, опрос
3	Суждение	9	2		2	3	1			Тест, опрос
4	Умозаключение. Сущность, характеристика умозаключения	9	2		2	3	1			Тест, опрос
5	Дедуктивное умозаключение.	9	2		2	3	1			Тест, опрос
6	Индуктивные умозаключения. Умозаключение по аналогии	9	2		2	3	1			Тест, опрос
7	Законы формальной логики	9	2		2	3	1			Тест, опрос
8	Гипотетические умозаключения	9	2		2	3	1			Тест, опрос
9	Логические основы аргументации	9	2		2	3	1			Тест, опрос

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	Промежуточная аттестация									Зачет (9 часов)
	Итого:		18		18	27	9			

2. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, опросы.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Логика как наука. Мышление и язык	*Логика как наука о мышлении* Познавательный процесс, его сущность и структура. Основные формы чувственной ступени познания: ощущения, восприятия, представления. Рациональная ступень познания и ее логические формы: понятия, суждения, умозаключения. Особенности чувственной и рациональной ступеней познания. Сущность мышления и предмет логики. Понятия логической формы, логического закона, логического принципа. Роль логики в развитии интеллекта и повышении культуры мышления специалиста. *Понятийный аппарат логики* Язык и речь как исходные категории науки о мышлении. Естественные и искусственные языки. Преимущества и недостатки естественных и искусственных языков. Речь как непосредственная деятельность говорящего, звучащий язык. Отличительные признаки языка и речи. Понятие семиотики, синтаксиса, семантики, прагматики. Основные семантические категории логики: предмет, знак, термин, имя, значение, смысл, субъект, предикат, высказывание, логические переменные, логические константы, кванторы. Символическое изображение логических переменных, констант и кванторов *История возникновения логики основные этапы ее развития* Исторические предпосылки возникновения логики: практические потребности существования, необходимость речевого общения, запросы ораторского искусства, потребности развития естествознания, стимулы со стороны судебного производства. Логика и философия. Этапы развития логики: Античность, Средневековье, Возрождение, Новое и новейшее время. Логика в России.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		Выдающиеся мыслители, внесшие вклад в развитие науки о мышлении.
2	Понятие	Существенные и несущественные признаки предмета. Сущность понятия. Структурные элементы понятия. Закон обратного соотношения содержания и объема понятия. Познавательные приемы определения понятий. Разновидности понятий по объему: общие, единичные, нулевые. Общие регистрируемые и нерегистрируемые понятия. По содержанию: положительные, отрицательные; конкретные, абстрактные; соотносительные, безотносительные; собирательные, несобирательные. Отношения между понятиями: сравнимые, несравнимые; совместимые, несовместимые. Отношения совместимости: тождество, пересечение, подчинение. Отношения несовместимости: соподчинение, противоположность, противоречие. Знание сущности, структуры, видов понятий и отношений между ними - основа для уяснения других логических форм мышления. Логические операции как действия, направленные на раскрытие содержания и объема понятий. Сущность, структура и виды определений. Номинальные и реальные, явные и неявные определения. Способы явного определения понятий. Способы неявного определения. Приемы, сходные с определением понятий. Правила определения понятий и возможные ошибки. Сущность, структура и виды деления понятий. Таксономическое и мереологическое деление. Деление по видообразующему признаку, дихотомическое, классификация. Правила деления понятий и возможные ошибки. Логические операции обобщения и ограничения понятий. Предмет обобщения и ограничения. Знание логических операций как предпосылка правильного использования понятийного аппарата.
3	Суждение	Сущность суждения как логической формы мышления. Структура суждения. Суждение и предложение. Виды суждений: экзистенциальные, релевантные, атрибутивные, модальные, простые, сложные. Виды простых атрибутивных суждений по объединенному критерию количества и качества. Распределенность терминов в основных видах простых атрибутивных суждений, в выделяющих и исключающих суждениях. Отношения между простыми атрибутивными суждениями. Логический квадрат. Принципы рассудочной деятельности, вытекающие из отношений между суждениями по логическому квадрату. Логические операции с простыми суждениями: превращение, обращение, противопоставление субъекту, предикату. Сущность сложных суждений. Пропозициональная логика как теория отношений простых суждений в сложных высказываниях. Особенности понятийного аппарата и аксиоматики в логике высказываний. Определение

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		истинностного значения сложных высказываний по таблицам. Логические преобразования сложных высказываний.
4	Умозаключение. Сущность, характеристика умозаключения	Умозаключение как логическая форма мышления. Виды умозаключений. Структура умозаключения.
5	Дедуктивное умозаключение.	*Дедукция. Простой категорический силлогизм.* Сущность дедукции. Разновидности силлогизмов. Простой категорический силлогизм, его сущность, структура, правила вывода. Правила терминов. Правила посылок. Правила фигур. Ошибки в умозаключениях из-за нарушения правил. Понятие модуса. Модусы простого категорического силлогизма. Сильные правильные модусы. Ослабленные модусы. Правильные сильные модусы первой фигуры. Правило сведения модусов всех фигур к модусам первой фигуры. Нормативные требования получения правильного вывода в простом категорическом силлогизме. *Сложные и сокращенные силлогизмы* Развернутые и свернутые формы силлогизмов. Полисиллогизм и его разновидности. Сориты: прогрессивные и регрессивные. Энтимема. Эпихейрема. Сложные силлогизмы с логическими союзами и особенности вывода в них: условный, условно-категорический, разделительный, разделительно-категорический. Модусы сложных силлогизмов. Условно-разделительные (лемматические) умозаключения. Простые и сложные, конструктивные и деструктивные леммы. Дилемма. Трилемма. Нормативные правила вывода в дедуктивной логике.
6	Индуктивные умозаключения. Умозаключение по аналогии.	*Индуктивные умозаключения.* Сущность индукции и ее отличие от дедуктивных умозаключений. Виды индуктивных умозаключений и особенности вывода в них. Полная индукция и ее подвиды. Неполная индукция: популярная, через отбор, научная, статистическая, математическая индукция. Условия повышения вероятности вывода в индуктивных умозаключениях. Индуктивные методы установления причинных связей. Сущность основных методов сходства, различия, сопутствующих изменений, остатков. Дополнительные методы установления причинных связей: объяснения, девиации, оценки альтернатив. Ошибки в индуктивных умозаключениях. Роль индукции в познавательной и практической деятельности. *Умозаключение по аналогии.* Сущность и виды аналогии. Аналогия свойств. Аналогия отношений. Аналогия функций. Аналогия через изоморфизм. Распространенная аналогия. Строгая, нестрогая и ложная аналогии. Условная и безусловная аналогии. Условия повышения вероятности вывода в умозаключениях по аналогии. Роль аналогии в познавательной и практической деятельности: эвристическая, гносеологическая,

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		объясняющая, доказательная, прогностическая.
7	Законы формальной логики	*Понятие формально-логического закона. Неосновные и основные законы логики.* Закон тождества. Закон непротиворечия. Условия применения противоречащих по форме высказываний без нарушения закона непротиворечия. Закон исключенного третьего и область его применения. Отличие законов непротиворечия и исключенного третьего по сферам действия. Закон достаточного основания. Обоснованность мысли как одно из важнейших требований рассудочной деятельности. Логическое основание и логическое следствие. Формы познавательной и практической деятельности, выполняющие роль достаточного основания в рассуждениях. Нормативные требования мышления, вытекающие из законов логики. Ошибки, возникающие в результате нарушения требований законов логики.
8	Гипотетические умозаключения	*Сущность гипотезы и ее разновидности.* Общие, частные и единичные научные предположения. Гипотезы необходимые и случайные, исходные и последующие, истинные и ложные, неконкурирующие и конкурирующие, описательные и объяснительные. Исходные принципы построения гипотезы. Этапы процесса научного предположения. Прямое и косвенное подтверждение гипотез. Фальсификация гипотез. Прямое и косвенное опровержение ложных предположений. Роль гипотезы в познавательном процессе.
9	Логические основы аргументации	*Доказательство, его сущность и структура.* Виды доказательства: внешние и внутренние, прямые и косвенные, генетические. Нормативные правила доказательного рассуждения. Опровержение, его сущность и структура. Разновидности опровержения по отношению к тезису, к аргументам, к демонстрации. Прямые, косвенные и генетические опровержения. Нормативные правила опровержения. Ошибки в доказательстве и опровержении по отношению к тезису, аргументам и демонстрации. Непозволительные приемы в аргументации. Понятие о паралогизмах, софизмах и логических парадоксах

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Логика как наука. Мышление и язык	Язык и мышление. Язык как знаковая система. Естественные и искусственные языки. Предметное и смысловое значение языковых выражении. Функциональный анализ языковых выражений. Логика как наука о мышлении. История

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		возникновения логики основные этапы ее развития
2	Понятие	Сущность понятия. Структурные элементы понятия. Разновидности понятий по объему и содержанию. Отношения между понятиями: Отношения совместимости: и несовместимости. Логические операции как действия по раскрытию содержания и объема понятий.
3	Суждение	Сущность суждения как логической формы мышления. Структура суждения. Виды суждений. Отношения между простыми атрибутивными суждениями. Логический квадрат. Логические операции с простыми суждениями. Сущность сложных суждений. Логические преобразования сложных высказываний. Значение логических операций со сложными высказываниями для познания
4	Умозаключение. Сущность, характеристика умозаключения	Умозаключение как логическая форма мышления. Виды умозаключений. Структура умозаключения. Сущность дедукции. Разновидности силлогизмов. Правила вывода. Правила терминов. Правила посылок. Правила фигур. Ошибки в умозаключениях из-за нарушения правил. Понятие модуса.
5	Дедуктивное умозаключение.	Развернутые и свернутые формы силлогизмов. Полисиллогизм и его разновидности. Сориты: прогрессивные и регрессивные. Энтимема. Эпихейрема. Сложные силлогизмы с логическими союзами и особенности вывода в них: условный, условно-категорический, разделительный, разделительно-категорический. Модусы сложных силлогизмов. Условно-разделительные (лемматические) умозаключения. Простые и сложные, конструктивные и деструктивные леммы. Дилемма. Трилемма.
6	Индуктивные умозаключения. Умозаключение по аналогии.	Сущность индукции и ее отличие от дедуктивных умозаключений. Виды индуктивных умозаключений и особенности вывода в них. Полная индукция и ее подвиды. Неполная индукция. Индуктивные методы установления причинных связей. Ошибки в индуктивных умозаключениях. Роль индукции в познавательной и практической деятельности.
7	Законы формальной логики	Понятие формально-логического закона. Основные законы логики. (Закон тождества, закон непротиворечия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания). Логическое основание и логическое следствие. Нормативные требования мышления, вытекающие из законов логики. Ошибки, возникающие в результате нарушения требований законов логики.
8	Гипотетические умозаключения	Сущность гипотезы и ее разновидности. Общие, частные и единичные научные предположения. Гипотезы, их виды. Исходные принципы построения гипотезы. Этапы процесса научного предположения. Роль гипотезы в познавательном процессе.
9	Логические основы аргументации	Доказательство, его сущность и структура. Виды доказательства: внешние и внутренние, прямые и косвенные, генетические. Нормативные правила доказательного рассуждения. Опровержение, его сущность и структура. Разновидности опровержения по отношению к тезису, к аргументам, к демонстрации. Ошибки в доказательстве и опровержении. Непозволительные приемы в аргументации. Понятие о паралогизмах, софизмах и логических парадоксах.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа по дисциплине Б1.О.02.08 Логика включает следующие виды деятельности:

• работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

• поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;

• выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;

• изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);

• подготовка к практическим занятиям;

• подготовка к зачету.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Логика как наука. Мышление и язык	Предмет и метод логики как науки. Основная проблематика логики. Эмпирическое отображение действительности. Развитие логики в Античную эпоху. Основные логико-философские подходы к пониманию истины. Основные идеи Средневековой (схоластической) логики. Развитие логики в Новое время. Выдающиеся логики XIX-XX столетий. Развитие логики в России. Социальное назначение и функции логики. Роль логики в формировании интеллектуальной культуры человека.
2	Понятие	Характеристика понятия как формы мышления. Логические операции над понятиями. Классификация и ее роль в науке.
3	Суждение	Общая характеристика суждения как формы мышления. Специфика модальных суждений. Отношения между суждениями. Логические операции над суждениями. Логическая характеристика сложных суждений. Развитие математической логики.
4	Умозаключение. Сущность, характеристика умозаключения	Умозаключение как форма мышления. Основные виды умозаключений: дедуктивные, индуктивные.
5	Дедуктивное умозаключение.	Простой категоричный силлогизм. Сложные и сложносокращенные силлогизмы. Характеристика разделительных и условных силлогизмов.
6	Индуктивные умозаключения. Умозаключение по аналогии.	Индукция с точки зрения логики. Роль индукции в познании.
7	Законы формальной логики	Законы логики. Основные виды логических ошибок и пути их преодоления.
8	Гипотетические умозаключения	Гипотеза и ее роль в науке.

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
9	Логические основы аргументации	Аргументация. Логическая характеристика доказательства и опровержения. Теоретическое и практическое значение логики.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	духовно-нравственное	Логика как наука. Мышление и язык	***Лекция***: Логика как наука. Мышление и язык *Логика как наука о мышлении* Познавательный процесс, его сущность и структура. Основные формы чувственной ступени познания: ощущения, восприятия, представления. Рациональная ступень познания и ее логические формы: понятия, суждения, умозаключения. Особенности чувственной и рациональной ступеней познания. Сущность мышления и предмет логики. Понятия логической формы, логического закона, логического принципа. Роль логики в развитии интеллекта и повышении культуры мышления специалиста. *Понятийный аппарат логики* Язык и речь как исходные категории науки о мышлении. Естественные и искусственные языки. Преимущества и недостатки естественных и искусственных языков. Речь как непосредственная деятельность говорящего, звучащий язык. Отличительные признаки языка и речи. Понятие семиотики, синтаксиса, семантики, прагматики. Основные семантические категории логики: предмет, знак, термин, имя, значение, смысл, субъект, предикат, высказывание, логические переменные, логические константы, кванторы. Символическое изображение логических переменных, констант и кванторов *История возникновения логики основные этапы ее развития*

			Исторические предпосылки возникновения логики: практические потребности существования, необходимость речевого общения, запросы ораторского искусства, потребности развития естествознания, стимулы со стороны судебного производства. Логика и философия. Этапы развития логики: Античность, Средневековье, Возрождение, Новое и новейшее время. Логика в России. Выдающиеся мыслители, внесшие вклад в развитие науки о мышлении.
2	культурно-просветительское	Законы формальной логики	***Практическое занятие:*** Законы формальной логики Понятие формально-логического закона. Основные законы логики. (Закон тождества, закон непротиворечия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания). Логическое основание и логическое следствие. Нормативные требования мышления, вытекающие из законов логики. Ошибки, возникающие в результате нарушения требований законов логики.
3	Научно-образовательное	Гипотетические умозаключения Логические основы аргументации	***Практическое занятие:*** Гипотетические умозаключения Сущность гипотезы и ее разновидности. Общие, частные и единичные научные предположения. Гипотезы, их виды. Исходные принципы построения гипотезы. Этапы процесса научного предположения. Роль гипотезы в познавательном процессе. ***Практическое занятие:*** Логические основы аргументации Доказательство, его сущность и структура. Виды доказательства: внешние и

			внутренние, прямые и косвенные, генетические. Нормативные правила доказательного рассуждения. Опровержение, его сущность и структура. Разновидности опровержения по отношению к тезису, к аргументам, к демонстрации. Ошибки в доказательстве и опровержении. Непозволительные приемы в аргументации. Понятие о паралогизмах, софизмах и логических парадоксах.

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия.

	творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных**	**Платформа «Россия – страна возможностей»**

	инициатив» -Росмолодёжь Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**

30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

3. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.08	**Логика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета используется шкала оценивания: «зачтено», «не зачтено» .

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основные понятия и законы логической науки; основные логические операции, осуществляемые с формами мышления. Имеет навыки (начального) уровня собирать данные по сложным научным проблемам,	1-9	Тесты, реферат, Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
относящимся к профессиональной области. Имеет навыки (основного) уровня исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности.		
Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа Имеет навыки (начального) уровня осуществлять поиск и анализ информации Имеет навыки (основного) уровня выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрирования оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	1-9	Тесты, реферат, Контрольная работа Зачет
Знает систему категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления; Имеет навыки (начального) уровня: работы с информацией, составления и оформления отчетов, заключений и т.д.; Имеет навыки (основного) уровня: анализировать и оценивать профессиональную информацию, обобщать, строить выводы	1-9	Тесты, реферат, Контрольная работа Зачет
Знает основные формы и законы логического мышления Имеет навыки (начального) уровня: навыками решения типовых задач в различных областях профессиональной практики Имеет навыки (основного) уровня: использовать основы логических знаний при решении профессиональных задач и оформлении научных статей, отчетов, заключений и пр.	1-9	Тесты, реферат, Контрольная работа Зачет
Знает: этические нормы; правила доказательства и возможные ошибки Имеет навыки (начального) уровня осуществляет коммуникацию в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения. Имеет навыки (основного) уровня использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации: внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; уважая высказывания других, как в плане содержания, так и в плане формы; критикуя аргументированно и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.	1-9	Тесты, реферат, Контрольная работа Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основы логической аргументации. Имеет навыки (начального) уровня использует методы и приемы аргументированного рассуждения Имеет навыки (основного) уровня: умеет распознавать правильные и неправильные рассуждения различных видов; осуществлять операции правильного деления и классификации; осуществлять операции формулирования корректных определений.	1-9	Тесты, реферат, Контрольная работа Зачет

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает основные понятия и законы логической науки; основные логические операции, осуществляемые с формами мышления. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа Знает систему категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления; Знает основные формы и законы логического мышления Знает: этические нормы; правила доказательства и возможные ошибки Знает основы логической аргументации.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального) уровня собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области. Имеет навыки (начального) уровня осуществлять поиск и анализ информации Имеет навыки (начального) уровня: работы с информацией, составления и оформления отчетов, заключений и т.д.; Имеет навыки (начального) уровня: навыками решения типовых задач в различных областях профессиональной практики Имеет навыки (начального) уровня осуществляет коммуникацию в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения. Имеет навыки (начального) уровня использует методы и приемы аргументированного рассуждения
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного) уровня исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности. Имеет навыки (основного) уровня выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрирования оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций Имеет навыки (основного) уровня: анализировать и оценивать профессиональную информацию, обобщать, строить выводы Имеет навыки (основного) уровня: использовать основы логических знаний при решении профессиональных задач и оформлении научных статей, отчетов, заключений и пр.

	Имеет навыки (основного) уровня использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации: внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; уважая высказывания других, как в плане содержания, так и в плане формы; критикуя аргументированно и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия. Имеет навыки (основного) уровня: умеет распознавать правильные и неправильные рассуждения различных видов; осуществлять операции правильного деления и классификации; осуществлять операции формулирования корректных определений.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма промежуточной аттестации: *зачет*

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачета в 9 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Логика как наука. Мышление и язык	1. Логика как наука. Предмет формальной логики.
2.	Понятие	2. Понятие как форма мышления. Объем и содержание понятия 3. Виды понятий. Отношения между понятиями. 4. Логические операции с понятиями.
3.	Суждение	5. Виды и состав простых суждений. 6. Простые категорические суждения. Распределенность терминов в простых категорических суждениях. 7. Логические отношения между простыми суждениями (Логический квадрат). 8. Сложные суждения, их виды и способы образования.
4.	Умозаключение. Сущность, характеристика умозаключения	9. Сущность и общая характеристика умозаключения, его структура и виды. 10. Непосредственные умозаключения.
5.	Дедуктивное умозаключение.	11. Простой категорический силлогизм: состав и общие правила. 12. Сокращенные, сложные и сложносокращенные силлогизмы. 13. Условные, разделительные, условно-разделительные силлогизмы.
6.	Индуктивные умозаключения. Умозаключение по аналогии.	14. Понятие индукции. Индуктивные умозаключения. 15. Умозаключения по аналогии
7.	Законы формальной логики	16. Основные законы логики (тождества, непротиворечия, исключенного третьего, достаточного основания).
8.	Гипотетические умозаключения	17. Понятие и виды гипотез.
9.	Логические основы	18. Логические основы аргументации. Состав

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	аргументации	аргументации. 19. Вопрос и его логическая структура. Виды вопросов. 20. Правила формулировки ответа. Неправильные ответы.

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:* тесты, контрольные работы.

2.2.2. *Типовые контрольные задания форм текущего контроля:*

Контрольная работа I: Понятие, его структура и виды. Логические отношения и логические операции с понятиями

1. Теоретическое задание
1. Сущность понятия, его структура и логические приемы образования.
2. Виды понятий.
3. Логические отношения и операции с понятиями.

2. Решите логические задачи:
Задание № 1.
Дайте логическую характеристику следующим понятиям: авторская журналистика, интервью о международной политике, дипломатическая деятельность, международная конвенция, профессия юриста.

Задание № 2.
Дайте ответ на вопрос о том, что такое объем понятия и укажите какие из понятий имеют больший объем в следующих парах: интервью- интервью с представителем госслужбы; логическая форма мышления – умозаключение; внешнеэкономическая деятельность – экономическая деятельность, тариф – таможенный тариф.

Задание № 3.
Подберите четыре пары понятий из сферы профессиональной деятельности таким образом, чтобы с их помощью проследить действия закона обратного отношения между объемом и содержанием понятия.

Задание №4.
Найдите понятия, родовые по отношению к следующим: декларация таможенной стоимости, демпинговый импорт, таможенные документы, таможенный досмотр.

Задание №5.
Сделайте ограничение следующих понятий: импортная квота, международная журналистика, валютный контроль, лицензия, налог.

Задание № 6.
Сделайте обобщение следующих понятий: магазин беспошлинной торговли, налог на добавленную стоимость, таможенный контроль, таможенная льгота, интервью с президентом.

Контрольная работа II: Суждение, его структура и виды. Логические отношения между суждениями.

1. Теоретическое задание
1. Логическая сущность простого суждения. Виды простых суждений.
2. Логическая сущность сложного сужения. Виды сложных суждений.
3. Логические отношения между суждениями.

2. Решите логические задачи:

Задание № 1.
Найдите предложения, выражающие суждения. Укажите термины суждения. Определите количество и качество суждений
- Некоторые предприниматели не выдерживают натиска конкурентов на рынке -Не продавай бизнес!
-Некоторые предприниматели во главу своих интересов ставят лишь соображения выгоды своего предприятия.
-Рождает ли спрос предложение

Задание № 2.
Установите структуру и определите виды суждений:
1. По характеру предиката
В современном мире существуют глобальные проблемы
Все люди – это разумные существа
Верста больше километра
2. По качеству связки
Человек находится на верхней ступени эволюционной лестницы
Это рассуждение не является правильным
3. По объему субъекта
Аристотель это воспитатель Александра Македонского
Некоторые бизнесмены являются меценатами
Все мелкие предприятия торговли были приватизированы

Задание №3.
С помощью логического квадрата установите отношения между суждениями по их истинности в следующих парах:
1. Ни один благоразумный человек не суеверен. Некоторые благоразумные люди не суеверны.
2. Все невежественные люди тщеславны. Ни один невежественный человек не тщеславен.
3. Все предприниматели платят налоги. Некоторые предприниматели не платят налоги.
4. Ни одна фирма не держит в секрете свои патенты. Многие фирмы держат в секрете свои патенты

Задание № 4.
Назовите, к какому виду относятся следующие сложные суждения. Покажите, посредством каких логических связок они образованы и запишите их в виде логических формул:
1. Фирма разорилась или вследствие плохой организации производства, или по причине серьезных финансовых затруднений.
2. Если регулируемые цены отпустить, они будут зависеть от спроса и предложения.

3. Фирма купит товар тогда и только тогда, когда будет снижена цена этого товара на 15%.
4. Этот человек преуспевающий бизнесмен и хороший семьянин

Задание № 5.
Из нескольких простых суждений с помощью логических союзов (связок) составьте все возможные сложные суждения

Задание № 6.
Установите соотношение истинности и ложности по «логическому квадрату», взяв за исходные следующие суждения:
Жизнь – обратимый процесс
Некоторые войны – справедливы

Контрольная работа III: Умозаключение как форма мышления

1. Теоретическое задание
1. Сущность умозаключения и его логическая структура.
2. Основные виды умозаключений.
3. Условия получения истинности вывода в умозаключении.

2. Решите логические задачи:
Задание № 1.
Сделайте полный разбор простых категорических силлогизмов: укажите посылки и заключение; меньший, больший и средний термины; характер вывода.
Каждый гражданин Российской Федерации имеет право на образование. Данилов – гражданин Российской Федерации. Следовательно, Данилов имеет право на образование.
Религия – форма общественного сознания. Религия несовместима с наукой. Значит, некоторые формы общественного сознания несовместимы с наукой.
Все рыбы дышат жабрами. Значит, кит не рыба, он не дышит жабрами

Задание № 2.
Сделайте вывод путем превращения:
Все обучающиеся нашей группы являются успевающими
Ни одна сделка, направленная на ограничение правоспособности, не является действительной
Некоторые жители нашего города – неверующие

Задание № 3.
Сделайте вывод путем обращения:
Работники милиции принимают присягу.
Некоторые преподаватели – ученые.
Некоторые обучающиеся первого курса не сдали зачет по иностранному языку.
Ни один невиновный не должен быть привлечен к уголовной ответственности

Задание № 4.
Установите вид индукции в приведенных примерах:
Все мужчины любят детективы. Это следует из того, что я знаю: Андрей с увлечением читает детективы,
Игорь также читает их запоем, мой отец и брат тоже с удовольствием читают детективы. Вот и мужчина, который сидит напротив меня, тоже держит в руках детектив.
Все задачи в этой книге рассчитаны на тех, кто хорошо знает логику. Это следует из того, что задачи первой главы не решить, если логики не знаешь. Без знания логики не

справишься с задачами и второй главы. Задачи третьей главы также невозможно одолеть, если логики не знаешь.
Ни одна из моих дискет не содержит известных вирусов, так как каждую из них я проверял лично сам

Задание № 5.
Какие логические ошибки допущены в следующих индуктивных умозаключениях:
Преподаватель, принимающий экзамен, был не удовлетворен ответами трех первых студентов и высказал суждение: «Ваша учебная группа неглубоко изучила предмет».
Туристы, прибыв в незнакомый город в часы пик, обратили внимание на перегруженность транспорта. Туристами был сделан вывод, что транспорт в городе работает плохо.
У больного Карпова улучшилось самочувствие сразу же после того, как его перевели из 1 отделения во 2-е. Следовательно, причиной улучшения самочувствия больного Карпова является его перевод из одного отделения в другое

Задание № 6.
Подберите самостоятельно по одному примеру аналогии свойств, аналогии отношений, строгой аналогии, нестрогой аналогии и ложной аналогии

Контрольная работа IV: Законы формального мышления и логические формы развития знаний

1. Теоретическое задание
1. Понятие о логическом законе.
2. Виды логических законов.
3. Сущность логического доказательства, его структура и объективная основа

2. Решите логические задачи:
Задание № 1.
Укажите, требования каких формально-логических законов нарушены и в чем суть этих нарушений
Студент покраснел, следовательно он виноват.
Вода тушит огонь, потому что она жидкая и холодная.
5-это одно число. 2 и 3- это 5.Значит, 2 и 3-это одно число

Задание № 2.
Будут ли нарушены требования закона тождества при отождествлении понятий в приведенных парах:
Байкал; самое глубокое озеро в мире.
Нравоучение; проповедь
Прибыльность; рентабельность
Ложь; неправда

Задание № 3.
Опираясь на закон противоречия, установите, могут ли быть одновременно истинными или одновременно ложными следующие пары суждений:
В некоторых государствах существует монархическая форма правления.
В некоторых государствах нет монархической формы правления.
Все обучающиеся первой группы подготовились к экзамену по логике.
Некоторые обучающиеся первой группы к зачету по логике не подготовились.
Не каждый орган государства имеет полномочия на издание нормативных актов.
Все органы государства имеют полномочия на издание нормативных актов.
Большая часть машин находилась в парке.-В парке не было ни одной машины.

Задание № 4.
Опираясь на закон исключенного третьего, установите, могут ли быть одновременно ложными следующие пары суждений:
Всякая наука имеет свой предмет исследования.
Ни одна наука своего предмета исследования не имеет.
Преступник не может не оставлять следов.
Преступник может не оставлять следов.
Некоторые обучающиеся первого курса сдали зачет по иностранному языку досрочно.
Ни один обучающийся первого курса зачет по иностранному языку досрочно не сдавал.
Всякое нарушение права является общественно опасным.
Ни одно нарушение права не является общественно опасным

Задание № 5.
Приняв каждое суждение за истинное, установите, является ли одно из суждений в каждой паре достаточным основанием для другого:
Иванов не сдал вовремя все зачеты.- Иванов не допущен к экзаменам
Адрес на конверте указан неточно.- Письмо дойдет до адресата.
По проводнику идет ток.- Электрическая цепь замкнута.
Николай Р. защищает обвиняемого.-Николай Р. -адвокат.

Задание № 6.
Приведите пример гипотезы из сферы своей профессиональной деятельности. Укажите элементы ее логической структуры.

Пример проектной работы

Подготовьте сценарий переговоров по самостоятельно выбранному вопросу, предложив несколько вариантов течения обсуждения. Продумайте количественный состав участников и их должностные функции, соответствующие им реплики. Включите в ход переговоров различные виды вопросов, например:
- информационные вопросы для сбора сведений;
- контрольные вопросы для контроля за ходом деловой коммуникации;
- ориентационные вопросы (используются, чтобы знать придерживается ли партнер идей высказанных ранее);
- подтверждающие вопросы для достижения взаимопонимания;
- ознакомительные вопросы для ознакомления с мнением собеседника;
- однополюсные вопросы (повторение вопроса собеседника для того, например, чтобы выиграть время на обдумывание ответа);
- встречные вопросы для сужения темы разговора;
- направляющие вопросы для возвращения беседы в нужное русло;
- альтернативные вопросы (предоставляют возможность выбора);
- провокационные вопросы для установления правильности понимания ситуации партнером;
- вступительные вопросы для формирования у партнера заинтересованности в разговоре;
- заключающие вопросы для подведения итогов разговора;
- закрытые вопросы (наводящие вопросы);
- открытые вопросы (выявляют ключевые моменты беседы).

Типовые задания для тестирования

1. Понятие «абсолютно черное тело» получено с помощью логической операции:
а) Анализа.
б) Синтеза.
в) Изолирующей абстракции.
г) Идеализация.

2. Сборник логических трактатов Аристотеля называется:
а) «О природе вещей».
б) «Метафизика».
в) «Органон».
г) «Канон».

3. Отношение знака к обозначающему объекту исследует:
а) Синтактика.
б) Семантика.
в) Прагматика.
г) Грамматика.

4. Из перечисленных выражений квантор существования задается только выражением:
а) Любой.
б) Всякий.
в) Не существует.
г) Имеет место.

5. «Космонавт» – это:
а) Единичное имя.
б) Общее имя.
в) Универсальное имя.
г) Мнимое имя.

6. Какое из указанных выражений является суждением?
а) «Идет ли дождь?»
б) «Пойдёмте в кино».
в) «В одну и ту же реку нельзя войти дважды».
г) «Сегодня погожий день».

7. Какое из следующих понятий является непустым?
а) Леший.
б) Домовой.
в) Египетский фараон.
г) Пегас.

8. Объемы какой пары понятий соотносятся так, как на следующей схеме:
а) Жираф – травоядное
б) Репей – лопух.
в) Юрист – прокурор.
г) Футболист – нападающий.

9. Какой из законов логики нарушен в следующем примере: «Что это вы все время смеетесь? – А что же мне плакать, что-ли?»
а) Закон тождества.
б) Закон недопущения противоречия.

в) Закон достаточного основания.
г) Закон исключенного третьего.

10. Какой из законов логики нарушен в следующем требовании: «За сборную должны выступать только игроки уже имеющие опыт игры за сборную»?
а) Закон тождества.
б) Закон недопущения противоречия.
в) Закон достаточного основания.
г) Закон исключенного третьего.

11. Какое из указанных определений является перациональным:
а) Квадрат – это прямоугольный ромб.
б) Ромб – это равносторонний четырехугольник.
в) Круг есть фигура, получающаяся в результате вращения отрезка прямой вокруг одного из его концов в плоскости.
г) Кислота – это жидкость, при погружении в которую лакмусовой бумажкой последняя окрашивается в красный цвет.

12. Какая ошибка допущена в следующем определении: «Человек это двуногое живое без перьев»?
а) Слишком широкое определение.
б) Слишком узкое понятие.
в) Перекрещивающееся определение.
г) Определить «как попало».

13. Какая логическая операция выполнена в следующем примере: «Ни один крокодил не живет в Вятке. Следовательно, все живущие в Вятке – не крокодилы»?
а) Обращение.
б) Превращение.
в) Противопоставление предикату.
г) Противопоставление субъекту.

14. Какое из следующих суждений является выделяющим:
а) Некоторые обучающиеся – отличники.
б) Некоторые юристы – адвокаты.
в) Некоторые футболисты – нападающие.
г) Некоторые чиновники – честные.

15. Какая ошибка допущена в следующем простом категорическом силлогизме: «Некоторые китайцы живут в Кирове. Некоторые кировчане учатся в КФ МГЭУ. Следовательно, среди студентов КФ МГЭУ есть китайцы»?
а) Учетверение термина.
б) Не распределен средний термин.
в) Незаконное расширение термина.
г) Допущение ложной посылки.

16. К какому типу умозаключения относится следующее выражение: «Если ты будешь говорить правду, тебя возненавидят люди. Если ты будешь лгать, тебя возненавидят боги. Но ты можешь или лгать, или говорить правду. Следовательно, или тебя возненавидят люди, или тебя возненавидят боги»?
а) Условно-категорическй силлогизм.
б) Условно-разделительный силлогизм.

в) Разделительно-категорический силлогизм.
г) Чисто условный силлогизм.

17. Какую фигуру имеет следующий простой категорический силлогизм: «Ни один лжец не заслуживает доверия. Всякий добропорядочный человек заслуживает доверия. Следовательно, ни один добропорядочный человек не лжец»?
а) Первую.
б) Вторую.
в) Третью.
г) Четвертую.

18. Какая ошибка допущена в следующей аргументации: «Немецкий физик В. Нерст, автор третьего начала термодинамики, следующим образом «доказывал», что ему удалось завершить разработку фундаментальных законов термодинамики: у первого начала три автора (Майер, Джоуль Гемгольц), у второго – два (Карно и Каузиус), у третьего – один (Нерст); следовательно, число авторов четвертого начала должно равняться нулю, т.е. такого закона не может быть»?
а) Мнимое следование.
б) Предвосхищение основания.
в) Подмена тезиса.
г) Круг в доказательстве.

19. Какой метод установления причинных связей был использован в следующем примере: «В прошлом веке считали, что животным для поддержания жизни необходимо потреблять лишь белки и соли. Это мнение опроверг в 1880 г. доктор Н. И. Лунин. Он проделал следующий опыт. Одну группу мышей кормил обычной пищей, а другую очищенными белками и солями. Мыши второй группы через некоторое время погибли. Лунин сделал вывод о том, что животным кроме белков и солей нужно еще что-то. Затем этот недостающий компонент питания был открыт. Им оказались витамины»?
а) Сходства.
б) Различия.
в) Сопутствующие изменения.
г) Остатки.

20. «Если произошло самоубийство, то не было несчастного случая и убийства. В данном случае было убийство. Значит, не было несчастного случая и самоубийства». Данное рассуждение представляет из себя:
а) Чисто условный силлогизм.
б) Разделительно-категорический силлогизм.
в) Условно-категорический силлогизм.
г) Условно-разделительный силлогизм.

21. Какой из следующих вопросов синтаксически некорректный:
а) Когда произошла Куликовская битва?
б) Как звали любимого слона Александра Невского?
в) Когда был дождь?
г) В каком году Кук открыл Антарктиду?

22. Какой ответ на вопрос «Почему аборигены съели Кука?» является нерелевантными:
а) С солью и с перцем.
б) Хотели кушать.
в) Из большего уважения.

г) По ошибке.

3. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета проводится в 9 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Знает основные понятия и законы логической науки; основные логические операции, осуществляемые с формами мышления.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает систему категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основные формы и законы логического мышления	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: этические нормы; правила доказательства и возможные ошибки	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основы логической аргументации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Навыки (начального) уровня: собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: осуществлять поиск и анализ информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: работы с информацией, составления и оформления отчетов, заключений и т.д.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: навыками решения типовых задач в различных областях профессиональной практики	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня осуществляет коммуникацию в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня использует методы и приемы аргументированного рассуждения	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Навыки (основного) уровня: исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Навыки (основного) уровня выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрирования оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: анализировать и оценивать профессиональную информацию, обобщать, строить выводы	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: использовать основы логических знаний при решении профессиональных задач и оформлении научных статей, отчетов, заключений и пр.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации: внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; уважая высказывания других, как в плане содержания, так и в плане формы; критикуя аргументированно и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: умеет распознавать правильные и неправильные рассуждения различных видов; осуществлять операции правильного деления и классификации; осуществлять операции формулирования корректных определений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.08	**Логика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Логика. Теория и практика аргументации [Текст] : учебник / Хоменко Ирина Викторовна ; И. В. Хоменко. - М. : Юрайт, 2011. - 314 с.	25
2	Логика [Текст] : учебник для бакалавров / Гетманова Александра Денисовна ; А. Д. Гетманова. - 19-е изд., стер. - М. : Омега-Л, 2015. - 357 с.	1
3	Основы логики [Текст] : учеб. пособие / Мику Наталья Валентиновна ; Н. В. Мику. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2014. - 131 с.	31

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Логика : краткий конспект лекций / С. И. . — Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2017. — 56 с.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80374.html
2	Логика : учебно-методическое пособие к семинарским занятиям / С. И. . — Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2017. — 64 с.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80375.html
3	Балтовский, Л. В. Логика : учебное пособие / Л. В. Балтовский, В. И. Медведев. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 120 с.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80750.html

4	Логика. Основы аргументации и эротетики : учебно-методическое пособие / С. И. . — Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2017. — 70 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80376.html
5	Светлов, В. А. Логика : учебное пособие / В. А. Светлов. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 267 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79802.html
6	Шадрин, Д. А. Логика : учебное пособие / Д. А. Шадрин. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 158 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81018.html
7	Дегтярев, М. Г. Логика : учебник / М. Г. Дегтярев, С. А. Хмелевская. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 288 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88176.html
8	Кузнецова, Е. В. Логика : учебно-методическое пособие / Е. В. Кузнецова. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 64 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/61080.html
9	Жоль, К. К. Логика : учебное пособие для вузов / К. К. Жоль ; под редакцией А. Е. Конверский. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 400 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/71017.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Логика. Методические указания к практическим занятиям для обучающихся по направлениям 07.03.01 «Архитектура», 070304 «Градостроительство», 27.03.01 «Стандартизация и метрология» / С.Д. Морозов, М.В. Погодин. - Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа в ЭИОС: http://do.pguas.ru/mod/resource/view.php?id=20878
2	Логика. Методические указания к самостоятельной работе для обучающихся по направлениям 07.03.01 «Архитектура», 070304 «Градостроительство», 27.03.01 «Стандартизация и метрология» / С.Д. Морозов, М.В. Погодин. - Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа в ЭИОС: http://do.pguas.ru/mod/resource/view.php?id=20880
3	Логика. Учебно-методическое пособие для подготовки к зачету для обучающихся по направлениям 07.03.01 «Архитектура», 070304 «Градостроительство», 27.03.01 «Стандартизация и метрология» / Морозов С.Д., М.В. Погодин. - Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа в ЭИОС: http://do.pguas.ru/mod/resource/view.php?id=20882
4	Логика. Методические указания по написанию рефератов для обучающихся по направлениям 07.03.01 «Архитектура», 070304 «Градостроительство», 27.03.01 «Стандартизация и метрология» / С.Д. Морозов, М.В. Погодин. - Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа в ЭИОС: http://do.pguas.ru/mod/resource/view.php?id=20884

Согласовано:
НТБ _____ _____/_____/
дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.08	**Логика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Университетская библиотека онлайн	http://library.pguas.ru/xmlui/
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.08	**Логика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Лекционная аудитория (2226, 2227)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, иллюстрационный материал, учебно-наглядный материал (слайд-курс по дисциплине)	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для практических занятий (2224, 2221)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, раздаточный материал (тесты)	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для самостоятельной работы, консультаций (2226а)	Столы, стулья, компьютер с выходом в Интернет, материалы по дисциплине	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«__08_____ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.09	Экономика и основы предпринимательской деятельности

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	/2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры «Менеджмент»	к.э.н., доцент	**Коробкова Н.А.**
Доцент кафедры «Менеджмент»	к.э.н., доцент	**Амирова Д.Р.**

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Менеджмент».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____/ Сазыкина О.А./
подпись ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Экономика и основы предпринимательской деятельности» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области экономики предприятия и предпринимательства.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях
	УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Знает: Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике
	УК-9.2. умеет: Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом,	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
экономическом и эстетическом аспектах	решений
	ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях	Имеет навыки (начального уровня) применения инструментов управления своим временем Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов Имеет навыки (начального уровня) пользования законодательными и нормативными документами Имеет навыки (начального уровня) выбора вида предпринимательской деятельности Имеет навыки (основного уровня) адаптации существующих инструментов тайм-менеджмента под собственные потребности Имеет навыки (основного уровня) выбора организационно-правовой формы предпринимательской деятельности
УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	Знает содержание и основные понятия тайм-менеджмента Знает законодательную и нормативную базу предпринимательской деятельности Знает виды и формы предпринимательской деятельности
УК-9.1. Знает: Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	Знает базовые формы участия государства в экономике
УК-9.2. умеет: Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	Имеет навыки (основного уровня) обоснования экономической целесообразности привлечения тех или иных источников финансирования предпринимательской деятельности Имеет навыки (основного уровня) формирования команды менеджера и оценки ее эффективности Имеет навыки (основного уровня) формирования ценовой политики предприятия Имеет навыки (основного уровня) проведения оценки эффективности экономической деятельности предприятия
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений	Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов Имеет навыки (начального уровня) пользования законодательными и нормативными документами Имеет навыки (начального уровня) составления финансового плана предпринимательской деятельности Имеет навыки (начального уровня) применения механизма участия персонала в управлении предприятием Имеет навыки (начального уровня) определения себестоимости продукции и услуг Имеет навыки (основного уровня) определения предпринимательских рисков и выбора методов их снижения Имеет навыки (основного уровня) выбора оптимальных методов финансового менеджмента

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов	Знает состав чертежей проектной документации архитектурных объектов различных типов Знает законодательную и нормативную базу предпринимательской деятельности Знает источники финансирования предпринимательской деятельности Знает методы формирования и управления коллективом Знает финансовые показатели деятельности предприятия, методы экономического анализа, механизмы финансового менеджмента, систему налогообложения РФ

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часа).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Введение в курс	4	6	-	6	12		-	-	Решение задач, тесты
2	Основы построения оптимальной структуры предпринимательской деятельности	4	8	-	8	16		-	-	Решение задач, тесты
3	Прекращение предпринимательской деятельности	4	4	-	4	8		-	-	Решение задач, тесты
	Итого: 72		18	-	18	18	18	-	-	Зачет с оц.

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Введение в курс	Содержание предпринимательской деятельности: объекты, субъекты и цели предпринимательства
		Субъекты и объекты предпринимательской деятельности
		Виды и формы предпринимательской деятельности
		Маркетинг-философия и инструментарий предприятия
2	Основы построения оптимальной структуры предпринимательской деятельности	Предпринимательский риск
		Финансовое обеспечение предпринимательской деятельности
		Индивидуальное предпринимательство
		Государственное регулирование предпринимательства
		Культура предпринимательства
3	Прекращение предпринимательской деятельности	Малое предпринимательство
		Пути повышения эффективности использования основных производственных фондов
		Оценка эффективности предпринимательской деятельности

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Введение в курс	Персональное резюме
		Резюме собственной фирмы
		Организационно-управленческая структура фирмы
2	Основы построения оптимальной структуры предпринимательской деятельности	Учредительные документы фирмы. Протокол
		Учредительные документы фирмы. Устав
		Заявление о государственной регистрации фирмы
3	Прекращение предпринимательской деятельности	Предпринимательские риски
		Основы бизнес-планирования
		Основы бизнес-планирования. Расчет экономического эффекта, прогнозирование

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрено.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- решение задач;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Введение в курс	Предпринимательская среда Этапы создания бизнеса Регистрация собственного бизнеса
2	Основы построения оптимальной структуры предпринимательской деятельности	Система налогообложения в РФ Управление персоналом предприятия Ответственность предпринимателя Документирование предпринимательской деятельности
3	Прекращение предпринимательской деятельности	Инновационная деятельность в предпринимательстве Пути снижения предпринимательских рисков Оценка эффективности команды менеджера

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»;	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga**

	«АРТВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:**

	молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	практики и стажировки	
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

	архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)	
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.09	**«Экономика и основы предпринимательской деятельности»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает содержание и основные понятия тайм-менеджмента Имеет навыки (начального уровня) применения инструментов управления своим временем Имеет навыки (основного уровня) адаптации существующих инструментов тайм-менеджмента под собственные потребности	1	Тесты Экзамен
Знает законодательную и нормативную базу предпринимательской деятельности Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов Имеет навыки (начального уровня) пользования	1	Тесты Экзамен

законодательными и нормативными документами		
Знает виды и формы предпринимательской деятельности Имеет навыки (начального уровня) выбора вида предпринимательской деятельности Имеет навыки (основного уровня) выбора организационно-правовой формы предпринимательской деятельности	1	Тесты Экзамен
Знает законодательную и нормативную базу предпринимательской деятельности Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов Имеет навыки (начального уровня) пользования законодательными и нормативными документами	1	Тесты Экзамен
Знает источники финансирования предпринимательской деятельности Имеет навыки (начального уровня) составления финансового плана предпринимательской деятельности Имеет навыки (основного уровня) обоснования экономической целесообразности привлечения тех или иных источников финансирования предпринимательской деятельности	2, 3	Тесты Экзамен
Знает методы формирования и управления коллективом Имеет навыки (начального уровня) применения механизма участия персонала в управлении предприятием Имеет навыки (основного уровня) формирования команды менеджера и оценки ее эффективности	2	Тесты Экзамен
Знает финансовые показатели деятельности предприятия, методы экономического анализа, механизмы финансового менеджмента, систему налогообложения РФ Имеет навыки (начального уровня) определения себестоимости продукции и услуг Имеет навыки (основного уровня) формирования ценовой политики предприятия Имеет навыки (основного уровня) проведения оценки эффективности экономической деятельности предприятия Имеет навыки (основного уровня) определения предпринимательских рисков и выбора методов их снижения Имеет навыки (основного уровня) выбора оптимальных методов финансового менеджмента	2, 3	Тесты Экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания содержания и основных понятий тайм-менеджмента Знания законодательной и нормативной базы предпринимательской деятельности Знания видов и форм предпринимательской деятельности Знания источников финансирования предпринимательской деятельности Знания методов формирования и управления коллективом Знания финансовых показателей деятельности предприятия, методов экономического анализа, механизмов финансового менеджмента, системы налогообложения РФ
Навыки начального уровня	Навыки (начального уровня) применения инструментов управления своим временем Навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов Навыки (начального уровня) пользования законодательными и нормативными документами Навыки (начального уровня) выбора вида предпринимательской деятельности Навыки (начального уровня) составления финансового плана предпринимательской деятельности Навыки (начального уровня) применения механизма участия персонала в управлении предприятием Навыки (начального уровня) определения себестоимости продукции и услуг
Навыки основного уровня	Навыки (основного уровня) адаптации существующих инструментов тайм-менеджмента под собственные потребности Навыки (основного уровня) выбора организационно-правовой формы предпринимательской деятельности Навыки (основного уровня) обоснования экономической целесообразности привлечения тех или иных источников финансирования предпринимательской деятельности Навыки (основного уровня) формирования команды менеджера и оценки ее эффективности Навыки (основного уровня) формирования ценовой политики предприятия Навыки (основного уровня) проведения оценки эффективности экономической деятельности предприятия Навыки (основного уровня) определения предпринимательских рисков и выбора методов их снижения Навыки (основного уровня) выбора оптимальных методов финансового менеджмента

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: экзамен

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения экзамена в 7 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела	Типовые вопросы/задания

	дисциплины	
1	Введение в курс	Историческое развитие бизнеса Права и обязанности предпринимателей Отраслевая структура бизнеса Сущность предпринимательства Функции предпринимательства Предпринимательская среда Физические лица – субъекты предпринимательства Характеристики и виды организационно-правовых форм предпринимательства
2	Основы построения оптимальной структуры предпринимательской деятельности	Социальная значимость малого бизнеса Понятие и сущность индивидуального предпринимательства Юридические лица – субъекты предпринимательства Порядок государственной регистрации индивидуального предпринимательства Выбор сферы деятельности и формы предприятия Сущность, критерии определения и задачи малого предприятия
3	Прекращение предпринимательской деятельности	Прекращение деятельности индивидуального предпринимателя Предпринимательские риски Основы бизнес-планирования Расчет экономического эффекта, прогнозирование Инновационная деятельность в предпринимательстве Пути снижения предпринимательских рисков Оценка эффективности команды менеджера

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:* тесты.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты.

1. Какая на ваш взгляд основная цель бизнеса:
1) творить добро на благо людей;
2) получение прибыли;
3) платить много налогов государству.

2. К какому виду бизнеса относится кадровое агентство?
1) производственный;
2) коммерческий;
3) финансовый;
4) консультативный.

3. К какому виду бизнеса относится банк?
1) производственный;
2) коммерческий;
3) финансовый;

4) консультативный.

4. Фондовая биржа – это:

1) Организованно оформленный, регулярно функционирующий рынок ценных бумаг, где проводится котировка ценных бумаг.

2) Рынок, где происходить оказание посреднических услуг, регулирование торговых операций, сбор и публикация сведений о ценах на товары определяющие индустриальную мощь страны;

5. ПГУАС по составу организационно-правовой формы деятельности относится к:

1) хозяйственным товариществам;

2) хозяйственным обществам;

3) производственным кооперативам;

4) унитарным предприятиям.

6. Цель деятельности организации – это

а) развитие организации;

б) прибыль организации;

в) показатели, к которым стремится организация.

7. Общество с ограниченной ответственностью – . . . :

1) это общество, уставный капитал которого разделен на доли участников, несущих материальную ответственность только в пределах стоимости внесенных ими вкладов;

2) это общество, уставный капитал которого состоит из номинальной стоимости акций общества, приобретенных акционерами;

3) представляет собой добровольное объединение граждан на основе членства для совместной производственной или иной хозяйственной деятельности.

8. Основой каких методов управления является стимулирование?

а) социально-психологических;

б) организационно-распорядительных;

в) экономических.

9. К какому виду бизнеса относится фирма, которая выполняет строительно-монтажные работы?

1) производственный;

2) коммерческий;

3) финансовый;

4) консультативный.

10. «Предпринимательский доход» – это:

1) дополнительный доход, получаемый предпринимателем благодаря его природным особенным качествам;

2) это реализация особых способностей индивида, выражающаяся в рациональном соединении факторов производства на основе инновационного рискового подхода;

3) умение из денег делать деньги, но обязательно посредством полезной производительной деятельности - изготовления продукции или оказания услуги.

11. Лидер – это

а) человек, способный использовать все имеющиеся источники власти для превращения созданного для других видения реальности;

б) человек, обладающий большой харизмой;

в) человек, помогающий людям полностью раскрывать их способности, умеющий создавать идеал и стремиться к нему;

г) все ответы верны.

12. «Выполненная работа» – это:

1) объект предпринимательской деятельности;

2) субъект предпринимательской деятельности;

3) предпринимательский доход.

13. Где регистрируют предприятия (юридические лица)?

1. В районной Инспекции федеральной налоговой службы;
2. В Инспекции федеральной налоговой службы только в Москве;
3. В городской администрации;
4. В инспекции по труду и занятости населения.

14. Планирование хозяйственной деятельности фирмы на краткосрочный и долгосрочный периоды в соответствии с потребностями рынка и возможностями получения необходимых ресурсов - это:
1. Цель бизнес-плана;
2. Задача бизнес-плана;
3. Функция бизнес-плана.

15. Каким на ваш взгляд по статусу документом является бизнес – план в предприятие:
1. Главный учредительный документ;
2. Документ, с помощью которого предприниматель планирует бизнес;
3. Документ, регламентирующий всю жизнедеятельность предприятия.

16. Что нужно сделать, чтобы правильно распределить или запланировать финансы, организуя свой бизнес:
1. Установить, кому может быть необходим продукт вашего бизнеса;
2. Нужно ориентироваться на спрос и предложение в привлекающей вас сфере деятельности;
3. Решить, на какие денежные средства будет организован бизнес.

17. Что такое бизнес-план:
1. Документ строгой отчетности о деятельности предприятия, предоставляемый регулярно в проверяющие органы;
2. Официальный документ, предоставляемый по требованию в фискальные государственные органы с полным перечнем сведений о деятельности и финансовых делах фирмы;
3. Документ, в котором подробно описан план работы фирмы, цели фирмы, миссию, информацию о производимых товарах и услугах, перспективы сбыта и планирование прибыли.

18. Чистая прибыль – это:
1. Главный финансовый показатель производственно-хозяйственной деятельности;
2. Прибыль, остающаяся в распоряжении предприятия после уплаты налогов и других обязательных платежей;
3. Финансовый результат, полученный от основной деятельности предприятия, которая может быть в любых видах, не запрещенных законом;
4. Разница между доходом и расходом до уплаты налогов.

19. Кредиторская задолженность – это:
1. Собственные оборонные средства;
2. Заемные оборотные средства.

20. Процесс утраты основными производственными фондами своей первоначальной потребительской стоимости:
1. Физический износ
2. Моральный износ.

21. Фактическая стоимость основных фондов на момент ввода в эксплуатацию – это:
1. Первоначальная стоимость;
2. Восстановительная стоимость;
3. Остаточная стоимость;
4. Ликвидационная стоимость.

22. Транспортные средства, машины и механизмы – это:
1. Основные производственные фонды;

2. Основные не производственные фонды.

23. Оптовая цена это:

1. Цена товара, опубликованная в прейскурантах, справочниках и биржевых котировках.
2. Цена, по которой товар поставляется крупными партиями.
3. Цена купли-продажи, определенная условиями поставки на основании договора.
4. Цена, установленная по согласованию сторон на определенные объемы продукции и сроки ее поставки, в течение которых цена не должна меняться.

24. Отчисления в Пенсионный фонд РФ уплачиваются . . .

1. В федеральный бюджет РФ;
2. В государственный пенсионный фонд;
3. В государственный фонд медицинского страхования.

25. Упрощенная система налогообложения – это:

1. Объект налогообложения.
2. Налоговая льгота.
3. Требование налогового органа об устранении налоговых нарушений.

26. Как вы считаете?:

1. Предприниматель обязан платить все виды налогов предусмотренные законодательством.
2.Предприниматель обязан платить только те виды налогов предусмотренные законодательством, которые соответствуют его бизнесу.
3. Предприниматель может платить те виды налогов, какие хочет.

27. Аудит – это:

1. Исправления, вносимые в бухгалтерскую отчетность в размер суммы сокрытого или заниженного дохода.
2. Оперативный контроль за состоянием финансового учета на предприятии и за взаимоотношениями с налоговыми органами.
3. Обязательный платеж во внебюджетные фонды.

28. Налоги – это:

1. Основная форма доходов государства.
2. Преимущество, представляемое отдельным категориям плательщиков.
3.Оперативный контроль за состоянием финансового учета на предприятии и за взаимоотношениями с налоговыми органами.

29. К какому уровню налогообложения относится подоходный налог с физических лиц:

1. Федеральные.
2. Региональные.
3. Местные.

30. Для чего нужно уточнение маркетинговой стратегии фирмы при формировании ценовой политики:

1. Для прогнозирования возможного отношения конкурентов к намечаемым фирмой изменениям цен;
2. Для определения, какой сегмент рынка для фирмы выгоден;
3. Для наиболее активного удовлетворения запросов покупателей из различных сегментов;
4.Чтобы способствовать развитию рынка путем привлечения к покупке товара новых категорий клиентов.

31. Зачем делать сегментный анализ рынка при формировании ценовой политики фирмы:

1. Для прогнозирования возможного отношения конкурентов к намечаемым фирмой изменениям цен;
2. Для определения, какой сегмент рынка для фирмы выгоден;
3. Для наиболее активного удовлетворения запросов покупателей из различных сегментов;

4.Чтобы способствовать развитию рынка путем привлечения к покупке товара новых категорий клиентов.

32. Цена, которая устанавливается по согласованию сторон, называется:

1. Базисная цена;
2. Фактурная цена.
3. Договорная цена;
4. Мировая цена.

33. Организационная культура - это:

1. Финансовый результат, полученный от основной деятельности предприятия, которая может быть в любых видах, не запрещенных законом;
2. Идеология и философия управления, основы которых формируют ценностные ориентации, верования и нормы поведения работников;
3. Вероятность возникновения убытков или снижения доходов по сравнению с прогнозируемым вариантом.

34. Для чего нужны налоги:

1. Для экономического воздействия государства на общественное производство, его динамику и структуру;
2. Чтобы контролировать предпринимательскую деятельность;
3. Регулировать взаимоотношения между субъектами.

35. «Коммерческая организация» – это:

1. Организации, осуществляющие добровольную общественную деятельность;
2. Организация, основной целью деятельности которой является получение прибыли;
3. Организация, имеющая четко поставленные цели и правила, структуру и связи.

36. Какими действиями можно добиться снижения рисков в бизнесе:

1. За счет увеличения производственных мощностей, сырья и готовой продукции;
2. За счет изменения формы собственности бизнеса;
3. За счет государственное регулирование бизнеса.

37. Риск - это:

1. Вероятность возникновения убытков или снижения доходов по сравнению с прогнозируемым вариантом;
2. Идеология и философия управления, основы которых формируют ценностные ориентации, верования и нормы поведения работников.
3. Финансовый результат, полученный от основной деятельности предприятия, которая может быть в любых видах, не запрещенных законом.

38. Что является ОБЪЕКТОМ налогообложения:

1. Имущество юридических и физических лиц.
2. Конкуренты.
3. Вид организационно – правовой формы бизнеса.

39. Где регистрируют предприятия (юридические лица)?

1. В районной Инспекции федеральной налоговой службы;
2. В Инспекции федеральной налоговой службы только в Москве;
3. В городской администрации;
4. В инспекции по труду и занятости населения.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 7 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания содержания и основных понятий тайм-менеджмента	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания законодательной и нормативной базы предпринимательской деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания видов и форм предпринимательской деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания источников финансирования предпринимательской деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания методов формирования и управления коллективом	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания финансовых	Уровень знаний	Минимально	Уровень знаний	Уровень знаний

показателей деятельности предприятия, методов экономического анализа, механизмов финансового менеджмента, системы налогообложения РФ	ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (начального уровня) применения инструментов управления своим временем	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального уровня) пользования законодательными и нормативными документами	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального уровня) выбора вида предпринимательской деятельности	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Навыки (начального уровня) составления финансового плана предпринимательской деятельности	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального уровня) применения механизма участия персонала в управлении предприятием	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального уровня) определения себестоимости продукции и услуг	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (основного уровня) адаптации существующих инструментов тайм-менеджмента под собственные потребности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного уровня) выбора организационно-правовой формы предпринимательской деятельности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного	Не	Продемонстрированы	Продемонстрированы	Продемонстрированы

уровня) обоснования экономической целесообразности привлечения тех или иных источников финансирования предпринимательс кой деятельности	продемонстрирова ны навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного уровня) формирования команды менеджера и оценки ее эффективности	Не продемонстрирова ны навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного уровня) формирования ценовой политики предприятия	Не продемонстрирова ны навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного уровня) проведения оценки эффективности экономической деятельности предприятия	Не продемонстрирова ны навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного уровня) определения предпринимательски х рисков и выбора методов их снижения	Не продемонстрирова ны навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного уровня) выбора оптимальных методов финансового менеджмента	Не продемонстрирова ны навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Учебным планом не предусмотрено.

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.09	**«Экономика и основы предпринимательской деятельности»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Резник С.Д., Глухова И.В., Назарова Н.А., Черницов А.Е. Основы предпринимательской деятельности [Текст]: Учебное пособие. Под общ. ред. С.Д. Резника. – 3-е изд., перераб. – М.: ИНФРА-М, 2014. – 224 с.	22
2	Переверзев М.П., Лунева А.М. Предпринимательство и бизнес [Текст]: учебник. – М.: ИНФРА-М, 2015. – 175 с.	1

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Стребкова Л.Н. Основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Стребкова Л.Н.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2016.— 112 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44984 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2	Костылева С.Ю. Экономические основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки «Экономика», «Менеджмент»/ Костылева С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Ар Букс, 2015.— 171 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/34305 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3	Организация предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Т.В. Буклей [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2016.— 294 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24755 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4	Предпринимательская деятельность [Электронный ресурс]: курс лекций/ Н.М. Зубко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2016.— 272 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28199 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Экономика и основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: методические указания по подготовке к практическим занятиям. А.Е. Черницов. – Пен¬за: ПГУАС, 2019. – Режим доступа: http://do.pguas.ru , по паролю.
2	Экономика и Экономика и основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: методические указания для самостоятельной работы студентов. / А.Е. Черницов. – Пен¬за: ПГУАС, 2019. – Режим доступа: http://do.pguas.ru , по паролю.
3	Экономика и основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: методические указания по подготовке к зачету. А.Е. Черницов. – Пен¬за: ПГУАС, 2019. – Режим доступа: http://do.pguas.ru , по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.09	**«Экономика и основы предпринимательской деятельности»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
AUP.Ru - Библиотека экономической и деловой литературы	http://www.aup.ru/library/
Библиотека экономической и управленческой литературы	http://eup.ru/Catalog/All-All.asp
Аналитическая и статистическая информация по развитым и развивающимся рынкам для проведения стоимостного анализа	http://www.damodaran.com

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.02.09	**«Экономика и основы предпринимательской деятельности»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3308)	Столы, стулья, доска	-
Аудитория для практических занятий (3303, 3412)	Столы, стулья, доска	-
Аудитория для консультаций (3323)	Столы, стулья, материалы ЭИОС по дисциплине	-
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3303, 3412)	Столы, стулья, доска	-
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (2134)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.01	**Начертательная геометрия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Профессор кафедры «Начертательная геометрия и графика»	к.т.н.	Шведова В.С.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Начертательная геометрия и графика».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) / О.В.Снежкина /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью дисциплины «Начертательная геометрия» является освоение компетенций обучающегося в области процесса построение технических изображений на основе геометрического моделирования. Конкретная реализация этой цели определяется следующими **задачами:**

1) изучение закона построения геометрических моделей, которыми являются технические изображения;

2) освоение приемов работы с геометрическими моделями.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 модуль «Художественно-графический» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01»Архитектура».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК 2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.

Таблица 2.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК 2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает…* круг проектных задач, методы средств их решения. *Имеет навыки начального уровня в умении* определять небольшой круг проектных задач и выбирать основные методы и средств их решения; *Имеет навыки основного уровня в* определении всего круга проектных задач и выбора всех методов и средств их решения.
УК 2.2 знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает…* требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан *Имеет навыки начального уровня в знании* небольшого круга проектных задач и выбора некоторых методов и средств их решения; действий с соблюдением некоторых правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий *Имеет навыки основного уровня в знании* всего круга проектных задач и выбора всех методов и средств их решения; действий с соблюдением всех правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.
ОПК-1.1. *Умеет*: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного	*Знает…* особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	*Имеет навыки начального уровня в умении* - частично представлять архитектурно-градостроительную концепцию; участвовать в оформлении части демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; -выбирать и применять не все оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -использовать некоторые средства автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки основного уровня в умении* представлять архитектурно-градостроительную концепцию; участвовать в оформлении всего демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; -выбирать и применять все оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -использовать все средства автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	*Знает…* методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео *Имеет навыки начального уровня в знании*: полного представления архитектурно-градостроительной концепции в части демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - некоторых оптимальных приёмов и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; - некоторых средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки основного уровня в знании* архитектурно-градостроительной концепции; демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - всех оптимальных приёмы и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3.Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётных единиц (144 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					РГР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К		
1	Введение	1	2		2	4			Контрольная работа
2	Базовые геометрические знания	1	2		2	4			Контрольная работа Решение задач
3	Моделирование основных геометрических элементов	1	8		8	16			Контрольная работа Решение задач
4	Построение перспективы по эпюру Монжа	1	2		2	4			Контрольная работа Решение задач
5	Решение базовых позиционных задач	1	8		8	16			Контрольная работа Решение задач
6	Тени основных геометрических форм	1	6		6	12			Контрольная работа. Решение задач
7	Тени основных архитектурных элементов	1	6		6	12			Контрольная работа Решение задач
	Итого:		34		34	58	18		*Зачет с оценкой*

4.Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: контрольные работы, решения задач.

4.1Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	№	Тема и содержание лекций
1	Введение	1	Базовые понятия. Геометрическая информация, геометрическое пространство и его свойства. Изображения как геометрические модели. Основное требование к геометрическим моделям.
2	Базовые геометрические знания	2	Образование и классификация линий и поверхностей
3	Моделирование основных геометрических элементов	3	Структура проекционных аппаратов (перспектива, эпюр Монжа) и алгоритмы их работы. Инварианты проецирования. Основные закономерности построения технических изображений.
		4	Модель точки, прямой, плоскость, поверхность)
		5	Модель плоскости.
		6	Модель поверхностей
4	Построение перспективы по эпюру Монжа	7	Расположение совмещенных проекционных аппаратов перспективы и эпюра Монжа. Алгоритм построения перспективы точки по ее ортогональным проекциям Условия выбора точки зрения и положения картины. Алгоритм построения каркаса перспективного изображения архитектурного объекта. Построение деталей архитектурного объекта методом оптимальной пространственной сетки.
5	Решение базовых позиционных задач	8	Пересечение прямой с плоскостью и поверхностью
		9	Пересечение плоскостей
		10	Пересечение поверхностей
6	Тени основных геометрических форм	11	Классификация источников освещения. Геометрические основные методов построения теней: метод лучевых сечений, специальные приемы построения теней.
		12	Тень от точки и прямой, плоской фигуры
		13	Тени поверхностей. Тени на касающихся и пересекающихся поверхностях. Точки разрыва и излома теней.
7	Тени основных архитектурных элементов	14	Тени архитектурных форм
		15	
		16	
		17	
	Итого	34 ч	

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	№	Тема и содержание лекций
1	Введение	1	Базовые понятия. Геометрическая информация, геометрическое пространство и его свойства. Изображения как геометрические модели. Основное требование к геометрическим моделям.
2	Базовые	2	Образование и классификация линий и поверхностей

	геометрические знания		
3	Моделирование основных геометрических элементов	3	Структура проекционных аппаратов (перспектива, эпюр Монжа) и алгоритмы их работы. Инварианты проецирования. Основные закономерности построения технических изображений.
		4	Модель точки, прямой, плоскость, поверхность)
		5	Модель плоскости.
		6	Модель поверхностей
4	Построение перспективы по эпюру Монжа	7	Расположение совмещенных проекционных аппаратов перспективы и эпюра Монжа. Алгоритм построения перспективы точки по ее ортогональным проекциям Условия выбора точки зрения и положения картины. Алгоритм построения каркаса перспективного изображения архитектурного объекта. Построение деталей архитектурного объекта методом оптимальной пространственной сетки.
5	Решение базовых позиционных задач	8	Пересечение прямой с плоскостью и поверхностью
		9	Пересечение плоскостей
		10	Пересечение поверхностей
6	Тени основных геометрических форм	11	Классификация источников освещения. Геометрические основные методов построения теней: метод лучевых сечений, специальные приемы построения теней.
		12	Тень от точки и прямой, плоской фигуры
		13	Тени поверхностей. Тени на касающихся и пересекающихся поверхностях. Точки разрыва и излома теней.
7	Тени основных архитектурных элементов	14	Тени архитектурных форм
		15	
		16	
		17	
	Итого	34 ч	

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)* Не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации;
- освоение дополнительных знаний и умений, позволяющих работать со сложными архитектурными объектами.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Введение	Соответствует теме аудиторного занятия.
2	Образование линий и поверхностей	Соответствует теме аудиторного занятия.
3	Моделирование основных геометрических элементов	Знакомство с особенностями моделирования тора и геликоида.

4	Построение перспективы по эпюру Монжа	Освоение приемов построения различных деталей архитектурного объекта по эпюру Монжа
5	Решение базовых позиционных задач	Решаются задачи на пересечение поверхностей
6	Тени основных геометрических форм	Осваиваются специальные приемы построения теней сложных пересекающихся поверхностей.
7	Тени основных архитектурных элементов	Изучение приемов построения теней сложных архитектурных форм

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации, а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук)

	Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки:	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии;	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ**	**Научно-исследовательская работа**

	И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5 Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (НГиГ), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6 Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.01	**Начертательная геометрия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Академический бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства. *Имеет навыки начального уровня в знании*: - некоторых средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки основного уровня в знании*	1	Письменный контрольный опрос

-всех средства автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.		
Знает… методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео *Имеет навыки начального уровня в знании*: - некоторых оптимальных приёмов и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; - некоторых средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки основного уровня в знании* - всех оптимальных приёмы и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -всех средства автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.	2	Письменный контрольный опрос. Решение задач по теме.
Знает… методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео *Имеет навыки начального уровня в знании*: частичного представления архитектурно-градостроительной концепции; части демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - некоторых оптимальных приёмов и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства. *Имеет навыки основного уровня в знании* архитектурно-градостроительной концепции; демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - всех оптимальных приёмы и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства.	3,5,6,7	Письменный контрольный опрос. Решение задач по теме. Зачет с оценкой
Имеет навыки начального уровня в умении - частично представлять архитектурно-градостроительную концепцию; участвовать в оформлении части демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; -выбирать и применять не все оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -использовать некоторые средства автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки основного уровня в умении* представлять архитектурно-градостроительную концепцию; участвовать в оформлении всего демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов;	4,5,6,7	Письменный контрольный опрос. Решение задач по теме. Зачет с оценкой

-выбирать и применять все оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -использовать все средства автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.		
Знает… требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан *Имеет навыки начального уровня в знании* небольшого круга действий с соблюдением некоторых правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий *Имеет навыки основного уровня в* действиях с соблюдением всех правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.	1	Письменный контрольный опрос. Решение задач по теме
Знает… круг проектных задач, методы средств их решения. *Имеет навыки начального уровня в знании* небольшого круга проектных задач и выбора некоторых методов и средств их решения; *Имеет навыки начального уровня в знании* небольшого круга проектных задач и выбора некоторых методов и средств их решения; действий с соблюдением некоторых правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий *Имеет навыки основного уровня в знании* всего круга проектных задач и выбора всех методов и средств их решения; действий с соблюдением всех правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.	1,2	РГР Контрольная работа

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме контрольной работы используется многобалльная шкала оценивания: один правильный ответ по теории оценивается в один балл; одна правильно решенная задача – один балл. Общее количество набранных баллов соответствуют 100%.

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания круга проектных задач, методов средств их решения; действий с соблюдением правовых норм и реализацию антикоррупционных мероприятия. Знания методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и

	градостроительного пространства; -основных способ выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
Навыки начального уровня	*Имеет навыки начального уровня в умении* - частично представлять архитектурно-градостроительную концепцию; участвовать в оформлении части демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; -выбирать и применять не все оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -использовать некоторые средства автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки начального уровня в знании* небольшого круга проектных задач и выбора некоторых методов и средств их решения; действий с соблюдением некоторых правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий
Навыки основного уровня	*Имеет навыки основного уровня в умении* представлять архитектурно-градостроительную концепцию; участвовать в оформлении всего демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; -выбирать и применять все оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -использовать все средства автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки основного уровня в знании* всего круга проектных задач и выбора всех методов и средств их решения; действий с соблюдением всех правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. ***Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.***

2.1.2. Формы промежуточной аттестации:

1. Письменный контрольный опрос по теории.
2. Решение задач по всем темам учебного курса.

2.1.3. Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 1 семестре (очной формы обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Введение	1. Что такое геометрическая информация? 2. Дать определение процессу моделирования.

		3. Какой объект называется исходным? 4. Какой объект принято называть моделью? 5. Что называется процессом геометрического моделирования? 6. Привести примеры известных Вам геометрических моделей. 7. Что является основной целью учебного курса «Начертательная геометрия»? 8. Дать определение геометрического пространства. 9. Как объяснить относительность геометрического пространства? 10. Почему геометрическое пространство абстрактно? 11. Что такое размерность геометрического пространства? 12. Какое пространство считают проективным? 13. Какие отношения геометрических элементов считают позиционными?
2	Моделирование основных геометрических элементов	1. Каким способом образуются прямые и кривые линии? 2. Что считается порядком кривой? 3. Какие кривые линии называются плоскими? 4. Какие кривые линии считаются пространственными? 5. Дайте определение лекальных кривых. 6. Дайте характеристику эллипсу. 7. Какая линия называется параболой? 8. Что такое гипербола? 9. Воспроизведите алгоритм построения плоских кривых второго порядка. 10. Охарактеризовать способ образования поверхностей. 11. Что называется образующей поверхности? 12. Какая линия играет роль направляющей? 13. Что такое вершина поверхности? 14. Какие поверхности называются линейчатыми? 15. Какие поверхности называются нелинейчатыми? 16. Что такое порядок поверхности? 17. Какие поверхности называются поверхностями вращения? Привести примеры. 18. Как образуются поверхности, принадлежащие к классу конических? Перечислить эти поверхности.
3	Моделирование основных геометрических элементов	1. Какому закону подчиняется возникновение плоских изображений трехмерных объектов? 2. Назвать элементы составляющие структуру проекционного аппарата. 3. Перечислить варианты проекционных аппаратов, которые зависят от взаимного расположения элементов проекционного аппарата? 4. Какое проецирование называется центральным, косоугольным, ортогональным? 5. Из каких операций складывается алгоритм работы проекционного аппарата? 6. Назвать инварианты проецирования. 7. В чем состоит основное требование, которое предъявляется к плоским изображениям трехмерных объектов? 8. Каково условие сохранения этого требования?

		9. . Благодаря чему обеспечивается равенство размерностей исходного и картинного пространств, при построении геометрических моделей трехмерных объектов на плоскости? **10.** Перечислить элементы, которые составляют удвоенный проекционный аппарат общего вида. 11. Назвать частные случаи метода двух изображений, зависящие от взаимного расположения картин и центров проецирования. **12.** Перечислите элементы, составляющие проекционный аппарат перспективы, и дайте характеристику их взаимного расположения. 13. Чем отличаются проекционные аппараты перспектив на наклонной картине с высоким горизонтом и низким горизонтом? 14. Каковы особенности проекционного аппарата перспективы на вертикальной картине? 15. Перечислите элементы, составляющие проекционный аппарат аксонометрии, и дайте характеристику их взаимного расположения. 16. Дайте характеристику проекционного аппарата эпюра Монжа. 17. Каковы операции алгоритма по построению модели прямой, построенной методом двух изображений? 18. Как называются прямые, проходящие через произвольную точку трехмерного пространства и центры проецирования? 19. Дайте определение плоской модели прямой трехмерного пространства, построенной методом двух изображений на совмещенных картинах. 20. Приведите доказательство, что полученная модель сохраняет всю геометрическую информацию исходной прямой. 21. Из решения каких задач складывается работа с моделью прямой? 22. Перечислить прямые, которые занимают частное положение по отношению к проекционному аппарату. 23. Каков характерный признак модели прямой, которая центр проецирования S_1 в перспективе, аксонометрии, на эпюре Монжа? 24. Каков характерный признак модели прямой, которая центр проецирования S_2 в перспективе, аксонометрии, на эпюре Монжа? 25. Каков характерный признак модели прямой, которая параллельна картине π_1 в перспективе, аксонометрии, на эпюре Монжа? 26. Каков характерный признак модели прямой, которая параллельна картине π_2 в перспективе, аксонометрии, на эпюре Монжа? 27. Каков характерный признак модели прямой, которая пересекает исключенную прямую? 28. Каков алгоритм построения проекции точки, принадлежащей прямой, если дана одна ее проекция? Как изменяется алгоритм решения этой задачи при частных положениях прямой? 29. Каков алгоритм построения проекций общих точек прямой и картин? Как изменяется алгоритм решения этой задачи при частных положениях прямой?

		30. Что такое модель плоскости? 31. Перечислить варианты реперов плоскости 32. Перечислить задачи, которые решаются при работе с моделью плоскости. 33. Что такое линия схода плоскости? 34. Каков характерный признак модели проецирующей плоскости в перспективе, аксонометрии, на эпюре Монжа? 35. Какие плоскости называются плоскостями уровня? 36. Каковы характерные признаки моделей плоскостей уровня в перспективе, аксонометрии, на эпюре Монжа? 37. Какая плоскость считается профильной? 38. Каков характерный признак модели профильной плоскости в перспективе, аксонометрии, на эпюре Монжа? 39. Перечислить операции алгоритма по построению проекции прямой, принадлежащей плоскости, когда дана одна ее проекция. 40. В чем состоят особенности построения проекции прямой, принадлежащей плоскости по одной заданной проекции, когда плоскость занимает проецирующее положение? 41. Перечислить операции алгоритма по построению проекции точки, принадлежащей плоскости, когда дана одна ее проекция. 42. В чем состоят особенности построения проекции точки, принадлежащей плоскости по одной заданной проекции, когда плоскость занимает проецирующее положение? 43. Что называется очерком поверхности? 44. Дайте определение модели поверхности. 45. Перечислить задачи, из решения которых складывается работа с моделью поверхности. 46. В каких случаях поверхность может занимать частное положение? 47. Почему модели сферы и тора в перспективе и аксонометрии считаются приближенными? 48. Как называются очерки сферы при моделировании ее на эпюре Монжа? 49. Какие линии считаются графически простыми?
4	Построение перспективы по эпюру Монжа	1. Какова структура совмещенного проекционного аппарата для построения перспективы по эпюру Монжа? 2. Что такое условный конус зрения? 3. Каково значение главного луча при восприятии реальности глазом человека? 4. Что такое углы зрения? 5. Какова оптимальная величина углов зрения? 6. Какова последовательность действий по построению перспективы точки по эпюру Монжа? 7. Перечислить операции алгоритма построения перспективы по эпюру Монжа. 8. Каковы условия выбора точки зрения? 9. Как решается задача по делению отрезка в данном отношении в перспективы? 10. В чем заключается метод оптимальных сеток?
5	Решение	1. Какие задачи называются позиционными?

	базовых позиционных задач	2. Перечислить и дать характеристику основным группам позиционных задач. 3. Перечислить операции алгоритма, который позволяет определить точку пересечения прямой с плоскостью. 4. Как видоизменяется этот алгоритм в случае, когда прямая или плоскость занимает проецирующее положение? 5. Перечислить операции алгоритма, который позволяет определить точку пересечения прямой с поверхностью. 6. Как видоизменяется этот алгоритм в случае, когда прямая или поверхность занимает проецирующее положение? 7. Как определяются точки, принадлежащие линии пересечения двух плоскостей? 8. Если одна из заданных плоскостей занимает проецирующее положение, то как это отражается на решении задачи? 9. Как изображается линия пересечения плоскостей в случае, когда обе эти плоскости проходят через один и тот же центр проецирования? 10. Перечислить простые позиционные задачи, которые необходимо решать при определении общей линии двух поверхностей. 11. Что представляет собой линия пересечения двух многогранников? 12. Как выглядит линия пересечения многогранника и кривой поверхности второго порядка ? 13. По какой линии пересекаются две кривые поверхности второго порядка? 14. Как распадается общая линия двух кривых поверхностей второго порядка? 15. Какие существуют критерии в выборе положения вспомогательных секущих плоскостей, которые упрощают решение задачи? 16. Перечислить условия, благодаря которым упрощается построение линии пересечения поверхностей. 17. Перечислить простые позиционные задачи, которые необходимо решать при определении общей линии двух поверхностей. 18. Что представляет собой линия пересечения двух многогранников? 19. Как выглядит линия пересечения многогранника и кривой поверхности второго порядка ? 20. По какой линии пересекаются две кривые поверхности второго порядка? 21. Как распадается общая линия двух кривых поверхностей второго порядка? 22. Какие существуют критерии в выборе положения вспомогательных секущих плоскостей, которые упрощают решение задачи? 23. Перечислить условия, благодаря которым упрощается построение линии пересечения поверхностей.
6	Тени основных геометрически	1. Какой геометрический элемент выбирается в качестве источника освещения?

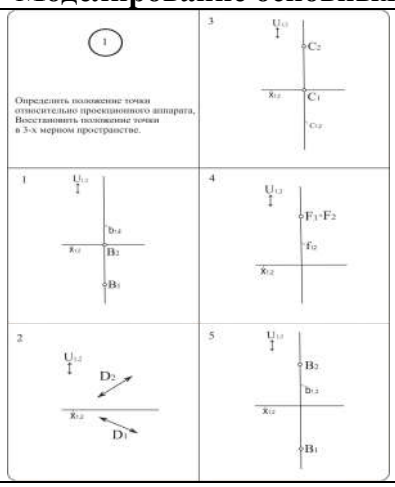
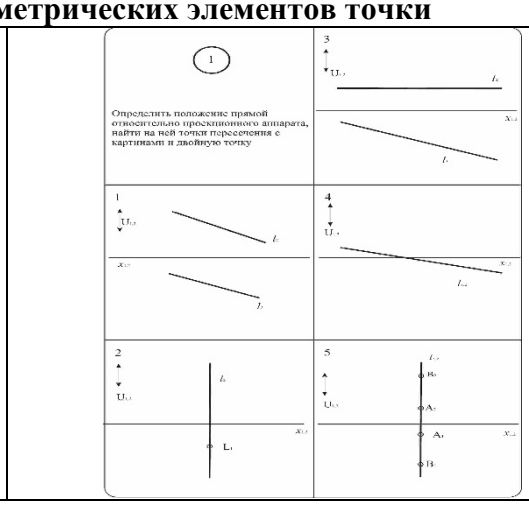
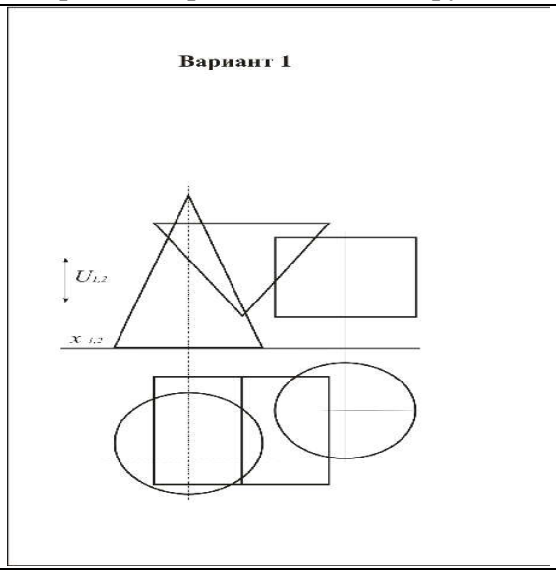
	х форм	2. Перечислить варианты освещения в зависимости от положения источника освещения по отношению к объекту. 3. Каковы особенности положения источника стандартного освещения на эпюре Монжа? 4. Назвать группы лучей, различным образом расположенные по отношению к объекту, и дать им характеристику. 5. Что такое контур собственной тени? 6. Что называется контуром падающей тени? 7. Как называется плоскость, проходящая через источник освещения ? 8. Какие позиционные задачи решаются при построении тени от точки на плоскость или поверхность? 9. Какие позиционные задачи необходимо решить, чтобы построить тень от прямой на плоскость или поверхность? 10. Через какую точку пройдет тень от прямой на плоскость? 11. Как располагаются тени от одной прямой на параллельные плоскости? 12. Назвать позиционные задачи, которые решаются при построении тени от плоской фигуры на плоскость и поверхность. 13. Какое соответствие связывает плоскую фигуру и ее тень на плоскость, которая параллельна плоскости этой фигуры?
7	Тени основных архитектурных элементов	1. Каковы особенности построения тени на лестнице? 2. Как строится тень на карнизе? 3. В чем состоят особенности построения тени на колонах? 4. Каковы особенности построения тени на скоциях? 5. Как строится тень на пересекающихся крышах? 6. В чем состоят особенности построения тени на базах? 7. Каковы особенности построения тени от крыши на стену? 8. Как строится тень от трубы на крышу? 9. В чем состоят особенности построения тени в нишах?

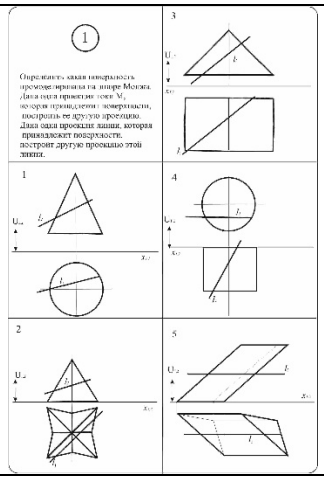
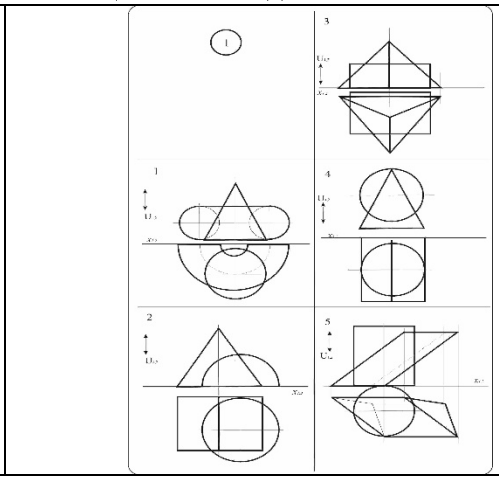
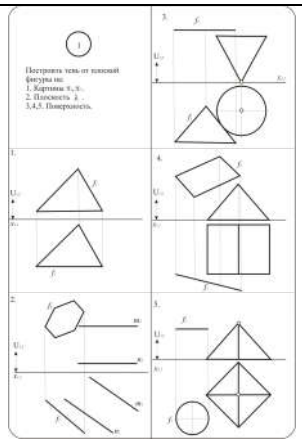
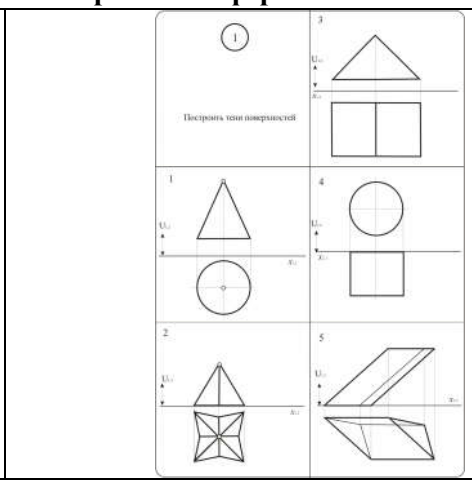
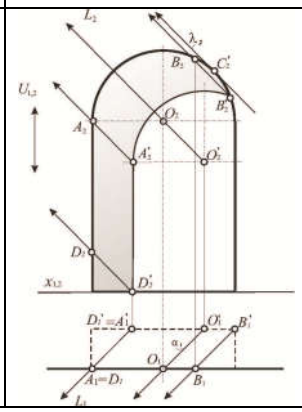
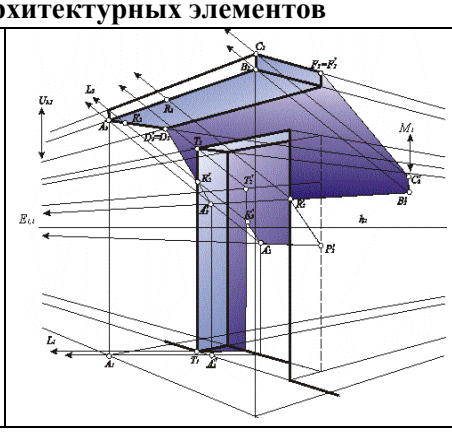
2.1.4. ***Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта).*** Учебным планом не предусмотрена.

2.2. Текущий контроль

Типовые контрольные задания форм текущего контроля: письменный опрос по теории, решение задач по темам.

1	**Введение**
	Что такое геометрическая информация? Дать определение процессу моделирования. Какой объект называется исходным? Какой объект принято называть моделью? Что называется процессом геометрического моделирования? Привести примеры известных Вам геометрических моделей. Что является основной целью учебного курса «Начертательная геометрия»? Дать определение геометрического пространства. Как объяснить относительность геометрического пространства? Почему геометрическое пространство абстрактно? Что такое размерность геометрического пространства? Какое пространство считают проективным?

	Какие отношения геометрических элементов считают позиционными?
2	**Образование и классификация линий и поверхностей**
	Каким способом образуются прямые и кривые линии? Что считается порядком кривой? Какие кривые линии называются плоскими? Какие кривые линии считаются пространственными? Дайте определение лекальных кривых. Дайте характеристику эллипсу. Какая линия называется параболой? Что такое гипербола? Воспроизведите алгоритм построения плоских кривых второго порядка. Охарактеризовать способ образования поверхностей. Что называется образующей поверхности? Какая линия играет роль направляющей? Что такое вершина поверхности? Какие поверхности называются линейчатыми? Какие поверхности называются нелинейчатыми? Что такое порядок поверхности? Какие поверхности называются поверхностями вращения? Привести примеры. Как образуются поверхности, принадлежащие к классу конических? Перечислить эти поверхности.
3	**Моделирование основных геометрических элементов точки**
	 
4	**Построение перспективы по эпюру Монжа**
	

5	**Решение базовых позиционных задач**
	 
6	**Тени основных геометрических форм**
	 
7	**Тени основных архитектурных элементов**
	 

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена. По учебному плану экзамен отсутствует.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 1 семестре в виде зачета с оценкой.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает круг проектных задач, методы средств их решения.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

моделирования, вербальные, видео.				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «*Имеет навыки (начального уровня)*».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Умеет определять небольшой круг проектных задач и выбирать основные методы и средств их решения.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки начального уровня в знании небольшого круга проектных задач и выбора некоторых методов и средств их решения; действий с соблюдением некоторых правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки начального уровня в умении - частично представлять архитектурно-градостроительную концепцию; участвовать в оформлении части демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; -выбирать и применять не все оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -использовать некоторые средства автоматизации проектирования, архитектурно-	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки основного уровня в определении всего круга проектных задач и выбора всех методов и средств их решения; действий с соблюдением всех правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки основного уровня в умении представлять архитектурно-градостроительную концепцию; участвовать в оформлении всего демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; -выбирать и применять все оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства; -использовать все средства автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки основного уровня в знании архитектурно-	Не продемонстрированы навыки основного уровня	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении

градостроительной концепции; демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - всех оптимальных приёмы и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства.	при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.01	**Начертательная геометрия**

Код направления подготовки / специальности	**07.03.01**
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Найниш Л.А. Начертательная геометрия: учеб. Для вузов /Л.А. Найниш – Старый Оскол ТНТ 2018. – 328 с.	50
2.	Найниш Л.А. Позиционные задачи. Сборник задач по начертательной геометрии. Найниш.Л.А. Пенза ПГУАС 2012.	23
3	Вальков К. И. Курс начертательной геометрии.-Л.: ЛИСИ,1970.	12
4	Вальков К. И. Лекции по основам геометрического моделирования	1
5	Раушенбах Б.В. Система перспективы в изобразительном искусстве: Общая теория перспективы. – М.: Наука, 1986.254 с.	3
6	Хория Теодору. Перспектива.- Бухарест, 1964.	5

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Найниш Л.А. Начертательная геометрия: учеб. Для вузов /Л.А. Найниш – Старый Оскол ТНТ 2018. – 328 с.
2	Найниш Л.А. Позиционные задачи. Сборник задач по начертательной геометрии. Найниш.Л.А. Пенза ПГУАС 2012.
3	Вальков К. И. Курс начертательной геометрии.-Л.: ЛИСИ,1970.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.01	**Начертательная геометрия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.01	**Начертательная геометрия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	*Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы*	*Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа*
Аудитории для проведения практических занятий: 3418, 3402, 3403	Столы, стулья, доска, проектор	
Аудитория для лекций 4203	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
08__2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.03.02	**Основы пространственной композиции**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Профессор кафедры ОАП	к.арх., профессор	Лапшина Е.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Основы архитектурного проектирования».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

_____/ Е.Г.Лапшина /
Подпись. ФИО

Руководитель основной образовательной программы

_____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии

_____/Ещина Е.В./

Цель дисциплины

«Основы пространственной композиции»:

формирование профессионального проектного мышления, на базе изучения и освоение приемов композиционно-художественного моделирования средствами графики и макетирования.

Задачи освоения дисциплины:

- Формирование профессионально ориентированного пространственного мышления и воображения.
- Актуализация профессионально ориентированного пространственного мышления и воображения в предметные формы композиционной и проектной учебной деятельности
- Формирование способности демонстрировать пространственное воображение, креативность, развитый художественный вкус.
- Формирование способности владения методами моделирования и гармонизации архитектурных объектов в проектной учебной деятельности.
- Знакомство с новейшими композиционными приемами и средствами работы с объемно-пространственной формой, характерными для современных тенденций в архитектуре.
- Формирование понимания основ стилеобразования в композиционном моделировании архитектурно-пространственных форм.
- Изучение основных направлений композиционного формообразования в современной архитектуре.
- Формирование установки на творческое развитие и самоопределение.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)»/ цикл «Художественно-графический» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных	***УК-1.1.*** умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
задач	библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. ***УК-1.2.*** знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	***ОПК-1.1.*** умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ***ОПК-1.2.*** знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	***ПК-2.1.*** умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ***ПК-2.2.*** знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	***Знает****:* Основы системного подхода для решения поставленных задач и ользовании этих знания. Пути осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации в рамках поставленной задачи. ***Имеет навыки начального уровня:*** Обрабатывать и оформлять результаты предпоектных исследований, с использованием средств графического моделирования. ***Имеет навыки основного уровня:*** Обрабатывать и оформлять результаты предпоектных исследований, с использованием средств компьютерного моделирования.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	***Знает****:* Основные источники получения информации. ***Имеет навыки начального уровн):*** Работы с библиографическими и иконографическими источниками. Ориентировки в основных источниках получения информации ***Имеет навыки основного уровня:*** Ориентировки в нормативных, методических, справочных и реферативных источниках. Владения видами и методами предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	***Знает****:* -Средства и методы формирования и представления ав орской концепции -Приемы последовательного развития авторского замысла. ***Имеет навыки начального уровня:*** -Владения средствами представления авторской архитектурной идеи и приемами ее последовательного развития. -Выбирать и использовать необходимые навыки и приемы изображения архитектурной формы и пространства в рамках поставленной задачи. -Демонстрации пространственное воображение и художественный вкус в процессе разработки архитектурной концепции в рамках поставленной композиционной задачи. -Владения средствами графики вести поиск архитектурной идеи (клаузура, вариантный поиск, композиционный анализ и выбор основной композиционной темы). -Владения средствами макетирования вести поиск архитектурной идеи (рабочий макет, вариантный поиск, композиционный анализ и выбор основной композиционной темы). ***Имеет навыки основного уровня:*** -Изготовления демонстрационного макета. -Исполнения графической презентативной модели. -Использовать методы моделирования архитектурной формы и пространства на основе принципов, методов и средств архитектурной композиции. -Владения основами компьютерной визуализации для средств эскизного моделирования и изображения архитектурных форм.
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы	***Знает:*** -Основные профессиональные понятия, связанные с приемами и техниками изображения архитектурных объектов, а также со средствами гармонизации архитектурной формы. ***Имеет навыки начального уровня:*** Использования классических

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	принципов, методов и средств гармонизации объемной архитектурной формы. -Использования классических принципов, методов и средств гармонизации пространственной архитектурной формы. ***Имеет навыки основного уровня:*** -Владения методами и средствами моделирования объемной архитектурной формы с использованием принципов, методов и средств архитектурной композиции. -Владения методами и средствами моделирования архитектурного и пространства с использованием принципов, методов и средств архитектурной композиции.
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	***Знает:*** Основы аналитической работы по выявлению содержания композиционного задания и выбору оптимальных композиционных средств для его выполнения. ***Имеет навыки начального уровня:*** - Выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее. -Использовать навыки воображения и пространственного мышления в решении творческих композиционных задач. ***Имеет навыки основного уровня:*** -Анализировать содержание в рамках творческого композиционного задания. -Выявлять необходимые композиционные средства гармонизации архитектурных объектов, учитывая особенности поставленной задачи. -Обосновывать выбор наиболее оптимальные и выразительные дства при решении творческой задачи. -Использовать средства компютерного моделирования на стадии иантного поиска идеи и на стадии ее разработки в рамках рческого задания.
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	***Знает:*** -Зависимость композиционного моделирования архитектурных объектов от социально-культурных, демографических, психологических, градостроительных, функциональных условий. - Композиционные приемы и способы выражения авторского художественного замысла в рамках решения композиционных задач, при моделирования объемных архитектурных форм и пространств. ***Имеет навыки начального уровня:*** - Приемов, методов и средств визуализации художественного замысла средствами графического моделирования. - Приемов и методов визуализации художественного замысла средствами макетирования. ***Имеет навыки основного уровня:*** -Приемов и методов инициации и воплощения творческих идей. - Экстрапаляции социально-культурных, психологических, градостроительных и функциональных основ при решении творческих композиционных задач. - Основных приемов компьютерного моделирования и визуализации.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет _12_ зачётных единиц (__432__академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

1 семестр – 3 з.е.(108 ак.ч.)

2 семестр — 3 з.е.(108 ак.ч.)

3 семестр – 2 з.е.(72 ак.ч.)

4 семестр -– 2 з.е.(72 ак.ч.)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы -нет
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)-нет
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
1	**Раздел 1. Композиционные приемы выявления поверхности, как основного элемента фронтальной композиции**	1			34			10	8	*Контрольные задания в форме клаузур*
1.2	Тема 1.Характерные признаки поверхности. Способы графического выявления.				6					
1.3	Тема 2 Приемы выявления регулярной поверхности (симметрия).	1			6					
1.4	Тема 3. Приемы выявления неоднородной структуры (асимметрия). Способы управления асимметрией.	1			6					
1.5	Тема 4. Композиционный	1			6					

	каркас как способ моделирования поверхности.									
1.6	Тема 5. Творческие задания. Композиционная импровизация.	1			10					
	Итого:				34			10	8	

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
2	**Раздел 2. Композиционные приемы выявления объемной формы.**	1			34			12	5	*Контрольные задания в форме клаузур*
2.1	Тема 1. Графические приемы выявления объемной формы. Графические ключи визуализации формы. Позиции изображения.				8					
2.2	Выявление архетипических объемных форм. Способы графического моделирования объемных форм.				10					
2.3	Тема 3. Творческие задания. Композиционная импровизация: «Башня победы»; «Пирамида времени».				16					
	Итого:				34			12	10	
	Всего:				68			22	18	

Семестр 2

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
3.	**Раздел 3. Шрифтовая композиция**	2			36			10	8	*Контрольные задания в форме клаузур*
3.1	Тема 1. Закономерности построения шрифтовых форм.				8					
3.2	Тема 2. Разработка идеи на основе использования шрифта отдельной гарнитуры или				8					

	ключевого слова.									
3.3	Тема 3.Варианты графического представительства.				8					
3.4	Тема 4. Исполнение чистового варианта композиции.				12					
	Итого:				36			10	8	
4	**Раздел 4. Композиционные приемы моделирования предметного (макетного) объемной формы**	2			36			8	10	
4.1	Тема 1. Технологические приемы моделирования.				4					
4.2	Тема 2. Выявление пластических характеристик поверхности.				8					
4.3	Тема. 3. Выявление объемной формы средствами макетирования. Выявление массы куба. Выявление пластических характеристик куба с помощью членений. Моделирование формы за счет выявления внутренней структуры куба (пирамиды).				12					
4.4	Тема 4. Творческие задания. Композиционные тематические импровизации.				12					
	Итого:				36			18	10	
	Всего:				72			18	18	
	Семестр 3									
5	**Раздел 5**. **Приемы и средства моделирования пространства**.	3			28			5	5	*Контрольные задания в форме клаузур*
5.1	Тема 1. Типология пространства по степени открытости, по вектору развития.				6					
5.2	Тема 2 Типология пространства по степени открытости, по вектору развития.				6					
5.3	Тема 3.Средства организации ограниченного пространства.				6					
5.4	Тема 4.Творческие задания. Композиционные тематические импровизации.				10					*Контрольные задания в форме клаузур*
	Итого				28			5	5	
6	**Раздел 6. Средовые элементы**	3			26			4	4	

	пространства.									
6.1	Тема 1. Акценты, доминирующие элементы пространства: малые архитектурные и декоративные формы,навесы, игровые формы.				6					
6.2	Тема 2. Растительные формы.				4					
6.3	Раздел 3. Архитектура земли, водные акватории.				4					
6.4	Тема 4. «Покет-пространство с навесом» - макет.				12					
	Итого:				26			4	4	
	Всего:				54			9	9	
	СЕМЕСТР 4									
7	Раздел 7. ***Композиционное моделирование как средство формо-стилеобразования. Творческие импровизации.***	4	6		6			6	6	*Контрольные задания в форме клаузур*
7.1	Тема 1. Архитектурная инверсия. Стилизация природной формы. Выявление композиционной структуры бионической формы, и полихромических цветовых рядов.		2		2					
7.2	Тема 2. Модель воспроизведения структурных и образных характеристик архитектурного исторического объекта.		4		4					
	Итого		6		6			6	6	
8	Раздел. 8. ***Композиционные приемы и средства моделирования в современной архитектуре.***	4	12		12			12	12	*Контрольные задания в форме клаузур*
8.1	Тема 1. Архитектурная инверсии на тему стилистического направления постмодерн в технике графических и объемных моделей.		6		6					
8.2	Тема 2. Архитектурная инверсии на тему современного стилистического направления. По выбору.		6		6					
	Итого:		12		12			12	12	
	Всего:		18		18			18	18	

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, РГР.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	Композиционное моделирование как средство формообразования.	Понятие моделирования. Моделирование в сфере общечеловеческой деятельности и культуры. Моделирование как воспроизводство устоявшихся прототипических образцв. Моделирование как воспроизводство авторской концепции, идеи, замысла. Понятие модели. Типы моделей. Модели и моделирование в архитектуре. Типы моделей в архитектурном творчестве (проектировании). Модель замещения - типологические объектные модели. Модель воспроизведения - модели объективизации процесса проектирования (графические, объемные, вербальные, научные и др.). Композиционная модель как составляющая общего процесса проектирования в системе прочих проектных и предпроектных моделей.
	Моделирование и стилеобразование в архитектуре.	Понятие стиля. Стилеобразование как одна из центральных категорий проектного моделирования. Основы формирования стиля в архитектуре. Отношение к исторической традиции. Триада: стиль – моделирование – архитектор. Основные стилистические направления в современном архитектурном творчестве. Базовые (классические) стилистические направлении в современном архитектурном моделировании. Стилистические течения и школы в современном архитектурном моделировании.
	Композиционные приемы и средства моделирования в формировании современных архитектурных стилей и направлений.	Композиционные приемы и средства моделирования стиля постмодерн. Композиционные приемы и средства моделирования стиля хай-тек. Композиционные приемы и средства моделирования стиля деконструктивизм. Композиционные приемы и средства моделирования следующих архитектурных течений и направлений: динамической архитектуры, органической архитектуры.
	Современные, новейшие архитектурные тренды композиционного формообразования и соответствующие приемы моделирования	Приемы и методы композиционного моделирования следующих новейших архитектурных направлений: Био-тек», «Зеленая архитектура», «Параметрическая архитектура», «Световая архитектура».

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	**Раздел 1.** Композиционные приемы выявления поверхности, как основного элемента фронтальной композиции	Тема 1. Признаки поверхности как элемента архитектурной формы. Способы выявления геометрии, конфигурации, текстуры, фактуры. Способы графического выявления поверхности. Тема 2. Приемы выявления регулярной поверхности (симметрия). Однородная поверхность. Способы и приемы выявления и формирования регулярной структуры поверхности. Способы и приемы управления симметрией. Тема 3. Приемы выявления неоднородной структуры (асимметрия). Неоднородная поверхность. Способы управления асимметрией. Членения поверхности с помощью ритмо-метрических закономерностей. Тема 4.Композиционный каркас как способ моделирования поверхности. Композиционный каркас как средство организации поверхности. Способы выявления композиционного каркаса. Тема 5. Творческие задания. Выявление поверхности с помощью членений. Композиционная импровизация: на выявление «ткани» поверхности» с помощью членений и акцентного пятна; выявление орнамента с использованием приемов симметрии; выявлении динамических и статических характеристик поверхности.
2	**Раздел 2.** Композиционные приемы выявления объемной формы.	Тема1. Графические приемы выявления объемной формы. Графические ключи визуализации формы. Выявление основных позиций изображения архитектурной формы в пространстве. Способы изображения архитектурной формы в разных позициях. Приемы выявления формы: линия, пятно, цвет. Тема 2. Выявление архетипических объемных форм. Приемы выявления пластики поверхности (членения), внутренней и внешней структуры куба, цилиндра, пирамиды, конуса, пластики их поверхностей в разных позициях изображения. Тема 3. Творческие задания. Композиционные импровизации. Темы: «Башня победы», «Башня-небоскреб», «Пирамида времени». Выявление образных характеристик, композиционной структуры, членений архитектурной формы в каждом отдельном случае.
3	**Раздел 3.** Шрифтовая композиция.	Тема 1. Закономерности построения шрифтовых форм. Архитектоника классического шрифта на примере антиквы. Приемы построения шрифта, методы начертания. Построение основных буквенных форм антиквенного шрифта. Тема 2. Разработка шрифтовой композиции на основе использования отдельной шрифтовой гарнитуры или ключевого слова. Вариантное эскизирование, выбор предпочтительного, наиболее выразительного решения. Тема 3. Варианты графического представительства. Выявление композиции с помощью различных графических приемов и техник: тушь, гуашь, акрил, цветной карандаш и др. Тема 4. Исполнение чистового варианта композиции. Вычерчивание шрифтовой композиции на подрамнике.

		Графическое исполнение композиции в выбранной технике.
4	**Раздел 4.** Композиционные приемы предметного (макетного) способа моделирования объемной формы	Тема 1. Технологические приемы изготовления макета. Выявление основных технических приемов и способов работы с бумагой (вырезы, надрезы, сгибы, склейка и др.) Тема 2. Выявление пластических характеристик поверхности. Способы трансформация поверхности. Бумажная пластика. Выявление метрических характеристик. Композиция на выявление поверхности с помощью метрического модуля. Выявление поверхности с помощью ритмических приемов. Простейшая кулисная поверхность. Тема. 3. Выявление объемной формы средствами макетирования. Выявление массы куба. Выявление пластических характеристик куба с помощью членений. Моделирование формы за счет выявления внутренней структуры куба (пирамиды). Тема 4. Творческие задания. Композиционная импровизация. Возможные темы: «Замок», «Малая архитектурная форма - объемный знак архитектурного факультета».
5	**Раздел 5.** Приемы и средства моделирования пространства	Тема 1. Типология пространства по степени открытости, по вектору развития. Архетипические элементы пространства - «узлы» пространства: «площадь», «улица» «стена», «угол». Моделирование узловых элементов пространства в графике и макете. Тема 2 Средства организации открытого пространства. Приемы организации открытого пространства на основе горизонтального и вертикального акцента. Приемы организации компактного и протяженного пространства. Тема 3.Средства организации ограниченного пространства. Моделирование частично ограниченного пространства. Моделирование замкнутого пространства. Моделирование пространства, ограниченного сверху. Тема 4.Творческие задания. Композиционные импровизации. Возможные темы: «Ограниченное пространство с вертикальным акцентом»; «Ограниченное пространство с учетом перепада высот»; «Пространство с навесом».
6	**Раздел 6**. Средовые элементы пространства	Тема 1. Акценты, доминирующие элементы пространства: малые архитектурные и декоративные формы,навесы, игровые формы. Тема 2. Растительные формы. Приемы моделирования пространства с учетом использования растительных форм. Раздел 3. Архитектура земли, водные акватории. Приемы организации пластики земли. Приемы моделирования пространства с использованием воды. Тема 4. «Покет-пространство с навесом» - макет. Моделирование малого городского (карманного) пространства с использованием пластики земли, акцентных форм, зеленых форм. Графическое эскизирование. Изготовление рабочего макета. Изготовление демонстрационного макета.
7	**Раздел 7.** Композиционное моделирование как средство формообразования. Творческие импровизации.	Тема 1. Выявление композиционной структуры. Архитектурная инверсия. Стилизация природной формы. Изучение бионической природной формы (бабочка, раковина и др.). Выявление композиционной структуры формы. Воспроизведение природной формы в графическом и макетном вариантах. Фантазийные инверсии природной формы. Тема 2. Выявление и воспроизведение композиционной

		структуры и образных характеристик на примере исторического объекта. Композиционный анализ архитектурного объекта. Выявление композиционного каркаса, пропорций, членений. Разработка архитектурной фантазийной инверсии с использованием коллажа, макета, 3D визуализации.
8	**Раздел. 8.** Композиционные приемы и средства моделирования в современной архитектуре.	Тема 1. Архитектурная инверсии на тему стилистического направления постмодерн в технике графических и объемных моделей. Изучение копозиционных особенностей постмодерна. Выявление и воспроизведение композиционной структуры и образных характеристик стиля. Тема 2. Архитектурная инверсии на тему современного стилистического направления. Выбор современного стилистического направления (хай-тек, деконструктивизм, параметризм, биотек и др.). Выявление стилистических особенностей выбранного направления. Отображение образных и композиционных характеристик стиля в графическои или макетной импровизации.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- самостоятельное выполнение домашних творческих заданий по каждой из композиционных тем;

Исходя из специфики творческой деятельности, каждое задание в силу природы архитектурного творчества индивидуализировано. Каждое задание имеет своей целью формировать не отдельную единичную компетенцию, а полный набор пакета компетенций, предусмотренный для дисциплины.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельных изучений.
1	**Раздел 1.** Композиционные приемы выявления поверхности, как основного элемента фронтальной композиции	Разработка линейной композиции на тему «Центр». Исполнение композиции на выявление полярных отношений на тему «Библиотека - дискотека» Разработка композиции на центральную симметрию.
2	**Раздел 2.** Композиционные приемы выявления объемной формы.	Разработка объемной композицию на выявление вертикали. Разработка объемной композиции на выявление массы. Разработка объемной композиции на выявление динамики. Самостоятельная работа по теме творческих заданий: «Башня победы», «Башня с часами».

3	**Раздел 3.** Шрифтовая композиция.	Вычерчивание римской антиквы на основе использования модуля. Использование туши, акрила, гуаши для графического исполнения. Отработка графических технических приемов работы с акрилом, акварелью, цветными карандашами, гелевыми ручками и т.д. Самостоятельная домашняя работа над подачей шрифтовой композиции.
4	**Раздел 4.** Композиционные приемы предметного (макетного) способа моделирования объемной формы	Изготовление композиции на выявление каркаса из линейных элементов. Изготовление макета на кулисную поверхность. Изготовление композиции на выявление движения кубических элеменов разной величины. Домашняя самостоятельная проработка макетов на творческие задания по темам: «Замок», «Малая архитектурная форма - объемный знак архитектурного факультета».
5	**Раздел 5**. Приемы и средства моделирования пространства	Моделирование открытого пространства с акцентом по заданной схеме. Моделирование компактного и протяженного пространства по заданной схеме. Домашняя самостоятельная проработка макетов на творческие задания по темам: Ограниченное пространство с вертикальным акцентом»; «Ограниченное пространство с учетом перепада высот»; «Пространство с навесом».
6	**Раздел 6.** Средовые элементы пространства	Графические способы изображения (текстурные и фактурные) растительных и водных форм. Разработка пространства с источником воды. Домашняя самостоятельная доработка тематического задания в макете на малое городское пространство - «Покет-парк».
7	**Раздел 7.** Композиционное моделирование как средство формообразования. Творческие импровизации.	Изучение структуры и характеристик внешней формы природного объекта. Домашняя самостоятельная доработка композиционной инверсии по стилизации природной формы. Изучение и анализ стилеобразующих композиционных качеств исторического архитектурного объекта. Домашняя самостоятельная графическая (макетная) композиционной инверсии.
8	**Раздел. 8**. Композиционные приемы и средства моделирования в современной архитектурны.	Изучение композиционных и стилеобразующих признаков постмодерна на примерах современной архитектуры. Изучение композиционных и стилеобразующих признаков выбранного направления на примерах современной архитектуры.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовое	Приемы и средства моделирования пространства	Композиция. Графическое изображение пространства

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.

Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-**	**https://tavrida.art/**

	парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс)**	**Научно-исследовательская работа**

	/под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.02	**Основы пространственной композиции**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результата обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает композиционные приемы выявления фронтальной композиции. Знает основные типы архитектурной композиции. Знает композиционные приемы выявления поверхности, как основного элемента фронтальной композиции. Знает характерные признаки поверхности. Владеет способами графического выявления поверхности. Владеет приемами выявления однородной регулярной поверхности (симметрия). Знает приемы выявления неоднородной структуры	1,2	Клаузурные задания Контрольная клаузура

(асимметрия). Владеет способами управления асимметрией. Знаком с понятием «композиционного каркаса». Владеет приемами моделирования поверхности с помощью композиционного каркаса. Умеет использовать композиционные приемы организации поверхности при решении творческих задач, клаузур в том числе. Знает композиционные основы построения шрифтовых форм и закономерности их начертания. Умеет разработать композицию на основе использования шрифтовых форм, как композицию фронтального типа.		
Знает композиционные приемы выявления объемной формы. Знает графические приемы выявления объемной формы и способы ее изображения. Умеет использовать графические ключи визуализации объемной формы в пространстве. Умеет выявлять архетипические объемные формы с помощью членений, врезок. Владеет способами графического моделирования объемных архитектурных форм. Владеет композиционными приемами моделирования объемных архитектурных форм и может их использовать при решении творческих задач.	1,2,3	Клаузурные задания Контрольная клаузура
Знает композиционные приемы предметного (макетного) типа моделирования архитектурной формы. Владеет технологическими приемами объемного моделирования. Владеет способами выявления пластических характеристик поверхности средствами объемного моделирования. Владеет способами выявления архетипических объемных форм средствами макетирования. Владеет способами выявления структуры объемной формы средствами макетирования. Умеет использовать объемные формы моделирования при решении творческих композиционных задач.	1,2,3,5,6	Клаузурные задания Контрольная клаузура Зачет с оценкой
Знает приемы и средства моделирования пространственных отношений в архитектурной композиции. Знание типология пространства по степени открытости, по вектору развития. Умеет с помощью композиционных приемов организовывать открытое пространство. Умеет с помощью композиционных приемов организовывать замкнутое и полузамкнутое пространство. Умеет моделировать пространство с помощью композиционного каркаса Умеет использовать способы моделирования объемно-пространственные формы при решении творческих	1,2,4,5,	Клаузурные задания Контрольная клаузура

композиционных задач.		
Знает о роли и назначении средовых элементов пространства. Имеет представление об архитектуре земли, водных акваториях и источниках. Владеет приемами формирование архитектурной геопластики земли и включения в пространственную композицию водных источников. Имеет представление об архитектрных акцентах, доминирующиех элементах пространства: малые архитектурные и декоративные формы, навесы, игровые формы. Умеет формировать малое пространство по заданным параметрам исходя из принципов архитектурной композиции.	2,4,5,6	Клаузурные задания Контрольная клаузура Зачет
Знает средства ***композиционного моделирования как основы формообразования в решении творческих задач.*** Умеет выявлять и воспроизводить композиционные структуры объемно-пространственных архитектурных форм. Умеет воспроизводить образные характеристики объемно-пространственных архитектурных форм (исторических, современных объектов) в макетном и графическом виде. Умеет моделировать объемно-пространственную (пространство) форму на основе выявления ее образных характеристик средствами графии и макета. Владеет средствами композиционного формообразования при решении конкретных проектных задач.	4,5,6,7,8	Клаузурные задания Контрольная клаузура Зачет с оценкой

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме Контр работы (тестов) и РГР используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знанет основные типовы архитектурной композиции. Знает композиционных приемы выявления поверхности, как основного элемента фронтальной композиции. Знает характерных признаков поверхности. Знает приемов выявления неоднородной структуры (асимметрия). Знает особенности и приемы выявления «композиционного каркаса».

	Знает основы построения шрифтовых форм и закономерности их начертания. Знает графические приемы выявления объемной формы и способы ее изображения. Знает технологические приемы объемного (макетного) способа моделирования. Знает композиционные приемы объемного (макетного) типа моделирования архитектурной формы. Знает средства композиционного моделирования как инструментарий формообразования в решении творческих задач. Знает типологию пространства по степени открытости, по вектору развития. Знает приемы организации открытого и полузамкнутого пространства. Знает приемы и средства моделирования пространственных отношений в архитектурной композиции Знает возможности использования рельефа земли при моделировании пространственных отношений. Знает природные элементы наполнения архитектурного пространства: архитектура земли, водные акватории и источники, зеленые формы. Знает об архитектурных акцентах как доминирующих элементах пространства: малые архитектурные и декоративные формы, зеленые формы навесы. Знает основные композиционные приемы современной архитектуры. Знает в самом общем виде особенности композиционных приемов основных современных стилей.
Навыки начального уровня	Имеет графические навыки выявления поверхности. Владеет приемами выявления однородной регулярной поверхности (симметрия). Владеет способами управления асимметрией. Владеет приемами моделирования поверхности с помощью композиционного каркаса. Умеет разработать композицию на основе использования шрифтовых форм, как композицию фронтального типа. Умеет использовать графические ключи визуализации объемной формы в пространстве. Умеет выявлять архетипические объемные формы с помощью членений, врезок. Владеет технологическими приемами объемного моделирования. Владеет способами выявления пластических характеристик поверхности средствами объемного моделирования . Владеет способами выявления структуры объемной формы средствами макетирования Владеет способами выявления архетипических объемных форм средствами макетирования. Умеет с помощью композиционных приемов организовывать открытое пространство. Умеет с помощью композиционных приемов организовывать замкнутое и полузамкнутое пространство.
Навыки основного уровня	Умеет использовать композиционные приемы организации поверхности при решении творческих задач, клаузур в том числе. Владеет способами графического моделирования объемных архитектурных форм и может их использовать при решении творческих задач. Владеет приемами объемного моделирования архитектурных форм и может их использовать при решении творческих задач. Умеет моделировать пространство с помощью композиционного каркаса Владеет приемами формирование архитектурной геопластики земли и включения в пространственную композицию водных источников.

	Имеет представление об архитектрных акцентах, доминирующих элементах пространства: малые архитектурные и декоративные формы, навесы, игровые формы. Умеет формировать малое пространство по заданным параметрам исходя из принципов архитектурной композиции. Умеет выявлять и воспроизводить композиционные структуры объемно-пространственных архитектурных форм. Умеет моделировать объемно-пространственную (пространство) форму на основе выявления ее образных характеристик средствами графики и макета. Умеет воспроизводить образные характеристики объемно-пространственных архитектурных форм (исторических, современных объектов) в макетном и графическом виде. Умеет использовать способы моделирования объемно-пространственные формы при решении творческих композиционных задач. Владеет средствами композиционного формообразования при решении конкретных проектных задач.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета.

Ввиду творческого характера дисциплины и сугубо практической направленности аудиторной формы занятий в качестве промежуточной аттестации проверка может происходить на основе выполнения тематических композиционных импровизаций в клаузурной форме. Проверка усвоения материала в рамках теоретического лекционного курса возможна также в форме творческих клаузурных заданий, так и с помощью проведения тестирования.

Форма(ы) промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

Перечень клаузурных заданий для проведения зачета с оценкой в __1_ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	**Раздел 1.** **Композиционные приемы выявления поверхности, как основного элемента фронтальной композиции**	Возможные темы клаузурныех композиционных импровизаций (тематические задания): – «Выявление «ткани» поверхности»; – «Орнамент»; – «Статика-динамика».
2	**Раздел 2.** **Композиционные приемы выявления объемной формы.**	Возможные темы клаузурных композиционных импровизаций: – На выявление структурных характеритик архитектурной формы. – На выявление контрастных отношений - «Две башни». На выявление образных характеристик - «Башня с часами», «Башня победы».

Форма(ы) промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

Перечень клаузурных заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в __2__ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	**Раздел 3. Шрифтовая композиция**	Возможные клаузурные темы (тематические задания): - « Я -архитектор»; - «Берегите памятники архитектуры»; - логотип на тему «Объемно - пространственная композиция».
2	**Раздел 4. Композиционные приемы моделирования предметного (макетного) объемной формы**	Возможные темы клаузурных композиционных импровизаций (тематические задания): - «На выявление внутренней структуры куба (макет)»; - На выявление вертикальной доминанты «Башня-небоскреб»; - На выявление композиционной темы в макетном варианте «Замок».
3	.	

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень клаузурных заданий для проведения зачёта в __3__ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	**Раздел 5. Приемы и средства моделирования пространства**	Возможные темы клаузурных композиционных импровизаций (тематические задания): – На выявление открытого пространства с акцентом - «Покет-пространство с объемным знаком архитектурного факультета»; – На выявление полузамкнутого пространства с акцентом- «Покет-пространство для отдыха с навесом»; – На выявление пространства площади с акцентом- «Покет-пространство для новогодней елки»; – На выявление полузамкнутого пространства с перепадом высот - «Спуск к воде».
2	**Раздел 6. Средовые элементы пространства.**	Возможные темы клаузурных композиционных импровизаций (тематические задания): – «Пространство для отдыха в парковой зоне»; – «Пространство с источником воды»; – «Входное пространство в парковую зону».
3		

Форма(ы) промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

Перечень клаузурных заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в __4__ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	**Раздел 7.** ***Композиционное моделирование как средство формообразования. Творческие импровизации.***	Возможные темы клаузурных композиционных импровизаций (тематические задания): - «Стилизация и композиционной структуры бионической формы»; - «Композиционная импровизация: «Городские мотивы». - Композиционная импровизация на основе использования стилистики одного из направлений современной архитектуры: - «Малая архитектурная форма - объемный знак архитектурного факультета».
2	**Раздел. 8**. ***Композиционные приемы и средства моделирования в современной архитектурны.***	Интерпретация реального архитектурного объекта с использованием новейших композиционных приемов современных стилей (постмодерна, хай-тека, деконструктивизма). Возможные темы: - «Автобусная остановка»; - «Вход в 3-й корпус ПГУАС»; - «Входная группа корпуса №7 ПГУАС.

Тесты по дисциплине - лекции

1	Что обозначается понятием «композиция»	1	Порядок, гармония
		2	Беспорядок, хаос
		3	Движение, динамика
2	Композиция, воспринимаемая преимущественно с одной фиксированной точки.	4	Фронтальная
		5	Объемная
		6	Пространственная
3	Композиция, воспринимаемая с разных точек обзора	7	Глубинная
		8	Объемная
		9	Фронтальная
4	Композиция, воспринимаемая во временном движении	10	Фронтальная
		11	Глубинная
		12	Объемная
5	К какому виду композиции относится древнеегипетский обелиск	13	К объемной
		14	К глубинно-пространственной
		15	К фронтальной
6	Какая композиция положена в основу организации Красной площади.	16	Глубинно-пространственная
		17	фронтальная
		18	Объемная
7	Какой памятник архитектуры наиболее ярко выявляет объемную композицию	19	Церковь Покрова на Нерли
		20	Карнакский храм
		21	Стоунхендж
8	Какое качество из перечисленных наиболее характерно для выявления поверхности, а не объема	22	Масса
		23	Текстура
		24	Тяжесть

9	Какое качество из перечисленных наиболее характерно для выявления объема, а не поверхности.	25	Фактура
		26	Масса
		27	Текстура
10	Какие из композиционных средств наиболее характерны для архитектуры Древней Греции	27	Динамика
		28	Контраст
		29	Уравновешенность
11	Какие из композиционных средств наиболее характерны для архитектуры периода барокко	30	Статика
		31	Симметрия
		32	Динамика
12	Какой принцип архитектурной композиции выражает соотношение частей и целого	33	Симметрия
		34	Пропорции
		35	Ритм
13	Отношение, построенное на повторе это	36	Масштаб
		37	Метр
		38	Ритм
14	Что в архитектурной композиции выражает чередование элементов с определенной периодичностью	39	Метр
		40	Ритм
		41	Уравновешенность
		42	Хаос
15	Каким может быть ритмический ряд элементов	43	Возрастающим
		44	Симметричным
		45	Статичным
16	Какое эмоциональное состояние выражает симметрия	46	Беспокойство
		47	Уравновешенность
		48	Напряжение
17	Динамика наиболее ярко выражается за счет использования	49	Приемов симметрии
		50	Ритмических рядов
		51	Модульных элементов
18	Какое из указанных качеств выражает соразмерность архитектурной формы и человека	52	Пластичность
		53	Масштабность
		54	Тектоника
19	Что в наибольшей мере выражает композиция Малевича «Черный квадрат»	55	Динамику
		56	Контраст
		57	Нюанс
20	Какое из перечисленных художественных направлений стояло у истоков формирования учебного курса архитектурной композиции в России.	58	Эклектика
		59	Советский авангард
		60	Классицизм
21	Какой архетипический «узел» пространства используется для моделирования глубинно-пространственной композиции.	61	«Площадь»
		62	Поверхность
		63	Вертикаль
22	Архитектура земли – одна из составляющих моделирования в композиции	64	Объемной
		65	Фронтальной
		66	Глубинно-пространственной
23	Что можно моделировать, используя композиционный каркас	67	Структуру архитектурного объекта (пространства)
		68	Тектонические качества
		69	Фактуру поверхности
24	На какой стадии моделирования используется «модель воспроизведения» творческого замысла	70	На стадии эскизирования
		71	На стадии разработки
		72	На стадии презентации
25	На какой стадии моделирования используется «модель замещения»	73	На стадии презентации
		74	На стадии вариантного эскизирования

		75	На предпроектном этапе работы
26	В основе стилеобразования как средства композиционного моделирования лежит	76	Отношение к историческим традиционным композиционным приемам и принципам
		77	Предпроектные исследования
		78	Проектно-сметная документация
27	Культурный диалог в стилеобразовании это	79	Принятие архитектурной и переосмысление ее всоответствии с новыми требованиями и новациями
		80	Радикальная смена традиционных композиционных предпочтений
28	Какой из современных архитектурных стилей основан на цитировании классических традиций	81	Деконструктивизм
		82	Постмодерн
		83	Хай-тек
29	Какой из современных архитектурных стилей основан на антогонизме с классическими композиционными традициями и игнорировании ими	84	Хай-тек
		85	Деконструктивизм
		86	Постмодерн
30	Какой из современных архитектурных стилей основан на использовании новейших технологий	87	Хай-тек
		88	Деконструктивизм
		89	Постмодерн
31	Какое из архитектурных направлений использует принцип стилизации природных форм и биологических структур	90	Биони ческая архитектура
		91	Динамическая архитектура
		92	Концептуальная архитектура
32	Архитектурное, направление, основанное на гармоничном диалоге с природой	93	Органическое
		94	Персонифицированное
		95	Концептуальное
33	Архитектурное направление, основанное на изменении композиционных качеств формы во времени и пространстве	96	Динамическая (мобильная) архитектура
		97	Архитектура постмодерна
		98	Зеленая архитектура
34	Для какого современного направления архитектуры характерны следующие признаки: подчеркнутая образность, историческое цитирование, ирония, гротеск.	99	Хай-тек
		100	Мобильная архитектура
		101	П остмодерн
35	В каком стиле построено здании нового театра в Пензе, зание сбербанка на ул.Суворова	102	Хай-тек
		103	Постмодерн
		104	Деконструктивизм
36	Композиционные мотивы какого стиля использованы в следующих архитектурных объектах г.Пензы: плавательный бассейн Сура, торговый комплекс «Красные холмы», торговый комплекс «Суворовский»	105	Постмодерна
		106	Хай-тека
		107	Деконструктивизма
37	Назовите современный тренд бионического архитектурного направления		
		108	Био-тек
		109	Параметризм
		110	Концептуализм
38	Направление, основанное на саморегулировании и использовании сочетания приемов динамической и бионической архитектуры	111	Параметризм
		112	Световая архитектура
		113	Постмодрн
39	К какому архитектурному направлению можно отнести так называемые динамические фасады	114	Мобильная архитеткура
		115	Бионическая архитектура
		116	Органическая архитектура

40	К какому современному новейшему архитектурному направлению относятся так называемые «Зеленые крыши», «Зеленые фасады»	117	Био-тек
		118	Параметризм
		119	Хай-тек
41	В каком из современных архитектурных направлений наиболее полно используется иллюзия как композиционный инструмент	120	Световая архитектура
		121	Био-тек
		122	Хай-тек
42	Композиционный прием дематериализации используется как	123	Прием зеркальной архитектуры
		124	Прием мобильной архитектуры
		125	Прием бионической архитектуры
43	К какой разновидности виртуальной архитектуры относится видеомаппинг	126	Световая архитектура
		127	Бионическая архитетура
		128	Архитектура хай-тека
44	Прием «цифровая вода» используется	129	В световых иллюзиях
		130	Как прием дематериализации
		131	Как прием зеркальной архитектуры
45	Искусственная перспектива – композиционный прием	132	Пространственных архитектурных иллюзий
		133	Структуризации формы
		134	Выявления пластики поверхности
46	Для какого современного стиля характерны следующие признаки: драматизм художественного образа, напряженность, экспрессия, динамичность, острота, конфликтность формы	135	Хай-тек
		136	Деконстркутивизм
		137	Постмодерн
47	Какому современному архитектурному направлению принадлежат такие композиционные приемы работы в архитектурной формой, как деформация и рансформация объема, перфорация массы, динамичное, активное включение в основную форму контрастного объекта	138	Постмодерну
		139	Био-теку
		140	Деконструктивизму

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, РГР, контрольные работы.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме ***дифференцированного зачета (зачет с оценкой)*** **проводится в 1,2 и _4_ семестрах**.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
1.семестр Знает признаки поверхности как элемента архитектурной формы и способы ее графического выявления. Знает приемы выявления и формирования регулярной поверхности (симметрия). Знает приемы управления симметрией. Знает приемы выявления неоднородной структуры (асимметрия), способы управления асимметрией. Знает приемы ленения поверхности с помощью ритмо-метрических закономерностей. Знает способ моделирования поверхности с помощью композиционного каркаса. Способы выявления композиционного каркаса. Знает методы и приемы решения запланированных композиционных творческих	Имеются принципиальные пробелы в области знаний композиционных закономерностей организации архитектурной поверхности по всем учебным темам. Имеется не полное понимание принципиальных композиционных основ работы с архитектурной поверхностью.	Имеются существенные недоработки в области знаний композиционных закономерностей организации архитектурной поверхности по части учебных тем. Имеется не полное понимание принципиальных композиционных основ работы с архитектурной поверхностью.	Показана хорошая информированность по методам и средствам композиционной организации архитектурной поверхности. Имеется хороший уровень знаний в области графичекой визуализации архитектурной поверхности. Продемонстрирован хороший уровень знаний в области в области решения творческих задач, связанных с фронтальной композицией.	Показан высокий показатель знаний по всем запланированным темам. Продемонстрирован высокий уровень знаний в области моделирования архитектурной поверхности, а также в области решения творческих задачь, связанных с фронтальной композицией. Имеется полное понимание принципиальных композиционных основ работы с архитектурной поверхностью.
2 семестр Знает композиционные основы построения шрифтовых форм и закономерности их начертания. Знает графические приемы выявления объемной формы и способы ее изображения. Знает технологические	Имеются принципиальные пробелы в области знаний композиционных закономерностей организации архитектурн	Имеются существенные недоработки в области знаний композиционных закономерностей	Показана хорошая информированность по методам и средствам композиционной организации архитектурной формы.	Показан высокий уровень знаний по всем запланированным темам. Продемонстрирован высокий уровень знаний в области графичекой визуализации

приемы объемного (макетного) способа моделирования. Знает композиционные приемы объемного (макетного) типа моделирования архитектурной формы. Знает средства композиционного моделирования как инструментарий формообразования в решении творческих задач. **4 семестр** Знает средства композиционного моделирования (объемного и графического) как инструментария формообразования в решении творческих задач. Знает способы реализации композиционного моделирования применительно к архитектурному проектированию. Знает основные композиционные приемы современной архитектуры. Знает в самом общем виде особенности композиционных приемов основных современных стилей.	ой формы по всем учебным темам. Имеются принципиальные пробелы в области знаний композиционного моделирования всех типов архитектурной композиции, а также закономерностей организации архитектурной формы и пространства по всем учебным темам.	организации архитектурной формы по части учебных тем. Имеются существенные недоработки в области знаний композиционных закономерностей организации архитектурной формы и пространства по части учебных тем.	Имеется хороший уровень знаний в области графичекой визуализации архитектурной формы, а также в области объемного моделирования. Показана хорошая информированность по методам и средствам композиционной организации архитектурной формы и пространства. Имеется хороший уровень знаний в области графичекой визуализации архитектурной формы, а также в области объемного моделирования.	архитектурной формы, а также в области объемного моделирования. Имеется полное понимание принципиальных композиционных основ работы с архитектурной объемной формой. Показан высокий уровень знаний по всем запланированным темам. Продемонстрирован высокий уровень знаний в области графичекой визуализации архитектурной формы и пространства, а также в области объемного моделирования. Имеется полное понимание принципиальных композиционных основ работы с архитектурной объемной формой.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «**Навыки начального уровня».**

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2»	«3»	«4»	«5»

	(неудовлетв.)	(удовлетвор.)	(хорошо)	(отлично)
1 семестр Умеет выявлять признаки поверхности как элемента архитектурной формы Владеет способами графического выявления поверхности. Владеет приемами выявления и формирования регулярной поверхности (симметрия). Владеет методами управления симметрией. Владеет приемами и способами выявления неоднородной структуры (асимметрия). Владеет методами управления асимметрией. Умеет применять ритмо-метрические закономерности при моделировании архитектурной поверхности. Знает способ моделирования поверхности с помощью композиционного каркаса. Способы выявления композиционного каркаса. Знает методы и приемы решения запланированных композиционных творческих заданий задания.	Имеются принципиальные отступления от требований аудиторных и домашних заданий начального уровня: тема большинства работ практически не не раскрыта; графическое (макетное) оформление выполнено с ошибками и не имеет должного качества. Практические темы курса не освоены, необходимые композиционные навыки и умения не сформированы, большинство промежуточных, предусмотренных программой для начального уровня обучения, заданий не выполнены.	Имеются существенные отступления от требований, предъявляемых к аудиторным и домашним работам начального уровня: тема большинства работ раскрыта не полностью; графическое (макетное) исполнение не имеет должного качества. Практические темы курса освоены в основном, композиционные навыки и умения сформированы на пороговом уровне. Все промежуточные, задания,предусмотренные программой, выполнены и сданы в срок.	Основные требования к работам начального уровня выполнены на хорошем уровне, но имеются несущественные недоработки: недочеты в графическом (макетном) исполнении; имеются упущения качества в оформлении работы. Практические темы курса освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок	Все необходимые требования, предъявляемые к аудиторным и домашним работам начального уровня подготовки, выполнены на высоком уровне. Композиционная тема раскрыта полностью, отличается выразительностью и своеобразием; графическое (макетное) исполнение – высокого качества. Практические темы начального уровня освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок.
2 семестр Умеет разработать композицию на основе использования шрифтовых форм, как композицию фронтального типа. Умеет использовать графические ключи визуализации объемной формы в пространстве. Владеет технологическими	Имеются принципиальные отступления от требований аудиторных и домашних заданий начального уровня: тема большинства работ практически не не раскрыта;	Имеются существенные отступления от требований, предъявляемых к аудиторным и домашним работам начального уровня: тема большинства работ раскрыта не	Основные требования к работам начального уровня выполнены на хорошем уровне, но имеются несущественные недоработки: недочеты в графическом (макетном)	Все необходимые требования, предъявляемые к аудиторным и домашним работам начального уровня подготовки, выполнены на высоком уровне. Композиционная тема раскрыта

приемами объемного моделирования. Умеет выявлять архетипические объемные формы с помощью членений, врезок. архетипические объемные формы с помощью членений, врезок. Владеет технологическими приемами объемного моделирования. Владеет способами выявления пластических характеристик поверхности средствами объемного моделирования . Владеет способами выявления структуры объемной формы средствами макетирования Владеет способами выявления архетипических объемных форм средствами макетирования.	графическое (макетное) оформление выполнено с ошибками и не имеет должного качества. Практические темы курса не освоены, необходимые композиционные навыки и умения не сформированы, большинство промежуточных, предусмотренных программой для начального уровня обучения, заданий не выполнены.	полностью; графическое (макетное) исполнение не имеет должного качества. Практические темы курса освоены в основном, композиционные навыки и умения сформированы на пороговом уровне. Все промежуточные, программные обучения задания, выполнены и сданы в срок.	исполнении; имеются упущения качества в оформлении работы. Практические темы курса освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок.	полностью, отличается выразительностью и своеобразием; графическое (макетное) исполнение – высокого качества. Практические темы начального уровня освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок.
4 семестр Владеет композиционными способами выявления пластических характеристик поверхности, объемной архитектурной формы и пространства. Владеет способами графического моделирования объемных архитектурных форм Владеет средствами объемного моделирования. Умеет использовать средства и приемы графического и объемного	Имеются принципиальные отступления от требований аудиторных и домашних заданий начального уровня: тема большинства работ практически не раскрыта; графическое (макетное) оформление выполнено с ошибками и не имеет должного качества. Практические	В наличии существенные отступления от требований, предъявляемых к аудиторным и домашним работам начального уровня: тема большинства работ раскрыта не полностью; графическое (макетное) исполнение не имеет должного качества. Практические	Основные требования к работам начального уровня выполнены на хорошем уровне, но имеются несущественные недоработки: недочеты в графическом (макетном) исполнении; имеются упущения качества в оформлении работы. Практические темы курса	Все необходимые требования, предъявляемые к аудиторным и домашним работам начального уровня подготовки, выполнены на высоком уровне. Композиционная тема раскрыта полностью, отличается выразительностью и своеобразием; графическое (макетное) исполнение – высокого

моделирования при решении творческих композиционных задач.	темы курса не освоены, необходимые композиционные навыки и умения не сформированы, большинство промежуточных, предусмотренных программой для начального уровня обучения, заданий не выполнены.	темы курса освоены в основном, композиционные навыки и умения сформированы на пороговом уровне. Все промежуточные задания, выполнены и сданы в срок	освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок.	качества. Практические темы начального уровня освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания **«Навыки основного уровня».**

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
1 семестр Умеет выявлять признаки поверхности как элемента архитектурной формы Владеет способами графического выявления поверхности. Владеет приемами выявления и формирования регулярной поверхности (симметрия). Владеет методами управления симметрией. Владеет приемами и способами выявления неоднородной структуры (асимметрия). Владеет методами управления асимметрией. Умеет применять ритмо-метрические закономерности при моделировании архитектурной поверхности. Знает способ моделирования поверхности с помощью композиционного каркаса. Способы выявления	Имеются принципиальные отступления от требований к аудиторным и домашним заданиям основного уровня: тема многих работ практически не раскрыта; графическое (макетное) оформление выполнено с ошибками и не имеет должного качества. Практические темы курса не освоены, необходимые композиционные навыки и умения не сформированы, большинство промежуточных, предусмотренных программой обучения заданий не выполнены.	Имеются существенные отступления от требований, предъявляемых к аудиторным и домашним работам основного уровня. Композиционная тема большинства работ раскрыта не полностью; графическое (макетное) исполнение не имеет должного качества. Практические темы курса освоены в основном, композиционные навыки и умения сформированы на пороговом уровне, все	Основные требования к работам выполнены на хорошем уровне. Допущены несущественные недоработки: недочеты в графическом (макетном) исполнении; имеются упущения качества в оформлении работы. Практические темы курса освоены полностью, Необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой	Все необходимые требования, предъявляемые к аудиторным и домашним работам, основного уровня подготовки выполнены на высоком уровне. Композиционная тема заданий раскрыта полностью, отличается выразительностью и своеобразием; графическое (макетное) исполнение – высокого качества. Практические темы основного уровня освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные,

композиционного каркаса. Знает методы и приемы решения запланированных композиционных творческих заданий задания.	Контрольная клаузура выполнена на очень низком уровне.	промежуточные, предусмотренные учебной программой задания выполнены и сданы в срок. Контрольная клаузура выполнена на очень посредственном уровне.	обучения задания, выполнены и сданы в срок. Контрольная клаузура выполнена на хорошем уровне.	предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок. Контрольная клаузура выполнена на очень высоком уровне.
2 семестр Владеет полной системой композиционных средств графического и объемного моделирования при работе с архитектурной формой и пространством. Умеет выявлять и воспроизводить композиционные структурные характеристики объемно-пространственных архитектурных форм. Умеет решать творческие задачи с привлечением средств композиционного моделирования.	Имеются принципиальные отступления от требований к аудиторным и домашним заданиям основного уровня: тема многих работ практически не раскрыта; графическое (макетное) оформление выполнено с ошибками и не имеет должного качества. Практические темы курса не освоены, необходимые композиционные навыки и умения не сформированы, большинство промежуточных, предусмотренных программой обучения заданий не выполнены. Контрольная клаузура выполнена на очень низком уровне.	Имеются существенные отступления от требований, предъявляемых к аудиторным и домашним работам основного уровня. Композиционная тема большинства работ раскрыта не полностью; графическое (макетное) исполнение не имеет должного качества. Практические темы курса освоены в основном, композиционные навыки и умения сформированы на пороговом уровне, все промежуточные, предусмотренные учебной программой задания выполнены и	Основные требования к работам выполнены на хорошем уровне. Допущены несущественные недоработки: недочеты в графическом (макетном) исполнении; имеются упущения качества в оформлении работы. Практические темы курса освоены полностью, Необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок. Контрольная клаузура выполнена на	Все необходимые требования, предъявляемые к аудиторным и домашним работам, основного уровня подготовки выполнены на высоком уровне. Композиционная тема заданий раскрыта полностью, отличается выразительностью и своеобразием; графическое (макетное) исполнение – высокого качества. Практические темы основного уровня освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок. Контрольная

		сданы в срок. Контрольная клаузура выполнена на очень посредственном уровне.	хорошем уровне.	клаузура выполнена на очень высоком уровне.
4 семестр Умеет воспроизводить образные характеристики объемно-пространственных архитектурных форм (исторических, современных объектов) в макетном и графическом виде. Владеет навыками актуализации средств композиционного моделирования при решении проектных задач. Владеет навыками работы как с традиционными средствами гармонизации объемно-пространственных форм, так и с основными новейшими современными способами моделирования применительно к стилевым направлениям Знание приемов инициация творческой художественно-образной идеи, способов и возможностей ее визуализации в графике и макете	Имеются принципиальные отступления от требований к аудиторным и домашним заданиям основного уровня: тема многих работ практически не раскрыта; графическое (макетное) оформление выполнено с ошибками и не имеет должного качества. Практические темы курса не освоены, необходимые композиционные навыки и умения не сформированы, большинство промежуточных, предусмотренных программой обучения заданий не выполнены. Контрольная клаузура выполнена на очень низком уровне.	Имеются принципиальные отступления от требований, предъявляемых к аудиторным и домашним работам основного уровня. Композиционная тема большинства работ раскрыта не полностью; графическое (макетное) исполнение не имеет должного качества. Практические темы курса освоены в основном, композиционные навыки и умения сформированы на пороговом уровне, все промежуточные, предусмотренные учебной программой задания выполнены и сданы в срок. Контрольная клаузура выполнена на очень посредственном уровне.	Основные требования к работам выполнены на хорошем уровне. Допущены несущественные недоработки: недочеты в графическом (макетном) исполнении; имеются упущения качества в оформлении работы. Практические темы курса освоены полностью, Необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок. Контрольная клаузура выполнена на хорошем уровне.	Все необходимые требования, предъявляемые к аудиторным и домашним работам, основного уровня подготовки выполнены на высоком уровне. Композиционная тема заданий раскрыта полностью, отличается выразительностью и своеобразием; графическое (макетное) исполнение – высокого качества. Практические темы основного уровня освоены полностью, необходимые композиционные навыки и умения сформированы, все промежуточные, предусмотренные программой обучения задания, выполнены и сданы в срок. Контрольная клаузура выполнена на очень высоком уровне.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине **в форме зачёта** проводится в _3__ семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций **по показателю оценивания «Знания».**

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
3 семестр Знает типологию пространства по степени открытости, по вектору развития. Знает основные композиционные приемы организации открытого и полузамкнутого пространства. Знает природные элементы наполнения архитектурного пространства: архитектура земли, водные акватории и источники, зеленые формы.	Отсутствие информированности и знаний о типах архитектурного пространства. Крайне низкая осведомленность о композиционных приемах организации разных типов пространства. Крайне низкое знакомство с природными элементов наполнения архитектурного пространства и способов их включения в общую композиционную структуру.	Наличие хороших знаний о типах архитектурных пространств. Владение знаниями композиционных приемов организации разных типов пространства. Знание природных элементов наполнения архитектурного пространства и способах их включения в общую композиционную структуру.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания **«Навыки начального уровня».**

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
3 семестр Умеет с помощью композиционных приемов организовывать открытое пространство. Умеет с помощью композиционных приемов организовывать замкнутое и полузамкнутое пространство. Умеет моделировать пространство с помощью композиционного каркаса Умеет использовать способы моделирования объемно-пространственные формы при решении творческих композиционных задач.	Плохое владение навыками композиционной организации архитектурного пространства. Плохая демонстрация навыков визуализации и представительства творческой идеи в графике и макете. Отсутствие хорошего качества выполнения промежуточных аудиторных и домашние работ. Отсутствие полного комплекта работ. Сдача работ не в срок.	Хорошее владение классическими приемами организации архитектурно пространства. Хорошие навыки работы со средствами гармонизации объемно-пространственных форм. Способность визуализировать в графической и макетной форме композиционные решения. Умение в срок с хорошим качеством выполнить все промежуточные аудиторные и домашние работы.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания **«Навыки основного уровня».**

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
3 семестр Умеет моделировать пространство с помощью композиционного каркаса Умеет использовать способы моделирования объемно-пространственные формы при решении творческих композиционных задач. Владеет приемами формирования архитектурной геопластики земли и включения в пространственную композицию водных источников. Имеет представление об архитектрных акцентах, доминирующиех элементах пространства: малые архитектурные и декоративные формы, навесы, игровые формы. Умеет формировать малое пространство по заданным эстетическим и функциональным параметрам исходя из принципов архитектурной композиции.	Недостаточное владение способами моделирования архитектурного пространства. Недостаточный творческий потенциал выполняемых работ и низкое качество их исполнения. Отсутствие полного комплекта промежуточных аудиторных и домашних работ. Несоблюдение графика сдачи работ. Выполнение контрольной клаузуры на очень низком уровне.	Владение способами моделирования архитектурного пространства и его средовыми природными элементами на достаточно хорошем уровне. Хороший творческий потенциал выполняемых работ и преемлимое качество их исполнения. Наличие полного комплекта промежуточных аудиторных и домашних работ основного уровня и сдача их в срок. Выполнение контрольной клаузуры на хорошем уровне.

а. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта). ***Курсовой проект отсутствует.***

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.02	**Основы пространственной композиции**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Степанов А.В. Объемно-пространственная композиция. М., Архитектура-С, 2014, с. 255	26
2	Степанов А.В. Объемно-пространственная композиция. Учебник. М., Архитектура-С, 2007, с. 255	74
3	Мелодинский Д.Л. Школа архитектурно-дизайнеровского формообразования. Уч.пос. М., Архитектура –С, 2004, с.106	41
4	Стасюк Н.Г. Основы архитектурной композиции. Уч. Пос. М., Архитектура-С, 2004, с. 95.	86
5	Чин Франсис Д.К. Архитектура, Форма, пространство композиция. М., Астель, 2005, с.399.	50
6	Маклакова Т.Б. Функция-конструкция-композиция.Учебник для вузов.М.,АСВ. 2005, с. 255	26
7	Берсенева М.А. Богомолов И.И. Архитектурно-конструкторское формообразование в архитектуре средневековой Европы.Уч.пос. ПГУАС. 2014, с. 87.	69
8	Веслополова Г.Н.«Композиционное моделирование».Методические указания по подготовке к зачету. ПГУАС. 2017, с. 37.	9
9	Вечкасова Е.Н. Шрифтовая композиция. Метод.указан. ПГУАС. 2015, с. 43	26
10	Берсенева М.А., Бреусов А.А. Композиционное моделирование. ПГУАС. 2014, с. 7.	9
11	Богомолов И.И. Шрифтовая композиция. Уч.пос. ПГУАС.2005, с. 34	26
12	Богомолов И.И. Архитектурная композиция. Начала архитектурного формообразования. Курс лекций. ПГУАС, 2000, с. 75	51
	Веслополова Г.Н., Власова Ю.С.«Направления и тенденции современной архитектуры города Пензы». Монография.. ПГУАС. 2018, с. 119.	20

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Рочегова Н.А. Основы архитектурной композиции: Курс виртуального моделирования (1-е изд.) Учеб. пособие, 2010.	http://www.bookstreet.ru/prod_show.php?object_uid=2191616
	Периодические издания	
2	*Архитектор. Сайт московских архитекторов.*	*http://www.archinfo.ru/# ;*
3	*«Архитектоника» (современная архитектура и дизайн)*	*http://architektonika.ru*
4	*Forma. Архитектура и дизайн-*	*http://www.forma.spb.ru*
5	*Arthistory.net*	*http://www.arthistory.net/*
6	*Archinect*	*http://archinect.com/index.php ;*
7	*International Union of Architects (UIA)*	*http://www.uia-architectes.org/texte/england/Menu-1/0-pourquoi-new.html*

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Веслополова Г.Н.«Композиционное моделирование». Методические указания по подготовке к зачету. ПГУАС. 2017, с. 37. Экз. 9.
2	Берсенева М.А. Богомолов И.И. Архитктурно-конструкторское формообразование в архитектуре средневековой европы.Уч.пос. ПГУАС. 2014. с. 87. Экз.69.
3	Вечкасова Е.Н. Шрифтовая композиция. Метод.указан. ПГУАС. 2015, с. 43 Экз.26
4	Берсенева М.А., Бреусов А.А. Композиционное моделирование. ПГУАС. 2014, с. 7. Экз.9
5	Богомолов И.И. Архитектурная композиция.Начала архитектурного формообразования. Курс лекций. ПГУАС, 2008, с. 75. Экз.51.
6	Богомолов И.И. Шрифтовая композиция. Уч.пос. ПГУАС.2005, с. 34. Экз.26

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.02	**Основы пространственной композиции**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.02	**Основы пространственной композиции**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Специализированная аудитория для практических занятий.321а,б	1.Оснащение специализированной учебной мебелью. 2. Оснащение наглядными пособиями - макетами, графическими работами. 3. Оснащение техническими средствами обучения: ноутбук, интерактивный настенный экран с дистанционным управлением, мультимедийное оборудование.	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«__31___» _____08___ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.03	**Академический рисунок**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
ст.преподаватель каф. «РЖиС»	---	Мотова Т.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Рисунок, живопись и скульптура».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) /Н.Г.Ли /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № __1__ от «__31___» _08_____ 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Академический рисунок» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области теории и практики изобразительной деятельности.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Художественно-графический» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 1

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды длялиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

Таблица 2

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	**Знать:** основы академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности. **Имеет навыки (начального уровня):** линейно-конструктивного изображения различных простых объемно-пространственных форм графическими средствами. **Имеет навыки (основного уровня):** линейно-конструктивного и тонального изображения различных сложных объемно-пространственных форм графическими средствами.
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла,	**Знать:** основы линейно-конструктивного, тонального изображения объемных и пространственных форм; основы композиции, понятия о линии, тоне, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения работы; **Имеет навыки (начального уровня):** наглядно

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	изображать и моделировать архитектурную форму и пространство. **Имеет навыки (основного уровня):** моделировать архитектурную форму и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами.
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	**Знать**: основные термины и определения по дисциплине **Имеет навыки (начального уровня):** анализировать содержание проектных задач в рамках изобразительных наглядных методов и графических средств их решения. **Имеет навыки (основного уровня):** определения круга задач в рамках поставленной цели
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды длялиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	**Знать**: понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике; Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию **Имеет навыки (начального уровня):** анализировать содержание проектных задач **Имеет навыки (основного уровня):** определения круга задач в рамках профессиональной деятельности

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет __**6**__ зачётных единиц (__**216**__академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КР	Л	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			ПЗ	СР	Контроль	Л	КП			
	1 семестр									
1	Рисунок геометрических предметов и геометрических композиций	1	36	15						*просмотр*
2	Рисунок натюрмортов из предметов быта	1	32	16						*Просмотр Зачет*
			68	**31**	**9**					
	2 семестр									
1	Рисунок гипсовых слепков частей лица	2	44	12						*просмотр*
2	Рисунок гипсовой античной головы	2	28	6						*Просмотр Зачет с оценкой*
			72	**18**	**18**					
	Итого:		**140**	**49**	**27**					

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, выставка-просмотр.

4.1 *Лекции*

Учебным планом не предусмотрено.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Рисунок геометрических предметов и геометрических композиций	Предполагаются композиции из ортогональных геометрических простых форм- кубов и параллелепипедов, плоскостных и каркасных. А так же сложных форм к которым можно отнести многогранные призмы и пирамиды, в том числе усеченные. Самое распространенное геометрическое тело для данного задания – шестигранная призма, ее построение развивает логику, чувство пропорций, объемно-пространственное мышление. Рисунок композиции с телами вращения. К телам вращения

		относят шар, цилинд, конус и др. Для тел вращения характерно построение эллипсов, а также плавное распределение света и тени по округлой поверхности. Композиционное размещение. Определение соотношений общих масс предметов и их пропорций. Линейно-пространственное построение форм предметов. Выявление объема предметов средствами светотени. Цельность и завершенность. Рисунок конструктивный светотеневой.
2	Рисунок натюрмортов из предметов быта	Примерные задания к теме 2. Рисунок натюрморта из простых бытовых предметов Рисунок драпировки исунок натюрморта с драпировкой Рисунок натюрморта с включением предметов мебели Изучение принципов построения простых и сложных предметов быта и мебели Составление композиции натюрморта Передача сложной формы с помощью тона, Работа с объектами различных масштабов Передача объема и материальности предметов Работа различными графическими средствами: карандаш, уголь, соус, сангина, пастель.
3	Рисунок гипсовых слепков частей лица	Предлагаемые задания: 1. Рисунок гипсового слепка глаз Давида 2. Рисунок гипсового слепка носа/рта Давида 3. Рисунок гипсового слепка уха Давида Цель задания: Выполнить конструктивное построения глаз Давида, узнать, как строить глаз, его строение - Задачи: Композиционное размещение в листе. Определение общих пропорций. Конструктивное построение от общего к частному.
4	Рисунок гипсовой античной головы	Предлагаемые задания: 1. Рисунок гипсовой головы Дианы 2. Рисунок гипсовой головы Аполлона 3. Рисунок гипсовой головы Антиноя Цель: Изучение особенностей построения гипсовой головы Передача пропорций конкретных гипсовых голов. Передача объемной формы линейно-конструктивным способом.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение набросков и зарисовок;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Рисунок геометрических предметов и геометрических композиций	Выполнить зарисовки простых ортогональных геометрических форм. Выполнить зарисовки композиций с использованием сложных геометрических форм по представлению. Выполнить зарисовки предметов быта с натуры, стилизуя их до геометрических форм Выполнить эскизы композиций из геометрических форм по представлению, используя врезки и членения
2	Рисунок натюрморта из домашних предметов быта и мебели	Рисунок простых бытовых предметов. Рисунок драпировки. Рисунок натюрморта с драпировкой. Рисунок натюрморта с включением предметов мебели
3	Рисунок гипсовых слепков частей лица	Цель: Анализ структуры формообразования частей лица головы человека. Линейно-конструктивное и тональное изображение Задачи: – Изучение принципов построения головы человека – Передача общих пропорций – Выявления характера – Передача освещения и тональное решение объема формы головы – Передача пространства средствами воздушной перспективы Примерные задания: выполнить зарисовки частей лица головы человека.
4	Рисунок гипсовой античной головы	Цель: Анализ структуры формообразования головы человека. Линейно-конструктивное и тональное изображение Задачи: – Изучение принципов построения головы человека – Передача общих пропорций – Выявления характера – Передача освещения и тональное решение объема формы головы – Передача пространства средствами воздушной перспективы Примерные задания: выполнить зарисовки портрета головы человека.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и зачету с оценкой), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Духовно - нравственное	Конкурсное заание	Эпоха Петра I
	Патриотическое	Натюрморт из предметов русского быта	Народное творчество

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**

1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -**В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6**

	озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/**

	(Ворлдскиллс Россия)» Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.03	**Академический рисунок**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знать: основы академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности.	1,2,3,4	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (начального уровня): линейно-конструктивного изображения различных простых объемно-пространственных форм графическими средствами.	1,2	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (основного уровня): линейно-конструктивного и тонального изображения	3,4	Зачет, тесты, просмотр

различных сложных объемно-пространственных форм графическими средствами.		
Знать: Основы линейно-конструктивного, тонального изображения объемных и пространственных форм; основы композиции, понятия о линии, тоне, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике.	1,2,3,4	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (начального уровня): наглядно изображать и моделировать архитектурную форму и пространство.	1,2	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (основного уровня): моделировать архитектурную форму и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами.	3,4	Зачет, тесты, просмотр
Знать: основные термины и определения по дисциплине	1,2,3,4	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (начального уровня): анализировать содержание проектных задач в рамках изобразительных наглядных методов и графических средств их решения.	1,2	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (основного уровня): определения круга задач в рамках поставленной цели	3,4	Зачет, тесты, просмотр

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме _зачета_ используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания основ академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности. Знания основ линейно-конструктивного, тонального изображения объемных и пространственных форм; Знания основ композиции, понятия о линии, тоне, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике;

	Основные термины и определения по дисциплине.
Навыки начального уровня	Навыки линейно-конструктивного изображения различных простых объемно-пространственных форм графическими средствами; Навыки наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; Навык анализировать содержание проектных задач в рамках поставленной цели.
Навыки основного уровня	Навыки линейно-конструктивного и тонального изображения различных сложных объемно-пространственных форм графическими средствами; Навыки моделировать архитектурную форму и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами; Навык определения круга задач в рамках поставленной цели.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: ***зачет, зачет с оценкой***

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения зачёта в **__1__** семестре (_очная_ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Рисунок геометрических предметов и геометрических композиций	Задания. Рисунок композиции с геометрическими предметами (куб, шестигранник, параллепипед.) Рисунок композиции с телами вращения. Грамотное и характерно построение эллипсов, а также плавное распределение света и тени по округлой поверхности. Грамотное композиционное размещение и определение соотношений общих масс предметов и их пропорций. Линейно-пространственное построение форм предметов. Выявление объема предметов средствами светотени. Цельность и завершенность. Рисунок конструктивный светотеневой.
2	Рисунок натюрморта из предметов быта	Примерные задания Рисунок натюрморта из простых бытовых предметов Рисунок драпировки Рисунок натюрморта с драпировкой Рисунок натюрморта с включением предметов мебели Составление композиции натюрморта Грамотная передача сложной формы с помощью тона, Умение работать с объектами различных масштабов Грамотная передача объема и материальности предметов

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта с оценкой в **__2__** семестре (_очная_ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Рисунок гипсовых слепков	Примерные задания

	частей лица	Рисунок обрубовочной гипсовой головы Рисунок анатомической гипсовой головы Рисунок частей лица Давида принципов построения головы человека Знания принципов построения головы человека Умение анализировать структуры формообразования частей лица головы человека. Грамотная передача общих пропорций Выявления характера Грамотная передача освещения и тональное решение объема формы головы Передача пространства средствами воздушной перспективы
2	Рисунок гипсовой античной головы	Примерные задания Рисунок головы Дианы Рисунок головы Аполлона Знания принципов построения головы человека Умение анализировать структуры формообразования частей лица головы человека. Грамотная передача общих пропорций Выявления характера Грамотная передача освещения и тональное решение объема формы головы Передача пространства средствами воздушной перспективы

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля: тесты.

Тесты:

Что из перечисленного относится к графическим материалам?
A. Карандаш, уголь, тушь
B. Глина, гипс
C. Масляные краски
2. Что является основой для рисунка?
A. Бумага
B. Холст
C. Штукатурка
3. Что относят к мягким материалам
A. Ручка
B. Карандаш
C. Соус
4. Какой карандаш является мягким?
A. B
B. F
C. H

5. Из каких элементов состоит карандашный рисунок?
А. Линии
В. Мазки
6. Для чего используют клячку?
А. Для ослабления линий и пятен
В. Для для усиления линий и пятен
С. Для ослабления и усиления линий и пятен
7. Что нужно учитывать при работе тоном?
А. Освещение
В. Тон предмета
С. Все ответы верны
8. Что нужно учитывать при построении куба?
А. Источник света
10
В. Положение куба в пространстве
С. Материал куба
9. Чему уделяется внимание в конструктивном рисунке?
А. Форма предмета
В. Тон предмета
С. Материал предмета
10. К какому направлению изобразительного искусства относится рисунок?
А. Графика
В. Живопись
С. Скульптура
11.Что является наиболее типичным художественным материалом для графики:
а) тушь
б) темпера
в) глина
12. Работая над рисунком, необходимо придерживаться следующей последовательности:
а) от общего к частному;
б) от светлого к темному
в) от заднего плана к переднему;
13 Какое освещение способствует выявлению объемной формы изображаемых объектов.
а) контражурное
б) фронтальное
в) боковое
14.Работа, выполненная с натуры, называется
а) этюд
б) эскиз
15. При выполнении рисунка головы, какое положение наиболее выгодно для передачи объема:
а) фас
б) профиль
в) три четверти
16. Какой из перечисленных материалов не используется в графике:
а) уголь
б) сепия
в) сангина
г) мел
д) соус

е) пластилин
17. К выразительным средствам графики относятся:
а) линия
б) точка
в) пятно
11
г) все перечисленное
18. Выберите правильную последовательность работы над рисунком:
а) обобщение, компоновка, лепка формы, построение
б) компоновка, лепка формы, построение, обобщение
в) построение, компоновка, лепка формы, обобщение
г) компоновка, построение, лепка формы, обобщение.
19.Натюрморт – жанр изобразительного искусства, который изображает
а) человека
б) неодушевленные предметы
в) природа и городская среда
20. Сепия, соус, уголь, мел – мягкие материалы, используемые в графической технике
А) верно
Б) неверно

Тесты

1. Материально-технические средства рисунка.
2. Что такое эскиз
3. Что такое линейная перспектива?
4. Что такое воздушная перспектива?
5. Что такое композиция?
6. Что такое доминанта?
7. Какое бывает равновесие?
8. Что такое линия горизонта?
9. Что такое точка схода?
10. Что такое пропорции?
11. С чего следует начать работу над рисунком?
12. Что такое сквозное построение?
13. В чем особенность правильного шестигранника?
14. Как найти вершину пирамиды?
15. Что такое тела вращения?
16. Как построить эллипс?
17. В чем особенность построения цилиндра в положении лежа?
18. Что такое граница тени?
19. Что такое собственная и падающая тень?
20. Что такое рефлекс?
21. Что такое штриховка?
22. Как передать передний план?
23. Как правильно разместить изображение розетки в листе?
24. Что такое ось симметрии?
25. Как построить симметричную форму?
26. Как передать выступающую форму?
27. Анализируя форму вазы, какие элементы можно в ней выделить?
12
28. Какой эллипс при построении вазы будет иметь самое большее раскрытие?
29. Как проверить правильность построения эллипсов?

30. Из каких архитектурных элементов состоит капитель?
31. С чего следует начинать построение капители?
32. Как правильно вести работу тоном?
33. Как передать воздушную перспективу?
34. Что такое натюрморт?
35. Как построить простые бытовые предметы?
36. Как передать форму складок ткани?
37. Какие существуют мягкие материалы?
38. Что такое интерьер?
39. Какие элементы в совокупности составляют пространство интерьера?
40. Как определить положение линии горизонта при рисовании интерьера?
41. Что такое фронтальный интерьер?
42. Какое бывает освещение интерьера?

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой).

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета проводится в 1 семестре, в форме дифференцированного зачета проводится в 2 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «**Знания**».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания основ академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности. Знания основ линейно-конструктивного, тонального изображения объемных и пространственных форм; Знания основ композиции, понятия о линии, тоне, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике; Основные термины и определения по дисциплине.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «**Навыки начального уровня**».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки линейно-конструктивного изображения различных простых объемно-пространственных форм графическими средствами; Навыки наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; Навык анализировать содержание проектных задач в рамках поставленной цели.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «**Навыки основного уровня**».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки линейно-конструктивного и тонального изображения различных сложных объемно-пространственных форм графическими средствами; Навыки моделировать архитектурную форму и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами; Навык определения круга задач в рамках поставленной цели.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в **_1__** семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знания основ академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности. Знания основ линейно-конструктивного, тонального изображения объемных и пространственных форм; Знания основ композиции, понятия о линии, тоне, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике; Основные термины и определения по дисциплине.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки линейно-конструктивного изображения различных простых объемно-пространственных форм графическими средствами; Навыки наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; Навык анализировать содержание проектных задач в рамках поставленной цели.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки линейно-конструктивного и тонального изображения различных сложных объемно-пространственных форм графическими средствами; Навыки моделировать архитектурную форму и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами; Навык определения круга задач в рамках поставленной цели.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.03	**Академический рисунок**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка/ учебник. - М.: ЭКСМО, 2013. – 479 с.	153
2	Максимов О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве. – М.: Архитектура, 2003. – 463с.	1
3	Классицизм и романтизм. Архитектура. Скульптура. Живопись. Рисунок 1750-1848/ ред. 12. Р.Т.оман – Олденбург: Конеманн, 2001. – 520 с	1
4	Ростовцев Н.Н. Академический рисунок/ учебное пособие Москва: Просвещение,1984	1

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Шлеюк С.Г. Принципы преподавания дисциплины «Рисунок» [Электронный ресурс]: методические указания для преподавателей к практическим занятиям по дисциплине «Рисунок»/ Шлеюк С.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2009.— 15 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21643.html. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

2	Яблокова А.Ю. Натюрморт в графике [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Рисунок»/ Яблокова А.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2005.— 36 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51587.html. — ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Академический рисунок [Электронный ресурс]: учебное наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017.— 142 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/76328.html. — ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Цимбалист Е.С. Основы профессиональных коммуникаций (графические средства): методические указания к практическим занятиям по направлению «Архитектура» - Пенза: Изд-во ПГУАС, 2016 – 51с.
2	Алешков А.В. Рисунок общественных и жилых интерьеров: учебное пособие /-Пенза: ПГУАС.2012 – 114 с.
3	Елизарова Т.В. Рисунок мягким материалом, наброски и зарисовки. /учебное пособие. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2012г – 100с.
4	Ли И.Н., Основы профессиональных коммуникаций. Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Пенза: ПГУАС, 2017 - 80 с.
5	Ли И.Н., Основы профессиональных коммуникаций Методические указания к самостоятельной работе студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Пенза: ПГУАС, 2017 - 31с.
6	Ли И.Н, Основы профессиональных коммуникаций. Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Пенза: ПГУАС, 2017 - 22с.
10	Ли И.Н., Рисование геометрических форм, ПГУАС, 2017, учебное пособие, 96с. http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/1031?show=full

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.03	**Академический рисунок**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.03	**Академический рисунок**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория 3315	мольберты, стулья, реквизит, гипсовые образцы, различные бытовые предметы, драпировки	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«___» _____08___ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.04	**Живопись и скульптурно-пластическое моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преподаватель		Т.В. Мотова

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Рисунок, живопись и скульптура».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) /Н.Г.Ли /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Живопись и скульптурно-пластическое моделирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области теории и практики изобразительной деятельности.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», цикл дисциплин «Художественно-графический» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 1

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
	ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды длялиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

Таблица 2

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	**Знать:** методы наглядного изображения и моделирования формы, основные способы выражения, особенности восприятия различных форм представления, а также виды пластического выражения. **Имеет навыки (начального уровня):** изображения архитектурной среды средствами живописи и пластики **Имеет навыки (основного уровня):** создавать эскиз будущего архитектурного проекта различными живописными методами и средствами архитектурной колористики,
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	**Знать:** основы теории рисунка, живописи, композиционные, перспективные, пропорциональные, тональные, цветовые закономерности, основы линейно-конструктивного, тонального и цветового изображения объемных и пространственных форм, основы композиции, понятия о цвете, цветовой гармонии, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка в живописи, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения живописной работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике, различных техниках живописи; **Имеет навыки (начального уровня):** наглядно изображать и моделировать архитектурную форму и пространство. **Имеет навыки (основного уровня):** моделировать архитектурную форму и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами.
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	**Знать**: основные термины и определения по дисциплине **Имеет навыки (начального уровня):** анализировать содержание проектных задач в рамках изобразительных наглядных методов и графических средств их решения. **Имеет навыки (основного уровня):** определения круга задач в рамках поставленной цели
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды длялиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного	**Знать**: основы академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности. **Имеет навыки (начального уровня):** владеет способами передачи в живописи тоновой информации, выражающей пластическую форму предмета; **Имеет навыки (основного уровня):** выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
законодательства.	

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц (_216_академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
1	Лепка простых геометрических форм	3			12			4		*Просмотр*
2	Рельеф растительного орнамента	3			12			4		*Просмотр*
3	Врезной декоративный рельеф на объеме	3			12			4		*Просмотр*
4	Декоративная скульптура в архитектурной среде	3			12			4		*Просмотр*
5	Лепка головы человека	3			12			4		*Просмотр*
6	Лепка фигуры человека	3			12			7		*Просмотр*
					72			27	9	*Просмотр зачет*
7	Натюрморт из бытовых предметов в технике "гризайль"	4			12			3		*Просмотр*
8	Натюрморты из бытовых предметов в полной цветовой палитре (акварель)	4			20			4		*Просмотр*
9	Натюрморты из бытовых предметов в полной цветовой палитре	4			16			5		*Просмотр*

	(гуашь)									
10	Натюрморты из бытовых предметов (теплая, холодная гамма)	4			12			3		*Просмотр*
11	Декоративный натюрморт	4			12			3		*Просмотр*
					72			18	18	*Просмотр Зачет с оценкой*
	Итого:				144			45	27	

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, выставка-просмотр.

4.1 *Лекции*

Учебным планом не предусмотрено.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Лепка простых геометрических форм	Изучение и применение приемов уничтожения пространства и создания рельефного изображения с помощью: членения плоскости на части, модуля, уничтожения перспективы сближением переднего и дальнего планов до уровня среднего. Изучение основных принципов создания рельефа с геометрическими формами, Организация композиционного центра из одного или двух элементов, создание равновесия без композиционного центра и с композиционной паузой. Получение студентами знаний, умений и навыков по овладению основными принципами построения рельефа, соблюдение правил симметрии, изучение геометрических форм.
2.	Лепка гипсовой розетки. Трилистник	Используя полученные ранее основные принципы создания рельефа как можно точнее передать композиционные и пластические особенности розетки. Выражение объема и пространства на плоскости, передача пропорциональных отношений элементов. Ведение работы от больших объемов к второстепенным. Закрепление знаний, умений и навыков по овладению принципов построения рельефа розетки. Изучение форм, выполненных пластическими средствами, точная передача формы и движения, пластическое решение рельефа.
3.	Врезной декоративный рельеф на объеме	Выполнение врезного рельефа на объеме куба или шара с сохранением первоначального вида формы. Главным требованием этой задачи является «не накладывание» декора на поверхность, а именно вырезание декоративных элементов в пределах заданной формы, с сохранением ее первоначальных очертаний. Изучение основных принципов изображения объемной формы посредством нанесения врезного рельефа на его форму с сохранением

		исходного геометрического тела.
4.	Декоративная скульптура в архитектурной среде	Найти образное пластическое композиционное решение характерное для монументально-декоративной скульптуры и малой пластики и связать их с выбранной архитектурной средой определяющей его структурный строй и ряд условностей для согласованности с требованием архитектуры. Выбор гармоничной связи со средой, пластики, масштабных размеров. Композиционное построение, распределение групп, ритмическая разработка форм. Выявление архитектоники, пластического характера форм, проработка фактур.
5.	Лепка головы человека	Познакомиться с закономерностями строения формы черепа человека, ее конструктивно-анатомической структурой. Изучить в лепке конструктивно-анатомическое строение головы человека, её основные пропорции; проработать детали и формы, очертания головы; развивать умение создавать образ портретируемого человека; развивать и закреплять знание пластической анатомии человека. Изучить общие закономерности строения и методы изображения головы человека.
6.	Лепка фигуры человека	Изучение в лепке конструктивно-анатомическое строение формы фигуры человека, умение грамотно производить постановку на плоскости, чувствовать пластику и характер натуры. Развивать умение создавать образ, изображаемого человека. Закреплять знания анатомии человеческого тела. Усвоить методы изображения фигуры человека. Закрепление умений изображать общую форму фигуры человека, выявляя ее характерные особенности, пластику и конструктивно- анатомические закономерности.
7.	Натюрморт из бытовых предметов в технике "гризайль"	Живопись. Основные материалы и инструменты живописи. Восприятие цвета. Основы цветоведения. Организация тональной структуры изображения, передача одним цветом объемной формы окрашенных в разные цвета предметов натурной постановки. Приобретение навыков в технике живописи одной краской, освоение техники заливки по сухой поверхности бумаги, решение больших светотональных отношений, передача объема тел с помощью светотеневых градаций.
8.	Натюрморты из бытовых предметов в полной цветовой палитре (акварель)	Организация общей среды, поиск и передача цветовых рефлексов и их различий в зависимости от цвета фона и предметов. Влияние цветовой среды на предметы. Передача формы предмета с учетом изменения цвета от освещения. Приобретение навыков в различных техниках и приемах живописи акварелью (лессировка, по-сырому, заливка, а-ля прима)
9.	Натюрморты из бытовых предметов в полной цветовой палитре (гуашь)	Композиция изображения в листе, передача характера, пропорций и цветовых отношений, светотеневая разработка предметов в пространстве, глубина, цельность работы. Понятия «цветовой тон», «насыщенность», «светлота». Умение составлять сложные цвета. Развитие представления о локальном цвете и нюансах. Понятие «среда».
10.	Натюрморты из бытовых предметов (теплая, холодная гамма)	Знакомство с холодными и теплыми цветами. Составление сложных цветов в процессе выполнения цветовых растяжек. Изучения влияния окружающей среды на цветовые характеристики предметов. Изображение натюрморта в тёплой и холодной гамме.
11.	Декоративный натюрморт	Изучение особенностей создания декоративного натюрморта; принципы и этапы преобразования реалистичного натюрморта в декоративный; роль локального цвета и цветовых отношений в декоративном натюрморте. Декоративное (плоскостное) решение натюрморта с применением различных приемов, смешанная техника.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение набросков, зарисовок, этюдов, лепка;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Скульптурно-пластическое моделирование	1. Экскурсия
2	Скульптурно-пластическое моделирование	2. Декоративная скульптурная композиция и малая пластика для городского общественного интерьера и экстерьера (театр, стадион, вокзал и т.д.).
3	Скульптурно-пластическое моделирование	3. Малая пластика на тему «животный мир»
4	Скульптурно-пластическое моделирование	4. Малая пластика «автопортрет»
5	Скульптурно-пластическое моделирование	5. Малая пластика рельеф головы человека в профиль
6	Скульптурно-пластическое моделирование	6. Лепка круглой скульптуры
7	Живопись	7. Натюрморт из предметов быта в технике гризайль
8	Живопись	8. Натюрморт из бытовых предметов с ограниченной палитрой
9	Живопись	9. Натюрморт из бытовых предметов с полной цветовой палитрой
10	Живопись	10. Натюрморты из предметов быта, сближенных по цвету Натюрморты из предметов быта, контрастных по цвету
11	Живопись	11. Декоративные натюрморты из бытовых предметов

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и зачету с оценкой), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Культурно-прстветительское	Виды живописи и скульптурно-пластического моделирования	Малая пластика, натюрмотры

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805**

	инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью». https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.

	в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от

	итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессиях и сферах деятельности.	
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.04	**Живопись и скульптурно-пластическое моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает методы наглядного изображения и моделирования формы, основные способы выражения, особенности восприятия различных форм представления, а также виды пластического выражения.	1,2,3,4,5,6	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (начального уровня) изображения архитектурной среды средствами живописи и	1,2,3,4,5,6	Зачет, тесты, просмотр

пластики		
Имеет навыки (основного уровня) создавать эскиз будущего архитектурного проекта различными живописными методами и средствами архитектурной колористики, выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.	7,8,9,10,11	Зачет, тесты, просмотр
Знает основы теории рисунка, живописи, композиционные, перспективные, пропорциональные, тональные, цветовые закономерности, основы линейно-конструктивного, тонального и цветового изображения объемных и пространственных форм, способы передачи в живописи тоновой информации, выражающей пластическую форму предмета; основы композиции, понятия о цвете, цветовой гармонии, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка в живописи, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения живописной работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике, различных техниках живописи; основы академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности.	1,2,3,4,5,6	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (начального уровня**)** наглядно изображать и моделировать архитектурную форму и пространство	1,2,3,4,5,6	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (основного уровня) моделировать архитектурную форму и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами.	1,2,3,4,5,6	Зачет, тесты, просмотр
Знает основные термины и определения по дисциплине	1,2,3,4,5,6	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (начального уровня) анализировать содержание проектных задач в рамках изобразительных наглядных методов и графических средств их решения.	1,2,3,4,5,6	Зачет, тесты, просмотр
Имеет навыки (основного уровня) определения круга задач в рамках поставленной цели	1,2,3,4,5,6	Зачет, тесты, просмотр

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знать: методы наглядного изображения и моделирования формы, основные способы выражения, особенности восприятия различных форм представления, а также виды пластического выражения; основы теории рисунка, живописи, композиционные, перспективные, пропорциональные, тональные, цветовые закономерности, основы линейно-конструктивного, тонального и цветового изображения объемных и пространственных форм, способы передачи в живописи тоновой информации, выражающей пластическую форму предмета; основы композиции, понятия о цвете, цветовой гармонии, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка в живописи, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения живописной работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике, различных техниках живописи; основы академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности; основные термины и определения по дисциплине
Навыки начального уровня	Уметь: создавать эскиз будущего архитектурного проекта различными живописными методами и средствами архитектурной колористики, выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; наглядно изображать и моделировать архитектурную форму и пространство; анализировать содержание проектных задач в рамках изобразительных наглядных методов и графических средств их решения.
Навыки основного уровня	Иметь навыки: изображения архитектурной среды средствами живописи и пластики; моделировать архитектурную форму и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами (начального уровня); определения круга задач в рамках поставленной цели

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. *Промежуточная аттестация*

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: **зачет, зачет с оценкой**

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения зачёта в __**3**__ семестре (_очная_ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	Лепка простых геометрических форм	Создание рельефа с геометрическими формами
	Лепка гипсовой розетки. Трилистник	Рельеф растительного орнамента
	Врезной декоративный рельеф на объеме	1. растительный орнамент 2. зооморфный 3. антропоморфный 4. абстрактный
	Декоративная скульптура в архитектурной среде	Малая архитектурная форма, декоративная скульптура и малая пластика для городского общественного интерьера и экстерьера (театр, стадион, вокзал и т.д.).
	Лепка головы человека	1. Лепка черепа 2. Лепка гипсовой обрубовки 3. Лепка гипсовой анатомической головы (экорше) с изучением пластической анатомии мышц головы и шеи (модель Гудона) 4. Лепка головы человека
	Лепка фигуры человека	1. лепка конструктивно-анатомического строения формы фигуры человека 2. постановка на плоскость 3. пластика и характер натуры

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения зачёта с оценкой в __**4**__ семестре (_очная_ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Натюрморт из бытовых предметов в технике "гризайль"	1. Техника "гризайль" 2. Ограниченная палитра
2	Натюрморты из бытовых предметов в полной цветовой палитре (акварель)	1. Работа по-сырому 2. Работа лессировками
3	Натюрморты из бытовых предметов в полной цветовой палитре (гуашь)	1. Организация общей цветовой среды 2. Гармоничное единство элементов изображения. 3. Цветовой контраст
4	Натюрморты из бытовых предметов (теплая, холодная гамма)	1. Сближенная цветовая гамма - теплая 2. Сближенная цветовая гамма - холодная
5	Декоративный натюрморт	1. Эскиз витража 2. Линия и цвет в декоративном натюрморте. 3.Трансформация (стилизация) формы предметов.

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. *Текущий контроль*

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:*

2.2.2. *Типовые контрольные задания форм текущего контроля:* тесты.

Задания для тестирования (скульптура)

1. Синонимы к слову – скульптура:
- вырезание;
-высекание;
-строить;
- пластика.

2. Значительная по размерам фигура, изображающая человека в рост:
- статуя;
- бюст;
- портрет.

3. Произведение скульптуры, посвященное изображению какого-либо определенного, конкретного человека:
- портрет;
- фигура;
- силуэт.

4. Бюст – это изображение:
- по пояс;
- по колено;
- во весь рост.

5. Жанр, посвященный изображению животных, называется:
- анималистическим;
- стилизованным;
- реалистическим.

6. В создании памятников участвуют:
- скульпторы;
- маляры;
- строители;
- живописцы.

7. Высокое основание, на котором устанавливается скульптура, называется:
- пьедестал;
- фундамент;
- постамент;
- подставка;
- подножка.

8. Все произведения Микеланджело Буонарроти исполнены в одном скульптурном материале:
- глина;
- гранит;
- мрамор;
- бронза.

9. Какой из этих скульптурных материалов не относится к мягким:
- глина;
- пластилин;
- воск;
- гранит.

10. Пластический отпечаток, повторяющий модель в обратном, вогнутом виде это:
- форма;
- маска;
- эскиз;
- слепок.

11. Средства художественной выразительности для скульптуры:
- яркость;
- глубина, объемность;
- пластичность;
- ритм;
- композиция;
- рельефность.

12. Первоначальный шаг при создании скульптором портрета:
- каркас;
- общая масса;
- объем;
- образ;
- детализация.

13. В чем различие между монументальным и станковым искусством в:
- технике исполнения;
- сюжете произведения;
- материале;
- величине произведения;
- разной степени обращенности к массам;
- различной степени взаимосвязи с архитектурой.

14. Какие основные выразительные средства позволяют скульптору передать движение:
- материал;
- силуэт;
- ритм объемов;
- динамика формы;
- смещение центра тяжести.

15. Пространственное искусство – это:
- литература;
- скульптура;
- дизайн;
- живопись;
- архитектура;
- графика.

Задания для тестирования (живопись)

1. К холодным цветам относятся:
фиолетовые и сине-зеленные
все оттенки серого
красные, желтые
пурпурные, темно-красные

2. Цвет может зрительно исказить размеры предмета. Окрасив кубы одинакового размера в разные цвета, самым маленьким покажется
черный
синий
зеленый
красный

3. Предварительный образец, представляющий что-либо в уменьшенных размерах
макет
схема
чертеж
эскиз
4. Какие три цвета являются основными
красный, желтый, синий
оранжевый, зеленый, фиолетовый
черный, белый, красный
пурпурный, синий, зеленый
5. Какая цветовая гармония строится на различных соотношениях одного цвета
монохромная
полярная
трехцветная
ахроматическая
6. Какие цвета являются ахроматическими?
белый, черный
красный, черный
серый, зеленый
белый, желтый
7. Поверхность, не отражающая падающие на нее световые лучи (полностью поглощает свет)
абсолютно черна
абсолютно бела
серая
земельного цвета теплых оттенков
8. Активными цветами являются
красный и желтый
синий и зеленый
фиолетовый и пурпурный
белый и черный
9. Пассивными цветами являются
синий и зеленый
красный и желтый
фиолетовый и пурпурный
белый и черный
10. В цветовом круге самым легким цветом является
желтый
красный
синий
оранжевый
11. В цветовом круге самым тяжелым цветом является
фиолетовый
красный
синий
оранжевый
12. Светлыми цветами являются
желто-зеленый, желтый, оранжевый
синий, зеленый, красный
красно-оранжевый, сине-зеленый, сине-фиолетовый
фиолетовый, пурпурный, коричневый
13. Темными цветами являются

синий, зеленый, красный
желто-зеленый, желтый, оранжевый
красно-оранжевый, сине-зеленый, сине-фиолетовый
фиолетовый, пурпурный, коричневый
14. Разбеленные, мягкие, приглушающие чистые цвета называются
пастельные
глухие
неяркие
слабые
15. Теплые цвета обладают свойством
приближаться
удаляться
расширяться
сужаться
16. Холодные цвета обладают свойством
удаляться
приближаться
расширяться
сужаться

3. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)*

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета с оценкой проводится в _**4**_ семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
-методы наглядного изображения и моделирования формы, основные способы выражения, особенности восприятия различных форм представления, а также виды пластического выражения; - основы теории рисунка, живописи, композиционные, перспективные, пропорциональные, тональные, цветовые закономерности, основы линейно-конструктивного, тонального и цветового	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

изображения объемных и пространственных форм, способы передачи в живописи тоновой информации, выражающей пластическую форму предмета; основы композиции, понятия о цвете, цветовой гармонии, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка в живописи, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения живописной работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике, различных техниках живописи; основы академической теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности; - основные термины и определения по дисциплине				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
- изображение архитектурной среды средствами живописи и пластики; - моделирование архитектурной формы и основные способы выражения архитектурного замысла графическими средствами (начального уровня); - определение круга задач в рамках поставленной цели	Не продемонстрированы навыки начального уровня при цветовом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при цветовом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при цветовом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при цветовом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
- создавать эскиз будущего архитектурного проекта различными живописными методами и средствами архитектурной колористики, выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при цветовом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при цветовом решении поставленных задач. Выполнены все задания,	Продемонстрированы навыки основного уровня при цветовом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме	Продемонстрированы навыки основного уровня при цветовом решении поставленных задач. Выполнены все задания,

- наглядно изображать и моделировать архитектурную форму и пространство; - анализировать содержание проектных задач в рамках изобразительных наглядных методов и графических средств их решения		но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	с некоторыми недочетами	в полном объеме с без недочетов

3.2. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета*

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в _3__ семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
-методы наглядного изображения и моделирования формы, основные способы выражения, особенности восприятия различных форм представления, а также виды пластического выражения; - основы теории рисунка, живописи, композиционные, перспективные, пропорциональные, тональные, цветовые закономерности, основы линейно-конструктивного, тонального и цветового изображения объемных и пространственных форм, способы передачи в живописи тоновой информации, выражающей пластическую форму предмета; основы композиции, понятия о цвете, цветовой гармонии, влиянии среды и освещения, закономерности рисунка в живописи, принципы изображения пространственных форм и последовательность выполнения живописной работы; понятия о форме, объеме, конструкции, о статике, динамике, различных техниках живописи; основы академической теории	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности; - основные термины и определения по дисциплине		

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
- изображение архитектурной среды средствами пластики; - моделирование архитектурной формы и основные способы выражения архитектурного замысла пластическими средствами; - определение круга задач в рамках поставленной цели	Не продемонстрированы навыки начального уровня при пластическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при пластическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
- создавать эскиз будущего архитектурного проекта пластическими средствами, выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; - наглядно изображать и моделировать архитектурную форму и пространство; - анализировать содержание проектных задач в рамках изобразительных наглядных методов и пластических средств их решения	Не продемонстрированы навыки основного уровня при пластическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при пластическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.04	**Живопись и скульптурно-пластическое моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка/ учебник. - М.: ЭКСМО, 2013. – 479 с.	153
2	Максимов О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве. – М.: Архитектура, 2003. – 463с.	1
3	Классицизм и романтизм. Архитектура. Скульптура. Живопись. Рисунок 1750-1848/ ред. 12. Р.Т.оман – Олденбург: Конеманн, 2001. – 520 с	1
4	Агранович – Пономарева Е.С. Архитектурная колористика – Минск: Техно принт, 2002. – 121 с.	41
5	Сурина Н.О. Цвет и символ в искусстве, дизайне, архитектуре – М.: Март, 2003. – 285 с.	25
6	Скульптура и скульптурные материалы : Учеб.пособия для худож.вузов и уч-щ / Одноралов Николай Васильевич. - 2-е изд.,доп. - М. : Изобразит.искусство, 1982. - 223с. -1р.10к.	20
7	Агранович-Пономарева Евгения Самойловна . Архитектурная колористика [Текст] : практикум / Агранович-Пономарева Евгения Самойловна ; Е.С.Агранович-Пономарева, А.А.Литвинова . - Минск : УП"Технопринт", 2002. - 121с. : ил. - Библиогр.:с.121. - ISBN 985-464-216-Х :271р.70к.	41
8	Кирцер Юзеф Михайлович. Рисунок и живопись : Учеб.пособие / Кирцер Юзеф Михайлович. - 2-е изд.,перераб.и доп. - М. : Высш.шк., 1998. - 271с. : ил. -24р.	5
9	Горбенко Алексей Архипович. Акварельная живопись для архитекторов / Горбенко Алексей Архипович. - Киев : Будивельник, 1982. - 127с. : ил. - 2р.50к.	21
10	Шашков Юрий Петрович. Живопись и ее средства [Текст] : учеб.пособие для вузов / Шашков Юрий Петрович ; Ю.П.Шашков. - М. : Академический проект:Трикста, 2006. - 127с. : ил. - ISBN 5-8291-0639-6 : 86р.67к. - ISBN 5-902358-68-х.	80

11	Визер Виктория Владимировна .Живописная грамота. Система цвета в изобразительном искусстве [Текст] / Визер Виктория Владимировна ; В. В. Визер. - СПб. : Питер, 2007. - 191 с. : ил. - ISBN 978-5-469-01352-5 : 112р.10к.	100
12	Панксенов Геннадий Иванович. Живопись. Форма, цвет, изображение [Текст] : учеб. пособие / Панксенов Геннадий Иванович ; Г. И. Панксенов. - М. : Издательский центр "Академия", 2007. - 144 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр. : с. 140-142. - ISBN 978-5-7695-3878-0 : 297 с.	15
13	Горбенко А.А. Акварельная живопись для архитекторов : Учеб.пособие / А. А. Горбенко. - 2-е изд.,перераб.и доп. - Киев : Будивельник, 1991. - 70с. : ил.	5
14	Одноралов Николай Васильевич. Скульптура и скульптурные материалы : Учеб.пособия для худож.вузов и уч-щ / Одноралов Николай Васильевич. - 2-е изд.,доп. - М. : Изобразит.искусство, 1982. - 223с. - 1р.10к.	20
15	Ланг Йозеф. Скульптура : Для начинающих и студентов художественных вузов / Ланг Йозеф. - М. : Внешсигма:АСТ, 2000. - 79с. : ил. - 77р.83к.	2
16	Арнасон Г.Г. Скульптура Гудона / Г. Г. Арнасон ; Пер.с англ.П.В.Мелковой. - М. : Искусство, 1982. - 126с. : ил. - 6р.30к.	1
17	Бабурина Н.М. Скульптура малых форм : альбом / Н. М. Бабурина. - М. : Сов.художник, 1982. - 249с. : ил. - 9р.80к.	1
18	Одноралов Николай Васильевич. Техника медальерного искусства : Учеб.пособия для худож.и худож.-пром.вузов / Одноралов Николай Васильевич. - 2-е изд.,доп. - М. : Изобразит.искусство, 1983. - 159с. : ил. - 80к.	2

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Карслян С.О. Декоративная композиция по скульптуре и ее основы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Карслян С.О.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 60 с.	http://www.iprbookshop.ru/20460.html
2	Скульптура и пластическая анатомия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.В. Хамматова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017.— 84 с.	http://www.iprbookshop.ru/79510.html

3	Левин И.Л. Способы творческой интерпретации изображений в скульптуре и архитектурном декоре [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Левин И.Л.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 216 с	http://www.iprbookshop.ru/80841.html
4	Сукманов А.Е. Принципы пластического моделирования головы [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Скульптура и пластическое моделирование»/ Сукманов А.Е., Шлеюк С.Г., Щукин Ф.М.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2008.— 22 с.	http://www.iprbookshop.ru/21641.html
5	Штаничева Н.С. Живопись [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Штаничева Н.С., Денисенко В.И.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Академический Проект, 2016.— 304 с.	http://www.iprbookshop.ru/60022.html
6	Грибер Ю.А. Градостроительная живопись и Казимир Малевич [Электронный ресурс]: монография/ Грибер Ю.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Согласие, 2017.— 159 с.	http://www.iprbookshop.ru/75850.html?replacement=1
7	Коробейников В.Н. Академическая живопись [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 54.03.02 (072600.62) «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная керамика»/ Коробейников В.Н.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.— 95 с.	http://www.iprbookshop.ru/55218.html

8	Шашков Ю.П. Живопись и ее средства [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Шашков Ю.П.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Академический Проект, 2017.— 144 c.	http://www.iprbookshop.ru/71800.html?replacement=1

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Ли И.Н. Основы колористики/ учебное пособие. – Пенза: ПГУАС 2006 г., 3,26 п.л., 80 экз.
2	Пензин И.С. Методические указания по живописи. Натюрморт. – Пенза: ПГАСА, 1997 100 экз
3	Петров Вячеслав Александрович. Акварельная живопись [Текст] : учеб.пособие / Петров Вячеслав Александрович ; В.А.Петров. - Пенза : Издво ПГУАС, 2006. - 56с. : ил. - Библиогр.:с.55. - 11р., 50 экз.
4	Живопись и градостроительная колористика. Учебное пособие. Курс лекций для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство» /Мотова Т.В., Пенза: ПГУАС, 2017
5	Живопись [Текст] : учеб. пособие / Н. П. Бесчастнов [и др.]. - М. : ВЛАДОС, 2007. - 223 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр. : с. 218. - ISBN 978-5-691-00475-9 : 144р., 105 экз.
6	Стор Ирина Николаевна. Декоративная живопись [Текст] : учеб. пособие / Стор Ирина Николаевна ; И. Н. Стор. - М. : Изд-во МГТУ, 2004. - 328 с. : ил. - Библиогр. : с. 326-328. - ISBN 5-8196-0043-6 : 633р., 10 экз.
7	Стор Ирина Николаевна. Основы живописного изображения [Текст] : учеб. пособие / Стор Ирина Николаевна ; И. Н. Стор. - М. : Изд-во МГТУ, 2004. - 248 с. : ил. - Библиогр. : с. 246-248. - ISBN 5-8196-0047-9 : 580р., 10 экз.
8	Петров Вячеслав Александрович. Живопись гуашью [Текст] : учеб. пособие / Петров Вячеслав Александрович ; В. А. Петров. - Пенза : Изд-во ПГУАС, 2011. - 79 с. : ил. - Библиогр. : с. 78. - 15р.40к., 67 экз.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.04	**Живопись и скульптурно-пластическое моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.04	**Живопись и скульптурно-пластическое моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория 3420	мольберты, стулья, реквизит, гипсовые образцы, различные бытовые предметы, драпировки	
Скульптурная мастерская	стулья, реквизит, гипсовые образцы, различные бытовые предметы, драпировки	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕ НСКИЙ ГОСУ ДАРСТВЕ ННЫЙ УНИВ ЕРСИТЕ Т
АРХИТЕК ТУР Ы И С ТРОИТ ЕЛЬ СТВА»

УТВЕ РЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
_____ /Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.05	Рисунок архитектурной среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
ст.преподавател ь каф. «РЖиС»	к.и., доцент	Рагужина О.И.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Рисунок, живопись и скульптура».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____ /Н.Г.Ли /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Рисунок архитектурной среды» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области теории и практики изобразительной деятельности.

Программа составлена и обновлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509 (с учетом ред. от 8 февраля 2021 г.), с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Художественно-графический», основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 1.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
УК 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции. принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. УК-5.2.

	знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
ПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. ПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.

Таблица 2.2

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
ОПК-1.1 умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Знает теоретическую базу академического рисунка, включающую основы знания о композиционный, перспективных, пропорциональных, конструктивных, светотеневых закономерностях. Имеет навыки (начального уровня) пространственного представления архитектурной среды Имеет навыки (основного уровня) представления конкретного рисунка при помощи графических средств со знанием базовых основ академического рисунка
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знает основы академической теории рисунка и особенности построения геометрических форм в перспективе, со знанием композиции и графических приемов. Имеет навыки (начального уровня) моделирования архитектурной формы и основные способы выражения архитектурного замысла в линейно-конструктивном рисунке с применением тона. Имеет навыки (основного уровня) приемов короткого и длительного рисунка, позволяющего вести эскизное проектирование.
УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования	Знает основные этапы становления исторического, философского и культурологического знания, формирующие гуманное отношение к архитектурно-градостроительному наследию и художественной культуре в целом. Имеет навыки (начального уровня) использования основы культурологических знаний для формирования

мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции. принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, искусству, как основе развития творческой личности. Имеет навык и (основного уровня) аргументации творческого выбора, построения концепции проекта, опирающейся на законы гармонии, гуманности и сформированной гражданской позиции.
УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Знает базовые основы рисунка архитектурной среды Имеет навык и (начального уровня) пространственного изображения формы графическими средствами со знанием линейной перспективы. Имеет навык и (основного уровня) владеет достаточными навыками графического моделирования формы со знанием перспективы и свето-теневых отношений.
ПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции	Знает методику изображения объемно-пространственных форм в рисунке с натуры и по воображению, и создания разнообразной объемно-пространственной композиции. Имеет навык и (начального уровня) грамотного представления архитектурного замысла, передачи идеи и проектного предложения, а также трансляции их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, используя воображение и творческое мышление. Имеет навык и (основного уровня) демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса.
ПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Знает о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм; о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике; Имеет навык и (начального уровня) наглядного изображения и выражения архитектурного замысла и моделирования архитектурной формы при полощи разнообразных графических приемов и способов выражения. Имеет навык и (основного уровня) моделирования и презентации архитектурной формы, опирающиеся на уверенное владение техникой рисунка со знанием законов композиции, формообразования, конструкции, объемного свето-теневого решения.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет __12__ зачётных единиц (__432__академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Структу ра дисциплины:

Форма обучения – _____очная_____.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КР	Л	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			ПЗ	СР	Контроль	Л	КП			
	3 семестр									
1	Рисунок различных геометрических композиций по представлению	3	32	12						Просмотр
2	Рисунок элементов античной архитектуры	3	40	15						Просмотр
			72	27	9					Просмотр Зачет
	4 семестр									
3	Рисунок простых интерьеров	4	40	10						Просмотр
4	Рисунок сложных натюрмортов с архитектурными элементами	4	32	8						Просмотр
			72	18	18					Просмотр Зачет с оценкой
	5 семестр									
5	Рисунок интерьера с лестницей	5	40	30						Просмотр
6	Рисунок различных сложных интерьеров	5	32	24						просмотр
			72	54	18					Просмотр Зачет с оценкой
	6 семестр									
7	Рисование композиции из геометрических форм с преобразованием на арх. формы.	6	40	10						Просмотр
8	Рисунок малых арх.форм в городской среде	6	32	8						Просмотр
			72	18	18					Просмотр Зачет с оценкой
	Итого:		288	117	63					

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, выставка-просмотр.

4.1 Лекции

Учебным планом не предусмотрено.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Рисунок различных геометрических композиций по представлению	Предлагаемое задание: 1.Рисунок композиции из простых объемных геометрических форм с врезками. Композиционное размещение в листе. Грамотное построение композиционного взаимоотношения предметов в рисунке с выделением разного типа объемов (большое, среднее, маленькое) Конструктивное построение от общего к частному. Линейно-конструктивное построение элементов в перспективе, легкая проработка тоном.
2	Рисунок элементов античной архитектуры	Предлагаемые задания: 1. Рисунок розетки 2. Рисунок античной вазы 3. Рисунок капители дорического ордера Изучение архитектурных элементов Передача пропорций конкретных объектов. Рисование сложных геометрических и растительных мотивов, симметричных элементов в ракурсе, сопряжений окружностей в перспективе.
3	Рисунок простых интерьеров	Предлагаемые задания: 1. Рисунок фронтального интерьера 2. Рисунок углового интерьера Изучение пространственных форм с натуры. Угловой интерьер отличается от фронтального тем, что имеет на линии горизонта не менее двух точек схода. В угловом интерьере мы редко видим хоть одну стену целиком. Наша проекция для любой стены оказывается под острым либо тупым углом. Линия горизонта обычно та же – на уровне глаз сидящего человека
4	Рисунок сложных натюрмортов с архитектурными элементами	Предлагаемые задания: 1.Рисунок натюрморта с розеткой и вазой 2.Рисунок натюрморта с капителью Приобретение навыков работы с архитектурными элементами в рисунке и приобретение изобразительных

		навыков построения. Усложнение натюрморта введением одного, максимум трех архитектурных элементов (капитель, розетка, карниз). В натюрморте есть два элемента античной архитектуры: кронштейны, розетка, призма квадратная, шар и две драпировки.
5	Рисунок интерьера с лестницей	Предлагаемое задание: 1. Рисунок интерьера с лестницей с натуры Приобретение навыков работы с масштабными элементами интерьера с натуры. Анализ сложной архитектурно-пространственной детали интерьера, выявление закономерностей конструкции. Выбор ракурса, линейно-конструктивное построение сложного архитектурного объекта в перспективе с аналитическим тональным решением.
6	Рисунок различных интерьеров	Предлагаемые задания: 1.Рисунок интерьера коттеджа (гостиная со вторым светом) 2.Рисунок общественного интерьера. 3. Рисунок фантазийного интерьера. Развитие композиционного и пространственного мышления. Определение линии горизонта в интерьерах с различной высотой, разного объема, построение интерьера в перспективе с учетом выбранной точки зрения. Линейно-конструктивное построение и тональное решение с учетом особенностей освещения и материалов интерьера.
7	Рисунок композиции из геометрических форм с преобразованием на арх. формы.	Предлагаемые задания: 1.Рисунок композиции из геометрических форм с преобразованием на архитектурную форму малого объема 2.рисунок композиции из геометрических форм с преобразованием на архитектурную форму общественного назначения. Развитие композиционного и пространственного мышления. Научится строить архитектурные формы на основе геометрических форм. Преобразование с помощью рисунка простых геометрических тел в архитектурные сооружения, здания. С помощью набора призм разного размера попытаться создать достаточно интересный архитектурный каркас будущего здания (коттеджа, административного здания, дворца спорта и т.д.)
8	Рисунок малых арх.форм в городской среде	Предлагаемые задания: 1.Рисунок малых архитектурных форм(фрагментов архитектуры) в городской среде. 2.Рисунок малых архитектурных форм по представлению (фанатзийный) Развитие композиционного и пространственного мышления. Научиться рисовать малые архитектурные формы.

		Изобразить малые архитектурные формы (окна, двери, арки, ворота, уличные вазы и т.д.) в период внеаудиторных занятий на пленэре и в интерьере.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение набросков и зарисовок;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Рисунок различных геометрических композиций по представлению	Основываясь на построении обычных геометрических тел (призмы, цилиндры, конусы и т.д.) создать композицию с врезками. Сделать несколько зарисовок на тему с учетом линейной перспективы в технике линейно-конструктивного рисунка
2	Рисунок элементов античной архитектуры	Выполнить рисунок композиции из двух-трех предметов в линейно-конструктивном исполнении, в построении использовать линейную перспективу Уметь точно, конструктивно изображать геометрические тела
3	Рисунок простых интерьеров	Выбрать интересный фрагмент своей квартиры, предварительно можно сделать два-три наброска. Построить интерьер, делая акцент на линейный рисунок с учетом линейной перспективы (фронтальный или угловой). Заполнить интерьер мебелью и оборудованием.
4	Рисунок сложных натюрмортов с архитектурными элементами	Выполнить рисунок композиции из двух-трех предметов в линейно-конструктивном исполнении, в построении использовать линейную перспективу Уметь точно, конструктивно изображать геометрические тела
5	Рисунок интерьера с лестницей	Построить интерьер с лестницей, делая акцент на линейный рисунок с учетом линейной перспективы (фронтальный или угловой). Заполнить интерьер мебелью и оборудованием
6	Рисунок различных интерьеров	Выбрать интересный фрагмент своей квартиры, предварительно можно сделать два-три наброска. Построить интерьер, делая акцент на линейный

		рисунок с учетом линейной перспективы (фронтальный или угловой). Заполнить интерьер мебелью и оборудованием.
7	Рисование композиции из геометрических форм с преобразованием на арх. формы.	Создать интересное архитектурное сооружение, основываясь на преобразовании обычных геометрических тел (призмы, цилиндры, конусы и т.д.). Сделать несколько зарисовок на тему с учетом линейной перспективы в технике линейно-конструктивного рисунка
8	Рисунок малых арх.форм в городской среде	Найти интересный объект для рисунка в домах старой застройки (каменных или деревянных), окно с наличником. Выполнить рисунок малой архитектурной формы (окна, двери, карнизы, пандусы, фронтоны и т.д.) с учетом линейной перспективы в технике линейно-конструктивного рисунка. Передний план усилить за счет увеличенного контраста.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и зачету с оценкой), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовая	Рисунок интертера, городской среды	Практические занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки» Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г. Социальные проекты – https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki
2.	Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0» «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (	Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г. http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga

	ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
*Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС №06-09-327а от 29.04.2021г.) https://rsv.ru/		
3.	Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». 2) «Территóриясмы́слов» — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. Росмолодежь https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805 https://fadm.gov.ru/activity/scope Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью». https://fadm.gov.ru/activity/scope/6 Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/_media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf Правила: https://docs.cntd.ru/document/565782330 Методичка :

	молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_ rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf
4.	Арт-кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида .АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	https://tavrida.art/
5.	Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши» В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/ по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	Студенческая олимпиада «Я – профессионал» (по всем направлениям подготовки)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://yandex.ru/profi/
7.	ПРОФстажировки 2.0 «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на	https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/ Платформа «Россия – страна возможностей» Положение о проекте – скачать на сайте

	практики и стажировки	
8.	«Моя страна – моя Россия» Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/ Платформа «Россия – страна возможностей»
9.	Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)	Платформа «Россия – страна возможностей» Создание арт-объектов парк Таврида
10.	«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/
11.	Конкурс «Мастера гостеприимства» (Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://welcomecup.ru/#about
12.	Конкурс для студентов «Твой ход» Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся первого, второго и третьего курсов бакалавриата. (Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/ «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)» Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному	Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/ Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	Фестиваль уличного искусства «Культурный код» Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	https://rsv.ru/competitions/events/1/22/ Платформа «Россия – страна возможностей»
15.	«Российская студенческая весна» Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/ Платформа «Россия – страна возможностей»
16.	«Абилимпикс» - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/ Платформа «Россия – страна возможностей»
17.		
18.	Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»	Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)
19.	Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
20.	Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
21.	Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
22.	Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
23.	Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ
24.	Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс	Выставка - конкурс проектных профессиональных работ

	архитектурных и ди зайн ерски х проектов для студентов и молодых архитекторов "АР Хпроект" (Санкт-петербург)	
25.	Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на л учший проект	Выставка - конкурс проектных про фессиональных работ
26.	Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.	Выставка - конкурс проектных про фессиональных работ
27.	Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).	Научно-исследовательская работа
28.	Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)	Научно-исследовательская работа
29.	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	Научно-исследовательская работа
30.	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС	Научно-исследовательская работа
31.	Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры, доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	Научно-исследовательская работа

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.05	Рисунок архитектурной среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектные исследования и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает теоретическую базу академического рисунка, включающую основы знания о композиционный, перспективных, пропорциональных, конструктивных, светотеневых закономерностях. Имеет навыки (начального уровня) пространственного представления архитектурной среды и формы графическими средствами со знанием линейной перспективы. Имеет навыки (основного уровня)	1-8	Зачет Тесты

представления конкретного рисунка при помощи графических средств со знанием базовых основ академического рисунка		
Знает основы академической теории рисунка и особенности построения геометрических форм в перспективе, со знанием композиции и графических приемов. Имеет навыки (начального уровня) моделирования архитектурной формы и основные способы выражения архитектурного замысла в линейно-конструктивном рисунке с применением тона. Имеет навыки (основного уровня) приемов короткого и длительного рисунка, позволяющего вести эскизное проектирование.	1-8	Зачет Тесты
Знает основные этапы становления исторического, философского и культурологического знания, формирующие гуманное отношение к архитектурно-градостроительному наследию и художественной культуре в целом. Имеет навыки (начального уровня) использования основы культурологических знаний для формирования художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, искусству, как основе развития творческой личности, а также владеет достаточными навыками графического моделирования формы со знанием перспективы и свето-теневых отношений. Имеет навыки (основного уровня) аргументации творческого выбора, построения концепции проекта, опирающейся на законы гармонии, гуманности и сформированной гражданской позиции.	1-8	Зачет Тесты
Знает методику изображения объемно-пространственных форм в рисунке с натуры и по воображению, и создания разнообразной объемно-пространственной композиции. Имеет навыки (начального уровня) грамотного представления архитектурного замысла, передачи идеи и проектного предложения, а также трансляции их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, используя воображение и творческое мышление. Имеет навыки (основного уровня) демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса.	1-8	Зачет Тесты

Знает о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм; о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике; Имеет навык и (начального уровня) наглядного изображения и выражения архитектурного замысла и моделирования архитектурной формы при полощи разнообразных графических приемов и способов выражения. Имеет навыки (основного уровня) моделирования и презентации архитектурной формы, опирающиеся на уверенное владение техникой рисунка со знанием законов композиции, формообразования, конструкции, объемного свето-теневого решения.	1-8	Зачет Тесты

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме _зачета_ используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания теоретической базы академического рисунка, включающей основы знания о композиционный, перспективных, пропорциональных, конструктивных, светотеневых закономерностях. Знания основы академической теории рисунка и особенности построения геометрических форм в перспективе, со знанием композиции и графических приемов. Знания основных этапов становления исторического, философского и культурологического знания, формирующие гуманное отношение к архитектурно-градостроительному наследию и художественной культуре в целом. Знания методики изображения объемно-пространственных форм в рисунке с натуры и по воображению, и создания разнообразной объемно-пространственной композиции. Знание о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм; о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике;
Навыки начального уровня	Навык и пространственного представления архитектурной среды и формы графическими средствами со знанием линейной перспективы. Навык и моделирования архитектурной формы и основные способы выражения архитектурного замысла в линейно-конструктивном рисунке с применением тона.

	Навык и использования основы культурологических знаний для формирования художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, искусству, как основе развития творческой личности, а также владеет достаточными навыками графического моделирования формы со знанием перспективы и свето-теневых отношений. Навык и грамотного представления архитектурного замысла, передачи идеи и проектного предложения, а также трансляции их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, используя воображение и творческое мышление. Навык и наглядного изображения и выражения архитектурного замысла и моделирования архитектурной формы при полощи разнообразных графических приемов и способов выражения.
Навыки основного уровня	Навыки представления конкретного рисунка при помощи графических средств со знанием базовых основ академического рисунка Навыки приемов короткого и длительного рисунка, позволяющего вести эскизное проектирование Навыки аргументации творческого выбора, построения концепции проекта, опирающейся на законы гармонии, гуманности и сформированной гражданской позиции Навыки демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса Навыки моделирования и презентации архитектурной формы, опирающиеся на уверенное владение техникой рисунка со знанием законов композиции, формообразования, конструкции, объемного свето-теневого решения

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет, зачет с оценкой

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения зачёта в __3__ семестре (_очная_ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Рисунок различных геометрических композиций по представлению	Предлагаемые задания: 1. Рисунок композиции из простых объемных геометрических форм с врезками.
2	Рисунок элементов античной архитектуры	Предлагаемые задания: 1. Рисунок розетки 2. Рисунок античной вазы 3. Рисунок капители дорического ордера

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта с оценкой в __4__ семестре (_очная_ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Рисунок простых интерьеров	Предлагаемые задания: 1. Рисунок фронтального интерьера 2. Рисунок углового интерьера
2	Рисунок сложных натюрмортов с архитектурными элементами	Предлагаемые задания: 1.Рисунок натюрморта с розеткой и вазой 2.Рисунок натюрморта с капителью

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта с оценкой в __5__ семестре (_очная_ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Рисунок интерьера с лестницей	Предлагаемые задания: 1. Рисунок интерьера с лестницей с натуры
2	Рисунок различных интерьеров	Предлагаемые задания: 1.Рисунок интерьера коттеджа (гостиная со вторым светом) 2.Рисунок общественного интерьера. 3. Рисунок фантазийного интерьера.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта с оценкой в __6__ семестре (_очная_ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Рисунок композиции из геометрических форм с преобразованием на арх. формы	Предлагаемые задания: 1.Рисунок композиции из геометрических форм с преобразованием на архитектурную форму малого объема 2.Рисунок композиции из геометрических форм с преобразованием на архитектурную форму общественного назначения.
2	Рисунок малых арх.форм в городской среде	Предлагаемые задания: 1. Рисунок экстерьера с малыми архитектурными формами 2. Рисунок малых архитектурных форм по представлению (фанатзийный)

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Текущий контроль

2.1.3. Перечень форм текущего контроля:

2.1.4. Типовые контроль ные задания форм те кущего контроля : тесты.

Тест ы:

Что из перечисленного относится к графическим материалам?
A. Карандаш, уголь, тушь
B. Глина, гипс
C. Масляные краски
2. Что является основой для рисунка?
A. Бумага
B. Холст
C. Штукатурка
3. Что относят к мягким материалам
A. Ручка
B. Карандаш
C. Соус
4. Какой карандаш является мягким?
A. B
B. F
C. H
5. Из каких элементов состоит карандашный рисунок?
A. Линии
B. Мазки
6. Для чего используют клячку?
A. Для ослабления линий и пятен
B. Для для усиления линий и пятен
C. Для ослабления и усиления линий и пятен
7. Что нужно учитывать при работе тоном?
A. Освещение
B. Тон предмета
C. Все ответы верны
8. Что нужно учитывать при построении куба?
A. Источник света
10
B. Положение куба в пространстве
C. Материал куба
9. Чему уделяется внимание в конструктивном рисунке?
A. Форма предмета
B. Тон предмета
C. Материал предмета
10. К какому направлению изобразительного искусства относится рисунок?
A. Графика
B. Живопись
C. Скульптура
11.Что является наиболее типичным художественным материалом для графики:
а) тушь
б) темпера
в) глина
12. Работая над рисунком, необходимо придерживаться следующей последовательности:
а) от общего к частному;
б) от светлого к темному

в) от заднего плана к переднему;
13 Какое освещение способствует выявлению объемной формы изображаемых объектов.
а) контражурное
б) фронтальное
в) боковое
14.Работа, выполненная с натуры, называется
а) этюд
б) эскиз
15. При выполнении рисунка головы, какое положение наиболее выгодно для передачи объема:
а) фас
б) профиль
в) три четверти
16. Какой из перечисленных материалов не используется в графике:
а) уголь
б) сепия
в) сангина
г) мел
д) соус
е) пластилин
17. К выразительным средствам графики относятся:
а) линия
б) точка
в) пятно
11
г) все перечисленное
18. Выберите правильную последовательность работы над рисунком:
а) обобщение, компоновка, лепка формы, построение
б) компоновка, лепка формы, построение, обобщение
в) построение, компоновка, лепка формы, обобщение
г) компоновка, построение, лепка формы, обобщение.
19.Натюрморт – жанр изобразительного искусства, который изображает
а) человека
б) неодушевленные предметы
в) природа и городская среда
20. Сепия, соус, уголь, мел – мягкие материалы, используемые в графической технике
А) верно
Б) неверно

Тесты
1. Материально-технические средства рисунка.
2. Что такое эскиз
3. Что такое линейная перспектива?
4. Что такое воздушная перспектива?
5. Что такое композиция?
6. Что такое доминанта?
7. Какое бывает равновесие?
8. Что такое линия горизонта?
9. Что такое точка схода?
10. Что такое пропорции?

11. С чего следует начать работу над рисунком?
12. Что такое сквозное построение?
13. В чем особенность правильного шестигранника?
14. Как найти вершину пирамиды?
15. Что такое тела вращения?
16. Как построить эллипс?
17. В чем особенность построения цилиндра в положении лежа?
18. Что такое граница тени?
19. Что такое собственная и падающая тень?
20. Что такое рефлекс?
21. Что такое штриховка?
22. Как передать передний план?
23. Как правильно разместить изображение розетки в листе?
24. Что такое ось симметрии?
25. Как построить симметричную форму?
26. Как передать выступающую форму?
27. Анализируя форму вазы, какие элементы можно в ней выделить?
12
28. Какой эллипс при построении вазы будет иметь самое большее раскрытие?
29. Как проверить правильность построения эллипсов?
30. Из каких архитектурных элементов состоит капитель?
31. С чего следует начинать построение капители?
32. Как правильно вести работу тоном?
33. Как передать воздушную перспективу?
34. Что такое натюрморт?
35. Как построить простые бытовые предметы?
36. Как передать форму складок ткани?
37. Какие существуют мягкие материалы?
38. Что такое интерьер?
39. Какие элементы в совокупности составляют пространство интерьера?
40. Как определить положение линии горизонта при рисовании интерьера?
41. Что такое фронтальный интерьер?
42. Какое бывает освещение интерьера?

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме дифференцированного зачета проводится в __4,5,6_ семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает теоретическую базу академического рисунка, включающую основы знания о композиционный, перспективных, пропорциональных, конструктивных, светотеневых закономерностях.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основы академической теории рисунка и особенности построения геометрических форм в перспективе, со знанием композиции и графических приемов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основные этапы становления исторического, философского и культурологического знания, формирующие гуманное отношение к архитектурно-градостроительному наследию и художественной культуре в целом.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает методику изображения объемно-пространственных форм в рисунке с натуры и по воображению, и создания разнообразной объемно-	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

пространственной композиции.				
Знает о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм; о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет на вык и (нача льного уровня) пространственного представления архитектурной среды и формы графическими средствами со знанием линейной перспективы.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навы ки (нача льного уровня) моделирования архитектурной формы и основные способы выражения архитектурного замысла в линейно-конструктивном рисунке с применением тона.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навы ки (нача льн ого уровня) использования основы культурологичес	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении

ких знаний для формирования художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, искусству, как основе развития творческой личности, а также владеет достаточными навыками графического моделирования формы со знанием перспективы и свето-теневых отношений.	решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навы ки (нача льного уровня) грамотного представления архитектурного замысла, передачи идеи и проектного предложения, а также трансляции их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, используя воображение и творческое мышление.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет на вык и (нача льного уровня) наглядного изображения и выражения архитектурного замысла и моделирования архитектурной	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с

формы при полощи разнообразных графических приемов и способов выражения.	ошибки	полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет на вык и (основного уровня) представления конкретного рисунка при помощи графических средств со знанием базовых основ академического рисунка	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет на вык и (основного уровня) приемов короткого и длительного рисунка, позволяющего вести эскизное проектирование.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет на вык и (основного уровня) аргументации творческого выбора, построения концепции проекта, опирающейся на законы гармонии, гуманности и сформированной гражданской позиции	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Имеет навы ки (основного уровня) демонстрации пространственно го воображения и развитого художественного вкуса.	Не продемонстрир ованы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстриров аны навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет на вык и (основного уровня) моделирования и презентации архитектурной формы, опирающиеся на уверенное владение техникой рисунка со знанием законов композиции, формообразован ия, конструкции, объемного свето-теневого решения.	Не продемонстрир ованы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриро ваны навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстриров аны навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежу точн ой атте ст ации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в _3__ семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Зна ет теоретическую базу академического рисунка, включающую основы знания о композиционный, перспективных, пропорциональных, конструктивных, светотеневых закономерностях.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Знает основы академической теории рисунка и особенности построения геометрических форм в перспективе, со знанием композиции и графических приемов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает основные этапы становления исторического, философского и культурологического знания, формирующие гуманное отношение к архитектурно-градостроительному наследию и художественной культуре в целом.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методику изображения объемно-пространственных форм в рисунке с натуры и по воображению, и создания разнообразной объемно-пространственной композиции.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм; о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навык и (начального уровня) пространственного представления архитектурной среды и формы графическими средствами со знанием линейной перспективы.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навык и (начального уровня) моделирования архитектурной формы и основные способы выражения архитектурного замысла в линейно-конструктивном рисунке с применением тона.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Имеет навык и (начального уровня) использования основы культурологических знаний для формирования художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, искусству, как основе развития творческой личности, а также владеет достаточными навыками графического моделирования формы со знанием перспективы и свето-теневых отношений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навык и (начального уровня) грамотного представления архитектурного замысла, передачи идеи и проектного предложения, а также трансляции их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, используя воображение и творческое мышление.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навык и (начального уровня) наглядного изображения и выражения архитектурного замысла и моделирования архитектурной формы при полощи разнообразных графических приемов и способов выражения.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навык и (основного уровня) представления конкретного рисунка при помощи графических средств со знанием базовых основ академического рисунка	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навык и (основного уровня) приемов короткого и длительного рисунка,	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место

позволяющего вести эскизное проектирование.	грубые ошибки	негрубые ошибки
Имеет навык и (основного уровня) аргументации творческого выбора, построения концепции проекта, опирающейся на законы гармонии, гуманности и сформированной гражданской позиции	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навык и (основного уровня) демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навык и (основного уровня) моделирования и презентации архитектурной формы, опирающиеся на уверенное владение техникой рисунка со знанием законов композиции, формообразования, конструкции, объемного свето-теневого решения.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при графическом решении поставленных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.05	Рисунок архитектурной среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектные исследования и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка/ учебник. - М.: ЭКСМО, 2013. – 479 с.	153
2	Максимов О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве. – М.: Архитектура, 2003. – 463с.	1
3	Классицизм и романтизм. Архитектура. Скульптура. Живопись. Рисунок 1750-1848/ ред. 12. Р.Т.оман – Олденбург: Конеманн, 2001. – 520 с	1
4	Ростовцев Н.Н. Академический рисунок/ учебное пособие Москва: Просвещение,1984	1

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Шлеюк С.Г. Принципы преподавания дисциплины «Рисунок» [Электронный ресурс]: методические указания для преподавателей к практическим занятиям по дисциплине «Рисунок»/ Шлеюк С.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2009.— 15 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21643.html. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

2	Яблокова А.Ю. Натюрморт в графике [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Рисунок»/ Яблокова А.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2005.— 36 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51587.html. — ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Академический рисунок [Электронный ресурс]: учебное наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017.— 142 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/76328.html. — ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Цимбалист Е.С. Основы профессиональных коммуникаций (графические средства): методические указания к практическим занятиям по направлению «Архитектура» - Пенза: Изд-во ПГУАС, 2016 – 51с.
2	Алешков А.В. Рисунок общественных и жилых интерьеров: учебное пособие /-Пенза: ПГУАС.2012 – 114 с.
3	Елизарова Т.В. Рисунок мягким материалом, наброски и зарисовки. /учебное пособие. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2012г – 100с.
4	Ли И.Н., Основы профессиональных коммуникаций. Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Пенза: ПГУАС, 2017 - 80 с.
5	Ли И.Н., Основы профессиональных коммуникаций Методические указания к самостоятельной работе студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Пенза: ПГУАС, 2017 - 31с.
6	Ли И.Н, Основы профессиональных коммуникаций. Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Пенза: ПГУАС, 2017 - 22с.
10	Ли И.Н., Рисование геометрических форм, ПГУАС, 2017, учебное пособие, 96с. http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/1031?show=full

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата Подпись, ФИО

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.05	Рисунок архитектурной среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектные исследования и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.05	Рисунок архитектурной среды

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектные исследования и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория 3315	мольберты, стулья, реквизит, гипсовые образцы, различные бытовые предметы, драпировки	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г..

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.06	**История пространственных искусств**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Зав.каф.ОАП	к.арх., профессор	Лапшина Е.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «ОАП"

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

/ Е.Г.Лапшина /
Подпись. ФИО

Руководитель основной образовательной программы

/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии

/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История пространственных искусств» является углубление уровня освоение компетенций обучающегося в области архитектуры как одного из видов пространственных искусств.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Художественно-графический» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.1 Соблюдение законов профессиональной этики. Использование основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям. Терпимое восприятие социальных и культурных различий. Принятие на себя нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	*Знает* законы профессиональной этики, роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. *Имеет навыки (начального уровня)* Имеет навыки уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. *Имеет навыки (основного уровня)* Имеет навык принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
УК-5.2. Знание законов профессиональной этики, роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Знание основ исторических, философских, культурологических дисциплин	*Знает* основы исторических, философских, культурологических дисциплин. *Имеет навыки (начального уровня)* Имеет навыки уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям Имеет навыки терпимого восприятия социальных и культурных различий. *Имеет навыки (основного уровня)* Имеет навыки соблюдения законов профессиональной этики. Имеет навыки использования основ исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачётных единиц (432 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

1 семестр- 2 з.е. (72 ак.ч.)

2 семестр – 3 з.е. (108 ак.ч)
3 семестр – 2 з.з.(72 ак. ч.)
4 семестр -3 з.е.(108 ак.ч.)
5 семестр – 2 з.е. (72 ак.ч.)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы -нет
ПЗ	Практические занятия-нет
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)-нет
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
1	Раздел 1 История античной архитектуры.	2	36					63	9	*Контрольн.работа (альбом), тесты, зачет*
1.1	Тема 1 История античной архитектуры на великих реках	2	18							
1.2	Тема 2 История античной архитектуры Средиземноморья	2	18							
	Итого:	2	36					63	9	

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
1	Раздел 2 История архитектуры от средних веков до нового времени.	3	36					27	9	*Контрольн.работа(альбом), тесты, зачет*
1.	Тема 1		10							

1	История архитектуры средних веков									
1.2	Тема 2 История архитектуры эпохи Возрождения		8							
1.3	Тема 3 История архитектуры Нового времени		18							
	Итого:		36					27	9	

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
1	Раздел 3 История русской архитектуры	4	36					36	36	*Контрольн. работа (альбом), Тесты, Экзамен*
1.1	Тема 1 История древнерусской архитектуры		18							
1.2	Тема 2 История русской архитектуры нового времени		18							
1	Итого:		36					36	36	

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, РГР.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	История античной архитектуры.	История античной архитектуры на великих реках: Месопотамия, Египет, Китай, Индия. История античной архитектуры Средиземноморья: Крито-Микенская архитектура, Греция, Рим.
2	История архитектуры средних веков и нового времени.	История архитектуры средних веков. История архитектуры эпохи Возрождения в Италии и Европе в целом. История архитектуры Нового времени в Европе, Америке. Пять больших стилей: романика, готика, ренессанс, барокко, классицизм.
3	История русской архитектуры	История древнерусской архитектуры: славянская архитектура, архитектура княжеств, централизованного государства.

		История русской архитектуры нового времени: барокко, классицизм, эклектика, модерн.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено

4.3 Практические занятия

Учебным планом не предусмотрено

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- самостоятельное выполнение Контрольной работы в виде альбома памятников архитектуры;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	История античной архитектуры.	История античной архитектуры на великих реках. История античной архитектуры Средиземноморья.
2	История архитектуры средних веков и нового времени.	История архитектуры средних веков. История архитектуры эпохи Возрождения. История архитектуры Нового времени.
3	История русской архитектуры	История древнерусской архитектуры. История русской архитектуры нового времени.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Культурно-просветительское	История архитектуры	Темы лекций

	Духовно- нравственное	Культовая архитектура	

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805**

	инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью». https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.

	в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от

	итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессиях и сферах деятельности.	
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.06	**История пространственных искусств**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает законы профессиональной этики, роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. *Имеет навыки (начального уровня)* Имеет навыки уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.	1, 2, 3	*Контрольная работа (альбомы), тесты, зачет, экзамен*

Имеет навыки (основного уровня) Имеет навык принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.		
Знает основы исторических, философских, культурологических дисциплин. *Имеет навыки (начального уровня)* Имеет навыки уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям Имеет навыки терпимого восприятия социальных и культурных различий. *Имеет навыки (основного уровня)* Имеет навыки соблюдения законов профессиональной этики. Имеет навыки использования основ исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции	1, 2, 3	*Контрольная работа (альбомы), тесты, зачет, экзамен*

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знание законов профессиональной этики, роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Знание основ исторических, философских, культурологических дисциплин
Навыки начального уровня	Имеет навыки уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимого восприятия социальных и культурных различий.
Навыки основного уровня	Имеет навыки соблюдения законов профессиональной этики, использования основ исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Имеет навык принимать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет, экзамен

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта во 2 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	История античной архитектуры.	История античной архитектуры на великих реках: Архитектура Двуречья (Месопотамии) Архитектура древнего Египта История античной архитектуры Средиземноморья: Крито-Микенская архитектура Архитектура древней Греции Архитектура древнего Рима
1	Введение в историю архитектуры	Творческий метод архитектора Исторические этапы развития архитектуры
2	Зарождение зодчетства. Мегалиты	Вмды мегалитических сооружений: Менгир Дольмен Кромлех
3	Архитектура Месопотамии	Зиккурат. Исторические периоды развития архитектуры Двуречья: Шумеро-Аккадский период, Ассирийский период Вавлонский период, Нововавилонская империя
4	Архитектура древних Индии, Сирии, Китая	Архитектура древней Индии. Храм Ступа Архитектура Сирии. Каменный купол и цилиндрический свод. Архитектура Китая. Пагода. Великая Китайская стена
5	Архитектура древнего Египта. Древнее царство	Мастаба и пирамиды древнего царства
6	Архитектура древнего Египта. Среднее царство	Храмы среднего царства.
7	Архитектура древнего Египта. Новое царство	Хра мы Нового царства. Храм Амона в Карнаке и в Луксоре Скальные храмы
8	Архитектура древнего Египта. Позднее царство	Храм Гора в Эдфу

9	Крито-Микенская архитектура	Кносский дворец Львиние ворота в Микенах Мегарон
10	Архитектура древней Греции. Архаика	Архитектурные ордера. Храм Артемиды в Эфесе
11	Архитектура древней Греции. Классика	Афинский акрополь. Парфенон Эрехтейон Пропилеи
12	Архитектура древней Греции. Эллинистический период	Алтарь Зевса в Пергаме Галикарнасский мавзолей Театры и амфитеатры Колосс Родосский
13	Архитектура этрусков	Этруские храмы Строительство дорог, мостов, акведуков Строительные приемы. Кладка на цементном растворе
14	Архитектура древнего Рима. Республиканский период	Строительные приемы этрусков и их совершенствование. Кладка на цементном растворе. Стена и арка Форум
15	Архитектура древнего Рима. Имперский период	Архитеткурный ордер греков как декоративный прием. Триумфальные арки Храмы. Пантеон. Строительство купола Амфитеатр Колизей Термы
16	Архитектура римских провинций	Гардский мост Термы Каракаллы Арка Константина Дворец Диоклетиана в Сплите
17	Архитектура Византии	Крепость Константинополя Ранние византийские храмы
18	Архитектура собора Софии в Константинополе	Храм Софии в Константинополе. Купол храма. Пилоны для передачи распора купола

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения зачета в 3 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	История архитектуры средних веков и Нового времени.	История архитектуры средних веков: Стиль Романика Стиль Готика

		История архитектуры эпохи Возрождения: Ститль Ренессенс История архитектуры Нового времени: Стиль Барокко Стиль Классицизм
1	Введение.	История развития архитектуры на западной территории распавшейся Римской империи (в Западной Европе)
2	Романская архитектура во Франции.	Архитектура монастырей. Замки феодалов. Романский храм в Ангулеме
3	Романская архитектура в Германии, Италии	Архитеткруа монастырей. Романский храм св.апостолов в Кёльне Замки феодалов. Соборная площадь в Пизе
4	Готическая . архитектура во Франции.	Собор Нотер Дам Де Пари Шартрский собор Амьенский собор Реймский собор
5	Готическая . архитектура в Германии	Кельнский собор Дворец короля - Пфальц
6	Готическая . архитектура в Англии, Италии	Вестминстерское аббатство. Кентерберийский собор. Миланский собор.
7	Архитектура Возрождения в Италии. Раннее Возрождение	Творчество Ф.Брунеллески Собор Санта Мария Дел Фиоре. Колонада детского приюта во Флоренции
8	Архитектура Возрождения в Италии. Высокое Возрождение	Творчество Браманте Темпьетто. Собор Св.Петра в Риме
9	Архитектура Возрождения в Италии. Позднее Возрождение	Творчество Микеланджело Буонаротти Собор Св.Петра в Риме Храм Иль Джезу
10	Архитектура Возрождения в Европе (Франция, Англия, Германия, Австрия)	Замок Шамбор во Франции Лувр в Париже
11	Северное Возрождение (Нидерланды)	Ратуша в Амстердаме
12	Архитетктура барокко в	Церковь Сан Карло у 4 фонтанов. Творчество Борромини, Бернини

	Италии	Площадь Ватикана
13	Архитетктура барокко во Франции	Башня Времени в Лувре Роккоко
14	Архитетктура барокко в Австрии, Германии	Летний дворец Бельведер в Вене
15	Архитектура классицизма. Франция	Версаль
16	Архитектура классицизма. Англия	Собор Св.Павла в Лондоне
17	Архитектура классицизма. Германия	Брандербургские ворота. Театр в Берлине Творчество Шинкеля
18	Архитектура эклектики и модерна на рубеже 19-20 вв.	Здание Лондонского парламента Гранд опера в Париже Рейхстаг в Берлине. Творчество Гауди в Испании Направление рационализма в архитектуре. Дома преррий Ф.Л.Райта Школа Сааринена

Промежуточная аттестация в форме экзамена в 4 семестре

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	История русской архитектуры	История древнерусской архитектуры: славянская архитектура, архитектура княжеств, централизованного государства. История русской архитектуры нового времени: барокко, классицизм, эклектика, модерн.
1	Введение.	Особенности архитектуры восточных славян до 10 века Бревенчатая изба, Капище
2	Деревянное зодчество.	Изба (жилище). Мосты, мельницы, хозпостройки
3	Деревянное зодчество .	Храмы и их типы. Преображенская церковь ансамбля Кижского погоста
4	Архитектура Киевской Руси	Софийский собор в Киеве. Золотые ворота Киева
5	Архитектура Владимиро-Суздальского княжества	Золотые ворота во Владимире. Церковь Покрова на Нерли Успенский и Димитриевкий соборы во Владимире
6	Архитектура Новгорода и Пскова 13-15 вв.	Софийский собор в Новгороде Церковь Спаса на Нередице Церковь Покрова от Пролома в Пскове
7	Архитектура Московского княжества в 14-15 вв.	Спасский собор Андроникова монастыря Троицкий собор в Загорске Духовская церковь Троице-Сергиева монастыря
8	Архитектура Руси как централизованного государства во второй половине 15 в.- 16 в.	Гражданская архитектура. Соборы Московского кремля Покровский собор что на Рву в Москве Церковь Вознесения в Коломенском

		Митрополичий двор в Ростове Великом
9	Особенности куьтовой архитектуры 17 в.	Теремной дворец в Московском кремле Церковь Троицы в Никитинках в Москве Ансамбль в Коровниках в Ярославле Воскресенский собор Новоиерусалимского монастыря Церковь Покрова в Филях в Москве Нарышкинское (московское) барокко
10	Русская архитектура Петровской эпохи начала 18 в.	Петровское барокко Архитектура Санкт-Петербурга Творчество Трезини Д, Летний дворец Петра 1. Дворец Меньшикова в Петербурге. Петропавловский собор. Дворец Петергоф.
11	Русская архитектура середины 18 века	Елизаветинское (русское) барокко Творчество Растрелли Ф. Зимний дворец Смольный монастырь. Никольский морской собор в Петербурге
12	Архитектура раннего классицизма	Академия художеств. Мраморный дворец. Павильон катальной горки в Ораниенбауме. Большой Кремлевский дворец
13	Архитектура строгого классицизма в Санкт-Петербурге	Троицкий собор Александро-Невской Лавры. Таврический дворец. Павловский дворец.
14	Архитектура раннего классицизма в Москве	Особенности и историческое своеобразие московской архитектурной школы
15	Строгий классицизм в России	Творчество М.Ф. Казакова и В.Баженова.
16	Высокий классицизм.	Творчество Росси К.И.
17	Эпоха эклектики	Предпосылки распада классицизма. "Национальные" направления.
18	Архитектура модерна	Особняк Рябушинского. Ярославский вокзал в Москве.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

Пример из промежуточного теста (3 семестр)

Дано изображение памятника архитектуры (рис.1).

Выбрать правильный вариант ответа на вопрос:

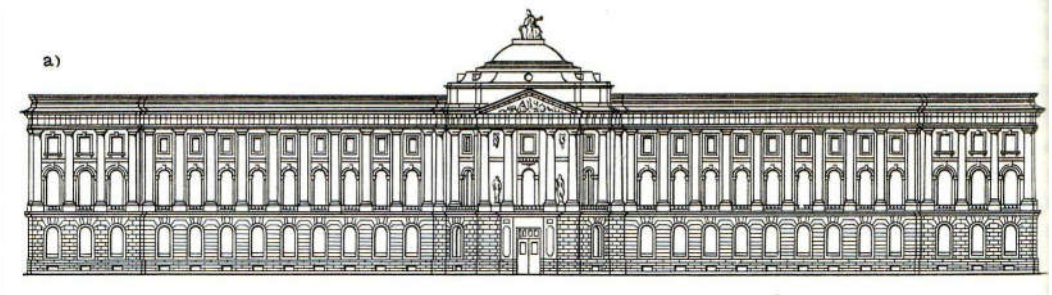
1. Назовите памятник архитектуры (рис.1)

А) Романский храм в Ангулеме (+)
Б) Амьенский собор
В) Церков Св. Апостолов в Кельне


рис.1

Пример из промежуточного теста (4 семестр)

Дано изображение памятника архитектуры



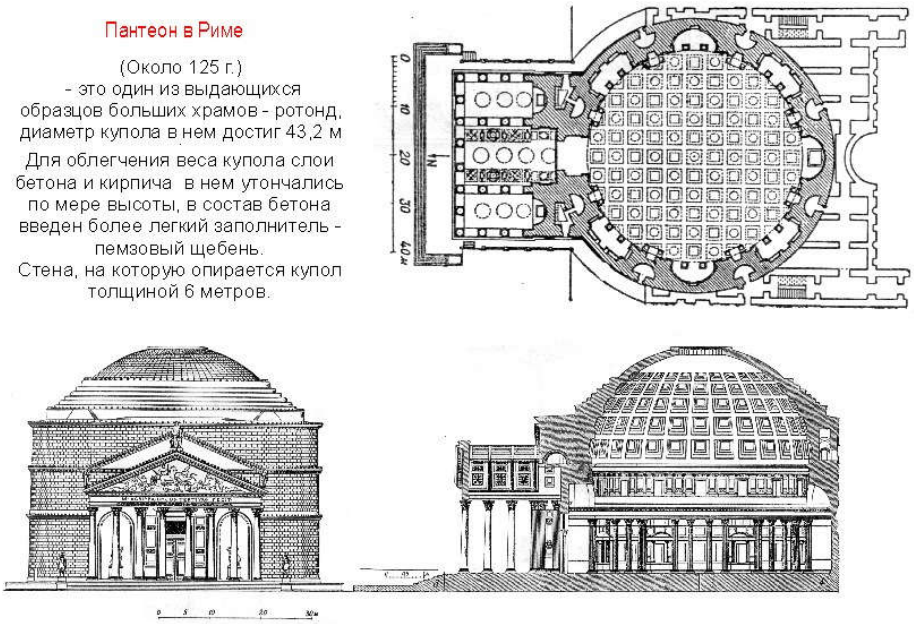
Выбрать правильный вариант ответа на вопрос:

Назовите стиль памятника русской архитектуры (рис.2):
- петровское барокко,
- ранний классицизм **(+)**,
- модерн.

Контрольные работы

Контрольная работа 1 (2 семестр)
Альбом «История архитектуры Древнего мира»

1. Мегалитические сооружения
2. Архитектура месопотамии (Двуречья)
3. Архитектура Древнего Египта
4. Архитектура Древней Греции
5. Архитектура Древнего Рима



Пример оформления листов альбома – текст и рисунки памятников архитектуры, истории и культуры по заданной теме

Контрольная работа 2 (3 семестр)
Альбом «История архитектуры Средних веков и Нового времени (пять главных стилей)»

1. Романская архитектура
2. Готическая архитектура
3. Архитектура Возрождения
4. Архитектура Барокко
5. Архитектура Классицизма

Контрольная работа 3 (4 семестр)
Альбом «История русской архитектуры»

1. Деревянное зодчество
2. Древнерусская каменная архитектура: киевская и владимирская школы
3. Древнерусская каменная архитектура: новгородская и псковская школы
4. Древнерусская каменная архитектура: московская школа, централизованное государство, нарышкинское барокко.
5. Архитектура русского Барокко: Петровское и Елизаветинское
6. Архитектура русского классицизма

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 4 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание законов профессиональной этики, роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основ исторических, философских, культурологических дисциплин	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)

Имеет навыки уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки терпимого восприятия социальных и культурных различий.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки соблюдения законов профессиональной этики	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использования основ исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 1,2,3 и 5 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знание законов профессиональной этики, роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько незначительных ошибок.
Знание основ исторических, философских, культурологических дисциплин	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько незначительных ошибок.
Знание роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько незначительных ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям	Не продемонстрированы навыки начального уровня при анализе историко-культурного и архитектурного наследия. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при анализе историко-культурного и архитектурного наследия. Выполнены все задания, имеют место незначительные ошибки
Имеет навыки терпимого восприятия социальных и культурных различий.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при анализе историко-культурного и архитектурного наследия. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при анализе историко-культурного и архитектурного наследия. Выполнены все задания, имеют место незначительные ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки соблюдения законов профессиональной	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания,

этики	место грубые ошибки	имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки использования основ исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.06	**История пространственных искусств**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Лапшина Е.Г. История пространственных искусств. Ч.2. Архитектура: Учебное пособие.-Пенза: ПГУАС, 2017. – 84 с.	40
2	Пилявский В.И., Тиц А.А., Ушаков Ю.С. История русской архитектуры.- М.: Архитектура-С, 2015..- 511 с..	15
3	Пилявский В.И., Тиц А.А., Ушаков Ю.С. История русской архитектуры.- Л.: Стройиздат.Ленингр.отделение, 1984..- 511 с..	111
4	Алексеев Ю.В., Казачинский В.П., Бондарб В.В. История архитектуры, градостроительства и дизайна. Курс лекций [Текст] / Ю. В. Алексеев. – М.: Издательств АСВ, 2008. – 448 с.	10
5	Алексеев Ю.В., Казачинский В.П., Бондарб В.В. История архитектуры, градостроительства и дизайна:. курс лекций [Текст] / Ю. В. Алексеев. – М.: Издательств АСВ, 2004. – 445 с.	46
6	Шуази Огюст. Всеобщая история архитектуры [Текст] / Шуази Огюст ; О. Шуази ; [пер. с фр. Н. С. Курдюкова, Е. Г. Денисовой]. - М. : Эксмо, 2009. - 703 с.	20

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1	Забалуева, Т. Р. Всеобщая история архитектуры и строительной техники. В 3 частях. Ч. 2. Архитектура и строительство эпохи средних веков / Т. Р. Забалуева. — 2-е изд. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2018. — 362 с. — ISBN 978-5-7264-1878-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86293.html (дата обращения: 17.01.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/86293.html (дата обращения: 17.01.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Лапшина Е.Г. История пространственных искусств. Ч.2. Архитектура: Учебное пособие / Е.Г. Лапшина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 84 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/39478/mod_resource/content/ Методические%20указания%20к%20лабораторным%20работам.pdf.
2	Лапшина Е.Г. История пространственных искусств. Методические указания к самостоятельной работе студентов / Е.Г.Лапшина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 25 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/39413/mod_resource/content/2/%D0%9C%D0%A3_%D0%BA_%D0%A1%D0%A0.pdf
3	Лапшина Е.Г. История пространственных искусств. Методические указания по подготовке к зачету / Е.Г.Лапшина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 18 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/39414/mod_resource/content/2/%D0%9C%D0%A3_%D0%BA_%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%82%D1%83.pdf
4	Лапшина Е.Г. История пространственных искусств. Методические указания по подготовке к экзамену / Е.Г.Лапшина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 20 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/39415/mod_resource/content/2/%D0%9C%D0%A3_%D0%BA_%D1%8D%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%83.pdf

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.06	**История пространственных искусств**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.06	**История пространственных искусств**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3216 а)	Число посадочных мест 58, столы, стулья, доска, компьютер с проектором, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0
Аудитория для проведения лабораторных занятий (3216 б)	Вместимость - 28 Столы лабораторные 28шт. подставки для макетирования из линолеума -28 шт Стулья 50шт. Стол письменный 1шт. Доска аудиторная 1шт	
Аудитории для практических занятий (3216 а, 3216 б)	Число посадочных мест 58, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие	

	примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	(Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (3216 б)	Столы, стулья, доска.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3216 а)	Число посадочных мест 58, столы, стулья, доска, компьютер с проектором.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3216 а, 3216 б)	Столы, стулья, компьютер с проектором	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
31 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.07	**Современное искусство**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство» Ст. преп. кафедры «Дизайн и ХПИ»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1.Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Современное искусство» является формирование понимания эволюции стилистического формообразования в мировом и отечественном изобразительном искусстве, неотъемлемом от архитектуры, участие в разработке заданий на стадии проектирования, обеспечение прочного усвоения базовой хронологии развития западноевропейского и отечественного искусства в мотивациях развития и особенностях каждого этапа.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Художественно-графический», основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-5. . Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.

Таблица 2

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Имеет знания:* историю и основы теории изобразительных искусств, связанных с архитектурой, в контексте развития мировой культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды; закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды; *Имеет навыки начального уровня:* критически оценивать опыт создания искусственной среды с помощью пространственных искусств, различать произведения разных художественных стилей; *Имеет навыки основного уровня: владеет* методами и опытом, выработанными творческими личностями в мировом и отечественном современном искусстве;
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает* основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды; как работать со справочной и метадической литературой, архивным материалом. *Имеет навыки (начального уровня)* критически оценивать опыт создания искусственной среды опираясь на мировой и отечественный опыт современного искусства, *Имеет навыки (основного уровня)* владеет терминологией предметной области знания, первоначальными навыками работы с научной литературой и Интернет-ресурсами
УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой	*Знания:* развитие мирового и отечественного современного искусства для развития способности мыслить творчески; *Навыки начального уровня:* применять знания мирового и отечественного современного искусства для инициирования новаторских решений; *Навыки основного уровня:* владеет методами, выработанными в мировом и отечественном современном

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	искусстве для применения в проектном процессе;
УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	*Знает* историю и основы теории пространственных искусств, в контексте развития мировой и отечественной культуры *Имеет навыки (начального уровня)*различать произведения разных художественных стилей; *Имеет навыки (основного уровня)*владеет пониманием специфики профессии архитектора и ролью дисциплины в профессиональной деятельности.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

1. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часа).*(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная.

№ п/п	Наименование раздела Дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.	К	
1.	Искусство Европейских стран и России 19 века	5	18		30		Опрос Проверка самостоятельнойиконтрольнойработы
2	Искусство Европейских стран и России 20 века	5	18		33		Опрос Проверка самостоятельной и контрольной работы, тесты
						9	зачет
	Итого:	108	36		63		

2. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Искусство Европейских стран и России 19 века	Английское искусство середины - второй половины XIX в. Французское, искусство середины XIXв. Джон Рескин - крупнейший теоретик искусства. Братство прерафаэлитов (Хант, Браун, Миллес, Россетти), его задачи, программный ретроспективизм и натурализм. Поэтический характер творчества Россетти. Берн- Джонс - крупнейший представитель английского символизма. Моррис – основатель движения Искусств и Ремесел. Значение его творчества для формирования стиля модерн. Творчество Уистлера. Французское искусство втор. Половины 19в. Символизм в европейском искусстве конца 19 века. Оноре Домье (1808 – 1879) – мастер сатирической графика и карикатуры, живописец и скульптор. Пейзажная живопись – группа художников-пейзажистов (барбизонцев): КамильКоро (1796-1875), Теодор Руссо (1812 – 1868), Жюль Дюпре (1811 – 1889, Шарл Франсуа Добиньи (1817 -1878), НарсисДиаз (1807 – 1876) – каждый из них имел свое творческое лицо, излюбленные мотивы, свою

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		манеру письма. Гюстав Курбе (1819 – 1877) – цель его творчества характерности и пластичности форм. Работы писались на тонированных холстах, переходя от темных к более светлым тонам и оживляя самые светлые места резкими бликами. Архитектурный стиль Модерн, школы модерна, направления в стиле Модерн.
2	Искусство Европейских стран и России 20 века	Искусство первой половины 20 века. Скульптура 20 в. Творчество Торвальдсена, Рюда, Родена, Бурделя, Майоля, Бранкузи, Габо, Арпа, Мура, Джакометти, Кальдера, Тенгли, Буржуа. Модернизм – искусство непрерывного обновления. Авангардные течения в искусстве начала 20 века.: фовизм, кубизм, экспрессионизм. Слом традиции, ориентация на «примитивное» и экзотическое искусство. Увлечение наукой и рождение беспредметного искусства. Появление новых художественных практик. Дадаизм, сюрреализм. Неоклассическая тенденция в искусстве 1 половине 20 века. Искусство второй половины 20 века. Влияние второй мировой войны. Абстрактный экспрессионизм. Группа «Кобра». Дальнейшее расширение понятия «искусство». Движение «Флаксус». Послевоенные живописцы: Дюбуффе, Бэкон, Хокни, Фрейд. Поп-арт, оп-арт, жанр хепенинга. Постмодернизм – новая культурная ситуация.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено

4.3 *Практические занятия*

Учебным планом не предусмотрено

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение контрольных работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темыдля самостоятельного изучения
1	Искусство Европейских стран и России 19 века	Фовизм, Футуризм, Дадаизм, Орфизм, Де-Стейл, Супрематизм Творчество Теодора Жерико Творчество К.Д. Фридриха Творчество О.Кипренского Немецкий Бидермейер и школа Венецианова Интерьерный жанр в русском искусстве Русский стиль в 19 веке Эклектика в архитектуре 19 века Творчество А.П.Брюлова Барбизонцы Прерафаэлиты Импрессионисты французской и русской школ Постимпрессионизм Символизм И.Мартос. Надгробие Н.П.Собакиной (Донской монастырь). И.Мартос. Памятник Минину и Пожарскому. Портрет человека искусства в творчестве Брюллова и Кипренского (по экспозиции ГТГ). Пейзажи Сельвестра Щедрина (по экспозиции ГТГ). Пейзажи в творчестве А.Иванова (по экспозиции ГТГ). Портрет в творчестве Тропинина.
2	Искусство Европейских стран и России 20 века	БАУХАУЗ, ВХУТЕМАС, Конструктивизм, Ар-Деко, Абстрактный экспрессионизм, Поп-арт, Оп-арт Творчество Умберто Боччони Творчество Карло Кара Творчество ЛуиджиРуссоло, творчество ДжиноСеверини Творчество Джакомо Балла, творчество Перси Уихтэна Льюиса Творчество Делоне Роберта Творчество Делоне Соня, творчество КупкаФрантишева Творчество ХанеАрпа творчество Марселя Дюшан Творчество Маркса Эрнста, творчество ФрансисаПикабиа Творчество Швиттерса Курта Творчество Георга Гросса,Харфилда Джона Поля Дельво Творчество Ива Танги Творчество Джорджо де Кирико Творчество Массона Андре. Творчество Миро Хоана. Творчество Матта Роберто Творчество Магритта Рене. Творчество Жоржа Брака. Творчество Хуана Ганса. Творчество Луи Маркуси. Творчество Альбера Глеза. Творчество Жана Метценже.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Культурно-просветительское	Искусство европейских стран,России	Темы лекций

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.

Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-**	**https://tavrida.art/**

	парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс)**	**Научно-исследовательская работа**

	/под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	

3. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.07	**Современное искусство**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание,указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)

Знания: историю и основы теории изобразительных искусств, связанных с архитектурой, в контексте развития мировой культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды; развитие мирового и отечественного современного искусства для развития способности мыслить творчески; *Навыки начального уровня:* критически оценивать опыт создания искусственной среды с помощью пространственных искусств, различать произведения разных художественных стилей; применять знания мирового и отечественного современного искусства для инициирования новаторских решений; *Навыки основного уровня:* Применяет методы и опыт, выработанными творческими личностями в мировом и отечественном современном искусстве; владеет методами, выработанными в мировом и отечественном современном искусстве для применения в проектном процессе;	1	Опрос Контрольная работа, зачет
Знания: историю и основы теории пространственных искусств, в контексте развития мировой и отечественной культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды; *Навыки начального уровня:* критически оценивать опыт создания искусственной среды опираясь на мировой и отечественный опыт современного искусства, различать произведения разных художественных стилей; *Навыки основного уровня :*применять терминологию предметной области знания, первоначальные навыки работы с научной литературой и Интернет-ресурсами, пониманиет специфику профессии архитектора и роль дисциплины в профессиональной деятельности	2	Опрос Контрольная работа, зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	историю и основы теории изобразительных искусств, связанных с архитектурой, в контексте развития мировой культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды; развитие мирового и отечественного современного искусства для развития способности мыслить творчески; историю и основы теории пространственных искусств, в контексте развития мировой и отечественной культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды;

Навыки начального уровня	критически оценивать опыт создания искусственной среды с помощью пространственных искусств, различать произведения разных художественных стилей; применять знания мирового и отечественного современного искусства для инициирования новаторских решений; критически оценивать опыт создания искусственной среды опираясь на мировой и отечественный опыт современного искусства, различать произведения разных художественных стилей;
Навыки основного уровня	Применяет методы и опыт, выработанными творческими личностями в мировом и отечественном современном искусстве; владеет методами, выработанными в мировом и отечественном современном искусстве для применения в проектном процессе; применять терминологию предметной области знания, первоначальные навыки работы с научной литературой и Интернет-ресурсами, понимает специфику профессии архитектора и роль дисциплины в профессиональной деятельности.

2. **Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций**

2.1. *Промежуточная аттестация*

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 5 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Искусство Европейских стран и России 19 века	1. Предромантизм в Испанской живописи конца 18-го века 2. Предромантизм во Франции в 90-х годах 3. Романтизм в живописи Франции 4. Романтизм в живописи Германии 5. Назарейцы и А.Иванов 6. Бидермейер в Германии 7. Русский стиль 8. 19-го века 9. Эклектика в архитектуре Европы 19-го века 10. Эклектика в архитектуре России19-го века 11. Творчество А.П. Брюллова 12. Барбизонцы 13. Прерафаэлиты 14. Академизм в Европейских школах 15. Академическая школа России 16. Салонная живопись в Европейских школах 17. Салонная живопись в России 18. Реализм сер. 19-го века в Европейских школах 19. Реализм сер. 19-го века в России 20. Реализм второй половины 19-го века в России 21. Передвижничество в Русском искусстве 22. Творчество Репина И.Е.
2.	Искусство Европейских стран и России 20 века	1.Пейзажный жанр сер. 19-го века 2.Импрессионизм в Европейских школах 3.Импрессионизм в Русской школе 4.Постимпрессионизм 5.Стиль Модерн в Европейских школах 6.Стиль Модерн в Русских школах

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		7.Творчество Ф. Шехтеля 8.Творчество В. Шухова 9.Мир искусства 10. Абрамцево 11. Творчество И.Крамского 12. Творчество В.Г.Перова 13. Творчество И.Шишкина 14. Творчество А. К. Саврасова 15. Творчество В.Д. Паленова 16. Творчество И. И. Левитана 17. Творчество К. Коровина 18. Творчество И. Э. Грабаря 19. Русское искусство нач. XX века 20. Экспрессионизм в изобразительном искусстве 21. Фовизм во Французской живописи 22. Кубизм в изобразительном искусстве 23. Футуризм в изобразительном искусстве 24. Вортицизм в искусстве Англии 25. Орфизм в изобразительном искусстве 26. Арт-Деко в культуре Европейских стран и России 27. Абстрактный экспрессионизм 28. Постмодернизм 29. Поп-арт в культуре Европы и США

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено

2.2. *Текущий контроль*

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:*контрольные работы

Контрольная работа №1.

Причины предромантизма в 90-х гг 18 века
Периодизация Романтизма
Две линии Романтизма
Европейские страны,развивающиеся по общей линии Романтизма
Представители Романтизма Русской щколы
Три позиции эстетики Романтизма
Жанровая структура Романтизма
Сохраненные приемы академической школы в Романтизме
Новые приемы в живописи Романтизма

Контрольная работа №2

Зарождение новой техники живописи и техники мазка
Направление в пейзажном жанре противостоящее дуалистической идее Романтизма
Направление в Английской живописи противостоящее академизму
Период к которому обращались Прерафаэлиты
Период появления реалистического направления и термина Реализм
Представители Французского реализма
Представители реализма в Российской школе

Период и название третьего периода Русского стиля
Направление во Французской живописи вт.пол. 19 в., периодизация

Контрольная работа №3
Техника живописиприведенная в систему импрессионистами
Какая реформа вт.пол.19в. повлияла на живопись импрессионизма
Направление в живописи, преобразующее станковую картину в декоративное панно
Основатель концепции постимпрессионизма
Новый стиль в архитектуре 19-го века
Периодизация развития Стиля Модерн
Задача Стиля Модерн
Прием Стиля Модерн в достижении цельности стиля
Четыре направления внутри Стиля Модерн
Название направления в живописи, литературе и музыке в Стиле Модерн внутри иррационалистического направления
Определение Модернизма
Год, когда термин «Модернизм» стал особенно популярен в советской эстетике и критике
Год, в котором происходит зарождение «Модернизма», как явления мировой художественной культуры

Контрольная работа №4
Страна, в которой зарождается экспрессионизм, как направление искусства и архитектуры
Основная задача художников экспрессионистов
Художественные средства экспрессионистов для передачи чувства
Группы в направлении экспрессионизм
Культуры, на которые ориентировались представители Дрезденского объединения
Вид искусства, который оказал большое влияние на стилистику живописи группы «Мост»
По чьей инициативе в 1911 г. в Мюнхене организуется объединение «Синий всадник»
Художественные средства выразительности, к которым пришли художники Синего всадника
Страна, в которой зародилось направление «Фовизм»
Имя художника, предводителя группы Фовистов в 1905 – 1910 гг.

Контрольная работа №5
Сколько измерений пространства использовали кубисты
Три периода Кубизма
Страна, в которой возник футуризм как литературное и художественное направление
Направления оказавшее влияние на сложение стилистики футуристической живописи
Характерные черты для живописи футуристов
Название приема совмещения в одной композиции разных моментов движения
Страна, в которой зародилось направление «Вортицизм»
Направление, повлиявшие на группу художников-авангардистов «Вортицизм»
Художественные приемы в орфизме, для передачи эффекта движения
Кто является представителем направления «Орфизм»
Против чего было направлено международное движение «Дадаизм»

Контрольная работа №6
К каким художественным приемам прибегали Дадисты
Основатель направления в авангардном искусстве начала 20 века «Супрематизм»
Какой тип композиции применяется в супрематической живописи.
На какие направления оказал влияние супрематизм
Что вывело супрематизм в архитектуру
Родоначальником конструктивизма

Характерные черты изобретений Татлина
Страна, в которой возникло движение «Де Стейл»
Контрольная работа №7
От чего отказываются в живописи представители группы «Де-Стейл»
Ведущий педагогический принцип в образовании Баухауза
Методы, которые использовали сюрреалисты, чтобы достичь глубин подсознания
Страна, в которой активно развивается Абстрактный экспрессионизм
Методы Абстрактного экспрессионизма
Характерные приемы в направления Поп-арт
Художественные средства, которые применяли в направлении Оп-арт, чтобы достичь зрительских иллюзий
Приемы концептуального искусства

2.2.2. *Типовые контрольные задания форм текущего контроля:Тесты.*

Тесты текущего контроля по дисциплине

Переведите на английский язык слова "популярное, общедоступное искусство":

- (•) поп-арт
- ( ) минимализм
- ( ) деконструктивизм
- ( ) хай-тек

Какое направление в современной архитектуре принято считать возникшем в Советском Союзе первым?

- ( ) постмодернизм
- ( ) минимализм
- ( ) конструктивизм
- ( ) функционализм

Какой современный архитектурный стиль отличает строгость, геометризм, лаконичность форм и монолитность внешнего облика зданий?

- ( ) поп-арт
- ( ) функционализм
- ( ) хай-тек
- ( ) конструктивизм

Какому из архитектурных стилей присущи преувеличение, сложная простота и монументальность?

- ( ) хай-тек
- ( ) функционализм
- ( ) рационализм
- ( ) постмодернизм

Какой из перечисленных ниже стилей не является современным направлением в живописи:

- минимализм
- поп-арт
- фотореализм
- хай-тек

В каком из создавал свои живописные работы Пабло Пикассо?

- импрессионизм
- кубизм
- экспрессионизм
- поп-арт

В каком архитектурном стиле построена станция метро «Красные ворота»?

- минимализм
- конструктивизм
- рационализм
- хай-тек

В каком архитектурном стиле архитекторы Ричард Роджерс и Ренцо Пиано построили Центр Помпиду в Париже?

- рационализм
- хай-тек
- функционализм
- постмодернизм

3. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)*

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета*

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 6 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено

Знаний истории и основ теории изобразительных искусств, связанных с архитектурой, в контексте развития мировой культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний закономерностей возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды; как работать со справочной и метадической литературой, архивным материалом.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний развитие мирового и отечественного современного искусства для развития способности мыслить творчески;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний истории и основ теории пространственных искусств, в контексте развития мировой и отечественной культуры	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального уровня) критически оценивать опыт создания искусственной среды с помощью пространственных искусств, различать произведения разных художественных стилей;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) критически оценивать опыт создания искусственной среды опираясь на мировой и отечественный опыт	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

современного искусства		
Навыки (начального уровня) применять знания мирового и отечественного современного искусства для инициирования новаторских решений;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) различать произведения разных художественных стилей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) владеет методами и опытом, выработанными творческими личностями в мировом и отечественном современном искусстве;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) владеет терминологией предметной области знания, первоначальными навыками работы с научной литературой и Интернет-ресурсами	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) владеет методами, выработанными в мировом и отечественном современном искусстве для применения в проектном процессе;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) владеет пониманием специфики профессии архитектора и ролью дисциплины в профессиональной деятельности.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Не предусматривается учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.07	**Современное искусство**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Хрюкина М.Т. Учебное пособие «Современное искусство. Искусство Европейских школ и России XIX – XX веков» для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 54.03.01 «Дизайн»: ПГУАС, 2017. – 101 с.	30

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Искусствоведческий студенческий портал	Режим доступа: http://iskunstvo.info/
2	Поисковик по искусству	Режим доступа: http://www.artcyclopedia.com/
3	Портал по современному искусству	Режим доступа: http://wwar.com/
4	сайт с репродукциями	Режим доступа:http://www.art-catalog.ru/

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Хрюкина М.Т. Современное искусство. Учебно-методическое пособие к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ М.Т.Хрюкина - Пенза: ПГУАС, 2017. - 48 с.

2	Хрюкина М.Т. Современное искусство: методические указания по подготовке к экзамену студентов направления 07.03.01 "Архитектура"/ М.Т. Хрюкина , - Пенза: ПГУАС, 2017. - 25 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.07	**Современное искусство**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.07	**Современное искусство**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
31 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.08	**Архитектурно-градостроительное цветоведение**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. **Цель освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины «Архитектурно-градостроительное цветоведение»: ознакомление студентов с основными закономерностями цветовой композиции, привитие им профессиональных навыков работы с цветом в сочетании с любой формой и любым пространством. Обучение созданию цветового решения в объекте архитектурного проектирования, среды для жизнедеятельности человека.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 Архитектура.

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
	ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результата обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знания:* терминологию, используемую в работе с цветом; особенности оптического и механического смешения цветов; типы цветовых контрастов; теорию цветовых впечатлений; теорию цветовой выразительности; основные цветовые системы; теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов. *Навыки начального уровня:* создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; *Навыки основного уровня:* анализировать цветовое решение объектов; применять методы использования цвета в архитектурном проектировании;

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результата обучения по дисциплине
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства	*Знания:* возможности цветового воздействия на человека; типы цветовых контрастов; основные цветовые системы; теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов для обеспечения благополучного формирования среды обитания человека. *Навыки начального уровня:* грамотно определять гармонические цветотоновые отношения в контексте решения живописных и проектных задач; *Навыки основного уровня:* анализировать цветовое решение объектов; применять методы использования цвета в архитектурном проектировании;
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	*Знания:* теории цвета и цветового зрения. *Навыки начального уровня:* находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи. *Навыки основного уровня:* гармонично использовать цвет.
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профеесиональной культурой	*Знания:* физические и психологические свойства цвета; *Навыки начального уровня:* физические свойства цвета; психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; *Навыки основного уровня:* разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию.
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знания:* основ цветового конструирования; *Навыки начального уровня:* применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании; *Навыки основного уровня:* разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов; анализировать цветовое решение объектов;

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результата обучения по дисциплине
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	*Знания:* современные технические средства в изучении колористики; методы, средства и стадии цветового моделирования; новые технические средства цветового моделирования; *Навыки начального уровня:* использовать средства для создания целостного колористического образа архитектурной среды; *Навыки основного уровня:* разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов; анализировать цветовое решение объектов.
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знания:* факторов, влияющих на формирование архитектурно-пространственной полихромии; стадийность колористического проектирования: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды. *Навыки начального уровня:* использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений. *Навыки основного уровня:* разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.);

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результата обучения по дисциплине
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знания:* способов усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды. *Навыки начального уровня:* использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений. *Навыки основного уровня:* разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.);

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

1. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.	К	
1.	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	5	2	2	4		Опрос Проверка практических заданий, тесты
2	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	5	4	4	6		Опрос Проверка практически

							х заданий, тесты.
3	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	5	6	6	7		Опрос Проверка практических заданий. Выполнение практической работы.
4	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	5	6	6	10		Опрос Проверка практических заданий. Выполнение практической работы.
						9	зачет
	Итого:	72	18	18	27		

2. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	Предмет архитектурное цветоведение. История архитектурной полихромии. Физическая природа цвета.
2	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	Воспроизведение цвета. Психофизиология восприятия цвета. Цветовое зрение. Цветовые сочетания. Оптические иллюзии. Типология оптических иллюзий и способы их учета или устранения.
		Психология воздействия цвета и элементарные эстетические реакции. Цветовые ассоциации.
3	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	Цветовые гармонии и возможности их использования в практике архитектурной полихромии. Колористика как средство формообразования.
4	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	Принципы организации цветовой среды города. Нормирование цвета. Величина цветовой поверхности. Материал - цветоноситель. Специфические свойства материалов и цвет.
		Факторы, влияющие на формирование колористической среды города. Особенности объемно-пространственной структуры города, опорный колористический каркас.
		Основные приемы реорганизации колористики разностилевой застройки города. Методика проектирования колористики улицы. Методика проектирования колористики площади. Цветовое решение здания. Колористический паспорт фасада.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	Знакомство с явлением цветовой адаптации и последовательного образа. Проверка силы адаптационного процесса в зависимости от интенсивности цвета, цветового тона, светлоты и фактуры поверхности. Изготовить справочные таблицы с использованием зафиксированного тона и подвижных элементов. На условном цветовом круге нанести основные цвета и цвета последовательного образа. Сформулировать закономерности.
2	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	Изучение закономерности смешения цветов. Получение сложных цветов путем слагательного и вычитательного смешения. Для изучения пространственного смешения принять в качестве основных цветов красный, зеленый, синий. Пользуясь двумя проекционными фонарями, направить на экран и совместить лучи для получения следующих результатов К+З==Ж, З+С=Г, К+С=П. Ознакомиться с принципами вычитательного смешения. С использованием наборов пигментов, ознакомиться с 3 законами смешения цветов И. Ньютона. Построить цветовой круг Иттена.
		Ассоциация как основа построения цветовой композиции. Физические, психологические, эмоциональные основы построения цветовых ассоциаций. Знакомство с различными типами ассоциаций, вызывающими у человека различные психологические реакции, закономерности их построения. Использовать различные по цветовому тону, насыщенности и яркости цвета и построить цветовые композиции, используя различные ассоциативные подходы.
3	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	Изучение принципов построения цветовых сочетаний. Изучение практических приемов работы с помощью семи типов цветовых сочетаний по Иттену. Выбор системы связи между цветами, на основе которой обеспечивается тональная гармония. Построение цветовых групп с помощью гармонизатора «цветовой круг». Рассмотрение принципа построения цветового гармонизатора. Гармонизатор как инструмент анализа. 1. Построить цветовые группы с помощью семи типов цветовых сочетаний по Иттену. 2. Проверить возможности усиления и ослабления отношений в пределах названных гармонизированных групп по заданному признаку: −Построить предельно насыщенную пару дополнительных цветов. Снизить цветовой контраст за счет уменьшения степени насыщенности одного из них; −Построить предельно насыщенную пару контрастных цветов. Снизить цветовой контраст за счет уменьшения степени насыщенности одного из них.
		Цвет в объемно-пространственной композиции. Изучение свойства цветов сохранять или трансформировать объем и пространство. Цвет для выявления структурных качеств плоскости, воссоздания плоскости, рельефа, объема.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		Изучение явления хроматической стереоскопии. Изучение зависимости цветовых характеристик от условий наблюдения. Овладение основными приемами формирования цветовой среды. Использование цвета в плоскостных композициях для выявления их визуального преобразования. Построить модель цветового пространства для образно-композиционной организации трехмерного пространства. 1. Используя различные цветовые композиции изучить условия, определяющие эффект хроматической стереоскопии. 2. Рассмотреть условия, способствующие усилению эффекта хроматической стереоскопии. 3. Проверить изменения, происходящие с цветными образцами на разных по цвету фонах при их удалении от наблюдателя. Построить цветовую композицию плоскость и преобразовать ее в рельефную или объемную. Преобразовать плоскостную цветовую композицию в цветовую модель трехмерного пространства.
		Использование формообразующих эффектов полихромии во фронтальных архитектурных композициях. *Задача:* Научиться сознательно использовать формообразующее действие цвета для управления зрительным восприятием архитектурных форм. На основании одинаковых фасадов создать парные цветовые, тектоническую-атектоническую, используя структурную и орнаментальную цветопластику.
4	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	Формирование цветовой среды. Построение цветопространства с четко выявленными гармонизационными признаками для образно-композиционной организации трехмерного пространства. Преобразовать плоскостную цветовую композицию в цветовую модель трехмерного пространства. Цвета, входящие в плоскостную композицию использовать для основных ограждающих плоскостей, декоративных элементов и т.п.объекта архитектуры.
		Выявление цветовой палитры природного и антропогенного окружения с целью использования в цветопластике архитектурного объекта. Изучение взаимозависимости между цветовой схемой здания и цветовым окружением. Представить чертеж или компьютерную версию.
		Использование формообразующих эффектов полихромии в поисках цветового решения жилой группы. Овладение методикой проектирования цветовой среды города. Исследовать исходные предпосылки формирования цветовой среды города. Выполнить чертежи, определяющие цветовое решение выбранного объекта.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	Изготовить справочные таблицы с использованием зафиксированного тона и подвижных элементов. На условном цветовом круге нанести основные цвета и цвета последовательного образа. Сформулировать закономерности. Ознакомиться с принципами вычитательного смешения. С использованием наборов пигментов, ознакомиться с 3 законами смешения цветов И. Ньютона. Построить цветовой круг Иттена.
2	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	Изучить условия, определяющие эффект хроматической стереоскопии. Проверить изменения, происходящие с цветными образцами на разных по цвету фонах при их удалении от наблюдателя. Изготовить образцы, согласно принятой классификации. Изучить исходные принципы построения цветового круга. Построить цветовые группы с помощью гармонизатора «цветовой круг». Проанализировать с помощью гармонизатора репродукцию выбранных картин. Использовать различные по цветовому тону, насыщенности и яркости цвета и построить цветовые композиции, используя различные ассоциативные подходы.
3	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	Построить цветовые группы с помощью семи типов цветовых сочетаний по Иттену. Проверить возможности усиления и ослабления отношений в пределах названных гармонизированных групп по заданному признаку. Построить цветовую композицию плоскость и преобразовать ее в рельефную или объемную. Преобразовать плоскостную цветовую композицию в цветовую модель трехмерного пространства. Преобразовать плоскостную цветовую композицию в цветовую модель трехмерного пространства.
4	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	На основании одинаковых фасадов создать парные цветовые, тектоническую-атектоническую, используя структурную и орнаментальную цветопластику. Представить чертеж или компьютерную версию. Исследовать исходные предпосылки формирования цветовой среды города. Выполнить чертежи, определяющие цветовое решение выбранного объекта. Практическая работа: Трансформация полихромной композиции в объект архитектурной среды.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовое	Цветовое проектирование архитектурной среды	Архитектурная колористика

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -**В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты**	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового

	1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой

	конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/**

	разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	«Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	«Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/ Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

3. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.08	**Архитектурно-градостроительное цветоведение**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. *Описание формирования и контроля показателей оценивания*

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)

Знания: терминологию, используемую в работе с цветом; особенности оптического и механического смешения цветов; типы цветовых контрастов; теорию цветовых впечатлений; теорию цветовой выразительности; основные цветовые системы; теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов; возможности цветового воздействия на человека; типы цветовых контрастов; основные цветовые системы; теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов; теорию цвета и цветового зрения, физические свойства цвета; психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; *Навыки начального уровня:* создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; грамотно определять гармонические цветотоновые отношения в контексте решения живописных и проектных задач; находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи; *Навыки основного уровня:* анализировать цветовое решение объектов; применять методы использования цвета в архитектурном проектировании; грамотно использовать цвет; разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию;	1, 2	Тесты Практическая работа
Знания: основы цветового конструирования; современные технические средства в изучении колористики; методы, средства и стадии цветового моделирования; новые технические средства цветового моделирования; способы усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды; факторы, влияющие на формирование архитектурно-пространственной полихромии; стадийность колористического проектирования: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды. *Навыки начального уровня:* применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании; использовать средства для создания целостного колористического образа архитектурной среды; использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений. *Навыки основного уровня:* разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов; анализировать цветовое решение объектов; разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.);	3,4	Тесты Практическая работа Зачет

1.2. *Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания*

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания Все ранее прописанные собраны в эту табл, а у кого неск компетен
Знания	терминологию, используемую в работе с цветом; особенности оптического и механического смешения цветов; типы цветовых контрастов; теорию цветовых впечатлений; теорию цветовой выразительности; основные цветовые системы; теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов; возможности цветового воздействия на человека; основы цветового конструирования; типы цветовых контрастов; основные цветовые системы; теорию цветовой гармонизации; правила сочетания цветов; теорию цвета и цветового зрения, физические свойства цвета; современные технические средства в изучении колористики; методы, средства и стадии цветового моделирования; новые технические средства цветового моделирования; психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; способы усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды; факторы, влияющие на формирование архитектурно-пространственной полихромии; стадийность колористического проектирования: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды.
Навыки начального уровня	создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; грамотно определять гармонические цветотоновые отношения в контексте решения живописных и проектных задач; находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи; применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании; использовать средства для создания целостного колористического образа архитектурной среды; использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений.
Навыки основного уровня	анализировать цветовое решение объектов; применять методы использования цвета в архитектурном проектировании; грамотно использовать цвет; разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию; разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов; анализировать цветовое решение объектов; разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.);

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. *Промежуточная аттестация*

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 5 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ. ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЦВЕТА.	**1.** Мифологический этап развития полихромии. **2.** Символизм цвета в древних цивилизациях. **3.** Цветовая палитра Древнего Египта. **4.** Полихромия вавилонских зиккуратов. **5.** Цветовая символика ислама, буддизма. **6.** Цветовая палитра античности. **7.** Полихромия Византии. **8.** Использование цвета для выражения тектоники в архитектурных произведениях эпохи Возрождения. **9.** Цветовая палитра семнадцатого века. **10.** Цветовая палитра восемнадцатого века. **11.** Цветовая палитра девятнадцатого века. **12.** Цвет в русском изобразительном искусстве и в архитектуре. **13.** Цвет в традиционной и современная цветовой культуре. **14.** Как современная наука определяет понятие ЦВЕТ **15.** Что такое свет в цветоведении **16.** Наиболее простой способ получения монохроматического света **17.** Диапазон длин волн оптического излучения **18.** Дайте определение хроматических и ахроматических цветов **19.** Назовите основные психофизические характеристики цвета **20.** Дайте определение фактуры цветовой поверхности. Виды фактур. **21.** Что такое атлас цветов **22.** Назовите основные координаты системы цветов **23.** Дополнительные координаты системы цветов
2.	ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА.	**1.** Физическая сущность слагательного или аддитивного смешения цветов. **2.** Физическая сущность вычитательного или субтрактивного смешения цветов. **3.** Назовите основные цвета при аддитивном смешении (в калориметрии) **4.** Трехкомпонентная теория цветового зрения. **5.** Назовите основные светочувствительные элементы глаза, их основные функции. **6.** Что такое световая и темновая адаптация,их механизм. **7.** Определение хроматической адаптации **8.** От каких факторов зависит утомляющее действие цвета, Примеры. **9.** Определение цветовой индукции. **10.** Отрицательная и положительная индукции. **11.** Признаки гармонии в цветовых системах. **12.** Классификация цветов по их психологическому воздействию. **13.** Классификация цветовых ассоциаций. **14.** Назовите характер вероятных ассоциаций, возникающих при выборе цвета.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
3.	ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ КОЛОРИСТИКИ.	1. Определите роль цветовой символики в современной цветовой культуре. 2. Что такое теория «динамических цветов». 3. Концепция «оптимальных цветов». 4. Материал - цветоноситель. Специфические свойства материалов и цвет. 5. Назовите основные задачи, решаемые с помощью цвета. 6. Факторы формирования характера цветовой среды общественных зданий. 7. Факторы формирования характера цветовой среды промышленных зданий. 8. Факторы формирования характера цветовой среды жилых зданий. 9. Какова взаимосвязь цвета и диффузного освещения.
4.	ЦВЕТОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.	1. Что означает термин архитектурная колористка городской среды 2. Природно - климатическая обусловленность архитектурной полихромии. 3. Основные методы формирования комфортной визуальной среды города. 4. Основные задачи организации колористической среды города. 5. Назовите три группы цветоносителей города. 6. Каково влияние цветового потенциала исторических городов на их современную полихромию 7. Каково влияние материалов и строительной технологии на полихромию массовой архитектуры. 8. Определение структуры колористики города, его основной цветовой палитры и учет динамики развития колористики во времени. 9. Цветовой потенциал исторической застройки города 10. Особенности цветовых палитр разностилевой исторической застройки. 11. Закономерности формирования колористики исторического района города. 12. Доминирующее влияние цветовой палитры исторически сложившегося городского центра на концепцию колористики районов города. 13. Цветовое решение рекреационных пространств города. 14. Методика проектирования колористики города. 15. Каковы средства и технологии поиска колористических решений зданий.

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено

2.2. *Текущий контроль*

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:* тесты, практические работы.

Практическая работа: Трансформация полихромной композиции в объект архитектурной среды.

2.2.2. *Типовые контрольные задания форм текущего контроля:*

Тесты.

Тесты текущего контроля по дисциплине

Что такое цвет в цветоведении		Колебания частиц среды, передающиеся от точки к точке
		Электромагнитное волнообразное колебание
		Колебания, возникающие под влиянием переменного внешнего давления
		Колебания с распределенными параметрами, возникающие в результате потери однородных состояний сред.
Диапазон длин волн оптического излучения		380-760
		250-580
		520-950
Единица измерения длины волны, или расстояния, на которое распространяется колебание за время одного периода		кд/м
		гц
		нм
Сколько основных цветов в спектре белого цвета		7
		12
		10
Коричневый цвет является		Ахроматическим
		Хроматическим
		Полухроматическим
Какие цвета не имеют цветового тона		Ахроматические
		Хроматические
		Полухроматические
Спектр оптического излучения зеленого цвета		Длинноволновый
		Средневолновый
		Коротковолновый
Спектр оптического излучения красного цвета		Длинноволновый
		Средневолновый
		Коротковолновый
Спектр оптического излучения синего цвета		Длинноволновый
		Средневолновый
		Коротковолновый
Спектр оптического излучения фиолетового цвета		Длинноволновый
		Средневолновый
		Коротковолновый
Спектр оптического излучения светло-зеленого цвета		Длинноволновый
		Средневолновый
		Коротковолновый
Насыщенные цвета это		Цвета с наименее выраженной хроматической составляющей
		Цвета с наиболее выраженной хроматической составляющей
		Цвета не имеющие хроматической составляющей
Что является первичным и впечатляющим элементом цветовой композиции		Светлота
		Цветовой тон
		Насыщенность
Определите, что является насыщенностью цвета (Н), чистотой цвета (Ч) светлотой цвета (В), цветовым тоном (Ц) (отметить буквами)		Качество цвета, в отношении которого этот цвет можно приравнять к одному из спектральных цветов
		Степень отличия хроматического цвета от равного по светлоте ахроматического
		Степень отличия данного цвета от черного
		Доля чистого спектрального в общей яркости данного цвета
Какие характеристики цвета характерны для ахроматических цветов		Светлота и фактура
		Цветовой тон и насыщенность
		Чистота и яркость
Основные координаты системы цветов		Цветовой тон, светлота, чистота

		Цветовой тон, насыщенность, чистота
		Фактура цветовой поверхности, насыщенность краски
Дополнительные координаты системы цветов		Цветовой тон, насыщенность, чистота
		Цветовой тон, светлота, чистота
		Фактура цветовой поверхности, насыщенность краски
Что такое атлас цветов		Эталонный прибор цветовых измерений, включающий таблицы цветовых рядов с систематизированными характеристиками каждого образца цвета.
		Ахроматический равноступенный ряд от белого до черного с различным количеством серых оттенков, зрительное различение которых зависит прежде всего от условий освещения и светлоты фона.
		Измерение цвета, которое производится путем сравнения на глаз данной выкраски с одним из образцов серой шкалы
Какой хроматический цвет является самым темным		Красный
		Фиолетовый
		Пурпурный
Какая фактура не однородна по цветовому тону, в местах бликов полностью теряет насыщенность, резко меняет светлоту, приобретает множество оттенков		Матовая
		Глянцевая
		Блестящая
Какой цвет применяется в современном интерьере на небольших поверхностях для создания сильного контраста или выявления чистоты хроматических цветов		Черный
		Белый
		Темно-синий
Какая фактура отражает свет в одном направлении и имеет светлые блики		Матовая
		Глянцевая
		Блестящая
Какой цвет особенно желателен, когда нужно выявить тонкую пластику, подчеркнуть скульптурность архитектурных форм, сосредоточить внимание на моделировке поверхности, создать светотеневой акцент вместо цветового		Белый
		Серый
		Черный
Какие цвета не имеют чистоты и насыщенности		Ахроматические
		Хроматические
		Полухроматические
Фактура, никогда ничего не отражающая зеркально, но отражающая рефлексно цветные лучи.		Матовая
		Глянцевая
		Блестящая
Какая фактура рассеивает свет в разных направлениях		Матовая
		Глянцевая
		Блестящая
Вычитание из светового потока какой-либо его части путем поглощения является		Аддитивным смешением
		субтрактивным смешением
Фактура, не отражающая окружающих предметов, но имеющая слабые блики		Матовая
		Глянцевая
		Блестящая
Физическая сущность аддитивного смешения (А), субтрактивного смешения (Б)		Суммирование разноцветных световых потоков
		Вычитание из светового потока его части путем поглощения
Каким видом смешения цвета является декоративное освещение		оптическим
		пространственным
		бинокулярным
		временным
Каким видом смешения цвета является живопись мелкими штрихами		оптическим
		пространственным
		бинокулярным
		временным
Наложение краски на краску является		аддитивным смешением
		субтрактивным смешением
Каким видом смешения цвета крона деревьев на большом расстоянии		оптическим
		пространственным
		бинокулярным
		временным

Хроматические цвета		Цвета в которые входит окись хрома
		Цвета с определенной цветовой составляющей
		Цвета с неопределенной цветовой составляющей
При расположении цветов в цветовом круге на близком расстоянии насыщенность суммарного цвета		больше
		меньше
Какой цвет является промежуточным при аддитивном (слагательном) смешении красного+зеленого		оранжевый
		синий
		желтый
Какой цвет получится при аддитивном смешении противоположных цветов в 10-ступенчатом цветовом круге		хроматический
		ахроматический
		полухроматический
Основные 3 цвета при аддитивном (слагательном) смешении (в колориметрии)		красный
		оранжевый
		желтый
		зеленый
		синий
Механическое смешение цвета является		аддитивным смешением (слагательным)
		субтрактивным смешением (вычитательным)
Какие цвета являются взаимно-дополнительными (противоположные цвета в 10-ступенном цветовом круге)		Дающие в сумме хроматический цвет
		Дающие в сумме ахроматический цвет
Цвет промежуточного цветового тона получается		При смешении двух цветов расположенных на двух противоположных концах 10-29ступенного цветового круга
		При смешении двух цветов расположенных на хорде 10-ступенного цветового круга
Найдите пример основных взаимо-дополнительных пар в 10-ступенном цветовом круге		Оранжевый + голубой
		Красный + желтый
		Пурпурный + фиолетовый
Основные 3 цвета при субтрактивном смешении		красный
		оранжевый
		желтый
		зеленый
		синий
При оптическом смешении 3 основных цветов в цветовом круге в итоге получается		белый цвет
		темно-серый цвет
		коричневый цвет
		черный цвет
При смешении 3 основных цветов на палитре в итоге получается		белый цвет
		темно-серый цвет
		черный цвет
В систематизации цветов цвет в калориметрии рассматривается как		Двухмерная величина
		Трехмерная величина
		Объемная величина
Какие светочувствительные элементы глаза функционируют в условиях дневного цвета		Палочки
		Колбочки
Какие светочувствительные элементы глаза функционируют в условиях сумеречного зрения		Палочки
		Колбочки
В какой части спектра наибольшая спектральная чувствительность		В короткой
		В средней
		В длинной
При сильном увеличении яркости сдвиг цветового тона всех спектральных цветов происходит		К голубому и желтому
		К красному и оранжевому
Механизм световой адаптации (А) Механизм темновой адаптации (Б) Механизм сумеречной адаптации (В)		Работает колбочковый аппарат сетчатки, зрачок суживается, зрительный пигмент поднимается с глазного дна
		Работает палочковый аппарат сетчатки, зрачок расширяется, зрительный пигмент спускается ниже сетчатой оболочки
		Работает палочковый и колбочковый аппарат
При снижении уровня освещенности (сумеречное состояние) промежуточные цвета		Не различаются
		Изменяются в направлении движения с основными

		Превращаются в белесые
При сильном увеличении яркости куда происходит сдвиг цветового тона всех спектральных цветов		В сторону синего и фиолетового
		В сторону красного и оранжевого
		В сторону голубого и желтого
При хроматической адаптации светлые цвета		Темнеют
		Светлеют
		Остаются прежними
При хроматической адаптации теплые цвета становятся		Более холодными
		Более теплыми
При отрицательной цветовой индукции (взаимовлияние цветов)		Характеристики индуцирующих цветов выравниваются, сближаются
		Характеристики индуцирующих цветов изменяются в противоположном направлении
При малозаметном различии характеристик цвета, глаз уничтожает эту небольшую разницу цветов. Это является		Положительной цветовой индукцией
		Отрицательной цветовой индукцией
В какой части спектра человеческий глаз лучше всего различает цвета (спектральная чувствительность)		В коротком
		В среднем
		В длинном
По закономерностям отрицательной индукции цвет охры на красном фоне кажется		холоднее
		теплее
По закономерностям отрицательной индукции четкий контур цветового пятна		Увеличивает яркостный контраст и уменьшает хроматический
		Уменьшает яркостный контраст и увеличивает хроматический
Как называется цветовая система, в которой доминирует какой-либо один хроматический цвет или его оттенки		Трехцветия
		Монохромия
		Многоцветия
Какой цветовой круг можно назвать «физиологическим»		8-ступенный цветовой круг
		10-ступенный цветовой круг
		12-ступенный цветовой круг
Пользуясь какой цветовой системой можно подбирать по два, три, четыре и более гармоничных сочетаний цветов		8-ступенный цветовой круг
		10-ступенный цветовой круг
		12-ступенный цветовой круг
Какая цветовая система служит хорошим пособием для составления полярных композиций		8-ступенный цветовой круг
		10-ступенный цветовой круг
		12-ступенный цветовой круг
Какие цветовые ассоциации являются архитипичными, врожденными		Весовые
		Вкусовые
		Этнические
Цвета, вызывающие неустойчивые, относительно слабые реакции		Чистые
		Малонасыщенные
		Яркие
Какие цвета удовлетворяют потребности людей со здоровой, цельной нервной системой		Простые, чистые, яркие
		Ахроматические
		Смешанные, приглушенные
Какие субъективные факторы цветовых предпочтений являются индивидуальными		Цвет родной природы
		Мода
		Культурный уровень
Какие субъективные фактические цветовые предпочтения являются групповыми		Возраст
		Классовая принадлежность
		Культурный уровень

3. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)*

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета*

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 5 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знаний терминологии, используемую в работе с цветом; особенностей смешения цветов; типов цветовых контрастов; теорию цветовых впечатлений, цветовой выразительности; теории цветовой гармонизации; правил сочетания цветов; цветового воздействия на человека; правила сочетания цветов; теорию цвета и цветового зрения, физические свойства цвета;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний психологических характеристик цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде; способов усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний современных технических средств в изучении колористики; методы, средства и стадии цветового моделирования; новые технические средства цветового моделирования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний факторов, влияющих на формирование архитектурно-пространственной полихромии; стадийность	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

колористического проектирования.		
Знаний стадийности колористического проектирования: предпроектного исследования – анализа существующей цветовой среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального уровня) создания поискового ряда композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»; грамотного определения гармонических цветотоновых отношений в контексте решения проектных задач;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) нахождения колористического решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) применения методов использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании; использование средств для создания целостного колористического образа архитектурной среды;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) использования различных изобразительных материалов и технических приемов в реализации цветовых решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) анализировать цветовое решение объектов;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию; разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) применять методы использования цвета в архитектурном проектировании; грамотно использовать цвет;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) анализировать цветовое решение объектов; разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.);	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.08	**Архитектурно-градостроительное цветоведение**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Учебное пособие для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 165 с.	25
2	1. Ефимов А.В., Панова Н.Г. «Архитектурная колористика» Издательство: "БуксМАрт" (2014), 135 стр.: ил.	1

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Иттен И. Искусство цвета / пер. с немецкого. - М.: Издатель Д. Аронов, 2004. - 96 с.: ил.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2	Алиева Н.З. Физика цвета и психология зрительного восприятия: учеб. пособие: Рекомендовано УМО. – М.: Изд-во Академия, 2008. – 208с.;	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Панксенов Г.И. Живопись: Форма, цвет, изображение: учеб. пособие: Допущено УМО. – М.: Изд-во Академия, 2008. – 144с.;	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74351.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц

1	Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к практическим занятиям для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство»/ Пенза: ПГУАС, 2017. – 31 с.
2	Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к самостоятельной работе для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство»/ Пенза: ПГУАС, 2017. – 30 с.
3	Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / Пенза: ПГУАС, 2017. – 19 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.08	**Архитектурно-градостроительное цветоведение**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.03.08	**Архитектурно-градостроительное цветоведение**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.01	**Инженерная геодезия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «ЗиГ»	к.э.н., доцент	Букин С.Н.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «ЗиГ».

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Инженерная геодезия» является в изучении основных методов и приборов для геодезических измерений на местности, теории погрешности измерений, общих сведений о построении геодезических сетей, методики оформления планов и карт, способов изображения и системы условных знаков топографических карт, основные картографические проекции, их свойства; технологии создания и обновления оригиналов карт различной тематики для градостроительной деятельности.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм,	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
	ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. Умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений
	ОПК-4.2. Знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Знает актуальные задачи в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь Имеет навыки (начального уровня) решения поставленных задач в соответствии с целями проекта Имеет навыки (основного уровня) обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знает основные характеристики оборудования по производительности и качеству выполняемых операций Имеет навыки (начального уровня) анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений Имеет навыки (основного уровня) анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений. Имеет навыки (начального уровня) проведения камеральных работ с учётом нормативных требований. Имеет навыки (основного уровня) получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации.
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Знает правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных факторов. Имеет навыки (начального уровня) решения инженерных задач геодезическими методами. Имеет навыки (основного уровня) разработки и реализации проекта производства геодезических работ.
ОПК-4.1. Умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмнопланировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт техникоэкономических показателей объемно-	Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы. Имеет навыки (начального уровня) проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований. Имеет навыки (основного уровня) обработки результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
планировочных решений	
ОПК-4.2. Знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения техникоэкономических расчётов проектных решений.	Знает основные критерии, правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач. Имеет навыки (начального уровня) прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности. Имеет навыки (основного уровня) оформления результаты геодезических работ согласно инструкциям.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося

Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Геодезия как наука. Форма и размеры Земли. Системы координат в геодезии.	1	2	-	-	4		-	-	Контрольная работа
2	Ориентирование линий. Азимуты, магнитные азимуты, дирекционные углы, румбы. Масштабы. Прямая и обратная геодезическая задачи.	1	2	2	-	4		-	-	Защита отчета по лабораторной работе
3	Элементы теории погрешностей измерений.		2	-	-	4		-		Контрольная работа
4	Классификация и устройство теодолитов.	1	2	3	-	4		-	-	Защита отчета по лабораторной работе
5	Классификация и устройство нивелиров.	1	2	3	-	4		-	-	Защита отчета по лабораторной работе
6	Теодолитная съёмка. Составление топографического плана земельного участка.	1	5	-	-	4		-	+	Контрольная работа
7	Вертикальная планировка. Составление картограммы земляных масс.	1	5	-	-	4		-	+	Контрольная работа
8	Разграфка, номенклатура карт. Картографическая генерализация. Топографические условные знаки.	1	2	-	-	4		-	-	Тест
9	Оформление листа топографической карты. Определение геодезических и прямоугольных координат по топографической карте	1	2	4	-	4	9	-	-	Защита отчета по лабораторной работе

10	Определение углов ориентирования по топографической карте. Определение отметок точек по топографической карте. По строение продольного профиля по заданному направлению.	1	4	4	-	4		-	-	Защита отчета по лабораторной работе
11	Решение инженерных задач на строительной площадке.	1	6	-	-	4		-	-	Контрольная работа
		-	-	-	-	-	-	-	18	Защита курсовой работы
										Зачет с оценкой
	Итого:		34	16		40			18	

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, защита отчета по лабораторной работе.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Геодезия как наука. Форма и размеры Земли. Системы координат в геодезии.	Цель и задачи курса. Предмет геодезии, форма и размеры Земли, геодезические и прямоугольные координаты понятия геодезических меридианов и параллелей, геодезической широты и долготы, проекция Гаусса-Крюгера
2	Ориентирование линий. Азимуты, магнитные азимуты, дирекционные углы, румбы. Масштабы. Прямая и обратная геодезическая задачи.	Ориентирование линий (истинный и магнитный азимуты, дирекционные углы, румбы), соотношение между дирекционными углами и румбами, прямая и обратная геодезическая задачи, масштабы
3	Элементы теории погрешностей измерений.	Сущность и виды геодезических измерений, погрешности измерений, их классификация, предмет и задачи теории погрешностей измерений, ее связь с теорией вероятностей и математической статистикой, оценка точности результатов измерений и их функций, свойства случайных погрешностей результатов измерений, математическая обработка результатов равноточных измерений одной и той же величины.
4	Классификация и устройство теодолитов.	Классификация, устройство, поверки и юстировки теодолитов и электронных тахеометров, принципы измерения горизонтальных и вертикальных углов и дальномерных расстояний с помощью теодолитов.
5	Классификация и устройство нивелиров.	Классификация, устройство, поверки и юстировки нивелиров, способы геометрического нивелирования (нивелирование вперед, нивелирование из середины), способы определения превышений и отметок связующих и промежуточных точек при способе нивелирования из середины, нивелирные ходы.

6	Теодолитная съёмка. Составление топографического плана земельного участка.	Теодолитная съёмка, порядок построения топографического плана, диагональные и замкнутые теодолитные ходы, способы съемки подробностей, вычисление координат вершин теодолитного хода, точность измерений при теодолитной съемке, абрис теодолитной съемки, построение координатной сетки, линейка Дробышева, оцифровка координатной съемки, вынос вершин теодолитного хода на план, вынос результатов съемки подробностей на план, линейные измерения.
7	Вертикальная планировка. Составление картограммы земляных масс.	Сущность вертикальной планировки территории, принципы составления картограммы земляных масс; методика определения проектных и рабочих отметок, проведения линии нулевых работ, определения баланса земляных масс.
8	Разграфка, номенклатура карт. Картографическая генерализация. Топографические условные знаки.	Разграфка, номенклатура, рамки карт, картографические проекции, искажение длин, углов, форм, площадей в различных проекциях, классификация проекций по характеру искажений.
9	Оформление листа топографической карты. Определение геодезических и прямоугольных координат по топографической карте	Элементы оформления листа топографической карты, способы определения геодезических и прямоугольных координат по топографической карте.
10	Определение углов ориентирования по топографической карте. Определение отметок точек по топографической карте. По строение продольного профиля по заданному направлению.	Способы определения отметок точек по топографической карте, построение продольного профиля по заданному направлению, способ определения дирекционного угла по топографической карте.
11	Решение инженерных задач на строительной площадке	Решение инженерных задач геодезическими методами: вынос на местность точки (колодца) полярным способом; закрепление на местности проектной отметки; построение линии проектного уклона; передача отметки на дно глубокого котлована и на монтажный горизонт здания; построение на местности горизонтальной плоскости.

4.2 Лабораторные работы

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы
1	Ориентирование линий. Азимуты, магнитные азимуты, дирекционные углы, румбы. Масштабы. Прямая и обратная геодезическая задачи.	Ориентирование линий. Азимуты, магнитные азимуты, дирекционные углы, румбы. Масштабы. Прямая и обратная геодезическая задачи. 1) Измерение длин линий 2) Определение углов ориентирования. 3) Вычисление румбов 4) Расчет дирекционных углов по румбам 5) Вычисление горизонтальных проложений 6) Работа с поперечным масштабом 7) Определение магнитных азимутов путём косвенных измерений

2	Классификация и устройство теодолитов.	Классификация и устройство теодолитов 1) Устройство и принципы работы теодолитов 2) Устройство штативов, визирных целей 3) Измерение горизонтальных и вертикальных углов с помощью теодолитов 4) Измерение дальномерных расстояний с помощью теодолита
3	Классификация и устройство нивелиров.	Классификация и устройство нивелиров 1) Устройство нивелиров и нивелирных реек 2) Проведение поверок нивелиров и реек 3) Виды и способы нивелирования поверхности 4) Принципы работы лазерных нивелиров.
4	Оформление листа топографической карты. Определение геодезических и прямоугольных координат по топографической карте	Оформление листа топографической карты. Определение геодезических и прямоугольных координат по топографической карте 1) Оформление листа топографической карты. 2) Определение координат по топографической карте 3) Определение прямоугольных координат по топографической карте
5	Определение углов ориентирования по топографической карте. Определение отметок точек по топографической карте. Построение продольного профиля по заданному направлению.	Определение углов ориентирования по топографической карте. Построение продольного профиля по заданному направлению 1) Определение дирекционного угла по топографической карте 2) Определение отметок точек по топографической карте. 3) Построение продольного профиля по заданному направлению.

4.3 Практические занятия

Не предусмотрены учебным планом.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости (подготовка отчета по лабораторной работе, подготовка к контрольной работе);
- выполнение курсового проекта;
- прохождение тестирования;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Геодезия как наука. Форма и размеры Земли. Системы координат	Наука об измерениях на земной поверхности. Высшая геодезия, космическая геодезия,

	в геодезии.	топография, инженерная геодезия. Понятие о форме и размерах Земли. Метод проекций в геодезии. Определение положения точек на земной поверхности..
2	Ориентирование линий. Азимуты, магнитные азимуты, дирекционные углы, румбы. Масштабы. Прямая и обратная геодезическая задачи.	Сближение меридианов. Склонение магнитной стрелки. Азимуты. Дирекционные углы. Румбы. Ориентирование линий на местности. Определение сближения меридианов. Зависимости между дирекционным углом, истинным и магнитным азимутами линии. Прямые и обратные дирекционные углы и азимуты. Зависимость между горизонтальными углами и дирекционными углами сторон хода.
3	Элементы теории погрешностей измерений.	Средняя квадратическая, предельная и относительная погрешности, оценка точности результатов измерений.
4	Классификация и устройство теодолитов.	Центрирование теодолита. Приведение измеренных направлений к центрам знаков
5	Классификация и устройство нивелиров.	Тригонометрическое нивелирование. Определение превышений между точками по измеренному между ними расстоянию и углу наклона. Высотное съемочное обоснование.
6	Теодолитная съёмка. Составление топографического плана земельного участка.	Аналитический метод съемки. Способ перпендикуляров. Способ линейных засечек. Способ угловой засечки. Способ полярных координат. Створный способ. Тахеометрическая съемка.
7	Вертикальная планировка. Составление картограммы земляных масс.	Составление плана организации рельефа.
8	Разграфка, номенклатура карт. Картографическая генерализация. Топографические условные знаки.	Сущность, приёмы и факторы картографической генерализации
9	Оформление листа топографической карты. Определение геодезических и прямоугольных координат по топографической карте	Зарамочное оформление листа топографической карты. Построение масштаба заложений.
10	Определение углов ориентирования по топографической карте. Определение отметок точек по топографической карте. Построение продольного профиля по заданному направлению.	Построение продольного профиля по заданному направлению по топографической карте.
11	Решение инженерных задач на строительной площадке.	Решение инженерных задач геодезическими методами: определение высоты сооружения с помощью теодолита; определение недоступных расстояний; определение крена колонны, столба; определение прямолинейности ряда колон, столбов; детальная разбивка круговых кривых.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.

Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс**	**https://tavrida.art/**

	молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика,**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

	художественное творчество)	
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII**	**Научно-исследовательская работа**

	международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.01	**Инженерная геодезия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектные исследования и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает актуальные задачи в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь Имеет навыки (начального уровня) решения поставленных задач в соответствии с целями проекта Имеет навыки (основного уровня) обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач	1, 5, 6	Тест, КР, контрольная работа, зачет с оценкой
Знает основные характеристики оборудования по производительности и качеству выполняемых операций Имеет навыки (начального уровня) анализа	2,3,7	Тест, контрольная работа, зачет с оценкой

нормативных документов, поиска оптимальных решений Имеет навыки (основного уровня) анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений		
Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений. Имеет навыки (начального уровня) проведения камеральных работ с учётом нормативных требований. Имеет навыки (основного уровня) получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации.	7,8,10	Тест, контрольная работа, зачет с оценкой
Знает правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных факторов. Имеет навыки (начального уровня) решения инженерных задач геодезическими методами. Имеет навыки (основного уровня) разработки и реализации проекта производства геодезических работ.	2, 4,5,6	Тест, контрольная работа, зачет с оценкой
Знает принципы составления геодезической документации в целях организации архитектурной среды. Имеет навыки (начального уровня) выбора методики измерения в целях реализации проектных решений с требуемой точностью на основе многофакторного анализа окружающей среды. Имеет навыки (основного уровня) подбора геодезических приборов в зависимости от условий окружающей среды для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	7,8,10	Тест, КР, зачет с оценкой
Знает состав инженерно-геодезических работ при инженерных изысканиях, при проектировании зданий и сооружений и при выносе проекта планировки и застройки в натуру. Имеет навыки (начального уровня) выполнения камеральных геодезических работ для обеспечения топографической съёмки и построения картограммы земляных масс Имеет навыки (основного уровня) выполнения полевых работ при выполнении топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	6,7,8,9,	Тест, контрольная работа, зачет с оценкой
Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы. Имеет навыки (начального уровня) проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований. Имеет навыки (основного уровня) обработки	2, 10, 11	Тест, контрольная работа, зачет с оценкой

результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности		
Знает основные критерии, правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач. Имеет навыки (начального уровня) прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности. Имеет навыки (основного уровня) оформления результаты геодезических работ согласно инструкциям.	3,4,5,6,7,8	Тест, КР, зачет с оценкой
Знает устройство, принципы работы геодезического оборудования, способы получения, обработки и визуализации исходных данных Имеет навыки (начального уровня) выбора методики измерения, обеспечивающих проектную точность Имеет навыки (основного уровня) подбора геодезических приборов для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	4,5,6,7,11	Тест, КР, зачет с оценкой

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знание актуальных задач в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь Знание основных характеристик оборудования по производительности и качеству выполняемых операций Знание состава инженерно-геодезических работ при инженерных изысканиях, при проектировании зданий и сооружений и при выносе проекта планировки и застройки в натуру. Знает основные критерии, правила и методики осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений. Знает правила и методики проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных факторов. Знает принципы составления геодезической документации в целях организации архитектурной среды. Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной

	формы. Знание основных критериев, правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач. Знание устройства, принципов работы геодезического оборудования, способов получения, обработки и визуализации исходных данных
Навыки начального уровня	Имеет навыки решения поставленных задач в соответствии с целями проекта Имеет навыки анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений Имеет навыки выполнения камеральных геодезических работ для обеспечения топографической съёмки и построения картограммы земляных масс Имеет навыки проведения камеральных работ с учётом нормативных требований. Имеет навыки решения инженерных задач геодезическими методами. Имеет навыки выбора методики измерения в целях реализации проектных решений с требуемой точностью на основе многофакторного анализа окружающей среды. Имеет навыки проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований. Имеет навыки прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности. Имеет навыки выбора методики измерения, обеспечивающих проектную точность
Навыки основного уровня	Имеет навыки обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач Имеет навыки анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений Имеет навыки выполнения полевых работ при выполнении топографической съёмки и построения картограммы земляных масс Имеет навыки получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации. Имеет навыки разработки и реализации проекта производства геодезических работ. Имеет навыки подбора геодезических приборов в зависимости от условий окружающей среды для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью. Имеет навыки обработки результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности Имеет навыки оформления результаты геодезических работ согласно инструкциям. Имеет навыки подбора геодезических приборов для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1 Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет с оценкой, КР.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта с оценкой:

№	Наименование раздела	Типовые вопросы/задания

	дисциплины	
1	Геодезия как наука. Форма и размеры Земли. Системы координат в геодезии.	Предмет и задачи инженерной геодезии. Понятие о фигуре и размерах Земли. Краткий исторический обзор развития геодезии. Понятие о проекции Гаусса-Крюгера
2	Ориентирование линий. Азимуты, магнитные азимуты, дирекционные углы, румбы. Масштабы. Прямая и обратная геодезическая задачи.	Масштабы. Точность масштаба. Ориентирование. Склонение магнитной стрелки и сближение меридианов. Азимуты и румбы. Соотношение между азимутами и румбами. Решение обратной геодезической задачи.
3	Элементы теории погрешностей измерений.	Виды ошибок измерений. Свойства случайных ошибок измерений. Критерии оценки качества измерений. Понятие об арифметической середине. Оценка качества функций непосредственно измеренных величин.
4	Классификация и устройство теодолитов.	Основные части геодезических приборов. Классификация современных теодолитов. Устройство и поверки теодолита 2Т30П.
5	Классификация и устройство нивелиров.	Классификация нивелиров. Составные части нивелиров. Способы нивелирования.
6	Теодолитная съёмка. Составление топографического плана земельного участка.	Сущность теодолитной съёмки. Порядок работ при прокладывании теодолитного хода. Способы съёмки ситуации.
7	Вертикальная планировка. Составление картограммы земляных масс.	Нивелирование площадки по квадратам. Расчёт баланса земляных масс.
8	Разграфка, номенклатура карт. Картографическая генерализация. Топографические условные знаки.	Сущность системы разграфки и номенклатуры топографических карт. Группы условных знаков. Сущность картографической генерализации
9	Оформление листа топографической карты. Определение геодезических и прямоугольных координат по топографической карте	Элементы оформления листа топографической карт. Способы определения геодезических и прямоугольных координат по топографической карте.
10	Определение углов ориентирования по топографической карте. Определение отметок точек по топографической карте. По строение продольного профиля по заданному направлению.	Способы определения отметок точек по топографической карте. Построение продольного профиля по заданному направлению. Определение дирекционного угла по топографической карте.
11	Решение инженерных задач на строительной площадке.	Вынос на местность точки (колодца) полярным способом. Закрепление на местности проектной отметки. Построение линии проектного уклона.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Тематика курсовых работ и/или курсовых проектов:

Топографическая съёмка и расчёт объёмов земляных масс в условиях городской территории.

Топографическая съёмка и расчёт объёмов земляных масс в условиях сельской территории.

.Состав типового задания на выполнение курсовых работ и/или курсовых проектов.

В состав курсовой работы входят расчетно-пояснительная записка и чертежи. Расчетно-пояснительная записка выполняется на листах формата А4 и должна содержать следующие разделы:

Введение

1 Методы топографических съемок

1.1 Теодолит Т-30 и работа с ним

1.2 Приведение теодолита в рабочее положение

2. Нивелирование поверхности

2.1 Нивелир Н-3 и работа с ним

2.2 Нивелирование поверхности по квадратам

2.3 Составление плана участка, построение сетки квадратов

2.4 Вычислительная обработка

3 Тахеометрическая съемка

3.1 Порядок работы на станции

3.2 Обработка материалов тахеометрической съемки

4. Решение инженерных задач на плане

5. Сравнительный анализ методов топографической съемки

Перечень использованных источников.

Перечень графического материала в составе курсового проекта:

Лист 1. Топографический план земельного участка

Лист 2. Картограмма земляных масс

Перечень графического материала в составе курсового проекта:

Лист.1. Общий вид изделия и сборочные единицы (формат А2)

Лист 2. Размещение оборудования в цеху. План на отметке 0.0 (формат А2)

Лист 3. Спецификация изделия (формат А4)

Лист 4. Спецификация оборудования цеха (формат А3).

Примечание: листы 1 и 2 входят в состав пояснительной записки в виде приложений.

Перечень типовых примерных вопросов для защиты курсовой работы и/или курсового проекта:

1. Что такое вертикальная планировка?
2. Как определяется проектная отметка вершины квадрата?
3. По какой формуле вычисляются проектные отметки?
4. Что такое уклон? Формула вычисления уклона?
5. Что показывает знак рабочей отметки?
6. По какой формуле вычисляются рабочие отметки?
7. Формула определения расстояния до линии нулевых работ?
8. Что показывает линия нулевых работ?
9. Как определяются площади насыпей и выемок?
10. Что такое средняя рабочая отметка?
11. Вычисление объемов земляных масс.

12.Что показывает баланс земляных работ? Формула его определения.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

1. Что такое уровенная поверхность?
а. Поверхность шара.
б. Поверхность эллипсоида.
в. Поверхность референц – эллипсоида.
г. Любая поверхность с одинаковыми отметками.

2. Размеры какого референц-эллипсоида приняты за основу картографических построений в России?
а. Бесселя
б. Кларка
в. Красовского
г. Эвереста

3. Как называется форма Земли?
а. Шар
б. Элипсоид
в. Геоид
г. Куб

4. Как влияет кривизна Земли на точность горизонтальных измерений?
а. при расстоянии 5 км. надо вносить поправки;
б. поправки вносятся через 10 км;
в. поправки вносятся если расстояние более 20 км.
г. не вносятся.

5. Как влияет кривизна Земли на точность вертикальных измерений?
а. поправки вносятся через 3 км
б. поправки вносятся через 1 км
в. поправки вносятся при расстоянии менее 1 км
г. не вносятся.

6.Что такое прямая геодезическая задача?
а. Задача, позволяющая по дирекционному углу и расстоянию определить горизонтальное проложение линии;
б. задача, позволяющая по дирекционному углу и расстоянию определить координаты точки;
в. задача, позволяющая по расстоянию и вертикальному углу определить координату точки;

7. Как вычисляют приращения координаты по оси у?
а. $\Delta y = d \cdot \cos \alpha$;
б. $\Delta y = d \cdot \sin \alpha$;
в. $\Delta y = d \cdot \operatorname{tg} \alpha$.
г. $\Delta x = d : \cos\alpha$.

8. Как определить расстояние между точками при решении обратной геодезической задачи?
а. $d = \Delta X / \operatorname{tg}\alpha$
б.$d = \Delta X / \sin\alpha$
в.$d = \Delta X / \cos\alpha$
г. $d = \Delta X / \operatorname{ctg}\alpha$

9. Как вычисляют приращения координаты по оси X?
а. $\Delta x = d \cdot \cos\alpha$;
б. $\Delta x = d \cdot \sin\alpha$;
в. $\Delta x = d \cdot \operatorname{tg}\alpha$.
г. $\Delta x = d \cdot \cos\alpha$

10. Среднее арифметическое $\bar{x} = \frac{[x]}{n}$ *– это состоятельная, несмещѐнная, МД- оценка:*
а) дисперсии;
б) стандарта;
в) среднего отклонения;
г) математического ожидания.

11. Средняя квадратическая погрешность (СКП) $m = \sqrt{\frac{\sum_i (x - x_i)^2}{n-1}}$ *– это* ***оценка****:*
а. дисперсии;
б. стандарта;
в.среднего отклонения;
г. математического ожидания.

12. Вес и дисперсия измерения:
а. равны друг другу;
б. прямо пропорциональны;
в. не связаны между собой;
г. обратно пропорциональны.

13. Для чего служит наводящий винт зрительной трубы?
а. для наведения сетки нитей по горизонтали.
б. для наведения сетки нитей по вертикали.
в. для закрепления зрительной трубы.
г. для закрепления алидады.

14. Для чего служит рукоятка перевода лимба?
а. для закрепления лимба.
б. для закрепления алидады.
в. для наведения сетки нитей на точку.
г. для изменения отсчета по горизонтальному кругу и его обнулению.

15. Чего можно добиться вращением окуляра зрительной трубы?
а. четкости изображения.
б. четкости изображения сетки нитей.
в. четкости изображения микроскопа
г. точного наведения на цель.

16. Каким прибором можно более точно измерить расстояние?
а. оптическим дальномером;
б. нивелиром;
в. металлической землемерной лентой (зл-20).
г. шагами.

17. Укажите правильную формулу вычисления вертикального угла теодолитом?
а. $\gamma = (КЛ - КП)/2$
б. $\gamma = (КЛ + КП)/2$
в. $\gamma = (КЛ : КП)/2$
г. $\gamma = (КЛ \cdot КП)/2$

18. Что такое абсолютная отметка точки?
а. высота точки над уровнем Земли;
б. высота точки над уровенной поверхностью;
в. превышение точки, над какой-либо отметкой;
г. Превышение над полом первого этажа.

19. Как определяются отметки промежуточных точек при прокладке нивелирного хода?
а. через горизонт прибора.
б. как разница отсчетов по рейкам на точках.
в. через высоту прибора.
г. не определяются никаким из перечисленных способов.

20. Для чего служит наводящий винт нивелира Н-3?
а. для точного наведения нивелира на рейку.
б. для закрепления верхней вращающейся части нивелира.
в. для получения четкого изображения.
г. для выведения пузырька цилиндрического уровня на середину.

21. Для чего служит закрепительный винт нивелира Н-3?
а. для точного наведения нивелира на рейку.
б. для закрепления верхней вращающейся части нивелира.
в. для получения четкого изображения.
г. для выведения пузырька цилиндрического уровня на середину.

22. Для чего служит кремальера?
а. для точного наведения нивелира на рейку.
б. для закрепления верхней вращающейся части нивелира.
в. для получения четкого изображения.
г. для выведения пузырька цилиндрического уровня на середину.

23. Формула определения горизонта прибора, при нивелировании из середины?
а. $ГП = H_a - a$
б. $ГП = H_a - b$
в. $ГП = H_a + a$
г. $ГП = H_a - H_b$

24. Какой из видов работ при теодолитной съемке выполняется первым?
а. измерение углов и длин сторон теодолитного хода.
б. нанесение съемки на план.
в. вычисление координат точек теодолитного хода.
г. рекогносцировка участка.
д. выполнение съемки подробностей.

25. Чему равна сумма углов шестиугольного полигона?
а. $\sum\beta = 740°$;
б. $\sum\beta = 720°$;
в. $\sum\beta = 680°$;
г. $\sum\beta = 690°$;

26. Чему равна сумма углов девятиугольного полигона?
а. ∑β = 1250°;
б. ∑β = 1240°;
в. ∑β = 1260°;
г. ∑β = 12700°;
27. Каким способом съемки подробностей определяются границы вытянутых криволинейных контуров (рек, кромок леса и т.д.)?
а. Способом створов.
б. Способом перпендикуляров.
в. Способом угловых засечек.
г. Способом линейной засечки
28. Чему равна абсолютная невязка теодолитного хода, если fx = 0.25; fy = 0.34?
а. 0.29.
б. 0.42.
в. 0.56.
г. 0.34.
29. Допустима ли абсолютная невязка теодолитного хода $f_{абс}$ = 0.15, периметр хода P = 220м., а допустимая относительная невязка 1/N = 1/2000?
а. недопустима.
б. допустима с оговорками.
в. допустима.
г. недопустима при любых вариантах.
30. При какой длине стороны квадратов нивелирование производится из середины квадратов?
а. более 10 м.
б. более 20 м.
в. более 30 м.
г. начиная с 50 м.

Контрольные работы

Контрольная работа 1

Вариант 1

1. С какой геометрической фигурой сопоставляется форма Земли?
2. Дайте определению термину «геоид».
3. Что такое уровенная поверхность?
4. Расстояние на местности по прямой линии равно 500 метрам, определить соответствующее ему расстояние на картах масштабов: 1:2000,1:5000 и указать точность этих масштабов.

Вариант 2

1.Какие виды масштабов вы знаете? Чем они отличаются?
2.Чему равна такое точность масштаба?
3. Определите длину отрезка на карте 1:5000 масштаба, если расстояние на местности равно 275 метрам.
4. Определить площадь прямоугольного поля, если на карте 1:10000 масштаба его размеры равны 3.4 см. · 4.2 см.

Вариант 3

1.Дайте определение термину геодезическая высота.
2. Почему система высот называется Балтийской?

3. На какую величину (в среднем) различаются геодезическая и

4. Допустима ли угловая невязка пятиугольного замкнутого полигона, если сумма его углов равна 539°58′.

Вариант 4

1. Для чего применяется местная система координат?
2. Что такое номенклатура карт?
3. На чем основана разграфка листов 1:1000000 масштаба?
4. Румб обратного направления равен ЮВ 43°22′. Определить дирекционный угол и румб прямого направления, Привести рисунок. $\alpha_{пр.} = \alpha_{об.} \pm 180° = 136°38′ \pm 180° = 316°38′$

Контрольная работа 2

Вариант 1

1. Какой знак имеет величина сближение меридианов, если ее склонение восточное?
2. Соотношение дирекционных углов и румбов в разных четвертях.
3. По какой формуле определяется дирекционный угол последующего направления, если внутренний угол между двумя направлениями левый?
4. Определить сумму углов десятиугольного замкнутого полигона.

Вариант 2

1. Какие вопросы решаются при решении обратной геодезической задачи?
2. Как определяются приращения координат при решении обратной геодезической задачи?
3. Какой угол ориентирования определяется при решении обратной геодезической задачи?
4. Определить значение правого внутреннего угла β, образованного линиями 1-2 и 2-3, если румбы этих сторон равны: r_{1-2} = СЗ 26°35′; r_{2-3} = СВ 72°11′.

Вариант 3

1. Назовите основные способы измерения площадей.
2. Какие виды палеток, чаще всего применяются при измерение площадей?
3. Какими способами измеряются площади при использовании аналитического метода?
4. Определить знаки приращения координат следующих направлений: $\alpha_1 = 34°$; $\alpha_2 = 121°$; $\alpha_3 = 264°$; $\alpha_4 = 271°$

Вариант 4

1. Для чего предназначен теодолит 4-Т30 ?
2. Назовите основные детали нижней некрутящейся части теодолита?
3. Что такое круг «лево», «право».
4. Известны координаты точки 1: (X_1 = 172.13, Y_1 = 728. 07), дирекционный угол (α_{1-2}=333°25′) линии 1-2, длина линии 1-2 (d_{1-2}= 187.30м). Требуется определить координаты точки 2.

Контрольная работа 3

Вариант 1

1. При каком положении закрепительных винтов лимба и алидады можно брать отсчет по горизонтальному кругу?
2. Чему равен коэффициент дальномера?
3. Как определяется горизонтальное проложение?

4. Допустима ли линейная невязка полигона, если fx =0.36, fy = 0.25, а периметр полигона равен 875 метрам? Допустимая невязка равна $1/N_{доп.} = 1/2000$.

Вариант 2

1. Как определяется место нуля вертикального круга (порядок действий при определении)?
2. Каким образом место нуля приводится к нулю?
3. К каким типам нивелиров относится нивелир Н-3?
4. Определить поправку в приращение координат по оси X, если fx = 0.32, периметр четырехугольного полигона равен P = 720 м., а длина стороны полигона равна 120 м.

Вариант 3

1. При каких условиях достигается горизонтальность визирной оси нивелира?
2. Порядок приведения нивелира в рабочее положение?
3. Назовите способы геометрического нивелирования?
4. При теодолитной съемке выполняются следующие виды работ:

1. Рекогносцировка участка.
2. Измерение углов и длин сторон теодолитного хода.
3. Нанесение съемки на план.
4. Вычисление координат точек теодолитного хода.
5. Выполнение съемки подробностей.

Укажите правильную последовательность.

Вариант 4

1. Опишите порядок работы на станции при техническом нивелировании.
2. Как вычисляются отметки через превышения и горизонт прибора?
3. Что такое поверки и юстировки нивелира Н-3 и для чего они производятся?
4. Даны координаты точек 1 и 2 (X_1=86.41, Y_1 = 979.62 и X_2 = 172.13, Y_2 =728.07). Решить обратную геодезическую задачу.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета с оценкой проводится в 1 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание актуальных задач в области профессиональной деятельности и их взаимосвязь	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных характеристик оборудования по производительности и качеству выполняемых операций	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание состава инженерно-геодезических работ при инженерных изысканиях, при проектировании зданий и сооружений и при выносе проекта планировки и застройки в натуру.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических процессов при разработке архитектурных, градостроительных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач с учетом экономических, технологических и социальных	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

факторов				
Знание принципов составления геодезической документации в целях организации архитектурной среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач. .	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание устройства, принципов работы геодезического оборудования, способов получения, обработки и визуализации исходных данных.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки решения поставленных	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки начального уровня	Продемонстрированы навыки начального уровня	Продемонстрированы навыки начального уровня

задач в соответствии с целями проекта	начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выполнения камеральных геодезических работ для обеспечения топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения камеральных работ с учётом нормативных требований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки решения инженерных задач геодезическими методами.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбора методики измерения в целях реализации проектных решений с требуемой точностью на основе многофакторного анализа	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

окружающей среды.				
Имеет навыки проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбора методики измерения, обеспечивающих проектную точность	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Знает основные характеристики оборудования по производительности и качеству выполняемых операций	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Имеет навыки анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки разработки и реализации проекта производства геодезических работ.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки подбора геодезических приборов в зависимости от условий окружающей среды для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выполнения полевых работ при выполнении топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки обработки	Не продемонстриро	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки основного

результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности	ваны навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки оформления результаты геодезических работ согласно инструкциям.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки подбора геодезических приборов для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Не предусмотрено учебным планом.

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) определена локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме защиты курсового проекта в 1 семестре.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание актуальных задач в области профессиональной	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе

деятельности и их взаимосвязь	Имеют место грубые ошибки	несколько негрубых ошибок	подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	подготовки
Знание основных характеристик оборудования по производительности и качеству выполняемых операций	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ои ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание состава инженерно-геодезических работ при инженерных изысканиях, при проектировании зданий и сооружений и при выносе проекта планировки и застройки в натуру.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Имеет навыки проведения камеральных работ с учётом нормативных требований	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Имеет навыки решения инженерных задач геодезическими методами.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ои ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Имеет навыки выбора методики измерения в целях реализации проектных решений с требуемой точностью на основе многофакторного анализа окружающей среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основных критериев, правил и методик осуществления геодезических	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

процессов в профессиональной области: порядок получения и оценки качества исходных данных, заполнение и обработки данных в ведомостях установленной формы.	грубые ошибки	негрубых ошибок	место несколько несущественных ошибок	
Знание основных критериев, правил и методик проведения топографической съёмки местности, построения картограммы земляных масс и решения инженерных задач. .	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание устройства, принципов работы геодезического оборудования, способов получения, обработки и визуализации исходных данных.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки решения поставленных задач в соответствии с целями проекта	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выполнения камеральных	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки начального уровня	Продемонстрированы навыки начального уровня	Продемонстрированы навыки начального уровня

геодезических работ для обеспечения топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения камеральных работ с учётом нормативных требований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки решения инженерных задач геодезическими методами.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбора методики измерения в целях реализации проектных решений с требуемой точностью на основе многофакторного анализа окружающей среды.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения съёмки ситуации и рельефа, нивелирования поверхности, решения инженерных задач с учётом нормативных требований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки прокладывания теодолитных и нивелирных ходов, теодолитной	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач.

съёмки, топографической съёмки нивелирования поверхности.	решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выбора методики измерения, обеспечивающих проектную точность	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки обоснованного выбора ожидаемых результатов решения поставленных задач	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Знает основные характеристики оборудования по производительности и качеству выполняемых операций	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки получения первичных данных с последующей обработкой и предоставлением результатов в соответствии с требованиями нормативно-	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

технической документации.				
Имеет навыки разработки и реализации проекта производства геодезических работ.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки подбора геодезических приборов в зависимости от условий окружающей среды для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки выполнения полевых работ при выполнении топографической съёмки и построения картограммы земляных масс	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки обработки результатов и оценки точности измерений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству и оформлению результатов полевых измерений, материалов, документации и отчетности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки оформления результаты геодезических работ согласно инструкциям.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без

	типовых задач. Имеют место грубые ошибки	в полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	недочетов
Имеет навыки подбора геодезических приборов для обеспечения реализации программы измерений и получения результатов с проектной точностью.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.01	**Инженерная геодезия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Д.Ш. Михеев. Инженерная геодезия: учебник для студ. Высш. Учеб. Заведений / [Е.Б. Клюшин, М.И. Киселев, Д.Ш. Михеев, В.Д. Фельман]; под ред. Д.Ш. Михехеева. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия»,2008 – 480 с.	27

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Авакян В.В. Прикладная геодезия [Электронный ресурс]: технологии инженерно-геодезических работ/ Авакян В.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Инфра-Инженерия, 2016.— 588 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51732
2	1) Акрицкая И.И. Инженерная геодезия [Электронный ресурс]: методическая разработка. Исходные данные к выполнению расчетно-графической работы № 2/ Акрицкая И.И., Тюльникова Л.Р.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 98 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54934	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54934

3	2) Землеустройство, планировка и застройка территорий [Электронный ресурс]: сборник нормативных актов и документов/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.— 418 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30277

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Букин С.Н., А.И. Чурсин «Геодезия и картография». Учебное пособие / С.Н. Букин, А.И. Чурсин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 206 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361
2	Букин С.Н. «Геодезия и картография». Методические указания к лабораторным работам / С.Н. Букин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 133 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361.
3	Букин С.Н. «Геодезия и картография». Методические указания к расчётно-графическим работам / С.Н. Букин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 39 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361
4	Букин С.Н. «Геодезия и картография». Методические указания при подготовке к зачёту / С.Н. Букин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 25 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361
	Букин С.Н. «Геодезия и картография». Методические указания для самостоятельной работы / С.Н. Букин – Пенза: ПГУАС, 2017. – 35 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/course/view.php?id=361

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.01	**Инженерная геодезия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.01	**Инженерная геодезия**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (2408)	Число посадочных мест 80, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection;
Аудитория для проведения лабораторных занятий (2327-1)	Вместимость - 32 Столы лабораторные 2шт. Стеллаж деревянный 1шт. Круг истирания 1шт. Весы циферблатные 1шт. Столы учебные 8шт. Стулья 16шт. Стол письменный 1шт. Доска аудиторная 1шт	
Аудитория для практических занятий (2307-2)	Число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации,	

	соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (2121)	Столы, стулья, доска, компьютеры с выходом в интернет	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (2135)	Число посадочных мест 25, столы, стулья, доска, компьютеры.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (2001п)	Столы, стулья, компьютер с выходом в интернет	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.02	**Математика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры "Математика и мат.моделирование"	К.т.н.	Перекусихина А.Н.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Математика и мат.моделирование».

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины (модуля) «Математика» воспитать математическую культуру и понимание роли математики в различных сферах профессиональной деятельности, а также создать фундамент математического образования, необходимый для получения профессиональных компетенций.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части, Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	проектных задач, выборе методов исредств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знает* основные понятия, методы, законы математики *Имеет навыки (начального уровня)* обрабатывать и анализировать необходимые данные для формирования решений по соответствующим математическим задачам, сопоставлять объекты математики с объектами профессиональной деятельности, толковать суть проблемы, переформулировать ее с помощью математических терминов, применять нужные формулы и методы решения для конкретных математических задач *Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении профессиональных задач, оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает* основные математические источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники *Имеет навыки (начального уровня)*собирать, необходимые данные для формирования решений по соответствующим математическим задачам, сопоставлять объекты математики с объектами профессиональной деятельности, толковать суть проблемы, переформулировать ее с помощью математических терминов, применять нужные формулы и методы решения для конкретных математических задач *Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач, создания математического

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	шаблона для его дальнейшего использования в решении профессиональных задач, оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает* основные математические понятия и формулы, необходимые для анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения. *Имеет навыки (начального уровня)* решения прикладных задач математики, применяемых в проектировании *Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении проектных задач
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает* основные математические понятия и формулы, входящие в свод правил по архитектурному проектированию *Имеет навыки (начального уровня)* решения прикладных задач математики *Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач и применения математических формул для использования в решении задач архитектурного проектирования

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося	КР	Формы промежуточной аттестации,

			Л	ПЗ	СР	К		текущего контроля успеваемости
1	Раздел 1 Линейная алгебра и элементы аналитической геометрии	2	8	8	16			Тесты. Контрольная работа
2	Раздел 2 Введение в анализ. Дифференциальное исчисление функций одной переменной	2	6	6	12			Тесты.
3	Раздел 3 Интегральное исчисление	2	4	4	8			Тесты
	Итого:		18	18	36	36		*экзамен*

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольная работа.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Линейная алгебра и элементы аналитической геометрии	*Матрицы. Определители.* Понятие определителя, определители второго, третьего и высшего порядка. Матрицы, линейные операции над ними. Умножение матриц. Обратная матрица. *Системы линейных алгебраических уравнений.* Основные понятия о системах линейных уравнений. Формулы Крамера. Матричная запись и решение систем линейных уравнений.Метод Гаусса. Системы линейных уравнений общего вида, их общие и частные решения *Векторы.* Векторные пространства. Размерность. Базис. Линейные операции над векторами. Скалярное произведение векторов, его свойства. Векторное и смешанное произведения. Их свойства, выражения в координатах, применение. *Линия на плоскости и линия в пространстве.* Кривые и поверхности второго порядка. Линия на плоскости, ее уравнение. Различные виды уравнений прямой на плоскости. Поверхность в пространстве, ее уравнение. Различные виды уравнения плоскости. Линия в пространстве, ее уравнения. Параметрические уравнения линий. Основные кривые второго порядка (окружность, эллипс, парабола, гипербола) их уравнения, графики и свойства. Основные поверхности второго порядка их уравнения, изображения

		и свойства.
2	Введение в анализ. Дифференциальное исчисление функций одной переменной	*Пределы* Элементы теории множеств. Предел последовательности. Предел функции. Бесконечно большие величины. Бесконечно малые величины. Сравнение бесконечно малых величин. Первый и второй замечательные пределы. Раскрытие неопределенностей в пределах. Непрерывные функции. Точки разрыва. *Дифференциальное исчисление функций одной переменной* Понятие производной функции. Геометрический и физический смысл производной. Касательная и нормаль к линии Дифференцирование функций. Правила дифференцирования. Производные сложной и обратной функций. Формулы дифференцирования основных элементарных функций. Логарифмическое дифференцирование. Производные неявных функций. Параметрически заданные функции и их дифференцирование. Приближенное вычисление с помощью производной. Дифференциал, геометрический смысл, свойства. Производные и дифференциалы высших порядков. *Применение дифференциального исчисления к исследованию функций* Схема исследования функции с помощью производной, построение графика функции. Приложения производной.
3	Интегральное исчисление	*Первообразная. Основные методы интегрирования.* Понятие первообразной, основные свойства. Неопределенный интеграл, свойства. Таблица интегралов. Почти табличные интегралы**.** Методы интегрирования. Непосредственное интегрирование. Метод замены переменной (подстановки). Интегрирование по частям. *Определенный интеграл* Понятие определенного интеграла. Свойства. Формула Ньютона-Лейбница. Методы вычисления определенного интеграла. Приложения определенных интегралов.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Линейная алгебра и элементы аналитической геометрии	*Определители.* Вычисление определителей второго, третьего и четвертого порядков. Методы вычисления определителей. *Матрицы.* Действия над матрицами. Ранг матрицы. Обратная матрица.

		Системы линейных уравнений. Теорема Кронекера-Капелли. Решение систем методом Крамера и матричным методом. *Системы линейных уравнений.* Решение систем методом Гаусса и Жордана-Гаусса. Исследование систем. *Действия с векторами. Скалярное произведение векторов.* Базис. Действия с векторами в базисе. Скалярное произведение векторов и его приложения. *Векторное и смешанное произведение векторов* Нахождение векторного и смешенного произведений векторов. Их приложения. *Прямая на плоскости. Кривые второго порядка.* Различные виды прямой на плоскости. Угол между прямыми. Расстояние от точки до прямой. Эллипс. Гипербола. Парабола. *Плоскость и прямая в пространстве.* Различные виды уравнений плоскости и прямой в пространстве. Основные задачи на прямую и плоскость
2	Введение в анализ. Дифференциальное исчисление функций одной переменной	*Пределы. Раскрытие неопределенностей*. Предел последовательности. Предел функции. Раскрытие неопределенностей. *Пределы. Непрерывность функции.* Первый и второй замечательный предел. Непрерывность функции. Точки разрыва. Вертикальные асимптоты. *Производная.* Правила дифференцирования. Таблица производных. Производные сложной и обратной функции. Производные неявных функций. *Производная и дифференциал* Дифференциал функции. Применение дифференциала. Производные и дифференциалы высших порядков. *Применение дифференциального исчисления к исследованию функций* Промежутки монотонности функции. Экстремум. Наибольшее и наименьшее значение функции на отрезке. Выпуклость, вогнутость. Точки перегиба. *Применение дифференциального исчисления к исследованию функций и построению графиков* Общий план исследования функции. График.
3	Интегральное исчисление	*Первообразная. Неопределенный интеграл.* Понятие первообразной и неопределенного интеграла. Таблица интегралов. Свойства интегралов. Непосредственное интегрирование. *Основные методы интегрирования.* Замена переменной в неопределенном интеграле. Интегрирование по частям. Интегрирование рациональных, иррациональных и тригонометрических функций. *Определенный интеграл.* Формула Ньютона-Лейбница. Методы вычисления определенного интеграла. Геометрические и физические приложения определенных интегралов.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т.п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:
самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости(конспектирование материала;
работа с учебной, научной, специальной литературы; проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение), подготовку к тестированию

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Линейная алгебра и элементы аналитической геометрии	Линейные операторы. Собственные векторы и собственные значения матрицы Квадратичные формы Вектор-функции скалярного аргумента
2	Введение в анализ. Дифференциальное исчисление функций одной переменной	Основные правила приближенных вычислений с помощью производных
3	Интегральное исчисление	Приближенные методы вычисления определенных интегралов Приложения определенного интеграла Несобственные интегралы

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации, а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope**

	До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я –**	**Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессионал» (по всем направлениям подготовки)	**https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		

18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре математики и математического моделирования, ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.02	**Математика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основные понятия, методы, законы математики *Имеет навыки (начального уровня)* обрабатывать и анализировать необходимые данные для формирования решений по соответствующим математическим задачам, сопоставлять объекты математики с объектами профессиональной деятельности, толковать суть проблемы, переформулировать ее с помощью математических терминов, применять нужные формулы и методы решения для конкретных математических задач	1, 2, 3	Контрольная работа, тесты, экзамен

Имеет навыки (основного уровня) решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении профессиональных задач, оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования		
Знает основные математические источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники *Имеет навыки (начального уровня)* собирать, необходимые данные для формирования решений по соответствующим математическим задачам, сопоставлять объекты математики с объектами профессиональной деятельности, толковать суть проблемы, переформулировать ее с помощью математических терминов, применять нужные формулы и методы решения для конкретных математических задач *Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении профессиональных задач, оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации	1, 2, 3	Контрольная работа, тесты, экзамен
Знает основные математические понятия и формулы, необходимые для анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения. *Имеет навыки (начального уровня)* решения прикладных задач математики, применяемых в проектировании *Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении проектных задач	1, 2, 3	Контрольная работа, тесты, экзамен
Знает основные математические понятия и формулы, входящие в свод правил по архитектурному проектированию *Имеет навыки (начального уровня)* решения прикладных задач математики *Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач и применения математических формул для использования в решении задач архитектурного проектирования	1, 2, 3	Контрольная работа, тесты, экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает основные понятия, методы, законы математики Знает основные математические источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Знает основные математические понятия и формулы, необходимые для анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения Знает основные математические понятия и формулы, входящие в свод правил по архитектурному проектированию
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) собирать, обрабатывать и анализировать необходимые данные для формирования решений по соответствующим математическим задачам, сопоставлять объекты математики с объектами профессиональной деятельности, толковать суть проблемы, переформулировать ее с помощью математических терминов, применять нужные формулы и методы решения для конкретных математических задач. *Имеет навыки (начального уровня)* решения прикладных задач математики, применяемых в проектировании.
Навыки основного уровня	*Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении профессиональных задач, оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении проектных задач.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: экзамен.

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в __2__ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела	Типовые вопросы/задания

	дисциплины	
1	Линейная алгебра и элементы аналитической геометрии	1. Матрицы. Основные понятия. Действия над матрицами. 2. Определители. Вычисление определителей второго, третьего и высших порядков. 3. Обратная матрица. Ранг матрицы 4. Системы линейных алгебраических уравнений. Теорема Кронекера-Капелли. 5. Решение невырожденных систем. Формулы Крамера. 6. Решение систем матричным методом. 7. Решение систем линейных уравнений методом Гаусса. 8. Системы линейных однородных уравнений. 9. Векторы. Линейные операции над векторами. 10. Скалярное произведение векторов его свойства. Приложения скалярного произведения. 11. Векторное произведение векторов его свойства. Приложения векторного произведения. 12. Смешанное произведение векторов его свойства. Приложения смешанного произведения. 13. Уравнения прямой на плоскости: уравнение с угловым коэффициентом, общее уравнение прямой. 14. Уравнения прямой на плоскости: уравнение через две точки, уравнение в отрезках. 15. Основные задачи на плоскости. 16. Линии второго порядка: окружность, парабола, гипербола. 17. Уравнения плоскости в пространстве: общее уравнение, уравнение через данную точку перпендикулярно данному вектору. 18. Уравнения плоскости в пространстве: через три точки, в отрезках. 19. Угол между двумя плоскостями, условие параллельности и перпендикулярности двух плоскостей.. 20. Уравнения прямой в пространстве: векторное, параметрические, канонические. 21. Уравнения прямой в пространстве: общее уравнение, через две точки. 22. Угол между прямыми, условие параллельности и перпендикулярности прямых. 23. Основные задачи на прямую и плоскость в пространстве.
2	Введение в анализ. Дифференциальное исчисление функций одной переменной	24. Множества. Основные понятия. 25. Функция. Способы задания функции. 26. Предел функции. Раскрытие неопределенности в пределах. 27. Первый и второй замечательные пределы. 28. Эквивалентные бесконечно малые их применение. 29. Непрерывность функции. Точки разрыва функции. 30. Определение производной, ее геометрический и механический смысл. 31. Правила дифференцирования. Таблица производных.

		32. Производная сложной и обратной функций. 33. Дифференцирование неявных и параметрически заданных функций. 34. Производная высших порядков. 35. Дифференциал функции. Геометрический смысл. Основные теоремы. 36. Применение дифференциала к приближенным вычислениям. 37. Исследование функций при помощи производной. 38. Правило Лопиталя.
3	Интегральное исчисление	39. Неопределенный интеграл. Свойства. Таблица интегралов. 40. Неопределенный интеграл. Методы интегрирования. 41. Неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла. 42. Неопределенный интеграл. Интегрирование тригонометрических функций. 43. Неопределенный интеграл. Интегрирование рациональных функций. 44. Неопределенный интеграл. Интегрирование иррациональных выражений. 45. Определенный интеграл. Основные определения, свойства. 46. Определенный интеграл. Геометрический и физический смысл. 47. Формула Ньютона-Лейбница. 48. Основные методы интегрирования определенного интеграла. 49. Вычисление площадей плоских фигур. 50. Вычисление объемов тел с помощью определенного интеграла.

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта: не предусмотрено учебным планом.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта: не предусмотрено учебным планом.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)
Не предусмотрено учебным планом.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты:

1. Определитель $\begin{vmatrix} -1 & 1 & 0 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 0 \\ 3 & 2 & -3 & 1 \\ 0 & 0 & 2 & 4 \end{vmatrix}$ равен……

1) – 14 2) 0 3) 14 4) 8

2. Определитель $\begin{vmatrix} 2 & -2 \\ 4 & \alpha - 5 \end{vmatrix}$ равен 0, если α равно…

1) 0 2) – 1 3) 1 4) 2

3. Если $A = \begin{bmatrix} -1 & 0 \\ 0 & -1 \end{bmatrix}$ и $B = \begin{bmatrix} 1 & 4 \\ 2 & 3 \end{bmatrix}$, то A + 3B = …..

1) $\begin{bmatrix} 2 & 12 \\ 6 & 2 \end{bmatrix}$ 2) $\begin{bmatrix} -2 & 4 \\ 6 & 8 \end{bmatrix}$ 3) $\begin{bmatrix} 1 & -2 \\ 2 & 4 \end{bmatrix}$ 4) $\begin{bmatrix} 2 & 12 \\ 6 & 8 \end{bmatrix}$

4. Если $A = \begin{pmatrix} 4 & -1 & -3 \end{pmatrix}$, $B = \begin{pmatrix} 4 & 4 & 0 \\ -1 & 1 & 3 \\ 5 & 6 & 2 \end{pmatrix}$, то $A \cdot B = \ldots$

1) $\begin{pmatrix} 2 & -1 & -9 \end{pmatrix}$ 2) $\begin{pmatrix} 2 \\ -1 \\ -9 \end{pmatrix}$ 3) $\begin{pmatrix} 2 \\ 1 \\ -9 \end{pmatrix}$ 4) $\begin{pmatrix} 2 \\ -1 \\ 9 \end{pmatrix}$

5. Если $A = \begin{pmatrix} 2 & 1 & 3 \\ 0 & 4 & 2 \\ 1 & 1 & 3 \end{pmatrix}$, то A^T

1) $\begin{pmatrix} 2 & 0 & 1 \\ 0 & 4 & 2 \\ 1 & 1 & 3 \end{pmatrix}$ 2) $\begin{pmatrix} 0 & 4 & 2 \\ 2 & 1 & 3 \\ 1 & 1 & 3 \end{pmatrix}$ 3) $\begin{pmatrix} 2 & 0 & 1 \\ 1 & 4 & 1 \\ 3 & 2 & 2 \end{pmatrix}$ 4) $\begin{pmatrix} 2 & 0 & 1 \\ 1 & 4 & 1 \\ 3 & 2 & 3 \end{pmatrix}$

6. Матрица A^{-1}, обратная матрице $A = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ -3 & 4 \end{pmatrix}$ равна _____

7. Ранг матрицы $\begin{pmatrix} 1 & 2 & 0 \\ 2 & 3 & 0 \\ 4 & -1 & -3 \end{pmatrix}$ равен _____

8. При транспонировании матрицы ее определитель
1) не меняется 2) меняет знак

9. При перестановке двух строк матрицы определитель
1) не меняется 2) меняет знак

10. Размер матрицы $K = M_{24} \cdot N_{42}$ равен
1) K_{22} 2) K_{44} 3) K_{24} 4) K_{42}

11. Система уравнений $\begin{cases} x_1 + x_2 = 1, \\ 4x_1 + 4x_2 = 0. \end{cases}$ является
1) совместной 2) несовместной

12. Расширенной матрицей системы уравнений $\begin{cases} 2x - 3y - 7z = 0, \\ 3x + 5y + 2z = 1, \\ 8y - 4z = 3. \end{cases}$
является матрица

1) $\left(\begin{array}{ccc|c} 2 & 3 & 7 & 0 \\ 3 & 5 & 2 & 1 \\ 0 & 8 & 4 & 3 \end{array}\right)$ 2) $\left(\begin{array}{ccc|c} 2 & -3 & -7 & 0 \\ 3 & 5 & 2 & 1 \\ 0 & 8 & -4 & 3 \end{array}\right)$

3) $\left(\begin{array}{ccc|c} 2 & -3 & -7 & 0 \\ 3 & 5 & 2 & 1 \\ 8 & -4 & 0 & 3 \end{array}\right)$ 4) $\left(\begin{array}{ccc|c} 2 & 3 & 7 & 0 \\ 3 & 5 & 2 & 1 \\ 8 & 4 & 0 & 3 \end{array}\right)$

13. Предел $\lim\limits_{x \to \infty} \dfrac{3x^5 - 4x^2 + 1}{2x^5 + 3x^2 - x}$ равен
1) 1,5; 2) 1; 3) 2,4; 4) 0

14. Предел $\lim\limits_{x \to 0} \dfrac{Sin\, 4x}{2x\, Cos\, 3x}$ равен
1) 1; 2) 2; 3) $\dfrac{4}{3}$; 4) 4

15. Предел $\lim\limits_{x \to \infty} \left(1 + \dfrac{5}{x}\right)^x$ равен
1) e; 2) e^5; 3) $e^{\frac{1}{5}}$; 4) e^{-5}

16. Производная функции $y = Sin^2 x$ в точке $x_0 = \dfrac{\pi}{4}$ равна

1) 0,5; 2) 1,5; 3) 1; 4) 0

17. Какое из выражений является интегралом $\int (4x^3 - 4x + 1)dx$?

1) $x^4 - 2x^2 + x + C$ 2) $4x^3 - 4x + 1 + C$

3) $4x^4 - 4x^2 + 1 + C$ 4) $x^4 - 2x^2 + 1 + C$

18. Какое из выражений целесообразно принять за u при интегрировании по частям интеграла $\int x^2 \cos 5x\, dx$?

1) $u = \cos 5x$ 2) $u = x^2$ 3) $u = \cos x$ 4) $u = x$

19. Какое из выражений является разложением рациональной дроби $\frac{x^3 + 2x^2 - 3}{(x-2)^2(x+3)(x^2+x+1)}$ на простейшие?

1) $\frac{A}{x-2} + \frac{B}{x+3} + \frac{C}{x^2+x+1}$

2) $\frac{A}{x-2} + \frac{B}{(x-2)^2} + \frac{C}{x+3} + \frac{Dx+E}{x^2+x+1}$

3) $\frac{A}{x-2} + \frac{B}{x+3} + \frac{Cx+D}{x^2+x+1}$

4) $\frac{A}{x-2} + \frac{B}{(x-2)^2} + \frac{C}{x+3} + \frac{D}{x^2+x+1}$

20. Чему равен несобственный интеграл $\int_0^\infty \frac{dx}{x^5}$?

1) расходится 2) $-\frac{1}{4}$ 3) $\frac{1}{4}$ 4) 0

21. Чему равна площадь фигуры, ограниченной линиями $y = 2 + x - x^2$, $y = 0$?

1) 4,5 2) 9 3) 6 4) 12

Примеры заданий, входящих в контрольные работы(типовые расчеты)

1. Вычислить определитель $\begin{vmatrix} 3 & -1 & 2 \\ 4 & 5 & 0 \\ 13 & 2 & 6 \end{vmatrix}$.
2. Скалярное произведение векторов $\overline{a}$ = {-1; 0; 1; 2; 3} и $\overline{b}$ = {0; 1; 2; 3; -1}, заданных в ортонормированном базисе, равно?
3. Найти уравнение стороны AB параллелограмма ABCD, в котором заданы вершины C (–2;3; – 5), D (0;4; –7) и точка пересечения диагоналей M (1;2; –3,5).

4. Уравнение плоскости, которая проходит через точку А (5;4;1) параллельно векторам АВ и АС, где В (–1; –2; –2) и С (3; –2; 2), имеет вид.

5. Вычислить пределы: $\lim\limits_{x\to 1}\dfrac{5x^2-3x-7}{4x^2-2x+8}$; $\lim\limits_{x\to 3}\dfrac{x^2+x-12}{\sqrt{x-2}-\sqrt{4-x}}$; $\lim\limits_{x\to\infty}\left(\dfrac{3x+1}{3x+2}\right)^{2x}$.

6. Вычислить интегралы: $\int\sqrt{4x-5}\,dx$, $\int x\sin x\,dx$, $\int\dfrac{dx}{x+\sqrt[3]{x^2}}$.

7. Производная функции $y=\dfrac{3}{(1-x^2)(1-2x^3)}$ в точке x=2 равна.

8. Производная y''_{xx} функции $\begin{cases}x=a\cos t\\ y=a\sin t\end{cases}$ равна.

9. Найти площадь фигуры, ограниченной линиями:
$y=\sin x;\ y=-\dfrac{7}{6}\pi,\ x=\dfrac{\pi}{4},\quad y=0.$

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится во 2 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2.Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания основных понятий, методов, законов математики	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основные	Уровень знаний	Минимально	Уровень знаний в	Уровень знаний в

математические источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники	ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основные математические понятия и формулы, необходимые для анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает основные математические понятия и формулы, входящие в свод правил по архитектурному проектированию	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
*Имеет навыки (начального уровня)*обрабатывать и анализировать необходимые данные для формирования решений по соответствующим математическим задачам, сопоставлять объекты математики с объектами профессиональной деятельности, толковать суть проблемы, переформулировать ее с помощью математических терминов, применять нужные формулы и методы решения для конкретных математических задач	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
*Имеет навыки (начального уровня)*собирать,	Не продемонстрир	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки

необходимые данные для формирования решений по соответствующим математическим задачам, сопоставлять объекты математики с объектами профессиональной деятельности, толковать суть проблемы, переформулировать ее с помощью математических терминов, применять нужные формулы и методы решения для конкретных математических задач	ованы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) решения прикладных задач математики, применяемых в проектировании	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) решения прикладных задач математики	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении профессиональных задач, оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Имеет навыки (основного уровня) решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении профессиональных задач, оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) решения различных математических задач, создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении проектных задач	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) решения различных математических задач и применения математических формул для использования в решении задач архитектурного проектирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Не предусмотрено учебным планом.

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.02	**Математика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Бугров Я. С., Никольский С. М. Высшая математика: Учебник для вузов: В 3т. Т.1: Элементы линейной алгебры и аналитической геометрии. - 5-е изд.,стер. - М. : Дрофа, 2003. - 284с.	908
2	Бугров Я. С., Никольский С.М. Высшая математика: Учебник для вузов: В 3т. Т.2 : Дифференциальное и интегральное исчисление.- 5-е изд.,стер. - М. : Дрофа, 2003. - 509с.	918
3	Данко П. Е., Попов А. Г., Кожевникова Т. Я., Данко С. П. Высшая математика в упражнениях и задачах. В 2 ч. Ч. 1 /. - 7-е изд., испр. - М. : ОНИКС : Мир и Образование, 2008. - 368 с.	216
4	Клетеник Д.В. Сборник задач по аналитической геометрии [Текст] / Д. В. Клетеник ; Д. В. Клетеник ; под ред. Н. В. Ефимова. - Изд. 17-е, стер. - СПб. : Профессия, 2009. - 199 с	125
5	Гарькина И.А., Данилов А.М., Круглова А.Н. Математика. Часть I. Справочные материалы и тесты по модулям. – Пенза: ПГУАС, 2013.- 328 с.	88

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Гусак А.А. Высшая математика. Том 1 [Электронный ресурс] : учебник / А.А. Гусак. — Электрон. текстовые данные. — Минск: ТетраСистемс, 2009. — 544 c. — 978-985-470-938-3.	http://www.iprbookshop.ru/28059.html

2	Гусак А.А. Высшая математика. Том 2 [Электронный ресурс] : учебник / А.А. Гусак. — Электрон. текстовые данные. — Минск: ТетраСистемс, 2009. — 446 c. — 978-985-470-939-0.	http://www.iprbookshop.ru/28060.html
3	Горелов В.И. Математика [Электронный ресурс] : сборник задач и упражнений / В.И. Горелов, О.Л. Карелова, Т.Н. Ледащева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российская международная академия туризма, Университетская книга, 2016. — 112 c. — 978-5-98699-189-4.	http://www.iprbookshop.ru/70538.html
4	Колемаев В.А. Теория вероятностей и математическая статистика [Электронный ресурс] : учебник для вузов / В.А. Колемаев, В.Н. Калинина. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 352 c. — 5-238-00560-1.	http://www.iprbookshop.ru/71075.html
5	Высшая математика. Том 1. Линейная алгебра. Векторная алгебра. Аналитическая геометрия [Электронный ресурс] : учебник / А.П. Господариков [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский горный университет, 2015. — 105 c. — 978-5-94211-710-8.	http://www.iprbookshop.ru/71687.htm
6	Высшая математика. Том 2. Начало математического анализа. Дифференциальное исчисление функций одной переменной и его приложения [Электронный ресурс] : учебник / А.П. Господариков [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский горный университет, 2015. — 104 c. — 978-5-94211-711-5.	http://www.iprbookshop.ru/71688.html
7	Высшая математика. Том 3. Элементы высшей алгебры. Интегральное исчисление функций одной переменной и его приложения [Электронный ресурс] : учебник / А.П. Господариков [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский горный университет, 2015. — 102 c. — 978-5-94211-712-2.	http://www.iprbookshop.ru/71689.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Перекусихина А.Н. Математика: Методические указания к практическим занятиям (направление подготовки 07.03.01 –Архитектура, 07.03.04 – Градостроительство)/А.Н. Перекусихина, Е.И. Титова. –Пенза: ПГУАС, 2017. –24с. Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю

2	Перекусихина А.Н. Математика: Методические указания к самостоятельной работе студентов (направления подготовки 07.03.01 –Архитектура; 07.03.04 - Градостроительство)/А.Н. Перекусихина, Е.И. Титова. –Пенза: ПГУАС, 2017. –44с. Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю
3	Перекусихина А.Н., Титова Е.И.Математика: учеб.-метод. пособие по подготовке к аттестации, контролю оценки качества освоения компетенций по направлениям 07.03.01 Архитектура, 07.03.04 Градостроительство/А.Н. Перекусихина, Е.И. Титова.–Пенза: ПГУАС, 2016. Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.02	**Математика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.02	**Математика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (4202)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (2025)	Столы, стулья, доска ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для консультаций (1226)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (2134)	Столы, стулья, доска, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (2134)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
__ __ _____08__ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.03	**Строительная механика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры «Механика»	Доцент, к.т.н.	Волков В.П.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Механика».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)

/А.И.Шеин /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы

/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Строительная механика» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области разработки и реализации задач по архитектурному проектированию, анализа исходных данных на разработку проектной документации, поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений объекта, расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 цикла дисциплин «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Категория универсальной компетенции: « Разработка и реализация проектов». Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. Умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ОПК-4. Категория общепрофессиональных компетенций: «Общеинженерные». Способен применять методики	ОПК-4.1. Умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
определения технических параметров проектируемых объектов.	проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчет технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.
	ОПК-4.2. Знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-2.1. Умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Знает действующие нормативно-технические документы для анализа проектных задач. Имеет навыки (основного уровня) пользования при выборе методов и средств решения проектных задач
УК-2.2. Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знает действующие нормативно-технические документы по архитектурному проектированию. Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования по архитектурному проектированию.
ОПК-4.1. Умеет: Выполнять сводный	Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства,

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчет технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений. Имеет навыки (начального уровня) выполнения сводного анализа исходных данных на проектирование объекта капитального строительства и на разработку проектной документации. Имеет навыки (основного уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта и расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.
ОПК-4.2. Знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений. Имеет навыки (начального уровня) выполнения сводного анализа исходных данных на проектирование объекта капитального строительства и на разработку проектной документации. Имеет навыки (основного уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта и расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА. СТАТИКА Основные понятия. Плоская система сходящихся сил.	3	2		2	2				Тесты
2	Произвольная плоская система сил.	3	2		6	5				Тесты
3	Статика в пространстве	3	2		2	2				Тесты
4	Центр тяжести	3	2			2				Тесты
5	СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ. Основные понятия и допущения.	3	2			2				Тесты
6	Простейшие деформации стержня.	3	4		4	5				Тесты
7	СТРОИТЕЛЬНАЯ МЕХАНИКА СТЕРЖНЕВЫХ СИСТЕМ. Расчетные схемы и кинематический анализ. Определение перемещений методом Мора.	3	2		2	5				Тесты Контрольные работы

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
8	Расчет статически неопределимых стерневых систем методом сил.	3	2		2	4				Тесты Контрольные работы
9	СТРОИТЕЛЬНАЯ МЕХАНИКА						9			Зачет
	Итого:		18		18	27	9			*зачет*

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: опрос.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА. СТАТИКА Основные понятия. Связи и их реакции. Плоская система сходящихся сил.	Основные понятия и аксиомы статики. Свободные и несвободные тела. Виды связей и их реакции. Плоская система сходящихся сил. Приведение к простейшему виду. Проекция силы на ось. Условия равновесия. Теорема о трех силах. Расчет плоских ферм методом вырезания узлов.
2	Произвольная плоская система сил.	Система параллельных сил. Силы, направленные в одну сторону. Момент силы относительно точки. Силы, направленные в противоположные стороны. Момент пары сил. Приведение плоской системы сил к заданному центру. Главный вектор и главный момент плоской системы сил. Условия равновесия. Формы уравнений равновесия.
3	Центр тяжести.	Понятие центра тяжести. Центр параллельных сил. Центр тяжести. Статический момент. Положение центра тяжести простейших, однородных, плоских тел. Определение положения центра тяжести сложной фигуры. Устойчивые и неустойчивые формы равновесия.
4	Статика в пространстве.	Момент силы относительно центра как вектор. Момент относительно оси как вектор. Приведение произвольной пространственной системы сил к заданному центру, сила и момент силы как векторы. Условия и уравнения равновесия.
5	СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ. Основные понятия и допущения.	Основные гипотезы и допущения о материале стержня, как объекта изучения сопротивления материалов. Метод сечений. Понятие о напряжениях, и их связь с внутренними усилиями в поперечном сечении стержня.
6	Простейшие деформации стержня.	Центральное растяжение-сжатие. Определение напряжений в поперечном сечении стержня. Деформации стержня. Диаграмма напряжений. Закон Гука. Условие прочности.
7		Плоский поперечный изгиб. Определение напряжений в

	Простейшие деформации стержня.	поперечном сечении. Понятие о геометрических характеристиках сечения. Осевой момент сопротивления. Условия прочности.
8	СТРОИТЕЛЬНАЯ МЕХАНИКА СТЕРЖНЕВЫХ СИСТЕМ. Расчетные схемы и кинематический анализ. Определение перемещений методом Мора.	Классификация расчетных схем стержневых систем. Кинематический анализ сооружений. Геометрически изменяемые и неизменяемые системы. Статически определимые и статически неопределимые системы. Определение перемещений от силовых воздействий методом Мора, с использованием способа Верещагина при вычислении интеграла Мора.
9	Расчет статически неопределимых стерневых систем методом сил.	Основная идея метода сил. «Лишние» неизвестные. Выбор основной системы метода сил. Канонические уравнения метода сил. Вычисление коэффициентов и свободных членов канонических уравнений и их проверка. Построение окончательных эпюр внутренних усилий. Статическая и кинематическая проверка.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА. СТАТИКА. Плоская система сходящихся сил.	Определение опорных реакций при помощи теоремы о трех силах. Определение усилий в стержнях фермы методом вырезания узлов.
2	Произвольная плоская система сил.	Определение опорных реакций ломаного стержня. Выбор оптимальных уравнений равновесия.
3	Произвольная плоская система сил.	Определение опорных реакций составного стержня, шарнирно соединенного.
4	Произвольная плоская система сил.	Построение эпюр N, Q, M для ломаного стержня.
5	Статика в пространстве.	Определение опорных реакций пространственной системы.
6	СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ. Центральное растяжение-сжатие стержня.	Определение напряжений и деформаций. Расчеты на прочность. Подбор поперечного сечения при растяжении-сжатии.
7	Плоский поперечный изгиб стержня.	Расчеты на прочность. Подбор поперечного сечения при изгибе.
8	СТРОИТЕЛЬНАЯ МЕХАНИКА СТЕРЖНЕВЫХ СИСТЕМ. Расчетные схемы и кинематический анализ. Определение перемещений методом Мора.	Примеры кинематического анализа стержневых систем. Определение перемещений и углов поворота в стержневых системах методом Мора с использованием способа Верещагина.
9	Расчет статически неопределимых стерневых систем методом сил.	Построение эпюр N, Q, M в статически неопределимой раме методом сил.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрено.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА. СТАТИКА Основные понятия. Плоская система сходящихся сил.	Основные понятия и аксиомы статики. Связи и их реакции. Проекция силы на ось. Определение опорных реакций при помощи теоремы о трех силах. Определение усилий в стержнях методом фермы вырезания узлов.
2	Произвольная плоская система сил.	Момент силы относительно точки. Момент пары сил. Три формы уравнений равновесия произвольной плоской системы сил. Выбор оптимальных уравнений равновесия при определении опорных реакций ломаного стержня. Построение эпюр N, Q, M для ломаного стержня.
3	Центр тяжести.	Центр тяжести. Координаты центра тяжести однородных тел. Положение центра тяжести простейших, однородных, плоских тел. Определение положения центра тяжести сложной фигуры. Устойчивое и неустойчивое равновесие.
4	Статика в пространстве.	Приведение произвольной пространственной системы сил к заданному центру, сила и момент силы как векторы. Условия равновесия тела в пространстве.
5	СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ. Основные понятия и допущения.	Основные гипотезы и допущения о материале стержня, как объекта сопротивления материалов. Метод сечений. Понятие о напряжениях, и их связь с внутренними усилиями в поперечном сечении стержня.
6	Простейшие деформации стержня.	Центральное растяжение-сжатие. Механические свойства материалов при растяжении-сжатии. Построение эпюры N. Условие прочности. Подбор поперечного сечения стержня при растяжении-сжатии.
7	Простейшие деформации стержня.	Плоский поперечный изгиб. Построение эпюр Q, M в балке. Определение напряжений в поперечном сечении. Условия прочности. Подбор поперечного сечения стержня при изгибе.
8	СТРОИТЕЛЬНАЯ МЕХАНИКА СТЕРЖНЕВЫХ СИСТЕМ. Расчетные схемы и кинематический анализ. Определение перемещений методом Мора.	Классификация расчетных схем стержневых систем. Кинематический анализ сооружений. Геометрически изменяемые и неизменяемые системы. Статически определимые и статически неопределимые системы. Определение перемещений и углов поворота в стержневых системах методом Мора с

		использованием способа Верещагина. Расчет многопролетной статически определимой балки. Поэтажная схема для построения эпюр Q, M.
9	Расчет статически неопределимых стерневых систем методом сил.	Основная идея метода сил. «Лишние» неизвестные. Выбор основной системы метода сил. Канонические уравнения метода сил. Вычисление коэффициентов и свободных членов канонических уравнений и их проверка. Построение окончательных эпюр внутренних усилий. Статическая и кинематическая проверка.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (тесты, контрольные работы), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и

	Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн-	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**

28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.03	**Строительная механика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает действующие нормативно-технические документы для анализа проектных задач. Имеет навыки (основного уровня) пользования при выборе методов и средств решения проектных задач.	1-9	Тесты Зачет
Знает действующие нормативно-технические документы по архитектурному проектированию. Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования по архитектурному проектированию.	1-9	Тесты Зачет
Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, методику проведения технико-экономических	1-9	Тесты Контрольные работы Зачет

расчётов проектных решений. Имеет навыки (основного уровня) выполнения сводного анализа исходных данных на проектирование объекта капитального строительства и на разработку проектной документации. Имеет навыки (основного уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта и расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.		
Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений. Имеет навыки (основного уровня) выполнения сводного анализа исходных данных на проектирование объекта капитального строительства и на разработку проектной документации. Имеет навыки (основного уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта и расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	1-9	Тесты Контрольные работы Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания действующих нормативно-технических документов для анализа проектных задач. Знания действующих нормативно-технических документов по архитектурному проектированию. Знания основ проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, методик проведения технико-экономических расчётов проектных решений. Знания основ проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, методик проведения технико-экономических расчётов проектных решений.
Навыки начального уровня	Навыки (начального уровня) пользования при выборе методов и средств решения проектных задач. Навыки (начального уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования по архитектурному проектированию. Навыки (начального уровня) выполнения сводного анализа исходных данных на проектирование объекта капитального строительства и на разработку проектной документации. Навыки (начального уровня) поиска проектного решения в соответствии с

	особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта и расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.
Навыки основного уровня	Навыки (основного уровня) пользования при выборе методов и средств решения проектных задач. Навыки (основного уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования по архитектурному проектированию. Навыки (основного уровня) выполнения сводного анализа исходных данных на проектирование объекта капитального строительства и на разработку проектной документации. Навыки (основного уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта и расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации:

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в __3__ семестре (_____очная_____ форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА. СТАТИКА Основные понятия. Связи и их реакции. Плоская система сходящихся сил.	Основные понятия и аксиомы статики. Свободные и несвободные тела. Виды связей и их реакции. Плоская система сходящихся сил. Приведение к простейшему виду. Проекция силы на ось. Условия равновесия. Теорема о трех силах. Расчет плоских ферм методом вырезания узлов.
2	Произвольная плоская система сил.	Система параллельных сил. Силы, направленные в одну сторону. Момент силы относительно точки. Силы, направленные в противоположные стороны. Момент пары сил. Приведение плоской системы сил к заданному центру. Главный вектор и главный момент плоской системы сил. Условия равновесия. Формы уравнений равновесия.
3	Центр тяжести.	Понятие центра тяжести. Центр параллельных сил. Центр тяжести. Статический момент. Положение центра тяжести простейших, однородных, плоских тел. Определение положения центра тяжести сложной фигуры. Устойчивые и неустойчивые формы равновесия.
4	Статика в пространстве.	Момент силы относительно центра как вектор. Момент относительно оси как вектор. Приведение произвольной пространственной системы сил к заданному центру, сила и момент силы как векторы. Условия и уравнения равновесия
5	СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ. Основные понятия и	Основные гипотезы и допущения о материале стержня, как объекта изучения сопротивления материалов. Метод сечений. Понятие о напряжениях, и их связь с

	допущения.	внутренними усилиями в поперечном сечении стержня.
6	Простейшие деформации стержня.	Центральное растяжение-сжатие. Определение напряжений в поперечном сечении стержня. Деформации стержня. Диаграмма напряжений. Закон Гука. Условие прочности.
7	Простейшие деформации стержня.	Плоский поперечный изгиб. Определение напряжений в поперечном сечении. Понятие о геометрических характеристиках сечения. Осевой момент сопротивления. Условия прочности.
8	СТРОИТЕЛЬНАЯ МЕХАНИКА СТЕРЖНЕВЫХ СИСТЕМ. Расчетные схемы и кинематический анализ. Определение перемещений методом Мора.	Классификация расчетных схем стержневых систем. Кинематический анализ сооружений. Геометрически изменяемые и неизменяемые системы. Статически определимые и статически неопределимые системы. Определение перемещений от силовых воздействий методом Мора, с использованием способа Верещагина при вычислении интеграла Мора.
9	Расчет статически неопределимых стерневых систем методом сил.	Основная идея метода сил. «Лишние» неизвестные. Выбор основной системы метода сил. Канонические уравнения метода сил. Вычисление коэффициентов и свободных членов канонических уравнений и их проверка. Построение окончательных эпюр внутренних усилий. Статическая и кинематическая проверка.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:* Тесты, Контрольные работы.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты.

- Тестовые задания по статике:

1. Проекция вектора F на ось x равна единице, на ось y – равна двум. Чему равен модуль вектора F . 1. единице; 2. двум; 3. трѐм; 4. 5 ;5. 3 .

2. От однородного вала отрезали конец длиной 40 см. Куда и на сколько переместился центр тяжести? 1. на 20 см к другому концу;2. на 40 см к другому концу; 3. на 10 см к другому концу; 4. на 30 см к другому концу; 5. не переместился.

3. Чему равна реакция RA ? 1. 2,5 кН; 2. 7,5 кН; 3. 10 кН; 4. 0,3 кН; 5. 0,1 кН.

4. Чему равен реактивный момент MA? 1. 10кН · м ; 2. 40кН · м ; 3. 5кН · м ;4. 2,5кН · м ; 5. 2кН · м.

5. Чему равен реактивный момент MA? 1. 8кН · м ;2. 16кН · м ;3. 2кН · м ; 4. 6кН · м ;5. 10кН · м. 10 кН A 4 м 0,5 м 18

6. Чему равна реакция Ra ? 1. 8 кН; 2. 6 кН; 3. 16 кН; 4. 0,5 кН; 5. 4 кН.

7. Каков характер работы каждого стержня? 1. все стержни сжаты;2. все стержни растянуты;3. второй стержень растянут, первый и третий - испытывают сжатие; 4. третий стержень растянут, первый и второй - испытывают сжатие; 5. первый стержень растянут, второй и третий - испытывают сжатие.

8. Тело массой m находится в равновесии под действием трѐх сил. Какое из предложенных равенств верное? 1. N = mgsinα ;2. N = mg ; 3. F = f mgsinα ;4. F = f mg cosα ; 5. F =mg cosα . 19

9. Понятие системы сил. 1. это совокупность сил действующих на тело (конструкцию) за весь период эксплуатации; 2. это совокупность сил различной природы; 3. это совокупность сил действующих на тело одновременно; 4. это совокупность сил имеющих различное направление; 5. это совокупность сил имеющих одинаковое направление.

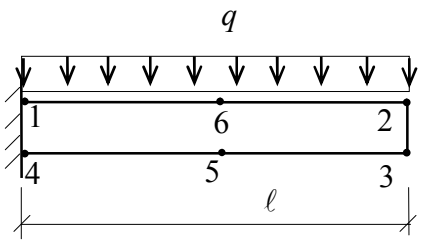
10. Укажите неправильное изображение шарнирно подвижной опоры, или ее реакций 1. 2. 3. 4. 5.

11. Укажите неправильное изображение шарнирно неподвижной опоры, или ее реакций 1. 2. 3. 4. 5.
12. Укажите неправильное изображение жесткой заделки, или ее реакций 1. 2. 3. 4. 5. 20
13. Укажите правильные проекции вектора силы на координатные оси. 1. F F Sin(α) x = · , F F Cos(α) y = · ; 2. F F ctg(α) x = · , F F tg(α) y = · ; 3. F F Cos(α) x = · , F F Cos(α) y = – · ; 4. F F Sin(α) x = – · , F F Cos(α) y = · ; 5. F F Cos(α) x = · , F F Sin(α) y = – · .
14. Аналитические условия равновесия плоской системы сходящихся сил. 1. ∑Fkx = 0, ∑M A = 0 (сумма проекций всех сил на ось x и сумма моментов всех сил относительно точки A должны равняться нулю); 2. ∑MB = 0 , ∑Fky = 0 (моментов всех сил относительно точки B и сумма проекций всех сил на ось y должны равняться нулю); 3. ∑Fkx = 0, ∑Fky = 0 (суммы проекций всех сил на координатные оси x и y должны равняться нулю); 4. ∑M x = 0 , ∑M y = 0 (суммы моментов всех сил относительно осей x и y должны равняться нулю); 5. ∑M A = 0 , ∑MB = 0 (суммы моментов всех сил относительно точек A и B должны равняться нулю).
15. Что такое пара сил? 1. это совокупность двух параллельных сил; 2. это совокупность двух равных по модулю противоположно направленных параллельных сил; 3. это совокупность двух равных по модулю сил, действующих вдоль одной прямой в противоположные стороны; 4. это совокупность двух разных сил; 5. это совокупность двух равных по модулю параллельных сил.
16. Чему равно значение момента пары сил 1. значение момента пары сил равно сумме модулей сил пары; 2. значение момента пары сил равно произведению модулей сил пары; 3. значение момента пары сил равно произведению суммы модулей сил на расстояние между точками приложения сил; 4. значение момента пары сил равно произведению модуля одной из сил на кратчайшее расстояние между линиями действия сил; 5. значение момента пары сил равно произведению модуля одной из сил пары на расстояние между точками приложения сил. 21
17. Чему равен момент силы F относительно точки O (M (F) O), с учетом правила знаков? 1. MO (F) = F · d ;2. MO (F) = –F · d ; 3. M F F l O ( ) = · ;4. MO (F) = F · h ; 5. MO (F) = –F · h.
18. Укажите неправильную систему уравнений равновесия тела при действии произвольной плоской системы сил. 1. ∑Fkx = 0, ∑Fky = 0, ∑M A = 0 - суммы проекций всех сил на координатные оси x и y должны равняться нулю, и сумма моментов всех сил относительно произвольной точки A должна равняться нулю; 2. ∑Fkx = 0, ∑MB = 0 , ∑MC = 0 - сумма проекций всех сил на ось x должна равняться нулю и суммы моментов всех сил относительно точек B и C должны равняться нулю. При этом точки B и C не лежат на одном перпендикуляре к оси x; 3. ∑Fky = 0, ∑MB = 0 , ∑MC = 0 - сумма проекций всех сил на ось y должна равняться нулю и суммы моментов всех сил относительно точек B и C должны равняться нулю. При этом точки B и C не лежат на одном перпендикуляре к оси y; 4. ∑M A = 0 , ∑MB = 0 , ∑MC = 0 - суммы моментов всех сил относительно точек A, B и C должны равняться нулю. При этом точки A, B и C не лежат на одной прямой; 5. ∑M A = 0 , ∑MB = 0 , ∑MC = 0 - суммы моментов всех сил относительно точек A, B и C должны равняться нулю. При этом точки A, B и C лежат на одной прямой.
19. Покажите предлагаемое направление реакции в опорах A и B. 1. ; 2. ; 3. ;4. .
20. Чему равна геометрическая сумма всех сил, лежащих в одной плоскости, если тело под действием этих сил находится в равновесии? 1. 0; 2. 0,5; 3. ∞; 4. верный ответ не найден.22
21. Определить проекцию равнодействующей системы сил на ось X. F1=10кН; F2=20кН; F3=50кН. 1. RX=2,2кН; 2. RX=3,8кН; 3. RX=10кН; 4. RX=7кН.
22. Как направлена сила и чему она равна по модулю, если еѐ проекция на ось координат равны FX=20H; FY=-10H. 1. F=22,36H 2. F=40H 3. F=30H 4. F=10H

23. Определить модуль равнодействующей силы. 1. 39,32кН; 2. 44,4кН; 3. 19,5кН; 4. 17кН.
24. Какой вектор силового многоугольника является равнодействующей силой. 1. F2; 2. F4; 3. F5; 4. F1.
25. В замкнутом силовом прямоугольном треугольнике известны: α = 30○ и P= 5H. Определите T и N. 1. N=5,8H, T=2,89P; 2. N=3H, T=6H; 3. N=4H, T=2H; 4. N=1H, T=3H. 23
26. Груз весом F подвешен на нити и находится в равновесии. Указать, какой из треугольников сил для шарнира B построен верно. N- соответствующая реакция связи. AB и BC – невесомые стержни. 1. ; 2. ; 3. ; 4. .
27. Определить проекцию равнодействующей системы сил на ось Oy 1. 11,9H; 2. 31,9H; 3. -8,1H; 4. верный ответ не приведен.
28. Тело находится в равновесии m1=15Нм; m2=8Нм; m3=12Нм; m4=? Определить величину момента пары m4. 1. 14Нм; 2. 19Нм; 3. 11Нм; 4. 15Нм.
29. Определить сумму моментов сил относительно точки A. F1=10H; F2=20H; F3=30H; F4=40H. 1. 35Нм; 2. 42Нм; 3. 38Нм; 4. 54Нм. 24
30. Определить момент равнодействующей пары сил. 1. 5Нм; 2. 9Нм; 3. 31Нм; 4. 45Нм.
31. Вычислить статический момент данной плоской фигуры относительно оси Ox. Размеры даны в мм. 1. 36·103мм; 2. 72·103мм; 3. 120·103мм; 4. 60·103мм.
32. Вычислить координату XC центра тяжести составного сечения. 1. 23,8; 2. 28; 3. 18,8; 4. 12,5.
33. Что произойдет с координатой XC и YC, если увеличить величину основания треугольника до 90 мм ? 1. XC и YC не изменятся; 2. Изменится только XC; 3. Изменится только YC; 4. Изменится и XC и YC. 25
34. Чему равно расстояние от точки A до центра параллельных сил (C), м? 1. 1,4 м; 2. 0,6 м; 3. 0,5 м; 4. 1,0 м; 5. 1,5 м.
35. Укажите последовательность схем по увеличению степени статической неопределимости. 1. 2. 3. 1. 1, 2, 3; 2. 2, 3, 1; 3. 1, 3, 2; 4. 3, 1, 2; 5. 2, 1, 3.
36. Какое количество уравнений равновесия имеет плоская система трех сил? 1. 3; 2. 1; 3. 4; 4. 2.
37. Какое количество уравнений необходимо для определения состояния равновесия прямоугольной пластины? 1. 0; 2. 1; 3. 2; 4. 3. 26
38. Выберите последовательность однородных пластин с вырезом по увеличению координаты x центра масс C: 1. 2. 3. 1. 2, 1, 3; 2. 1, 3, 2; 3. 3, 2, 1; 4. 3, 1, 2.
39. Укажите схему, где равнодействующая распределенной нагрузки ближе к точке B 1. 2. 3. 4. 1. 1; 2. 2; 3. 3; 4. 4.
40. На какой оси находится центр тяжести квадратной пластины с вырезом в виде круга? 1. а; 2. б; 3. в; 4. г.

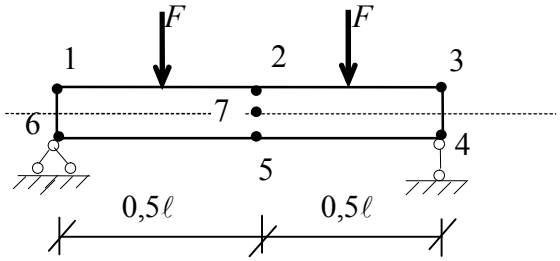
- Тестовые задания по сопротивлению материалов:

1. В каких точках балки прямоугольного поперечного сечения возникают наибольшие растягивающие, а в каких наибольшие сжимающие напряжения? Варианты: 1 – 6.



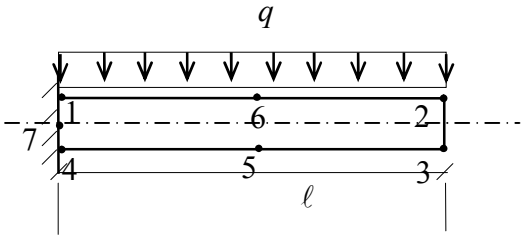
Ответ: растягивающие напряжения в точке 1, а сжимающие в точке 4.

2. В каких точках балки прямоугольного поперечного сечения возникают наибольшие растягивающие, а в каких наибольшие сжимающие напряжения? Варианты: 1 – 7.



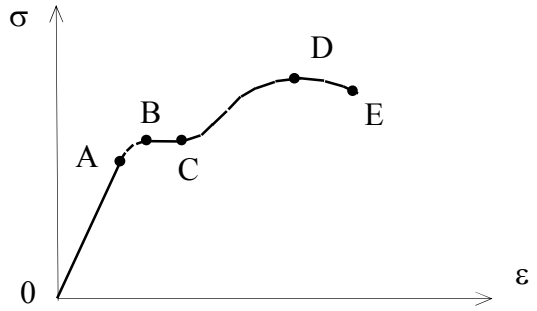
Ответ: растягивающие в точке 5, а сжимающие в точке 2.

3. В каких точках балки прямоугольного поперечного сечения возникают наибольшие касательное напряжение? Варианты: 1 – 6.

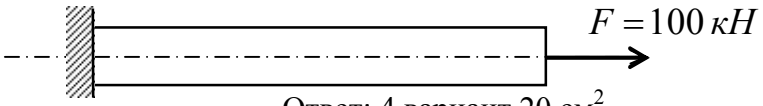


Ответ: в точке 7.

4. На каком участке диаграммы напряжений справедлив закон Гука?
Варианты: OA, OB, BC, CD, DE и BE.
Ответ: участок OA.



5. Определить требуемую площадь поперечного сечения бруса при $R = 50\ МПа$.
Варианты: 1. 0,5 *см*^{2}; 2. 5 *см*^{2}; 3. 2 *см*^{2}; 4. 20 *см*^{2}; 5. 200 *см*^{2}.



Ответ: 4 вариант 20 см^2.

6. Закон Гука устанавливает связь между:
1) массой и ускорением?
2) напряжением и деформацией?
3) напряжением и силой?
4) моментом сопротивления и изгибающим моментом?
5) напряжением и сопротивлением?

Ответ: 2 вариант.

7. Какое условие используется для определения размеров поперечного сечения бруса при изгибе? Варианты:

1) $\frac{N}{A} \le R$? 2) $\frac{M}{W_X} \le R$? 3) $\frac{T}{W_\rho} \le R_s$? 4) $\frac{N}{A} \le \varphi R$? 5) $\frac{M}{G \cdot I_X} \le [\theta]$?

Ответ: 2 вариант.

8. Какая из величин используется для определения центра тяжести плоской фигуры?
Варианты:

1) Момент сопротивления поперечного сечения?
2) Радиус инерции?
3) Статический момент?
4) Полярный момент инерции?

Ответ: 4 вариант.

9. Модуль упругости E характеризует:

1. Теплопроводность материала?
2. Сопротивление деформации?
3. Интенсивность силы?
4. Вес материала?
5. Момент сопротивления?

Ответ: 2 вариант.

10. Какая формула используется для определения напряжения при центральном растяжении? Варианты 1-5:

1. $\frac{\mu}{\alpha}$? 2. $\frac{W}{\mu}$? 3. $\frac{\Delta\ell}{\ell}$? 4. $\frac{N}{A}$? 5. $\frac{F}{S}$?

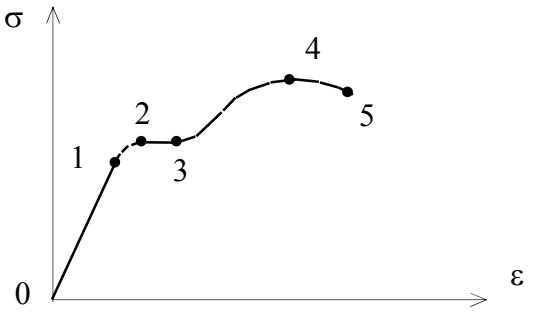
Ответ: 4 вариант.

11. Как определяется коэффициент Пуассона? Варианты 1-5:

1. $\frac{\Delta\ell}{\ell}$? 2. $\left|\frac{\varepsilon'}{\varepsilon}\right|$? 3. $\frac{N}{A}$? 4. $\frac{A}{N}$? 5. $\frac{\ell}{A}$?

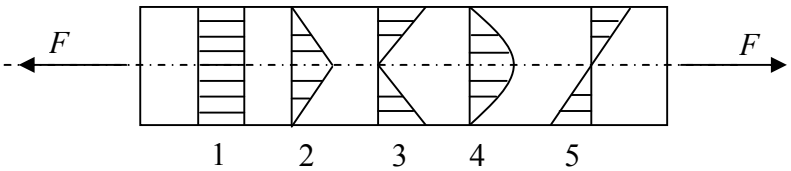
Ответ: 2 вариант.

12. Какая точка на диаграмме соответствует пределу пропорциональности? Варианты:



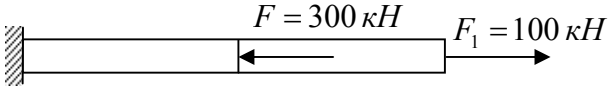
Ответ: 1 точка.

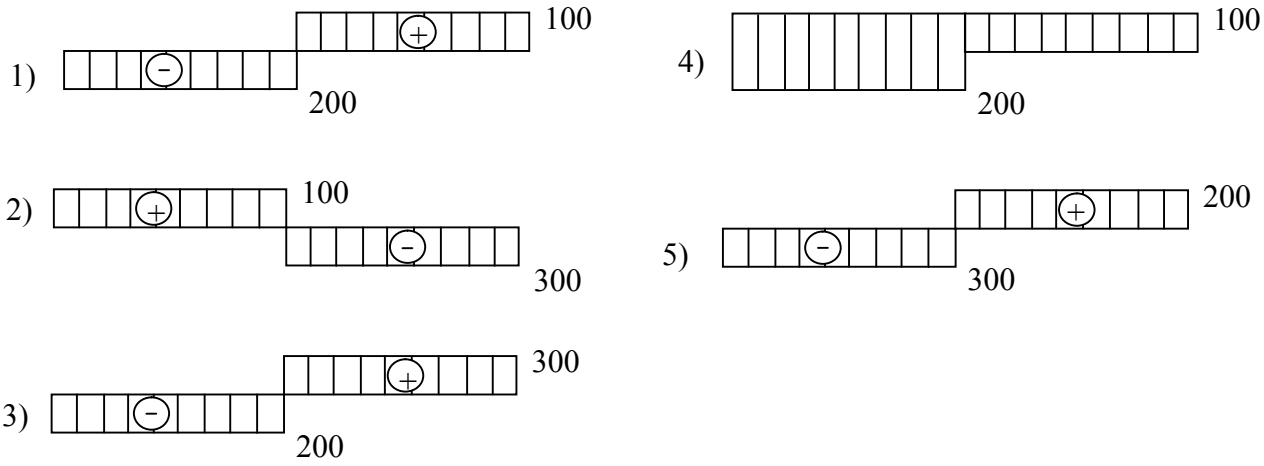
13. Какая эпюра нормальных напряжений в поперечном сечении стержня является правильной при осевом растяжении? Варианты: 1 – 5.



Ответ: 1 вариант.

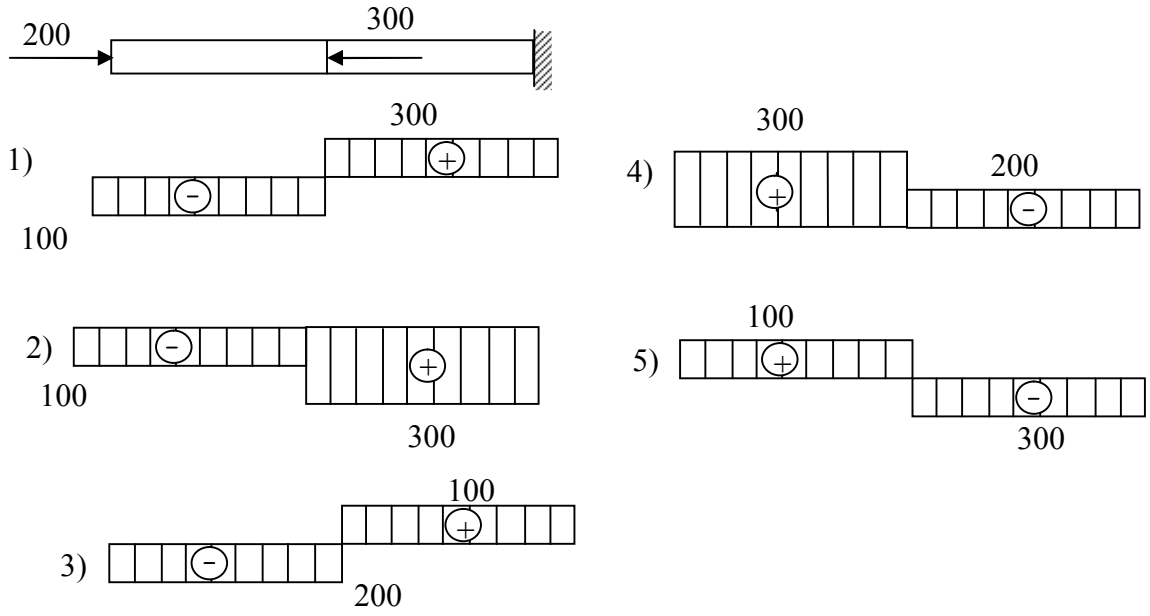
14. Выберите правильную эпюру продольных сил. Варианты: 1 – 5.





Ответ: 1 вариант.

15. Выберите правильную эпюру продольных сил. Варианты: 1 – 5.



Ответ: 3 вариант.

16. Как определить статический момент площади поперечного сечения S_x?

Варианты:

1. $\int_A ydA$? 2. $\int_A y^2 dA$? 3. $\int_A \rho^2 dA$? 4. $\int_A xydA$? 5 $\int_A x^2 dA$

Ответ: 1 вариант.

17. Как найти осевой момент инерции I_x?

Варианты:

1. $\int_A ydA$? 2. $\int_A y^2 dA$? 3. $\int_A \rho^2 dA$? 4. $\int_A xydA$? 5. $\int_A x^2 dA$?

Ответ: 2 вариант.

18. Как найти центробежный момент инерции I_{xy}?

Варианты:

1. $\int_A ydA$? 2. $\int_A y^2 dA$? 3. $\int_A \rho^2 dA$? 4. $\int_A xydA$? 5. $\int_A x^2 dA$?

Ответ: 4 вариант.

19. Как найти осевой момент инерции I_y?

Варианты:

1. $\int_A ydA$? 2. $\int_A y^2 dA$? 3. $\int_A \rho^2 dA$? 4. $\int_A xydA$? 5. $\int_A x^2 dA$?

Ответ: 5 вариант.

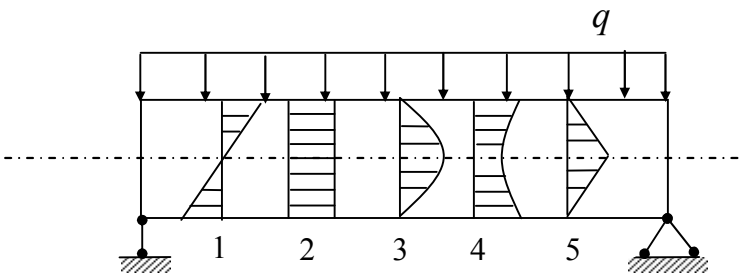
20. Как находится осевой момент сопротивления поперечного сечения при изгибе W_x?

Варианты:

1. $\frac{I_X}{y_{\max}}$? 2. $\frac{I_X}{A}$? 3. $\frac{A}{I_X}$? 4. $\frac{S}{A}$? 5. $\frac{I_X}{D}$?

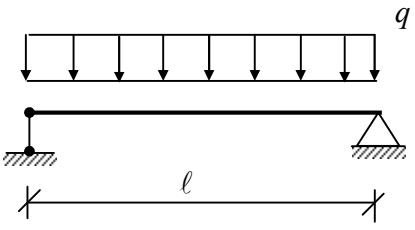
Ответ: вариант 1.

21. Как изменяются нормальные напряжения σ по высоте поперечного сечения балки при изгибе? Варианты: 1 – 5.

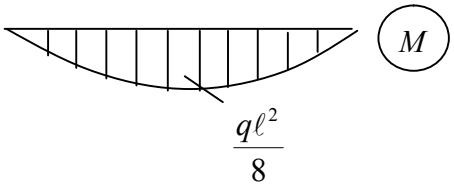


Ответ: вариант 1.

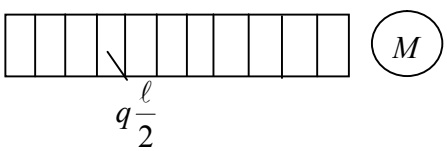
22. Выберите правильную эпюру изгибающих моментов в брусе при изгибе.
Варианты: 1 – 5.



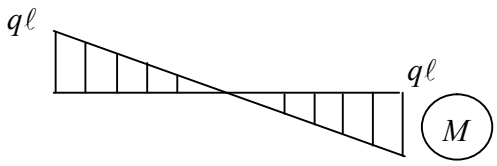
1)



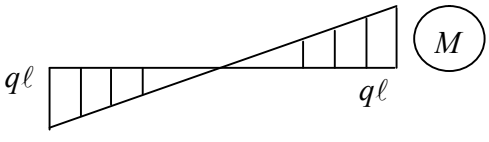
2)



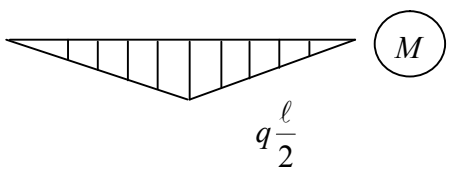
3)



4)

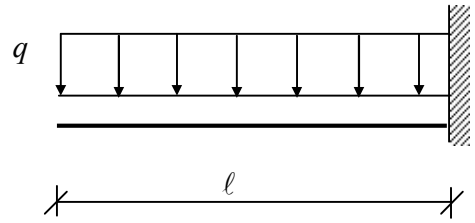


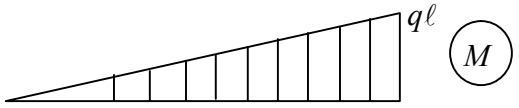
5)

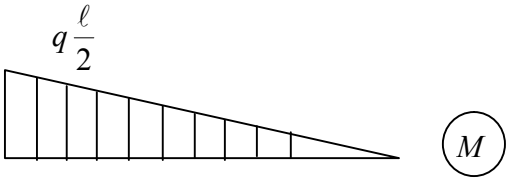


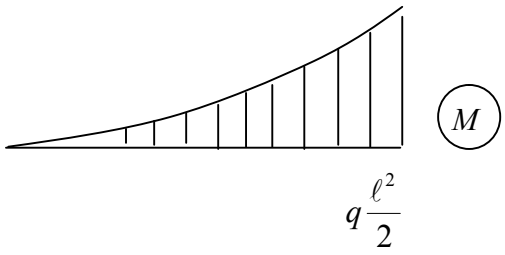
Ответ: вариант 1.

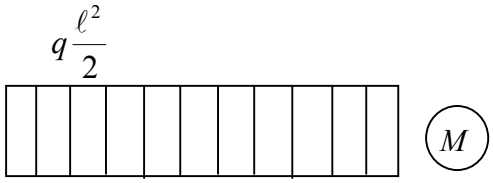
23. Выберите правильную эпюру изгибающих моментов в брусе при изгибе?
Варианты: 1 – 5.

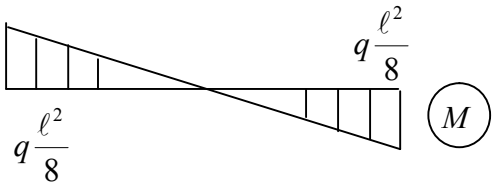


1)


2)


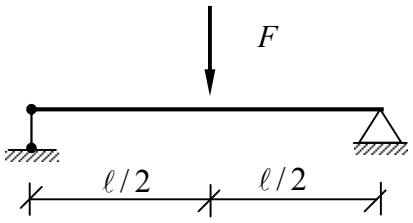
3)


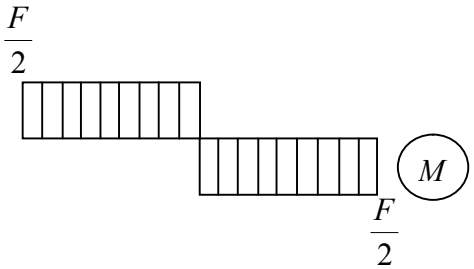
4)


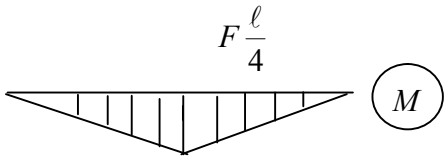
5)


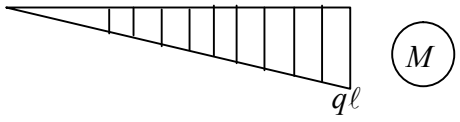
Ответ: вариант 3.

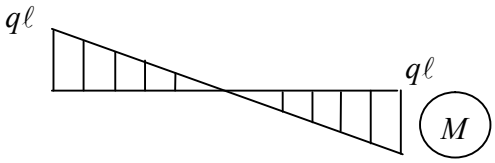
24. Выберите правильную эпюру изгибающих моментов в балке при изгибе.
Варианты: 1 – 5.



1)


2)


3)


4)


5)


Ответ: вариант 2.

25. Какая величина характеризует относительную продольную деформацию?

Варианты:

1. $\frac{\Delta \ell}{\ell}$? 2. $\frac{\ell}{\Delta \ell}$? 3. $\frac{F}{A}$? 4. $\frac{E}{\sigma}$? 5. $\frac{d-D}{d}$?

Ответ: вариант 2.

26. Какие внутренние усилия возникают в поперечном сечении стержня при поперечном изгибе?

Варианты:

1. N? 2. M? 3. Q и M? 4. Q? 5. N и T?

Ответ: вариант 3.

- Тестовые задания по строительной механике:

1) Что такое геометрически неизменяемая система?

Варианты ответов:

1. Система соединенных между собой тел, не допускающая линейных перемещений тел;
2. Система соединенных между собой тел, не допускающая относительного перемещения ее частей без их деформаций;
3. Система соединенных между собой тел, не допускающая угловых перемещений тел.

Ответ: вариант 2.

2) Каким числом степеней свободы обладают на плоскости точка и диск?

Варианты ответов:

1. Точка обладает одной, а диск двумя степенями свободы.
2. Точка обладает двумя, а диск – тремя степенями свободы.
3. Точка обладает тремя, а диск шестью степенями свободы.

Ответ: вариант 3.

3) Что понимается под связью?

Варианты ответов:

1. Под связью понимается устройство, ограничивающее степень свободы диска или системы дисков.
2. Под связью понимается соединение плит перекрытия между собой в один диск.
3. Под связью понимается связь между действующими нагрузками и прочностью сооружения.

Ответ: вариант 1.

4) Какой узел называется шарнирным?

Варианты ответов:

1. Шарнирным называется конструктивный узел, в котором концы всех стержней соединены между собой при помощи цилиндрического (в плоских системах) или шарового (в пространственных системах) шарнира, допускающего взаимный поворот.
2. Узел называется шарнирным, если соединяемые элементы могут незначительно перемещаться относительно друг друга по различным направлениям.
3. Шарнирным называется конструктивный узел, выполненный с использованием только болтовых или заклепочных соединений.

Ответ: вариант 1.

5) Какие требования предъявляются к соединению трех дисков в неизменяемую систему?

Варианты ответов:

1. Для соединения трех дисков в неизменяемую систему необходимо минимум шесть связей либо три шарнира - действительных или фиктивных, не лежащих на одной прямой.

2. Для соединения трех дисков в неизменяемую систему необходимо применение трех вертикальных линейных связей, трех горизонтальных линейных связей и трех шарниров.

3. Для соединения трех дисков в неизменяемую систему необходимо шесть шарниров, не лежащих на одной прямой.

Ответ: вариант 1.

6) Какие системы называются статически определимыми и какие – статически неопределимыми?

Варианты ответов:

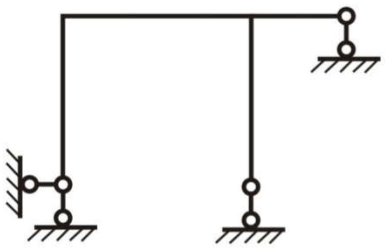
1. Статически определимой называется геометрически неизменяемая система, в которой реакции всех связей, как внешних, так и внутренних, при произвольной статической нагрузке могут быть определены из уравнения равновесия всей системы или отдельных ее частей. Статически неопределимой называется геометрически неизменяемая система, в которой реакции всех связей при произвольной статической нагрузке могут быть найдены лишь из совместного рассмотрения условий равновесия и условий, характеризующих деформацию данной системы.

2. Статически определимыми называются системы, расчетные схемы которых являются однопролетными и одноэтажными. Статически неопределимые системы – это системы, расчетные схемы которых являются многопролетными и многоэтажными.

3. Статически определимыми называются системы, на которые действует только статическая нагрузка. Статически неопределимой называется системы, на которые действует статическая и динамическая нагрузки.

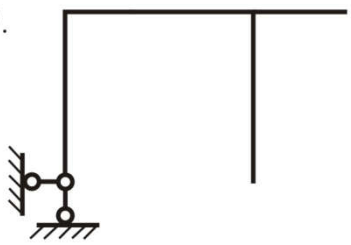
Ответ: вариант 1.

7) Определить количество лишних связей и путем их удаления образовать статически определимую геометрически неизменяемую систему. Найдите правильный ответ.

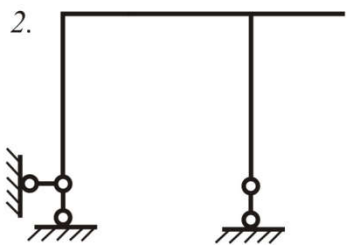


Варианты ответов:

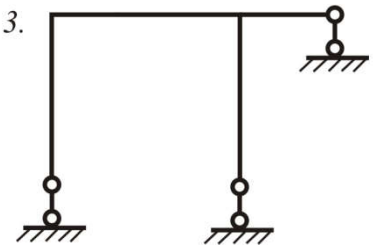
1.



2.



3.



Ответ: вариант 2.

8) Как определяется изгибающий момент в сечении?

Варианты ответов:

1. Момент в сечении стержня равен сумме моментов всех опорных реакций относительно сечения.

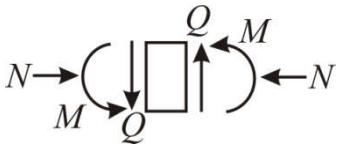
2. Момент в сечении стержня равен сумме моментов всех внешних сил, действующих на стержень, относительно сечения.

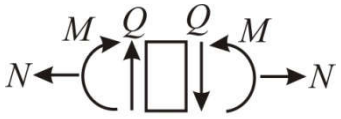
3. Изгибающий момент M равен сумме моментов всех внешних сил, расположенных по одну сторону от рассматриваемого сечения, относительно точки сечения, лежащей на оси стержня.

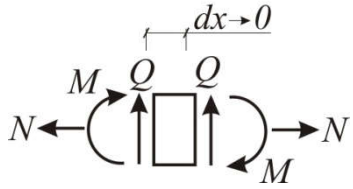
Ответ: вариант 3.

9) Покажите положительные направления усилий, приложенных к бесконечно малому элементу горизонтально ориентированного стрежня?

Варианты ответов:

1. 

2. 

3. 

Ответ: вариант 2.

10) Какие особенности претерпевают эпюры M и Q в местах приложения внешней сосредоточенной силы, направленной перпендикулярно к оси?

Варианты ответов:

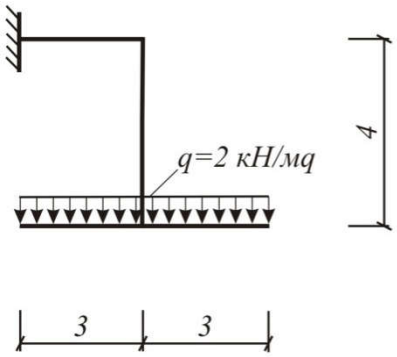
1. В местах приложения внешней сосредоточенной силы эпюра моментов имеет скачок, равный величине этой силы, а эпюра поперечных сил равна нулю.

2. В месте приложения внешней сосредоточенной силы эпюра моментов равна нулю, а на эпюре поперечных сил наблюдается излом по направлению этой силы.

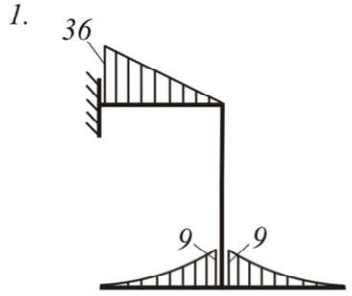
3. В месте приложения внешней сосредоточенной силы эпюра M имеет перелом, остриё которого направлено в сторону действия силы, а эпюра Q – скачок, равный проекции силы на нормаль к оси стержня.

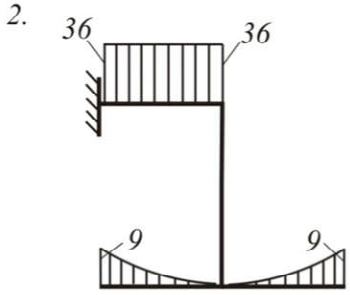
Ответ: вариант 3.

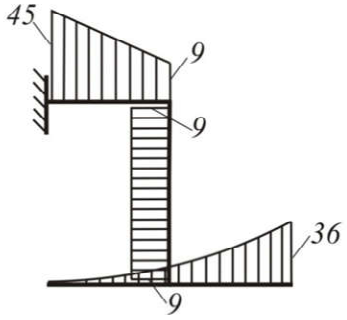
11) Построить эпюру изгибающих моментов в балке. Выберите правильный ответ.



Варианты ответов:

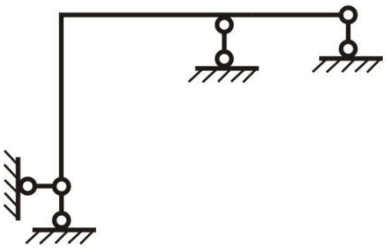
1. 

2. 

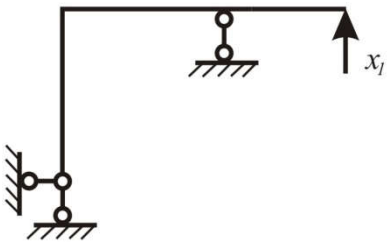
3. 

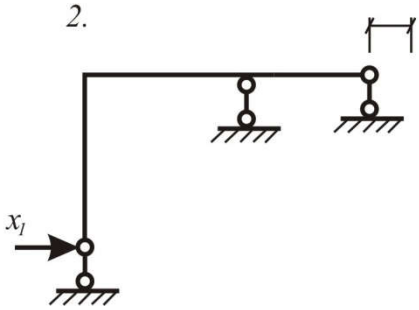
Ответ: вариант 1.

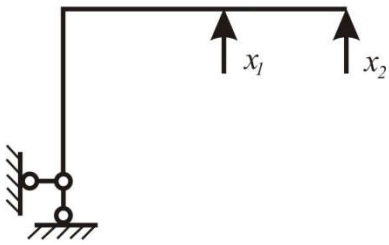
12) Выберите основную систему для расчета рамы методом сил.



Варианты ответов:

1. 

2. 

3. 

Ответ: вариант 1.

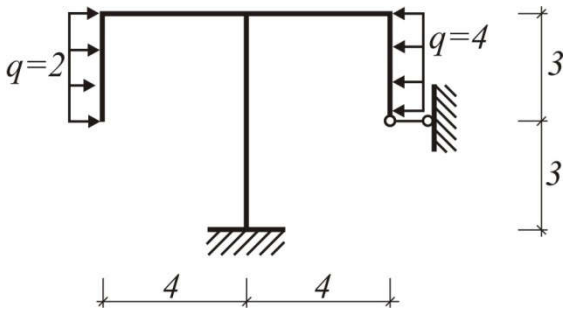
13) Основная система метода сил назначается путем

Варианты ответов:

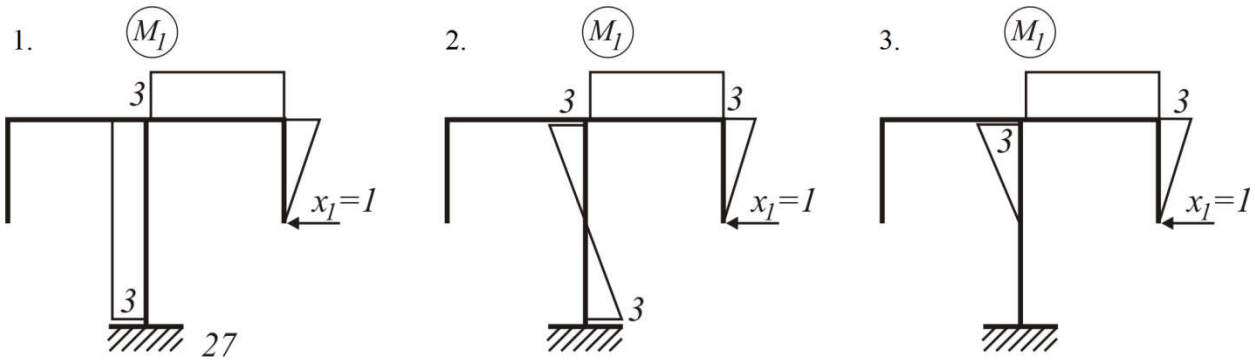
1. добавления линейных и угловых связей;
2. добавления связей в одной части расчетной схемы и отбрасывания в другой части схемы;
3. отбрасывания лишних связей.

Ответ: вариант 3.

14) Выбрать правильно построенную единичную эпюру в основной системе метода сил.



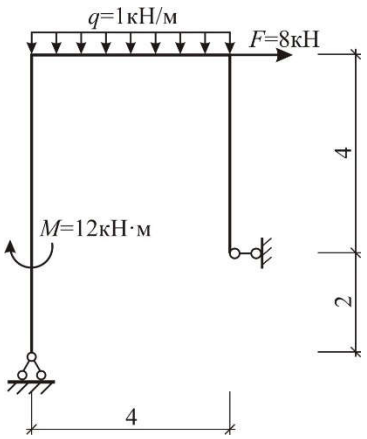
Варианты ответов:



Ответ: вариант 2.

Контрольные работы.

- Контрольная работа №1 «Построение эпюр N, Q, M в ломаном стержне (статически определимой раме)»

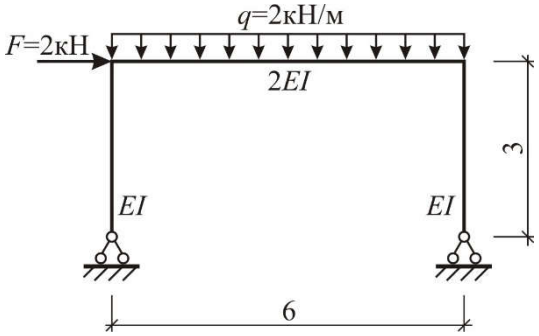


Содержание контрольной работы №1:

1. Определить реакции опор статически определимой рамы.
2. Построить эпюру изгибающих моментов.
3. Построить эпюру поперечных сил.
4. Построить эпюру продольных сил.

Варианты заданий для контрольной работы и пример выполнения приведены в учебном пособии: Шеин А.И., Маркина Е.В. Задачи по строительной механике для текущего контроля знаний студентов: учеб. пособие. – Пенза: ПГУАС, 2012. – 116 с.

- Контрольная работа №2 «Расчет статически неопределимой системы с одним неизвестным методом сил»



Содержание контрольной работы №2:

1. Определить количество неизвестных.
2. Выбрать основную систему метода сил.

3. Построить единичную и грузовую эпюры.
4. Вычислить коэффициенты и решить уравнение метода сил.
5. Построить окончательную эпюру изгибающих моментов.
6. Выполнить кинематическую проверку.

Варианты заданий для контрольной работы и пример выполнения приведены в учебном пособии: Шеин А.И., Маркина Е.В. Задачи по строительной механике для текущего контроля знаний студентов: учеб. пособие. – Пенза: ПГУАС, 2012. – 116 с. -

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Учебной программой не предусмотрено.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в _3__ семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знания действующих нормативно-технических документов для анализа проектных задач.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки.	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько не грубых ошибок.
Знания действующих нормативно-технических документов по архитектурному проектированию.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки.	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько не грубых ошибок.
Знания основ проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, методик проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки.	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько не грубых ошибок.
Знания основ	Уровень знаний ниже	Уровень знаний минимально

проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, методик проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	минимальных требований. Имеют место грубые ошибки.	допустимый или выше. Имеет место несколько не грубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального уровня) пользования при выборе методов и средств решения проектных задач.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место не грубые ошибки
Навыки (начального уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования по архитектурному проектированию.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место не грубые ошибки
Навыки (начального уровня) выполнения сводного анализа исходных данных на проектирование объекта капитального строительства и на разработку проектной документации.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место не грубые ошибки
Навыки (начального уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта и расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место не грубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка

	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) пользования при выборе методов и средств решения проектных задач.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки.
Навыки (основного уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования по архитектурному проектированию.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки.
Навыки (основного уровня) выполнения сводного анализа исходных данных на проектирование объекта капитального строительства и на разработку проектной документации.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки.
Навыки (основного уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта и расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.03	**Строительная механика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Шеин, А.И. Теоретическая механика. Курс лекций – Пенза: ПГУАС, 2016. – 224 с.	75
2	Шеин, А.И. Теоретическая механика. Практикум – Пенза: ПГУАС, 2016. – 136 с.	75
3	Никитин, Н. Н. Курс теоретической механики: учеб. для вузов / Н. Н. Никитин. - Изд. 7-е, стер. - СПб. ; М.; Краснодар : Лань, 2010. - 719 с.	40
4	Александров А.В. Сопротивление материалов. — М.: Высшая школа, 1995.	25
5	Шеин А.И. Курс строительной механики: учебник. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 312 с.	50

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Дарков А.В., Шапошников Н.Н. Строительная механика. – СПб: Лань, 2010. – 656 с.	URL: http://www.twirpx.com/file/972291/
2	Леонтьев Н.Н., Соболев Д.Н., Амосов А.А. Основы строительной механики стержневых систем. – М.: АСВ, 1996. – 541 с.	URL: http://www.twirpx.com/file/1805566/

3	Анохин Н.Н. Строительная механика в примерах и задачах. В 2 ч. Ч. 1. Статически определимые системы. – М.: АСВ, 1999. – 335 с.	URL: http://www.twirpx.com/file/410964/
4	Ржаницын А.Р. Строительная механика: учебное пособие для вузов. – М.: Высш. школа, 1982. – 400 с.	URL: http://www.twirpx.com/file/558677/

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Мещерский, И. В. Задачи по теоретической механике: учеб.пособие для вузов / И. В. Мещерский ; под ред. В. А. Пальмова, Д. Р.Меркина - Изд. 50-е, стер. - СПб. ; М.; Краснодар : Лань, 2010. - 448 с.
2	Техническая механика. Краткий курс в примерах и задачах: учеб. пособие / С.В.Бакушев и др. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 176 с.
3	Черячукин В.В. Лекции по технической механике для студентов строителей: учеб. пособие/ В.В.Черячукин. – Пенза: ПГУАС, 2012. – 300 с.
4	Шеин А.И., Маркина Е.В. Задачи по строительной механике для текущего контроля знаний студентов: учеб. пособие. – Пенза: ПГУАС, 2012. – 116 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.03	**Строительная механика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.03	**Строительная механика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (4202)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3412)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3204)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3412)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3207, 2134)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

_____ /Е.В. Ещина /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии /часть 1/**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
профессор кафедры «ТСМиД»	к.т.н., профессор	Саденко С.М.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Технологии строительных материалов и деревообработки».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____ / Береговой В.А./
подпись ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от «31» 08 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Е.В. Ещина/
подпись ФИО

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии /часть 1/» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области архитектурно-строительных материалов необходимой для активной архитектурной деятельности и создание предпосылок для успешного освоения последующих дисциплин с использованием современного аппаратного обеспечения.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» "Общеинженерный" основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2 Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ОПК-3 Способность участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
ОПК-4 Способность применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Знает методы работы с библиографическими источниками по поиску информации, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (начального уровня) по оформлению результатов работ в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Знает основные источники получения информации по архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (начального уровня) по проведению предпроектных исследований в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Знает основные методы и средства решения проектных задач в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (начального уровня) использования современных архитектурно-строительных конструкций при проектировании различных объектов
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знает основные требования действующих сводов правил к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (основного уровня) участия в комплексном проектировании с учетом конструктивного аспекта

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Знает основные методы и приемы при разработке объемно-планировочных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций. Имеет навыки (основного уровня) оформления и представления проектных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций.
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Знает состав чертежей конструктивной части проектной документации. Имеет навыки (основного уровня) учета конструктивных требований к различным архитектурным объектам разного типа.
ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико- экономических показателей объемно-планировочных решений.	Знает как выполнять анализ исходных данных и данных задания на проектирования объекта капитального строительства с учетом конструктивных решений. Имеет навыки (начального уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных и конструктивных решений. Имеет навыки (основного уровня) расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных и конструктивных решений.
ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические,	Знает основные строительные изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Имеет навыки (начального уровня) проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства Имеет навыки (основного уровня) учета требований к основным типам зданий, включая требования, определяемые принятыми конструктивными решениями.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знает принципы и методы выбора архитектурных решений объекта с учетом конструктивных решений. Имеет навыки (основного уровня) по использованию средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.	Знает требования нормативных документов по архитектурному проектированию включая конструктивные требования. Имеет навыки (основного уровня) использования основных программных комплексов проектирования, создание чертежей и моделей в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	–
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Введение. Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии.	2	2	–	2			–	–	
2	Основные свойства строительных материалов	2	2	–	2			–	–	
3	Природные каменные материалы и керамика	2	2	–	2					
4	Минеральные расплавы и материалы на их основе	2	2	–	2					
5	Минеральные вяжущие	2	2	–	2					Тесты, контрольная работа
6	Бетоны и растворы.	2	2	–	2					
7	Металлы	2	2	–	2					
8	Полимерные и лакокрасочные материалы.	2	2	–	2					
9.	Древесина и материалы на ее основе.	2	2	–	2	3				
	Итого:	2	18	–	18	27	*9*	–	–	Зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Введение. Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии.	Введение в архитектурное материаловедение, понятие о взаимосвязи архитектуры и строительных материалов. Народнохозяйственное значение строительных материалов и изделий: влияние качества материалов на долговечность и надежность отделочных работ. Значение курса, основные требования к современным строительным материалам и их связь с проблемами современности. Основные пути снижения затрат на материалы и их себестоимость. Классификация материалов и изделий. Понятие о составах, структурах материала, связь их со свойствами. Стандартизация и контроль качества строительных материалов. Предмет курса.
2	Основные свойства строительных материалов.	Основные свойства материалов и их количественные характеристики. Физические свойства. Средняя, истинная и насыпная плотность. Степень плотности, пористость и пустотность. Гигроскопичность, капиллярное всасывание. Водопоглощение и водостойкость. Оценка структурных свойств по коэффициенту всасывания. Коэффициент размягчения строительного материала. Понятие об усадке и набухании материалов. Морозостойкость. Теплопроводность, Механические свойства материала. Коэффициент конструктивного качества. Архитектурно-декоративные свойства. Понятие о композиционных материалов. Физические Химические и биологические свойства строительных материалов. Эстетические свойства материалов.
3	Природные каменные материалы и керамика	Виды каменных материалов и керамики. Породообразующие минералы. Важнейшие виды магматических, осадочных, метаморфических пород. Области и особенности применения материалов и изделий из природного камня. Классификация природных каменных материалов по генезису и свойствам. Классификация керамики. Современная керамика. Номенклатура изделий и особенности применения. Общая схема технологии керамических изделий.
4	Минеральные расплавы и материалы на их основе	Виды минеральных расплавов. Материалы на их основе. Материалы из минеральных расплавов:

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		свойства, особенности применения. Номенклатура изделий из минеральных расплавов и особенности применения. Базальтовое и каменное литье. Шлаки в расплавах. Кварцевое стекло и изделия. Свойства, особенности применения стекла. Эстетические характеристики материалов из стекла. Стеклокристаллические материалы и их особенности.
5	Минеральные вяжущие.	Виды и классификация минеральных вяжущих. Вяжущие воздушного, гидравлического и автоклавного твердения. Свойства, особенности применения гипса, извести, цемента. Композиционные вяжущие и изделия на их основе. Наполнение как способ формирования структуры и свойств. Номенклатура и марки минеральных вяжущих. Стандартизация и сертификация. Сырьем для получения гипсовых и других вяжущих. Основные показатели по которым оценивают качество строительного гипса, цемента.
6	Бетоны и растворы.	Бетоны как искусственный каменный материал, получаемый в результате твердения рациональной по составу, тщательно переме-шанной и уплотненной бетонной смеси, состоящей из вяжущего вещества (минерального или полимерного), отвердителя и смеси заполнителей. Материалы для бетонов растворов.. Основной закон прочности бетона, аналитическое и графическое выражение закона. Марка и класс прочности. Номенклатура изделий и особенности применения. Железобетон. Классификация растворов.
7	Металлы.	Общие сведения о металлах. Цветные и черные металлы. Сплавы и их состав - из двух и более элементов. Элементы, входящие в состав сплавов - компоненты. Соединения компонентов сплавов в процессе затвердевания и последующего охлаждения: химические соединения, твердые растворы и механические смеси. Свойства, особенности применения металлов. Номенклатура и сортамент металлов. Стандартизация и сертификация. Эстетические характеристики металлических материалов.
8	Полимерные и лакокрасочные материалы.	Виды и классификация полимерных и лакокрасочных материалов. Свойства полимерных и лакокрасочных материалов. Особенности применения. Защита и декорирование изделий и конструкций. Номенклатура и характеристики полимерных и лакокрасочных материалов. Основные

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		компоненты. Связующие вещества, наполнители, их назначение. Регулирующие добавки: пластификаторы, стабилизаторы, отвердители и т.д. Свойства материалов. Номенклатура материалов.
9	Древесина и материалы на ее основе.	Виды и свойства и древесины. Пороки и их влияние на свойства древесины. Структура и строение древесины. Понятие о макро- и микро строении древесины. Положительные и отрицательные свойства древесины как строительного материала. Основные породы древесины, применяемые в строительстве. Особенности применения. Защита и декорирование изделий и конструкций. Композиты на основе древесины. Физические свойства. Механические свойства. Основные виды лесных материалов: круглый лес, пиломатериалы, столярные изделия, паркетные изделия, понятие о клееных конструкциях из древесины.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Введение. Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии.	Физические свойства строительных материалов: 1) Определение истинной строительных материалов. 2)Определение средней плотности строительных материалов. 3) Решение задач.
2	Основные свойства строительных материалов.	Механические свойства строительных материалов: 1) Определение прочности на сжатие. 2) Определение прочности на изгиб. 4) Определение прочности на удар. 5) Решение задач.
3	Природные каменные материалы и керамика.	Природные каменные материалы: 1)Изучение основных породообразующих минералов. 2) Изучение строения горных пород. 3) Изучение. 4) Изучение основных свойств и областей применения.
		Свойства кирпича керамического: 1) Изучение прочности на сжатие. 2) Изучение прочности на изгиб. 3) Дефекты кирпича керамического. 4) Решение задач.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
4	Минеральные расплавы и материалы на их основе.	Изучение коллекции материалов и изделий и из стекла: 1) Изучение физических свойств стекла. 2) Изучение химических свойств стекла. 3) Изучение биологических свойств стекла. 4) Изучение коллекции материалов и изделий и из стекла. 5) Решение задач.
5	Минеральные вяжущие.	Воздушные вяжущие вещества: 1) Изучение свойств строительного гипса. 2) Изучение методов испытаний. 3) Изучение требований ГОСТ 125-2018. 4) Решение задач.
6	Бетоны и растворы.	Растворы строительные: 1) Расчет состава раствора. 2) Изучение свойств. 3) Изучение методов испытаний. 4) Изучение областей применения.
7	Металлы.	
8	Полимерные и лакокрасочные материалы.	Лакокрасочные материалы: 1) Изучение свойств. 2) Изучение методов испытаний. 3) Изучение областей применения. 4) Изучение методов защиты от коррозии.
9	Древесина и материалы на ее основе.	Древесина и ее свойства : 1) Изучение свойств. 2) Изучение методов испытаний. 3) Изучение областей применения. 4) Изучение методов защиты . 5) Решение задач.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрено.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости (конспектирование материала; работа с учебной, научной, специальной литературы; проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение; подготовка к коллоквиуму);
- публикации в научных журналах;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Введение.	Вклад отечественных ученых в развитие архитектурного

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	Архитектурно-строительные конструкции.	материаловедения как отдельной науки.
2	Основные свойства строительных материалов.	Состав, строение и структура материалов. Основные свойства строительных материалов и их классификация. Развитие производства строительных материалов в регионе.
3	Природные каменные материалы и керамика.	Особенности и классификация природных каменных материалов в Пензенской области Особенности и классификация керамики в Пензенской области.
4	Минеральные расплавы и материалы на их основе	Особенности и классификация минеральных расплавов в России. Материалы на основе минеральных расплавов в архитектуре региона.
5	Минеральные вяжущие.	Особенности и классификация минеральных вяжущих в России. Материалы на основе минеральных вяжущих в архитектуре региона.
6	Бетоны и растворы.	Особенности и классификация бетонов на минеральных вяжущих в России. Изделия и конструкции из бетонов минеральных вяжущих в архитектуре региона.
7	Металлы.	Особенности и классификация металлопродукции на в России. Изделия и конструкции из металлов в архитектуре региона.
8	Полимерные и лакокрасочные материалы.	Особенности и классификация полимерных и лакокрасочных материалов в России. Изделия и конструкции с применением полимерных и лакокрасочных материалов в архитектуре региона.
9	Древесина и материалы на ее основе.	Особенности и классификация древесины в России. Изделия и конструкции с применением древесины в архитектуре региона.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope**

	До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я –**	**Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессионал» (по всем направлениям подготовки)	**https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		

18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и

порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии /часть 1/**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	1…9	Тесты Контрольная работа Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Имеет навыки (основного уровня): Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	1…9	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	4, 5	Тесты Контрольная работа Зачет
Имеет навыки (начального уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Имеет навыки (основного уровня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	4, 5. 7,8	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает : Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-	3, 4, 5, 7,8	Тесты Контрольная работа Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
экономических расчётов проектных решений.		
Имеет навыки (начального уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Имеет навыки (основного уровня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	4, 5, 9	Тесты Контрольная работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета используется двухбалльная шкала оценивания.

Результаты контроля знаний оцениваются по двухбалльной шкале с оценками:

- «Зачтено»;
- «Не зачтено»;

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. Знает : Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений. Знает: - требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды

	жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных группграждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Имеет навыки (начального уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня): Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. Имеет навыки (основного уровня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. Имеет навыки (основного уровня) - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования .

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта во 2 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Введение. Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии.	Архитектурно-строительные материалы и их экологические функции. Природоохранное значение комплексного и рационального использования материала в архитектуре. Значение архитектурно-

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		строительных материалов. Исторический обзор развития архитектурно-строительных материалов.
2.	Основные свойства строительных материалов.	Взаимосвязь структуры и свойств архитектурно-строительных материалов. Макро- и микроструктура. Абсолютно плотная и пористая структура. Прочность как интегральная характеристика архитектурно-строительных материалов.
3.	Природные каменные материалы и керамика.	Состав, строение и структура природных каменных материалов. Состав, строение и структура керамики. Получение и использование материалов и изделий. Материал и экология.
4.	Минеральные расплавы и материалы на их основе.	Классификация минеральных расплавов и особенности изделий на их основе. Классификация силикатных расплавов и особенности изделий на их основе. Материал и экология.
5.	Минеральные вяжущие.	Классификация минеральных вяжущих. По способу твердения. Особенности минеральных вяжущих. Реологические свойства минеральных вяжущих. Технологические свойства. Эксплуатационные свойства Материал и экология.
6.	Бетоны и растворы.	Состав, строение и структура бетонов и растворов. Закон прочности бетона. Декоративный бетон. Железобетон. Материал и экология.
7.	Металлы.	Состав, строение и структура металла. Виды металлов. Черные и цветные металлы. Материал и экология.
8.	Полимерные и лакокрасочные материалы.	Состав, строение и структура полимерных материалов. Состав, строение и структура лакокрасочных материалов. Свойства полимерных материалов. Свойства лакокрасочных материалов. материалов. Материал и экология.
9.	Древесина и материалы на ее основе.	Состав, строение и структура древесины. Породы древесины. Материалы и изделия на основе древесины. Клееная древесина и ее особенности. Материал и экология. Значение леса и лесопереработки для России.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

2.1 *Текущий контроль*

2.1.3. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

2.1.4. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

1.Что такое средняя плотность материала ?

1. Отношение массы в тонко измельченном состоянии к объему материала.
2. Масса единицы объема материала в естественном состоянии
3. Отношение объема образца к его массе.
4. Среднее значение плотности материала после серии определений.

2.Что такое насыпная плотность?

1.Отношение массы сыпучего материала к его объему в утрамбованном состоянии.
2.Отношение массы к объему в абсолютно плотном состоянии.
3. Масса единицы объема материала в рыхло-насыпном состоянии.
4. Отношение массы сыпучего материала к объему в увлажненном состоянии.

3.Что такое истинная плотность ?

1. Отношение массы материала к его объему в естественном состоянии.
2. Отношение массы к объему материала в раздробленном состоянии.
3. Масса единицы объема материла в рыхло-насыпном состоянии.
4. Масса единицы объема материала в абсолютно плотном состоянии.

4.Что такое гигроскопичность материала?

1. Способность материала поглощать и удерживать влагу после погружения в воду.
2. Способность материала поглощать и концентрировать пары воды из воздуха.
3. Способность химически связывать воду в форме кристаллогидратов.
4. Способность пропускать влагу под давлением.

5.Что такое капиллярное всасывание ?

1. Поглощение влаги капиллярами из воздуха.
2. Поглощение влаги в погруженном в воду состоянии.
3. Подъем воды по порам при соприкосновении материала с водой.
4. Способность материала удерживать влагу в капиллярах.

6.Что такое водопоглощение ?

1. Способность материала связывать воду в кристаллогидраты.
2. Хемосорбция влаги поверхностью материала.
3. Способность материала поглощать и удерживать воду.
4. Подъем воды по порам при соприкосновении материала с водой.

7.Что такое морозостойкость?

1. Способность материала выдерживать нагрузки при отрицательных температурах.
2. Способность материала сохранять свою прочность при температурах ниже 50°C.
3. Способность материала выдерживать попеременное замораживание и оттаивание при незначительном снижении прочности и массы.

4. Способность материала выдерживать попеременное замораживание и оттаивание с сохранением 100% первоначальной прочности и массы.

8. Укажите правильную размерность коэффициента теплопроводности

1. кДж/(кг ^{0}C)
2. Вт/м
3*. Вт/(м $\cdot ^o$C).
4. Вт/м $\cdot$с.

9.Что такое огнеупорность?

1. Способность материала выдерживать длительное время воздействие температур свыше 1580°C.
2. Свыше 1350^{0}C.
3. Свыше 1000^{0}C.
4. Свыше 3000^{0}C.

10. Что такое пластичность?

1. Свойство материала изменять свои размеры и форму под действием собственного веса.
2. Свойство материала изменять размеры и форму под нагрузкой без образования трещин и сохранять заданную форму после снятия нагрузки.
3. Отсутствие упругой деформации при испытании материала на сжатие.
4. Свойство материала принимать после снятия нагрузки первоначальную форму и размеры.

11.Что такое адгезия?

1. Свойство материала отталкивать воду.
2. Свойство материала поглощать газы и пары жидкости.
3. Свойство одного материала прилипать к поверхности другого.
4. Характеристика химического состава материала.

12.Что такое структурная прочность ?

1. Свойство материала сохранять химический состав.
2. Прочность внутренних структур строительного материала.
3. Прочность в момент появления трещин на поверхности образца.
4. Способность материала оставлять отпечаток от сосредоточенной нагрузки.

13.Каким показателем оценивают водостойкость строительного материала?

1. Водопоглощением.
2. Коэффициентом размягчения.
3. Коэффициентом конструктивного качества.
4. Водопроницаемостью.

14. Какой из материалов будет обладать наибольшей пористость, если их средняя плотность составляет (величина истинной плотности приблизительно одинакова):

1. $\rho_m = 1600$ кг/м^3.
2. $\rho_m = 1930$ кг/м^3.
3. $\rho_m = 0{,}7$ г/см^3.

4. $\rho_m = 2{,}4$ т/м^3.

15.Какой из ниже перечисленных материалов, изготовленных из одного и того же вещества, наиболее теплопроводный:

1. Средняя плотность, $\rho_m = 1{,}3$ т/м^3.
2. $\rho_m =$ 500 кг/м^3.
3. $\rho_m =$ 2,4 г/см^3.
4. $\rho_m = 1600$ кг/м^3.

16.Какой из материалов можно использовать в условиях повышенной влажности, если коэффициент водостойкости:

1.К=0,7.
2.К=0,45.
3.К=0,85.
4. К=0.3.

17.Как изменится теплопроводность строительных материалов при увлажнении ?

1. Увеличивается.
2. Уменьшается.
3. Остается без изменения.
4. Зависит от температуры эксплуатации.

18. Как изменяется морозостойкость строительных материалов при увлажнении ?

1. Увеличивается.
2. Уменьшается.
3. Остается без изменения.
4. Зависит от значения коэффициента теплопроводности.

19.Какими составами следует обрабатывать поверхность материалов для уменьшения их водопоглощения:

1. Гидрофильными составами.
2. Гидрофобными составами.
3. Антисептиками.
4. Антипиренами.

20.Что такое хрупкость?

1. Свойство материала под действием нагрузки разрушаться без заметной пластической деформации.
2. Свойство материала под действием нагрузки разрушаться после заметной пластической деформации.
3. Свойство материала принимать после снятия нагрузки первоначальную форму и размеры.
4. Свойство материала изменять размеры и форму под нагрузкой и сохранять их без образования трещин после снятия нагрузки.

21. Какие деформации называются упругими?

1. Деформации, которые накапливаются за период действия нагрузки и сохраняются после ее снятия.
2. Деформации, исчезающие мгновенно после снятия нагрузки.
3. Деформации, исчезающие после снятия нагрузки в течение длительного времени.
4. Деформации, которые накапливаются за период действия нагрузки и частично сохраняются после ее снятия.

22.Как определить открытую пористость?
1.Под микроскопом.
2.По адсорбции жидкого азота.
3.По величине водопоглощения по объему.
4.Ультразвуковым методом.

23.Что такое водопроницаемость?
1. Способность материала пропускать воду под давлением.
2.Способность материала пропускать воду при атмосферном давлении.
3. Фильтрация воды через материал под действием вакуума.
4. Способность материала поглощать и удерживать влагу после погружения в воду.

24. Какой из материалов наиболее рационально применять для устройства пола, если при испытании на истираемость были получены следующие результаты:

1. $R_{èñò.} = 0{,}02$ г/см^2.
2. $R_{èñò.} = 2{,}5$ г/см^2.
3. $R_{èñò.} = 2{,}0$ г/см^2.
4. $R_{èñò.} = 3{,}2$ г/см^2.

25. Что такое твердость материалов ?
1. Свойство материала сопротивляться ударным нагрузкам.
2. Свойство поверхностных слоев материала сопротивляться проникновению в него другого более твердого материала.
3. Свойство материала сопротивляться истирающим нагрузкам.
4. Структурная прочность материала.

26. Укажите наиболее рациональную область применения горной породы мрамор.

1. Сырье для производства извести.
2. Для внутренней отделки зданий.
3. Для наружной отделки зданий.
4. Бутовый камень для устройства фундаментов.

27. Какая из указанных ниже горных пород наиболее стойка против выветривания ?

1. Песчаник.
2. Кварцит.
3. Мрамор.
4. Известняк-ракушечник.

28. Какая из приведенных ниже горных пород является исходной для метаморфической породы - мрамора?

1. Песчаник.
2. Гранит.

3. Базальт.
4. Известняк.

29. Какие горные породы чаще всего используются в качестве сырья для производства вяжущих веществ?

1. Изверженные глубинные.
2. Осадочные.
3. Метаморфические.
4. Изверженные излившиеся.

30. Из указанных горных пород выберите те, которые относятся к группе осадочных.

1. Гранит, мрамор, брекчия.
2. Песчаник, гипсовый камень, магнезит, известняк.
3. Базальт, кварцит, сиенит, габбро.
4. Гнейс, мрамор, конгломерат.

31. Из указанных горных пород выберите те, которые относятся к группе изверженных.

1. Базальт, кварцит, сиенит, габбро.
2. Песчаник, гипсовый камень, магнезит, известняк.
3. Мрамор, гнейс, кварцит, глинистый сланец.
4. Гнейс, мрамор, конгломерат, гранит.

32. Какие материалы называются керамическими ?

1. Искусственные каменные материалы, получаемые из минерального сырья путем его формования и сушки.
2. Искусственные каменные материалы на основе минерального сырья и вяжущих.
3. Искусственные каменные материалы, получаемые из минерального сырья путем формования, сушки и обжига.
4. Искусственные каменные материалы на основе минеральных вяжущих.

33. К каким горным породам относятся глины ?

1. К магматическим излившимся.
2. К метаморфическим.
3. К магматическим глубинным.
4. К осадочным.

34. В каких пределах находится влажность формовочной массы при пластическом способе формования керамических изделий?

1. 40-50%.
2. 30-40 %.
3. 15-25 %.
4. 8-12 %.

35. При какой влажности пресс-порошка получают керамические изделия полусухим методом формования ?

1. 15-25 %.
2. 8-12 %.

3. 2-4 %.
4. 40-50%.

36. В каком температурном интервале ведется обжиг керамического кирпича?

1. 650-700 ^{o}C.
2. 900-1000 ^{o}C.
3. 1500-1750°C.
4. 200-500°C.

37. Кирпич керамический обыкновенный имеет размеры $à, b, h$. Какой из них удовлетворяет требованиям ГОСТ 530-80 по размерам:

1. $à = 252$ мм, $b = 121$мм, $h = 64$ мм.
2. $à = 256$ мм, $b = 123$ мм, $h = 61$ мм.
3. $à = 244$ мм, $b = 119$ мм, $h = 63$ мм.
4. $à = 243$ мм, $b = 120$ мм, $h = 69$ мм.

38. К какой марке следует отнести кирпич, если при испытании на сжатие был получен результат средний для 5 образцов $R_{ñæ} = 97$ кгс/см^2?

1. “75”.
2. “100”.
3. “125”
4. «150».

39. С какой целью в формовочную массу при изготовлении кирпича керамического обыкновенного вводят опилки и крошку каменного угля ?

1. Для повышения температуры спекания.
2∗. Как порообразующую добавку.
3. Для уменьшения усадки при сушке и обжиге.
4. Для придания керамическим изделиям стойкости к внешним воздействиям.

40. С какой целью в формовочную массу при изготовлении кирпича керамического вводят кварцевый песок, золу, шлаки ?

1. Для понижения температуры спекания.
2. Для повышения температуры спекания.
3. Для придания готовым изделиям водонепроницаемости.
4. Для уменьшения усадки при сушке и обжиге и предотвращения появления трещин и деформаций.

41. Марка кирпича по проекту сооружения предусмотрена F-25. Что это означает?

1. Что предел прочности при сжатии при стандартном испытании равен 25 МПа.
2. Что кирпич предназначен для службы при температуре не ниже -25°C.
3. Что кирпич должен выдерживать не менее 25 циклов попеременного замораживания и оттаивания.
4. Что испытание на морозостойкость следует производить при температуре -25°C.

42. Какое значение средней плотности соответствует кирпичу эффективному ?

1. 1100 кг/м^3.

2. 1700 кг/м^3.
3. 2000 кг/м^3.
4. 700 кг/м^3.

43. Какое свойство отличает шамотный кирпич от кирпича керамического обыкновенного?

1. Огнеупорность.
2. Водостойкость.
3. Морозостойкость.
4. Термостойкость.

44. Что такое керамзит?

1. Рулонный теплоизоляционный материал.
2. Ячеистый материал в виде гравия.
3. Ячеистый материал в виде щебня.
4. Осадочная горная порода.

45.Какое значение водопоглощения соответствует керамическим плиткам для пола?

1. ≥ 16%.
2. ≤ 4%.
3. ≥ 6%.
4. ≤ 10%.

46. Какова химическая формула строительного гипса ?

1. $CaCO_3 \cdot 0{,}5H_2O$.
2. $CaSO_4 \cdot 0{,}5H_2O$.
3. $CaSO_4 \cdot 2H_2O$.
4. $CaCO_3 \cdot 1{,}5H_2O$.

47. Что означает маркировка гипсового вяжущего Г-5А II ?

1. Быстротвердеющее вяжущее, грубого помола, конец схватывания 5 мин.
2. Медленнотвердеющее вяжущее с началом схватывания более 5 мин.
3. Гипсовое вяжущее, марка по прочности “5”, быстротвердеющее, среднего помола.
4. Быстротвердеющее вяжущее, средней прочности, начало твердения 5 мин.

48. Как получают строительный гипс ?

1. Обжигом $CaCO_3$ при температуре 1000°C.
2. Обжигом $CaSO_4 \cdot 2H_2O$ при температуре 170°C.
3. Обжигом $CaSO_4 \cdot 0{,}5H_2O$ при температуре 600°C.
4. Обжигом $CaCO_3$ при температуре 200°C.

49. Марка строительного гипса по прочности Г-7. Что это означает?

1. Прочность при сжатии составляет 70 кгс/см^2.
2. Прочность при изгибе составляет 70 кгс/см^2.
3. Начало схватывания гипсового теста составляет 7 мин.
4. Нормальная густота гипсового теста 7%.

48. Указать области применения строительного гипса:

1.Для устройства внутренних перегородок
2.Для наружной отделки фасадов зданий
3.Для устройства полов
4.Для устройства фундаментов

49. Нормальная густота гипсового теста равна 60%. Что это означает?

1.При приготовлении гипсового теста необходимо взять 60% гипса и 40% воды
2.При приготовлении гипсового теста необходимо взять 60% воды от массы гипса.
3.Пористость полученной гипсовой отливки составляет 60%
4.При приготовлении гипсового теста необходимо взять 60% воды и 40% гипса

50. Какое значение нормальной густоты соответствует высокопрочному гипсу:

1. н.г.г.т. =55%.
2. н.г.г.т.=35%.
3. н.г.г.т. =60%.
4. н.г.г.т. =70%.

51.Активность воздушной извести составляет 90% .Что это означает?

1. Прочность при сжатии $R_{сж}$=90 кг/см$^{2.}$
2. Содержание активных CaO и MgO составляет 90%.
3. Известь получена из известняка с содержанием $CaCO_{3,}$ равным 90%.
4. Для приготовления известкового теста необходимо взять 90% извести и 10% воды.

52. Что такое известь-пушонка?

1. Молотый известняк $CaCO_{3.}$
2. Негашеная известь CaO.
3. Гашеная известь $Ca(OH)_{2.}$
4. Комовая известь.

53. Что называется известью-кипелкой?

1. Негашеная известь CaO.
2.Гашеная известь $Ca(OH)_{2.}$
3. Молотый известняк $CaCO_{3.}$
4. Известковое тесто.

54. Для каких целей используют гидравлическую известь и романцемент ?

1. Для производства несущих строительных конструкций.
2. Для изготовления штукатурных и кладочных растворов, бетонов низких марок, смешанных вяжущих.
3. Для изготовления штукатурных и кладочных растворов при сооружении конструкций, эксплуатирующихся только в отсутствие влаги.
4. Для изготовления высокопрочных бетонов и растворов.

55. Какие сырьевые материалы применяют для производства портландцемента?

1. Глины в смеси с песком
2. Кварцевый песок и карбонат кальция

3. Смесь известняков с глинами или известковые мергели.
4. Доломиты.

56. Что такое водопотребность портландцемента?

1. Количество воды в кг, необходимое для прохождения полной гидратации минералов цементного клинкера
2. Количество воды в % по массе, которое необходимо для получения цементного теста нормальной густоты.
3. Количество воды, обеспечивающее возможность вести бетонирование без применения вибрации.
4. Количество воды необходимое для обеспечения нужной удобоукладываемости бетонной смеси.

57. Как определяется водопотребность портландцемента?

1. С помощью вискозиметра Суттарда.
2. С помощью пластометра Ребиндера.
3. Погружением в тесто пестика прибора Вика.
4. С помощью стандартного конуса.

58. В чем отличие пластифицированного портландцемента?

1. Содержит добавку лигносульфоната технического ЛСТ.
2. Содержит добавку хлорида кальция.
3. Повышенное содержание белита C_2S.
4. Повышенное содержание C_4AF.

59. Что такое фактура?
А) Вид поверхности
Б) Рисунок на поверхности
В)Характер поверхности

60. Что такое текстура?
А) Вид поверхности
Б) Рисунок на поверхности природных материалов
В) Характер поверхности

Контрольные работы

Контрольная работа №1

Вариант №1

1. Значение древесины. Достоинства и недостатки древесины.
2. Охарактеризовать макроскопическое строение древесины.
3. Какое из перечисленных ниже минеральных вяжущих веществ рекомендуется применять для производства гидротехнического бетона при бетонировании внутренней части сооружения: портландцемент; жидкое стекло.
4. Укажите области применения глиноземистого цемента.

- Изготовление ж/б конструкций с использованием пропаривания.
- Изготовление жароупорных изделий.

5. Что такое относительная плотность? Записать формулу ее определения.
6. Как можно ускорить процесс твердения портландцемента ?

- Пропариванием.
- Добавлением доменного шлака.

7. Задача 1. Образец древесины размером 10×10×8 см имеет влажность 22 %. После высушивания до влажности 0 % размеры его стали следующими 9,5×9,5×7,8 см. Определить объемную усушку.

Вариант №2

1. Что такое прочность?
2. Генезис горных пород.
3. Механические свойства материалов.
4. Породообразующие минералы
5. Теплофизические свойства материалов.
6. Коэффициент конструктивного качества.
7. Задача 1. Масса образца стандартных размеров 2×2×3 см, вырезанного из древесины дуба, равна 8,8 г. Найти влажность, среднюю плотность, кг/м^{33} древесины дуба, если масса высушенного образца составляет 7,0 г.

Вариант №3

1. Что такое влажность?
2. Классификация растворов.
3. Гидрофизические свойства материалов.
4. Прочностные свойства материалов.
5. Классификация материалов по отношению к действию нагрузки.
6. Коэффициент водостойкости.
7. Задача 1. При сжатии вдоль волокон разрушающая нагрузка составила 180 кгс. Найти среднюю плотность (в кг/м^3 и г/см^3) и предел прочности при сжатии древесины дуба.

Вариант №4

1. Что такое водопоглощение?.
2. Классификация керамики.
3. Деформативные свойства материалов.
4. Что такое пористость и как она связана с плотностью?
5. Компоненты полимерных материалов.
6. Минеральные вяжущие автоклавного твердения.
7. Задача 1. Масса 1 м^3 древесины ели при 12%-ной влажности составляет 589 кг, а предел прочности этой древесины при сжатии равен 52 МПа. Средняя плотность обычного бетона марки «500» равна 2420 кг/м^3. Определить расчетом, какой из этих конструкционных материалов обладает более высоким конструктивным качеством.

.

Вариант №5

1. Что такое водостойкость?
2. Компоненты полимерных материалов.
3. Что такое усушка древесины, и какие бывают виды усушки?
4. Классификация бетонов.
5. Компоненты лакокрасочных материалов.
6. Основной закон прочности бетона
7. ЗАДАЧА 1. Определить абсолютную и относительную влажность образца, если его масса до высушивания составляла 12,3 г, а после высушивания 4,9 г. Какие формы влаги имеются в данном образце и в каком процентном отношении?

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой).

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится во 2 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п. 1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает : Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.		
Знает: - требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных группграждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.		

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка

	«Не зачтено»	«Зачтено»
Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка

	«Не зачтено»	«Зачтено»
Имеет навыки (основного уровня): Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа (курсовой проект) учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии /часть 1/**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Байер В.Е. Архитектурное материаловедение. Учебник для вузов. — М.: «Архитектура-С», 2005. — 264 с	25
2	Бойтемиров Ф.А. Конструкции из дерева и пластмасс : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Ф. А. Бойтемиров. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 288 с. ISBN 978-5-7695-9536-3	25
3	Вернигорова В.Н., Саденко С.М. «ТЕХНОЛОГИЯ И ОБОРУДОВАНИЕ ЗАЩИТНО-ДЕКОРАТИВНЫХ ПОКРЫТИЙ ДРЕВЕСИНЫ И ДРЕВЕСНЫХ МАТЕРИАЛОВ» Учебник – Пенза.: Изд-во ПГУАС, 2016. – 320 с.	50
4	Конструкции из дерева и пластмасс [Электронный ресурс] : Учебник / Э.В. Филимонов, М.М Гаппоев, И.М Гуськов, Л.К. Ермоленко, В.И. Линьков, Н.В. Линьков, Е.Т. Серова, Б.А Степанов. - 6-е издание перераб и доп. - М. : Издательство АСВ, 2016. – 436 с.	25

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Материаловедение и технология конструкционных материалов [Текст] : учебник для вузов /С.Н.Колесов, И.С.Колесов. - М. : Высш.шк., 2004. - 519с. : ил. - Библиогр.:с.511-512.	ISBN 5-06-004412-2

2	Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров: Учеб. пособие / В.Е. Байер. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Транзиткнига», 2004. – 250	ISBN 5-9578-0452-5.
3	Белов, В. В. Строительные материалы / Белов В.В., Петропавловская В. Б. , Храмцов Н. В. - Москва : Издательство АСВ, 2016. - 270 с.	ISBN 978-5-93093-965-1

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Строительные материалы (Материаловедение. Технология конструкционных материалов): учебное издание / Под общей редакцией В.Г. Микульского и Г.П. Сахарова. – М.: Изд-во АСВ, 2007. – 520 с. ISBN 978-5-93093-041-2
2	Кислицына, С.Н. Методы полевых испытаний строительных материалов [Текст] / С.Н. Кислицына, С.Ю.Новокрещенова, С.М. Саденко. . – Пенза: ПГУАС, 2006. – 87 с.
3	Материаловедение. Учебное пособие. 2-е изд. / Максина Е.Л., Давыдова И.С. – М.: Изд-во Инфра-М, 2014. – 232 с. ISBN 978-5-16-006880-0
4	Стратегия развития строительного комплекса Пензенской области на 2006 - 2010 годы и на период до 2015 года / под ред. Еремкина А.И., Хрусталева Б.Б., Саденко С.М. - Пенза: ПГУАС, 2007. – 306 с.
5	Попов, Л. Н. Лабораторные работы по дисциплине «Строительные материалы и изделия»: учеб. пособие / Л. Н Попов, О. В. Каддо. − М.: ИНФА-М, 2003. – 219 с. ISBN 5-16-001319-9

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии /часть 1/**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии /часть 1/**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (2030)	Число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная
Аудитория для практических занятий (2029)	Число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей),	

	рабочим программам дисциплин (модулей)	система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для проведения лабораторных занятий (2003)	Вместимость - 32 Столы лабораторные 2шт. Стеллаж деревянный 1шт. Круг истирания 1шт. Весы циферблатные 1шт. Столы учебные 8шт. Стулья 16шт. Стол письменный 1шт. Доска аудиторная 1шт	
Аудитория для консультаций (2121)	Столы, стулья, доска, компьютеры с выходом в интернет	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (2135)	Число посадочных мест 25, столы, стулья, доска, компьютеры.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (2001п)	Столы, стулья, компьютер с выходом в интернет	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура» код
и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. / _
«30» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	Архитектурно строительные конструкции, материалы и технологии

Часть 3

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент	к.э.н.	Мебадури З.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой «Экономика, организация и управление производством»

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) / Б.Б.Хрусталев/

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета, протокол №1 от «30» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии» являетсяуглубление уровня освоения компетенций обучающегосяв области организации строительно-монтажных работ.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной частиБлока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы07.03.01«Архитектура»

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2 Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способность участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
ОПК-4 Способность применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.

Таблица 2.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает: какучаствовать в проведенииипредпроектных исследований, включаяисторические, культурологические исоциологические. Имеет навыки (начального уровня): использования средстви методы работы с библиографическимии иконографическими источниками. Имеет навыки (основного уровня):оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числес использованием средств автоматизациии компьютерного моделирования.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальныеспособы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов иограничений	Знает:Требования действующих сводовправил по архитектурномупроектированию, санитарных норм, в том числе требования к организациидоступной и безбарьерной среды для лицс ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционногозаконодательства. Имеет навыки (начального уровня):анализа содержанияпроектных задач, выборе методов исредств ихрешения. Действовать ссоблюдением правовых норм иреализовывать антикоррупционныемероприятия.
ПКО-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	Знает: как участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); оразработке и оформлении проектной документации; требования нормативных документовпо архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Имеет навыки (начального уровня):проводить расчет технико-экономических показателей;использования средства автоматизацииархитектурногопроектирования и компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня): методы и приемыавтоматизированногопроектирования, основныепрограммные комплексы проектирования, созданиячертежей и моделей
ПКО-2. Способенучаствовать в разработке иоформленииархитектурногоконцептуальногопроекта.	Знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основыформирования архитектурной среды; основные средства и

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	методы архитектурногопроектирования; Имеет навыки (начального уровня): методов и приемов компьютерногомоделирования и визуализации Имеет навыки (основного уровня): в анализе содержаниязадания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);
ПКО-3. Способенучаствовать в Проведениипредпроектныхисследований иподготовкеданныхдля разработкиархитектурногораздела проектнойдокументации	Знает: требования к основным типам зданийи сооружений, включая требования, определяемыефункциональным назначением проектируемогообъекта,особенностями участка, необходимостиорганизации безбарьерной среды; нормативные, справочные,методические,реферативные источникиполучения информации в архитектурномпроектировании; основные методы анализаинформации. Имеет навыки (начального уровня): осуществления анализа опытапроектирования, строительства и эксплуатациианалогичных объектов капитального строительства Имеет навыки (основного уровня): анализаисходных данных, данных заданий на проектированиеобъекта капитального строительства, данных заданияна разработку архитектурного раздела проектной документации
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знает принципы и методы выбора архитектурных решений объекта с учетом конструктивных решений. Имеет навыки (основного уровня) по использованию средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.	Знает требования нормативных документов по архитектурному проектированию включая конструктивные требования. Имеет навыки (основного уровня) использования основных программных комплексов проектирования, создание чертежей и моделей в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4зачётных единиц (144академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Основные положения технологии строительного производства.	3	2			2				Тесты
2	Технологическое проектирование.	3	4		2	4				Тесты, РГР, контрольная работа
3	Прогрессивные методы организации строительства.	3	2		2	4				Тесты, РГР
4	Земляные и свайные работы.	3	2		2	8				
5	Бетонные и железобетонные работы.	3	4		2	10				Тесты, РГР, контрольная работа
6	Каменные работы.	3	2		2	4				
7	Монтаж строительных конструкций.	3	2		2	4				Тесты
8	Работы по устройству защитных конструкций.	3	4		2	4				Тесты, РГР, контрольная работа
9	Отделочные работы.Устройство	3	2		2	4				

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	полов, потолков ..									
10	Работы по благоустройству	3	4		2	4				Тесты, РГР, контрольная работа
11	Виды и методы строительного контроля	3	4			4				Тесты
12	Приёмка работ	3	4			2				
							36			Экзамен
	Итого:		36		18	54				

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, РГР.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Основные положения технологии строительного производства.	Содержание и структура строительных процессов. Трудовые ресурсы строительных процессов. Материальные элементы строительных процессов. Технические средства строительных процессов. Строительные нормы и правила. Качество производства СМР. Охрана труда в строительстве.
2	Технологическое проектирование.	Вариантное проектирование строительных процессов. Развитие строительных процессов в пространстве и во времени. Оценка технологической надежности строительных процессов. Документирование строительных процессов.
3	Прогрессивные методы организации строительства.	Общая организационно-техническая подготовка. Работы подготовительного периода. Планово-экономические мероприятия. Технология переработки, перемещения и укладки грунта
4	Земляные и свайные работы.	Разработка грунта механизированным способом. Закрытые способы разработки грунта. Гидромеханическая разработка грунта. Методы погружения заранее изготовленных свай. Методы устройства набивных свай. Технология устройства ростверков. Техника безопасности.
5	Бетонные и железобетонные работы.	Основные положения. Устройство опалубки. Заготовка и монтаж арматуры. Приготовление и транспортирование бетонной смеси. Укладка и уплотнение бетонной смеси. Технология

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		бетонирования наиболее распространенных конструкций. Специальные способы бетонирования. Уход за бетоном, распалубка конструкций и контроль качества. Технология бетонирования при отрицательных температурах и в условиях сухого жаркого климата. Техника безопасности.
6	Каменные работы.	Каменные кладки и их элементы. Кладочные растворы. Правила разрезки каменной кладки. Кладка из кирпича и камней правильной формы. Кладка из камней неправильной формы. Производство каменных работ в экстремальных условиях. Техника безопасности.
7	Монтаж строительных конструкций.	Состав и структура монтажа строительных конструкций . Монтажная технологичность . Методы монтажа . Техника безопасности
8	Работы по устройству защитных конструкций.	Кровельные работы . Устройство гидроизоляции , теплоизоляции и звукоизоляции.
9	Отделочные работы.Устройство полов, потолков ..	Виды отделочных работ , их назначение и связь с другими строительно -монтажными работами . Оштукатуривание поверхностей . Облицовочные работы . Малярные работы . Обойные работы .
10	Работы по благоустройству	Виды работ по благоустройству территорий. Работы по озеленённою. Очистка территорий от строительного мусора.
11	Виды и методы строительного контроля	Строительный контроль. Технический надзор. Документация по контролю и управлению качеством.
12	Приёмка работ	Документация по приемке работ. Взаимодействие с контролирующими и надзорными органами.

4.2 Лабораторныеработы

Учебным планом не предусмотрено

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Основные положения технологии строительного производства.	Вариантное проектирование строительных процессов. Развитие строительных процессов в пространстве и во времени. Оценка технологической надежности строительных процессов. Документирование строительных процессов.
2	Технологическое проектирование.	Общая организационно-техническая подготовка. Работы подготовительного периода. Планово-экономические мероприятия. Технология переработки, перемещения и укладки грунта
3	Прогрессивные методы организации строительства.	Разработка грунта механизированным способом. Закрытые способы разработки грунта. Гидромеханическая разработка грунта. Методы погружения заранее изготовленных свай. Методы

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		устройства набивных свай. Технология устройства ростверков. Техника безопасности.
4	Земляные и свайные работы.	Основные положения. Устройство опалубки. Заготовка и монтаж арматуры. Приготовление и транспортирование бетонной смеси. Укладка и уплотнение бетонной смеси. Технология бетонирования наиболее распространенных конструкций. Специальные способы бетонирования. Уход за бетоном, распалубка конструкций и контроль качества. Технология бетонирования при отрицательных температурах и в условиях сухого жаркого климата. Техника безопасности.
5	Бетонные и железобетонные работы.	Каменные кладки и их элементы. Кладочные растворы. Правила разрезки каменной кладки. Кладка из кирпича и камней правильной формы. Кладка из камней неправильной формы. Производство каменных работ в экстремальных условиях. Техника безопасности.
6	Каменные работы.	Состав и структура монтажа строительных конструкций . Монтажная технологичность . Методы монтажа . Техника безопасности
7	Монтаж строительных конструкций.	Кровельные работы . Устройство гидроизоляции , теплоизоляции и звукоизоляции.
8	Работы по устройству защитных конструкций.	Виды отделочных работ , их назначение и связь с другими строительно -монтажными работами . Оштукатуривание поверхностей . Облицовочные работы . Малярные работы . Обойные работы .
9	Отделочные работы.Устройство полов, потолков ..	Виды работ по благоустройству территорий. Работы по озеленённою. Очистка территорий от строительного мусора.
10	Работы по благоустройству	Вариантное проектирование строительных процессов. Развитие строительных процессов в пространстве и во времени. Оценка технологической надежности строительных процессов. Документирование строительных процессов.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение реферата;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темыдля самостоятельного изучения
1	Основные положения технологии строительного производства.	Содержание и структура строительных процессов. Трудовые ресурсы строительных процессов. Материальные элементы строительных процессов. Технические средства строительных процессов. Строительные нормы и правила. Качество производства СМР. Охрана труда в строительстве.
2	Технологическое проектирование.	Вариантное проектирование строительных процессов. Развитие строительных процессов в пространстве и во времени. Оценка технологической надежности строительных процессов. Документирование строительных процессов.
3	Прогрессивные методы организации строительства.	Общая организационно-техническая подготовка. Работы подготовительного периода. Планово-экономические мероприятия. Технология переработки, перемещения и укладки грунта
4	Земляные и свайные работы.	Разработка грунта механизированным способом. Закрытые способы разработки грунта. Гидромеханическая разработка грунта. Методы погружения заранее изготовленных свай. Методы устройства набивных свай. Технология устройства ростверков. Техника безопасности.
5	Бетонные и железобетонные работы.	Основные положения. Устройство опалубки. Заготовка и монтаж арматуры. Приготовление и транспортирование бетонной смеси. Укладка и уплотнение бетонной смеси. Технология бетонирования наиболее распространенных конструкций. Специальные способы бетонирования. Уход за бетоном, распалубка конструкций и контроль качества. Технология бетонирования при отрицательных температурах и в условиях сухого жаркого климата. Техника безопасности.
6	Каменные работы.	Каменные кладки и их элементы. Кладочные растворы. Правила разрезки каменной кладки. Кладка из кирпича и камней правильной формы. Кладка из камней неправильной формы. Производство каменных работ в экстремальных условиях. Техника безопасности.
7	Монтаж строительных конструкций.	Состав и структура монтажа строительных конструкций . Монтажная технологичность . Методы монтажа . Техника безопасности
8	Работы по устройству защитных конструкций.	Кровельные работы . Устройство гидроизоляции , теплоизоляции и звукоизоляции.
9	Отделочные работы.Устройство полов, потолков ..	Виды отделочных работ , их назначение и связь с другими строительно -монтажными работами . Оштукатуривание поверхностей . Облицовочные работы . Малярные работы . Обойные работы .
10	Работы по благоустройству	Виды работ по благоустройству территорий. Работы по озеленённою. Очистка территорий от строительного мусора.
11	Виды и методы строительного контроля	Строительный контроль. Технический надзор. Документация по контролю и управлению качеством.
12	Приёмка работ	Документация по приемке работ. Взаимодействие с контролирующими и надзорными органами.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себяподготовку к формам промежуточной аттестации (экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении

	ценностей; Молодежные медиа.	инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида**	**https://tavrida.art/**

	5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

	инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)	
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки**	**Научно-исследовательская работа**

	городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющихпорядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданийи учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотекеПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебныхизданий и учебно-методических материаловпредставлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программедисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание,указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результатобучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
Знает: какучаствовать в проведенииипредпроектных исследований, включаяисторические, культурологические исоциологические. **Имеет навыки (начального уровня):**использования средств и методы работы с библиографическимии иконографическими источниками. **Имеет навыки (основного уровня):**оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числес использованием средств автоматизациии компьютерного моделирования.	1, 7, 12	Тесты Экзамен

Результатобучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
Знает:Требования действующих сводовправил по архитектурномупроектированию, санитарных норм, втомчисле требования к организациидоступной и безбарьерной среды для лицс ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционногозаконодательства. **Имеет навыки (начального уровня):**анализа содержанияпроектных задач, выборе методов исредств ихрешения. Действовать ссоблюдением правовых норм иреализовывать антикоррупционныемероприятия.	1, 7, 12	Тесты Экзамен
Знает: как участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); о разработке и оформлении проектной документации; требования нормативных документовпо архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан **Имеет навыки (начального уровня):**проводить расчет технико-экономических показателей;использования средства автоматизацииархитектурногопроектирования и компьютерного моделирования **Имеет навыки (основного уровня):** методы и приемыавтоматизированногопроектирования, основныепрограммные комплексы проектирования, созданиячертежей и моделей	1, 7, 12	Тесты Реферат Экзамен
Знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основыформирования архитектурной среды; основные средства и методы архитектурногопроектирования; **Имеет навыки (начального уровня):** методов и приемов компьютерногомоделирования и визуализации **Имеет навыки (основного уровня):** в анализе содержаниязадания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);	1, 7, 12	Тесты Реферат Экзамен
Знает: требования к основным типам зданийи	1, 7, 12	Тесты Реферат

Результатобучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
сооружений, включая требования, определяемыефункциональным назначением проектируемогообъекта,особенностями участка, необходимостиорганизации безбарьерной среды; нормативные, справочные,методические,реферативные источникиполучения информации в архитектурномпроектировании; основные методы анализаинформации. **Имеет навыки (начального уровня):** осуществления анализа опытапроектирования, строительства и эксплуатациианалогичных объектов капитального строительства **Имеет навыки (основного уровня):** анализа исходных данных, данных заданий на проектированиеобъекта капитального строительства, данных заданияна разработку архитектурного раздела проектной документации		Экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины. Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания требований нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Знания состава и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений. Знания методов и приемов автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Знания основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Знаниятребований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

	Знания требований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные ,методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
Навыки начального уровня	Навыки (начального уровня) по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Навыки (начального уровня) состава и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений Навыки (начального уровня) основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Навыки (начального уровня) требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства Навыки (начального уровня) требований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные ,методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации
Навыки основного уровня	Навыки (основного уровня) по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Навыки (основного уровня) состава и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений Навыки (основного уровня) основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Навыки (основного уровня) требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства Навыки (основного уровня) требований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные ,методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: экзамен

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в 3 семестре(см. учебный план)(очная):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Подготовка строительной площадки	Состав и назначение работ по инженерной подготовке площадки к строительству. Расчистка территории. Снос строений. Перенос инженерных сетей. Планировка.Защитные и природоохранительные мероприятия. Защита насаждений. Защита от затопления и подтопления грунтовыми водами.
2.	Выполнение строительно-монтажных работ (подземная часть)	Классификация подземных сооружений, их объемно-планировочные и конструктивные решения. Основные технологии возведения подземных сооружений. Особенности технологии производства работ. Сущность технологии возведения сооружений методом «стена в грунте». Особенности технологии выполнения работ. Технология производства работ при мокром и сухом способах метода «стена в грунте». Комплексная механизация работ методом «стена в грунте». Сущность технологии возведения сооружений методом опускных систем. Особенности технологии выполнения работ. Технология производства работ методом опускных систем. Комплексная механизация работ методом опускных систем. Технология возведения фундаментов и стен в открытых выемках из сборных элементов. Технология возведения фундаментов и стен из монолитного железобетона. Технология возведения фундаментов в вытрамбованных котлованах. Особенности комплексной механизации работ при возведении подземных сооружений.
3.	Выполнение строительно-монтажных работ (надземная часть)	Выполнение монолитных работ Выполнение кирпичных работ Выполнение работ из металлического каркаса Выполнение работ по монтажу кровли Выполнение фасадных работ
4.	Выполнение строительно-монтажных работ (внутренняя отделка помещений)	Штукатурные работы; Малярные работы; Окрасочные работы; Работы по устройству керамической плитки.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
5.	Выполнение строительно-монтажных работ (монтаж инженерных коммуникаций)	Технология монтаж систем вентиляции; Технология монтаж систем водоснабжения; Технология монтаж систем отопления; Технология монтаж систем канализации; Технология монтаж систем связи; Технология монтаж систем видионаблюдения

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:*тесты, рефераты.

1. Целью строительного производства является?

А) капитальное строительство

Б) элементы строительной продукции

В) смонтированное оборудование

2. Состав подготовительных работ при реконструкции действующего предприятия зависит:

А) от местных условий

Б) от подготовительного периода

В) от основных строительно-монтажных работ

3. Работы по монтажу систем водо -, газо -, паро-, электроснабжения, монтаж технологического оборудования и др. относятся к:

А) общестроительные,

Б) специальные,

В) вспомогательные,

Г) транспортные.

Тема 1.2. Организация труда рабочих в строительстве

4.Какой нормативный документ определяет общие требования по безопасности труда в строительстве?

А) СНИП 12-01-2004

Б) СНИП12-03-2001

В) СНИП 12-02-2002

5.Какова минимальная величина опирания плит перекрытий на несущие стены, выполненные вручную, в кирпичных и каменных зданиях в сейсмических районах?

А) не менее 100мм

Б) не менее 120мм

В) не менее 180 мм

Г) не менее 200 мм

6.Строительные процессы бывают:

А) организационные.

Б) индивидуальные.

В) основные.

7. Основными государственными нормативными документами, регламентирующими строительство и обязательными к исполнению, являются:

А) стандарты,
Б) приказы руководителя строительной организации,
В) технические регламенты, строительные нормы и правила,
Г) руководящие документы министерств и ведомств.

8. Процесс технологически связанных операций, выполняемых, одним составом исполнителей называют:

А) рабочим
Б) комплексным

9. Способ кладки, использующийся при кладке забутки и верстовой части стен «в пустошовку»?

А) вприсык.
Б) в прижим,
В) вприсык с подрезкой,

10. Способ кладки, использующийся при кладке забутки и верстовой части стен «в пустошовку», где излишки выдавленного раствора срезаются кельмой?

А) вприсык,
Б) в прижим,
В) вприсык с подрезкой.

11. При кладке стен толщиной до 1.5 кирпича, столбов и перегородок часто назначают звено?

А) двойку.
Б) тройку,
В) пятёрку,
Г) шестёрку,

12. При кладке стен толщиной в 1.5 кирпича и более следуют, назначат звено?

А) двойку,
Б) тройку.
В) пятёрку,
Г) шестёрку,

13. При кладке стен толщиной 2… 2,5 кирпича нужно назначать звено?

А) двойку,
Б) тройку,
В) пятёрку.
Г) шестёрку,

14. При организации поточно-конвейерного метода назначают звено?

А) двойку,
Б) тройку,
В) пятёрку,
Г) шестёрку.

15. Мастичную теплоизоляцию устраивают по поверхности трубопроводов и оборудования, нагретых до:
А) проектной температуры.
Б) отрицательной температуры,
В) до плюсовой температуры,
16. При возведении промышленных печей, холодильников, при бес канальной прокладке теплосетей применяют:
А) обычную теплоизоляцию,
Б) литую теплоизоляцию.
В) наливную теплоизоляцию,
17. Теплоизоляция выполняется из гибких рулонных материалов и изделий (мин вата, Пено полистирол, стекловата и др.):
А) обычная,
Б) усиленная,
В) обволакивающая.
18. Индустриальная и широко применяющиеся теплоизоляция для изоляции горячих и холодных поверхностей:
А) из фольги и минваты,
Б) из сборных изделий.
В) из минваты,
19. Гидроизоляционные покрытия устраивают для защиты конструкций и сооружений от агрессивного воздействия:
А) воздуха,
Б) температуры,
В) влаги.
20. Обмазочную гидроизоляцию выполняют после:
А) сушки изолируемой поверхности и огрунтовки.
Б) сушки изолируемой поверхности,
В) огрунтовки,
21. Работы по установке в проектное положение и соединению в одно целое элементов строительных конструкций называют:
А) общестроительными
Б) монтажными
В) специальными
Г) заготовительными
Тема 2.3 Виды земельных сооружений
22. Какова ширина мостиков или ходов через траншеи и канавы (согласно СНиП 12-03-2001)
А) 0,8м
Б) 1,0м
В) 1,2м
Г) 1,5м
23. При возведении зданий группируют работы по стадиям, в первую стадию входят:
А) штукатурные работы
Б) монтаж строительных конструкций

В) устройство вводов коммуникаций

24. Бригады, скомплектованные из рабочих одной и той же или смежных специальностей для выполнения простых рабочих процессов, бывают:

А) специализированные,
Б) комплексные,
В) монтажные,
Г) простые.

25. Могут ли быть заменены предусмотренные проектом грунты насыпей?

А) по согласованию с проектной организацией
Б) по согласованию с заказчиком и проектной организацией
В) по согласованию с заказчиком

26.Выделяемые фронт работ для бригады рабочих или делянка для звена бригады должны обеспечивать бригаду или звено работой в течении:

А) 1 часа,
Б) смены,
В) недели,
Г) месяца.

Тема 2.5 Механизация земляных работ

27. В зависимости, от каких нормируемых показателей качества подразделяется на классы песок для строительных работ?

А) в зависимости от зернового состава
Б) в зависимости от содержания пылевидных и глинистых частиц
В) в зависимости от содержания глинистых частиц и зернового состава
Г) в зависимости от зернового состава, содержания пылевидных и глинистых частиц

28. Качество выполнения СМР оценивается:

А) визуально
Б) разработкой проектно-сметной документацией
В) применяемых материалов и изделий

29. Количество доброкачественной строительной продукции, выработанной за единицу времени, определяется:

А) производительностью труда,
Б) нормой выработки,
В) нормой времени,
Г) трудовым показателем.

30. Какую прочность должен иметь бетон или раствор в замоноличенных стыках железобетонных конструкций ко времени распалубки при отсутствии такого указания в проекте?

А) не ниже 50%
Б) не ниже 70%
В) не ниже 80%

31. На методы выполнения строительных работ влияют?

А) заводы изготовители
Б) конструктивные особенности зданий и сооружений
В) продолжительность строительства

32. Рабочее время, в течение которого рабочий производит единицу строительной продукции, называется:
А) производительностью труда,
Б) нормой выработки,
В) нормой времени,
Г) трудовым показателем.
33.В пределах, каких марок подразделяют керамический кирпич и камни по прочности?
А) не более 1,5м
Б) не более 2 м
В) не более 2 м
Г) не более 3м
34.Комплекс работ, в результате которых получается незаконченная строительная продукция, называется?
А) монтажными
Б) общестроительными
В) специальными
35. Состав и содержание проектных решений в ПОС и ППР определяются в зависимости от:
А) производителей строительных материалов,
Б) вида и сложности объекта строительства,
В) стоимости объекта строительства,
Г) решений авторского надзора.
36. В какой последовательности следует производить снятие опалубки после бетонирования конструкции на строительной площадке?
А) снятие опалубки следует производить после достижения бетоном 70% прочности
Б) снятие опалубки следует производить после достижения бетоном 50% прочности
В) снятие опалубки следует производить после её предварительного отрыва от бетона
37. Главными и ответственными лицами, отвечающими за качество проектной документации, является?
А) ГИП
Б) начальник участка (старший прораб)
В) бригадир
38. П О С разрабатывается:
А) органами строительного надзора,
Б) генеральными подрядными строительно-монтажными организациями с привлечением других организаций,
В) генеральной проектной организацией с привлечением специализированных организаций,
Г) органами экспертизы строительных проектов.
39. Укажите нормируемую толщину горизонтальных и вертикальных швов в каменной кладке из кирпича и камней правильной формы?
А) горизонтальный шов -10мм, вертикальный 8мм
Б) горизонтальный шов -12мм, вертикальный 10мм

В) горизонтальный шов -14мм, вертикальный 12мм

40. Какие земляные сооружения называют постоянными?

А) каналы

Б) канавы

В) кюветы

41. ППР разрабатывается:

А) органами строительного надзора,

Б) генеральными подрядными строительно-монтажными организациями с привлечением других организаций,

В) генеральной проектной организацией с привлечением специализированных организаций,

Г) органами экспертизы строительных проектов.

42. Какие требования предъявляются к отбору проб бетонной смеси на строительной площадке для монолитных конструкций?

А) следует отбирать не менее одной пробы за смену

Б) следует отбирать не менее одной пробы в сутки.

В) следует отбирать не менее одной пробы в неделю

43. Какова периодичность определения удобоукладываемости бетонной смеси для каждой партии при её изготовлении?

А) не реже одного раза в смену в течение 15 мин.после выгрузки смеси из смесителя

Б) не реже одного раза в сутки в течение 15 мин после выгрузки смеси из смесителя

В) не реже одного раза в смену после выгрузки смеси из смесителя

44. Вспомогательными земляными сооружениями являются?

А) водоотводные канавы

Б) котлованы под фундамент

В) дороги

45. Проектная документация по организации строительства и технологии производства работ, выполняемая генеральной проектной организацией с привлечением специализированных организаций, является:

А) проектом производства работ (ППР),

Б) картой трудовых процессов,

В) нарядом-заданием для бригад рабочих,

Г) проектом организации строительства (ПОС).

46. Когда следует составлять акт освидетельствования скрытых работ, если последующие работы могут начаться после длительного перерыва?

А) по окончании работ

Б) непосредственно перед производством последующих работ

В) по усмотрению заказчика

47. Временными земляными сооружения являются?

А) каналы

Б) канавы

В) котлованы

48. Оптимальную продолжительность строительства в целом, его очередей, отдельных объектов в увязке с нормами продолжительности строительства устанавливают:
А) в проекте производства работ (ППР),
Б) в картах трудовых процессов,
В) в нарядах-заданиях для бригад рабочих,
Г) в проекте организации строительства (ПОС).
49. Выемки шириной до 3 м и длинной, превышающей ширину, называют?
А) канавой
Б) траншеей
В) подземными выработками
50. Проектная документация по организации строительства и технологии производства работ, выполняемая генеральной подрядной организацией с привлечением проектных, научных и других организаций, является:
А) проектом производства работ (ППР),
Б) картой трудовых процессов,
В) нарядом-заданием для бригад рабочих,
Г) проектом организации строительства (ПОС).

В зависимости от каких показателей паркетные щиты подразделяются на марки «А» и «Б»?
А) от породы древесины
Б) от качества древесины
В) от породы и качества древесины лицевого покрытия
52. При отклонении положения сваи от вертикали более чем на 1% -
А) уплотняют бетонной смесью;
Б) выправляют;
В) забивают лёгкими ударами.
53. Способ погружения полых свай и стального шпунта в грунт:
А) вибрационный;
Б) виброударный;
В) винтовой.
54. В основу ППР закладываются решения, принятые:
А) в градостроительном проекте,
Б) в архитектурном проекте,
В) в строительном проекте,
Г) в ПОС.
55. В целях укрепления слабых грунтов устраивают сваи:
А) песчаные и грунтовые;
Б) буронабивные;
В) часто трамбованные;
56. Каким образом следует поступать с железобетонными сваями, имеющими поперечные и наклонные трещины шириной раскрытия более 0,3 мм?
А) по усмотрению заказчика
Б) заменить
В) усилить согласно проекту

Г) усилить железобетонной обоймой с толщиной стенок не менее 100мм или заменить

57. Среднее значение при устройстве свай:

А) отказ;

Б) забивка;

В) залогом;

58. Важнейшими частями ППР являются:

А) календарные и строительные генпланы,

Б) разрешение на строительство объекта,

В) задание на проектирование объекта,

Г) сводная ведомость объемов работ.

59. Количество правил разрезки кладки:

А) 5 правил;

Б) 3 правила;

В) 2 правила.

Тема 2.18 Технология бетонирования отдельных конструкций

60. Ряды камней в кладке располагают параллельно друг другу и перпендикулярно действующей нагрузке, это правило разрезки:

А) первое;

Б) второе;

В) третье.

61. Сроки выполнения и технологическая последовательность отдельных строительных процессов регламентируются:

А) товаротранспортной накладной,

Б) архитектурным проектом,

В) ПОС.

62. Для кладки пустотелых камней подвижность раствора должна быть:

А) 7…8 см;

Б) 9…13 см;

В) 5…7 см.

63. Основной документ в строительстве, регламентирующий условия высокопроизводительного труда рабочих:

А) архитектурный проект,

Б) карты трудовых процессов,

В) ПОС.

Г) ППР.

64. Правильность кладки по высоте проверяют каждые:

А) 2 м;

Б) 2,5 м;

В) 1 м.

65. Сборные ж/б, металлические, деревянные конструкции, лес, металл, трубы, технологическое оборудование с единичной массой груза свыше 50 кг относятся к следующей группе грузов:

А) штучные,

Б) мелкоштучные,

В) кусковые, сыпучие и пылевидные,

Г) вязкие и жидкие.

66. Компактные грузоподъёмные устройства, подвешиваемые на опорах

А) домкрат

Б) тали

В) копры

67. При толщине стены 38 см. назначают звено:

А) двойку;

Б) пятёрку;

В) тройку.

68. Грузы с единичной массой менее 50 кг относятся к следующей группе грузов:

А) штучные,

Б) мелкоштучные,

В) кусковые, сыпучие и пылевидные,

Г) вязкие и жидкие.

69. Под оштукатуривание стены швы снаружи не заполняют раствором на глубину:

А) 5-10 мм;

Б) 10-15 мм;

В) 15-20 мм.

70. Тяговые средства на железнодорожном транспорте :

А) трактор, бронетранспортер,

Б) автомобиль, автосамосвал,

В) паровоз, электровоз, тепловоз,

Г) конвейер, самолет, вертолет, дирижабль.

71. Каким способом удаляются после окончания сварки, установленные в сварных соединениях стальных строительных конструкций начальные и выводные планки?

А) любым доступным методом

Б) по усмотрению подрядчика

В) ударным способом

Г) способами, исключающими ударные воздействия и повреждения основного металла

72. Установленная средняя толщина горизонтальных швов кирпичной кладки:

А) 12 мм;

Б) 10 мм;

В) 15 мм.

73. Автопоезд состоит:

А) из тягача и прицепных звеньев в виде прицепов и полуприцепов,

Б) из автомашины с самосвальным устройством,

В) из автомашины со стреловым краном,

Г) из паровоза и вагонов.

74. .Что включает в себя понятие «подрядные торги»?

А) выбор подрядчика для выполнения работ;

Б) выбор подрядчика для выполнения работ на основе конкурса;

В) форма размещения заказов на строительство, предусматривающая выбор подрядчика для выполнения работ на основе конкурса.

75. Каким образом армируются перегородки из кирпича или камня в зданиях и сооружениях, возводимых в сейсмических районах?

А) на всю длину не реже через 500 мм по высоте стержнями общим сечением в шве не менее 0,2 см 2;

Б) на всю длину не реже через 700 мм по высоте стержнями общим сечением в шве 0,2 см 2;

В) на всю длину не реже через 700 мм по высоте стержнями общим сечением в шве менее 0,2 см 2.

76. Какие аварии зданий допускается расследовать только местными комиссиями без образования технических комиссий?

А) аварии на объектах 2-го уровня ответственности;

Б) аварии на объектах 1-го уровня ответственности4

В) все аварии, связанные с обрушением отдельного элемента конструкции без несчастного случая.

77. Какова номинальная толщина защитного наружного слоя в 3-х слойных панелях с наружным слоем из легкого или тяжелого бетона?

А) не менее 30 мм;

Б) не менее 20 мм;

В) не менее 15 мм, но не более 20 мм.

78. Вправе ли генподрядчик передать субподрядчикам все объемы строительно-монтажных работ, сохранив за собой только общие функции по руководству и организации работ?

А) не вправе;

Б) вправе;

В) вправе, если иное не предусмотрено законом или договором.

79. Минимальная величина опирания плит перекрытий на несущие стены, выполненные вручную, в кирпичных и каменных зданиях в сейсмических районах:

А) не менее 100 мм;

Б) не менее 200 мм;

В) не менее 180 мм;

80. Имеют ли право специалисты, осуществляющие авторский надзор, потребовать прекращения работ, выполняемых с отступлениями от требований проекта или нарушениями строительных норм и правил?

А) имеют;

Б) не имеют.

81. Чем характеризуется трудоёмкость процессов?

А) затратами труда на его выполнение.

Б) затратами денежных средств на его выполнение;

В) сложностью их выполнения;

Г) неверно ни 1 из вышеперечисленных утверждений,

82. При какой схеме перевозок используются автомобили или автопоезда с не отцепными звеньями?

А) челночной схеме.

Б) маятниковой схеме;
В) основной схеме;
Г) вспомогательной схеме;

83. При какой схеме перевозок один тягач работает последовательно с двумя и более прицепами?

А) челночной схеме,
Б) маятниковой схеме.
В) основной схеме,
Г) вспомогательной схеме,

84. Способ укладки кирпича при возведении конструкций, воспринимающих значительные нагрузки:

А) «в вприсык»
Б) «в пустошовку»
В) «в прижим»

85. При кладке стен толщиной до 1,5 кирпича назначают звено:

А) «двойку»;
Б) «тройку»;
В) «пятёрку».

86. Временные дороги с двусторонним движением транспорта должны иметь ширину:

А) 1 м,
Б) 3.5 м,
В) 3 м,
Г) 12 м.

87. Качество заполнения швов проверяют по высоте этажа:

А) 3 раза;
Б) 2 раза;
В) 1 раз.

88. **Что включает в себя понятие «дефект»?**

А) каждое отдельное несоответствие продукции установленным требованиям
Б) несоответствие продукции требованиям ГОСТ, ТУ
В) выявленные отклонения продукции от установленных показателей

89. Толщину швов кладки проверяют через:

А) 3-4 ряда;
Б) 5-6 рядов;
В) 6-7 рядов.

90. Подвесные канатные дороги относятся к следующему виду транспорта:

А) автомобильному,
Б) железнодорожному,
В) специальному,
Г) вертикальному.

91. Недостатки древесины:

А) лёгкость:
Б) низкая теплопроводность;

В) коробление.

92. Возможность установки транспорта под загрузку и разгрузку в стесненных условиях с минимальными затратами времени называется:

А) производительностью,
Б) мобильностью,
В) грузопотоком,
Г) маневренностью.

93. Какие требования предъявляются к предприятию-изготовителю при отпуске потребителю стеновых бетонных камней с прочностью ниже их проектной марки?

А) предприятие выдаёт паспорт на продукцию.
Б) предприятие выдаёт гарантию на достижение проектной марки.
В) предприятие выдаёт гарантию на достижение проектной марки в возрасте 28 суток со дня изготовления

94. Какой специальный метод бетонирования следует применять для бетонирования ответственных сильно армированных конструкций?

А) метод непрерывного бетонирования
Б) метод напорного бетонирования
В) метод безнапорного бетонирования

95. Подлежат ли расследованию в общем порядке, установленном Госстроем России, аварии на объектах капитального ремонта?

А) да, подлежат
Б) не подлежат
В) подлежат по решению территориальных органов власти

96. Стандартная длина брёвен:

А) 3 м;
Б) 2 м;
В) 7 м.

97. Ствол диаметра в верхнем сечении более 12 см:

А) жердь;
Б) подтоварник;
В) бревно.

98. Возможность приведения транспортного средства в транспортное состояние и перебазирование к месту погрузки или разгрузки с минимальными затратами времени называется:

А) производительностью,
Б) мобильностью,
В) грузопотоком,
Г) маневренностью.

99. При столярных работах используется:

А) дуб;
Б) сосна;
В) ель.

100. При естественной сушке пиломатериал выдерживают:

А) 3 суток;
Б) 10 суток;

В) 1,5 месяца.

101. Несущая тара с вместимостью более 1 м. куб., служащая для перевозки и временного хранения грузов без промежуточных перегрузок, - это:

А) автосамосвалы,
Б) транспортный трубопровод,
В) стационарные склады,
Г) грузовые контейнеры многократного применения.

102. Основное достоинство поточных методов:

А) интенсивность потребления ресурсов;
Б) количество рабочих, степень механизации и т.д.;
В) равномерность расходования материалов и выпуска продукции.

103. Трудной для разработки глины называют:

А) тяжёлой;
Б) ломовой;
В) жирной.

104. Нахождение в местах производства погрузо-разгрузочных работ не допускается:

А) немаркированной и поврежденной тары,
Б) автомобильного крана,
В) транспортных средств,
Г) строповочных приспособлений.

105. В первую группу при разработке грунтов входят машины:

А) экскаваторы;
Б) скреперы;
В) бульдозеры.

106. Технологическая карта состоит из разделов:

А) 2
Б) 4
В) 6

107. Песчаные грунты называют:

А) не дренирующими;
Б) дренирующими.

108. Типовые карты трудовых процессов состоят из разделов:

А) трёх;
Б) четырёх;
В) двух.

109. Для повышения трещиностойкости железобетонные сваи подвергают:

А) предварительному напряжению;
Б) пробной забивки;
В) установлению арматурного каркаса.

110. Строительство зданий и сооружений, осуществляемое на новых площадках по первоначально утвержденному проекту?

А) капитальное строительство

Б) новое строительство
В) расширение действующего предприятия

111. Наземная постройка, которая служит для жизнедеятельности человека это?
А) сооружение
Б) здание

112. Какими бывают строительные процессы?
А) основными, вспомогательными, транспортными
Б) основными, транспортными, коммуникационными
В) транспортными, измерительными, вспомогательными

113. По сложности производства строительный процессы делятся на?
А) рабочие (простые)
Б) комплексные (сложные)
В) рабочие и комплексные

114. Максимальная масса кирпича составляет?
А) 4 кг
Б) 4.5 кг
В) 3.5 кг
115. К внешне площадочным работам относят?
А) Обеспечение строителей временной жилой площадью
Б) Устройство дорог, коммуникаций
В) Расчистка и осушение территории снос строений
116. Машины служащие для перевозки жидких вяжущих материалов в разогретом состоянии
А) самосвалы
Б) автогудронаторы
В) тракторы
117. К внутриплощадочным работам относят?
А) Расчистка и осушение территории снос строений
Б) Подводка к стройплощадке дорог и коммуникаций
В) Обеспечение строителей временной жилой площадью

118. Какой самый максимальный разряд существует в тарифной сетке разрядов?
А) 3
Б) 6
В) 5

119. Максимальное количество человек в строй бригаде составляет?
А) 15-20 человек
Б) 20-30 человек
В) 50-60 человек
120. По своему строению грунты делят на?
А) сцементированные (скальные), не сцементированные

Б) тяжелые
В) жирные, легко разрабатываемые

Тема 4.1 Организация работ по охране труда

121. Строительная продукция в виде полностью завершенных зданий и сооружений называется:
А) конечной,
Б) промежуточной,
В) государственной,
Г) общественной.

122. Строительная продукция в виде производственных услуг специализированных и субподрядных организаций называется:
А) конечной,
Б) промежуточной,
В) государственной,
Г) общественной.

123. Рабочий процесс из технологически связанных между собой рабочих операций, осуществляемых, одним составом исполнителей называется:
А) простым,
Б) сложным,
В) комбинированным,
Г) комплексным.

124. Подлежит ли возмещению вред, причинённый в результате незаконных действий должностных лиц контрольных и надзорных органов?
А) не подлежит
Б) подлежит возмещению
В) по решению суда

125. Работы, связанные с возведением собственно строительных конструкций, бывают:
А) общестроительные,
Б) специальные,
В) вспомогательные,
Г) транспортные.

126. Укажите границы опасных зон по действию опасных факторов вблизи строящегося здания без учёта наибольшего габарита предмета в случае его падения со здания высотой 20м согласно СНиП 12-03-2001
А) 3м
Б) 4м
В) 5м
Г) 6м

127. Как часто конкретный государственный надзорный орган может производить плановые проверки на строящемся объекте:
А) раз в квартал
Б) раз в полгода
В) один раз в год
Г) не чаще одного раза в два года

128. В какой срок жалоба на постановление по делу об администрации правонарушений должна быть рассмотрена?
А) в 3-дневный срок
Б) в 5-дневный срок
В) в 10-дневный срок

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзаменапроводится в 3 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2.Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знаниятребований нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знаниясостава и правила подсчета технико-экономических показателей,	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений.			несущественных ошибок.	
Знания методов и приемов автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знанияосновных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знаниятребований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства				
Знаниятребований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные ,методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (начального уровня) по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьернойсреды и нормативы,	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с

обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	ошибки	полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	без недочетов
Навыки (начального уровня) состава и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) требований действующих	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при выполнении	Продемонстрированы навыки начального уровня при выполнении	Продемонстрированы навыки начального уровня при выполнении

сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства	выполнении заданий связанных с организацией строительного процесса. Имеют место грубые ошибки	заданий связанных с организацией строительного процесса. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	заданий связанных с организацией строительного процесса. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	заданий связанных с организацией строительного процесса. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) требований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные ,методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)

Навыки (основного уровня) по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Не продемонстрированы навыки основного уровня при разработке календарного плана. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при разработке календарного плана. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при разработке календарного плана. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при разработке календарного плана. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) состава и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при организации строительно-монтажных работ. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при организации строительно-монтажных работ. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при организации строительно-монтажных работ. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при организации строительно-монтажных работ. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с	Не продемонстрированы навыки основного уровня при разработке проекта организации строительства и проекта производства работ. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при разработке проекта организации строительства и проекта производства работ. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при разработке проекта организации строительства и проекта производства работ. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при разработке проекта организации строительства и проекта производства работ. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

библиографическими и иконографическими источниками				

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) в рамках учебного курса не предусмотрено.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Гусев Н.И., Кочеткова М.В. Технологические процессы в строительстве – Пенза: ПГУАС, 2015.-84с.	100
2	Агафонкина Н.В., Жуков А.Н. Технология возведения сетей и сооружений водоснабжения и водоотведения– Пенза: ПГУАС, 2016.-132 с	100
3	О.В. Карпова, Н.В. Агафонкина. Технологии возведения зданий. Разработка технологических карт. – Пенза: ПГУАС, 2015.-180 с.	100

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	1. Теличенко В.И. и др. «Организационные основы строительных процессов» часть 1.- М.: Высшая школа,2005	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2	2. Теличенко В.И. и др. «Организационные основы строительных процессов» часть 2.- М.: Высшая школа,2005	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (2401)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (2401)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (2313)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (2401)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (2401,2313)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«__» ____08____ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии /часть 3 Архитектурно-строительные конструкции/**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Строительные конструкции»	к.т.н.	Миряев Б.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Строительные конструкции».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)

_____/Н.Н.Ласьков__/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы

_____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии

_____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии» (часть 3 «Архитектурно-строительные конструкции») является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области проектирования архитектурно-строительных конструкций.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» цикл «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01. «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2 Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способность участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
ОПК-4 Способность применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знает методы работы с библиографическими источниками по поиску информации, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.* *Имеет навыки (начального уровня) по оформлению результатов работ в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.*
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает основные источники получения информации по архитектурно-строительным конструкциям.* *Имеет навыки (начального уровня) по проведению предпроектных исследований в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.*
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает основные методы и средства решения проектных задач в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.* *Имеет навыки (начального уровня) использования современных архитектурно-строительных конструкций при проектировании различных объектов*
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает основные требования действующих сводов правил к архитектурно-строительным конструкциям.* *Имеет навыки (основного уровня) участия в комплексном проектировании с учетом конструктивного аспекта*
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при	*Знает основные методы и приемы при разработке объемно-планировочных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций.* *Имеет навыки (основного уровня) оформления и представления проектных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций.*

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	*Знает состав чертежей конструктивной части проектной документации.* *Имеет навыки (основного уровня) учета конструктивных требований к различным архитектурным объектам разного типа.*
ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико- экономических показателей объемно-планировочных решений.	*Знает как выполнять анализ исходных данных и данных задания на проектирования объекта капитального строительства с учетом конструктивных решений.* *Имеет навыки (начального уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных и конструктивных решений.* *Имеет навыки (основного уровня) расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных и конструктивных решений.*
ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	*Знает основные строительные изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.* *Имеет навыки (начального уровня) проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства* *Имеет навыки (основного уровня) учета требований к основным типам зданий, включая требования, определяемые принятыми конструктивными решениями.*

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает принципы и методы выбора архитектурных решений объекта с учетом конструктивных решений.* *Имеет навыки (основного уровня) по использованию средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.*
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.	*Знает требования нормативных документов по архитектурному проектированию включая конструктивные требования.* *Имеет навыки (основного уровня) использования основных программных комплексов проектирования, создание чертежей и моделей в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.*

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачётных единиц (504 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы

ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	4 семестр									
1	Общие положения проектирования конструкций	4	2		2	4				*Контрольная работа*
2	Фундаменты	4	2		2	4				
3	Стены	4	4		4	8				
4	Перекрытия	4	4		4	8				
5	Лестницы	4	2		2	4				
6	Покрытия	4	2		2	4				*Тесты*
7	Другие части здания (окна, двери, полы и т.п.)	4	2		2	4				
	ИТОГО:		**18**		**18**	**36**	**36**			***Экзамен***
	5 семестр									
8	Конструктивные схемы зданий	5	6		6	12				
9	Метод расчета конструкций по предельным состояниям	5	2		2	4				*Тесты*
10	Сущность железобетонных конструкций	5	2		2	4				
11	Классификация и свойства бетонов	5	2		2	4				
12	Классификация и свойства арматур	5	2		2	4				
13	Расчет и проектирование ж/б конструкций	5	4		4	8				*Контрольная работа*
	ИТОГО:		**18**		**18**	**36**	**36**			***Экзамен***
	6 семестр									
14	Классификация и свойства строительных сталей	6	2		2	4				
15	Расчет стальных конструкций	6	2		2	4				
16	Проектирование стальных конструкций	6	6		6	12				*Контрольная работа*
17	Свойства древесины	6	2		2	4				
18	Расчет деревянных	6	2		2	4				

	конструкций									
19	Проектирование деревянных конструкций	6	4		4	8				*Контрольная работа*
	ИТОГО:		**18**		**18**	**36**	**36**			***Экзамен***
	7 семестр									
20	Оболочки двоякой положительной кривизны	7	10		10	15				*Контрольная работа*
21	Оболочки нулевой и отрицательной кривизны	7	4		4	6				
22	Своды, складки, шатры	7	4		4	6				
	ИТОГО:		**18**		**18**	**27**	**9**			***Зачет***
	8 семестр									
23	Структуры	8	4		4	8				
24	Вантовые покрытия	8	4		4	8				
25	Мембраны	8	4		4	8				*Тесты*
26	Мягкие оболочки	8	4		4	8				
27	Уникальные высотные здания	8	2		2	4				
	ИТОГО:		**18**		**18**	**36**	**36**			***Экзамен***
	Итого:		90		90	171	153			

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Общие положения проектирования конструкций	Общие положения проектирования конструкций: координатные оси, виды размеров, модуль в строительстве
2	Фундаменты	Виды фундаментов, области применения различных фундаментов, конструктивные особенности
3	Стены	Виды стен из различных материалов, области применения, конструктивные особенности
4	Перекрытия	Виды перекрытий из различных материалов, области применения, конструктивные особенности
5	Лестницы	Виды лестниц, области применения, конструктивные особенности
6	Покрытия	Виды покрытий, области применения, конструктивные особенности
7	Другие части здания (окна, двери, полы и т.п.)	Виды дверей, окон, полов; области применения, конструктивные особенности
8	Конструктивные схемы зданий	Виды конструктивных схем зданий. Выбор конструктивной схемы здания в зависимости от его назначения (общественное, жилое, промышленное и др.). Жесткие узлы и диафрагмы
9	Метод расчета конструкций по предельным состояниям	Две группы предельных состояний конструкций. Классы ответственности зданий
10	Сущность железобетонных конструкций	Назначение арматуры. Факторы влияющие на сцепление арматуры и бетона

11	Классификация и свойства бетонов	Классы и марки бетона. Факторы, влияющие на прочность бетона
12	Классификация и свойства арматур	Рабочая и монтажная арматура. Продольная и поперечная арматуры. Классы арматурной стали
13	Расчет и проектирование ж/б конструкций	Расчет прочности сжатых и изгибаемых элементов. Проектирование ж/б элементов
14	Классификация и свойства строительных сталей	Достоинства и недостатки стальных конструкций. Области применения стальных конструкций
15	Расчет стальных конструкций	Общие принципы расчета стальных конструкций. Расчетное сопротивление стали
16	Проектирование стальных конструкций	Общие принципы проектирования стальных конструкций. Разделы КМ и КМД проектной документации
17	Свойства древесины	Области применения деревянных конструкций. Достоинства и недостатки деревянных конструкций
18	Расчет деревянных конструкций	Общие принципы расчета деревянных конструкций. Расчетное сопротивление древесины
19	Проектирование деревянных конструкций	Общие принципы проектирования деревянных конструкций. Требования по проектированию деревянных конструкций. Настилы, прогоны, балки, рамы
20	Оболочки двоякой положительной кривизны	Виды оболочек двоякой положительной гауссовой кривизны. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
21	Оболочки нулевой и отрицательной кривизны	Виды оболочек двоякой отрицательной гауссовой кривизны. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
22	Своды, складки, шатры	Виды сводов, складок, шатров. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
23	Структуры	Виды структур. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
24	Вантовые покрытия	Виды вантовых покрытий. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
25	Мембраны	Виды мембран. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
26	Мягкие оболочки	Виды мягких оболочек. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
27	Уникальные высотные здания	Особенности планировки высотных зданий. Конструктивные решения высотных зданий.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Общие положения проектирования конструкций	Привязка координатных осей к стенам и колоннам. номинальный, конструктивный и фактический размер
2	Фундаменты	Выбор типа фундамента для многоэтажного и малоэтажного зданий. Глубина заложения фундамента
3	Стены	Несущие и самонесущие стены. Навесные стены. Стены из облегченной кирпичной кладки. стены из бетонных блоков
4	Перекрытия	Ж/б перекрытия (монолитные и сборные), перекрытия по стальным и деревянным балкам
5	Лестницы	Размеры лестниц. Конструирование лестниц по стальным

		косоурам. Сборные ж/б лестницы
6	Покрытия	Покрытия многоэтажных и малоэтажных зданий. Большепролетные покрытия общественных зданий
7	Другие части здания (окна, двери, полы и т.п.)	Выбор типа окон, дверей, полов. Конструктивные особенности
8	Конструктивные схемы зданий	Выбор конструктивной схемы здания. Расположение диафрагм, жестких узлов и связей
9	Метод расчета конструкций по предельным состояниям	Определение нормативных и расчетных нагрузок. Коэффициенты надежности по нагрузке
10	Сущность железобетонных конструкций	Назначение и величина защитного слоя бетона. Конструктивные требования к арматуре
11	Классификация и свойства бетонов	Определение класса бетона. Выбор класса и марки бетона для разных видов конструкций
12	Классификация и свойства арматур	Выбор класса арматуры в зависимости от вида конструкций. Особенности каждого класса арматуры
13	Расчет и проектирование ж/б конструкций	Определение площади арматуры для сжатых элементов. Расчет прочности изгибаемых элементов прямоугольного и таврового сечений
14	Классификация и свойства строительных сталей	Виды строительных сталей. Предел текучести сталей
15	Расчет стальных конструкций	Расчет сжатых, изгибаемых и сжато-изгибаемых элементов
16	Проектирование стальных конструкций	Проектирование стальных балок, ферм и колонн
17	Свойства древесины	Физические и механические свойства древесины
18	Расчет деревянных конструкций	Расчет сжатых, изгибаемых и сжато-изгибаемых элементов
19	Проектирование деревянных конструкций	Расчет и проектирование настила, прогона, балки, фермы
20	Оболочки двоякой положительной кривизны	Расчет и проектирование купольного покрытия стадиона
21	Оболочки нулевой и отрицательной кривизны	Проектирование цилиндрической оболочки покрытия бассейна
22	Своды, складки, шатры	Проектирование сводчатого покрытия вокзала
23	Структуры	Проектирование структурного покрытия выставочного зала
24	Вантовые покрытия	Проектирование вантового покрытия велотрека
25	Мембраны	Проектирование мембранного покрытия спортивно-концертного комплекса
26	Мягкие оболочки	Проектирование конного манежа с мягкой оболочкой
27	Уникальные высотные здания	Основы проектирования высотного здания

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Общие положения проектирования конструкций	Виды привязок к координатным осям
2	Фундаменты	Мелкозаглубленные фундаменты
3	Стены	Особенности конструирования стен из облегченной кладки
4	Перекрытия	Сборные перекрытия по железобетонным, стальным и деревянным балкам
5	Лестницы	Деревянные лестницы
6	Покрытия	Бесчердачные покрытия зданий
7	Другие части здания (окна, двери, полы и т.п.)	Противопожарные двери
8	Конструктивные схемы зданий	Конструктивные схемы высотных зданий
9	Метод расчета конструкций по предельным состояниям	Степень ответственности зданий
10	Сущность железобетонных конструкций	Влияние различных факторов на сцепление арматуры с бетоном
11	Классификация и свойства бетонов	Фибробетон и армоцемент
12	Классификация и свойства арматур	Стеклопластиковая арматура
13	Расчет и проектирование ж/б конструкций	Проектирование монолитных перекрытий
14	Классификация и свойства строительных сталей	Высокопрочные стали
15	Расчет стальных конструкций	Расчет сжатых элементов трубчатого сечения
16	Проектирование стальных конструкций	Проектирование большепролетных ферм
17	Свойства древесины	Методы борьбы с гниением древесины
18	Расчет деревянных конструкций	Расчет конструкции из фанеры и LVL-брусьев
19	Проектирование деревянных конструкций	Проектирование индивидуальных жилых домов из древесины
20	Оболочки двоякой положительной кривизны	Примеры проектирования стадионов с большепролетными купольными покрытиями
21	Оболочки нулевой и отрицательной кривизны	Примеры проектирования общественных зданий с оболочками отрицательной гауссовой кривизны
22	Своды, складки, шатры	Примеры использования сводов и складок в проектировании общественных зданий
23	Структуры	Примеры типовых зданий со структурами типа «Кисловодск»
24	Вантовые покрытия	Пример проектирования здания Бауманского рынка с использованием висячей оболочки
25	Мембраны	Опыт проектирования СКК «Олимпийский»
26	Мягкие оболочки	Примеры использования мягких оболочек
27	Уникальные высотные здания	Примеры проектирования самых высоких зданий в мире

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.

Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-**	**https://tavrida.art/**

	парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс)**	**Научно-исследовательская работа**

	/под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии (часть 3 Архитектурно-строительные конструкции)**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает методы работы с библиографическими источниками по поиску информации, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (начального уровня) по оформлению результатов работ в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.	1, 8, 20-27	Тесты Зачет Экзамен
Знает основные источники получения информации по архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (начального уровня) по проведению предпроектных исследований в части, относящейся к	2-7	Тесты Контрольная работа Экзамен

архитектурно-строительным конструкциям.		
Знает основные методы и средства решения проектных задач в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (начального уровня) использования современных архитектурно-строительных конструкций при проектировании различных объектов	1-8, 11, 12, 14, 17, 20-27	Тесты Контрольная работа Экзамен
Знает основные требования действующих сводов правил к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (основного уровня) участия в комплексном проектировании с учетом конструктивного аспекта	9, 13, 15, 18	Тесты Контрольная работа Экзамен
Знает основные методы и приемы при разработке объемно-планировочных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций. Имеет навыки (основного уровня) оформления и представления проектных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций	1-8, 13, 16, 19	Тесты Контрольная работа Экзамен
Знает состав чертежей конструктивной части проектной документации. Имеет навыки (основного уровня) учета конструктивных требований к различным архитектурным объектам разного типа.	1, 8, 20-22	Тесты Зачет Экзамен
Знает как выполнять анализ исходных данных и данных задания на проектирования объекта капитального строительства с учетом конструктивных решений. Имеет навыки (начального уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных и конструктивных решений. Имеет навыки (основного уровня) расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных и конструктивных решений.	2-6	Тесты Контрольная работа Экзамен
Знает основные строительные изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Имеет навыки (начального уровня) проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства Имеет навыки (основного уровня) учета требований к основным типам зданий, включая требования, определяемые принятыми конструктивными решениями.	1-8, 11, 14, 17, 20-24	Тесты Контрольная работа Экзамен
Знает принципы и методы выбора архитектурных решений объекта с учетом конструктивных решений. Имеет навыки (начального уровня)… Имеет навыки (основного уровня) по использованию средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.	9, 12, 15, 18	Тесты Контрольная работа Экзамен
Знает требования нормативных документов по архитектурному проектированию включая конструктивные требования. Имеет навыки (основного уровня) использования основных программных комплексов проектирования, создание чертежей и моделей в части, относящейся к	1-8, 13, 16, 19, 20	Тесты Контрольная работа Экзамен

архитектурно-строительным конструкциям.		

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамен используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания метода работы с библиографическими источниками по поиску информации, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям Знания основных источников получения информации по архитектурно-строительным конструкциям. Знания основных методов и средств решения проектных задач в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям. Знания основных требований действующих сводов правил к архитектурно-строительным конструкциям. Знания основных методов и приемов при разработке объемно-планировочных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций. Знания состава чертежей конструктивной части проектной документации. Знания как выполнять анализ исходных данных и данных задания на проектирования объекта капитального строительства с учетом конструктивных решений. Знания основных строительных изделий и конструкций, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Знания принципов и методов выбора архитектурных решений объекта с учетом конструктивных решений. Знания требований нормативных документов по архитектурному проектированию включая конструктивные требования.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) по оформлению результатов работ в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (начального уровня) по проведению предпроектных исследований в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (начального уровня) использования современных архитектурно-строительных конструкций при проектировании различных объектов. Имеет навыки (начального уровня) поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных и конструктивных решений. Имеет навыки (начального уровня) проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) участия в комплексном проектировании с учетом конструктивного аспекта. Имеет навыки (основного уровня) оформления и представления проектных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций. Имеет навыки (основного уровня) учета конструктивных требований к различным архитектурным объектам разного типа. Имеет навыки (основного уровня) расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных и конструктивных решений. Имеет навыки (основного уровня) учета требований к основным типам зданий,

	включая требования, определяемые принятыми конструктивными решениями. Имеет навыки (основного уровня) по использованию средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям. Имеет навыки (основного уровня) использования основных программных комплексов проектирования, создание чертежей и моделей в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет, экзамен

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в 4 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Общие положения проектирования конструкций	Координатные оси. Места расположения координатных осей. Привязка координатных осей. Размеры в строительстве
2	Фундаменты	Виды фундаментов. Области применения различных фундаментов. Глубина заложения фундаментов
3	Стены	Виды стен. Несущие, самонесущие и навесные стены. Сплошные стены из кирпича. Стены из облегченной кирпичной кладки. Стены из бетонных блоков. Стены из сэндвич панелей. Деревянные стены
4	Перекрытия	Виды перекрытий. Сборные железобетонные перекрытия. Монолитные железобетонные перекрытия. Монолитные железобетонные перекрытия в оставляемой опалубке по стальным балкам. Деревянные перекрытия
5	Лестницы	Виды лестниц. Принципы проектирования лестниц. Сборные железобетонные лестницы. Лестницы с железобетонными ступенями по стальным косоурам. Деревянные лестницы
6	Покрытия	Виды покрытий зданий. Чердачное и бесчердачное покрытия. Типы стропил для чердачного покрытия. Виды скатных крыш. Виды кровель
7	Другие части здания (окна, двери, полы и т.п.)	Виды окон. Окна спаренные и с раздельным переплетом. Окна со стеклопакетами. Виды дверей. Виды полов. Виды перегородок

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в 5 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
8	Конструктивные схемы зданий	Виды конструктивных схем зданий. Панельная схема. Каркасная схема. Каркасно-связевая схема

9	Метод расчета конструкций по предельным состояниям	Расчет по предельным состояниям 1 группы. Расчет по предельным состояниям 2 группы. Нормативные и расчетные нагрузки. Классы ответственности зданий
10	Сущность железобетонных конструкций	Назначение арматуры. Факторы влияющие на сцепление арматуры и бетона
11	Классификация и свойства бетонов	Классы и марки бетона. Факторы, влияющие на прочность бетона
12	Классификация и свойства арматур	Рабочая и монтажная арматура. Продольная и поперечная арматуры. Классы арматурной стали
13	Расчет и проектирование ж/б конструкций	Расчет прочности сжатых и изгибаемых элементов. Проектирование ж/б элементов

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в 6 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
14	Классификация и свойства строительных сталей	Достоинства и недостатки стальных конструкций. Области применения стальных конструкций
15	Расчет стальных конструкций	Общие принципы расчета стальных конструкций. Расчетное сопротивление стали
16	Проектирование стальных конструкций	Общие принципы проектирования стальных конструкций. Разделы КМ и КМД проектной документации
17	Свойства древесины	Области применения деревянных конструкций. Достоинства и недостатки деревянных конструкций
18	Расчет деревянных конструкций	Общие принципы расчета деревянных конструкций. Расчетное сопротивление древесины
19	Проектирование деревянных конструкций	Общие принципы проектирования деревянных конструкций. Требования по проектированию деревянных конструкций. Настилы, прогоны, балки, рамы

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения зачёта в 7 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
20	Оболочки двоякой положительной кривизны	Области применения оболочек двоякой положительной гауссовой кривизны на прямоугольном плане. Основные геометрические параметры и конструктивные решения оболочек двоякой положительной гауссовой кривизны. Виды монолитных железобетонных куполов. Виды сборных железобетонных куполов. Виды конструктивных схем стальных и деревянных куполов. Основные геометрические параметры и конструктивные решения стальных куполов. Основные геометрические параметры и конструктивные решения деревянных куполов
21	Оболочки нулевой и отрицательной кривизны	Основные геометрические параметры и конструктивные решения оболочек нулевой кривизны. Основные геометрические параметры и

		конструктивные решения оболочек отрицательной кривизны
22	Своды, складки, шатры	Основные геометрические параметры и конструктивные решения сводов. Основные геометрические параметры и конструктивные решения складок. Основные геометрические параметры и конструктивные решения шатров

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в 8 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
23	Структуры	Виды структур. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
24	Вантовые покрытия	Виды вантовых покрытий. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
25	Мембраны	Виды мембран. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
26	Мягкие оболочки	Виды мягких оболочек. Области применения. Геометрические параметры. Конструктивные особенности
27	Уникальные высотные здания	Особенности планировки высотных зданий. Конструктивные решения высотных зданий.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Текущий контроль

2.1.3. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы

2.1.4. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты.

1) Основные преимущества железобетонных перекрытий по сравнению с другими перекрытиями:

Варианты ответов:

a. высокая стойкость к атмосферным воздействиям

b. долговечность и огнестойкость

c. высокая несущая способность

d. высокая звукоизоляция

2) Причина, по которой диаметр бревен для стен должен быть не менее 160 мм:

Варианты ответов:

a. ограничение по теплоизоляции

b. конструктивные ограничения

c. ограничение по звукоизоляции

d. ограничение по несущей способности

3) В каком случае следует применять плитный фундамент для малоэтажного кирпичного здания с подвалом:

Варианты ответов:
a. при высоком уровне грунтовых вод
b. при глинистых грунтах
c. в случае устройства гаража в подвале
d. при песчаных грунтах

4) Для чего в «вентилирующем фасаде» предусматривается воздушная прослойка?
Варианты ответов:
a. для удобства монтажа элементов
b. для удаления влаги из утеплителя
c. для повышения теплоизоляции стены
d. для уменьшения массы стены

5) В каких случаях следует применять метод задавливания для железобетонных свай:
Варианты ответов:
a. если сечение сваи меньше 30 см
b. если длина сваи больше 8 м
c. если расстояние до ближайшего здания менее 30 м
d. при слабых грунтах

6) Основной недостаток облегченной кладки на жестких связях:
Варианты ответов:
a. большой расход арматуры
b. сложность и высокая трудоемкость кладки
c. большая масса стены
d. большая толщина стены

7) От чего зависит толщина внутреннего слоя облегченной кладки на гибких связях?
Варианты ответов:
a. от толщины утеплителя
b. требуемого сопротивления теплопередачи стены
c. от климатического района строительства
d. от высоты здания

8) Для каких зданий толщина ж/б плит перекрытий принята равной 160 мм:
Варианты ответов:
a. для панельных зданий при опирании плиты по контуру
b. для промышленных зданий с временной нагрузкой на перекрытие не более 8 кПа
c. для кирпичных зданий с поперечными несущими стенами
d. для кирпичных зданий с продольными несущими стенами

9) При каких уклонах чаще всего используют рулонную наплавляемую кровлю:
Варианты ответов:
a. при углах наклона не более 20º
b. при уклонах более 30%
c. при уклонах более 40%
d. при углах наклона не более 11º

10) Чему равен основной модуль М при проектировании зданий:
Варианты ответов:
a. 1 м
b. 10 мм
c. 50 мм
d. 100 мм

11) Где располагаются координационные оси?
Варианты ответов:
a. в зоне расположения несущих стен и колонн

b. в зоне перегородок
c. в зоне вентиляционных стояков
d. посередине простенков

12) По какой причине толщина пустотных жб плит принята равной 220 мм?
Варианты ответов:
a. ограничение по массе плиты
b. толщина 3-х рядов кирпичной кладки равна 220 мм
c. технологические требования
d. прочностные требования

13) Какие крыши относятся к скатным крышам?
Варианты ответов:
a. если уклон больше 5%
b. если угол наклона больше 12º
c. если угол наклона больше 10º
d. если уклон больше 3%

14) Минимальная величина привязки координационной оси к внутренней грани наружной кирпичной стены при жб плитах перекрытия:
Варианты ответов:
a. 130 мм
b. 100 мм
c. 200 мм
d. 150 мм

15) Какие здания целесообразно возводить на винтовых стальных сваях:
Варианты ответов:
a. малоэтажные здания с кирпичными стенами
b. спортивные залы с пролетом 18-24 м
c. деревянные малоэтажные здания
d. многоэтажные общественные здания

16) Какой фундамент является оптимальным для 2-х этажного кирпичного зданий без подвала?
Варианты ответов:
a. свайный фундамент
b. столбчатый фундамент
c. плитный фундамент
d. ленточный фундамент

17) Как осуществляется крепление утеплителя к стене при утеплении стены по методу «мокрого» фасада?
Варианты ответов:
a. на саморезах
b. на клею
c. на анкерах
d. на клею и анкерах

18) Максимальная высота дома с несущими стенами из газобетонных блоков:
Варианты ответов:
a. 2 этажа
b. 8 метров
c. 10 метров
d. 3 этажа

19) Для чего в стеновых блоках из мелкозернистого бетона выполняются пустоты квадратной формы?
Варианты ответов:
a. для повышения звукоизоляции

b. для улучшения теплоизоляции стены
c. для удобства монтажа блока
d. для уменьшения массы блока

20) С какой целю применяется оставляемая опалубка из оцинкованного профлиста при изготовлении монолитного перекрытия:
Варианты ответов:
a. для повышения несущей способности и уменьшения трудоемкости возведения перекрытия
b. для уменьшения массы перекрытия
c. для повышения огнестойкости
d. для улучшения эстетичности

21) Основное преимущество утепления стены по методу «мокрого» фасада:
Варианты ответов:
a. архитектурная выразительность
b. небольшая масса
c. возможность выполнения работ в любое время года
d. дешевизна

22) Причина, по которой для наружных стен жилых зданий в Пензе нельзя применять сплошную кирпичную кладку?
Варианты ответов:
a. большая масса стены
b. высокая стоимость стены
c. недостаточное сопротивление теплопередачи стены
d. большой расход кирпича

Контрольные работы.

Контрольная работа №1

Нарисовать план 1-го этажа двухэтажного индивидуального жилого дома. Стены кирпичные из облегченной кирпичной кладки. Перекрытия – сборные железобетонные панели пролетом не более 7,2м. Высота этажа от 3,0 м до 3,45 м. Расстояние между крайними буквенными осями

$$L_1 = 10{,}0 + 0{,}1n$$

Расстояние между крайними цифровыми осями

$$L_2 = 13{,}0 - 0{,}1n$$

n – порядковый номер по журналу

Контрольная работа №2

Нарисовать разрез по лестнице индивидуального жилого дома. Параметры дома в контрольной работе №1.

Контрольная работа №3

Нарисовать скатную крышу индивидуального жилого дома. Параметры дома в контрольной работе №1.

Контрольная работа №4

Нарисовать два фасада (основной и боковой) индивидуального жилого дома. Параметры дома в контрольной работе №1.

Контрольная работа №5

Рассчитать ж/б балку межэтажного перекрытия индивидуального жилого дома. Параметры балки в контрольной работе №1. Шаг балок

$$S = 0{,}8 + 0{,}05n$$

Контрольная работа №6

Рассчитать стальную балку межэтажного перекрытия индивидуального жилого дома. Параметры балки в контрольной работе №1. Шаг балок

$$S = 0{,}8 + 0{,}05n$$

Контрольная работа №7

Рассчитать деревянную балку межэтажного перекрытия индивидуального жилого дома. Параметры балки в контрольной работе №1. Шаг балок

$$S = 0{,}6 + 0{,}05n$$

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 4, 5, 6, 8 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания метода работы с библиографическими источниками по поиску информации, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основных источников получения информации по архитектурно-строительным конструкциям	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основных методов и средств решения проектных задач в части, относящейся к архитектурно-	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

строительным конструкциям				
Знания основных требований действующих сводов правил к архитектурно-строительным конструкциям	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основных методов и приемов при разработке объемно-планировочных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания состава чертежей конструктивной части проектной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания как выполнять анализ исходных данных и данных задания на проектирования объекта капитального строительства с учетом конструктивных решений	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основных строительных изделий и конструкций, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания принципов и методов выбора архитектурных решений объекта с учетом конструктивных	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

решений				
Знания требований нормативных документов по архитектурному проектированию включая конструктивные требования	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (начального уровня) по оформлению результатов работ в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) по проведению предпроектных исследований в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) использования современных архитектурно-строительных конструкций при проектировании различных объектов	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) поиска	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки начального	Продемонстрированы навыки начального	Продемонстрированы навыки начального

проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных и конструктивных решений	начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) участия в комплексном проектировании с учетом конструктивного аспекта.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) оформления и представления проектных решений в части касающейся архитектурно-строительных конструкций	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) учета конструктивных требований к различным архитектурным	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с

объектам разного типа	Имеют место грубые ошибки	полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	без недочетов
Навыки (основного уровня) расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных и конструктивных решений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) учета требований к основным типам зданий, включая требования, определяемые принятыми конструктивным и решениями	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) по использованию средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) использования основных программных комплексов проектирования, создание чертежей и моделей в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 7 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знания метода работы с библиографическими источниками по поиску информации, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания состава чертежей конструктивной части проектной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки) по оформлению результатов работ в части, относящейся к архитектурно-строительным конструкциям	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (основного уровня) учета конструктивных требований к различным архитектурным объектам разного типа.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии (часть 3 Архитектурно-строительные конструкции)**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Маклакова Т.Г. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. Т.1. Жилые здания: Учебник для Вузов/ Т.Г. Маклакова -М.: «Архитектура-С», 2010.-325с.	38
2	Архитектурные конструкции многоэтажных жилых зданий. –М.: «Архитектура-С», 2007.- Книга II.	33
3	Компяк О.Г. Железобетонные и каменные конструкции. – М.: АСВ, 2014.	55
4	Кудишин Ю.И., Беленя Е.И. Металлические конструкции. М.: Акаде-мия, 2010.	60
5	Гаппоев М.М. Гуськов И.М., Ермоленко Л.К. Конструкции из дерева и пластмасс. Учебник. – М.: Издательство АСВ, 2012.	48

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1	Рекомендации по применению типовых конструкций, узлов и деталей в учебном архитектурно-строительном проектировании. Учебное пособие (книга). Чернышев В.А., Рыскулова М.Н., Сорваева А.В. 2017. Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	http://www.iprbookshop.ru/366.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Миряев Б.В. Архитектурно-строительные конструкции: метод. указания по выполнению контрольных работ для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 22 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Миряев Б.В. Архитектурно-строительные конструкции: метод. указания к самостоятельной работе по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 15 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Миряев Б.В. Архитектурно-строительные конструкции: метод. указания по подготовке к зачету для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 14 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Миряев Б.В. Архитектурно-строительные конструкции: метод. указания по подготовке к экзамену для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 18 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:
Директор НТБ Чернюк А.М. _____ _____ /_____/
дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии (часть 3 Архитектурно-строительные конструкции)**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.04	**Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии (часть 3 Архитектурно-строительные конструкции)**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (4202)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3116)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3102)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3116)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3102)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.05	**Инженерные системы и оборудование в архитектуре**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Проектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры «Водоснабжение, водоотведение и гидротехника»	К.т.н.	Титов Е.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Водоснабжение, водоотведение и гидротехника».

Заведующий кафедрой ВВГ (руководитель структурного подразделения) _____/ Б.М.Гришин/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Инженерные системы и оборудование в архитектуре» является освоение компетенций обучающегося в области знаний, касающихся особенностей устройства, режимах работы, методах расчета и правилах проектирования внутренних систем водоснабжения, канализации, отопления, вентиляции, энергосбережения зданий различного назначения с учетом особенностей архитектурно-строительных решений и других инженерных систем.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном,	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1 умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико экономических показателей объемно-планировочных решений. ОПК-4.2 знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико экономических расчётов проектных решений.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать	*Знает:* методы анализа содержания проектных задач и средств в их решении в проектной практике *Имеет навыки (начального уровня)* получения информации из основных источников включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
антикоррупционные мероприятия.	*Имеет навыки (основного уровня)* действовать с соблюдением правовых норм
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает:* требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства *Имеет навыки (начального уровня)* критически оценивать функциональную часть проекта. *Имеет навыки (основного уровня)* приводить в соответствие архитектурный замысел с функциональными требованиями к объекту в процессе проектирования
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	*Знает* как использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах. *Имеет навыки (основного уровня)* принимать участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	*Знает:* состав чертежей проектной документации, социальные, функционально технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), *Имеет навыки (начального уровня)* по оформлению архитектурно-строительных чертежей. *Имеет навыки (основного уровня)* по определению эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов
ОПК-4.1. умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.	*Знает* как проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. *Имеет навыки (основного уровня)* в проведении поиска

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико- экономических показателей объемно-планировочных решений.	проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.
ОПК-4.2. знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.	*Знает* объемно-планировочные требования к основным типам зданий. *Знает* основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. *Имеет навыки (начального уровня)* проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. *Имеет навыки (основного уровня)* применения в проектах основных строительных и отделочных материалов, изделия и конструкции. Знает их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет __2__ зачётные единицы (_72___академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – ___очная_____.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
5 семестр										
1	Раздел 1. Водоснабжение зданий	5	6		6			9		
	Тема 1 Конструирование и расчёт внутренних систем холодного и горячего водоснабжения зданий		2		2			3		Тесты
	Тема 2.Схемы, основные элементы системы противопожарного водоснабжения зданий		2		2			3		
	Тема 3 . Схемы, основные элементы системы наружного водоснабжения населенных мест		2		2			3		Тесты, К
2	Раздел 2. Водоотведение зданий	5	4		4			9		
	Тема 1. Конструирование и расчёт внутренней системы канализации зданий, внутри квартальной и дворовой сети		2		2			4		Тесты
	Тема 2. Системы и схемы, основные элементы наружной		2		2			5		Тесты, К

	канализации населенных мест									
	Раздел 3. Теплоснабжение и вентиляция зданий		8		8			9		
3	Тема 1. Схемы, основные элементы системы отопления зданий	5	4		4			3		Тесты
	Тема 2. Система вентиляции и ее основные элементы .		2		2			3		Тесты
	Тема 3. Схемы, основные элементы системы газоснабжения зданий		2		2			3		Тесты, К
	Итого:	72	18		18			27	9	*Зачёт*

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Раздел 1. Водоснабжение зданий	***Тема 1. Конструирование и расчёт внутренних систем холодного и горячего водоснабжения зданий*** Основные схемы, элементы (ввод, магистральная разводка, стояки, подводки труб к приборам, запорная арматура, водомер, смесители, повысительный насос) и принцип гидравлического расчета внутренних водопроводов. Требуемый напор Классификация систем горячего водоснабжения, основные схемы, элементы (ввод, магистральная разводка, стояки, подводки труб к приборам, запорная арматура, установки для нагрева воды). ***Тема 2. Схемы, основные элементы системы противопожарного водоснабжения зданий*** Классификация систем пожарного водоснабжения, основные схемы, элементы (ввод, магистральная разводка, стояки, спринклеры, дренчеры, запорная арматура. ***Тема 3. Схемы, основные элементы системы наружного водоснабжения населенных мест*** Водозаборные сооружения из подземных и поверхностных источников. Регулирующие и запасные емкости (водонапорные башни, резервуары чистой воды), их архитектурное и техническое значение. Трассировка, устройство и оборудование водопроводной сети.

		Основные сведения по расчету сложных водопроводных сетей (последовательное, параллельное соединение, кольцевые сети). Водонапорные устройства и насосные станции. Зоны санитарной охраны источников и сооружений водоснабжения
2	Раздел 2. Водоотведение зданий	***Тема 1. Конструирование и расчёт внутренней системы канализации зданий, внутри квартальной и дворовой сети*** Системы и элементы внутренней канализации зданий: устройство сети, трассировка, гидравлические требования. Дворовая канализационная сеть. Основы гидравлического расчета внутренней и дворовой канализационной сети, сопряжение с наружной сетью канализации. ***Тема 2. Системы и схемы, основные элементы наружной канализации населенных мест*** Основные элементы, оборудование наружных канализационных сетей; гидравлические требования к расчету и нормативные требования к проектированию сетей. Перекачка сточных вод. Состав и свойства стоков. Степень очистки и условия выпуска сточных вод в водоём. Методы очистки сточных вод.
3	Раздел 3. Теплоснабжение и вентиляция зданий	***Тема 1. Схемы, основные элементы системы отопления и теплоснабжения*** Основные схемы, элементы (генераторы теплоты, виды теплоносителей, классификация систем отопления, основные схемы различных систем) ***Тема 2. Система вентиляции и ее основные элементы*** Способы вентилирования и организации воздухообмена. Конструирование и расчет вентиляционных систем. Снижение энергозатрат. Борьба с шумом и вибрацией. Классификация систем кондиционирования воздуха. ***Тема 3. Схемы, основные элементы системы газоснабжения зданий*** Основные схемы, элементы (дворовая сеть, ввод, распределительный трубопровод, подводки труб к приборам, запорная арматура).

4.2 Лабораторные работы – не предусмотрены.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Раздел 1. Водоснабжение зданий	***Тема 1. Конструирование и расчёт внутренних систем холодного и горячего водоснабжения зданий*** Выбор системы и схемы внутреннего водопровода здания. Трассировка и конструирование сети внутреннего водопровода. Построение аксонометрической схемы сети внутреннего водопровода. Определение расчетного расхода воды для отдельных участков сети. Гидравлический расчет тупиковой сети внутреннего

		водопровода. Составление спецификации. Устройство водомерного узла. Расчет и подбор счетчика для учета расхода потребляемой воды. ***Тема 2. Схемы, основные элементы системы противопожарного водоснабжения зданий*** Определение требуемого напора для здания. Местные установки для повышения давления в сети водоснабжения. Специальные внутренние водопроводы: поливочный и противопожарный ***Тема 3. Схемы, основные элементы системы наружного водоснабжения населенных мест*** Схемы и составные части системы водоснабжения населенного места, санитарная охрана водоисточников, устройство и оборудование.
2	Раздел 2. Водоотведение зданий	***Тема 1. Конструирование и расчёт внутренней системы канализации зданий, внутри квартальной и дворовой сети*** Определение расчетного расхода сточных вод. Гидравлический расчет внутренней водоотводящей сети. Составление спецификации. Проектирование дворовой сети канализации. Особенности подключения в городскую сеть водоотведения. Гидравлический и геодезический расчеты сети дворовой канализации. Построение профиля сети дворовой канализации. ***Тема 2. Системы и схемы, основные элементы наружной канализации населенных мест*** Состав и свойства сточных вод. Схемы и составные части канализации населенного места, особенности устройства и работы канализации
3	Раздел 3. Теплоснабжение и вентиляция зданий	***Тема 1. Схемы, основные элементы системы теплоснабжения и отопления*** Теплоснабжение населенных мест. Определение мощности системы теплоснабжения, подбор оборудования. Особенности устройства тепловых сетей. Определение расходов теплоты. Построение графиков теплоснабжения. Подбор оборудования. ***Тема 2. Система вентиляции и ее основные элементы*** Вентиляция зданий. Устройство и особенности работы вентиляции. Определение мощности системы, подбор оборудования. Определение мощности системы кондиционирования воздуха, подбор оборудования. Способы охлаждения и нагрева воздуха. Шум в системах вентиляции и СКВ, борьба с ним. ***Тема 3. Схемы, основные элементы системы газоснабжения зданий*** Определение расхода газа для населенного места, выбор оборудования и трубопроводов.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Водоснабжение зданий	Требования к помещениям, в которых размещены водопроводные сети и оборудование Потребительские качества водосчетчиков. Выбор режима работы насосов Размещение оборудования в ЦТП. Контроль и автоматическое регулирование температуры в системе горячего водоснабжения. Основные принципы автоматизации насосных установок
2	Водоотведение зданий	Канализационные сети с невентилируемыми сточками. Движение сточных вод в канализационных стояках. Внутренние водостоки Требования к водостокам и их классификации. Основные элементы и схемы водостоков. Проектирование и расчет внутренних водостоков
3	Теплоснабжение и вентиляция зданий	Низкотемпературные потребитель тепловой энергии. Традиционные и нетрадиционные источники энергии. Современное оборудование систем теплогазоснабжения и вентиляции. Отопления и вентиляция высотных зданий. Особенности конструирования инженерных систем высотных зданий. Возобновляемые источники энергии. КПД инженерных систем. Тепловые насосные установки для нужд отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачёту), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805**

	инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью». https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.

	в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от

	итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессиях и сферах деятельности.	
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.05	**Инженерные системы и оборудование в архитектуре**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Проектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает методы анализа содержания проектных задач и средств в их решении в проектной практике *Имеет навыки (начального уровня)* получения информации из основных источников включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. *Имеет навыки (основного уровня)* действовать с соблюдением правовых норм	1-3	Тесты, зачет
Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных	1-3	Тесты,

норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства *Имеет навыки (начального уровня)* критически оценивать функциональную часть проекта. *Имеет навыки (основного уровня)* приводить в соответствие архитектурный замысел с функциональными требованиями к объекту в процессе проектирования		зачет
Знает как использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах. *Имеет навыки (основного уровня)* принимать участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	1-3	Тесты, зачет
Знает состав чертежей проектной документации, социальные, функционально технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), *Имеет навыки (начального уровня)* по оформлению архитектурно-строительных чертежей. *Имеет навыки (основного уровня)* по определению эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов	1-3	Тесты, зачет
Знает как проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. *Имеет навыки (основного уровня)* в проведении поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.	1-3	Тесты, зачет
Знает объемно-планировочные требования к основным типам зданий. *Знает* основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. *Имеет навыки (начального уровня)* проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом	1-3	Тесты, зачет

потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. *Имеет навыки (основного уровня)* применения в проектах основных строительных и отделочных материалов, изделия и конструкции. Знает их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики		

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знает методы анализа содержания проектных задач и средств в их решении в проектной практике* *Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства* *Знает как использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно⁄ планировочных решений.* *Знает состав чертежей проектной документации, социальные, функционально⁄ технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан),* *Знает как проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.* *Знает объемно-планировочные требования к основным типам зданий.* *Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.*
Навыки начального уровня	*Имеет навыки (начального уровня) получения информации из основных источников включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.* *Имеет навыки (начального уровня) критически оценивать функциональную часть проекта.* *Имеет навыки (начального уровня) использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах.* *Имеет навыки (начального уровня) по оформлению архитектурно-строительных чертежей.* *Имеет навыки (начального уровня) анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.* *Имеет навыки (начального уровня) проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ.*

Навыки основного уровня	*Имеет навыки (основного уровня) действовать с соблюдением правовых норм.* *Имеет навыки (основного уровня) приводить в соответствие архитектурный замысел с функциональными требованиями к объекту в процессе проектирования.* *Имеет навыки (основного уровня) принимать участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.* *Имеет навыки (основного уровня) по определению эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов.* *Имеет навыки (основного уровня) в проведении поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.* *Имеет навыки (основного уровня) применения в проектах основных строительных и отделочных материалов, изделия и конструкции. Знает их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики*

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в _5_ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	Водоснабжение зданий	Наружная водопроводная сеть (схемы трассировки, трубы и арматура). Системы и схемы горячего водоснабжения. Классификация систем горячего водоснабжения. Материалы труб систем водоснабжения. Типы их соединения. Классификация систем горячего водоснабжения зданий. Материалы труб и фасонные части систем водоотведения зданий. Механические методы прочистки сетей ВиВ. Противопожарное водоснабжение зданий. Потребление воды для обеспечения взрывопожарной безопасности технологических процессов. Схемы противопожарного водоснабжения. Расчет параметров противопожарного оборудования
	Водоотведение зданий	Схема канализации населенного пункта и ее основные элементы. Определение расчетных расходов, скоростей,

		уклонов, глубин заложения канализационной сети. Устройство канализационной сети. Трубы. Колодцы. Дождевая канализационная сеть (назначение, устройство). Перекачка сточных вод. Канализационные насосные станции. Состав загрязнений и методы очистки сточных вод. Система водоотведения (канализации) зданий. Назначение и классификация систем канализации зданий. Общая схема и основные элементы внутренней канализации зданий. Приёмники сточных вод. Магистральные отводные трубопроводы.
	Теплоснабжение и вентиляция зданий	Виды передачи теплоты. Конвекция, теплопроводность, тепловое излучение. Микроклимат помещений. Условия комфортности. Системы инженерного оборудования зданий. Требования, предъявляемые к системам отопления зданий. Классификация систем отопления. Виды теплоносителей. Схемы, основные элементы системы отопления зданий Перечислите виды присоединения местных систем теплопотребления к тепловым сетям в водяных системах теплоснабжения. Дайте характеристику связанного и несвязанного регулирования отпуска теплоты на горячее водоснабжение. Классификации потребителей теплоты и методы определения ее расходов. Виды определения расхода теплоты жилыми и общественными зданиями по видам теплопотребления. Виды выделяющихся вредностей в помещениях. Определение требуемых воздухообменов в различных помещениях. Классификация систем вентиляции. Естественная вентиляция (назначение и устройство, расчёт). Механическая вентиляция (назначение, устройство и оборудование). Системы кондиционирования воздуха. Классификация систем кондиционирования воздуха (КВ). Шум в системах вентиляции и КВ, борьба с ним. Схемы, основные элементы системы газоснабжения зданий Продувочный газопровод Давления природного газа в сетях газопотребления

		газоиспользующего оборудования в котельных. Сети газораспределения и газопотребления как объекты технического регулирования. Защитные покрытия и устройства, обеспечивающие сохранность газопровода

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта).

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: Тесты

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

1. Качество воды, подаваемой на хозяйственно-питьевые нужды должно соответствовать:

а) требованиям Госсанэпиднадзора и технологическим требованиям
б) Сан ПиН 2.1.4.1074-01
в) ПДК по всем ингредиентам

2 Оптимальная концентрация фтора в питьевой воде составляет:

а) 0,7 – 1,5 мг/л
б) 0,3 – 0,7 мг/л
в) 1,5 – 2,2 мл/л жидкости;
г) увеличивается с увеличением Т.

3. От каких факторов зависит величина удельного водопотребления на хозяйственно-питьевые нужды населения?

а) от времени года
б) от степени благоустройства жилой застройки
в) от числа жителей

4. Что такое норма водопотребления:

а) расход воды в единицу времени
б) количество воды отнесенное к единице измерения
в) отношение максимального часового расхода к среднечасовому

5. В зависимости от каких факторов выбирается норма расхода воды потребителями в жилых домах?

а) от числа жителей
б) от степени благоустройства жилых домов
в) от количества санитарно-технических приборов

6. Что является основными элементами внутреннего водопровода?

а) ввод, водомерный узел, сеть водопровода, арматура
б) ввод, насосные установки, подающие и циркуляционные сети
в) ввод, водомерный узел, пожарные краны, поливочные водопроводы

7. Как подразделяются системы внутреннего водоснабжения?

а) на хозяйственно-питьевые, оборотные, повторного использования
б) производственные, противопожарные, прямоточные
в) по назначению, сфере обслуживания, способу использования воды, обеспеченности напором

8. Какова величина минимально-допустимого диаметра труб водопровода объединённого с противопожарным?
а) 100 мм;
б) 50 мм;
в) 150 мм..

9. Где должен располагаться водозабор в системах хозяйственно-питьевого водоснабжения?
а) водозабор должен располагаться выше объекта, считая по течению реки, на достаточно устойчивом участке реки,
6) водозабор должен располагаться ниже выпусков сточных вод на достаточно устойчивом участке реки на расстоянии как можно дальше от потребителя,
в) водозабор должен располагаться ниже объекта, считая по течению реки, на достаточно устойчивом участке реки, как можно ближе к потребителю,

10. Оптимальная концентрация железа в питьевой воде составляет:
а) не более 3,0 мг/л;
б) не более 1,0 мг/л;
в) не более 0,3 мг/л.

11. Для каких целей в населённых пунктах применяют водонапорную башню?
а) для регулирования работы насосной станции II подъёма и режима водопотребления населённого пункта;
б) для хранения аварийного запаса;
в) для регулирования режимов водопотребления и подачи воды насосами насосной станции II подъёма;

12. Какие существуют системы канализации населённых мест?
а) общесплавная, полная раздельная, неполная раздельная, полу раздельная и комбинированная
б) самые разнообразные в зависимости от местных условий;
в) общесплавная и раздельная.

13. От чего зависит удельная норма водоотведения?
а) от количества жителей;
б) от степени благоустройства зданий и климатических условий;
в) от площади застройки города.

14. Какое условие является определяющим при расчете участков сети внутренней канализации?
а) условие пропуска расчётного расхода;
б) условие незасоряемости;
в) условие выбора уклона сети внутренней канализации.

15. Запорная арматура не устанавливается:
а) у основания канализационных стояков;

б) на всех ответвлениях магистральных трубопроводов, у основания водопроводных стояков;

в) в водомерном узле.

16. От чего зависит расстояние между линейными смотровыми колодцами на канализационной сети?

а) от диаметра труб;

б) от уклона трубопровода;

в) от принятых способов прочистки трубопроводов.

17. Где устанавливается обратный клапан при обвязке насосов трубопроводами?

а) на всасывающем трубопроводе;

б) на напорном трубопроводе;

в) на всасывающем и напорном трубопроводах.

18. Вероятность действия санитарно-технических приборов не зависит от:

а) расхода воды одним прибором;

б) общего числа приборов и потребителей;

в) типа водоразборной арматуры.

19. Что такое тепловое излучение?

а) Тепловое излучение-это перенос тепла внутри одного тела или двух соседних посредством со прикосновения их материальных частиц.

б)Тепловое излучение – это теплообмен между поверхностями через лучепрозрачную среду.

с)Тепловое излучение – это перенос тепла внутри жидких и газообразных сред вместе с их материальными частицами.

20. Что такое конвекция?:

а) Конвекция это перенос тепла внутри одного тела или двух соседних посредством соприкосновения их материальных частиц;

б) Коннвекция – это теплообмен между поверхностями через лучепрозрачную среду.

в) Конвекция - это перенос тепла внутри жид ких и газообразных сред вместе с их материальными частицами

21. Какую температуру следует принимать, чтобы выбрать оптимальный режим работы системы отопления?

а) Температуру наиболее холодной пятидневки;

б) Температуру холодных суток ;

в) Абсолютно минимальную температуру;.

22. За счет чего происходят основные теплопотери?

а).Разности температуры внутреннего и наружного воздуха;

б).Перепада давления внутреннего и наружного воздуха;

в) Ориентации

23. Как называется система отопления из генератора тепла, системы теплопроводов и отопительных приборов ,находящихся в одном месте отапливаемого помещения?

а) Местная;

б) Центральная;

в) Централизованная.

24.Как поступает теплоноситель из источника теплоснабжения?

а) В индивидуальный тепловой пункт;

б) В подающую подводку;

в) В отопительный прибор;

25. Как подразделяются системы отопления по направлению движения теплоносителя в подающей и обратной магистралях, если направление движения теплоносителя не совпадает?

а) Тупиковые системы;

6) Системы с попутным движением;

в) Однотрубные системы;

г) Двухтрубные системы.

26. К какому из требований, предъявляемых к отопительным приборам, относится компактность прибора?

а) Архитектурно-строительное

б) Экономическое;

в) Санитарно-гигиеническое;

г) Производственно-монтажное.

27. В чем заключается задача гидравлического расчета трубопроводов системы водяного отопления?

а) Выбор экономически целесообразных диаметров трубопроводов;

б) Выбор располагаемого давления;

в) Выбор существующих расходов теплоносителя.

28. Что называется расчетным участком при гидравлическом расчете системы отопления?

а) Отрезок системы, где постоянный расход и диаметр трубопровода;

б) Отрезок системы, где постоянный диаметр, но различный расход;

в) Отрезок системы, где постоянный расход, но различный диаметр.

29. К чему сводится расчет отопительных приборов в водяных системах отопления?

а) К определению поверхности нагрева отопи тельного прибора и количества устанавливаемых приборов;

б) Определение количества приборов;

в) К определению поверхности нагрева отопи тельного прибора.

30. Для каких целей применяются элеваторы?

а) Для повышения температуры и понижения давления теплоносителя из тепловой сети;

б) Для понижения температуры и давления теплоносителя из тепловой сети до требуемых значений;

в) Для повышения температуры и давления теплоносителя из тепловой сети до требуемых значений.

31. Какие из перечисленных ниже систем отопления являются комбинированными?

а) Пароводяные;

б) Геотермальные;

в) Газовые;

г) Конвективные.

32.Как называются трубы, предназначенные для соединения теплового пункта со стояками систем отопления?

а) Магистрали;

б) Замыкающие участки;

в) Подводки;

г) Стояки.

33. Какие системы водяного отопления называют с попутным движением теплоносителя ?:

а) Когда горячая и охлажденная вода движутся во встречном направлении;

б) Когда подающая магистраль прокладывается выше отопительного прибора;

в) Когда направление потоков в подающей и обратной магистрали совпадают.

34. Как удаляют воздух при нижней разводке системы отопления?

а) Через отопительные приборы, расположенные в верхней части стоя;

б) Через подающие магистрали

в) Через обратные магистрали

35. Какие системы отопления называют однотрубны

а) Когда отопительные приборы соединяют последовательно по ходу движения теплоносителя;

б) Когда отопительные приборы соединяют параллельно по ходу движения теплоносителя;

в) Когда подающая магистраль прокладывается выше отопительного прибора.

36. Для чего нужны воздухосборники?

а) Для удаления воды из системы отопления;

б) Для удаления воздуха из системы отопления;

в) Для подачи воздуха в систему отопления.

37. Какие системы водяного отопления называют с попутным движением теплоносителя ?

а) Когда горячая и охлажденная вода движутся в встречном направлении;

б) Когда подающая магистраль прокладывается выше отопительного прибора;

в) Когда направление потоков в подающей и обратной магистрали совпадают.

38. Откуда забирается воздух в системах воздушного отопления с полной рециркуляцией?

а) Воздух забирается с улицы и подается на генератор тепла;

б) Воздух забирается полностью из помещения;

в) Часть воздуха забирается из помещения ,а часть с улицы и подается на генератор тепла.

39. Местное(индивидуальное)регулирование осуществляется:

а) Через специальные устройства в тепловом пункте;

б) Автоматически;

в) Вручную кранами, устанавливаемыми у приборов.

40. Для чего служат газораспределительные установки (ГРУ)?

а) Для снижения давления газа, поддержания его на необходимом заданном уровне и для питания отдельных потребителей;

б) Для питания газом распределительных сетей;

в) Для отключения и включения газопортебляющих приборов внутри домовых систем.

41.Где устраиваются вводы газопроводов в жилых зданиях?

а) В вентиляционных и лифтовых шахтах, в помещениях мусоросборников;

б) В жилых помещениях;

в) На лестничных клетках, кухнях, коридорах;

42. Где осуществляется воздухоподготовка в организованной механической вентиляции?

а) В вентиляторе.

б) В форсуночной камере.

в) В приточной камер.

43.Дайте определение проточной вентиляции:

а) Приточная вентиляция – это система, пред назначенная для удаления воздуха из помещения.;

б) Приточная вентиляция-это система для смешения воздушных потоков;

в) Приточная вентиляция-это система, в которой забранный наружный воздух обрабатывается в помещение.

44. Что такое дефлектор?

а) Специальный насадок, предназначенный для увеличения объема удаляемого воздуха;

б) Воздухораздающее устройство;

в) Устройство с регулируемыми жалюзи.

.

45. Для чего предназначен циклон?

а) Для эффективной раздачи воздуха в помещение;

б) Для грубой очистки воздуха от крупных примесей;

в) Для осушки воздуха в холодный период года перед подачей его в помещение.

46. Что такое кондиционирование воздуха?

а)Кондиционирование воздуха – это процесс создания и поддержания температурно влажностных параметров воздушной среды в помещении;

б) Кондиционирование воздуха –это процесс увлажнения приточного воздуха;

в) Кондиционирование воздуха – это процесс очистки приточного воздуха.

47. Газовые плиты разрешается устанавливать в кухнях высотой не менее

а) 2,7 м;

б) 2,5 м;

в) 2,2 м.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в _5__ семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает методы анализа содержания проектных задач и средств в их решении в проектной практике	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает как использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает состав чертежей проектной документации, социальные, функционально техн ологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

маломобильных групп граждан)		
Знает как проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает объемно-планировочные требования к основным типам зданий.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (начального уровня) получения информации из основных источников включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (начального уровня) критически оценивать функциональную часть проекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (начального уровня) использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (начального уровня)	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет

по оформлению архитектурно-строительных чертежей.	Имеют место грубые ошибки	место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (начального уровня) анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (начального уровня) проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (основного уровня) действовать с соблюдением правовых норм.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (основного уровня) приводить в соответствие архитектурный замысел с функциональными требованиями к объекту в процессе проектирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (основного уровня) принимать участвовать в	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.		
Имеет навыки (основного уровня) по определению эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (основного уровня) в проведении поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Имеет навыки (основного уровня) применения в проектах основных строительных и отделочных материалов, изделия и конструкции. Знает их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.05	**Инженерные системы и оборудование в архитектуре**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Кедров В. С. Санитарно-техническое оборудование зданий:. : Учебник для вузов. – М.: ООО «БАСТЕТ», 2008. – 480 с.	10
2	Павлинова И. И. Водоснабжение и водоотведение: Учебник для бакалавров. – М.: Юрайт,2013. – 472с.	25

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Шукуров И.С. Инженерные сети [Электронный ресурс] : учебник / И.С. Шукуров, И.Г. Дьяков, К.И. Микири. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. — 278 c. — 978-5-7264-1310-5.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49871.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Титов Е.А. Инженерные системы и оборудование в архитектуре. Учебное пособие по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ Е.А. Титов, Т.В. Малютина, М.В. Бикунова. – Пенза, ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю
2	Титов Е.А. Инженерные системы и оборудование в архитектуре. Методические указания к практическим занятиям по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ Е.А. Титов, Т.В. Малютина, М.В. Бикунова. – Пенза, ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю
3	Титов Е.А. Инженерные системы и оборудование в архитектуре. Методические указания к самостоятельной работе по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ Е.А. Титов, Т.В. Малютина, М.В. Бикунова. – Пенза, ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю
4	Титов Е.А. Инженерные системы и оборудование в архитектуре. Методические указания по подготовке к зачёту по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ Е.А. Титов, Т.В. Малютина, М.В. Бикунова. – Пенза, ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.05	**Инженерные системы и оборудование в архитектуре**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.05	**Инженерные системы и оборудование в архитектуре**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (1322)	Столы, стулья, доска, ноутбук с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт №
Аудитория для практических занятий (1319)	Столы, стулья, доска ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	
Аудитория для консультаций (2010 б)	Число посадочных мест 25, столы, стулья, доска.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (2010 б)	Число посадочных мест 25, столы, стулья, доска.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (2018)	Столы, стулья, компьютер с выходом в интернет	

		0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«__3__» ____08____2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.06	**Экономика архитектурных решений и строительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Экономика, организация и управление производством»	к.э.н.	Мебадури З.А.
Ст.преподаватель		Чудайкина Т.Н.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Экономика, организация и управление производством».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/Б.Б.Хрусталев__/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Экономика архитектурных решений и строительства» является формирование профессиональных компетенций, связанных с приобретением экономических знаний в области архитектуры и строительства, а также ознакомление студентов с концептуальными основами экономики архитектурных решений, формирование элементов экономического мышления как необходимого условия эффективного ведения процессов архитектурного проектирования.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», цикл дисциплин «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-9. Знает: Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	УК-9.1. Знает: Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.
	УК-9.2. умеет: Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски
ОПК-3. Способность участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
	ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и	*Знает* требования к участию в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (основного уровня)* оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает о*сновные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. *Имеет навыки (начального уровня)* пользования средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает* правила участия в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. *Имеет навыки (начального уровня)* соблюдения правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает* требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* соблюдения требований антикоррупционного законодательства.
УК-9.1. Знает: Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.	*Знает о*сновные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. *Имеет навыки (начального уровня)* пользования методами проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
УК-9.2. умеет: Применяет методы личного экономического и финансового планирования	*Знает* финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом) *Имеет навыки (начального уровня)* пользования методами

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	личного экономического и финансового планирования
ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	*Знает* правила участия в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня) у*частия в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. *Имеет навыки (начального уровня) и*спользования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений.
ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	*Знает* состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. *Имеет навыки (основного уровня) и*спользования приёмов оформления и представления проектных решений.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции

ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Введение в дисциплину. Предмет и задачи курса, условия его изучения. Экономические основы эффективности архитектурных решений	8	1		1	2				Тесты
2	Основы экономической эффективности инвестиций в строительство.	8	1		1	2				Тесты, РР, контрольная работа
3	Экономическое значение архитектурного проекта в создании и использовании основных фондов	8	1		1	2				Тесты, РР
4	Методология технико-экономической оценки проектных решений	8	1		1	2				Тесты, РР
5	Основы ценообразования и сметного нормирования	8	1		1	2				Тесты, РР, контрольная работа
6	Основы управления деятельностью предприятия	8	1		1	2				Тесты, РР
7	Стоимость архитектурно-строительного проектирования и основы проектного	8	1		1	2				Тесты

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	анализа									
8	Экономика архитектурных решений общественных зданий	8	2		2	4				Тесты, РР, контрольная работа
9	Экономика градостроительных решений: экономические основы районной планировки, планировки и застройки городов, сельских и населенных пунктов	8	2		2	4				Тесты, РР
10	Экономика архитектурных решений жилых зданий	8	2		2	4				Тесты, РР, контрольная работа
11	Экономика архитектурных решений производственных зданий и сооружений	8	2		2	4				Тесты
12	Экономические основы применения конструкций, материалов при проектировании зданий и сооружений	8	1		1	2				Тесты, РР
13	Влияние архитектурных решений на экономику эксплуатации зданий и сооружений	8	1		1	2				Тесты, РР
14	Пути оптимизации архитектурных решений на основе системного подхода, научно технического прогресса	8	1		1	2				Тесты, РР
							36			Экзамен
	Итого:		18		18	36				108

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, РР.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Введение в дисциплину. Предмет и задачи курса, условия его изучения. Экономические основы эффективности архитектурных решений	Предмет и задачи дисциплины, экономические предпосылки формирования архитектурных решений. Роль архитектурных решений как основного фактора эффективности градостроительных проектов, экономики строительства и эксплуатации зданий и сооружений. Основные условия изучения дисциплины.
2	Основы экономической эффективности инвестиций в строительство.	Экономическое регулирование инвестиционной деятельности. Состав и структура инвестиции, источники, формы и методы финансирования. Согласование интересов субъектов инвестиционной деятельности. Инфраструктура и основные элементы рынка инвестиций, проектных и строительно-монтажных работ. Понятие экономичности. Окупаемость инвестиций. Оценка социального эффекта. Учет прямых и сопряженных затрат и результатов. Общая и сравнительная эффективность инвестиций. Удельные и общие показатели, единовременные и текущие затраты, в производственной и непроизводственной сфере, при реализации природоохранных мероприятий. Метод технико-экономической оценки инвестиционных проектов.
3	Экономическое значение архитектурного проекта в создании и использовании основных фондов	Капитал и основные фонды в строительстве: основные понятия, состав и структур а, принципы и классификация. Моральный и физический износ основных фондов. Недвижимость как средство получения прибыли. Особенности технико-экономической оценки создания и использования
4	Методология технико-экономической оценки проектных решений	Значение системно структурного подхода в формировании проектных решений. Методы технико-экономической оценки проектных решений, используемые на разных этапах и стадиях проектирования. Система технико-экономических показателей (ТЭП): общие и частные, основные и дополнительные, расчетные единицы измерения. Нормативный метод оценки. Методы оперативной и комплексной оценки на многокритериальной основе.
5	Основы ценообразования и сметного нормирования	Принципы формирования стоимости и цены в проектировании и строительстве. Основные ценообразующие факторы. Роль маркетинговых исследований рынка инвестиций, труда материальных

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		ресурсов при формировании цены. Принципы государственного регулирования ценообразования в проектировании и строительстве. Сметы: понятие, виды, принципы составления, состав и структура. Значение прибыли рентабельности для проектирования и строительного производства. Ценообразование в условиях инфляции. Система индексации сметной стоимости.
6	Основы управления деятельностью предприятия	Понятие управления и его объект; отношения управления; система управления и ее составляющие. Хозяйственный механизм рыночной экономики (механизм управления).
7	Стоимость архитектурно-строительного проектирования и основы проектного анализа	Основы проектного анализа: понятие, цели и задачи инвестиционного строительства и реконструкции, проектный анализ; объемно-планировочные решения, конструктивные особенности наружных ограждений и заполнений оконных проемов, концентрация мощности источника выработки теплоты как факторы архитектурно-градостроительных решений, критерии экономической оценки инвестиционного строительства и реконструкции.
8	Экономика архитектурных решений общественных зданий	Экономические задачи при формировании архитектурно-пространственных решений общественных зданий. Условия и факторы экономичности архитектурных решений общественных зданий различных типов. Экономическое значение формирования многофункциональных общественных комплексов, укрупнения и кооперирования зданий трансформируемых помещений. Влияние объемно-планировочных и конструктивных решений на состав и уровень единовременных и текущих затрат по строительству и эксплуатации общественных зданий. Формирование и выбор оптимального архитектурного решения при заданных экономических ограничениях.
9	Экономика градостроительных решений: экономические основы районной планировки, планировки и застройки городов, сельских и населенных пунктов	Экономические предпосылки и условия размещения и развития городов, сельских и других населенных пунктов. Социальное и экономическое значение систем расселения. Эффективность групповых систем расселения. Условия и факторы экономичности планировочных решений при формировании генерального плана города, цели и задачи, основные этапы его разработки и реализации, система технико-экономических показателей для анализа и оценки. Комплексная градостроительная оценка территории с учетом земельною кадастра и регулирования землепользования, строительного зонирования территории. Пути повышения эффективности использования городских земель. Экономическое обоснование этажности жилой застройки. Учет

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		экономических ограничений в связи с развитием городов. Реконструкция городской среды: экономические задачи, условия, методы реализации. Технико- экономическая оценка существующей застройки. Экономические задачи обновления жилого фонда, повышения эффективности использования подземного пространства, городских земель, обеспечение экологическою равновесия. Система ТЭП, используемых для анализа и оценки градостроительных проектов. Роль и значение бизнес-планов. Роль и место архитектора при формировании и выборе градостроительных программ.
10	Экономика архитектурных решений жилых зданий	Экономические требования к архитектурным решениям жилых зданий с учетом различных форм собственности. Социальные и экономические задачи при проектирования жилища. Условия и факторы экономичности архитектурных решений жилых зданий различных типов. Современные методы постановки и решения экономических задач при проектировании жилища.
11	Экономика архитектурных решений производственных зданий и сооружений	Условия и факторы, влияющие на экономичность архитектурно пространственных решении производственных зданий и сооружений. Технико-экономическое обоснование выбора конструктивной схемы, объемно-планировочных и конструктивных решений, этажности, состава и структуры помещений, блокирование зданий и сооружений, влияние объемно-планировочных и конструктивных решений на состав и уровень единовременных и текущих затрат по строительству и эксплуатации производственных зданий и сооружений. Роль и значение технологических факторов при реконструкции и модернизации производства. Эффективность проектирования промышленных предприятий в системе промышленных районов, зон и промузлов. Экономическое значение концентрации, кооперации и комбинирования производства, оптимизация системы обслуживания при формировании генеральных планов предприятия. Структура затрат при строительстве, реконструкции, модернизации (техническом перевооружении) и расширении предприятий и комплексов. Система ТЭП, методы оперативной и комплексной оценки архитектурных решений.
12	Экономические основы применения конструкций, материалов при проектировании зданий и сооружений	Понятие о материально технической базе строительства и ее влиянии на выбор инженерных решений. Система ТЭП, применяемых для технико-экономических расчетов. Методы оперативной и коплексной оценки инженерных решений. Оптимизация инженерных решений с учетом факторов, влияющих на состав и

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		уровень затрат при проектировании, строительстве и эксплуатации объектов различного назначения.
13	Влияние архитектурных решений на экономику эксплуатации зданий и сооружений	Состав и структура эксплуатационных затрат для зданий и сооружений различного назначения. Оптимизация эксплуатационных затрат на основе архитектурных решений. Принципы и методы использования показателей эксплуатационных затрат в экономических расчетах. Расчет эксплуатационных затрат.
14	Пути оптимизации архитектурных решений на основе системного подхода, научно технического прогресса	Комлексностъ и системный подход как одно из важных условий оптимизации архитектурных решений. Роль и значение научно техническою прогресса. Пути и способы оптимизации градостроительных решений, проектных решений жилых, общественных, производственных и сельскохозяйственных зданий, сооружений и их комплексов. Комплексный анализ архитектурных решении.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Введение в дисциплину. Предмет и задачи курса, условия его изучения. Экономические основы эффективности архитектурных решений	Архитектурная практика в условиях рыночных отношении. Факторы конкурентоспособности архитектурных решений, их учет, анализ и использование в архитектурной деятельности. Постановка экономической задачи.
2	Основы экономической эффективности инвестиций в строительство	Формы и методы регулирования инвестиций: целевые программы, бюджетно-налоговые и кредитно-денежные стимулы. Интегральный эффект инвестиций. Технико-экономические особенности проектной и строительной продукции. Соизмерение затрат и результатов, критерии и методы оценки эффективности инвестиций.
3	Экономическое значение архитектурного проекта в создании и использовании основных фондов	Амортизационный фонд, его формирование и расходование. Роль и значение архитектурного проекта при решении экономических задач воспроизводства основных фондов зданий, сооружений и их комплексов.
4	Методология технико-экономической оценки проектных решений	Предпроектный анализ условий проектирования, строительства и эксплуатации объектов (цели, задачи, принципы и методы разработки и использование результатов анализа). Технико-экономические обоснования проектных решений.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		Экономическое значение задания на проектирование: учет способов, методов, средств и ограничений при разработке и реализации проекта, выбор критериев эффективности и оптимальности решений.
5	Основы ценообразования и сметного нормирования	Состав и структура издержек производства, себестоимости и цены проектной и строительной продукции. Укрупненные и базовые показатели стоимости строительства.
6	Основы управления деятельностью предприятия	Развитие теории управления (мировой и отечественный опыт). Принципы и методы управления.
7	Стоимость архитектурно-строительного проектирования и основы проектного анализа	Определение стоимости архитектурно-строительного проектирования. Комплексное проектирование объектов капитального строительства
8	Экономика архитектурных решений общественных зданий	Система технико-экономической оценки архитектурных решений общественных зданий на разных стадиях проектирования, состав ТЭП, методы расчета, приемы оперативной и комплексной оценки. Современные методы постановки и решения экономических задач при проектировании общественных зданий.
9	Экономика градостроительных решений: экономические основы районной планировки, планировки и застройки городов, сельских и населенных пунктов	Экономическое значение схем и проектов районной планировки при формировании городов и других населенных пунктов. Целевые градостроительные программы. Экономическая модель формирования города на основе проекта районной планировки. Технико-экономические обоснования при определении масштаба и размера города.
10	Экономика архитектурных решений жилых зданий	Система технико-экономической оценки объемно-планировочных и конструктивных решений жилых зданий на различных этапах проектирования : состав ТЭП, основные методы оперативной и комплексной оценки. Экономическая эффективность мер по экономии энергетических ресурсов и создание экологически чистого жилища. Состав и содержание единовременных и текущих (эксплуатационных) затрат в жилищном строительстве.
11	Экономика архитектурных решений производственных зданий и сооружений	Экономические задачи развития производственных комплексов с учетом форм собственности. Условия и факторы размещения и развития производственных комплексов. Технико-экономическое обоснование при выборе

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		территории для производственного комплекса на основе земельного кадастра.
12	Экономические основы применения конструкций, материалов при проектировании зданий и сооружений	Технико-экономическое обоснование выбора инженерных решений для зданий и сооружений различного назначения. Учет ценообразующих условий и факторов, сопряженных затрат.
13	Влияние архитектурных решений на экономику эксплуатации зданий и сооружений	Принципы и методы использования показателей эксплуатационных затрат в экономических расчетах. Расчет эксплуатационных затрат.
14	Пути оптимизации архитектурных решений на основе системного подхода, научно технического прогресса	Пути и способы оптимизации градостроительных решений, проектных решений жилых, общественных, производственных и сельскохозяйственных зданий, сооружений и их комплексов. Комплексный анализ архитектурных решении.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение РР;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Введение в дисциплину. Предмет и задачи курса, условия его изучения. Экономические основы эффективности архитектурных решений	Цели и задачи курса. Экономические основы конкурентоспособности архитектурных решений. Экономические предпосылки формирования архитектурных решений. Роль архитектурных решений как основного фактора экономичности градостроительных решений, экономики строительства и эксплуатации зданий и сооружений. Отличительные черты капитального строительства как отрасли материального производства. Виды капитального строительства. Раскрытие понятий: материальные потребности, нематериальные потребности, капитальное строительство; факторы производства. Инвестиции. Основные этапы и цели инвестиционного проекта.

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		Субъекты инвестиционно-строительной деятельности, их задачи, обязанности и взаимодействие на различных этапах. Различные модели реализации инвестиционностроительных проектов
2	Основы экономической эффективности инвестиций в строительство	Экономическое регулирование инвестиционной деятельности, состав и структура инвестиций, участники и источники инвестиций. Окупаемость инвестиций, оценка социального эффекта.
3	Экономическое значение архитектурного проекта в создании и использовании основных фондов	Экономическая природа и состав основных и оборотных фондов. Оценка, износ и амортизация основного капитала. Показатели и пути улучшения использования основного капитала, в т.ч. проектных организаций. Роль и значение архитектурного проекта при решении экономических задач воспроизводства основных фондов Кругооборот и источники формирования оборотных средств. Показатели использования и пути ускорения оборачиваемости оборотного капитала.
4	Методология технико-экономической оценки проектных решений	Обоснование инвестиций и бизнес – план. Экономическая оценка проектных решений. Показатели эффективности инвестиционно-строительных проектов Технико – экономические показатели вариантов проектирования.
5	Основы ценообразования и сметного нормирования	Порядок составления и ведения договора подряда. Особые условия договора подряда. Организация подрядных торгов. Открытые и закрытые подрядные торги. Определение стартовой договорной цены. Твердые и приблизительные договорные цены
6	Основы управления деятельностью предприятия	Основные действия при управлении предприятием. Система управления предприятием. Организационные отношения в системе управления предприятием. Принципы управления предприятием. Цели управления предприятием. Функции управления предприятием: их виды и содержание. Организационная структура управления предприятием. Методы управления предприятием.
7	Стоимость архитектурно-строительного проектирования и основы проектного анализа	Стоимость строительства предприятий, зданий и сооружений. Сметная стоимость строительства предприятий, зданий и сооружений. Основание и формула для определения сметной стоимости строительства. Сметная стоимость и себестоимость строительно-монтажных работ. Прямыезатраты, их состав и порядок определения. Накладные расходы, их состав и порядок определения. Нормативы для определения накладных расходов. Сметная прибыль, её состав. Нормативы для определения сметной прибыли. Сметная стоимость оборудования, мебели и инвентаря. Сметная стоимость оборудования. Сметная стоимость

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		инструмента и инвентаря производственных объектов. Сметная стоимость оборудования и инвентаря общественных и административных зданий. Прочие затраты, относящиеся к сметной стоимости строительства (оформление земельного участка и разбивочные работы, освоение территории строительства и т.п.; изыскательские работы, экспертиза проектов, разработка и экспертиза тендерной документации, авторский надзор и др.). Сметная стоимость проектных работ. Базовые цены на проектные работы для строительства. Порядок определения базовых цен на проектные работы. Распределение базовой цены по стадиям проектирования, разделам (частям) проектной документации. Учёт дополнительных факторов, влияющих на трудоёмкость проектирования.
8	Экономика архитектурных решений общественных зданий	Экономика проектных решений общественных зданий. Экономические основы градостроительного проектирования. Экономика применения строительных материалов и конструкций в проектных решениях.
9	Экономика градостроительных решений: экономические основы районной планировки, планировки и застройки городов, сельских и населенных пунктов	Уровни градостроительной документации. Задачи экономического обоснования и оценки градостроительных проектов. Экономические проблемы градостроительства. Методы экономического обоснования и оценки градостроительных проектов. Основные технико-экономические показатели градостроительных решений. Экономические предпосылки и условия развития городов, сельских и других населенных пунктов. Социальное и экономическое значение систем расселения. Эффективность групповых систем расселения. Экономическое значение схем и проектов районной планировки при формировании городов и других населенных пунктов. Целевые Реферат, доклад, сообщение, презентация, рассмотрение вопросов темы на семинарских занятиях, самоконтроль студентов градостроительные программы.
10	Экономика архитектурных решений жилых зданий	Экономика проектных решений жилых зданий. Экономические основы градостроительного проектирования. Экономика применения строительных материалов и конструкций в проектных решениях.
11	Экономика архитектурных решений производственных зданий и сооружений	Условия и факторы, влияющие на экономичность архитектурно-пространственных решений производственных зданий и сооружений. Технико-экономическое обоснование выбора конструктивной схемы, объемно-планировочных и конструктивных решений, этажности, состава и структуры помещений,

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		блокирования зданий и сооружений. Влияние объемно-планировочных и конструктивных решений на состав и уровень единовременных и текущих затрат по строительству и эксплуатации производственных зданий и сооружений
12	Экономические основы применения конструкций, материалов при проектировании зданий и сооружений	Обоснование выбора инженерных решений для зданий и сооружений различного назначения. Учет ценообразующих условий и факторов, сопряженных затрат.
13	Влияние архитектурных решений на экономику эксплуатации зданий и сооружений	Принципы и методы использования показателей эксплуатационных затрат в экономических расчетах. Расчет эксплуатационных затрат.
14	Пути оптимизации архитектурных решений на основе системного подхода, научно технического прогресса	Пути и способы оптимизации градостроительных решений, проектных решений жилых, общественных, производственных и сельскохозяйственных зданий, сооружений и их комплексов. Комплексный анализ архитектурных решении.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа**	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-**

	«iВолга 2.0» «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:**

	комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	практики и стажировки	
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

	архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)	
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.06	**Экономика архитектурных решений и строительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает требования к участию в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками.	1, 3, 7, 9, 12	Тесты Экзамен

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Имеет навыки (основного уровня) оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.		
*Знает о*сновные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. *Имеет навыки (начального уровня)* пользования методами проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. *Имеет навыки (начального уровня)* пользования средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками.	2, 4, 5, 8, 14	Тесты Экзамен
Знает правила участия в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. *Имеет навыки (начального уровня)* соблюдения правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.	6, 10, 11, 13	Тесты РР Контрольная работа Экзамен
Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* соблюдения требований антикоррупционного законодательства.	1, 7, 13, 14	Тесты РР Контрольная работа Экзамен
Знает правила участия в разработке градостроительных и объёмнопланировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня) у*частия в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. *Имеет навыки (начального уровня) и*спользования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений.	5-8	Тесты РР Контрольная работа Экзамен
Знает состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические,	3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11,	Тесты РР

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. *Имеет навыки (основного уровня) и*спользования приёмов оформления и представления проектных решений.	12,14	Контрольная работа Экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Требования к участию в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Правила участия в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Правила участия в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
Навыки начального уровня	*Навыки (начального уровня)* использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Навыки (начального уровня)* пользования методами проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. *Навыки (начального уровня)* пользования средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками\ *Навыки (начального уровня)* соблюдения правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.

	Навыки (начального уровня) соблюдения требований антикоррупционного законодательства. *Навыки (начального уровня) у*частия в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. *Навыки (начального уровня) и*спользования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений.
Навыки основного уровня	*Навыки (основного уровня) и*спользования приёмов оформления и представления проектных решений. *Навыки (основного уровня)* оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: экзамен

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения экзамена в 8 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Введение в дисциплину. Предмет и задачи курса, условия его изучения. Экономические основы эффективности архитектурных решений	Экономические предпосылки формирования архитектурных решений. Роль архитектурных решений как основного фактора экономичности градостроительных решений. Отличительные черты капитального строительства как отрасли материального производства. Виды капитального строительства. Факторы конкурентоспособности архитектурных решений, их учет, анализ и использование в архитектурной деятельности.
2.	Основы экономической эффективности инвестиций в строительство	Формы и методы регулирования инвестиций. Интегральный эффект инвестиций. Технико-экономические особенности проектной и строительной продукции. Соизмерение затрат и результатов, критерии и методы оценки эффективности инвестиций.
3.	Экономическое значение архитектурного проекта в создании и использовании основных фондов	Состав основных фондов. Оценка, износ и амортизация основного капитала. Показатели и пути улучшения использования основного капитала, в т.ч. проектных организаций. Кругооборот и источники формирования оборотных средств. Показатели использования и пути ускорения

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		оборачиваемости оборотного капитала. Амортизационный фонд, его формирование и расходование.
4.	Методология технико-экономической оценки проектных решений	Цели, задачи, принципы и методы разработки и использование результатов анализа. Технико-экономические обоснования проектных решений. Экономическая оценка проектных решений. Показатели эффективности инвестиционно-строительных проектов Технико – экономические показатели вариантов проектирования.
5.	Основы ценообразования и сметного нормирования	Состав и структура издержек производства, себестоимости и цены проектной и строительной продукции. Укрупненные и базовые показатели стоимости строительства. Порядок составления и ведения договора подряда. Особые условия договора подряда. Организация подрядных торгов. Открытые и закрытые подрядные торги. Определение стартовой договорной цены. Твердые и приблизительные договорные цены
6.	Основы управления деятельностью предприятия	Цели управления предприятием. Принципы и методы управления. Функции управления предприятием: их виды и содержание. Организационная структура управления предприятием. Основные действия при управлении предприятием. Система управления предприятием. Организационные отношения в системе управления предприятием.
7.	Стоимость архитектурно-строительного проектирования и основы проектного анализа	Определение стоимости архитектурно-строительного проектирования. Комплексное проектирование объектов капитального строительства
8.	Экономика архитектурных решений общественных зданий	Система технико-экономической оценки архитектурных решений общественных зданий на разных стадиях проектирования, состав ТЭП, методы расчета, приемы оперативной и комплексной оценки. Современные методы постановки и решения экономических задач при проектировании общественных зданий. Экономика проектных решений общественных зданий. Экономические основы градостроительного проектирования. Экономика применения строительных материалов и конструкций в проектных решениях.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
9.	Экономика градостроительных решений: экономические основы районной планировки, планировки и застройки городов, сельских и населенных пунктов	Экономическое значение схем и проектов районной планировки при формировании городов и других населенных пунктов. Целевые градостроительные программы. Экономическая модель формирования города на основе проекта районной планировки. Технико-экономические обоснования при определении масштаба и размера города.
10.	Экономика архитектурных решений жилых зданий	Система технико-экономической оценки объемно-планировочных и конструктивных решений жилых зданий на различных этапах проектирования : состав ТЭП, основные методы оперативной и комплексной оценки. Экономическая эффективность мер по экономии энергетических ресурсов и создание экологически чистого жилища. Состав и содержание единовременных и текущих (эксплуатационных) затрат в жилищном строительстве.
11.	Экономика архитектурных решений производственных зданий и сооружений	Экономические задачи развития производственных комплексов с учетом форм собственности. Условия и факторы размещения и развития производственных комплексов. Технико-экономическое обоснование при выборе территории для производственного комплекса на основе земельного кадастра. Условия и факторы, влияющие на экономичность архитектурно-пространственных решений производственных зданий и сооружений. Технико-экономическое обоснование выбора конструктивной схемы, объемно-планировочных и конструктивных решений, этажности, состава и структуры помещений, блокирования зданий и сооружений. Влияние объемно-планировочных и конструктивных решений на состав и уровень единовременных и текущих затрат по строительству и эксплуатации производственных зданий и сооружений
12.	Экономические основы применения конструкций, материалов при проектировании зданий и сооружений	Технико-экономическое обоснование выбора инженерных решений для зданий и сооружений различного назначения. Учет ценообразующих условий и факторов, сопряженных затрат.
13.	Влияние архитектурных решений на экономику эксплуатации зданий и сооружений	Принципы и методы использования показателей эксплуатационных затрат в экономических расчетах. Расчет эксплуатационных затрат.
14.	Пути оптимизации архитектурных решений на	Пути и способы оптимизации градостроительных решений, проектных решений жилых,

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	основе системного подхода, научно технического прогресса	общественных, производственных и сельскохозяйственных зданий, сооружений и их комплексов. Комплексный анализ архитектурных решении.

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено.

Текущий контроль

2.1.3. *Перечень форм текущего контроля:* тесты, РР, контрольные работы.

2.1.4. *Типовые контрольные задания форм текущего контроля:*

1. Особенности строительной продукции:
a) местоположение, размеры, строительный объем;
b) долговечность, фундаментальность, капиталоемкость;
c) полезность, доходность, стоимость.

2. Затраты, относящиеся к капитальным вложениям:
a) прямые затраты, накладные расходы, сметная прибыль;
b) материалы, эксплуатация машин, заработная плата, накладные расходы;
c) строительные и монтажные работы, оборудование, прочие затраты.

3. Что входит в состав стоимости строительных и монтажных работ:
a) прямые затраты, накладные расходы;
b) прямые затраты, накладные расходы, сметная прибыль;
c) материалы, заработная плата, эксплуатация машин.

4. Накладные расходы определяются:
a) в процентах от прямых затрат;
b) в процентах от заработной платы рабочих строителей;
c) в процентах от заработной платы рабочих строителей и машинистов.

5. Затраты на титульные временные здания и сооружения учитываются:
a) в накладных расходах;
b) в прямых затратах;
c) в главе 8 сводного сметного расчета.

6. Что входит в состав сметной документации
a) локальные сметы;
b) локальные сметы, объектные сметы, сводный сметный расчет;
c) локальные сметы, объектные сметы.

7. Методы определения стоимости строительной продукции:
a) ресурсный, ресурсно-индексный, базисно-индексный;

b) ресурсный, базисно-индексный, базисно-компенсационный;

c) ресурсный, ресурсно-индексный, базисно-индексный, на основе укрупненных сметных нормативов.

8. Что включает процесс разработки инвестиционного проекта?

a) прединвестиционную, инвестиционную и эксплуатационную фазы;

b) поиск инвестиционных концепций проекта;

c) разработку технико-экономических показателей и их финансовую оценку.

10. Проектная или проектно-изыскательская и научно-исследовательская фирма, которая осуществляет по договору или контракту с заказчиком разработку проекта на строительство здания или сооружения – это:

11. При каком соотношении проект считается эффективным?

a) чистый дисконтированный доход = 0.

b) чистый дисконтированный доход 0;

c) чистый дисконтированный доход 0.

12. Вид человеческой деятельности, направленный на формирование или преобразование окружающей человека искусственной среды – это:

13. Что входит в состав исходно-разрешительной документации?

a) градостроительное заключение, эскиз №1, эскиз №2;

b) обоснование инвестиций, задание на проектирование, акт экспертизы;

c) акт о выборе строительной площадки, задание на проектирование, эскиз №1.

14. Документ, который определяет ориентировочные границы земельного участка, размещение участка и его габариты, границы благоустройства, гра- ницы компенсационного озеленения – это:

15. Виды показателей экономичности проектных решений по содержанию:

a) строительные, эксплуатационные;

b) натуральные, трудовые, стоимостные;

c) количественные, качественные.

16. Что относится к селитебной территории города?

17. Что относится к объемно-планировочным показателям проектов:

a) этажность, площадь застройки, планировочный коэффициент;

b) удельные капитальные вложения, затраты на оборудование, благоустройство;

c) затраты труда, уровень сборности, потребность основных материалов.

18. Технико-экономические показатели жилых зданий:

19. Что относится к показателям экономичности планировочной структуры города?

a) удельные капитальные вложения на 1 жителя, ежегодные эксплуатационные расходы на 1 жителя, продолжительность строительства;

b) баланс территории города, линейная плотность магистральных улиц, коэффициент планировочной компактности;

c) этажность, площадь застройки, планировочный коэффициент.

20. Что входит в состав рабочей документации:

21. При оценке коммерческой (финансовой) эффективности рассматриваются и учитываются следующие виды деятельности:
a) инвестиционная;
b) операционная;
c) финансовая;
d) социальная.

3. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 8 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания требований к участию в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания правил участия в анализе	Уровень знаний ниже	Минимально допустимый	Уровень знаний в объеме,	Уровень знаний в объеме,

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.	минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	соответствующем программе подготовки.
Знания требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания правил участия в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания состава чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)

Навыки (начального уровня) использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) пользования методами проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) пользования средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками\	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) соблюдения правовых норм и реализации антикоррупционных мероприятий.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) соблюдения требований антикоррупционного законодательства.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с

	ошибки	полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	без недочетов
Навыки (начального уровня) участия в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (основного уровня) использования приёмов оформления и представления проектных решений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использование	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

м средств автоматизации и компьютерного моделирования.				

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.06	**Экономика архитектурных решений и строительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Алексеев, А.А. Экономика архитектурного проектирования и строительства [Текст]: учеб. пособие для вузов// А.А. Алексеев. Издательство «Высшая школа» 1976. - 184 с. со схем и табл.	35
2	Олейник, П.П. Основы организации и управления в строительстве [Текст]: учебник/ П.П Олейник.: - Изд. 2-ое. Перераб.- М.:АСВ, 2016.-248 с.: ил.- ISBN 978-5-4323-0009-6.	25
	Скоров, Б.М. Технико-экономические основы проектирования жилых, общественных, промышленных зданий и населенных мест// Б.М. Скоров. М. «Высшая школа», 1972. - 328 с.	15
3	Экономика архитектурных решений и строительства: учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению 07.03.01 «Архитектура» / З.А. Мебадури, Т.Н. Чудайкина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 180 с.	16

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Варежкин В.А., Гребенкин В.С. Экономика архитектурного проектирования и строительства [Текст] // В.А. Варежкин, В.С. Гребенкин и др. – Стройиздат. – 1990. – 272 с.	http://www.iprbookshop.ru
2	Экономика строительства: Учеб. пособие / И. В. Брянцева, Н. В. Воронина, З. Г. Любанская, С. Ю. Стексова ; под общ. ред. И. В. Брянцевой. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2010. – 198 с.	http://www.iprbookshop.ru
3	Экономика строительства. В 2 т. Т. 1 : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. С. Павлов. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 314 с. — Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс.	http://www.iprbookshop.ru

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Экономика архитектурных решений и строительства: метод. указания к практическим занятиям для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / З.А. Мебадури, Т.Н. Чудайкина – Пенза: ПГУАС, 2017. – 115 с.– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Экономика архитектурных решений и строительства: метод. указания по подготовке к экзамену для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» /З.А. Мебадури, Т.Н. Чудайкина. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 26 с.– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Экономика архитектурных решений и строительства: Методические указания для студентов по организации самостоятельной работы /З.А. Мебадури, Т.Н. Чудайкина – Пенза: ПГУАС, 2017. – 25 с. . – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Экономика архитектурных решений и строительства: учеб.-метод. пособие по подготовке к аттестации, контролю оценки качества освоения компетенций по направлению 07.03.01 «Архитектура» / З.А. Мебадури, Т.Н. Чудайкина – Пенза: ПГУАС, 2017 – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

Директор НТБ Чернюк А.М. _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.06	**Экономика архитектурных решений и строительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Электронный учебный курс «Строительная механика»	http://www.stroitmeh.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.06	**Экономика архитектурных решений и строительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3314)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3305)	Столы, стулья, доска	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
_____ / Е.В.Ещина /
«_31_» _08_ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.07	**Введение в информационные технологии и программирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2019
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2019/2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Информационно-вычислительные системы»	к.т.н., доцент	Чиркина Марина Александровна

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Информационно-вычислительные системы».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____ / О.С. Литвинская /

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова /
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № _1_ от «_31_» _08_ 2024_ г.

Председатель методической комиссии _____ /Е.В.Ещина/
Подпись, ФИО

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Введение в информационные технологии и программирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области информатики и компьютерной графики как фундаментальной науке и универсальном языке общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных дисциплин; приобретение умений и навыков применения методов информатики и компьютерной графики для исследования и решения прикладных задач отрасли с использованием компьютера.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» цикл «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
ОПК-1 – способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства

владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ОПК-5 – способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности	ОПК-5.1. умеет: Искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации. ОПК-5.2. знает: Цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.
ПК-4 – Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: Участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования ПК-4.2. знает: Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Имеет навыки (основного уровня) оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Знает основные понятия сетей ЭВМ (локальных и глобальных), понятия сети *Internet*, методы поиска информации в сети Интернет, методы защиты информации. Имеет навыки (начального уровня) искать информацию и обмениваться ею в сети *Internet* Имеет навыки (основного уровня) технологий поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, защиты информации.
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Знает современные информационно-компьютерные средства при проектировании Имеет навыки (начального уровня) в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов Имеет навыки (основного уровня) использования современных достижений в области информационно- компьютерных средств при проектировании
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знает методы компьютерного моделирования для наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Имеет навыки (начального уровня) использования приемов и средств компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня) применения компьютерного моделирования средовых объектов в процессе выполнения проектных работ
ОПК-5.1. умеет: Искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации.	Знает необходимые источники информации и данные Имеет навыки (начального уровня) воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств Имеет навыки (основного уровня) при работе с полученными из различных источников данными, с помощью алгоритмов строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ОПК-5.2. знает: Цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.	Знает различные современные информационные технологии Имеет навыки (начального уровня) использовать в цифровой среде современные информационные технологии Имеет навыки (основного уровня) достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности с использованием различных современных информационных технологий
ПК-4.1. умеет: Участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	Знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Имеет навыки (начального уровня) в разработке и оформлении проектной документации Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-4.2. знает: Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	Знает технологию создания научно-технической документации Имеет навыки (начального уровня) работы с приложениями компьютерных технологий Имеет навыки (основного уровня) владения технологиями создания градостроительной документации различной сложности с помощью методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Информация и информационные процессы	2	2	2						Тест
2	Устройство компьютера	2	2	2						Тест
3	Информационные технологии	2	4	12						Контрольная работа
4	Программирование	2	8	18						Контрольная работа ,тест
5	Компьютерные коммуникации	2	2	2						Тест
	2 семестр:		18	36		9	9			Зачет
6	Компьютерная графика	3		8		16				Тест
7	Системы автоматизированного проектирования	3		28		20				Контрольная работа , тест
	3 семестр:			36		36	36			Экзамен
	Итого:		18	72		45	45			180

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, опрос, контрольные работы, курсовая работа.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Информация и информационные процессы	*Тема 1.1. Информационные процессы. Информатизация общества.* Информация. Виды информации. Свойства информации.

2	Устройство компьютера	*Тема 2.1. Основные устройства компьютера* История развития вычислительной техники. Классы ЭВМ и их основные характеристики. Основные блоки ПК и их назначение. Процессор и его характеристики: разрядность, тактовая частота, быстродействие. Запоминающие устройства. Периферийные устройства: монитор, клавиатура, принтер, сканер, модем, графопостроитель, манипуляторы, средства мультимедиа. *Тема 2.2. Программное обеспечение компьютера. Операционная система.* Классификация программных средств. Операционная система: понятие, составные части, классификация. Физическая организация данных на носителях, файловые системы: FAT, NTFS, WinFS. Операционные оболочки. Сервисные программные средства: форматирование, дефрагментация, проверка диска, очистка диска, сведения о системе. Архивация данных. Краткий обзор современных программных средств. Прикладное программное обеспечение.
3	Информационные технологии	*Тема 3.1. Технология обработки текстовой информации* Версии и состав пакета Microsoft Office (отличительные черты версий интегрированного пакета прикладных программ Microsoft Office, назначение программ, входящих в пакет). Требования к оформлению документов. Концепция электронного офиса. Основные этапы работы над документом. Стилевое оформление документа. Понятия прямого форматирования и форматирования с использованием стилей. *Тема 3.2 Технология обработки числовой информации* Задачи и возможности Microsoft Excel. Работа с массивами данных. Этапы извлечения однотипных данных из нескольких рабочих листов одной книги или разных книг (консолидация). Работа со сводными таблицами и промежуточными итогами.
4	Программирование	*Тема 4.1 Программирование* Общая характеристика языков программирования, области их применения. Компиляторы и интерпретаторы. Системы программирования. Технологии разработки программ. Основы структурного программирования. Базовые управляющие конструкции. Тестирование и отладка программ.
5	Компьютерные коммуникации	*Тема 5.1 Компьютерные коммуникации. Интернет* Понятие компьютерной сети. Классификация сетей. Локальные и глобальные сети ЭВМ. Архитектуры локальных сетей и их особенности. Поисковые системы Интернет. Языки запросов поисковых систем. Сети Интернет и Интранет. Развитие сети Интернет. Элементы сети Интернет. Виды услуг Интернет и их характеристика. Протоколы передачи данных Интернет. Системы адресации и именование ресурсов Интернет. Клиентское и серверное ПО Интернет. *Тема 5.2 Приемы защиты информации*. Основные угрозы и методы обеспечения информационной безопасности. Основы защиты информации и сведений, составляющих государственную тайну: угрозы информации в сети, основные аспекты безопасности. Методы защиты информации: криптография, электронная подпись, аутентификация, сертификация Web-узлов.
6	Компьютерная графика	*Тема 6.1 Понятие графики. Свойства графики*. Понятие графики. Свойства графики. *Тема 6.2 Виды графики.* Растровая и векторная графика. Достоинства и недостатки.

		Форматы данных, используемых в графике. Основные графические программы. Обзор и сравнительный анализ. *Тема 6.3. Цветовые модели.* Основные виды моделей: RGB, CMYK, HSB. Достоинства и недостатки моделей. Применение цветовых моделей в программах.
7	Системы автоматизированного проектирования	*Тема 7.1. Основы и функции AutoCAD.* Интерфейс. Привязки. Задание координат. Вывод чертежа на печать. *Тема 7.2. Основные команды.* Команды построения простых примитивов. Выделение объектов. Редактирование объектов. Получение сведений об объектах. *Тема 7.3. Создание 3D моделей.* Моделирование базовых 3*D*-тел. Редактирование 3*D*-тел. Создание тел и поверхностей на основе 2*D*-геометрии командами: выдавить; лофт; вращать; сдвиг. Придание толщины 2*D*-примитивам.

4.2 Лабораторные работы

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы
1	Информационные технологии	Оформление документов (классификация деловых документов, бланки документов). Стилевое оформление документа (создание и область применения типов стилей; стиль абзаца; стиль знака; стиль таблицы; стиль списка). Прямое форматирование и форматирование с использованием стилей. Обработка данных в MS Excel. Работа со сводными таблицами и промежуточными итогами. Прогнозирование и анализ данных в MS Excel.
2	Программирование	Освоение среды разработки. Разработка и отладка приложений линейной структуры. Разработка и отладка приложений разветвляющейся и циклической структуры, обработка одномерных массивов. Разработка и отладка приложений по обработке двумерных массивов с использованием подпрограмм.
3	Компьютерные коммуникации	Поиск в глобальной сети Internet. Поисковые системы. Google. Использование расширенного поиска. Обмен информацией по локальной сети. Приемы защиты информации.
4	Компьютерная графика	Работа в векторном редакторе CorelDraw (изучение цветовой заливки. Работа с простыми примитивами. Работа с текстом. Создание рисунка).
5	Системы автоматизированного проектирования	Работа в САПР AutoCAD (графические примитивы; объектная и полярная привязка; шаблоны; штриховка; геометрическое построение чертежа).

4.3 Практические занятия

Учебным планом не предусмотрено.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- контрольные работы;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Информация и информационные процессы	Информатизация общества.
2	Устройство компьютера	Операционные системы.
3	Информационные технологии	Работа со сводными таблицами и промежуточными итогами. Прогнозирование и анализ данных в MS Excel.
4	Компьютерные коммуникации	Технология поиска информации в Интернет. Организация работы с электронной почтой. Основные угрозы и методы обеспечения информационной безопасности.
5	Программирование	Разработка и отладка приложений с использованием структур, универсальных модулей и нескольких форм. Разработка и отладка приложений с использованием типизированных файлов.
6	Компьютерная графика	Работа в растровом редакторе Photoshop (изучение цветовой заливки. Работа с простыми примитивами. Работа с текстом. Создание рисунка).
7	Системы автоматизированного проектирования	3d моделирование в САПР AutoCAD.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 Воспитательная работа

4.7.1 Направления воспитательной работы

№	Направление воспитательной	Наименование раздела	Тема и содержание занятия

	работы	дисциплины	
1.	Научно-образовательное	Системы автоматизированного проектирования	Лекция: Современные системы автоматизированного проектирования. Основные принципы создания САПР. Специализированные САПР. Виды САПР. Типы САПР. Требования к САПР

4.7.2 Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

	Направления воспитательной работы	Соответст-вующие компетенции	Механизмы реализации	
			Дисциплины/ Форма контроля	Внеучебная деятельность
1.	Научно-образовательное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Введение в информационные технологии и программирование / Экзамен	Тематические лекции, конференции, кураторские часы, круглые столы, олимпиады, научные кружки, научные форумы

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями.

	форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации»**	**Научно-исследовательская работа**

	(ПГУАС).	
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.07	**Введение в информационные технологии и программирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Имеет навыки (основного уровня) оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Тесты Контрольная работа Зачет

Знает основные понятия сетей ЭВМ (локальных и глобальных), понятия сети *Internet*, методы поиска информации в сети Интернет, методы защиты информации. Имеет навыки (начального уровня) искать информацию и обмениваться ею в сети *Internet* Имеет навыки (основного уровня) технологий поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, защиты информации.	5	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает современные информационно-компьютерные средства при проектировании Имеет навыки (начального уровня) в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов Имеет навыки (основного уровня) использования современных достижений в области информационно-компьютерных средств при проектировании	1, 4, 6, 7	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает методы компьютерного моделирования для наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Имеет навыки (начального уровня) использования приемов и средств компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня) применения компьютерного моделирования средовых объектов в процессе выполнения проектных работ	4, 6, 7	Тесты Контрольная работа Курсовая работа
Знает необходимые источники информации и данные Имеет навыки (начального уровня) воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств Имеет навыки (основного уровня) при работе с полученными из различных источников данными, с помощью алгоритмов строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации	4, 6, 7	Тесты Контрольная работа Курсовая работа
Знает различные современные информационные технологии Имеет навыки (начального уровня) использовать в цифровой среде современные информационные технологии Имеет навыки (основного уровня) достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности с использованием различных современных информационных технологий	3, 4	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Имеет навыки (начального уровня) в разработке и оформлении проектной документации Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	1, 2, 3, 4, 5	Тесты Контрольная работа Зачет

Знает технологию создания научно-технической документации Имеет навыки (начального уровня) работы с приложениями компьютерных технологий Имеет навыки (основного уровня) владения технологиями создания градостроительной документации различной сложности с помощью методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей	1, 2, 3, 4, 5	Тесты Контрольная работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Знания основных понятий сетей ЭВМ (локальных и глобальных), понятия сети Internet, методов поиска информации в сети Интернет, методов защиты информации Знания современных информационно-компьютерных средств при проектировании Знания методов компьютерного моделирования для наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Знания методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей Знания технологий создания научно-технической документации
Навыки начального уровня	Навыки (начального уровня) использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Навыки (начального уровня) искать информацию и обмениваться ею в сети Internet Навыки (начального уровня) в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов Навыки (начального уровня) использования приемов и средств компьютерного моделирования Навыки (начального уровня) в разработке и оформлении проектной документации Навыки (начального уровня) работы с приложениями компьютерных технологий
Навыки основного уровня	Навыки (основного уровня) оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования Навыки (основного уровня) технологий поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, защиты информации Навыки (основного уровня) использования современных достижений в области информационно- компьютерных средств при проектировании Навыки (основного уровня) применения компьютерного моделирования средовых объектов в процессе выполнения проектных работ Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования

	Навыки (основного уровня) владения технологиями создания градостроительной документации различной сложности с помощью методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет, экзамен

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта во 2 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Информация и информационные процессы	Информатика. Структура информатики. Информационное общество. Особенности информационного ресурса. Информация и данные. Свойства информации. Информационные системы и информационные технологии. Сжатие, архивирование информации.
2	Устройство компьютера	Операционная система. Определение. Назначение Функции операционной системы (ОС). Виды пользовательского интерфейса. Интерфейс пользователя. Определение. Единицы хранения данных (файл, имя файла, путь к файлу). Понятие о файловой структуре. Операции с папками, файлами. Спецификация файла, (полный путь к файлу). Классификация программного обеспечения. Базовое (системное) программное обеспечение. Классификация программного обеспечения. Прикладное программное обеспечение.
3	Информационные технологии	Microsoft Word. Основные возможности программы. Вид окна, меню. Элементы текстового документа. Основные операции с текстом (выделение, удаление, перемещение, копирование). Форматирование текста (символов и абзацев), страниц. Способы создания таблиц в Word. Редактирование и форматирование таблиц. Оформление страницы документа (разметка страницы, вставка номеров страниц и сносок, разрыв страницы). Файловые операции (создание нового документа, открытие и закрытие документа, сохранение и печать документа). Microsoft Excel. Возможности программы. Окно Excel. Основы работы: ячейки, типы данных, ввод и редактирование данных. Основные манипуляции с таблицами: выделение фрагментов, вставка и удаление, очистка, перемещение и копирование. Автозаполнение. Абсолютные и относительные ссылки. Формулы, функции, мастер функций. Категории функций (математические, статистические, логические и др.). Примеры функций. Форматирование таблицы. Графические возможности. Мастер диаграмм. Microsoft PowerPoint. Современные способы организации

		презентаций.
4	Программирование	Понятие языков программирования. Классификация языков программирования. Структурное программирование. Объектно-ориентированное программирование.
5	Компьютерные коммуникации	Понятие компьютерных сетей, их классификация, основные топологии вычислительных сетей.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения экзамена в 3 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Компьютерная графика	Понятие компьютерной графики, ее назначение. Виды компьютерной графики, их отличительные. Понятия: пиксел, размер изображения, битовая глубина. Представление растрового изображения в памяти компьютера, на экране монитора. Характеристики растрового изображения, особенности масштабирования. Связь между параметрами изображения и размером файла. Достоинства и недостатки растровой графики. Представление векторного изображения в памяти компьютера, на экране монитора. Характеристики векторного изображения, особенности масштабирования. Достоинства и недостатки векторной графики. Понятие цветовой модели, общий принцип цветовых моделей. Виды цветовых моделей: аддитивные, субтрактивные, перцепционные. Их особенности. Цветовая модель RGB: основные цвета, максимальное количество цветов, достоинства и недостатки модели. Цветовая модель CMYK: основные цвета, максимальное количество цветов, достоинства и недостатки модели. Цветовые модели Lab, HSB: особенности, назначение.
2	Системы автоматизированного проектирования	Назначение, функции, возможности и область применения AutoCAD, как средства инженерной машинной графики. Графический интерфейс пользователя, его компоненты. Способы ввода управляющих команд. Системные переменные. Выбор размера графической области изображения, единиц измерения, точности и других параметров. Сетка, режим привязки к сетке. Ортогональный режим. Элементы чертежа: слои, примитивы, блоки, виды. Параметры и свойства элементов чертежа. Свойства слоя. Способы и приемы отрисовки примитивов. Штриховка. Виды штриховки. Действия над объектами. Соблюдение точности построений. Изменение свойств объектов. Средства изменения свойств. Суть и назначение объектной привязки. Назначение блоков. Способы создания блоков. Варианты вставки блока из графической базы чертежа. Действия над блоками.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты:

1. Что такое информационное общество?
 а) общество, в котором созданы персональные компьютеры;
 в) общество, в котором созданы компьютерные сети;
 б) общество, в котором большая часть населения занята обработкой информации;
 г) общество, в котором создан искусственный интеллект.
2. Чем отличаются понятия «информация» и «данные»?
 а) ничем
 б) информацией являются данные, представленные в виде двоичных чисел
 в) объем данных измеряется в битах, а объем информации – в байтах
 г) информация включает кроме данных методы обработки этих данных.
3. В каких единицах измеряется объем данных
 а) только в битах
 б) только в байтах
 в) в битах и в байтах
 г) объем данных в отличие от количества информации нельзя измерить
4. Что такое компьютерная программа?
 а) особый вид текстового документа
 б) последовательность элементарных команд
 в) файл любого формата, для которого выполнена команда запуска
 г) любое содержимое оперативной памяти компьютера.
5. Что входит в базовый комплект ПК?
 а) системный блок, монитор
 б) системный блок, монитор, клавиатура, мышь
 в) системный блок, монитор, клавиатура, мышь, модем
 г) системный блок, монитор, клавиатура, мышь, звуковая карта, аудиосистема, принтер
6. Какую роль выполняет материнская плата ПК?
 а) служит для постоянного хранения информации
 б) служит для подключения питания ко всем элементам компьютера
 в) необходима только для подключения дополнительных устройств
 г) обеспечивает взаимодействие всех устройств компьютера друг с другом
7. Каково назначение жесткого диска?
 а) служат для хранения выполняющихся программ и данных для них.
 б) служат для постоянного хранения всех программ и данных для них
 в) служат для хранения графической информации
 г) служат для хранения только системных программ
8. Что включает в себя понятие «программное обеспечение»?
 а) совокупность программ, позволяющих осуществлять взаимодействие между пользователем и ЭВМ
 б) операционная система ПК
 в) специальные программы
 г) игровые программы
9. В чем состоит назначение операционной системы?
 а) в обеспечении работы компьютера
 б) в обеспечении работы прикладных программ
 в) в обеспечении работы компьютера и работы прикладных программ

г) в обеспечении разработки сложных документов
10. Что такое файл?
а) упорядоченный набор данных
б) набор форматированных данных
в) поименованная (имеющая имя) область данных на носителе памяти
г) фиксированный по размеру объем данных
11. Передача данных по протоколу TCP/IP осуществляется ...
a) узлами
b) пакетами
c) блогами
d) матрицами
12. IP является _____ протоколом
a) транспортным
b) адресо-разрешающим
c) канальным
d) сетевым
13. TCP является _____ протоколом
a) широковещательным
b) адресо-разрешающим
c) транспортным
d) канальным
14. DNS – это централизованная служба, основанная на распределенной базе отображений ...
a) «доменное имя – транспортное имя»
b) «широковещательный адрес – IP-адрес»
c) «имя протокола – IP-адрес»
d) «доменное имя – IP-адрес»
15.Домен mari является доменом второго уровня в адресе ...
a) gov.mari.ru
b) kru.kazna.ru/mari
c) mari.fio.ru
d) kru.kazna.mari/news
16. Интернет базируется на едином коммуникационном протоколе ...
a) POP3
b) TCP/IP
c) FTP/IRC
d) SMTP
17. Для соотношения доменного имени и IP адреса используется служба ...
a) DNS (Domain Name System)
b) DNIP (Domain Name – IP address)
c) EDN (Equal Domain Name)
d) ADSL (Auto Domain Seek Line)
18. Одной из поисковых систем в сети Интернет является...
a) FileSearch
b) Gov.ru
c) Goggle
d) THE BAT
19. Для каждого компьютера, подключенного к Internet, устанавливаются адреса:
a) цифровой и доменный
b) цифровой и пользовательский
c) Символьный и доменный
d) цифровой и символьный

20. WWW – это …
a) World Wild Web
b) We Were Well
c) World Wide Web
d) Wild West World

21.Какие виды компьютерной графики используются в настоящее время?

1) Растровая
2) Векторная
3) Фрактальная
4) Акварельная
5) Трёхмерная
6) Масляная

22. Где используется векторное компьютерное изображение?

1) Для создания вывесок, этикеток, логотипов, эмблем и пр. символьных изображений.
2) Для обработки фотографий, создания фотоколлажа, создания иллюстраций.
3) В математике и искусстве.
4) В архитектуре, в рекламных видеороликах, компьютерном моделирование физических объектов.

23. Созданием диаграмм, графиков, иллюстрацией статистической информации занимается:

1) Деловая графика
2) Конструкторская графика
3) Научная графика
4) Расчетная графика

24. Какое изображение масштабируется без потери качества?

1) растровое;
2) трёхмерное;
3) символьное;
4) векторное.

25. Где используется фрактальное компьютерное изображение?

1) Для создания вывесок, этикеток, логотипов, эмблем и пр. символьных изображений.
2) Для обработки фотографий, создания фотоколлажа, создания иллюстраций.
3) В математике и искусстве.
4) В архитектуре, в рекламных видеороликах, компьютерном моделирование физических объектов

26. Изображения какой графики состоят из массива точек (пикселей)?

1) Растровой
2) Векторной
3) Фрактальной
4) Трёхмерной

27. Сканер — это устройство для ..... графической информации (выбери пропущенное слово).

1) вывода;
2) ввода;
3) просмотра;
4) кодирования.

28. Визуализацией результатов расчетов распределения волн на поверхности жидкости после падения капли занимается:

1) Деловая графика
2) Конструкторская графика

3) Чертежная графика
4) Научная графика

29. При изменении размеров растрового изображения-
    а. качество остаётся неизменным
    б. качество ухудшается при увеличении и уменьшении
    в. При уменьшении остаётся неизменным, а при увеличении ухудшается
    г. При уменьшении ухудшается, а при увеличении остаётся неизменным
30. Пиксель является-
    а. Основой растровой графики
    б. Основой векторной графики
    в. Основой фрактальной графики
    г Основой трёхмерной графики
31. Что можно отнести к устройствам ввода информации
    а. мышь клавиатуру экраны
    б. клавиатуру принтер колонки
    в. сканер клавиатура мышь
    г. Колонки сканер клавиатура
32. Какие цвета входят в цветовую модель RGB
    а. чёрный синий красный
    б. жёлтый розовый голубой
    в. красный зелёный голубой
    г. розовый голубой белый
33. Наименьший элемент фрактальной графики
    а. пиксель
    б. вектор
    в. точка
    г. фрактал
34. При изменении размеров векторной графики его качество
    а. при уменьшении ухудшается, а при увеличении остаётся неизменным
    б при уменьшении остаётся неизменным, а при увеличении ухудшается.
    в. качество ухудшается при увеличении и уменьшении
    г. качество остаётся неизменным
35. Чем больше разрешение, тем …. изображение
    а. качественнее
    б. светлее
    в. темнее
    г. не меняется
36. Пиксилизация эффект ступенек это один из недостатков
    а. растровой графики
    б. векторной графики
    в. фрактальной графики
    г. масленой графики
37. Графика которая представляется в виде графических примитивов
    а. растровая
    б. векторная
    в. трёхмерная
    г. фрактальная
38. Недостатки трёх мерной графики
    а. малый размер сохранённого файла
    б. не возможность посмотреть объект на экране только при распечатывании
    в. необходимость значительных ресурсов на ПК для работы с данной графикой в программах

39. Какое расширение имеют файлы графического редактора Paint?
а. exe
б. doc
в. bmp
г. com

39. Сетка из горизонтальных и вертикальных столбцов, которую на экране образуют пиксели, называется
а. видеопамять;
б. видеоадаптер;
в. растр;
г. дисплейный процессор;

40.Графический редактор Paint находится в группе программ
а. утилиты
б. стандартные
в. Microsoft Office

41. К какому типу компьютерной графики относится программа Paint
а. векторная
б. фрактальная
в. растровая
г. трёхмерная

42. Способ хранения информации в файле, а также форму хранения определяет
а. пиксель
б. формат
в. графика
г. гифка

43. С помощью растрового редактора можно:
а. Создать коллаж
б. улучшить яркость
в. раскрашивать чёрно белые фотографии
г. печатать текст
д. выполнять расчёт

44. В модели СМУК используется
а. красный, голубой, желтый, синий
б. голубой, пурпурный, желтый, черный
в. голубой, пурпурный, желтый, белый
г. красный, зеленый, синий, черный

45. В цветовой модели RGB установлены следующие параметры: 0, 255, 0. Какой цвет будет соответствовать этим параметрам?
а. красный
б. чёрный
в. голубой
г. зелёный

46. Из ниже перечисленных функций к объектам редактирования не относится...
1. зеркальное отображение
2. мультитекст
3. перемещение
4. копирование

47. Прикладная польза 3D-моделирования и визуализации заключается в следующем...
1. настройке света
2. обеспечении визуального представления модели
3. автоматическом изменении сопряженных областей при редактировании одной плоскости

4. быстром доступе к любой части модели при её сечении
5. работе с объектом в сечении
6. создании плоских чертежей с помощью связанных проекций

48. Параметры 3D модели...
1. длина
2. ширина
3. высота
4. объем

49. Выберите недостающие слова. Простое зажатие (...) мыши позволяет применить (...), курсор превращается в (...) и можно свободно перемещать модель в рабочем пространстве.
1. колеса
2. панорамирование
3. руку
4. кнопки

50. Укажите возможные виды фигуры при 3D моделировании.
1. перед
2. низ
3. справа
4. сбоку

51. Видовой куб имеет направления...
1. Север
2. Восток
3. Юг
4. Запад
5. Домой

52. Чтобы посмотреть свойства объекта в 3D моделировании, необходимо нажать...
1. Ctrl+1
2. Shift+1
3. Ctrl+F1
4. Shift+F1

52. 3D моделирование - это…
1. создание разрезов в трех проекциях
2. создание пространственного объекта
3. создание плоского чертежа

54. Укажите области применения 3D-моделинга...
1. геология
2. геодезия
3. сети инженерно-технологического обеспечения
4. дизайн

55. Из ниже перечисленных графических примитивов к простым НЕ относится...
1. полилиния
2. окружность
3. отрезок
4. точка

56. Выберите необходимую клавишу. С помощью клавиши (...) и зажатого колесика мыши можно крутить/вращать модель в рабочем пространстве.
1. Shift
2. Ctrl
3. Alt
4. Enter

57. разрешающую способность файлов растровой графики принято задавать в…
1. пикселах на дюйм

2. пиксел на сантиметр
3. пиксел на миллиметр

58.Наибольшее влияние на количество памяти занимаемой растровым изображением оказывают факты:

1. Размер изображения
2. Битовая глубина цвета
3. Формат файла, используемого для хранения изображения
4.разрешающая способность
5.большой объем памяти

59. Что обозначает В в модели HSB

1. яркость
2. насыщенность
3.тон

60.К какому типу графики относится формат PDF:

1. Векторная
2. Растровая
3. Фрактальная

Контрольные работы:

Задание по работе с редактором MS Word

Введите в заголовок название любого стихотворения и само стихотворение (не менее чем из трех строк). Сделайте 5 копий стихотворения.

1. Сформируйте первую копию в 2 равные колонки.
2. Сформируйте вторую копию в две равные колонки с разделителем.
3. Сформируйте третью копию в две равные колонки с разделителем и с интервалом 0,3 см между колонками.
4. Сформируйте четвертую копию в две неравные колонки.
5. Сформируйте пятую копию в три равные колонки.

Задание по работе с MS Excel

Составьте ведомость зарплаты сотрудников фирмы (не менее 15 человек). Название фирмы оформите при помощи WordArt. Столбцы ведомости озаглавьте «ФИО», «год рождения», «должность», «оклад», «январь», «февраль»,... «декабрь», «средняя за год».
Зарплату за каждый месяц рассчитайте по формуле оклад+премия, установив премию за зимние месяцы 5% от оклада, за весенние 7%, за летние 2%, за осенние 6%.
Создайте еще одну таблицу для статистики, поместив в нее формулы для расчета среднего возраста сотрудников фирмы, средней зарплаты за год, годового фонда заработной платы, минимальной и максимальной зарплаты за год.
Указание: используйте функции СУММ, СРЗНАЧ, ГОД, СЕГОДНЯ, МИН, МАКС.

Задание по работе с MS Power Point

По заданной теме преподавателем составить презентацию не менее чем из 50 слайдов.
Обязательно использовать автофигуры и анимационные эффекты.
Презентация должна состоять из следующих частей:
1) Заглавный слайд, содержащий тему презентации.
2) Введение (3-7 слайдов) – обоснование важности и актуальности темы, краткое содержание презентации.
3) Основная часть презентации.
4) Заключение (2- 3) слайда – краткое обобщение, акцентирующее внимание на наиболее интересных моментах.

При создании презентации максимально использовать все доступные материалы (встроенную библиотеку клипов, графики, диаграммы и таблицы, созданные в других приложениях, материалы из Internet).

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 3 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает технологию создания научно-технической документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального	Не продемонстрир	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки

уровня) в разработке и оформлении проектной документации	ованы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) работы с приложениями компьютерных технологий	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) владения технологиями создания градостроительной документации различной сложности с помощью методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

проектирования, создания чертежей				

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится во 2 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знания основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания основных понятий сетей ЭВМ (локальных и глобальных), понятия сети Internet, методов поиска информации в сети Интернет, методов защиты информации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания современных информационно-компьютерных средств при проектировании	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания технологий создания научно-технической документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания необходимых источников информации и данных	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания различных современных информационных технологий	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального	Не продемонстрированы	Продемонстрированы навыки

уровня) использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) искать информацию и обмениваться ею в сети Internet	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в разработке и оформлении проектной документации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) использовать в цифровой среде современные информационные технологии	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) технологий поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, защиты информации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Навыки (основного уровня) использования современных достижений в области информационно-компьютерных средств при проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) владения технологиями создания документации различной сложности с помощью текстовых редакторов и табличных процессоров	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) при работе с полученными из различных источников данными, с помощью алгоритмов строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности с использованием различных современных информационных технологий	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.07	**Введение в информационные технологии и программирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1.	Глебова Т.А., Чиркина М.А, Пышкина И.С. Введение в информационные технологии: учебное пособие,— Пенза, ПГУАС, 2021.— 137 с. http://do.pguas.ru/http://dof3pp.pguas.ru по паролю	20

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1.	Прохорова О.В. Информатика [Электронный ресурс]: учебник/ Прохорова О.В. —Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 106 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20465. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
2.	Выжигин А.Ю. Информатика и программирование [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Выжигин А.Ю. — М.: Московский гуманитарный университет, 2014.— 294 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14517.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3.	Львович И.Я. Основы информатики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Львович И.Я., Преображенский Ю.П., Ермолова В.В.— Воронеж: Воронежский институт высоких технологий, 2014. — 339 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23359.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1.	Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Введение в информационные технологии [Электронный ресурс]: Методические указания к выполнению лабораторных работ Пенза, ПГУАС, 2020 http://dof3pp.pguas.ruпо паролю
2.	Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Введение в информационные технологии [Электронный ресурс]: Методические указания к выполнению самостоятельной работы. Пенза, ПГУАС, 2020 http://dof3pp.pguas.ru/ по паролю
3.	Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Введение в информационные технологии [Электронный ресурс]: Методические указания к выполнению КР. Пенза, ПГУАС, 2020 http://dof3pp.pguas.ru/ по паролю
4.	Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Введение в информационные технологии [Электронный ресурс]: Методические указания по подготовке к экзамену Пенза, ПГУАС, 2020 http://dof3pp.pguas.ru/по паролю

Согласовано:
Директор НТБ Чернюк А.М. _____ _____ /_____/
дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.07	**Введение в информационные технологии и программирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС – ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал – РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.07	**Введение в информационные технологии и программирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитории для проведения лабораторных занятий (а.2315, 2316, 2318, 2323, 2324)	2315 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, доска меловая; 2316 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, доска меловая; 2318 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, интерактивная доска; 2323 – компьютеров с выходом в Интернет – 13, столов – 20, стульев – 20, доска меловая; 2324 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, доска меловая	Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013 Microsoft Windows Professional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013
Аудитории для лекционных занятий (а. 2318, 2326)	2318 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, интерактивная доска; 2326 – столов – 45, стульев – 90, доска меловая, ноутбук, проектор, проекционный экран	Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013 Microsoft Windows Professional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013
Аудитория для групповых и	2323 – компьютеров с	Microsoft Office Professional Plus

индивидуальных консультаций (а. 2323)	выходом в Интернет – 13, столов – 20, стульев – 20, доска меловая	2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013 Microsoft Windows Professional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
_____ / Е.В.Ещина /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.08	Системы искусственного интелекта

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2019
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2019/2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Информационно-вычислительные системы»	к.т.н., доцент	Чиркина Марина Александровна

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Информационно-вычислительные системы».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____ / О.С. Литвинская /

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова /
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета
протокол № 1 от «31» 08 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Е.В.Ещина/
Подпись, ФИО

1. Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины «Системы искусственного интеллекта» –овладение студентами основными методами теории интеллектуальных систем, приобретение навыков по использованию интеллектуальных систем, изучение основных методов представления знаний и моделирования рассуждений.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» цикл «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2.знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды иметоды проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методыработы с библиографическими и иконографическими источниками.
ОПК-1 – способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерногомоделирования.

	ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурногозамысла, включая графические, макетные, компьютерногомоделирования, вербальные, видео. Особенности восприятияразличных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ОПК-5 – способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности	ОПК-5.1. умеет: Искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации. ОПК-5.2. знает:Цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.
ПК-4 – Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: Участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования ПК-4.2. знает:Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1.Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Имеет навыки (основного уровня) оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и	Знаетмодели представления знаний и их взаимосвязь;уровни представления языковой и предметной информации в интеллектуальных информационных системах; Имеет навыки (начального уровня) представлять задачи в

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
реферативные источники. Виды иметоды проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	пространстве состояний;выполнять сравнительный анализ различных моделей представления знаний для решения прикладных задач компьютерного моделирования интеллектуальной деятельности человека Имеет навыки (основного уровня)приемов сведения задач к совокупности подзадач с применением графов «И/ИЛИ»
ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерногомоделирования.	Знаетпринципы организации подсистем обработки естественного языка для различных прикладных задач; тенденции развития лингвистических ресурсов в сфере интеллектуальных информационных технологий Имеет навыки (начального уровня) реализовывать модели представления знаний (включая их симбиоз) на языках логического и функционального программирования; выделять содержательные особенности задач моделирования интеллектуальной деятельности, позволяющие сократить пространство поиска решений Имеет навыки (основного уровня) представления задач в пространстве состояний и оптимизации поиска решений
ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знает методы компьютерного моделирования для наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Имеет навыки (начального уровня) использования приемов и средств компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня) применения компьютерного моделирования средовых объектов в процессе выполнения проектных работ
ОПК-5.1. умеет: Искать необходимые источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств. С помощью алгоритмов, при работе с полученными из различных источников данными, строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации.	Знает необходимые источники информации и данные Имеет навыки (начального уровня) воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств Имеет навыки (основного уровня) при работе с полученными из различных источников данными, с помощью алгоритмов строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации
ОПК-5.2. знает:Цифровую среду, современные информационные технологии, позволяющие достигать	Знает различные современные информационные технологии Имеет навыки (начального уровня) использовать в цифровой средесовременные информационные технологии

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности.	Имеет навыки (основного уровня)достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности с использованиемразличных современных информационных технологий
ПК-4.1. умеет: Участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	Знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Имеет навыки (начального уровня) в разработке и оформлении проектной документации Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-4.2. знает: Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	Знает технологию создания научно-технической документации Имеет навыки (начального уровня) работы с приложениями компьютерных технологий Имеет навыки (основного уровня) владения технологиями создания градостроительной документации различной сложности с помощью методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3зачётных единиц (108академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Основные этапы и направления исследований в области систем искусственного интеллекта	4	10	16		8				Тесты
2	Программные комплексы решения интеллектуальных задач.	4	8	20		10				Тесты, контрольная работа
							36			Экзамен
	Итого:		18	36		18	36			*108*

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Основные этапы и направления исследований в области систем искусственного интеллекта	Этапы развития систем искусственного интеллекта (СИИ). Основные направления развития исследований в области систем искусственного интеллекта. Нейробионический подход. Системы, основанные на знаниях. Извлечение знаний. Интеграция знаний. Базы знаний. Структура систем искусственного интеллекта. Архитектура СИИ. Методология построения СИИ, Экспертные системы (ЭС) как вид СИИ. Общая структура и схема функционирования ЭС. Представление знаний. Основные понятия. Состав знаний СИИ. Организация знаний СИИ. Модели представления знаний. Представление знаний с помощью системы

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		продукций. Суб-технологии искусственного интеллекта. Стандарт для решения задач анализа данных. Роли участников в проектах по анализу данных. Внедрение систем машинного обучения в «отрасли»: ключевые примеры использования ИИ в отрасли (кейсы)
2	Программные комплексы решения интеллектуальных задач.	Системы продукций. Управление выводом в продукционной системе. Представление знаний с помощью логики предикатов. Логические модели. Логика предикатов как форма представления знаний. Синтаксис и семантика логики предикатов. Технологии манипулирования знаниями СИИ. Программные комплексы решения интеллектуальных задач. Естественно-языковые программы. Представление знаний фреймами и вывод на фреймах. Теория фреймов. Модели представления знаний фреймами. Основные положения нечеткой логики. Представление знаний и вывод в моделях нечеткой логики. Программные комплексы. Основы программирования для задач анализа данных. Изучение отдельных направлений анализа данных. Задача классификации.Ансамбли моделей машинного обучения для задачи классификации.Нейронные сети. Глубокие нейронные сети (компьютерное зрение,разбор естественного языка» анализ табличных данных). Кластеризацияи другие задачи обучения. Задачи работы с последовательным данным,обработка естественного языка. Рекомендательные системы.Определение важности признаков и снижение размерности

4.2 Лабораторныеработы

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы
1	Основные этапы и направления исследований в области систем искусственного интеллекта	Лабораторная работа №1 Состав знаний и способы их представления. Управляющий механизм. Лабораторная работа №2 Объяснительные способности Лабораторная работа №3 Нейроподобные структуры. Системы типа персептронов. Лабораторная работа №4 Нейрокомпьютеры и их программное обеспечение Лабораторная работа №5 Системы когнитивной графики. Интеллектуальные системы. Лабораторная работа №6 Обучающие системы Лабораторная работа №7 Интеллектуальный интерфейс: лингвистический процессор, анализ и синтез речи.
2	Программные комплексы решения интеллектуальных задач.	Лабораторная работа №8 Онтологии и онтологические системы. Системы и средства представления онтологических знаний

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы
		Лабораторная работа №9 Онтологии как аппарат моделирования системы знаний. Методы представления онтологии Лабораторная работа №10 Программные реализации моделей нечеткой логики Лабораторная работа №11 Программные реализации алгоритмов Мамдани, Суджено Лабораторная работа №12 Программные реализации алгоритмов Цукамото, Ларсена

4.3 Практические занятия

Учебным планом не предусмотрено

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по КР (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрено

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- контрольные работы;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Основные этапы и направления исследований в области систем искусственного интеллекта	История искусственного интеллекта. Этапы развития и основные направления ИИ. Возражения против ИИ. Метод цен свидетельств, коэффициенты уверенности Шортлифа. Фреймы Минского, слоты. Виды фреймов. Семантические сети. Ассоциативные сети Квилиана. Механизм ассоциации нейронных клеток. Основные отношения в семантических сетях. Сценарии Шенка. Каузальные отношения.
2	Программные комплексы решения интеллектуальных задач.	Совместное использование данных. Понятия целостности данных и семантической целостности. Проблема «утраченного обновления» и «грязного чтения данных». Персептроны и зарождение искусственных нейронных сетей. Обучение персептрона. Алгоритм обучения персептрона. Процедура обратного распространения. Обучающий алгоритм обратного распространения. Пример обучения. Область применения алгоритма и ограничения по использованию. Мультиагентные системы.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себяподготовку к формам промежуточной аттестации (экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 Воспитательная работа

4.7.1 Направления воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы*	Наименование раздела дисциплины **	Тема и содержание занятия
1.	Научно-образовательное	Основные этапы и направления исследований в области систем искусственного интеллекта	Представление знаний. Основные понятия. Состав знаний СИИ. Организация знаний СИИ. Модели представления знаний. Представление знаний с помощью системы продукций. Субтехнологии искусственного интеллекта.

4.7.2 Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

	Направления воспитательной работы	Соответст-вующие компетенции	Механизмы реализации	
			Дисциплины/ Форма контроля	Внеучебная деятельность
1.	Научно-образовательное	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Системы искусственного интеллекта/ Экзамен	Тематические лекции, конференции, кураторские часы, круглые столы, олимпиады, научные кружки, научные форумы

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со

	ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pd**

	Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**f**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»**	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/**

	Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющихпорядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданийи учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотекеПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебныхизданийи учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2.Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3.Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программедисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.08	**Системы искусственного интеллекта**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Имеет навыки (основного уровня) оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	1, 2	Контрольные работы Тесты Экзамен
Знаетмодели представления знаний и их взаимосвязь;уровни представления языковой и	1, 2	Контрольные работы Тесты

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
предметной информации в интеллектуальных информационных системах; Имеет навыки (начального уровня) представлять задачи в пространстве состояний;выполнять сравнительный анализ различных моделей представления знаний для решения прикладных задач компьютерного моделирования интеллектуальной деятельности человека Имеет навыки (основного уровня)приемов сведения задач к совокупности подзадач с применением графов «И/ИЛИ»		Экзамен
Знает принципы организации подсистем обработки естественного языка для различных прикладных задач; тенденции развития лингвистических ресурсов в сфере интеллектуальных информационных технологий Имеет навыки (начального уровня) реализовывать модели представления знаний (включая их симбиоз) на языках логического и функционального программирования; выделять содержательные особенности задач моделирования интеллектуальной деятельности, позволяющие сократить пространство поиска решений Имеет навыки (основного уровня) представления задач в пространстве состояний и оптимизации поиска решений	1, 2	Контрольные работы Тесты Экзамен
Знает методы компьютерного моделирования для наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Имеет навыки (начального уровня) использования приемов и средств компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня) применения компьютерного моделирования средовых объектов в процессе выполнения проектных работ	1, 2	Контрольные работы Тесты Экзамен
Знает необходимые источники информации и данные Имеет навыки (начального уровня) воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств Имеет навыки (основного уровня) при работе с полученными из различных источников данными, с помощью алгоритмов строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации	1, 2	Контрольные работы Тесты Экзамен
Знает различные современные информационные технологии Имеет навыки (начального уровня) использовать в цифровой средесовременные информационные технологии Имеет навыки (основного уровня)достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности с использованиемразличных современных информационных технологий	1, 2	Контрольные работы Тесты Экзамен
Знает методы и приемы автоматизированного	1, 2	Контрольные работы

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Имеет навыки (начального уровня) в разработке и оформлении проектной документации Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования		Тесты Экзамен
Знает технологию создания научно-технической документации Имеет навыки (начального уровня) работы с приложениями компьютерных технологий Имеет навыки (основного уровня) владения технологиями создания градостроительной документации различной сложности с помощью методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей	1, 2	Контрольные работы Тесты Экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Знаетмодели представления знаний и их взаимосвязь;уровни представления языковой и предметной информации в интеллектуальных информационных системах Знает принципы организации подсистем обработки естественного языка для различных прикладных задач; тенденции развития лингвистических ресурсов в сфере интеллектуальных информационных технологий Знает методы компьютерного моделирования для наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Знает необходимые источники информации и данные Знает различные современные информационные технологии Знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Знает технологию создания научно-технической документации
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Имеет навыки (начального уровня) представлять задачи в пространстве состояний;выполнять сравнительный анализ различных моделей представления

	знаний для решения прикладных задач компьютерного моделирования интеллектуальной деятельности человека Имеет навыки (начального уровня) реализовывать модели представления знаний (включая их симбиоз) на языках логического и функционального программирования; выделять содержательные особенности задач моделирования интеллектуальной деятельности, позволяющие сократить пространство поиска решений Имеет навыки (начального уровня) использования приемов и средств компьютерного моделирования Имеет навыки (начального уровня) воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств Имеет навыки (начального уровня) использовать в цифровой средесовременные информационные технологии Имеет навыки (начального уровня) в разработке и оформлении проектной документации Имеет навыки (начального уровня) работы с приложениями компьютерных технологий
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня)приемов сведения задач к совокупности подзадач с применением графов «И/ИЛИ» Имеет навыки (основного уровня) представления задач в пространстве состояний и оптимизации поиска решений Имеет навыки (основного уровня) применения компьютерного моделирования средовых объектов в процессе выполнения проектных работ Имеет навыки (основного уровня) при работе с полученными из различных источников данными, с помощью алгоритмов строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации Имеет навыки (основного уровня)достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности с использованиемразличных современных информационных технологий Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня) владения технологиями создания градостроительной документации различной сложности с помощью методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации:экзамен.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения экзамена в4 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.		Этапы развития систем искусственного интеллекта (СИИ).
2.		Основные направления развития исследований в области

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	Основные этапы и направления исследований в области систем искусственного интеллекта	систем искусственного
3.		интеллекта.
4.		Нейробионический подход.
5.		Системы, основанные на знаниях.
6.		Извлечение знаний.
7.		Интеграция знаний. Базы знаний.
8.		Структура систем искусственного интеллекта.
9.		Архитектура СИИ. Методология построения СИИ,
10.		Экспертные системы (ЭС) как вид СИИ.
11.	Программные комплексы решения интеллектуальных задач.	Общая структура и схема функционирования ЭС.
12.		Представление знаний. Основные понятия.
13.		Состав знаний СИИ. Организация знаний СИИ.
14.		Модели представления знаний. Представление знаний с помощью системы продукций. Суб-технологии искусственного интеллекта.
15.		Стандарт для решения задач анализа данных.
16.		Роли участников в проектах по анализу данных.
17.		Внедрение систем машинного обучения в «отрасли»: ключевые примеры использования ИИ в отрасли (кейсы)
18.		Системы продукций. Управление выводом в продукционной системе.
19.		Представление знаний с помощью логики предикатов. Логические модели.
20.		Логика предикатов как форма представления знаний. Синтаксис и семантика логики предикатов.
21.		Технологии манипулирования знаниями СИИ.
22.		Программные комплексы решения интеллектуальных задач.
23.		Естественно-языковые программы.
24.		Представление знаний фреймами и вывод на фреймах. Теория фреймов. Модели представления знаний фреймами.
25.		Основные положения нечеткой логики. Представление знаний и вывод в моделях нечеткой логики.
26.		Программные комплексы.
27.		Основы программирования для задач анализа данных.
28.		Изучение отдельных направлений анализа данных.
29.		Задача классификации.
30.		Ансамбли моделей машинного обучения для задачи классификации.
31.		Нейронные сети. Глубокие нейронные сети (компьютерное зрение, разбор естественного языка» анализ табличных данных).
32.		Кластеризация и другие задачи обучения.
33.		Задачи работы с последовательным данным, обработка естественного языка.
34.		Рекомендательные системы.
35.		Определение важности признаков и снижение

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		размерности

Типовые задания на экзамен

Вариант 1. Решить задачу. Для этого условия задачи выразить с помощью формул исчисления высказываний, преобразовать формулы к множеству дизъюнктов и решить с использованием алгоритма, основанного на принципе резолюции. В отчете отобразить дерево вывода и пояснить полученный результат.

Семья состоит из отца Алексея, матери Веры и трех детей: Глеба, Даши и Жени. Обстоятельства, которые складываются в семье при просмотре телевизионной передачи, таковы: если смотрит Алексей, смотрит и его жена. Смотрят, либо Даша, либо Женя, либо обе вместе. Смотрят, либо Вера, либо Глеб, но никогда они не смотрят оба вместе. Даша и Глеб всегда либо смотрят вместе, либо не смотрят вовсе. Если смотрит Женя, то смотрят и Алексей, и Даша. Кто при этих условиях смотрит телевизионную передачу?

Вариант 2. Решить задачу. Для этого условия задачи выразить с помощью формул исчисления высказываний, преобразовать формулы к множеству дизъюнктов и решить с использованием алгоритма, основанного на принципе резолюции. В отчете отобразитьдерево вывода и пояснить полученный результат.

По обвинению в ограблении перед судом предстали A, B и C. Установлено следующее: 1) если A не виновен или B виновен, то C виновен; 2) если A не виновен, то C не виновен. Можно ли установить виновность для каждого из трех подсудимых?

Вариант 3. Решить задачу. Для этого условия задачи выразить с помощью формул исчисления высказываний, преобразовать формулы к множеству дизъюнктов и решить с использованием алгоритма, основанного на принципе резолюции. В отчете отобразить дерево вывода и пояснить полученный результат.

Про некое лицо по имени Владимир известна следующая информация. Если Владимир интересуется логикой, то он либо запишется в следующем семестре на занятия по курсу «Логика», либо он ленив. Если Владимир самостоятельно изучил литературу по логике, то он интересуется логикой. Владимир самостоятельно изучал литературу по логике, Владимир не ленив. Вопрос: запишется ли Владимир в следующем семестре на курс «Логика»?

Вариант 4. Решить задачу. Для этого условия задачи выразить с помощью формул исчисления высказываний, преобразовать формулы к множеству дизъюнктов и решить с использованием алгоритма, основанного на принципе резолюции. В отчете отобразить дерево вывода и пояснить полученный результат.

Существуют студенты, которые любят всех преподавателей. Ни один из студентов не любит невежд. Следовательно, ни один из преподавателей не является невеждой.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовогопроекта

Не предусмотрена

2.2. Текущий контроль

*2.2.1. Перечень форм текущего контроля:*тесты, контрольные работы.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты.

1. Какие методы относятся к практическому извлечению знаний?

- Коммуникативные
- Текстологические
- Логические
- Экспертные

2. Является ли наблюдение пассивным методом извлечения знаний?

- Да

- Нет

3. Является ли «Мозговой штурм» пассивным методом извлечения знаний?
   - Да
   - Нет

4. Является ли интервью активным методом извлечения знаний?
   - Да
   - Нет

5. Какие бывают типы нейронных сетей?
   - Полносвязные
   - Многослойные
   - Замкнутые
   - Открытые

6. Входит ли в состав нейросетевого интеллектуального блока "Учитель"?
   - Да
   - Нет

7. Гибридные модели представления знаний предназначены
   - Для решения одного типа задач
   - Для решения различных типов задач
   - Для решения задач имитационного моделирования

8. Какой признак относится к классификации экспертных систем:
   - Доопределяющие
   - Мультиагентные
   - Гипертекстовые системы
   - Когнитивная графика
   - Компонентные технологии

9. Какие элементы входят в состав экспертной системы?
   - Нейроимитатор
   - База знаний
   - Конструктор
   - Контрастер
   - Сумматор

10. Назовите этап разработки экспертной системы.
   - Тестирование
   - Концептуализация
   - Постановка
   - Обучение
   - Кодирование
   - Детализация

11. Из каких частей состоит правило продукции.
   - Фрейм
   - Антецедент
   - Консеквент
   - Вершина

- Атрибут

12. Какой функцией определяется нечеткое множество?
- «Сигмоидой»
- «Принадлежности»
- «Квадратичной»
- «Распределения»
- «Регрессии»

13. Назовите стратегии поиска решений в экспертных системах?
- «Поиск в ширину»
- «По ключу»
- «По индексу»
- «Прямой перебор»
- «Стохастический перебор»

- 14. Назовите методы практического извлечения знаний.
- Коммуникативные
- Вероятностные
- Детерминированные
- Текстологические
- Экспертные

15. Назовите участника процесса проектирования экспертной системы:
- Математик
- Программист
- Технолог
- Конструктор
- Когнитолог

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 4 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)

Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Знаетмодели представления знаний и их взаимосвязь;уровни представления языковой и предметной информации в интеллектуальных информационных системах Знает принципы организации подсистем обработки естественного языка для различных прикладных задач; тенденции развития лингвистических ресурсов в сфере интеллектуальных информационных технологий Знает методы компьютерного моделирования для наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Знает необходимые источники информации и данные Знает различные современные информационные технологии	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Знает технологию создания научно-технической документации				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Имеет навыки (начального уровня) представлять задачи в пространстве состояний;выполнять сравнительный анализ различных моделей представления знаний для решения прикладных задач компьютерного моделирования интеллектуальной деятельности	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

человека Имеет навыки (начального уровня) реализовывать модели представления знаний (включая их симбиоз) на языках логического и функциональног о программирован ия; выделять содержательные особенности задач моделирования интеллектуальной деятельности, позволяющие сократить пространство поиска решений Имеет навыки (начального уровня) использования приемов и средств компьютерного моделирования Имеет навыки (начального уровня) воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств Имеет навыки (начального уровня) использовать в цифровой средесовременн ые информационны е технологии Имеет навыки (начального уровня) в разработке и				

оформлении проектной документации Имеет навыки (начального уровня) работы с приложениями компьютерных технологий				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня)приемов сведения задач к совокупности подзадач с применением графов «И/ИЛИ» Имеет навыки (основного уровня) представления задач в пространстве состояний и оптимизации поиска решений Имеет навыки (основного уровня) применения компьютерного моделирования средовых объектов в процессе	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

выполнения проектных работ Имеет навыки (основного уровня) при работе с полученными из различных источников данными, с помощью алгоритмов строить логические умозаключения с целью эффективного использования полученной информации Имеет навыки (основного уровня)достигать поставленных целей в решении задач профессиональной деятельности с использованиемразличных современных информационных технологий Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня) владения технологиями создания градостроительной документации различной сложности с помощью методов и приемов				

автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей				

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Учебным планом не предусмотрено.

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.08	**Системы искусственного интеллекта**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Глебова Т.А., Чиркина М.А, Пышкина И.С. Системы искусственного интеллекта: учебное пособие,— Пенза, ПГУАС, 2021.— 137 с. http://dof3pp.pguas.ru/по паролю	20

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Системы искусственного интеллекта: учеб. пособие для вузов/Сидоркина И.Г.-М.: Кнорус, 2014. - 245 с: ил. - Библиогр.: с. 244-245. - ISBN 978-5-406-03503-0.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/43424— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2	Рутковская Д., Пилиньский М., Нейронные сети, генетические алгоритмы и нечеткие системы Рутковский ЛМ.: Горячая линия - Телеком, 2013.— 384 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/16688— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3	Интеллектуальные системы [Электронный ресурс]: методические указания к лабораторным работам для студентов М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.— 57 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/16688— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц

1	Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Системы искусственного интеллекта[Электронный ресурс]: Методические указания к выполнению лабораторных работ Пенза, ПГУАС, 2020http://dof3pp.pguas.ruпо паролю
2	Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Системы искусственного интеллекта[Электронный ресурс]: Методические указания к выполнению самостоятельной работы. Пенза, ПГУАС, 2020http://dof3pp.pguas.ru/ по паролю
3	Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Системы искусственного интеллекта[Электронный ресурс]: Методические указания к выполнению КР. Пенза, ПГУАС, 2020http://dof3pp.pguas.ru/ по паролю
4	Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Системы искусственного интеллекта[Электронный ресурс]: Методические указания по подготовке к экзамену Пенза, ПГУАС, 2020http://dof3pp.pguas.ru/по паролю

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.08	**Системы искусственного интеллекта**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Сайт по базам данных и информационным технологиям	http://www.citforum.ru
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
TensorFIow	
PyTorch, KERAS	

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.04.08	**Системы искусственного интеллекта**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитории для проведения лабораторных занятий (а.2315, 2316, 2318, 2323, 2324)	2315 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, доска меловая; 2316 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, доска меловая; 2318 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, интерактивная доска; 2323 – компьютеров с выходом в Интернет – 13, столов – 20, стульев – 20, доска меловая; 2324 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, доска меловая	Microsoft Office Professional Plus 2013 Номерлицензии 62780623 Датавыдачилицензии 06.12.2013 Microsoft Windows Professional 8.1 Номерлицензии 62780595 Датавыдачилицензии 06.12.2013
Аудитории для лекционных занятий (а. 2318, 2326)	2318 – компьютеров с выходом в Интернет – 11, столов – 20, стульев – 20, интерактивная доска; 2326 – столов – 45, стульев – 90, доска меловая, ноутбук, проектор, проекционный экран	Microsoft Office Professional Plus 2013 Номерлицензии 62780623 Датавыдачилицензии 06.12.2013 Microsoft Windows Professional 8.1 Номерлицензии 62780595 Датавыдачилицензии 06.12.2013
Аудитория для групповых и индивидуальных	2323 – компьютеров с выходом в Интернет – 13,	Microsoft Office Professional Plus 2013

консультаций (а. 2323)	столов – 20, стульев – 20, доска меловая	Номерлицензии 62780623 Датавыдачилицензии 06.12.2013 Microsoft Windows Professional 8.1 Номерлицензии 62780595 Датавыдачилицензии 06.12.2013

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.05.01	**Физическая культура и спорт**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Зав. кафедрой ФИЗ воспитания	К.и.н.	Е.А. Нурдыгин

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Физическое воспитание».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____/ Е.А. Нурдыгин /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины « Физическая культура и спорт » является формирование физической культуры личности и обеспечения психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности, компетенций обучающегося в области физической культуры и спорта.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части, Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК – 7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. умеет: Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
	УК-7.2. знает: Здоровьесберегающие технологии

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
7.1 Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знает роль физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке, основные принципы здорового образа и стиля жизни, социально-биологические основы физической культуры и спорта, основы методической деятельности в сфере физической культуры и спорта. Имеет навыки (начального уровня) использовать знания и умения для сохранения здоровья, совершенствования основных физических качеств человека, использовать знания особенностей функционирования человеческого организма и

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	отдельных его систем под влиянием занятий физическими упражнениями в различных условиях внешней среды Имеет навыки (основного уровня) - планировать свою спортивную деятельность на период обучения в вузе,
7.2 знает: Здоровьесберегающие технологии	Знает способы контроля и оценки физического развития, общие положения оздоровительных систем и спорта (теория, методика и практика), об изменениях в состоянии организма и двигательной деятельности в процессе труда под влиянием отрицательно действующих факторов Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы физической культуры в развитии и формировании основных физических качеств и свойств личности, отдавать предпочтение виду спорта или оздоровительной системе с учетом физиологических особенностей организма, использовать физические упражнения для профилактики профессиональных заболеваний. Имеет навыки (основного уровня) - использовать различные формы для восстановления организма, выполнять комплексы оздоровительной адаптивной физической культуры, использовать систему умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	
1	Социальное значение физической культуры и спорта		1					45		тестирование
2	Ценностная ориентация на здоровый образ жизни		1		2					тестирование
3	Естественнонаучные основы физического воспитания		2							тестирование
4	Физическая подготовка		1		4					тестирование
5	Спортивная деятельность человека в обеспечении здоровья		1		2					тестирование
6	История развития спортивной деятельности		1							тестирование
7	Профессиональная подготовка		1		2					тестирование
	Итого:		8		10			45	9	зачет

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: - тестирование

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Социальное значение физической культуры и спорта	**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ** Основные понятия: физическая культура, спорт, ценности физической культуры, физическое совершенствование, физическое воспитание, психофизическая подготовка, физическая и функциональная подготовленность, двигательная активность, жизненно необходимые умения и навыки. Содержание. Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. Современное состояние физической культуры и спорта. Основы законодательства Российской Федерации в области физической культуры и спорта. Физическая культура личности. Ценности физической культуры. Физическая культура как учебная дисциплина высшего профессионального образования и целостного развития личности. Основные положения организации физического воспитания в высшем учебном заведении.
2	Ценностная ориентация на	**ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА,**

	здоровый образ жизни	**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЗДОРОВЬЯ** Основные понятия: здоровый образ жизни, здоровый стиль жизни, здоровье, здоровье физическое и психическое, дееспособность, саморегуляция, самооценка. Содержание. Здоровье человека как ценность и факторы, его определяющие. Взаимосвязь общей культуры студента и его образа жизни. Здоровый образ жизни и его составляющие. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Основные требования к организации здорового образа жизни. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Критерии эффективности здорового образа жизни.
3	Естественнонаучные основы физического воспитания	**СОЦИАЛЬНО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ** Основные понятия: организм человека, функциональная система организма, саморегуляция и самосовершенствования организма, социально-биологические основы физической культуры. Содержание: Организм человека как единая саморазвивающаяся и саморегулирующая биологическая система. Средства физической культуры и спорта в управлении совершенствованием функциональных возможностей организма в целях обеспечения умственной и физической деятельности. Физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных систем организма под воздействием направленной физической тренировкой. Двигательная функция и повышение устойчивости организма человека к различным условиям внешней среды. Особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности, профилактики нервно-эмоционального и психофизического утомления студентов, повышения эффективности учебного труда.
4	Физическая подготовка	**ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ И СПОРТИВНАЯ ПОДГОТОВКА В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**. Основные понятия: Методические принципы и методы физического воспитания, двигательные умения и навыки, физические качества, формы занятий, учебно-тренировочного занятия, общая и моторная плотность занятий, общая физическая подготовка (ОФП), специальная физическая подготовка, спортивная подготовка и интенсивность физических упражнений, энергозатраты при физической нагрузке. Максимальное потребление кислорода, работоспособность, утомление, переутомление, усталость, самочувствие. Содержание. Методические принципы физического воспитания. Методы физического воспитания. Основы обучения движениям. Основы совершенствования

		физических качеств. Формы занятий физическими упражнениями. Учебно-тренировочное занятие как основная форма обучения физическими упражнениями. Структура и направленность учебно-тренировочного занятия. Общая физическая подготовка, её цели и задачи. Специальная физическая подготовка, её цели и задачи. Спортивная подготовка, её цели и задачи. Интенсивность физических нагрузок. Возможность и условия коррекции физического развития, телосложения, двигательной и функциональной подготовленности средствами физической культуры и спорта в студенческом возрасте.
4	Физическая подготовка	**ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ** (1 час) Основные понятия: Методические принципы и методы физического воспитания, двигательные умения и навыки, физические качества, формы занятий, учебно-тренировочного занятия, общая и моторная плотность занятий, общая физическая подготовка (ОФП), специальная физическая подготовка, спортивная подготовка и интенсивность физических упражнений, энергозатраты при физической нагрузке. Максимальное потребление кислорода, работоспособность, утомление, переутомление, усталость, самочувствие. Содержание. Методические принципы физического воспитания. Методы физического воспитания. Основы обучения движениям. Основы совершенствования физических качеств. Формы занятий физическими упражнениями. Учебно-тренировочное занятие как основная форма обучения физическими упражнениями. Структура и направленность учебно-тренировочного занятия. Общая физическая подготовка, её цели и задачи. Специальная физическая подготовка, её цели и задачи. Спортивная подготовка, её цели и задачи. Интенсивность физических нагрузок. Возможность и условия коррекции физического развития, телосложения, двигательной и функциональной подготовленности средствами физической культуры и спорта в студенческом возрасте.
5	Спортивная деятельность человека в обеспечении здоровья	**СПОРТ. ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ВЫБОРА ВИДОВ СПОРТА.** Основные понятия: массовый спорт, спорт высших достижений. Физкультурно-оздоровительные системы физических упражнений. Перспективное, текущее и оперативное планирование подготовки. Врачебный контроль, диагноз, диагностика состояния здоровья, функциональные пробы, критерии физического развития, антропометрические показатели, самоконтроль. Содержание. Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи. Спортивная классификация. Студенческий спорт. Особенности организации и планирования спортивной подготовке в вузе. Спортивные соревнования как средство и метод

		общей физической, спортивной подготовке студентов. Определение цели и задач спортивной подготовленности. Контроль за эффективностью тренировочных занятий. Календарь студенческих соревнований. Спортивная классификация и правила спортивных соревнований в избранном виде спорта.
5	Спортивная деятельность человека в обеспечении здоровья	**МЕТОДИКИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ, САМОКОНТРОЛЬ ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ И СПОРТОМ** Основные понятия: Массовый спорт, физкультурно-оздоровительные системы физических упражнений. Перспективное, текущее и оперативное планирование подготовки. Врачебный контроль, диагноз, диагностика состояния здоровья, функциональные пробы, критерии физического развития, антропометрические показатели, самоконтроль. Содержание. Мотивация и обоснование индивидуального выбора студентом вида спорта или систем физических упражнений для регулярных занятий. Характеристика особенностей воздействия данного вида спорта (системы физических упражнений) на физическое развитие и подготовленность. Планирование и управление самостоятельными занятиями. Гигиена самостоятельных занятий Определение цели и задач спортивной подготовленности (или занятий системой физических упражнений) в условиях вуза. Возможные формы организации тренировки в вузе. Основные пути достижения необходимой подготовленности занимающихся.
6	История развития спортивной деятельности	**ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ КРУПНЕЙШИЕ СОСТЯЗАНИЯ СОВРЕМЕННОСТИ, ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПЕНЗЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ** Основные понятия: Международные спортивные связи, Олимпийские игры, структура и история международных спортивных связей. Самобытная физическая культура, история развития, виды спорта. Содержание. Универсиады и Олимпийские игры. История и структура Олимпийских игр, Олимпийские игры древности, современные. Физическая культура в Пензенской губернии. История и развитие видов спорта до революции, популярные виды спорта, значительное развитие физической культуры после Октябрьской революции, спортсмены участники ВОВ, спортсмены участники Олимпийских игр.
7	Профессиональная подготовка	**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (ППФП) СТУДЕНТОВ.** Основные понятия: профессионально-прикладная физическая подготовка, формы (виды), условия и характер труда, прикладные знания, физические,

		психические и специальные качества, прикладные умения и навыки, прикладные виды спорта. Общие положения профессионально-прикладной физической подготовки. Содержание. Личная и социально-экономическая необходимость специальной подготовки человека к труду. Определение понятия ППФП, её цели, задачи, средства. Место ППФП в системе физического воспитания студентов. Методика подбора средств ППФП. Организация, формы и средства ППФП студентов в вузе. Особенности ППФП студентов по избранному направлению. Личная и социально-экономическая необходимость специальной подготовки человека к труду. Определение понятия ПФП, её цели, задачи, средства. Место ПФП в системе физического воспитания студентов. Методика подбора средств ПФП. Организация, формы и средства ПФП студентов в вузе. Особенности ПФП студентов по избранному направлению.
		ГТО, ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Основные понятия: Комплекс ГТО, испытания, ступени ГТО, спортивная подготовленность, тренировка. Содержание. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне», цели и задачи комплекса ГТО, обязательные испытания, испытания по выбору, спортивная подготовка, средства и методы спортивной подготовки. Организация, формы и средства подготовки студентов в вузе. Методика подбора средств физической подготовки.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

3.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Социальное значение физической культуры и спорта	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов *Содержание:* Физическое воспитание как средство всестороннего развития личности, причины возникновения физического воспитания, физическая культура как часть культуры общества .
2	Ценностная ориентация на здоровый образ жизни	Основы здорового образа жизни студента, физическая культура в обеспечении здоровья *Содержание:* Здоровье, основные составляющие здорового образа жизни.
4	Физическая подготовка	Общая физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания

		Содержание: Общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, средства, принципы и методы физического воспитания.
		Теоретико-методические основы оздоровительной физической культуры *Содержание:* Оздоровительная физическая культура, системы упражнений оздоровительной направленности.
5	Спортивная деятельность человека в обеспечении здоровья	Спорт. Особенности индивидуального выбора видов спорта. *Содержание:* Массовый спорт - цели и задачи, спорт высших достижений - цели и задачи
7	Профессиональная подготовка	ГТО. Определение физической готовности к профессиональной деятельности *Содержание:* ППФП подготовка, цели и задачи, ПФП, Прикладные умения и навыки, ГТО, цели и задачи.

3.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

3.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- подготовка реферата (студенты, временно освобождённые от практических занятий по состоянию здоровья);
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Социальное значение физической культуры и спорта	История спортивных состязаний.
2	Ценностная ориентация на здоровый образ жизни	Уровень здоровья, здоровый образ жизни людей прошлом веке.
3	Естественнонаучные основы физического воспитания	Влияние физических, упражнений на организм конкретного студента (плюсы и минусы).
4	Физическая подготовка	Технология планирования в спорте.
5	Спортивная деятельность человека в обеспечении здоровья	Спортивная тренировка как многолетний процесс и ее структура.
6	История развития спортивной деятельности	История развития физкультурного и спортивного движения в дореволюционной России и стран ближнего зарубежья.
7	Профессиональная подготовка	Изменения в состоянии организма и двигательной деятельности в процессе труда под влиянием отрицательно действующих факторов

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации, зачету, а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Лекции и практики
	Физическое	способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.

Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-**	**https://tavrida.art/**

	парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс)**	**Научно-исследовательская работа**

	/под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.05.01	**Физическая культура и спорт**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает роль физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке, основные принципы здорового образа и стиля жизни; Имеет навыки (начального уровня) использовать знания и умения для сохранения здоровья, совершенствования основных физических качеств человека.	1, 2, 6	тестирование
Знает способы контроля и оценки физического развития Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы физической культуры в развитии и формировании основных физических качеств и свойств	3, 4, 5	тестирование

личности.		
Знает общие положения оздоровительных систем и спорта (теория, методика и практика); Имеет навыки (начального уровня) - отдавать предпочтение виду спорта или оздоровительной системе с учетом физиологических особенностей организма Имеет навыки (основного уровня) - планировать свою спортивную деятельность на период обучения в вузе	4, 5	тестирование
Знает социально-биологические основы физической культуры и спорта, основы методической деятельности в сфере физической культуры и спорта Имеет навыки (начального уровня) - использовать знания особенностей функционирования человеческого организма и отдельных его систем под влиянием занятий физическими упражнениями в различных условиях внешней среды Имеет навыки (основного уровня) - использовать различные формы для восстановления организма, выполнять комплексы оздоровительной адаптивной физической культуры	3, 4 ,5	тестирование
Знает об изменениях в состоянии организма и двигательной деятельности в процессе труда под влиянием отрицательно действующих факторов Имеет навыки (начального уровня) - использовать физические упражнения для профилактики профессиональных заболеваний Имеет навыки (основного уровня) - использовать систему умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности	4, 5, 7	тестирование

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает роль физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке, основные принципы здорового образа и стиля жизни; Знает способы контроля и оценки физического развития; Знает общие положения оздоровительных систем и спорта (теория, методика и практика); Знает социально-биологические основы физической культуры и спорта, основы методической деятельности в сфере физической культуры и спорта Знает об изменениях в состоянии организма и двигательной деятельности в процессе труда под влиянием отрицательно действующих факторов

Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) использовать знания и умения для сохранения здоровья, совершенствования основных физических качеств человека; Имеет навыки (начального уровня) использовать средства и методы физической культуры в развитии и формировании основных физических качеств и свойств личности; Имеет навыки (начального уровня) - отдавать предпочтение виду спорта или оздоровительной системе с учетом физиологических особенностей организма; Имеет навыки (начального уровня) - использовать знания особенностей функционирования человеческого организма и отдельных его систем под влиянием занятий физическими упражнениями в различных условиях внешней среды Имеет навыки (начального уровня) - использовать физические упражнения для профилактики профессиональных заболеваний
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) - планировать свою спортивную деятельность на период обучения в вузе; Имеет навыки (основного уровня) - использовать систему умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности; Имеет навыки (основного уровня) - использовать различные формы для восстановления организма, выполнять комплексы оздоровительной адаптивной физической культуры

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 1 семестре (очной форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Социальное значение физической культуры и спорта	1. Физическое воспитание как средство всестороннего развития личности 2. Цель физического воспитания 3. Задачи физического воспитания 4. Физическая культура 5. Спорт, как явление культурной жизни
2	Ценностная ориентация на здоровый образ жизни	1. Что такое «Здоровье»? 2. Здоровый образ жизни - способ жизнедеятельности, его направленность. 3. Основные составляющие здорового образа жизни. 4. Биоритмы и хроногигиена
3	Естественнонаучные основы физического воспитания	1. Влияние физических упражнений на системы организма человека. 2. Гипокинезия и гиподинамия 3. Причины возникновения гипоксии

4	Физическая подготовка	1. Физическое воспитание 2. Цель и основные задачи физического воспитания в вузе 3. Основные средства физического воспитания 4. Общефизическая подготовка и специальная подготовка 5. Основные физические качества
5	Спортивная деятельность человека в обеспечении здоровья	1. Спорт (массовый и спорт высших достижений0. 2. Средства оздоровительной направленности 3. Принципы и методы спортивной подготовки 4. Умения и навыки спортивной подготовки 5. Медицинский контроль и самоконтроль, цели и задачи
6	История развития спортивной деятельности	1. Олимпийские игры, история возникновения. 2. Олимпийские игры современности, история возрождения. 3. Физкультура и спорт в дореволюционной России 4. Физкультурное и спортивное движение после революции 1917 года 5. История физкультурной и спортивной деятельности в Пензенской губернии
7	Профессиональная подготовка	6. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) цели и задачи. 7. ПФК цели и задачи 8. Прикладные умения и навыки 9. Прикладные физические качества

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

1. Тестирование (практика)
2. Тестирование (теория*)*

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

(Тесты и оценки физической подготовленности разработаны на основании программы ФГОС ВПО 2000)

Средняя оценка результатов тестирования

Оценка тестов общей физической подготовленности	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Средняя оценка тестов в балах	2,0	3,0	3,5

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕСТА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТА
ПРИ 5-и БАЛЛЬНОЙ ШКАЛЕ

ТЕСТЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

Характеристика направленности тестов	девушки					юноши				
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
1. Тест на скоростно-силовую подготовленность бег 100 м	15,7	16,0	17,0	17,9	18,7	13,2	13,8	14.0	14,3	14,6
2.Тест на общую выносливость – бег 2000 м (мин.,сек) – бег 3000 м (мин., сек) -бег 500 м (мин.,сек) - бег 1000 м (мин., сек)	10.15 1.50	10.50 2.00	11.15 2.10	11.50 2.25	12.15 2.40	 12.00 3.20	 12.30 3.35	 13.10 3.50	 13.50 4.05	 14.00 4.20
1.Тест на силовую подготовленность -поднимание (сед) и опускание туловища из положения лежа, ноги закреплены, руки за головой (кол-во раз) - подтягивание на перекладине (кол-во раз)	60	50	40	30	20	 15	 12	 9	 7	 5
2.Тест на скоростно-силовую подготовленность -Прыжки в длину с места	190	180	168	160	150	250	240	230	223	215

Студенты, с ослабленным здоровьем, допущенные до практических занятий по физической культуре, выполняют тесты определения физической подготовленности, доступные им по состоянию здоровья.

Студенты, временно освобождённые от практических занятий по состоянию здоровья, проходят теоретическое тестирование и выполняют письменную работу в форме реферата.

Тесты (теория)

Вопросы теста:

1.**Физическая культура**

А. самостоятельный вид человеческой деятельности

Б. часть общей культуры общества

В. культура общения

2.**Спорт, как явление культурной жизни**.

А. самостоятельная форма двигательной активности

Б. участие в театральной постановке

В. специфическая форма физической культуры

3.**Физическое воспитание**

А. наука о физическом развитии человека

Б. педагогический процесс, направленный на формирование здорового, физически совершенного, социально активного и морально стойкого подрастающего поколения

В. урок по физической культуре

4.**Какие основные задачи решает физическое воспитание**

А. развитие интеллектуальных способностей
Б. умственное развитие
В. сохранение и укрепление здоровья
5. **Назовите основную цель физического воспитания в вузе**
А. подготовка спортсмена к соревнованиям.
Б. подготовка квалифицированного научного работника
В. Содействие подготовки гармонично развитого, высококвалифицированного специалиста
6. **Что такое «Здоровье»?**
А. Отсутствие болезней
Б. состояние полного физического и душевного и социального благополучия
В. отсутствие физических недостатков
7. **Причины возникновения физического воспитания**
А. повышение уровня физического развития)
Б. передача опыта подрастающему поколению (навыков и умений владения орудием труда
В. интерес к соревновательной деятельности
8. **Здоровый образ жизни - способ жизнедеятельности, направленный на**:
А. на устранение физических недостатков
Б. укрепление и улучшение здоровья
В. на улучшение интеллектуальных способностей
9. **Назовите основные средства физического воспитания**
А. инвентарь для спортивных тренировок
Б. физические упражнения
В. спортивные залы и площадки
10. **Биоритмы – закономерность биологических процессов присущая:**
А. только животным
Б. только растениям
В. растениям и животным
11. **Тест на скоростно-силовую подготовленность (100 м) проводится**
А. по кругу
Б. по прямой
В. бег с поворотом
12. **Бег на выносливость проводится (500 м.,1000 м., 2000м., 3000м)**
А. по прямой
Б. по кругу
В. с препятствиями
13. **Прыжок в длину с места (тест) выполняется**
А. с небольшого разбега
Б. толчком одной ногой
В. толчком двумя ногами
14 **Какая система человеческого организма является основной для поддержания жизнеобеспечивания**
А. Нервная
Б. Сердечно-сосудистая
В. Все системы организма человека
15 **Общая физическая подготовка (ОФП) – процесс совершенствования двигательных физических качеств, направленных на:**
А. улучшение физического состояния
Б. всестороннее гармоничное развитие человека
В. повышение умственных способностей
16. **Цель спортивной подготовки в сфере массового спорта**
А. Достижение максимально высоких результатов

Б. Укрепление здоровья, улучшение физического состояния
В. Улучшение интеллектуальных способностей

17. Цель подготовки в сфере спорта высших достижений

А. Улучшение состояния здоровья
Б. Достижение максимально высоких результатов
В. Подготовка к трудовой деятельности

18. **Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) относится**

А. к общей физической подготовке
Б. к специальной физической подготовке
В. самостоятельный вид подготовки

19. **Выносливость:**

А. способность человека преодолевать внешнее сопротивление
Б. способность организма противостоять утомлению
В. способность человека выполнять большое количество движений с максимальной скоростью

20. **Сила:**

А. способность человека выполнять движения с большой амплитудой
Б. способность организма противостоять утомлению
В. способность человека преодолевать внешнее сопротивление

21. **Быстрота:**

А. способность человека преодолевать внешнее сопротивление
Б. способность организма противостоять утомлению
В. способность человека выполнять большое количество движений с максимальной скоростью

22. **Гибкость:**

А. способность организма противостоять утомлению
Б. способность человека выполнять большое количество движений с максимальной скоростью
В. способность человека выполнять движения с большой амплитудой

23 **Ловкость:**

А. способность человека выполнять движения с большой амплитудой
Б. способность человека выполнять большое количество движений с максимальной скоростью
В. способность человека быстро, оперативно, целесообразно осваивать новые двигательные действия

24. **Двигательное умение:**

А. подсознательный уровень владения техникой действия
В. сознательное состояние владения техникой двигательного акта
В. врождённое качество

25. **Двигательный навык:**

А. сознательное состояние владения техникой двигательного акта
Б. подсознательный уровень владения техникой действия
В. врождённое качество

26.**Олимпийские игры ведут свою историю:**

А. с 776 года до нашей эры
Б. с 394 года до нашей эры
В. с 426 года до нашей эры

27. **Первые Олимпийские игры современности проводились:**

А. в 1890 году
Б. в 1896 году
В. в 1900 году

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в _1_ семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает роль физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке, основные принципы здорового образа и стиля жизни	Не посещает учебные занятия, уровень знаний ниже минимальных требований, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает грубые ошибки	Посещение занятий 80 %, уровень знаний минимально допустимый и выше.
Знает способы контроля и оценки физического развития;	Не посещает учебные занятия, уровень знаний ниже минимальных требований, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает грубые ошибки	Посещение занятий 80 %, уровень знаний минимально допустимый и выше, собирает исходную информацию состояния своего здоровья, физического развития
Знает общие положения оздоровительных систем и спорта (теория, методика и практика);	Не посещает учебные занятия, уровень знаний ниже минимальных требований, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает грубые ошибки	Посещение занятий 80 %, уровень знаний минимально допустимый и выше.
Знает социально-биологические основы физической культуры и спорта, основы методической деятельности в сфере физической культуры и спорта	Не посещает учебные занятия, уровень знаний ниже минимальных требований, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает грубые ошибки	Посещение занятий 80 %, уровень знаний минимально допустимый и выше.
Знает об изменениях в состоянии организма и двигательной	Не посещает учебные занятия, уровень знаний ниже минимальных требований,	Посещение занятий 80 %, уровень знаний минимально допустимый и выше.

деятельности в процессе труда под влиянием отрицательно действующих факторов	затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает грубые ошибки	

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки использования знаний и умений для сохранения здоровья, совершенствования основных физических качеств человека	Не посещает учебные занятия, не ориентируется в выборе физических упражнений, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает многократные ошибки	Посещение занятий 80 %, анализирует эффективность выбранных упражнений продемонстрированы навыки начального уровня, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки использования средств и методов физической культуры в развитии и формировании основных физических качеств и свойств личности	Не посещает учебные занятия, не ориентируется в выборе средств и методов, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает многократные ошибки	Посещение занятий 80 %, анализирует эффективность выбранных упражнений продемонстрированы навыки начального уровня, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки - отдавать предпочтение виду спорта или оздоровительной системе с учетом физиологических особенностей организма	Не посещает учебные занятия, не продемонстрированы навыки начального уровня при выборе вида спорта или оздоровительной системы	Посещение занятий 80 %, анализирует эффективность оздоровительной системы или вида спорта с учетом физиологических особенностей конкретного человека
Имеет навыки - использовать знания особенностей функционирования человеческого организма и отдельных его систем под влиянием занятий физическими упражнениями в различных условиях внешней среды	Не посещает учебные занятия, не продемонстрированы навыки начального уровня – знаний строения человека и функционирования систем человеческого организма под влиянием физических упражнений	Посещение занятий 80 %, рассматривает организм человека в единстве с внешней средой, понимает роль физических упражнений для функционирования организма человека
Имеет навыки - использовать физические упражнения для профилактики профессиональных заболеваний	Не посещает учебные занятия, не продемонстрированы навыки начального уровня при выборе физических упражнений для профилактики профессиональных заболеваний	Посещение занятий 80 %, анализирует эффективность выбранных упражнений оздоровительных систем и видов спорта для профилактики профессиональных заболеваний

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки -	Не посещает учебные занятия,	Посещение занятий 80 %,

планировать свою спортивную деятельность на период обучения в вузе	не продемонстрированы навыки основного уровня при планировании спортивной деятельности	принимает активное участие в спортивных мероприятиях: спартакиада студентов вуза, региональных областных и др. соревнованиях
Имеет навыки - использовать различные формы для восстановления организма, выполнять комплексы оздоровительной адаптивной физической культуры	Не посещает учебные занятия, не продемонстрированы навыки основного уровня при выборе форм восстановления организма, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает грубые ошибки	Посещение занятий 80 %, применяет на практике формы и методы восстановления организма, знает комплексы упражнений адаптивной физической культуры
Имеет навыки - использовать систему умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности	Не посещает учебные занятия, не укладывается в большинство нормативов оценки физической подготовленности, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, допускает грубые ошибки	Посещение занятий 80 %, применяет на практике средства и методы физической культуры, демонстрировать физическую подготовленность и выполнять нормативные требования на среднем уровне, владеет понятийным аппаратом

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрена

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.05.01	**Физическая культура и спорт**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Любомирова Л.П. Физическая культура и спорт: курс лекций по направлениям подготовки 07.00.00 «Архитектура», 08.00.00 «Техника и технология строительства», 20.00.00 «Техносферная безопасность и природообустройство», 21.00.00 «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия», 23.00.00 «Техника и технология наземного транспорта», 27.00.00 «Управление в технических системах», 35.00.00 «Сельское, лесное и рыбное хозяйств», 38.00.00 «Экономика и управлени», 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» / Л.П. Любомирова, Е.А Нурдыгин.- Пенза: ПГУАС, 2018. - 248с.	19
2	Уракова Д.С. Формирование техники броска в прыжке на занятиях по баскетболу в вузе: учеб. пособие/ Д.С. Уракова. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2014. – 87с.	26
3	Уракова Д.С. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов: учеб пособие/ Д.С. Уракова.- Пенза: ПГУАС, 2014. -155с.	31
4	Уракова Д.С. Физическое воспитании. Влияние различных средств, методов и организационных форм занятий физическими упражнениями на состояние здоровья студентов с ослабленным здоровьем: учеб. пособие/ Д.С. Уракова, Д.А. Борискин, Е.А. Нурдыгин. - Пенза: ПГУАС, 2015. - 87с.	40
5	Любомирова Л.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Лёгкая атлетика» Методические основы занятий лёгкой атлетикой в высших учебных заведениях: учеб. пособие по направлениям подготовки 07.00.00 «Архитектура», 08.00.00 «Техника и технология строительства», 20.00.00 «Техносферная безопасность и природообустройство», 21.00.00 «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия», 23.00.00 «Техника и технология наземного транспорта», 27.00.00 «Управление в технических системах», 35.00.00 «Сельское, лесное и рыбное хозяйств», 38.00.00 «Экономика и управлени», 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств»/ Л.П. Любомирова, О.В. Ивахина.-Пенза: ПГУАС, 2018. – 268 с.	19

6	Любомирова Л.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Аэробика») Аэробика. Теория и методика преподавания: учеб. пособие по направлению подготовки 07.00.00 «Архитектура», 08.00.00 «Техника и технология строительства», 20.00.00 «Техносферная безопасность и природообустройство», 21.00.00 «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия», 23.00.00 «Техника и технология наземного транспорта», 27.00.00 «Управление в технических системах», 35.00.00 «Сельское, лесное и рыбное хозяйств», 38.00.00 «Экономика и управлени», 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» / Л.П. Любомирова, О.В. Ивахина.-Пенза: ПГУАС, 2018. –112 с.	19
7	Нестеровский Д.И. Теория и методика обучения приёмам игры в баскетбол: учеб. пособие по направлению подготовки 07.00.00 «Архитектура», 08.00.00 «Техника и технология строительства», 20.00.00 «Техносферная безопасность и природообустройство», 21.00.00 «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия», 23.00.00 «Техника и технология наземного транспорта», 27.00.00 «Управление в технических системах», 35.00.00 «Сельское, лесное и рыбное хозяйств», 38.00.00 «Экономика и управлени», 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» / Д.И. Нестеровский, Т.А. Пашкова. – Пенза: ПГУАС, 2019.-132 с.	13
8	Нурдыгин Е.А. Физическая культура и спорт. Элективный курс «волейбол». Теория и методика обучения приемам игры в волейбол в вузе: учеб. пособие по направлению подготовки 07.00.00 «Архитектура», 08.00.00 «Техника и технология строительства», 20.00.00 «Техносферная безопасность и природообустройство», 21.00.00 «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия», 23.00.00 «Техника и технология наземного транспорта», 27.00.00 «Управление в технических системах», 35.00.00 «Сельское, лесное и рыбное хозяйств», 38.00.00 «Экономика и управлени», 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» / Е.А. Нурдыгин, А.П. Съедугин, Д.С. Уракова. – Пенза: ПГУАС, 2018. – 96 с.	17
9	Любомирова Л.П. Основные составляющие здорового образа жизни: учеб. пособие/., (и др.). – Пенза: Изд-во ПГУАС 2010 – 204 с.	34
10	Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры и спорта: учеб. пособие. – 2-е изд., испр., и доп. – М.: «Академия». 2002. – 479 с.	10

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Любомирова Л.П., Нурдыгин Е.А. Физическая культура и спорт. Курс лекций. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**
2	Уракова Д.С. Формирование техники броска в прыжке на занятиях по баскетболу в вузе: учеб. пособие/ Д.С. Уракова. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2014. – 87с.	http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/473

3	Уракова Д.С. Физическое воспитание. Базовые аспекты мини-футбола в вузе: учеб. пособие/Д.С. Уракова.- Пенза: Изд-во ПГУАС, 2015 – 87с.	http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/477
4	Уракова Д.С., Борискин Д.А., Нурдыгин Е.А. Физическое воспитании. Влияние различных средств, методов и организационных форм занятий физическими упражнениями на состояние здоровья студентов с ослабленным здоровьем: учеб. пособие/ Д.С. Уракова, Д.А. Борискин, Е.А. Нурдыгин. - Пенза: Изд-во ПГУАС 2015 - 87с.	http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/478
5	Семёнов А.И., Съедугин А.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Настольный теннис» Теория и методика обучения игре в настольный теннис. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**
6	Любомирова Л.П., Ивахина О.В. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Аэробика» Аэробика. Теория и методика преподавания. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**
7	Нурдыгин Е.А., Съедугин А.П., Уракова Д.С. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Волейбол» Теория и методика обучения игры в волейбол в вузе. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**
8	Нестеровский Д.И., Пашкова Т.А. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Баскетбол». Теория и методика обучения приёмам игры в баскетбол. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**
9	Уракова Д.С., Кочергин В.А. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Мини-футбол»). Теория и методика обучения игре в мини-футбол. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**
10	Любомирова Л.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Лёгкая атлетика» Методические основы занятий лёгкой атлетикой в высших учебных заведениях: учеб. / Л.П. Любомирова, О.В. Ивахина. -Пенза: ПГУАС, 2018. – 268 с.	**http://do.pguas.ru/course**
11	Семёнов А.И., Съедугин А.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Настольный теннис» Теория и методика обучения игре в настольный теннис. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**

12	Теория, методика и практика физического воспитания. Учебное пособие для студентов высших и средних образовательных учреждений физической культуры и спорта (книга) Иванков Ч.Т., Сафошин А.В., Габбазова А.Я., Мухаметова С.Ч. 2014, Московский педагогический государственный университет	hhtp://IPR BOOKS.RU
13	История физической культуры и спорта. Учебник (книга) Мельникова Н.Ю., Трескин А.В. 2013, Советский спорт	hhtp://IPR BOOKS.RU
14	Теория и методика физической культуры и спорта. Учебно-практическое пособие (книга) Карась Т.Ю.2012, Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет	hhtp://IPR BOOKS.RU
15	Основы теории и методики физической культуры и спорта. Учебное пособие (книга) Кокоулина О.П. 2011, Евразийский открытый институт	hhtp://IPR BOOKS.RU
16	Теория и методика проведения тестов для определения уровня физической подготовленности студентов, занимающихся физической культурой и спортом. Методическое пособие (книга) Валкина Н.В., Григорьева Н.С., Башкайкина С.Н. 2015, Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова	hhtp://IPR BOOKS.RU
17	Управление подготовкой спортсменов в настольном теннисе. Учебное пособие (книга) Серова Л.К. 2016, Издательство «Спорт»	hhtp://IPR BOOKS.RU
18	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) – путь к здоровью и физическому совершенству (книга) Виноградов П.А., Царик А.В., Окуньков Ю.В. 2016, Издательство «Спорт»	hhtp://IPR BOOKS.RU
19	Порядок организации оказания медицинской помощи занимающимся физической культурой и спортом (книга) 2017, Издательство «Спорт».	hhtp://IPR BOOKS.RU
20	Гигиена физической культуры и спорта. Учебник (книга) Маргазин В.А., Семенова О.Н., Ачкасов Е.Е., Коромыслов А.В., Насолодин В.В., Дворкин В.А., Горичева В.Д., Гансбургский А.Н., Быков И.В. 2013, Спец. Лит.	hhtp://IPR BOOKS.RU

21	Психологическая подготовка студентов средствами физической культуры и спорта. Учебное пособие (книга) Чайников А.П. 2013, Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана.	hhtp://IPR BOOKS.RU
22	Теория и организация адаптивной физической культуры. Учебник (книга) Евсеев С.П. 2016, Издательство «Спорт» 19	hhtp://IPR BOOKS.RU
23	Технологии физкультурно-спортивной деятельности в адаптивной физической культуре. Учебник (книга) Евсеева О.Э., Евсеев С.П. 2016, Издательство «Спорт».	hhtp://IPR BOOKS.RU
24	Физическая культура для студентов специальной медицинской группы. Учебное пособие (книга) Токарева А.В., Ефимова-Комарова Л.Б., Ярчиковская Л.В., Караван А.В., Миронова О.В. 2016, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ.	hhtp://IPR BOOKS.RU
25	Физическая культура. Методические рекомендации по подготовке рефератов (книга) Мрочко О.Г. 2016, Московская государственная академия водного транспорта.	hhtp://IPR BOOKS.RU
26	Врачебный контроль в лечебной физической культуре и адаптивной физической культуре. Учебное пособие (книга) Акатова А.А., Абызова Т.В. 2015, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет.	hhtp://IPR BOOKS.RU

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Любомирова Л.П. Физическая культура и спорт: учеб.-метод. Пособие к самостоятельной работе по направлению подготовки 07.00.00 «Архитектура», 08.00.00 «Техника и технология строительства», 20.00.00 «Техносферная безопасность и природообустройство», 21.00.00 «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия», 23.00.00 «Техника и технология наземного транспорта», 27.00.00 «Управление в технических системах», 35.00.00 «Сельское, лесное и рыбное хозяйств», 38.00.00 «Экономика и управлени», 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств» / Л.П. Любомирова, О.В. Ивахина. – Пенза: ПГУАС, 2018. – 68 с.
2	Любомирова Л.П., Семёнов А.И. Физическая культура и спорт. Физическая культура и спорт. Методические указания по подготовке к зачету. ПГУАС 2017 г
3	Любомирова Л.П., Семёнов А.И. Физическая культура и спорт. Физическая культура и спорт. Методические указания к практическим занятиям. ПГУАС 2017 г.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.05.01	Физическая культура и спорт

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.0.05.01	**Физическая культура и спорт**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
ФОК	Фермы баскетбольного щита с кольцом 2 шт Волейбольная стойка, регулируемая по высоте 2 шт Сетка волейбольная с антеннами 1шт Ворота для мини-футбола 2 шт. Скамейка гимнастическая 12 шт. Степы для занятий аэробикой 20 шт. Коврик гимнастический 25 шт. Стенка гимнастическая 15шт Вышка судейская 1 шт Стол для настольного тенниса с сеткой 3 шт. Система речевой и звуковой трансляции 1 шт. Барьеры легкоатлетические 9 шт. Мяч волейбольный 15 шт. Мяч баскетбольный 5 шт. Мяч для мини-футбола 2 шт. Табло электронное с бегущей строкой 1 шт.	
Спортивная площадка	Оснащение техническими средствами обучения, перекладина, брусья, площадка для спортивных игр. Соответствие санитарно гигиеническим нормам.	
Тренажерный за корпус №8 (блок обслуживания), ауд. 142	Тренажеры 10 шт. Стойки под штангу 4шт. Гриф тренировочный4 шт. Стенка гимнастическая 2шт. Скамейки для жима 3шт. Гантели наборные 6 шт. Гиря 32 кг., 1 шт Блины разновесовые 30 шт.	
Спортивный зал корпуса №8 (блок	Фермы баскетбольного щита с кольцом 6 шт . Волейбольная стойка, регулируемая по высоте 5	

обслуживания), ауд 131	шт. Сетка волейбольная с антеннами 3 шт. Скамейка гимнастическая 10 шт. Мяч волейбольный 12 шт. Мяч баскетбольный 5 шт. Табло электронное с бегущей строкой 1шт. Система речевой и звуковой трансляции 1шт.	
Спортивный зал корпус №2	Фермы баскетбольного щита с кольцом 6 шт. Волейбольная стойка, регулируемая по высоте 2 шт. Сетка волейбольная с антеннами 1 шт. Скамейка гимнастическая 8шт. Коврик гимнастический 15 шт. Стол для настольного тенниса с сеткой 9 шт. Вышка судейская 1 шт. Мяч волейбольный 5 шт. Мяч баскетбольный 3 шт. Табло электронное с бегущей строкой 1шт. Система речевой и звуковой трансляции 1шт.	
2115 ПК-2 шт.,	*12 пос. мест.*	*Microsoft Windows Professional 8.1 № лицензии 62780595 от 06.12.2013* *Microsoft Windows Professional Plus 2013 № лицензии 62780623 от 06.12.2013*

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

№ П/П	Вид и наименование оборудования	Вид занятий	Краткая характеристика
1	мячи	практические занятия	волейбольные, баскетбольные, футбольные, для настольного тенниса
2	тренажеры	практические занятия	для развития различных групп мышц
3	лыжный инвентарь	практические занятия	Пластиковые лыжи, палки, ботинки (для группы ОСС)
4	столы для н/ тенниса	практические занятия	сетки, мячи, ракетки
5	секундомеры	практические занятия	
6	гимнастические коврики	практические занятия	для развития различных групп мышц
7	степ платформы	практические занятия	для развития различных групп мышц
8	гимнастические скакалки	практические занятия	для развития различных групп мышц
9	гимнастические скамейки	практические занятия	для развития различных групп мышц
10	Гимнастическая стенка	практические занятия	для развития различных групп мышц

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.01	**Архитектурное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры «Градостроительство»	к.а.	Девликамова А.С.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1.Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Архитектурное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в области проектирования объектов архитектуры, подготовить специалиста, владеющего теоретическими и практическими знаниями и навыками работы над архитектурным проектом.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных. Использовать средства автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	УК-2.2. знает: Требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов. Требования антикоррупционного законодательства
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3.1 умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные
	УК-3.2 знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
	УК-4.2 знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
	УК-5.2 знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях
	УК-6.2 знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении	УК-8.1 умеет: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.
	УК-8.2 знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Важность информационной безопасности в развитии современного общества

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Профессиональные компетенции	
ПК -1 участие в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. участие в разработке и оформлении архитектурного **концептуального проекта**	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку градостроительного раздела проектной документации - Осуществлять анализ опыта градостроительного проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов применительно ко всем уровням территориальных градостроительных объектов; - Использовать современные автоматизированные средства градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании;

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Таблица 2.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК 1.1 умеет: Проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных. Использовать средства автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знает* средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (начального уровня)* Использовать средства автоматизации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки (основного уровня)* оформления результатов работы
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает* Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. *Имеет навыки (начального уровня)* работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (основного уровня)* проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
УК-2.1. умеет: Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	*Знает* правовые нормы и антикоррупционные мероприятия. *Имеет навыки (начального уровня)* Осуществлять анализ содержания проектных задач. *Имеет навыки (основного уровня)* выбира методов и средств решения. проектных задач.
УК-2.2. знает: Требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов. Требования антикоррупционного законодательства	*Знает* требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. *Имеет навыки (начального уровня)* применения действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. *Имеет навыки (основного уровня)* применения международных нормативных технических документов, антикоррупционного законодательства.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-3.1 умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	*Знает* методы командной работы *Имеет навыки (начального уровня)* критической самооценки *Имеет навыки (основного уровня)* работы над архитектурным проектом
УК-3.2 знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	*Знает* профессиональную этику, деловой и финансовый контексты работы, законодательные акты в области архитектуры, антикоррупционное законодательство *Имеет навыки (начального уровня)* работы с правовой информацией *Имеет навыки (основного уровня)* работы с законодательной информацией
УК-4.1 умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	*Знает* правила составления проектной документации *Имеет навыки (начального уровня)* участия в представлении проектов на слушаниях, защите проекта *Имеет навыки (основного уровня)* грамотно представлять творческий замысел в проектном предложении, передавать идеи в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи
УК-4.2 знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа	*Знает* государственный(е) и иностранный(е) язык(и) *Имеет навыки (начального уровня)* работы на иностранном языке *Имеет навыки (основного уровня)* владение языком делового документа, правилами составления документов
УК-5.1 умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	*Знает* законы профессиональной этики, профессиональный стандарт архитектора *Имеет навыки (начального уровня)* философского осмысления внешних и внутренних факторов архитектурного проектирования *Имеет навыки (основного уровня)* проводить предпроектные исследования с объектами культурного наследия
УК-5.2 знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин	*Знает* законы профессиональной этики, основы исторических, философских, культурологических дисциплин *Имеет навыки (начального уровня)* философского и исторического анализа факторов архитектурного проектирования *Имеет навыки (основного уровня)* применения результатов историко-культурного анализа в проектировании
УК-6.1 умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях	*Знает* методы самоорганизации в достижении поставленных целей *Имеет навыки (начального уровня)* участия в мастер-классах *Имеет навыки (основного уровня)* участия в научно-практических конференциях
УК-6.2 знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	*Знает* факторы формирования среды жизнедеятельности *Имеет навыки (начального уровня)* предпроектного анализа социокультурной направленности *Имеет навыки (основного уровня)* разработки проектных предложений с учетом социально-культурного анализа

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-8.1 умеет: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.	*Знает* методы и средства оказания первой помощи в случае чрезвычайной ситуации *Имеет навыки (начального уровня)* приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций *Имеет навыки (основного уровня)* соблюдения основных требований информационной безопасности, защиты государственной тайны
УК-8.2 знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Важность информационной безопасности в развитии современного общества	*Знает* содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта *Имеет навыки (начального уровня)* соблюдения информационной безопасности *Имеет навыки (основного уровня)* применения требований безопасности в архитектурном проекте
ПК-1.1 умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* Разработка и оформление проектной документации, расчета технико-экономических показателей *Имеет навыки (основного уровня)* Использование средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы	*Знает* Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации *Имеет навыки (начального уровня)* визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании
ПК-2.1. умеет: - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* проводить поиск вариантных проектных решений *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы	*Знает* социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Имеет навыки (начального уровня)* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Имеет навыки (основного уровня)* основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
ПК-3.1. умеет:: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает* методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и обработки информации *Имеет навыки (основного уровня)* осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает* типологические характеристики зданий и сооружений *Имеет навыки (начального уровня)* сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники *Имеет навыки (основного уровня)* методы анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* требования и правила оформления градостроительной документации *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления градостроительной документации
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знает* требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию *Имеет навыки (начального уровня)* автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей *Имеет навыки (основного уровня)* применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачётных единиц (1296 академических часов). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося

ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
Б1.О.01.01 Основы градостроительного проектирования										
1.	***Архитектурный проект "Кафе на 50 п/м"***	5	-	-	72	54	-	+	-	Клаузура – эскизный проект "Кафе на 50 п/м "
1.1.	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	5			4					Промежуточный просмотр
1.2.	Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.	5			4					Клаузура на тему проекта
1.3.	Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план кафе	5			4	2				Промежуточный просмотр
1.4.	Объемно- планировочное решение кафе (план). Функционально-технологическая схема плана	5			4	2				Промежуточный просмотр
1.5.	Разработка эскиз-идеи	5			8	6				Защита
1.6.	Объемно- планировочное решение кафе (фасад, разрез)	5			4	2				Промежуточный просмотр
1.7	Конструктивное решение здания кафе	5			4	4				Промежуточный просмотр
1.8	Сдача эскиз-идеи	5			4	2				Защита
1.9	Разработка эскиз-проекта	5			8	10				Промежуточный просмотр
1.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	5			12	10				Промежуточный просмотр
1.11	Сдача эскиз-проекта . Подача градостроительного проекта (планшет 1×0,5 м)	5			8	8				Защита
1.12	Сдача проекта "Кафе на 50 п/м"	5			8	10				Защита
2.	***Архитектурный проект " Гараж в городской***	5			72	54				Клаузура – эскизный проект

	среде "									
2.1.	Выдача задания. Разбор отечественного и зарубежного опыта проектирования	5			4					Промежуточный просмотр
2.2.	Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.	5			4					Клаузура на тему проекта
2.3.	Ситуационный и генеральный план территории гаража.	5			4	2				Промежуточный просмотр
2.4.	Объемно-планировочное решение гаража, СТО в составе гаража. Функционально-технологическая схема плана.	5			4	2				Промежуточный просмотр
2.5.	Объемно- планировочное решение гаража, СТО в составе гаража (фасад, разрез)	5			8	6				Защита
2.6.	Конструктивное решение здания гаража, построение рампы	5			4	2				Промежуточный просмотр
2.7	Объемно-пространственное решение гаража	5			4	4				Промежуточный просмотр
2.8	Сдача эскиз-идеи	5			4	2				Защита
2.9	Разработка эскиз-проекта	5			8	10				Промежуточный просмотр
2.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	5			12	10				Промежуточный просмотр
2.11	Сдача эскиз-проекта . Подача градостроительного проекта (планшет 1×0,5 м)	5			8	8				Защита
2.12	Сдача проекта "Гараж в городской среде"	5			8	10				Защита
3.	***Жилой дом средней этажности***	6			72	54				Клаузура – эскизный проект
3.1.	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	6			4					Промежуточный просмотр
3.2.	Эскиз-идея проекта (клаузура).	6			4					Клаузура на тему проекта
3.3.	Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план территории	6			4	2				Промежуточный просмотр
3.4.	Объемно- планировочное решение жилого дома (план). Функциональная схема квартиры	6			4	2				Промежуточный просмотр

3.5.	Объемно- планировочное решение жило- го дома (фасад,разрез)	6			8	8				Промежуточный просмотр
3.6.	Конструктивное решение жилого дома	6			4	2				Промежуточный просмотр
3.7	Объемно-пространственное решение объекта	6			4	8				Промежуточный просмотр
3.8	Сдача эскиз-идеи	6			8	2				Защита
3.9	Разработка эскиз-проекта	6			12	10				Промежуточный просмотр
3.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	6			4	8				Промежуточный просмотр
3.11	Сдача эскиз-проекта . Подача архитектурного проекта (планшет 1×0,5 м)	6			8	8				Защита
3.12	Сдача архитектурного проекта “ Жилой дом средней этажности ”	6			8	4				Защита
4.	***Коттеджный поселок***	6			72	54				Клаузура – эскизный проект
4.1.	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	6			4					Промежуточный просмотр
4.2.	Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.	6			4					Клаузура на тему проекта
4.3.	Выбор места размещения. Ландшафтно-визуальный анализ.	6			4	2				Промежуточный просмотр
4.4.	Изучение и применение градостроительных и архитектурных норм проектирования	6			4	2				Промежуточный просмотр
4.5.	Разработка эскиз-идеи	6			8	6				Промежуточный просмотр
4.6.	Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.	6			4	2				Промежуточный просмотр
4.7	Объемно-пространственное решение проектируемой территории	6			4	4				Промежуточный просмотр
4.8	Сдача эскиз-идеи	6			4	2				Защита
4.9	Разработка эскиз-проекта	6			8	10				Промежуточный просмотр
4.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	6			12	10				Промежуточный просмотр
4.11	Сдача эскиз-проекта . Подача архитектурного проекта (планшет 1×0,5 м)	6			8	8				Защита
4.12	Сдача архитектурного проекта “ Коттеджный поселок ”	6			8	10				Защита

5.	***Общеобразовательная школа***	7			72	54				Клаузура – эскизный проект
5.1.	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	7			4					Промежуточный просмотр
5.2.	Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.	7			4					Клаузура на тему проекта
5.3.	Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план школы	7			4	2				Промежуточный просмотр
5.4.	Объемно- планировочное решение школы (план). Функционально-технологическая схема плана	7			4	2				Промежуточный просмотр
5.5.	Разработка эскиз-идеи	7			8	6				Промежуточный просмотр
5.6.	Объемно- планировочное решение школы (фасад, разрез)	7			4	2				Промежуточный просмотр
5.7	Конструктивное решение здания школы	7			4	4				Промежуточный просмотр
5.8	Сдача эскиз-идеи	7			4	2				Защита
5.9	Разработка эскиз-проекта	7			8	10				Промежуточный просмотр
5.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	7			12	10				Промежуточный просмотр
5.11	Сдача эскиз-проекта . Подача проекта	7			8	8				Защита
5.12	Сдача проекта “Общеобразовательная школа”	7			8	10				Защита
6.	***Плавательный бассейн***	7			72	54				Клаузура – эскизный проект
6.1.	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	7			4					Промежуточный просмотр
6.2.	Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.	7			4					Клаузура на тему проекта
6.3.	Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план бассейна	7			4	2				Промежуточный просмотр
6.4.	Объемно- планировочное решение бассейна (план). Функционально-технологическая схема плана	7			4	2				Промежуточный просмотр
6.5.	Разработка эскиз-идеи	7			8	6				Промежуточный просмотр
6.6.	Объемно- планировочное решение бассейна (фасад, разрез)	7			4	2				Промежуточный просмотр

6.7	Конструктивное решение здания бассейна	7			4	4				Промежуточный просмотр
6.8	Сдача эскиз-идеи	7			4	2				Защита
6.9	Разработка эскиз-проекта	7			8	10				Промежуточный просмотр
6.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	7			12	10				Промежуточный просмотр
6.11	Сдача эскиз-проекта . Подача проекта	7			8	8				Защита
6.12	Сдача проекта “Плавательный бассейн”	7			8	10				Защита
7.	***Жилой дом повышенной этажности***	8			72	54				Клаузура – эскизный проект
7.1.	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	8			4					Промежуточный просмотр
7.2.	Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.	8			4					Клаузура на тему проекта
7.3.	Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план жилого дома повышенной этажности	8			4	2				Промежуточный просмотр
7.4.	Объемно- планировочное решение жилого дома повышенной этажности (план). Функционально-технологическая схема плана	8			4	2				Промежуточный просмотр
7.5.	Разработка эскиз-идеи	8			8	6				Промежуточный просмотр
7.6.	Объемно- планировочное решение жилого дома повышенной этажности (фасад, разрез)	8			4	2				Промежуточный просмотр
7.7	Конструктивное решение жилого дома повышенной этажности	8			4	4				Промежуточный просмотр
7.8	Сдача эскиз-идеи	8			4	2				Защита
7.9	Разработка эскиз-проекта	8			8	10				Промежуточный просмотр
7.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	8			12	10				Промежуточный просмотр
7.11	Сдача эскиз-проекта . Подача проекта	8			8	8				Защита
7.12	Сдача проекта “ Жилой дом повышенной этажности ”	8			8	10				Защита
8.	***Микрорайон***	8			72	54				Клаузура – эскизный проект
8.1.	Выдача задания. Анализ	8			4					Промежуточный

	отечественного и зарубежного опыта проектирования									просмотр
8.2.	Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.	8			4					Клаузура на тему проекта
8.3.	Выбор места размещения. Ландшафтно-визуальный анализ.	8			4	2				Промежуточный просмотр
8.4.	Изучение и применение градостроительных норм проектирования	8			4	2				Промежуточный просмотр
8.5.	Разработка эскиз-идеи	8			8	6				Промежуточный просмотр
8.6.	Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.	8			4	2				Промежуточный просмотр
8.7	Объемно-пространственное решение проектируемой территории	8			4	4				Промежуточный просмотр
8.8	Сдача эскиз-идеи	8			4	2				Защита
8.9	Разработка эскиз-проекта	8			8	10				Промежуточный просмотр
8.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	8			12	10				Промежуточный просмотр
8.11	Сдача эскиз-проекта . Подача проекта	8			8	8				Защита
8.12	Сдача градостроительного проекта “ ***Микрорайон*** ”	8			8	10				Защита
9.	***Гостиница средней вместимости***	9			72	54				Клаузура – эскизный проект *“* ***Общеобразовательная школа на 22 класса*** *”*
9.1.	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	9			4					Промежуточный просмотр
9.2.	Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.	9			4					Клаузура на тему проекта
9.3.	Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план гостиницы	9			4	2				Промежуточный просмотр
9.4.	Объемно- планировочное решение гостиницы (план). Функционально-технологическая схема плана	9			4	2				Промежуточный просмотр
9.5.	Разработка эскиз-идеи	9			8	6				Промежуточный просмотр
9.6.	Объемно- планировочное решение гостиницы (фасад, разрез)	9			4	2				Промежуточный просмотр
9.7	Конструктивное решение здания гостиницы	9			4	4				Промежуточный просмотр

9.8	Сдача эскиз-идеи	9			4	2				Защита
9.9	Разработка эскиз-проекта	9			8	10				Промежуточный просмотр
9.10	Моделирование проекта в компьютерных программах	9			12	10				Промежуточный просмотр
9.11	Сдача эскиз-проекта . Подача проекта	9			8	8				Защита
9.12	Сдача проекта “Гостиница средней вместимости”	9			8	10				Защита
10.	***Преддипломный анализ***	9			72	81				Клаузура – эскизный проект *“* ***Жилой дом переменной этажности*** *”*
10.1.	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	9			4					Промежуточный просмотр
10.2.	Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	9			4					Клаузура на тему проекта
10.3.	Систематизация полученных данных в таблицы	9			4	2				Промежуточный просмотр
10.4.	Изучение и применение градостроительных норм проектирования	9			4	2				Промежуточный просмотр
10.5.	Анализ факторов проектирования объекта исследования	9			8	6				Промежуточный просмотр
10.6.	Систематизация полученных данных в таблицы	9			4	7				Промежуточный просмотр
10.7	Типологический анализ объекта проектирования	9			4	10				Промежуточный просмотр
10.8	Систематизация полученных данных в таблицы	9			4	10				Защита
10.9	Нормативная документация по объекту исследования	9			8	10				Промежуточный просмотр
10.10	Систематизация полученных данных в таблицы	9			12	10				Промежуточный просмотр
10.11	Сдача эскиз-проекта . Подача	9			8	10				Защита
10.12	Сдача архитектурного проекта “***Преддипломный анализ*** ”	9			8	14				Защита

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, защита отчета по практической работе.

4.1 Лекции

Не предусмотрено учебным планом.

4.2 Лабораторные работы

Не предусмотрено учебным планом.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	***Кафе на 50 посадочных мест***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
		Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
		Разработка эскиз-идеи
		Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
		Конструктивное решение здания
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
		Сдача проекта
2	***Гараж в городской среде***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
		Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
		Разработка эскиз-идеи
		Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
		Конструктивное решение здания
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
		Сдача проекта
3	***Жилой дом средней этажности***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
		Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
		Разработка эскиз-идеи
		Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
		Конструктивное решение здания
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
		Сдача проекта

4	***Коттеджный поселок***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ландшафтно-визуальный анализ.
		Изучение и применение градостроительных и архитектурных норм проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.
		Объемно-пространственное решение проектируемой территории
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
5	***Общеобразовательная школа***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
		Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
		Разработка эскиз-идеи
		Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
		Конструктивное решение здания
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
		Сдача проекта
6	***Плавательный бассейн***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
		Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
		Разработка эскиз-идеи
		Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
		Конструктивное решение здания
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
		Сдача проекта
7	***Жилой дом повышенной этажности***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
		Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
		Разработка эскиз-идеи
		Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
		Конструктивное решение здания
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
		Сдача проекта
8	***Микрорайон***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта

		проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ландшафтно-визуальный анализ.
		Изучение и применение градостроительных и архитектурных норм проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.
		Объемно-пространственное решение проектируемой территории
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
		Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Сдача проекта
9	***Гостиница средней вместимости***	Выдача задания. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
		Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
		Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
		Разработка эскиз-идеи
		Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
		Конструктивное решение здания
		Сдача эскиз-идеи
		Разработка эскиз-проекта
		Моделирование проекта в компьютерных программах
		Сдача проекта
10	***Преддипломный анализ***	Выдача задания
		Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
		Систематизация полученных данных в таблицы
		Изучение и применение градостроительных норм проектирования
		Анализ факторов проектирования объекта исследования
		Систематизация полученных данных в таблицы
		Типологический анализ объекта проектирования
		Систематизация полученных данных в таблицы
		Нормативная документация по объекту исследования
		Систематизация полученных данных в таблицы
		Сдача проекта

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости (клаузура, эскиз-идея, эскиз-проект);
- выполнение курсового проекта;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	***Кафе на 50 посадочных мест***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре
		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Разработка функционально- технологической схемы объекта проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Разработка объемно- планировочного решения (фасад, разрез,план)
		Конструктивное решение здания
		Моделирование проекта в компьютерных программах
2	***Гараж в городской среде***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре
		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Разработка функционально- технологической схемы объекта проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Разработка объемно- планировочного решения (фасад, разрез,план)
		Конструктивное решение здания
		Моделирование проекта в компьютерных программах
3	***Жилой дом средней этажности***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре
		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Разработка функционально- технологической схемы объекта проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Разработка объемно- планировочного решения (фасад, разрез,план)
		Конструктивное решение здания
		Моделирование проекта в компьютерных программах
4	***Коттеджный поселок***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре
		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Ландшафтно-визуальный анализ территории
		Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.
		Объемно-пространственное решение проектируемой территории
		Разработка эскиз-идеи
		Моделирование проекта в компьютерных программах
5	***Общеобразовательная школа***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре

		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Разработка функционально- технологической схемы объекта проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Разработка объемно- планировочного решения (фасад, разрез,план)
		Конструктивное решение здания
		Моделирование проекта в компьютерных программах
6	***Плавательныйбассейн***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре
		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Разработка функционально- технологической схемы объекта проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Разработка объемно- планировочного решения (фасад, разрез,план)
		Конструктивное решение здания
		Моделирование проекта в компьютерных программах
7	***Жилой дом повышенной этажности***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре
		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Разработка функционально- технологической схемы объекта проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Разработка объемно- планировочного решения (фасад, разрез,план)
		Конструктивное решение здания
		Моделирование проекта в компьютерных программах
8	***Микрорайон***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре
		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Ландшафтно-визуальный анализ территории
		Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.
		Объемно-пространственное решение проектируемой территории
		Разработка эскиз-идеи
		Моделирование проекта в компьютерных программах
9	***Гостиница средней вместимости***	Поиск аналогов по объекту проектирования
		Подготовка к клаузуре
		Выезд на территорию проектирования, фотофиксация
		Разработка функционально- технологической схемы объекта проектирования
		Разработка эскиз-идеи
		Разработка объемно- планировочного решения (фасад, разрез,план)
		Конструктивное решение здания
		Моделирование проекта в компьютерных программах
10	***Преддипломный анализ***	Выдача задания
		Поиск аналогов отечественного и зарубежного опыта

		проектирования
		Систематизация полученных данных в таблицы
		Изучение и применение градостроительных норм проектирования
		Анализ факторов проектирования объекта исследования
		Систематизация полученных данных в таблицы
		Типологический анализ объекта проектирования
		Систематизация полученных данных в таблицы

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы*	Наименование раздела дисциплины **	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовое	*Архитектура Градостроительство*	Тематические лекции, практики

Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.* Социальные проекты – *https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.* http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики,

	НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** - В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́рия сме́ыслов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи:	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО**

	Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила: https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка: http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
5.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей» https://yandex.ru/profi/**
6.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	
7.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
8.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
9.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
10.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
11.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	
12.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
13.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
14.	«**Абилимпикс» -** «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***

16.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
17.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
18.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
19.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
25.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
26.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

6. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и

порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.01	**Архитектурное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (начального уровня)* Использовать средства автоматизации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки (основного уровня)* оформления результатов работы	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1. 10.1.	Контрольный просмотр
Знает Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	1.2. 2.2. 3.2.	Клаузура на тему проекта

Имеет навыки (начального уровня) работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (основного уровня)* проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.	4.2. 5.2. 6.2. 7.2. 8.2. 9.2.	
Знает правовые нормы и антикоррупционные мероприятия. *Имеет навыки (начального уровня)* Осуществлять анализ содержания проектных задач. *Имеет навыки (основного уровня)* выбира методов и средств решения. проектных задач.	1.4. 2.4. 3.4. 4.4. 5.4. 6.4. 7.4. 8.4. 9.4. 10.4.	Контрольный опрос
Знает требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. *Имеет навыки (начального уровня)* применения действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. *Имеет навыки (основного уровня)* применения международных нормативных технических документов, антикоррупционного законодательства.	1.5. 2.5. 3.5. 4.5. 5.5. 6.5. 7.5. 8.5. 9.5. 10.5.	Разработка эскиз-идеи
Знает методы командной работы *Имеет навыки (начального уровня)* критической самооценки *Имеет навыки (основного уровня)* работы над архитектурным проектом	1.10. 2.10. 3.10. 4.10. 5.10. 6.10. 7.10. 8.10. 9.10. 10.10. .	Курсовой проект
Знает профессиональную этику, деловой и финансовый контексты работы, законодательные акты в области архитектуры, антикоррупционное законодательство *Имеет навыки (начального уровня)* работы с правовой информацией *Имеет навыки (основного уровня)* работы с законодательной информацией	1.11. 2.11. 5.11. 6.11. 7.11. 8.11.	Курсовой проект
Знает правила составления проектной документации *Имеет навыки (начального уровня)* участия в представлении проектов на слушаниях, защите проекта *Имеет навыки (основного уровня)* грамотно представлять творческий замысел в проектном предложении, передавать идеи в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи	3.11 4.11 9.11 10.11	Контрольный опрос
Знает государственный(е) и иностранный(е) язык(и)	1.12.	Контрольный опрос

Имеет навыки (начального уровня) работы на иностранном языке *Имеет навыки (основного уровня)* владение языком делового документа, правилами составления документов	2.12. 5.12. 6.12. 7.12. 8.12.	
Знает законы профессиональной этики, профессиональный стандарт архитектора *Имеет навыки (начального уровня)* философского осмысления внешних и внутренних факторов архитектурного проектирования *Имеет навыки (основного уровня)* проводить предпроектные исследования с объектами культурного наследия	3.12. 4.12. 9.12. 10.12.	Контрольный опрос
Знает законы профессиональной этики, основы исторических, философских, культурологических дисциплин *Имеет навыки (начального уровня)* философского и исторического анализа факторов архитектурного проектирования *Имеет навыки (основного уровня)* применения результатов историко-культурного анализа в проектировании	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1. 10.1.	Контрольный опрос
Знает методы самоорганизации в достижении поставленных целей *Имеет навыки (начального уровня)* участия в мастер-классах *Имеет навыки (основного уровня)* участия в научно-практических конференциях	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1. 10.1.	Разработка эскиз-идеи
Знает факторы формирования среды жизнедеятельности *Имеет навыки (начального уровня)* предпроектного анализа социокультурной направленности *Имеет навыки (основного уровня)* разработки проектных предложений с учетом социально-культурного анализа	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1. 10.1.	Разработка эскиз-идеи
Знает методы и средства оказания первой помощи в случае чрезвычайной ситуации *Имеет навыки (начального уровня)* приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций *Имеет навыки (основного уровня)* соблюдения основных требований информационной безопасности, защиты государственной тайны	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1. 10.1.	Контрольный опрос
Знает содержание требований раздела по безопасности	1.4.	Курсовой проект

жизнедеятельности в составе архитектурного проекта *Имеет навыки (начального уровня)* соблюдения информационной безопасности *Имеет навыки (основного уровня)* применения требований безопасности в архитектурном проекте	2.4. 3.4. 4.4. 5.4. 6.4. 7.4. 8.4. 9.4. 10.4.	
Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* Разработка и оформление проектной документации, расчета технико-экономических показателей *Имеет навыки (основного уровня)* Использование средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	1.5. 2.5. 3.5. 4.5. 5.5. 6.5. 7.5. 8.5. 9.5. 10.5.	Курсовой проект
Знает Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации *Имеет навыки (начального уровня)* визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	1.10. 2.10. 3.10. 4.10. 5.10. 6.10. 7.10. 8.10. 9.10. 10.10.	Курсовой проект
Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* проводить поиск вариантных проектных решений *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	1.8. 2.8. 3.8. 4.8. 5.8. 6.8. 7.8. 8.8. 9.8. 10.8.	Курсовой проект
Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Имеет навыки (начального уровня)* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла *Имеет навыки (основного уровня)* основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.	1.9. 2.9. 3.9. 4.9. 5.9. 6.9. 7.9. 8.9. 9.9. 10.9.	Курсовой проект
Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и обработки	1.1. 2.1. 3.1.	Курсовой проект

информации *Имеет навыки (основного уровня)* осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1. 10.1.	
Знает типологические характеристики зданий и сооружений *Имеет навыки (начального уровня)* сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники *Имеет навыки (основного уровня)* методы анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании	1.6. 2.6. 3.6. 4.6. 5.6. 6.6. 7.6. 8.6. 9.6. 10.6.	Курсовой проект
Знает требования и правила оформления градостроительной документации *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления градостроительной документации	1.5. 2.5. 3.5. 4.5. 5.5. 6.5. 7.5. 8.5. 9.5. 10.5.	Курсовой проект
Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию *Имеет навыки (начального уровня)* автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей *Имеет навыки (основного уровня)* применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	1.7. 2.7. 3.7. 4.7. 5.7. 6.7. 7.7. 8.7. 9.7. 10.7.	Курсовой проект

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме курсового проекта используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	**Знает** средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками **Знает.** Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. **Знает** правовые нормы и антикоррупционные мероприятия. **Знает.**Требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов. Требования антикоррупционного законодательства. **Знает** методы командной работы **Знает** профессиональную этику, деловой и финансовый контексты работы, законодательные акты в области архитектуры, антикоррупционное законодательство **Знает** правила составления проектной документации **Знает.**Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа. **Знает.**Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин. **Знает** законы профессиональной этики, основы исторических, философских, культурологических дисциплин **Знает** методы самоорганизации в достижении поставленных целей **Знает** факторы формирования среды жизнедеятельности **Знает** методы и средства оказания первой помощи в случае чрезвычайной ситуации **Знает.**Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Важность информационной безопасности в развитии современного общества. **Знает** методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) **Знает** Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации **Знает** методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) **Знает** методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства **Знает** типологические характеристики зданий и сооружений **Знает** требования и правила оформления градостроительной документации **Знает** требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию

Навыки начального уровня	**Имеет навыки** использования средства автоматизации и компьютерного моделирования. **Имеет навыки** работы с библиографическими и иконографическими источниками. **Имеет навыки** осуществления анализа содержания проектных задач. **Имеет навыки** применения действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. **Имеет навыки** критической самооценки **Имеет навыки** работы с правовой информацией. **Имеет навыки** участия в представлении проектов на слушаниях, защите проекта. **Имеет навыки** работы на иностранном языке. **Имеет навыки** философского осмысления внешних и внутренних факторов архитектурного проектирования. **Имеет навыки** философского и исторического анализа факторов архитектурного проектирования. **Имеет навыки** участия в мастер-классах. **Имеет навыки** предпроектного анализа социокультурной направленности начальной физической подготовки. **Имеет навыки** приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. **Имеет навыки** соблюдения информационной безопасности. **Имеет навыки** разработки и оформления проектной документации, расчета технико-экономических показателей **Имеет навыки** визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации **Имеет навыки** проводить поиск вариантных проектных решений **Имеет навыки** творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла **Имеет навыки** сбора и обработки информации **Имеет навыки** сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники **Имеет навыки** использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования **Имеет навыки** автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей
Навыки основного уровня	**Имеет навыки** оформления результатов работы **Имеет навыки** проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. **Имеет навыки** выбора методов и средств решения проектных задач **Имеет навыки** применения международных нормативных технических документов, антикоррупционного законодательства. **Имеет навыки** работы над архитектурным проектом. **Имеет навыки** работы с законодательной информацией. **Имеет навыки** грамотно представлять творческий замысел в проектном предложении, передавать идеи в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. **Имеет навыки** владения языком делового документа, правилами составления документов **Имеет навыки** проводить предпроектные исследования с объектами культурного наследия. **Имеет навыки** применения результатов историко-культурного анализа в проектировании. **Имеет навыки** участия в научно-практических конференциях. **Имеет навыки** разработки проектных предложений с учетом социально-культурного анализа.

	Имеет навыки соблюдения основных требований информационной безопасности, защиты государственной тайны. **Имеет навыки** применения требований безопасности в архитектурном проекте. **Имеет навыки** использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования **Имеет навыки** проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, **Имеет навыки** создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико- экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования **Имеет навыки** выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации. **Имеет навыки** осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства **Имеет навыки** методов анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании **Имеет навыки** разработки и оформления градостроительной документации применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов **Имеет навыки** применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме курсового проекта

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет, КП.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта:

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
5 семестр		
1	***" Кафе на 50 п/м "***	Типология предприятий общественного питания
		Генеральный план здания кафе, особенности зонирования территории
		Функционально- технологическая схема плана здания кафе
		Особенности конструктивных решений здания кафе
		Требования пожарной безопасности. Эвакуационные пути и выходы
2	***Гараж в городской среде "***	Типология гаражей и стоянок
		Генеральный план здания гаража, особенности зонирования территории
		Функционально- технологическая схема плана гаража. Классификация рамп
		Особенности конструктивных решений здания гаража
		Требования пожарной безопасности. Эвакуационные пути и выходы
6 семестр		
3	***Жилой дом средней этажности***	Типология жилых зданий. Классификация
		Генеральный план, особенности зонирования территории
		Функционально- технологическая схема плана
		Особенности конструктивных решений жилых зданий
		Требования пожарной безопасности. Эвакуационные пути и выходы
4.	***Коттеджный***	Методы анализа территории. Ландшафтно-визуальный анализ

	поселок	Градостроительные нормы проектирования
		Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.
		Виды застройки территории
		Характеристика общественного центра на территории поселка
7 семестр		
5	***Общеобразовательная школа***	Типология зданий образования и воспитания
		Генеральный план здания школы, особенности зонирования территории
		Функционально- технологическая схема плана здания школы
		Особенности конструктивных решений здания школы
		Требования пожарной безопасности. Эвакуационные пути и выходы
6	***Бассейн***	Типология спортивных зданий
		Генеральный план здания бассейна, особенности зонирования территории
		Функционально- технологическая схема плана здания бассейна
		Особенности конструктивных решений здания бассейна
		Требования пожарной безопасности. Эвакуационные пути и выходы
8 семестр		
7	***Жилой дом повышенной этажности***	Типология жилых зданий повышенной этажности. Классификация
		Генеральный план, особенности зонирования территории
		Функционально- технологическая схема плана квартир
		Особенности конструктивных решений жилых зданий с обслуживанием
		Требования пожарной безопасности. Эвакуационные пути и выходы
8	***Микрорайон***	Методы анализа территории микрорайона. Ландшафтно-визуальный анализ
		Градостроительные нормы проектирования микрорайона
		Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.
		Виды застройки территории микрорайона
		Характеристика объектов КБО на территории микрорайона
9 семестр		
9	***Гостиница средней вместимости***	Типология зданий временного пребывания
		Генеральный план здания гостиницы, особенности зонирования территории
		Функционально- технологическая схема плана здания гостиницы
		Особенности конструктивных решений здания гостиницы
		Требования пожарной безопасности. Эвакуационные пути и выходы
10	***Преддипломный анализ***	Методы сбора информации
		Методы анализа информации
		Графическая подача и систематизация данных

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Тематика курсовых проектов:

- *Кафе на 50 посадочных мест*
- *Гараж в городской среде*
- *Жилой дом средней этажности*
- *Коттеджный поселок*
- *Общеобразовательная школа*
- *Плавательный бассейн*
- *Жилой дом повышенной этажности*
- *Микрорайон*
- *Гостиница средней вместимости*
- *Преддипломный анализ*

Состав типового задания на выполнение курсовых работ и/или курсовых проектов.

В состав курсового проекта входят пояснительная записка и графический материал. Пояснительная записка выполняется на листах формата А4 и должна содержать следующие разделы:

1. Обзор специализированной и нормативной литературы по теме проектирования.
2. Отечественный и зарубежный опыт объекта проектирования на базе интернет-ресурсов, библиографии. Подборка аналогов в количестве 10 – 20 примеров. выявление характерных признаков архитектурных решений данного типа зданий.
3. Обоснование выбора места для размещения объекта проектирования
   Перечень использованных источников.

Перечень графического материала в составе курсового проекта по архитектурному проектированию:

Подача проекта на планшете 1×0,5 м

- Генплан (М 1:2000; 1:1500) с экспликацией.
- Планы этажей здания (М 1:100, 1:200, 1:300) с экспликацией.
- Разрезы по лестничным клеткам (М 1:100, 1:200, 1:300).
- Фасады здания (М 1:100, 1:200, 1:300).
- Видовые кадры.

Перечень графического материала в составе курсового проекта по проектированию (коттеджный поселок, микрорайон):

Подача проекта на планшете 1×0,5 м

- Генплан (М 1:2000; 1:1500) с экспликацией.
- Схема зонирования (М 1:5000) с экспликацией.
- Схема транспортного обслуживания (М 1:5000) с экспликацией.
- Генплан общественного центра (М 1:1000; 1:500). При необходимости
- Поперечные профили улиц: главная улица; основной проезд; второстепенный проезд (М 1:200).
- Развертки улиц в масштабе (не менее 2-х).
- Видовые кадры (не менее 3-х, отражающих архитектурно-пространственную среду поселка).

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

Тема 1. ***Кафе на 50 посадочных мест***

Перечень заданий, выносимых на практическое занятие
1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
3. Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
4. Разработка эскиз-идеи
5. Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
6. Конструктивное решение здания
7. Сдача эскиз-идеи
8. Моделирование проекта в компьютерных программах

Тема 2. ***Гараж в городской среде***

Перечень заданий, выносимых на практическое занятие
1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
3. Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана

4. Конструктивное решение здания
5. Моделирование проекта в компьютерных программах

Тема 3. ***Жилой дом средней этажности***

Перечень заданий, выносимых на практическое занятие

1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
3. Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
4. Разработка эскиз-идеи
5. Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
6. Конструктивное решение здания
7. Сдача эскиз-идеи
8. Моделирование проекта в компьютерных программах

Тема 4. ***Коттеджный поселок***

Перечень заданий, выносимых на практическое занятие

1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ландшафтно-визуальный анализ.
3. Изучение и применение градостроительных и архитектурных норм проектирования
4. Разработка эскиз-идеи
5. Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.
6. Объемно-пространственное
7. решение проектируемой территории
8. Сдача эскиз-идеи
9. Подача проекта на планшете 1×0,5 м

Тема 5. ***Общеобразовательная школа***

Перечень заданий, выносимых на практическое занятие

1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
3. Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
4. Разработка эскиз-идеи
5. Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
6. Конструктивное решение здания

Тема 6. ***Плавательный бассейн***

Перечень заданий, выносимых на практическое занятие

1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
3. Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
4. Разработка эскиз-идеи
5. Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
6. Конструктивное решение здания

Тема 7. ***Жилой дом повышенной этажности***

Перечень заданий, выносимых на практическое занятие

1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
3. Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
4. Разработка эскиз-идеи
5. Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
6. Конструктивное решение здания

Тема 8. ***Микрорайон***

Перечень заданий, выносимых на практическое занятие

1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ландшафтно-визуальный анализ.
3. Изучение и применение градостроительных и архитектурных норм проектирования

4. Разработка эскиз-идеи
5. Функциональное зонирование территории, планировочный каркас.
6. Объемно-пространственное решение проектируемой территории
Тема 9. ***Гостиница средней вместимости***
Перечень заданий, выносимых на практическое занятие
1. Клаузура на тему проекта. Обсуждение клаузуры.
2. Выбор места размещения. Ситуационный и генеральный план
3. Объемно- планировочное решение. Функционально- технологическая схема плана
4. Разработка эскиз-идеи
5. Объемно- планировочное решение (фасад, разрез)
6. Конструктивное решение здания
Тема 10. ***Преддипломный анализ***
Перечень заданий, выносимых на практическое занятие
1. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования
2. Систематизация полученных данных в таблицы
3. Изучение и применение градостроительных норм проектирования
4. Анализ факторов проектирования объекта исследования
5. Систематизация полученных данных в таблицы

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тема 1. ***"Кафе на 50 посадочных мест"***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 2. ***"Гараж в городской среде"***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 3. ***«Жилой дом средней этажности»***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 4. ***«Коттеджный поселок»***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 5. ***«Общеобразовательная школа»***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 6. ***«Плавательный бассейн»***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 7. ***«Жилой дом повышенной этажности»***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 8. ***«Микрорайон»***

1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 9. ***«Гостиница средней вместимости»***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект
Тема 10. ***«Преддипломный анализ»***
1. Клаузура
2. Эскиз-идея
3. Эскиз-проект

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 9 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знание: Средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание: Основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание: Правовых нормы и антикоррупционные мероприятия	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание: Требований действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила		
Знает методы командной работы	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает профессиональную этику, деловой и финансовый контексты работы, законодательные акты в области архитектуры, антикоррупционное законодательство **Знает** правила составления проектной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает.Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает законы профессиональной этики, основы исторических, философских, культурологических дисциплин	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы самоорганизации в достижении поставленных целей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает факторы формирования среды жизнедеятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы и средства оказания первой помощи в случае чрезвычайной ситуации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Важность информационной безопасности в развитии современного общества.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает типологические характеристики зданий и сооружений	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает требования и правила оформления градостроительной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального уровня) использования средства автоматизации и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки работы с библиографическими и иконографическими источниками….	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Навыки осуществления анализа содержания проектных задач	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки применения действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила законодательства	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки критической самооценки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки работы с правовой информацией.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки участия в представлении проектов на слушаниях, защите проекта.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки работы на иностранном языке.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки философского осмысления внешних и внутренних факторов архитектурного проектирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки философского и исторического анализа факторов архитектурного проектирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки предпроектного анализа социокультурной направленности начальной физической подготовки.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Имеет навыки приемов первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки соблюдения информационной безопасности	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки разработки и оформления проектной документации, расчета технико-экономических показателей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки проводить поиск вариантных проектных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки творческих приемов выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки сбора и обработки информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки автоматизированного проектирования в основных	Не продемонстрированы навыки начального уровня	Продемонстрированы навыки начального уровня

программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей	при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) оформления результатов работы	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) выбора методов и средств решения. проектных задач	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) применения международных нормативных технических документов, антикоррупционного законодательства.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки работы над архитектурным проектом.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** работы с законодательной информацией.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** грамотно представлять творческий замысел в проектном предложении, передавать идеи в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** владения языком делового документа, правилами составления документов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** проводить предпроектные исследования с	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены

объектами культурного наследия.	Имеют место грубые ошибки	все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** применения результатов историко-культурного анализа в проектировании.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** участия в научно-практических конференциях.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** разработки проектных предложений с учетом социально-культурного анализа.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** соблюдения основных требований информационной безопасности, защиты государственной тайны	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки ***(основного уровня)*** применения требований безопасности в архитектурном проекте	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико- экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) способов выражения архитектурного замысла,	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены

включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.	Имеют место грубые ошибки	все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) разработки и оформления градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) определена локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме защиты курсовых проектов в 4,5,6,7,8, 9 семестрах.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания курсового проекта	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе

источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Имеют место грубые ошибки	несколько негрубых ошибок	подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	подготовки
Знает правовые нормы и антикоррупционные мероприятия.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает.Требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов. Требования антикоррупционного законодательства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы командной работы	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает профессиональную этику, деловой и финансовый контексты работы, законодательные акты в области архитектуры, антикоррупционное законодательство	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает правила составления проектной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает.Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

			несущественных ошибок	
Знает.Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает законы профессиональной этики, основы исторических, философских, культурологических дисциплин	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы самоорганизации в достижении поставленных целей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает факторы формирования среды жизнедеятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы и средства оказания первой помощи в случае чрезвычайной ситуации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает.Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Важность информационной безопасности в развитии современного общества.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знает Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает типологические характеристики зданий и сооружений	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает требования и правила оформления градостроительной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка

	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки использования средства автоматизации и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки осуществления анализа содержания проектных задач.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки применения действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки критической самооценки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с правовой информацией.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с

	место грубые ошибки	или с негрубыми ошибками	некоторыми недочетами	без недочетов
Имеет навыки участия в представлении проектов на слушаниях, защите проекта.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы на иностранном языке.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки философского осмысления внешних и внутренних факторов архитектурного проектирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки философского и исторического анализа факторов архитектурного проектирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки участия в мастер-классах.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки предпроектного анализа социокультурной направленности	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Имеет навыки приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки соблюдения информационной безопасности.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки разработки и оформления проектной документации, расчета технико-экономических показателей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проводить поиск вариантных проектных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки сбора и обработки информации	Не продемонстрирo	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки

	ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки сбора информации, используя нормативные,справочные, методические,реферативные источники	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки оформления результатов работы	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

	Имеют место грубые ошибки	или с негрубыми ошибками	некоторыми недочетами	
Имеет навыки выбора методов и средств решения. проектных задач	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки применения международных нормативных технических документов, антикоррупционного законодательства.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы над архитектурным проектом.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с законодательной информацией.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки грамотно представлять творческий замысел в проектном предложении, передавать идеи в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки владения языком делового документа, правилами составления документов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проводить предпроектные исследования с объектами культурного	Не продемонстрированы навыки основного уровня при	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в

наследия.	решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	полном объеме с без недочетов
Имеет навыки применения результатов историко-культурного анализа в проектировании.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки участия в научно-практических конференциях.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки разработки проектных предложений с учетом социально-культурного анализа.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) соблюдения основных требований информационной безопасности, защиты государственной тайны	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) применения требований безопасности в архитектурном проекте	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) Использование средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) проектирования, компьютерного	Не продемонстрированы навыки основного	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены

моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно-пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) способов выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) анализировать опыт проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) анализировать информацию и ее применять в архитектурном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

	Имеют место грубые ошибки	или с негрубыми ошибками	некоторыми недочетами	
Имеет навыки (основного уровня) применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.01	**Архитектурное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование [Текст]/ Е.В.Ещина, Б.А.Чурляев, В.Ю.Арзамасцева, В.Г.Кутырев, М.М.Червяков и др. под ред. А.С.Вилковой – Пенза: ПГУАС, 2017. – 250 с.	50
2	Вилкова А.С. Рабочее проектирование [Текст] – Пенза: ПГУАС, 2019. – 110 с.	50
3	Указатель нормативных документов по строительству, действующих на территории Российской Федерации	10

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
2	Университетская библиотека ONLINE [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: https://biblioclub.ru/
3	Электронно-библиотечная система IPR DOORS [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20284.html.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование [Текст]/ Е.В.Ещина, Б.А.Чурляев, В.Ю.Арзамасцева, В.Г.Кутырев, М.М.Червяков и др. под ред. А.С.Вилковой – Пенза: ПГУАС, 2017. – 250 с.
2	О.В. Королева, В.Н. Туманов Архитектурное проектирование. Микрорайон на 6-12 тыс. жителей. [Текст]: Методическое указание/ О.В.Королева – Пенза: ПГУАС, 2014. – 28 с.

3	Генеральный план территории общеобразовательной школы: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред.д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 21 с.
4	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование жилого дома средней этажности (методические указания к КП) [Текст]/ А.С.Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014 – 30 с.
5	Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200-300 мест. [Текст]/ В.Г.Кутырев – Пенза: ПГУАС, 2015 – 33 с.
6	Общеобразовательная школа на 22 класса: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук,проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 38 с.
7	Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания [Текст]/ Б.А.Чурляев, Е.С.Стецурина, А.А.Бреусов, Ю.Е.Шляхин. –Пенза: ПГУАС, 2013 – 96 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.01	**Архитектурное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование»	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс].	http://www.docs.cntd.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arcspace.com/ http://archi.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecturenews.com/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	https://www.e-architect.co.uk/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecture.org/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arhinovosti.ru/
Архнадзор [Электронный ресурс]	http://www.archnadzor.ru/

Мировой сайт для архитекторов [Электронный ресурс]	http://www.archdaily.com/
Сайт посвященный архитектурным конкурсам [Электронный ресурс]	http://bustler.net/
Architectural Record новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.architecturalrecord.com/
The Architect's Newspaper архитектурная газета [Электронный ресурс].	https://archpaper.com/
The magazine of architecture and design [Электронный ресурс]	http://www.metropolismag.com/Architecture/
Официальный сайт Фостер и партнеры[Электронныйресурс].	http://www.fosterandpartners.com/

1) Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
2) Электронно-библиотечная система ЭБС IPRbooks: httr://iprbookshop.ru
3) Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
4) Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
5) Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.01	**Архитектурное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. −рабочие столы преподавателей – 3 шт. −стулья -39 шт. −доска аудиторная меловая – 1 шт. −выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. −универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. −проектор – 1 шт. −проекционный экран −мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 −рабочие столы студентов – 13 шт. −рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. −стулья -27 шт. −доска магнитно-маркерная - 1 шт.	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-
Аудитория для практических занятий (3419 а, б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. −рабочие столы преподавателей – 3 шт. −стулья -39 шт. −доска аудиторная меловая – 1 шт. −выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. −универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. −проектор – 1 шт. −мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 −рабочие столы студентов – 13 шт. −рабочий стол преподавателей, оснащенный	

	компьютером – 1 шт. −стулья -27 шт. −доска магнитно-маркерная - 1 шт.	0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. −рабочие столы преподавателей – 3 шт. −стулья -39 шт. −доска аудиторная меловая – 1 шт. −выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. −универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. −проектор – 1 шт. −мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 −рабочие столы студентов – 13 шт. −рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. −стулья -27 шт. −доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. −рабочие столы преподавателей – 3 шт. −стулья -39 шт. −доска аудиторная меловая – 1 шт. −выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. −универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. −проектор – 1 шт. −мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 −рабочие столы студентов – 13 шт. −рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. −стулья -27 шт. −доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. −рабочие столы преподавателей – 3 шт. −стулья -39 шт. −доска аудиторная меловая – 1 шт. −выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. −универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. −проектор – 1 шт. −мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 −рабочие столы студентов – 13 шт. −рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. −стулья -27 шт. −доска магнитно-маркерная - 1 шт.	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.01	**Рабочее проектирование и компьютерное моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры «Градостроительство»	к.арх.	Девликамова А.С.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от «31» августа 2024 г.
Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1.Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Архитектурное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в области проектирования объектов архитектуры, подготовить специалиста, владеющего теоретическими и практическими знаниями и навыками работы над архитектурным проектом.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Профессиональные компетенции	
ПК -1 участие в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	моделей
ПК-2. участие в разработке и оформлении архитектурного **концептуального проекта**	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку градостроительного раздела проектной документации - Осуществлять анализ опыта градостроительного проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов применительно ко всем уровням территориальных градостроительных объектов; - Использовать современные автоматизированные средства градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Таблица 2.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ПК-1.1 умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* Разработка и оформление проектной документации, расчета технико-экономических показателей *Имеет навыки (основного уровня)* Использование средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы	*Знает* Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации *Имеет навыки (начального уровня)* визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании
ПК-2.1. умеет: - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* проводить поиск вариантных проектных решений *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает* социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Имеет навыки (начального уровня)* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла *Имеет навыки (основного уровня)* основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
ПК-3.1. умеет:: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает* методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и обработки информации *Имеет навыки (основного уровня)* осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает* типологические характеристики зданий и сооружений *Имеет навыки (начального уровня)* сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники *Имеет навыки (основного уровня)* методы анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* требования и правила оформления градостроительной документации *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления градостроительной документации
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знает* требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию *Имеет навыки (начального уровня)* автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей *Имеет навыки (основного уровня)* применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачётных единиц (1296 академических часов). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося	КП	КР	Формы промежуточной аттестации,

			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			текущего контроля успеваемости
Б1.О.01.01 Основы градостроительного проектирования										
1.	Разработка альбома рабочих чертежей малого общественного здания (кафе)	5	-	-	18	12	4	-	-	Альбом чертежей
1.1.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК	5			6	6				Промежуточный просмотр
1.2.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК	5			6	6				Промежуточный просмотр
1.3.	Пояснительная записка	5			6		4			Сдача альбома чертежей
2.	Разработка альбома рабочих чертежей здания гаража	5			18	15	5			Альбом чертежей
2.1.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК	5			6	6				Промежуточный просмотр
2.2.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК	5			6	9				Промежуточный просмотр
2.3.	Пояснительная записка	5			6		5			Сдача альбома чертежей
3.	Разработка альбома рабочих чертежей жилого дома средней этажности	6			18	12	4			Альбом чертежей
3.1.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК	6			6	6				Промежуточный просмотр
3.2.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение),	6			6	6				Промежуточный просмотр

	моделирование на ПК									
3.3.	Пояснительная записка	6			6		4			Сдача альбома чертежей
4.	Разработка альбома рабочих чертежей коттеджного поселка	6			18	15	5			Альбом чертежей
4.1.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Планировочная организация земельного участка, моделирование на ПК	6			16	13				Промежуточный просмотр
4.2.	Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей	6			2	2	5			Сдача альбома чертежей
5.	Разработка альбома рабочих чертежей здания школы	7			18	12	4	-	-	Альбом чертежей
5.1.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК	7			6	6				Промежуточный просмотр
5.2.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК	7			6	6				Промежуточный просмотр
5.3.	Пояснительная записка	7			6		4			Сдача альбома чертежей
6.	Разработка альбома рабочих чертежей здания бассейна	7			18	15	5			Альбом чертежей
6.1.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК	7			6	6				Промежуточный просмотр
6.2.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК	7			6	9				Промежуточный просмотр
6.3.	Пояснительная записка	7			6		5			Сдача альбома чертежей
7.	Разработка альбома рабочих чертежей жилого дома повышенной этажности	8			18	32	4	-	-	Альбом чертежей
7.1.	Разработка альбома	8			6	14				Промежуточный

	рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК									просмотр
7.2.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК	8			6	14				Промежуточный просмотр
7.3.	Пояснительная записка	8			6	4	4			Сдача альбома чертежей
8.	Разработка альбома рабочих чертежей микрорайона	8			18	31	5			Альбом чертежей
8.1.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Планировочная организация земельного участка, моделирование на ПК	8			16	28				Промежуточный просмотр
8.2.	Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей	8			2	3	5			Сдача альбома чертежей
9.	Разработка альбома рабочих чертежей гостиницы средней вместимости	9			36	63	9	-	-	Альбом чертежей
9.1.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК	9			16	30				Промежуточный просмотр
9.2.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК	9			16	30				Промежуточный просмотр
9.3.	Пояснительная записка	9			4	3	9			Сдача альбома чертежей

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, защита отчета по практической работе.

4.1 Лекции

Не предусмотрено учебным планом.

4.2 Лабораторные работы

Не предусмотрено учебным планом.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Разработка альбома рабочих чертежей малого общественного здания (кафе)	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК
		Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК
		Пояснительная записка
2	Разработка альбома рабочих чертежей здания гаража	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК
		Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК
		Пояснительная записка
3	Разработка альбома рабочих чертежей жилого дома средней этажности	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК
		Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК
		Пояснительная записка
4	Разработка альбома рабочих чертежей коттеджного поселка	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Планировочная организация земельного участка, моделирование на ПК
		Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей
5	Разработка альбома рабочих чертежей здания школы	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК
		Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК
		Пояснительная записка
6	Разработка альбома рабочих чертежей здания бассейна	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК
		Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК
		Пояснительная записка
7	Разработка альбома рабочих чертежей жилого дома повышенной этажности	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК
		Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК
		Пояснительная записка
8	Разработка альбома рабочих чертежей микрорайона	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Планировочная организация земельного участка, моделирование на ПК
		Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей

9	Разработка альбома рабочих чертежей гостиницы средней вместимости	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез), моделирование на ПК
		Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (фасады и их цветовое решение), моделирование на ПК
		Пояснительная записка

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Разработка альбома рабочих чертежей малого общественного здания (кафе)	Система проектной документации для строительства (СПДС)
		Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений малого общественного здания (кафе)
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
2	Разработка альбома рабочих чертежей здания гаража	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений здания гаража
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
3	Разработка альбома рабочих чертежей жилого дома средней этажности	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений жилого дома средней этажности
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей,

		размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
4	Разработка альбома рабочих чертежей коттеджного поселка	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Планировочная организация земельного участка, моделирование на ПК
		Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей
5	Разработка альбома рабочих чертежей здания школы	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений здания школы
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
6	Разработка альбома рабочих чертежей здания бассейна	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений здания бассейна
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
7	Разработка альбома рабочих чертежей жилого дома повышенной этажности	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений жилого дома повышенной этажности
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
8	Разработка альбома рабочих чертежей микрорайона	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Планировочная организация земельного участка, моделирование на ПК
		Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей
9	Разработка альбома рабочих чертежей гостиницы средней вместимости	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений жилого дома повышенной этажности
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы*	Наименование раздела дисциплины **	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовое	Рабочее проектирование	Тематические лекции, и практики

Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.* Социальные проекты – *https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -** В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.* http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные

	до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́рия сми́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/**

	индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**metodicheskie_ rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
5.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей» https://yandex.ru/profi/**
6.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей» Положение о проекте – скачать на сайте**
7.	**«Моя страна – моя Россия»**	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/**

	Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**Платформа «Россия – страна возможностей»**
8.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
9.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
10.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
11.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
12.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального

	профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
13.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
14.	«**Абилимпикс» -** «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
16.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
17.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
18.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
19.	**Всероссийский фестиваль**	**Выставка- конкурс проектных**

	«Архитектурное наследие»	**профессиональных работ**
20.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
25.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
26.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.01	**Рабочее проектирование и компьютерное моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* Разработка и оформление проектной документации, расчета технико-экономических показателей *Имеет навыки (основного уровня)* Использование средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	1.3. 2.3. 3.3. 4.2. 5.3. 6.3. 7.3. 8.2. 9.3.	Контрольный просмотр
Знает Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации *Имеет навыки (начального уровня)* визуализации и	1.1. 2.1. 3.1. 4.1.	Контрольный опрос

презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1.	
Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* проводить поиск вариантных проектных решений *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	1.2. 2.2. 3.2. 4.2. 5.2. 6.2. 7.2. 8.2. 9.2.	Контрольный опрос
Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Имеет навыки (начального уровня)* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла *Имеет навыки (основного уровня)* основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.	1.3. 2.3. 3.3. 4.2. 5.3. 6.3. 7.3. 8.2 9.3.	Контрольный опрос
Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и обработки информации *Имеет навыки (основного уровня)* осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1.	Контрольный опрос
Знает типологические характеристики зданий и сооружений *Имеет навыки (начального уровня)* сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники *Имеет навыки (основного уровня)* методы анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1.	Контрольный опрос
Знает требования и правила оформления градостроительной документации *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления градостроительной документации	1.1.; 1.2 2.1.; 2.2 3.1.; 3.2 4.1. 5.1.;5.2 6.1.;6.2 7.1.;7.2 8.1. 9.1.;9.2	Контрольный опрос

Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию *Имеет навыки (начального уровня)* автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей *Имеет навыки (основного уровня)* применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	1.3. 2.3. 3.3. 4.2. 5.3. 6.3. 7.3. 8.2 9.3.	Контрольный опрос

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме курсового проекта используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знает* методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Знает* Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации *Знает* методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Знает* социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Знает* методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Знает* типологические характеристики зданий и сооружений *Знает* требования и правила оформления градостроительной документации *Знает* требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию
Навыки начального уровня	*Имеет навыки (начального уровня)* Разработка и оформление проектной документации, расчета технико-экономических показателей *Имеет навыки (начального уровня)* визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации *Имеет навыки (начального уровня)* проводить поиск вариантных проектных решений *Имеет навыки (начального уровня)* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и обработки информации *Имеет навыки (начального уровня)* сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (начального уровня)* автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей

Навыки основного уровня	*Имеет навыки (основного уровня)* использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико- экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации. *Имеет навыки (основного уровня)* осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства *Имеет навыки (основного уровня)* анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления градостроительной документации *Имеет навыки (основного уровня)* применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме курсового проекта

Форма(ы) промежуточной аттестации: оценка.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта:

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
5 семестр		
1	Разработка альбома рабочих чертежей малого общественного здания (кафе)	Состав комплекта рабочих чертежей на примере предприятия общественного питания
		Общие данные по рабочим чертежам
		Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, экспликации
		Правила выполнения фасадов
2	Разработка альбома рабочих чертежей здания гаража	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, экспликации здания гаража
		Правила выполнения фасадов здания гаража
		Общие данные по рабочим чертежам
6 семестр		
3	Разработка альбома рабочих чертежей жилого дома средней этажности	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, экспликации жилого дома средней этажности
		Правила выполнения фасадов жилого дома средней этажности
		Общие данные по рабочим чертежам жилого дома средней этажности
4.	Разработка альбома рабочих чертежей коттеджного поселка	Правила выполнения проекта планировки территории
		Технико-экономические показатели генерального плана
7 семестр		
5	Разработка альбома рабочих чертежей	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, здания школы

	здания школы	Правила выполнения фасадов здания школы
		Общие данные по рабочим чертежам здания школы
6	Разработка альбома рабочих чертежей здания бассейна	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, здания бассейна
		Правила выполнения фасадов здания бассейна
		Общие данные по рабочим чертежам здания бассейна
8 семестр		
7	Разработка альбома рабочих чертежей жилого дома повышенной этажности	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, экспликации жилого дома повышенной этажности
		Правила выполнения фасадов жилого дома повышенной этажности
		Общие данные по рабочим чертежам жилого дома повышенной этажности
8	Разработка альбома рабочих чертежей микрорайона	Правила выполнения проекта планировки территории микрорайона
		Технико-экономические показатели генерального плана микрорайона
9 семестр		
9	Разработка альбома рабочих чертежей гостиницы средней вместимости	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, гостиницы
		Правила выполнения фасадов здания гостиницы
		Общие данные по рабочим чертежам здания гостиницы

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме контрольного опроса по альбому рабочих чертежей

1.Понятие нормативной документации
2. Архитектурный проект
3. Раскрыть понятия СНиП, ГОСТ,СП,РДС,ТСН,СТП,СТО
4. Раскрыть рекомендуемые положения нормативных документов
5. Раскрытие обязательных положений нормативных документов
6. Социальные факторы в проектировании общественных зданий
7. Функциональные требования к проектированию общественных зданий
8. Функциональные требования к организации квартиры жилого дома
9. Современные отделочные строительные материала (разновидности, достоинства и недостатки, способы применения)
10. Требования к организации генерального плана жилого дома
11. Метод критической оценки
12. Состав проектного задания в соответствии с требованиями нормативно-технической документации
13. Состав проектной документации
14. Способы подачи архитектурного проекта
15. Состав альбома рабочих чертежей.

Задание 1. Разработка альбома рабочих чертежей

Состав альбома:
1. Общие данные
2. Планы этажей (М 1:100)
3. Планы полов (типовой и первый этажи) (М 1:100)
4. План кровли (М 1:200)
5. Разрез по лестничной клетке (М 1:100)
6. Фасады (М 1:100)
7. Цветовое решение фасадов (М1:100)
6. Конструктивные узлы, фрагменты фасада (М 1:10)

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

Перечень вопросов для проведения текущего контроля:

1. Конструктивно-технические требования в проектировании зданий;
2. Основные нормативы в проектировании жилых зданий
3. Основные нормативы в проектировании общественных зданий
4. Понятие стандартов, раскрыть и охарактеризовать
5. Понятие стандартизации
6. Нормативные документы на инженерное оборудование
7. Нормативы по градостроительству, зданиям, сооружениям

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тема 1. ***"Кафе на 50 посадочных мест"***
1. Клаузура
Тема 2. ***"Гараж в городской среде"***
1. Клаузура
Тема 3. ***«Жилой дом средней этажности»***
1. Клаузура
Тема 4. ***«Коттеджный поселок»***
1. Клаузура
Тема 5. ***«Общеобразовательная школа»***
1. Клаузура
Тема 6. ***«Плавательный бассейн»***
1. Клаузура
Тема 7. ***«Жилой дом повышенной этажности»***
1. Клаузура
Тема 8. ***«Микрорайон»***
1. Клаузура
Тема 9. ***«Гостиница средней вместимости»***
1. Клаузура

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.4. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 9 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает типологические характеристики зданий и	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Уровень знаний минимально допустимый или выше.

сооружений	Имеют место грубые ошибки	Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает требования и правила оформления градостроительной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (начального уровня) разработки и оформления проектной документации, расчета технико-экономических показателей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) проводить поиск вариантных проектных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) сбора и обработки информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно-пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены

аналогичных объектов капитального строительства	Имеют место грубые ошибки	все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.4. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) определена локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме защиты курсовых проектов в 4,5,6,7,8, 9 семестрах.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания курсового проекта	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает типологические характеристики зданий и сооружений	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает требования и правила оформления градостроительной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального уровня) разработки и оформления проектной документации, расчета технико-экономических показателей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) проводить поиск вариантных проектных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня)	Не продемонстрир	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки

сбора и обработки информации	ованы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) использования	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки основного	Продемонстрированы навыки основного	Продемонстрированы навыки основного уровня

средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно-пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с

строительства	Имеют место грубые ошибки	полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.01	**Рабочее проектирование и компьютерное моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Вилкова А.С. Рабочее проектирование [Текст] – Пенза: ПГУАС, 2019. – 110 с.	50
2	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование [Текст]/ Е.В.Ещина, Б.А.Чурляев, В.Ю.Арзамасцева, В.Г.Кутырев, М.М.Червяков и др. под ред. А.С.Вилковой – Пенза: ПГУАС, 2017. – 250 с.	50
3	Указатель нормативных документов по строительству, действующих на территории Российской Федерации	10

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
2	Университетская библиотека ONLINE [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: https://biblioclub.ru/
3	Электронно-библиотечная система IPR DOORS [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20284.html.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Вилкова А.С. Рабочее проектирование [Текст] Методические указания – Пенза: ПГУАС, 2019. – 25 с.

2	О.В. Королева, В.Н. Туманов Архитектурное проектирование. Микрорайон на 6-12 тыс. жителей. [Текст]: Методическое указание/ О.В.Королева – Пенза: ПГУАС, 2014. – 28 с.
3	Генеральный план территории общеобразовательной школы: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред.д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 21 с.
4	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование жилого дома средней этажности (методические указания к КП) [Текст]/ А.С.Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014 – 30 с.
5	Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200-300 мест. [Текст]/ В.Г.Кутырев – Пенза: ПГУАС, 2015 – 33 с.
6	Общеобразовательная школа на 22 класса: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук,проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 38 с.
7	Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания [Текст]/ Б.А.Чурляев, Е.С.Стецурина, А.А.Бреусов, Ю.Е.Шляхин. –Пенза: ПГУАС, 2013 – 96 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.01	**Рабочее проектирование и компьютерное моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование»	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс].	http://www.docs.cntd.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arcspace.com/ http://archi.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecturenews.com/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	https://www.e-architect.co.uk/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecture.org/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arhinovosti.ru/
Архнадзор [Электронный ресурс]	http://www.archnadzor.ru/

Мировой сайт для архитекторов [Электронный ресурс]	http://www.archdaily.com/
Сайт посвященный архитектурным конкурсам [Электронный ресурс]	http://bustler.net/
Architectural Record новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.architecturalrecord.com/
The Architect's Newspaper архитектурная газета [Электронный ресурс].	https://archpaper.com/
The magazine of architecture and design [Электронный ресурс]	http://www.metropolismag.com/Architecture/
Официальный сайт Фостер и партнеры[Электронныйресурс].	http://www.fosterandpartners.com/

1) Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
2) Электронно-библиотечная система ЭБС IPRbooks: httr://iprbookshop.ru
3) Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
4) Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
5) Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.01	**Рабочее проектирование и компьютерное моделирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –проекционный экран –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/

		- Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для практических занятий (3419 а, б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные	

	конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13	

	шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.02	**Методика комплексного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры «Градостроительство»	к.а.	Девликамова А.С.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № 1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1.Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «**Методика комплексного проектирования**» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в области проектирования объектов архитектуры, подготовить специалиста, владеющего теоретическими и практическими знаниями и навыками работы над архитектурным проектом.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Профессиональные компетенции	
ПК -1 участие в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. участие в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку градостроительного раздела проектной документации - Осуществлять анализ опыта градостроительного проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов применительно ко всем уровням территориальных градостроительных объектов; - Использовать современные автоматизированные средства градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Таблица 2.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ПК-1.1 умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* Разработка и оформление проектной документации, расчета технико-экономических показателей *Имеет навыки (основного уровня)* Использование средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы	*Знает* Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации *Имеет навыки (начального уровня)* визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании
ПК-2.1. умеет: - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* проводить поиск вариантных проектных решений *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает* социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Имеет навыки (начального уровня)* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла *Имеет навыки (основного уровня)* основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации	*Знает* методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и обработки информации *Имеет навыки (основного уровня)* осуществлять анализ

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
аналогичных объектов капитального строительства	опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает* типологические характеристики зданий и сооружений *Имеет навыки (начального уровня)* сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники *Имеет навыки (основного уровня)* методы анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает* требования и правила оформления градостроительной документации *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления градостроительной документации
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знает* требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию *Имеет навыки (начального уровня)* автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей *Имеет навыки (основного уровня)* применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачётных единиц (1296 академических часов). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с

	преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
Б1.О.01.01 Основы градостроительного проектирования										
1.	Комплексное проектирование малого общественного здания (кафе)	5	-	-	18	12	4	-	-	Альбом чертежей
1.1.	Методы комплексного проектирования. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	5			6	6				Промежуточный просмотр
1.2.	Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана здания	5			6	6				Промежуточный просмотр
1.3.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез,фасад), моделирование на ПК	5			6		4			Сдача альбома чертежей
2.	Комплексное проектирование здания гаража	5			18	15	5			Альбом чертежей
2.1.	Методы комплексного проектирования. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	5			6	6				Промежуточный просмотр
2.2.	Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана здания	5			6	9				Промежуточный просмотр
2.3.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасад), моделирование на ПК	5			6		5			Сдача альбома чертежей
3.	Комплексное проектирование жилого	6			18	12	4			Альбом чертежей

	дома средней этажности									
3.1.	Методы комплексного проектирования. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	6			6	6				Промежуточный просмотр
3.2.	Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана здания	6			6	6				Промежуточный просмотр
3.3.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасад), моделирование на ПК	6			6		4			Сдача альбома чертежей
4.	Комплексное проектирование коттеджного поселка	6			18	15	5			Пояснительная записка
4.1.	Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана	6			16	13				Промежуточный просмотр
4.2.	Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей	6			2	2	5			Сдача альбома чертежей
5.	Комплексное проектирование здания школы	7			18	12	4	-	-	Альбом чертежей
5.1.	Методы комплексного проектирования. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	7			6	6				Промежуточный просмотр
5.2.	Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана здания	7			6	6				Промежуточный просмотр
5.3.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасад), моделирование на ПК	7			6		4			Сдача альбома чертежей
6.	Комплексное проектирование здания бассейна	7			18	15	5			Альбом чертежей
6.1.	Методы комплексного проектирования. Анализ отечественного и	7			6	6				Промежуточный просмотр

	зарубежного опыта проектирования									
6.2.	Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана здания	7			6	9				Промежуточный просмотр
6.3.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасад), моделирование на ПК	7			6		5			Сдача альбома чертежей
7.	Комплексное проектирование жилого дома повышенной этажности	8			18	32	4	-	-	Альбом чертежей
7.1.	Методы комплексного проектирования. Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования	8			6	14				Промежуточный просмотр
7.2.	Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана здания	8			6	14				Промежуточный просмотр
7.3.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасад), моделирование на ПК	8			6	4	4			Сдача альбома чертежей
8.	Комплексное проектирование микрорайона	8			18	31	5			Альбом чертежей
8.1.	Методы комплексного проектирования. Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана	8			16	28				Промежуточный просмотр
8.2.	Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей	8			2	3	5			Пояснительная записка
9.	Комплексное проектирование гостиницы средней вместимости	9			36	63	9	-	-	Альбом чертежей
9.1.	Методы комплексного проектирования. Анализ отечественного и	9			16	30				Промежуточный просмотр

	зарубежного опыта проектирования									
9.2.	Комплексное решение градостроительных и архитектурно-планировочных задач в проектировании. Проект генерального плана здания	9			16	30				Промежуточный просмотр
9.3.	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасад), моделирование на ПК	9			4	3	9			Сдача альбома чертежей

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, защита отчета по практической работе.

4.1 Лекции

Не предусмотрено учебным планом.

4.2 Лабораторные работы

Не предусмотрено учебным планом.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Комплексное проектирование малого общественного здания (кафе)	Методы комплексного проектирования (термины и определения). Методы анализа отечественного и зарубежного опыта проектирования на примере предприятий общественного питания. Систематизация полученных данных в таблицу
		Исходно-разрешительная документация для проектирования. Состав общих данных альбома чертежей здания кафе, правила оформления листов и таблиц по нормативам
		Состав раздела альбома чертежей: Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасады), моделирование на ПК здания кафе
2	Комплексное проектирование здания гаража	Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования здания гаража. Систематизация полученных данных в таблицу
		Исходно-разрешительная документация для проектирования. Состав общих данных альбома чертежей здания гаража, правила оформления листов и таблиц по нормативам
		Состав раздела альбома чертежей: Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасады), моделирование на ПК здания гаража
3	Комплексное проектирование жилого дома средней этажности	Анализ отечественного и зарубежного опыта жилого дома средней этажности. Систематизация полученных данных в таблицу
		Исходно-разрешительная документация для проектирования. Состав общих данных альбома чертежей жилого дома средней этажности, правила оформления листов и таблиц по нормативам
		Состав раздела альбома чертежей: Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасады), моделирование на ПК жилого дома средней

		этажности
4	Комплексное проектирование коттеджного поселка	Методы комплексного проектирования. Методы анализа отечественного и зарубежного опыта проектирования на примере коттеджного поселка. Систематизация полученных данных в таблицу
		Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей коттеджного поселка
5	Комплексное проектирование здания школы	Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования здания школы. Систематизация полученных данных в таблицу
		Исходно-разрешительная документация для проектирования. Состав общих данных альбома чертежей здания школы, правила оформления листов и таблиц по нормативам
		Состав раздела альбома чертежей: Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасады), моделирование на ПК здания школы
6	Комплексное проектирование здания бассейна	Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования здания бассейна. Систематизация полученных данных в таблицу
		Исходно-разрешительная документация для проектирования. Состав общих данных альбома чертежей бассейна, правила оформления листов и таблиц по нормативам
		Состав раздела альбома чертежей: Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасады), моделирование на ПК бассейна
7	Комплексное проектирование жилого дома повышенной этажности	Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования жилого дома повышенной этажности. Систематизация полученных данных в таблицу
		Исходно-разрешительная документация для проектирования. Состав общих данных альбома чертежей жилого дома повышенной этажности, правила оформления листов и таблиц по нормативам
		Состав раздела альбома чертежей: Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасады), моделирование на ПК жилого дома повышенной этажности
8	Комплексное проектирование микрорайона	Методы комплексного проектирования. Методы анализа отечественного и зарубежного опыта проектирования на примере микрорайона. Систематизация полученных данных в таблицу
		Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей микрорайона
9	Комплексное проектирование гостиницы средней вместимости	Анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования гостиницы средней вместимости. Систематизация полученных данных в таблицу
		Исходно-разрешительная документация для проектирования. Состав общих данных альбома чертежей гостиницы средней вместимости, правила оформления листов и таблиц по нормативам
		Состав раздела альбома чертежей: Архитектурные решения (планы этажей, разрез, фасады), моделирование на ПК гостиницы средней вместимости

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Комплексное проектирование малого общественного здания (кафе)	Система проектной документации для строительства (СПДС)
		Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений малого общественного здания (кафе)
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
2	Комплексное проектирование здания гаража	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений здания гаража
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
3	Комплексное проектирование жилого дома средней этажности	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений жилого дома средней этажности
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
4	Комплексное проектирование коттеджного поселка	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Планировочная организация земельного участка, моделирование на ПК
		Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей
5	Комплексное проектирование здания школы	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений здания школы
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей

		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
6	Комплексное проектирование здания бассейна	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений здания бассейна
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
7	Комплексное проектирование жилого дома повышенной этажности	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений жилого дома повышенной этажности
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой
8	Комплексное проектирование микрорайона	Разработка альбома рабочих чертежей. Раздел – Планировочная организация земельного участка, моделирование на ПК
		Пояснительная записка с расчетом технико-экономических показателей
9	Комплексное проектирование гостиницы средней вместимости	Планы этажей, координатные оси, нанесение размеров, надписей, экспликация помещений жилого дома повышенной этажности
		Правила выполнения разрезов
		Нанесение отметок, уклонов, надписей, размеров, выполнение чертежей узлов
		Правила выполнения фасадов, нанесение отметок, надписей, размеров, выполнение чертежей
		Моделирование на ПК листов формата А3 для альбома. Работа с нормативной литературой

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы*	Наименование раздела дисциплины **	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовое	комплексное проектирование	Система проектной документации

Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** - В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		

3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́рия сми́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
5.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
6.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
7.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
8.	**Форум «Россия – страна возможностей»** **(Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
9.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей,	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

	которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	
10.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей» https://welcomecup.ru/#about**
11.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
12.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7	**Платформа «Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
13.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
14.	«**Абилимпикс» -** «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
16.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
17.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
18.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
19.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**

25.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
26.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.02	**Методика комплексного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* Разработка и оформление проектной документации, расчета технико-экономических показателей *Имеет навыки (основного уровня)* Использование средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	1.3. 2.3. 3.3. 4.2. 5.3. 6.3. 7.3. 8.2. 9.3.	Контрольный просмотр
Знает Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации *Имеет навыки (начального уровня)* визуализации и	1.1. 2.1. 3.1. 4.1.	Контрольный опрос

презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1.	
Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* проводить поиск вариантных проектных решений *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	1.2. 2.2. 3.2. 4.2. 5.2. 6.2. 7.2. 8.2. 9.2.	Контрольный опрос
Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Имеет навыки (начального уровня)* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла *Имеет навыки (основного уровня)* основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.	1.3. 2.3. 3.3. 4.2. 5.3. 6.3. 7.3. 8.2 9.3.	Контрольный опрос
Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и обработки информации *Имеет навыки (основного уровня)* осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1.	Контрольный опрос
Знает типологические характеристики зданий и сооружений *Имеет навыки (начального уровня)* сбора информации, используя нормативные, справочные, методические, реферативные источники *Имеет навыки (основного уровня)* методы анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании	1.1. 2.1. 3.1. 4.1. 5.1. 6.1. 7.1. 8.1. 9.1.	Контрольный опрос
Знает требования и правила оформления градостроительной документации *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления градостроительной документации	1.1.; 1.2 2.1.; 2.2 3.1.; 3.2 4.1. 5.1.;5.2 6.1.;6.2 7.1.;7.2 8.1. 9.1.;9.2	Контрольный опрос

Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию *Имеет навыки (начального уровня)* автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей *Имеет навыки (основного уровня)* применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	1.3. 2.3. 3.3. 4.2. 5.3. 6.3. 7.3. 8.2 9.3.	Контрольный опрос

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме курсового проекта используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знает* методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Знает* Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации *Знает* методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Знает* социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Знает* методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Знает* типологические характеристики зданий и сооружений *Знает* требования и правила оформления градостроительной документации *Знает* требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию
Навыки начального уровня	*Имеет навыки (начального уровня)* Разработка и оформление проектной документации, расчета технико-экономических показателей *Имеет навыки (начального уровня)* визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации *Имеет навыки (начального уровня)* проводить поиск вариантных проектных решений *Имеет навыки (начального уровня)* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и обработки информации *Имеет навыки (начального уровня)* сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники *Имеет навыки (начального уровня)* использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (начального уровня)* автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей

Навыки основного уровня	*Имеет навыки (основного уровня)* использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно- пространственные и технико- экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации. *Имеет навыки (основного уровня)* осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства *Имеет навыки (основного уровня)* анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании *Имеет навыки (основного уровня)* разработки и оформления градостроительной документации *Имеет навыки (основного уровня)* применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме курсового проекта

Форма(ы) промежуточной аттестации: оценка.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта:

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
5 семестр		
1	Комплексное проектирование малого общественного здания (кафе)	Состав комплекта рабочих чертежей на примере предприятия общественного питания
		Общие данные по рабочим чертежам
		Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, экспликации
		Правила выполнения фасадов
2	Комплексное проектирование здания гаража	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, экспликации здания гаража
		Правила выполнения фасадов здания гаража
		Общие данные по рабочим чертежам
6 семестр		
3	Комплексное проектирование жилого дома средней этажности	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, экспликации жилого дома средней этажности
		Правила выполнения фасадов жилого дома средней этажности
		Общие данные по рабочим чертежам жилого дома средней этажности
4.	Комплексное проектирование коттеджного поселка	Правила выполнения проекта планировки территории
		Технико-экономические показатели генерального плана
7 семестр		
5	Комплексное проектирование	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, здания школы

	здания школы	Правила выполнения фасадов здания школы
		Общие данные по рабочим чертежам здания школы
6	Комплексное проектирование здания бассейна	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, здания бассейна
		Правила выполнения фасадов здания бассейна
		Общие данные по рабочим чертежам здания бассейна
8 семестр		
7	Комплексное проектирование жилого дома повышенной этажности	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, экспликации жилого дома повышенной этажности
		Правила выполнения фасадов жилого дома повышенной этажности
		Общие данные по рабочим чертежам жилого дома повышенной этажности
8	Комплексное проектирование микрорайона	Правила выполнения проекта планировки территории микрорайона
		Технико-экономические показатели генерального плана микрорайона
9 семестр		
9	Комплексное проектирование гостиницы средней вместимости	Планы этажей, правила нанесения координационных осей, линии разреза, маркировка элементов здания, гостиницы
		Правила выполнения фасадов здания гостиницы
		Общие данные по рабочим чертежам здания гостиницы

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме контрольного опроса

1. Комплексное проектирование (определение)
2. Методы комплексного проектирования
3. Понятие нормативной документации
4. Архитектурный проект
5. Раскрыть понятия СНиП, ГОСТ,СП,РДС,ТСН,СТП,СТО
6. Раскрыть рекомендуемые положения нормативных документов
7. Раскрытие обязательных положений нормативных документов
8. Социальные факторы в проектировании общественных зданий
9. Функциональные требования к проектированию общественных зданий
10. Функциональные требования к организации квартиры жилого дома
11. Современные отделочные строительные материала (разновидности, достоинства и недостатки, способы применения)
12. Требования к организации генерального плана жилого дома
13. Метод критической оценки
14. Состав проектного задания в соответствии с требованиями нормативно-технической документации
15. Состав проектной документации
16. Способы подачи архитектурного проекта
17. Состав альбома рабочих чертежей.

Задание 1. Разработка альбома рабочих чертежей

Состав альбома:

1. Общие данные
2. Планы этажей (М 1:100)
3. Планы полов (типовой и первый этажи) (М 1:100)
4. План кровли (М 1:200)
5. Разрез по лестничной клетке (М 1:100)
6. Фасады (М 1:100)
7. Цветовое решение фасадов (М1:100)
6. Конструктивные узлы, фрагменты фасада (М 1:10)

17.1. Текущий контроль

17.1.1. Перечень форм текущего контроля:

Перечень вопросов для проведения текущего контроля:

1. Конструктивно-технические требования в проектировании зданий;
2. Основные нормативы в проектировании жилых зданий
3. Основные нормативы в проектировании общественных зданий
4. Понятие стандартов, раскрыть и охарактеризовать
5. Понятие стандартизации
6. Нормативные документы на инженерное оборудование
7. Нормативы по градостроительству, зданиям, сооружениям

17.1.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тема 1. *"Кафе на 50 посадочных мест"*
1. Клаузура
Тема 2. *"Гараж в городской среде"*
1. Клаузура
Тема 3. *«Жилой дом средней этажности»*
1. Клаузура
Тема 4. *«Коттеджный поселок»*
1. Клаузура
Тема 5. *«Общеобразовательная школа»*
1. Клаузура
Тема 6. *«Плавательный бассейн»*
1. Клаузура
Тема 7. *«Жилой дом повышенной этажности»*
1. Клаузура
Тема 8. *«Микрорайон»*
1. Клаузура
Тема 9. *«Гостиница средней вместимости»*
1. Клаузура

18. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

18.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

18.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 9 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает типологические характеристики зданий и сооружений	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает требования и правила оформления градостроительной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (начального уровня) разработки и оформления проектной документации, расчета технико-экономических показателей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) проводить поиск вариантных проектных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) сбора и обработки информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно-пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) применения в	Не продемонстрированы навыки основного уровня при	Продемонстрированы навыки основного уровня при

архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

18.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) определена локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме защиты курсовых проектов в 4,5,6,7,8, 9 семестрах.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания курсового проекта	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает методы разработки архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает методы анализа содержания задания на проектирование, методы выбора оптимальных средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знает методы анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает типологические характеристики зданий и сооружений	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает требования и правила оформления градостроительной документации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному и градостроительному проектированию	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального уровня) разработки и оформления проектной документации, расчета технико-экономических показателей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки	Не	Продемонстриро	Продемонстриро	Продемонстриро

(начального уровня) визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации	продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) проводить поиск вариантных проектных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) сбора и обработки информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) сбора информации, используя нормативные,справочные,методические,реферативные источники	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в

	ошибки	полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня) автоматизированного проектирования в основных программных комплексах проектирования, создания чертежей и моделей	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки	Не	Продемонстриро	Продемонстриро	Продемонстриров

(основного уровня) разработки и оформления архитектурных решений, проводить обоснования объемно-пространственные и технико-экономических решений; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) анализа информации и ее применения в архитектурном проектировании	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) разработки и оформления градостроительной документации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в

	типовых задач. Имеют место грубые ошибки	задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня) применения в архитектурном и градостроительном проектировании законодательных и нормативных документов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.02	**Методика комплексного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Вилкова А.С. Рабочее проектирование [Текст] – Пенза: ПГУАС, 2019. – 110 с.	50
2	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование [Текст]/ Е.В.Ещина, Б.А.Чурляев, В.Ю.Арзамасцева, В.Г.Кутырев, М.М.Червяков и др. под ред. А.С.Вилковой – Пенза: ПГУАС, 2017. – 250 с.	50
3	Указатель нормативных документов по строительству, действующих на территории Российской Федерации	10

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
2	Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]. URL:	Режим доступа: https://biblioclub.ru/
3	Электронно-библиотечная система IPR DOORS [Электронный ресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20284.html.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Вилкова А.С. Рабочее проектирование [Текст] Методические указания – Пенза: ПГУАС, 2019. – 25 с.
2	О.В. Королева, В.Н. Туманов Архитектурное проектирование. Микрорайон на 6-12 тыс. жителей. [Текст]: Методическое указание/ О.В.Королева – Пенза: ПГУАС, 2014. – 28 с.

3	Генеральный план территории общеобразовательной школы: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред.д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 21 с.
4	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование жилого дома средней этажности (методические указания к КП) [Текст]/ А.С.Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014 – 30 с.
5	Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200-300 мест. [Текст]/ В.Г.Кутырев – Пенза: ПГУАС, 2015 – 33 с.
6	Общеобразовательная школа на 22 класса: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук,проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 38 с.
7	Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания [Текст]/ Б.А.Чурляев, Е.С.Стецурина, А.А.Бреусов, Ю.Е.Шляхин. –Пенза: ПГУАС, 2013 – 96 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.02	**Методика комплексного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование»	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс].	http://www.docs.cntd.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arcspace.com/ http://archi.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecturenews.com/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	https://www.e-architect.co.uk/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecture.org/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arhinovosti.ru/
Архнадзор [Электронный ресурс]	http://www.archnadzor.ru/

Мировой сайт для архитекторов [Электронный ресурс]	http://www.archdaily.com/
Сайт посвященный архитектурным конкурсам [Электронный ресурс]	http://bustler.net/
Architectural Record новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.architecturalrecord.com/
The Architect's Newspaper архитектурная газета [Электронный ресурс].	https://archpaper.com/
The magazine of architecture and design [Электронный ресурс]	http://www.metropolismag.com/Architecture/
Официальный сайт Фостер и партнеры[Электронныйресурс].	http://www.fosterandpartners.com/

1) Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
2) Электронно-библиотечная система ЭБС IPRbooks: httr://iprbookshop.ru
3) Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
4) Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
5) Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.01.02	**Методика комплексного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –проекционный экран –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/

		- Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для практических занятий (3419 а, б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные	

	конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13	

	шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«__08____ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б 1.В.01.ДВ.02.01	**Промышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		О.А. Щур

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)
Руководитель основной образовательной программы

/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Промышленное проектирование» является приобретение студентами профессиональных навыков, необходимых архитектору по проектированию объектов промышленного назначения с учетом градостроительной ситуации, технологических, конструктивных, экологических и экономических требований по архитектурной организации производственной и окружающей среды.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока1 «Дисциплины (модули)»/ цикл «Проект»/ дисциплина по выбору основной образовательной программы07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенций
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. Умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия..
	УК-2.2. Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1 умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенций
	ПК-3.2 знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК -2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-2.1. Умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	Знает: действующие нормативно-технические документы для выполнения расчётного обоснованияпроектных решений здания (сооружения),объекта. Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов. Имеетнавыки (начального уровня) пользования нормативными документами для выбора исходных данных для расчетов
УК-2.2. Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан .Требования антикоррупционного законодательства.	Знает: действующие нормативно-технические документы, устанавливающие требования по архитектурному проектированию. Требования санитарных норм и требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов по проектированию объектов производственного назначения. Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами,устанавливающими требования к расчётному обоснованию проектных решений по зданию (сооружению) , промышленному объекту.
ПК-3.1 умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации	Знает: взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных качеств зданий и сооружений производственного назначения. Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа исходной информации. .Выполнять работы на

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
аналогичных объектов капитального строительства	проектной стадии и разрабатывать рабочие чертежи. Имеет навыки (основного уровня) выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе проектного решения.
ПК-3.2 знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации	Знает: Специфические особенности промышленных предприятий различных отраслей производства. Имеет навыки (начального уровня) решать экологические проблемы на различных уровнях организации промышленных зданий, сооружений, комплексов. Имеет навыки (основного уровня) оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, технологические процессы, инженерные системы.
ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	Знает :Систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней. Имеет навыки (начального уровня) компьютерного проектирования. Имеет навыки (основного уровня) использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений
ПК -2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа. Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования производственной среды. Имеет навыки (основного уровня) архитектурного проектирования производственной среды с учетом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Промышленный комплекс (ПК).Понятие ПК.Направление развития ПК в России в условиях рыночной экономики. Традиции архитектуры производственных зданий и сооружений.	7	2		2	3				Контрольный опрос
2	Принципы архитектурного формирования производственной среды предприятий. Размещение промышленных предприятий в составе промышленных узлов. Механизм формирования промышленных узлов и их взаимосвязь с функциональными зонами населенных мест.	7	2		2	3				Контрольный опрос
3	Структура промышленного комплекса. Общие принципы архитектурного формирования производственной среды предприятий.	7	2		2	3				Контрольный опрос
4	Генеральный план промышленного предприятия. Факторы, влияющие на выбор территории для размещения объектов производства. Основные принципы размещения промпредприятия.	7	2		2	3				Контрольный опрос
5	Общие принципы формирования генеральных планов промышленных предприятий .Генеральный план и пространственная	7	2		2	3				Контрольный опрос

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	организация застройки промышленных предприятий. Организация транспортных и пешеходных связей.									
6	Планировка территории промпредприятия. Композиционные особенности застройки территории.	7	2		2	3				Проведение текущей аттестации
7	Типология зданий и сооружений промышленных предприятий. Классификация типов зданий (одноэтажные ,двухэтажные и многоэтажные промышленные здания.)Типы зданий отдельных отраслей промышленности. Взаимосвязь внутренних и внешних пространств.	7	2		2	3				Контрольный опрос
8	Инженерные сооружения и их роль в организации работы промышленного предприятия Объекты социального обслуживания на промпредприятиях. . Взаимосвязь внутренних и внешних пространств. Формообразования в промышленной архитектуре.	7	2		2	3				Проведение промежуточной аттестации.
9	Экология и архитектура предприятий промышленного комплекса. Эволюционные особенности развития промышленных предприятий и проблемы их реконструкции.	7	2		2	3				Сдача зачета.
	Итого:		18		18	27	9			

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение контрольных опросов, текущей и промежуточной аттестации, сдача зачета.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Промышленный комплекс (ПК) Понятие ПК. Направление развития промышленного комплекса в России в условиях рыночной экономики. Традиция архитектуры производственных зданий и сооружений.	Освещаются вопросы развития промышленной индустрии в России, причины возникновения и необходимость существования промышленных комплексов. Рассматриваются вопросы отечественного и зарубежного опыта организации и размещения производственных зон на территории поселений.
2	Принципы архитектурного формирования производственной среды предприятий. Размещение промышленных предприятий в составе промышленных узлов. Механизм формирования промышленных узлов и их взаимосвязь с функциональными зонами населенных мест	Рассматриваются вопросы ,касающиеся особенностей размещения производственных зон и производственных узлов на территории поселения и характер планировочных ограничений.
3	Структура промышленного комплекса. Общие принципы архитектурного формирования производственной среды предприятий	Рассмотрение вопросов структурной организации промышленных комплексов, санитарно-защитных зон, подъездных дорог, размещение объектов энергетического , складского и транспортного хозяйства ,принципы формирования производственной среды .
4	Генеральный план промышленного предприятия. Факторы, влияющие на выбор территории для размещения объектов производства. Основные принципы размещения промпредприятия	.Рассматриваются вопросы природных условий и характер влияния геологических, гидрологических геоморфологических факторов на планировочную организацию генерального плана промышленного предприятия. Рассматриваются вопросы функционального зонирования территории с увязкой отдельных зон между собой..
5	Общие принципы формирования генеральных планов промышленных предприятий .Генеральный план и пространственная организация застройки промышленных предприятий. Организация транспортных и пешеходных связей.	.Рассматриваются вопросы размещения производственного предприятия в черте города с решением вопросов организации транспортных и пешеходных связей.
6	Планировка территории промпредприятия. Композиционные особенности застройки территории.	.Рассматриваются вопросы планировки территории производственного предприятия с решением вопросов организации производственного процесса, ,транспортировки сырья и готовой продукции , ,складирования материалов, энергообеспечения, ,передвижения трудящихся и грузов .
7	Типология зданий и сооружений промышленных предприятий. Классификация типов зданий	Рассматриваются вопросы планировки производственных зданий с определением их планировочных параметров с учетом требований

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	(одноэтажные ,двухэтажные и многоэтажные промышленные здания.)Типы зданий отдельных отраслей промышленности. Взаимосвязь внутренних и внешних пространств.	технологий производств.
8	Инженерные сооружения и их роль в организации работы промышленного предприятия Объекты социального обслуживания на промпредприятиях. Взаимосвязь внутренних и внешних пространств. Формообразования в промышленной архитектуре.	.Рассматриваются вопросы размещения инженерных сооружений на территории производственного предприятия, вопросы трассировки коммуникаций, вопросы энергообеспечения производства, вопросы размещения объектов социального и бытового назначения.
9	Экология и архитектура предприятий промышленного комплекса. Эволюционные особенности развития промышленных предприятий и проблемы их реконструкции.	Рассматриваются вопросы защиты и охраны окружающей среды от воздействия опасных производств при строительстве новых и реконструкции действующих предприятий.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Промышленный комплекс (ПК) Понятие ПК. Направление развития промышленного комплекса в России в условиях рыночной экономики. Традиция архитектуры производственных зданий и сооружений.	.Виды производств и особенности их существования в условиях рыночной экономики. Основы размещения предприятий легкой и тяжелой промышленности ,машиностроения ,деревообрабатывающей , пищевой и перерабатывающей промышленности на территории поселений. Особенности проектирования промышленных комплексов (отечественный и зарубежный опыт, - современные тенденции) с демонстрацией 15 слайдов.
2	Принципы архитектурного формирования производственной среды предприятий. Размещение промышленных предприятий в составе промышленных узлов. Механизм формирования промышленных узлов и их взаимосвязь с функциональными зонами населенных мест	.Анализ структуры промышленных узлов. Взаимосвязь промышленных узлов с функциональными зонами поселений. Контрольный опрос.
3	Структура промышленного комплекса. Общие принципы архитектурного формирования производственной среды	Клаузура на тему: «Производственное предприятие» Контрольный опрос

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	предприятий	
4	Генеральный план промышленного предприятия. Факторы, влияющие на выбор территории для размещения объектов производства. Основные принципы размещения промпредприятия	Анализ и разбор функционально-технологической схемы генерального плана промпредприятия с учетом нормативных требований и опыта проектирования. Разработка схемы функционального зонирования генерального плана с учетом размещения следующих зон: предзаводской,производственной,административно-бытовой,транспортной,складской ,энергетической ,резервной . Контрольный опрос
5	Общие принципы формирования генеральных планов промышленных предприятий .Генеральный план и пространственная организация застройки промышленных предприятий. Организация транспортных и пешеходных связей.	Проработка вопросов транспортно-пешеходных связей на территории производственного предприятия различных отраслей промышленности ,связанных с его обслуживанием. Контрольный опрос
6	Планировка территории промпредприятия. Композиционные особенности застройки территории.	Разработка генерального плана предприятия с размещением основных зданий и сооружений, входящих в состав предприятия в соответствии с технологией производства. Проведение текущего контроля. Текущая аттестация..
7	Типология зданий и сооружений промышленных предприятий. Классификация типов зданий (одноэтажные ,двухэтажные и многоэтажные промышленные здания.)Типы зданий отдельных отраслей промышленности. Взаимосвязь внутренних и внешних пространств.	Разработка схемы функционального зонирования производственного здания, входящего в состав промышленного предприятия с учетом технологии производства (эскиз). Контрольный опрос
8	Инженерные сооружения и их роль в организации работы промышленного предприятия Объекты социального обслуживания на промпредприятиях. Взаимосвязь внутренних и внешних пространств. Формообразования в промышленной архитектуре.	Разработка плана , разреза и фасада производственного здания (эскиз).Проведение промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация.
9	Экология и архитектура предприятий промышленного комплекса. Эволюционные	Сдача зачета.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	особенности развития промышленных предприятий и проблемы их реконструкции.	

4.4. Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5. Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего и промежуточного контроля успеваемости, устным опросам;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения:

№	Наименование раздела дисциплины	Тема для самостоятельного изучения
1	Промышленный комплекс (ПК) Понятие ПК. Направление развития промышленного комплекса в России в условиях рыночной экономики. Традиция архитектуры производственных зданий и сооружений.	Совпадает с содержанием раздела. Работа с учебной и нормативной литературой. Подготовка к контрольному опросу.
2	Принципы архитектурного формирования производственной среды предприятий. Размещение промышленных предприятий в составе промышленных узлов. Механизм формирования промышленных узлов и их взаимосвязь с функциональными зонами населенных мест	Совпадает с содержанием раздела. Подготовка к устному опросу. Работа с учебной и нормативной литературой. Подготовка к контрольному опросу
3	Структура промышленного комплекса. Общие принципы архитектурного формирования производственной среды предприятий	Совпадает с содержанием раздела. Подготовка к устному опросу. Работа с учебной и нормативной литературой. Подготовка к контрольному опросу
4	Генеральный план промышленного предприятия. Факторы,	Совпадает с содержанием раздела. Подготовка к устному опросу. Работа с учебной и нормативной литературой. Подготовка к контрольному опросу

№	Наименование раздела дисциплины	Тема для самостоятельного изучения
	влияющие на выбор территории для размещения объектов производства. Основные принципы размещения промпредприятия	
5	Общие принципы формирования генеральных планов промышленных предприятий .Генеральный план и пространственная организация застройки промышленных предприятий. Организация транспортных и пешеходных связей.	Совпадает с содержанием раздела. Подготовка к текущему контролю. Изучение рекомендованной нормативной и технической литературы. Подготовка к текущей аттестации.
6	Планировка территории промпредприятия. Композиционные особенности застройки территории.	Совпадает с содержанием раздела. Изучение рекомендованной нормативной и технической литературы. Подготовка к контрольному опросу.
7	Типология зданий и сооружений промышленных предприятий. Классификация типов зданий (одноэтажные ,двухэтажные и многоэтажные промышленные здания.)Типы зданий отдельных отраслей промышленности. Взаимосвязь внутренних и внешних пространств.	Совпадает с содержанием раздела. Изучение рекомендованной нормативной и технической литературы Подготовка к промежуточной аттестации.
8	Инженерные сооружения и их роль в организации работы промышленного предприятия Объекты социального обслуживания на промпредприятиях. Взаимосвязь внутренних и внешних пространств. Формообразования в промышленной архитектуре.	Совпадает с содержанием раздела. Изучение рекомендованной нормативной и технической литературы Промежуточной аттестации..
9	Экология и архитектура предприятий промышленного комплекса. Эволюционные особенности развития промышленных предприятий и проблемы их реконструкции.	Совпадает с содержанием раздела. Изучение рекомендованной нормативной, учебной и технической литературы Сдаче зачета.

4.6. Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период до промежуточной аттестации включает в себя подготовку к сдаче промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовое	Общие принципы проектирования промышленного комплекса	Типология промзданий

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и

	ценностей; Молодежные медиа.	среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный**	**https://tavrida.art/**

	образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

	спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**

31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.02.01	**Промышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание,указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания. Темы лекций и практических занятий совпадают.

Результатобучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: действующие нормативно-технические документы для выполнения расчётного обоснования проектных решений здания (сооружения),объекта. Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов. Имеет навыки (начального уровня) пользования нормативными документами для выбора исходных данных для расчетов	1,2,4,5, 7;	Тесты Зачет
Знает: действующие нормативно-технические документы, устанавливающие требования по архитектурному проектированию. Требования	1, 7, 8;	Тесты Зачет

Результатобучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
санитарных норм и требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов по проектированию объектов производственного назначения. Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами,устанавливающими требования к расчётному обоснованию проектных решений по зданию (сооружению) , промышленному объекту.		
Знает: взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных качеств зданий и сооружений производственного назначения. Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа исходной информации. . Выполнять работы на проектной стадии и разрабатывать рабочие чертежи. Имеет навыки (основного уровня) выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе проектного решения.	3, 6, 7;	Тесты Зачет
Знает: Специфические особенности промышленных предприятий различных отраслей производства. Имеет навыки (начального уровня) решать экологические проблемы на различных уровнях организации промышленных зданий, сооружений, комплексов. Имеет навыки (основного уровня) оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, технологические процессы, инженерные системы.	2, 5, 8;	Тесты Зачет
Знает :Систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней. Имеет навыки (начального уровня) компьютерного проектирования. Имеет навыки (основного уровня) использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений	1, 2,6; 9;	Тесты Зачет
Знает состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа. Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования производственной среды. Имеет навыки (основного уровня) архитектурного проектирования производственной среды с учетом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение.	3, 4, 5, 7, 8, 9;	Тесты Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает: действующие нормативно-технические документы для выполнения расчётного обоснования проектных решений здания (сооружения),объектаЗнает: действующие нормативно-технические документы, устанавливающие требования по архитектурному проектированию. Требования санитарных норм и требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Знает: взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных качеств зданий и сооружений производственного назначения Знает: Специфические особенности промышленных предприятий различных отраслей производства Знает :Систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней Знает состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов по проектированию объектов производственного назначения.Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа исходной информации. Выполнять работы на проектной стадии и разрабатывать рабочие чертежи ,Имеет навыки (начального уровня) решать экологические проблемы на различных уровнях организации промышленных зданий, сооружений, комплексов.Имеет навыки (начального уровня) компьютерного проектирования.Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования производственной среды Имеетнавыки (начального уровня) пользования нормативными документами для выбора исходных данных для расчетов
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами,устанавливающими требования к расчётному обоснованию проектных решений по зданию (сооружению) , промышленному объекту. Имеет навыки (основного уровня) выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе проектного решения. Имеет навыки (основного уровня) оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, технологические процессы, инженерные системы. Имеет навыки (основного уровня) использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений Имеет навыки (основного уровня) архитектурного проектирования производственной среды с учетом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета,экзамена:

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых примерных вопросов для проведения зачёта в 7 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Промышленный комплекс (ПК)	Особенности промышленной архитектуры 18-20в.
		Раскрыть в основных чертах ,главенствующие проблемы, препятствующие развитию промышленного производства в России
		Классификация промышленных предприятий по назначению.
		Принципы организации застройки промышленных предприятий и промышленных комплексов.
		Основные условия размещения новых предприятий на территории поселения.
		Основные признаки и формы влияния природных условий на планировочную структуру промышленных объектов и их размещение на территории поселения.
		Взаимосвязь объектов жилой, общественной и производственной среды.
2.	Генеральный план промышленного предприятия.	Функциональное зонирование территории производственного предприятия.
		Организация транспортных и пешеходных связей промышленных предприятий.
		Специальные сооружения и характер их размещения на территории производственного предприятия.
		Принципы взаимодействия внутреннего и внешнего транспорта на территории промышленного предприятия, промышленных узлов.
		Решение вопросов благоустройства и озеленения территорий производственных предприятий, .промышленных узлов.
		Основные характеристики санитарно-защитных зон промышленных предприятий, их назначение и .характер использования.
3.	Типология зданий и сооружений промышленных предприятий.	Охарактеризовать черты единства во внутренней планировочной организации промышленных предприятий различных отраслей производства.
		Технико-экономические показатели ,характеризующие планировочные решения промышленного предприятия и порядок их определения.
		Классификация одноэтажных и многоэтажных промышленных зданий (общая характеристика).
		Состав административно-бытовых помещений производственного предприятия.
		Противопожарные мероприятия и эвакуация из зданий и сооружений промышленного назначения.

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в ____ семестре (_____ форма обучения)

Учебным планом не предусмотрено.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрена.

2.2. Текущий контроль

*2.2.1. Перечень форм текущего контроля:*тесты, контрольные опросы по рассматриваемым темам лекционных занятий.

2.2.2. Типовые контрольные задания-форма текущего контроля :-тесты

1)Имела ли промышленная архитектура 18-20 в в. характерные особенности?
а) да
б) нет
в) затрудняюсь ответить
2)Обязательно ли классифицировать промышленные предприятия по назначению?
а) да
б) нет
в) затрудняюсь ответить
3)Городская территория, занятая одной или несколькими группами предприятий – это:
а) промышленный узел
б) городская производственная зона
в) площадка производственных предприятий
г) затрудняюсь ответить
4)Возможно ли наложение санитарно-защитных зон от производственных предприятий?
а) в исключительных случаях
б) только предприятий одного класса
в) да, возможно
г) нет, невозможно
д) затрудняюсь ответить
5)Планировку, застройку и реконструкцию производственных зон ведут на основе функционального зонирования, осуществляемого с учетом:
а) совершенствования технологических связей
б) санитарно-гигиенических требований
в) транспортных и противопожарных требований
г) с учетом перечисленных выше требований
д) затрудняюсь ответить
6)Транспортные и пешеходные связи производственных предприятий формируются:
а) произвольно, исходя из удобства перемещения
б) с соблюдением нормативных требований и удобства перемещения
в) с учетом требований технологии производства и нормативных требований
г) затрудняюсь ответить
7)Какие автомобильные дороги входят в состав внутризаводских?

а) магистральные
б) межцеховые
в) обслуживающие
г) специального назначения
д) грузовые
е) затрудняюсь ответить
8)В состав промышленного предприятия входят только здания:
а) производственные
б) производственные и энергетические
в) производственные, энергетические и транспортно-складского хозяйства
г) производственные, энергетические, вспомогательного назначения
д) производственные, вспомогательные энергетические, транспортно-складского хозяйства
е) затрудняюсь ответить
9)Зависит ли время эвакуации людей из производственных зданий от плотности людского потока?
а) да, зависит
б) зависит только от числа выходов
в) не зависит
г) затрудняюсь ответить
10)По архитектурно-конструктивным признакам промышленные здания подразделяют на:
а) одноэтажные и многоэтажные
б) одноэтажные и смешанной этажности
в) одноэтажные, многоэтажные и смешанной этажности
г) затрудняюсь ответить
11)К основным параметрам производственного здания относят:
а) пролет и шаг
б) пролет и высоту
в) шаг и высоту
г) пролет, высоту и шаг
д) затрудняюсь ответить
12)Подлежат ли нормированию отступления от элементов зданий и сооружений посадка деревьев и кустарников при решении вопросов озеленение территории промышленных предприятий:
а) да, подлежат
б) нет, не подлежат
в) в исключительных случаях
г) затрудняюсь ответить
13)Степеней долговечности у промышленных зданий бывает:
а) одна
б) две
в) три
г) четыре
д) затрудняюсь ответить
14)Степеней огнестойкости у промышленных зданий бывает:
а) одна
б) две
в) три
г) четыре
д) пять
е) затрудняюсь ответить

15)Производственные здания подразделяются:
а) два класса
б) три класса
в) четыре класса
г) пять классов
д) шесть классов
е) затрудняюсь ответить

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацииобучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Учебным планом не предусмотрено.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета
Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 7 семестре.
Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает: действующие нормативно-технические документы для выполнения расчётного обоснования проектных решений здания (сооружения),объекта	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает: действующие нормативно-технические документы, устанавливающие требования по архитектурному проектированию. Требования санитарных норм и требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Знает: взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных качеств зданий и сооружений производственного назначения	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает: Специфические особенности промышленных предприятий различных отраслей производства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает :Систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов по проектированию объектов производственного назначения	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа исходной информации. Выполнять работы на проектной стадии и разрабатывать рабочие	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

чертежи		
Имеет навыки (начального уровня) компьютерного проектирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования производственной среды и пользования нормативными документами для выбора исходных данных для расчетов	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами,устанавливающими требования к расчётному обоснованию проектных решений по зданию (сооружению) , промышленному объекту.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе проектного решения.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, технологические процессы, инженерные системы. Имеет навыки использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

градостроительных и объемно-планировочных решений		
Имеет навыки (основного уровня) архитектурного проектирования производственной среды с учетом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.02.01	**Промышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная.
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михеев А.П. Промышленные здания. – М.: АСВ, 2015.	19
2	Буга П. Г. Гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания. – Изд. № СТР -313, 2013.	15

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс] : учебник / Т.Р. Забалуева. — Электрон.текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 196 c. — 978-5-7264-0934-4	Режим доступа::http://www.iprbookshop.ru/30436.html

2	Бородачёва Э.Н. Основы архитектуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.Н. Бородачёва, А.С. Першина, Г.С. Рыбакова. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 128 с. — 978-5-9585-0624-8.:	Режим доступа:http://www.iprbookshop.ru/49893.html
3	Волков А.А. Основы проектирования, строительства, эксплуатации зданий и сооружений [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Волков, В.И. Теличенко, М.Е. Лейбман. — Электрон.текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 492 с. — 978-5-7264-0995-5.	Режим доступа:http://www.iprbookshop.ru/30437.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Толстова Т.В. Промышленное проектирование: Учебноепособие для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура. – Пенза: ПГУАС, 2015. – 88 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Толстова Т.В Промышленное проектирование. Методические указания к практическим занятиям для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 28 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Толстова Т.В Промышленное проектирование: Методические указания по подготовке к зачету для направления 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 10 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Толстова Т. В. Промышленное проектирование: Методическиеуказания к самостоятельной работе для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 20 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.02.01	**Промышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1В.01.ДВ.02.01	**Промышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (4203)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3419)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3207, 2134)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б 1.В.01.ДВ.02.02	**Агропромышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		О.А. Щур

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)
/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы
/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Агропромышленное проектирование» является формирование у студентов навыков по проектированию объектов агропромышленного назначения, архитектурно-планировочной организации загородной территории, застройке поселений различных видов и направлений хозяйственной деятельности (от производственных комплексов до индивидуальной усадьбы и семейной фермы).

Задачи дисциплины: овладение основными понятиями, типологией предприятий агропромышленного комплекса, принципами разработки проектных решений генеральных планов агропромышленных предприятий, с учетом их производственной деятельности.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» / цикл «Проект» / дисциплины по выбору основной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенций
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. Умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия..
	УК-2.2. Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенций
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1 умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2 знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК -2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-2.1. Умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	Знает: действующие нормативно-технические документы для выполнения расчётного обоснованияпроектных решений здания (сооружения),объекта. Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов. Имеетнавыки (начального уровня) пользования нормативными документами для выбора исходных данных для расчетов
УК-2.2. Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан .Требования антикоррупционного законодательства.	Знает: действующие нормативно-технические документы, устанавливающие требования по архитектурному проектированию. Требования санитарных норм и требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов по проектированию объектов производственного назначения. Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами,устанавливающими требования к расчётному обоснованию проектных решений по зданию (сооружению) ,

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
	промышленному объекту.
ПК-3.1 умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Знает: взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных качеств зданий и сооружений производственного назначения. Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа исходной информации. .Выполнять работы на проектной стадии и разрабатывать рабочие чертежи. Имеет навыки (основного уровня) выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе проектного решения.
ПК-3.2 знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации	Знает: Специфические особенности промышленных предприятий различных отраслей производства. Имеет навыки (начального уровня) решать экологические проблемы на различных уровнях организации промышленных зданий, сооружений, комплексов. Имеет навыки (основного уровня) оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, технологические процессы, инженерные системы.
ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	Знает :Систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней. Имеет навыки (начального уровня) компьютерного проектирования. Имеет навыки (основного уровня) использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений
ПК -2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа. Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования производственной среды. Имеет навыки (основного уровня) архитектурного проектирования производственной среды с учетом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).
(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося

Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Агропромышленный комплекс (АПК). Понятие АПК. Направление развития АПК в России в условиях рыночной экономики..	7	2		2	3				Контрольный опрос
2	Типология зданий и сооружений предприятий АПК. Размещение и планировка территории.	7	2		2	3				Контрольный опрос
3	.Принципы архитектурного формирования производственной среды предприятий АПК.	7	2		2	3				Контрольный опрос
4	Структура АПК..	7	2		2	3				Контрольный опрос
5	Предприятия агропромышленного комплекса .Общие принципы формирования генеральных планов агропромышленных предприятий.	7	2		2	3				Контрольный опрос
6	Приусадебные и фермерские хозяйства..	7	2		2	3				Проведение текущей аттестации
7	Предприятия растениеводства	7	2		2	3				Контрольный опрос
										т
8	Предприятия животноводства..	7	2		2	3				Проведение промежуточной аттестации.
9	Птицеводческие и звероводческие хозяйства.	7	2		2	3				Сдача зачета.
	Итого:		18		18	27	9			

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение контрольных опросов, текущей и промежуточной аттестации, сдача зачета.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Агропромышленный комплекс(АПК) Понятие АПК. Направления развития агропромышленных комплексов в России в условиях рыночной экономики.	Рассматривается понятие « Агропромышленные комплексы» и направления их развития в современных экономических условиях.
2	Типология зданий и сооружений предприятий АПК Размещение и планировка территорий.	Дается типология зданий и сооружений АПК. .Рассматриваются особенности размещения АПК на территории поселений, исходя из направления их деятельности..
3	Принципы архитектурного формирования производственной среды предприятия АПК.	Рассматриваются вопросы структурной организации агропромышленных комплексов, формирования санитарно-защитных зон, исходя из объемов производства (поголовья скота ,птицы и т.д.)Рассматриваются особенности архитектуры предприятий агропромышленного назначения, используемые конструктивные решения на объектах АПК.
4	Структура АПК.	.Рассматриваются вопросы природных условий и характер влияния геологических, гидрологических геоморфологических факторов на планировочную организацию АПК.. Рассматриваются вопросы функционального зонирования территории с увязкой отдельных зон между собой.
5	Предприятия агропромышленного назначения.. Общие принципы формирования генеральных планов агропромышленных предприятий.	.Рассматриваются вопросы размещения агропромышленного предприятия с учетом решения вопросов организации транспортных и пешеходных связей. Рассматриваются правила подсчета ТЭП по генеральному плану предприятия.
6	Приусадебные фермерские хозяйства.	.Рассматриваются вопросы организации фермерского хозяйства в качестве новой типологической единицы при проектировании сельскохозяйственных объектов..
7	Предприятия растениеводства.	.Разбираются вопросы, связанные с особенностями размещения предприятий растениеводства с учетом санитарных и противопожарных норм и правил.
8	Предприятия животноводства.	.Рассматриваются вопросы организации деятельности животноводческих предприятий с учетом основных направлений (КРС, МРС, коневодство и т.д.)
9	Птицеводческие и звероводческие хозяйства.	Рассматриваются вопросы организации деятельности предприятий с учетом вопросов специфики производства..

4.2Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Агропромышленный комплекс(АПК) Понятие АПК. Направления развития агропромышленных комплексов в России в условиях рыночной экономики	.Виды агропромышленных комплексов и особенности их существования в условиях рыночной экономики. Основы размещения предприятий на территории поселений и особенности проектирования агропромышленных комплексов (отечественный и зарубежный опыт, современные тенденции) Демонстрация слайдов.
2	Типология зданий и сооружений предприятий АПК Размещение и планировка территорий	Рассмотрение взаимосвязи агропромышленного комплекса с функциональными зонами поселений. Контрольный опрос.
3	Принципы архитектурного формирования производственной среды предприятия АПК	Клаузура на тему: «Агропромышленное предприятие» Контрольный опрос
4	Структура АПК	Анализ и разбор функционально-технологической схемы агропромышленного комплекса с учетом нормативных требований и опыта проектирования. Разработка схемы функционального зонирования территории предприятия агропромышленного назначения. Контрольный опрос
5	Предприятия агропромышленного назначения. Общие принципы формирования генеральных планов агропромышленных предприятий	.Проработка вопросов транспортно-пешеходных связей на территории производственных предприятий различных направлений сферы деятельности. Контрольный опрос
6	Приусадебные фермерские хозяйства.	. ,Разработка генерального плана приусадебного участка фермерского хозяйства в соответствии с направлением хозяйственной деятельности. . Проведение текущего контроля. Текущая аттестация..
7	Предприятия растениеводства	Разработка схемы функционального зонирования производственного здания, входящего в состав агро промышленного предприятия, с учетом технологии производства (эскиз). Контрольный опрос
8	Предприятия животноводства	Разработка плана , разреза и фасада производственного здания (эскиз).Проведение промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация.
9	Птицеводческие и звероводческие хозяйства.	Сдача зачета.

4.4. Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены .

4.5. Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего и промежуточного контроля успеваемости, устным опросам;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения:

№	Наименование раздела дисциплины	Тема для самостоятельного изучения
1	Агропромышленный комплекс(АПК) Понятие АПК. Направления развития агропромышленных комплексов в России в условиях рыночной экономики	Совпадает с содержанием раздела. Работа с учебной и нормативной литературой. Подготовка к контрольному опросу.
2	Типология зданий и сооружений предприятий АПК Размещение и планировка территорий	Совпадает с содержанием раздела. Подготовка к устному опросу. Работа с учебной и нормативной литературой. Подготовка к контрольному опросу
3	Принципы архитектурного формирования производственной среды предприятия АПК	Совпадает с содержанием раздела. Подготовка к устному опросу. Работа с учебной и нормативной литературой. Подготовка к контрольному опросу
4	Структура АПК	Совпадает с содержанием раздела. Подготовка к устному опросу. Работа с учебной и нормативной литературой. Подготовка к контрольному опросу
5	Предприятия агропромышленного назначения. Общие принципы формирования генеральных планов агропромышленных предприятий	Совпадает с содержанием раздела. Подготовка к текущему контролю. Изучение рекомендованной нормативной и технической литературы. Подготовка к текущей аттестации.
6	Приусадебные фермерские хозяйства.	Совпадает с содержанием раздела. Изучение рекомендованной нормативной и технической литературы. Подготовка к контрольному опросу.
7	Предприятия растениеводства	Совпадает с содержанием раздела. Изучение рекомендованной нормативной и технической литературы Подготовка к промежуточной аттестации.
8	Предприятия животноводства	Совпадает с содержанием раздела. Изучение рекомендованной нормативной и технической литературы Промежуточной аттестации..
9	Птицеводческие и звероводческие хозяйства.	Совпадает с содержанием раздела. Изучение рекомендованной нормативной, учебной и технической литературы Сдача зачета.

4.6. Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период до промежуточной аттестации включает в себя подготовку к сдаче промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Профессионально-трудовое	Понятие АКП	Принципы проектирования АКП

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория**	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение

	смыслов». Гранты/ Проекты 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»**	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие

	В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»**	**Платформа «Россия – страна возможностей»**

	Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/ Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах , определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б 1.В.01.ДВ.02.02	**Агропромышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания. Темы лекций и практических занятий совпадают.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: действующие нормативно-технические документы для выполнения расчётного обоснования проектных решений здания (сооружения), объекта. Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов. Имеет навыки (начального уровня) пользования нормативными документами для выбора исходных данных для расчетов	1,2,4,5, 7;	Тесты Зачет
Знает: действующие нормативно-технические документы, устанавливающие требования по архитектурному проектированию. Требования	1, 7, 8;	Тесты Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
санитарных норм и требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов по проектированию объектов производственного назначения. Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования к расчётному обоснованию проектных решений по зданию (сооружению)агро- , промышленному объекту.		
Знает: взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных качеств зданий и сооружений производственного назначения. Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа исходной информации. . Выполнять работы на проектной стадии и разрабатывать рабочие чертежи. Имеет навыки (основного уровня) выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе проектного решения.	3, 6, 7;	Тесты Зачет
Знает: Специфические особенности агро-промышленных предприятий различных отраслей производства. Имеет навыки (начального уровня) решать экологические проблемы на различных уровнях организации агропромышленных зданий, сооружений, комплексов. Имеет навыки (основного уровня) оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, технологические процессы, инженерные системы.	2, 5, 8;	Тесты Зачет
Знает: Систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней. Имеет навыки (начального уровня) компьютерного проектирования. Имеет навыки (основного уровня) использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений	1, 2,6; 9;	Тесты Зачет
Знает состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа. Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования производственной среды. Имеет навыки (основного уровня) архитектурного проектирования производственной среды с учетом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение.	3, 4, 5, 7, 8, 9;	Тесты Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает: действующие нормативно-технические документы для выполнения расчётного обоснования проектных решений здания (сооружения),объекта Знает: действующие нормативно-технические документы, устанавливающие требования по архитектурному проектированию. Требования санитарных норм и требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Знает: взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных качеств зданий и сооружений производственного назначения Знает: Специфические особенности агропромышленных предприятий различных отраслей производства Знает :Систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней Знает состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов по проектированию объектов производственного назначения. Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа исходной информации. Выполнять работы на проектной стадии и разрабатывать рабочие чертежи , Имеет навыки (начального уровня) решать экологические проблемы на различных уровнях организации агропромышленных зданий, сооружений, комплексов. Имеет навыки (начального уровня) компьютерного проектирования. Имеет навыки (начального уровня) архитектурного проектирования производственной среды Имеет навыки (начального уровня) пользования нормативными документами для выбора исходных данных для расчетов
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования к расчётному обоснованию проектных решений по зданию (сооружению), промышленному объекту. Имеет навыки (основного уровня) выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе проектного решения. Имеет навыки (основного уровня) оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, технологические процессы, инженерные системы. Имеет навыки (основного уровня) использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Имеет навыки (основного уровня) архитектурного проектирования производственной среды с учетом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета, экзамена:

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых примерных вопросов для проведения зачёта в 7 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Агропромышленный комплекс (АПК)	Особенности агропромышленной архитектуры 18-20вв.
		Главенствующие проблемы, препятствующие развитию агропромышленного производства в России на современном этапе.
		Классификация агропромышленных предприятий по назначению.
		Принципы организации и застройки агропромышленных предприятий и агро-промышленных комплексов.
		Основные условия размещения новых предприятий на территории поселения.
		Основные признаки и формы влияния природных условий на планировочную структуру агропромышленных объектов и их размещение на территории поселения.
		Взаимосвязь объектов жилой, общественной и производственной среды.
2.	Предприятия агропромышленного назначения.	Функциональное зонирование территории предприятия сельскохозяйственного назначения.
		Организация транспортных и пешеходных связей агропромышленных предприятий.
		Специальные сооружения и характер их размещения на территории производственного предприятия.
		Решение вопросов благоустройства и озеленения территорий агропромышленных предприятий.
		Основные характеристики санитарно-защитных зон предприятий, их назначение и .характер использования.
.	.	Черты единства во внутренней планировочной организации агропромышленных предприятий различных отраслей производства.
		Технико-экономические показатели, характеризующие планировочные решения предприятия и порядок их определения.
		Противопожарные мероприятия и решение вопросов эвакуации из зданий и сооружений агропромышленного назначения.

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта: не предусмотрено учебным планом.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрена.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные опросы по рассматриваемым темам лекционных занятий.

2.2.2. Типовые контрольные задания- форма текущего контроля :-тесты

1) Имела ли промышленная архитектура 18-20 вв. характерные особенности?
а) да
б) нет
в) затрудняюсь ответить
2)Обязательно ли классифицировать промышленные предприятия по назначению?
а) да
б) нет
в) затрудняюсь ответить
3)Городская территория, занятая одной или несколькими группами предприятий – это:
а) промышленный узел
б) городская производственная зона
в) площадка производственных предприятий
г) затрудняюсь ответить
4)Возможно ли наложение санитарно-защитных зон от агропромышленных предприятий?
а) в исключительных случаях
б) только предприятий одного класса
в) да, возможно
г) нет, невозможно
д) затрудняюсь ответить
5)Планировку, застройку и реконструкцию агропромышленных комплексов ведут на основе функционального зонирования, осуществляемого с учетом:
а) совершенствования технологических связей
б) санитарно-гигиенических требований
в) транспортных и противопожарных требований
г) с учетом перечисленных выше требований
д) затрудняюсь ответить
6)Транспортные и пешеходные связи производственных предприятий формируются:
а) произвольно, исходя из удобства перемещения
б) с соблюдением нормативных требований и удобства перемещения
в) с учетом требований технологии производства и нормативных требований
г) затрудняюсь ответить

7)В состав агропромышленного предприятия входят только здания:
а) производственные
б) производственные и энергетические
в) производственные, энергетические и транспортно-складского хозяйства
г) производственные, энергетические, вспомогательного назначения
д) производственные, вспомогательные энергетические, транспортно-складского хозяйства
е) затрудняюсь ответить
8)Зависит ли время эвакуации людей из производственных зданий от плотности людского потока?
а) да, зависит

б) зависит только от числа выходов
в) не зависит
г) затрудняюсь ответить
9)По архитектурно-конструктивным признакам производственные здания подразделяют на:
а) одноэтажные и многоэтажные
б) одноэтажные и смешанной этажности
в) одноэтажные, многоэтажные и смешанной этажности
г) затрудняюсь ответить
10)К основным параметрам производственного здания относят:
а) пролет и шаг
б) пролет и высоту
в) шаг и высоту
г) пролет, высоту и шаг
д) затрудняюсь ответить
11)Подлежат ли нормированию отступления от элементов зданий и сооружений посадка деревьев и кустарников при решении вопросов озеленение территории агропромышленных предприятий:
а) да, подлежат
б) нет, не подлежат
в) в исключительных случаях
г) затрудняюсь ответить
12)Степеней долговечности у производственных зданий бывает:
а) одна
б) две
в) три
г) четыре
д) затрудняюсь ответить
13)Степеней огнестойкости у производственных зданий бывает:
а) одна
б) две
в) три
г) четыре
д) пять
е) затрудняюсь ответить
14)Производственные здания подразделяются:
а) два класса
б) три класса
в) четыре класса
г) пять классов
д) шесть классов
е) затрудняюсь ответить

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 7 семестре.

Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает: действующие нормативно-технические документы для выполнения расчётного обоснования проектных решений здания (сооружения),объекта	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает: действующие нормативно-технические документы, устанавливающие требования по архитектурному проектированию. Требования санитарных норм и требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает: взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

качеств зданий и сооружений агропромышленного назначения		
Знает: Специфические особенности агропромышленных предприятий различных отраслей производства	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает: :Систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знает состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов, необходимых для проведения конкретных расчетов	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) выбора нормативов по проектированию объектов агропромышленного назначения	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа исходной информации. Выполнять работы на проектной стадии и разрабатывать рабочие чертежи	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) компьютерного проектирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня)	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении

архитектурного проектирования производственной среды и пользования нормативными документами для выбора исходных данных для расчетов	решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (основного уровня) пользования нормативными документами, устанавливающими требования к расчётному обоснованию проектных решений по зданию (сооружению)агро- , промышленному объекту.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе проектного решения.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, технологические процессы, инженерные системы. Имеет навыки использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) архитектурного	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания,

проектирования производственной среды с учетом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение.	место грубые ошибки	имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.02.02	**Агропромышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная.
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Вилкова А.С.Проектирование предприятий агропромышленных комплексов-. Пенза, ПГУАС-80,2014.	30
2	Буга П. Г. Гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания. – Изд. № СТР -313, 2013.	15

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс] : учебник / Т.Р. Забалуева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 196 c. — 978-5-7264-0934-4	Режим доступа: : http://www.iprbookshop.ru/30436.html

2	Бородачёва Э.Н. Основы архитектуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.Н. Бородачёва, А.С. Першина, Г.С. Рыбакова. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 128 с. — 978-5-9585-0624-8.:	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49893.html
3	Волков А.А. Основы проектирования, строительства, эксплуатации зданий и сооружений [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Волков, В.И. Теличенко, М.Е. Лейбман. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 492 с. — 978-5-7264-0995-5.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30437.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: Учебное пособие для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура. – Пенза: ПГУАС, 2015. – 88 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование. Методические указания к практическим занятиям для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 20 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Вилкова А.С.Агропромышленное проектирование: Методические указания по подготовке к зачету для направления 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 10 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: Методические указания к самостоятельной работе для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 20 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:
НТБ

_____ _____ /_____
дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.02.02	**Агропромышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная.
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1В.01.ДВ.02.02	**Агропромышленное проектирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (4203)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3419)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3207, 2134)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
_____/Ещина Е.В. /
_____ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.01	**Основы реконструкции зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»	к.т.н	Королева О.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы реконструкции зданий» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в области архитектурного проектирования.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (знать, уметь, владеть)
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного **концептуального проекта**	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); --участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-2.2. знает: - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; - основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; - основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3 Способен участвовать в **проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела** проектной документации	ПК-3.1. умеет: -участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-.32. знает: - требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; - нормативные, справочные, методические реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет:	*знает:* методы сбора и анализа информации,

-участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. -действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	необходимой при решении поставленных задач; *имеет навыки (начального уровня)* работы с нормативной литературой; *имеет навыки (основного уровня)* работы с профессиональными и законодательными документами; - осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
УК-2.2. знает: -требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. -требования антикоррупционного законодательства.	*знает:* профессиональные и законодательные документы, закрепляющие за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов архитектурной и градостроительной реконструкции; *имеет навыки (начального уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН при проектировании; *имеет навыки (основного уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН в проектах реконструкции городской среды и капитальных объектов
ПК-2.1. умеет: -участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); --участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико- экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*знает:* методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов реконструкции; *имеет навыки (начального уровня)* - поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений реконструируемого объекта. *имеет навыки (основного уровня)* - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения выполнения - сводного анализа исходных данных, данных заданий на проект реконструкции - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования
ПК-2.2. знает: - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; - основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы	*знает:* - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; - средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов реконструкции *имеет навыки (начального уровня)* - оформления демонстрационного материала, в

архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	т.ч. презентаций и видеоматериалов; - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями *имеет навыки (основного уровня)* - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования
ПК-3.1. умеет: -участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*знает:* - технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, необходимые учитывать в процессе реконструкции; - основные требования к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально- технологические, эргономические и экономические требования. *имеет навыки (начального уровня)* - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями *имеет навыки (основного уровня)* - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения
ПК-3.2. знает: - требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; - нормативные, справочные, методические реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*знает:* - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; -средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. *имеет навыки (начального уровня)* - сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. *имеет навыки (основного уровня)* работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции

ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
8 семестр										
1	РАЗДЕЛ 1. Значение реконструкции зданий и сооружений и реставрации памятников архитектуры. Основные термины и определения. Требования, предъявляемые к застройке	8	12		6	12				Тест 1 Контрольные вопросы
1.1	Тема 1. Вводная лекция. Значение реконструкции зданий и сооружений и реставрации памятников истории и архитектуры. Основные термины и определения.		4		2	4				
1.2	Тема 2. Проблемы, приёмы и технологии реставрации и реконструкции памятников истории и архитектуры		4		2	4				
1.3	Тема 3. Требования, предъявляемы к застройке		4		2	4				
2	РАЗДЕЛ 2. Глобальная технология обследования (диагностики) зданий, сооружений, отдельных конструктивных элементов	8	12		6	12				Тест 2 Контрольные вопросы
2.1	Тема 4. Характерные особенности состояния жилого фонда и задачи по его улучшению		4		2	4				
2.2	Тема 5. Детальное обследование гражданских зданий. Обмерные работы на памятниках архитектуры.		4		2	4				
2.3.	Тема 6. Натурные и лабораторные методы диагностики конструкций и материалов.		4		2	4				
3	РАЗДЕЛ 3 Принципы	8	12		6	12				Тест 3

	реконструкции зданий									Контрольные вопросы
3.1	Тема 7. Приемы развития и реконструкции жилой застройки		4		2	4				
3.2	Тема 8. Трансформация здания путем пристройки, надстройка (дополнительные этажи, мансарда) и других приемов. Передвижка и подъем зданий		4		2	4				
3.3	Тема 9. Современные строительные материалы и конструкции для реконструкции зданий		4		2	4				
9 семестр										
4	РАЗДЕЛ 4 Профессиональная деятельность архитекторов в период ВОВ. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий. Исторический обзор	9	10		10	10				Тест 4 Контрольные вопросы
4.1	Тема 10. Профессиональная деятельность архитекторов в период ВОВ.		4		4	6				
4.2	Тема 11. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий. Исторический обзор		6		6	4				
5	РАЗДЕЛ 5 Реконструкция общественных и промышленных объектов	9	8		8	8				Тест 5 Контрольные вопросы
5.1	Тема 12. Реконструкция общественных зданий		4		4	4				
5.2	Тема 13. Принципы реконструкции промпредприятий - действующих и утративших свою функцию		4		4	4				
	Итог		54		36	54	36			

Форма обучения – заочно- очная – нет.

Форма обучения – заочная – нет.

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, защита отчета по лабораторной работе.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
8 семестр		
1	РАЗДЕЛ 1. Значение реконструкции зданий и сооружений и реставрации памятников архитектуры. Основные термины и определения. Требования, предъявляемые к застройке	Тема 1. Вводная лекция. Значение реконструкции зданий и сооружений и реставрации памятников истории и архитектуры. Основные термины и определения. Тема 2. Проблемы, приёмы и технологии реставрации и реконструкции памятников истории и архитектуры. Тема 3. Требования, предъявляемые к застройке
2	РАЗДЕЛ 2. Глобальная технология обследования (диагностики) зданий, сооружений, отдельных конструктивных элементов	Тема 4. Характерные особенности состояния жилого фонда и задачи по его улучшению Тема 5. Детальное обследование гражданских зданий. Обмерные работы на памятниках архитектуры. Тема 6. Натурные и лабораторные методы диагностики конструкций и материалов.
3	РАЗДЕЛ 3 Принципы реконструкции зданий	Тема 7. Приемы развития и реконструкции жилой застройки. Тема 8. Трансформация здания путем пристройки, надстройка (дополнительные этажи, мансарда) и других приемов. Передвижка и подъем зданий. Тема 9. Современные строительные материалы и конструкции для реконструкции зданий
9 семестр		
4	РАЗДЕЛ 4. Профессиональная деятельность архитекторов в период ВОВ. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий.	Тема 10. Профессиональная деятельность архитекторов в период ВОВ. Тема 11. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий. Исторический обзор
5	РАЗДЕЛ 5 Реконструкция общественных и промышленных объектов	Тема 12. Реконструкция общественных зданий Тема 13. Принципы реконструкции промпредприятий - действующих и утративших свою функцию

4.2 Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
8 семестр		
1	РАЗДЕЛ 1. Значение реконструкции зданий и сооружений и реставрации памятников архитектуры. Основные термины и определения. Требования, предъявляемые к застройке	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. На первом практическом занятии объясняется общая структура работы в течение семестра. Студенты должны выполнить КР по теме «Реконструкция жилого панельного здания в г. Пензе». КР выполняется дома, на занятиях – консультации. В конце семестра назначается день защиты, и студенты аудиторно защищают свои курсовые работы. По факту защиты КР студент получает допуск к экзамену. ЗАНЯТИЕ №2. Выдается материал о видах исследований (натурных,

		архивных, инструментальных …); об основных алгоритмах действий при исследовании панельного здания на территории города. Д/з: найти в городе здание по заданным критериям, провести натурное обследование здания, произвести фотофиксацию. Определить серию здания. Алгоритм действий по обследованию панельного жилого здания. Нахождение в Пензе жилого панельного дома по заданным критериям застройки 40-50 летней давности, выезд на место исследования, фотофиксация явных дефектов, фотофиксация дворового пространства (существующее состояние). Дискуссия ЗАНЯТИЕ №3 Проверка Д/з: индивидуальные консультации.
2	РАЗДЕЛ 2. Глобальная технология обследования (диагностики) зданий, сооружений, отдельных конструктивных элементов	ЗАНЯТИЕ №4 -6 Проверка Д/з: индивидуальные консультации.
3	РАЗДЕЛ 3 Принципы реконструкции зданий	ЗАНЯТИЕ №7, 8 Проверка Д/з: индивидуальные консультации. ЗАНЯТИЕ №9 Контрольная работа
9 семестр		
4	РАЗДЕЛ 4. Профессиональная деятельность архитекторов в период ВОВ. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий.	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. На первом практическом занятии объясняется общая структура работы в течение семестра. Выдаются темы для индивидуального выполнения докладов в формате презентаций. ЗАНЯТИЕ № 2-5. Просмотр фильмов по теме изучаемого раздела. Дискуссия
5	РАЗДЕЛ 5 Реконструкция общественных и промышленных объектов	ЗАНЯТИЕ № 6,7просмотр фильмов по теме изучаемого раздела. Дискуссия. ЗАНЯТИЕ № 8,9. Защита рефератов. Дискуссия

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- Дополнительное изучение тем, рассматриваемых в рамках дисциплины
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 ***Направления воспитательной работы и соответствующие компетенции с примерными механизмами реализации***

4.7.1 Воспитательная работа.

	Направления воспитательной работы	**Примеры соответствия Направления воспитательной работы компетенциям дисциплины**
1.	Научно-образовательное	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
2.	Профессионально-трудовое	ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного **концептуального проекта** ПК-3 Способен участвовать в **проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела** проектной документации

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

1.	Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).	Научно-исследовательская работа/Статья
2.	Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)	Научно-исследовательская работа/Статья
3.	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	Научно-исследовательская работа/Статья
4.	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС	Научно-исследовательская работа/Статья
5.	Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	Научно-исследовательская работа/Статья

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.01	**Основы реконструкции зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. **Имеет навыки: (основного уровня)** Проведения предпроектных исследований, использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками, оформления результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: Требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические		

регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов. Требования антикоррупционного законодательства **Имеет навыки (основного уровня)** анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений **Имеет навыки (основного уровня)** анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта. **Имеет навыки (начального уровня):** Представления архитектурно-градостроительной концепции. **Имеет навыки (основного уровня):** Выбора и применения оптимальных приёмов и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства. Использование средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: Основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. **Имеет навыки (начального уровня):** Участия в сборе исходных данных для проектирования. **Имеет навыки (основного уровня):** Участия в эскизировании, поиске вариантных решений реконструкции территориальных и капитальных объектов. Осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформление результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки концепции/проекта архитектурно-градостроительной реконструкции.	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: Состав чертежей архитектурной проектной и рабочей документации применительно к территориальным и капитальным объектам реконструкции. **Имеет навыки (начального уровня):** Оформления презентаций и сопровождения проектной документации на этапах согласований. **Имеет навыки (основного уровня):** Участия в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений реконструкции, оформления рабочей документации реконструкции архитектурных объектов	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы

Знает: Технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, возможные сценарии реконструкции, применимые к различным видам капитальных объектов. **Имеет навыки (начального уровня):** анализа исходных данных, данных заданий на реконструкцию/ преобразования объекта. **Имеет навыки (основного уровня):** Проведения расчёта технико-экономических показателей градостроительных решений территориального объекта капитального строительства.	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании. **Имеет навыки (начального уровня):** - Сбора статистической и научной информации, в том числе с использованием автоматизированных информационных систем, обобщения и систематизации сведений в различных видах и формах **Имеет навыки (основного уровня):** Использования современных средств географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: Профессиональные средства визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации **Имеет навыки (начального уровня):** Сбора статистической и научной информации, в том числе с использованием автоматизированных информационных систем, обобщать и систематизировать сведения в различных видах и формах **Имеет навыки (основного уровня):** Использования современных средств географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: Виды архитектурной и градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации. - Систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации **Имеет навыки (начального уровня):** оформления презентационных материалов **Имеет навыки (основного уровня):** оформления и комплектования документацию в соответствии с установленными требованиями в области градостроительства	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы градостроительного проектирования, создания чертежей и моделей. **Имеет навыки (начального уровня):** Использования проектную, нормативную, правовую, нормативно-	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы

техническую документацию для получения сведений, необходимых для разработки архитектурной и градостроительной документации **Имеет навыки (основного уровня):** Использования современные автоматизированные средства градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.		
Знает: взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации **Имеет навыки (начального уровня):** разработки и оформления архитектурной документации **Имеет навыки (основного уровня):** использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме курсового проекта используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	-методов проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; -средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками. -требований действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальных стандарты и сводов правил, санитарных норм и правил; -основных требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования; -состава чертежей для проекта реконструкции территориальных и капитальных объектов; -технических и технологических требований к основным типам объектов капитального строительства, необходимых учитывать в процессе реконструкции; - принципов проектирования\ реконструкции капитальных объектов, с учетом их физико-технологических характеристик: акустики, освещения, микроклимата; а также потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ; - основных строительных материалов, изделий и конструкций, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик; -основных технологий производства строительных и монтажных работ; - методик проведения технико-экономических расчётов проектных решений; - методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов реконструкции; - основных профессиональных и законодательных документов, закрепляющих за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов архитектурной и градостроительной реконструкции

Навыки начального уровня	- работы с библиографическими и иконографическими источниками; - оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных; -сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию; - поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений реконструируемого объекта; - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями; - использования проектной, нормативной, правовой, нормативно- технической документации для получения сведений, необходимых для разработки проекта реконструкции; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
Навыки основного уровня	- проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические, культурологические и социологические; - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения; - выполнения сводного анализа исходных данных, данных заданий на реконструкцию; - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования; - осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства; - работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов; - коммуниципирования с заказчиками документации, представителями органов власти и общественных организаций

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме курсового проекта

В **7 семестре** студенты выполняют практическую работу по теме «Реконструкция жилого панельного здания в городе Пензе». Задания выполняются самостоятельно в домашних условиях, на практических занятиях – консультации. В конце семестра назначается день защиты, и студенты аудиторно защищают свои работы. Работа выполняется на ПК (текст, чертежи, схемы – в электронном формате). По факту защиты студент получает допуск к зачету.

Состав:

Пояснительная записка (выполняется на формате А-4):

1. Формулировка актуальности, цели, задач работы.
2. Проведение обследования здания: натурных, архивных.
3. Фотофиксация дефектов здания, дворового пространства.

Графическая часть КР (выполняется на формате А-3, цветная печать):

3. Выполнение на основании натурного обследования объекта и изучения чертежей существующей ситуации (планы, фасады, разрезы, генплан дворового пространства и т.п.)
4. Изучение отечественного и зарубежного опыта реконструкции жилых зданий и выявление приемов, которые можно применить в своей работе.
5. Предложение концепции реконструкции:

Схемы реконструктивных мероприятий (обозначение на чертежах элементов перепланировки, пристройки, надстройки и т.п.).

В **8 семестре** студенты индивидуально готовят рефераты по 4 темам. Итогом является защита рефератов с презентацией.

1. Нормативно-правовые основы охраны объектов культурного наследия.
2. Реконструкция городских исторических кварталов.
3. Роль деятельности архитектора в военный и послевоенный периоды (на примере ВОВ).
4. Реконструкция промышленных территорий городов.

Задание к реферату №1 по теме «Нормативно-правовые основы охраны объектов культурного наследия»

.Необходимо ознакомиться с теоретическим материалом по теме:

- Лекция : Культурное наследие: нормативно-правовой и социально-экономический аспект.
- Федеральный закон. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/
- Общее руководство по соблюдению обязательных требований в области охраны объектов культурного наследия https://mosrest.mos.ru/upload/medialibrary/3d0/obshchee-rukovodstvo-po-soblyudeniyu-trebovaniy-v-oblasti-okhrany-okn.pdf
- Перечень памятников истории и культуры https://penza-gorod.ru/line_of_activity/obrazovanie-i-sotsialnaya-politika/culture/list_of_monuments/
- Карта зон охраны ОКН https://pgduma.ru/_docs/publichnye-slushaniya/Карта%20зон%20охраны%20ОКН.jpg

Задание на проверку изученного материала:

Проанализировать объекты культурного наследия г. Пензы.
Предварительно необходимо определиться с тем видом объектов, с которыми Вы будете работать: памятники истории, культуры, архитектуры, градостроительства, монументального искусства и др. в соответствие с ФЗ.
Выбираете 1вид на свое усмотрение и работаете только с ним.
Ответ представляется в формате электронной презентации в PowerPoint.
Минимальное количество слайдов 10.

1. Титульник (названия организации, кафедры, дисциплины; далее -задание №2 «Выявление памятников истории/культуры/архитектуры/монументального искусства в г. Пензе».
2. Схема города Пензы с обозначением мест нахождения памятников, относящихся к выбранной Вами категории.
3. Следующий слайд, описание того, что называется памятником истории/культуры/архитектуры/градостроительства/монументального искусства (в соответствии с индивидуальным заданием).
4. Затем выбираете минимум 3 объекта из Вашего списка и даете описание памятника, его истории, основные охранные мероприятия, по отношению к нему (в соответствии с ФЗ, ГП г. Пензы). Минимум 2 слайда на 1 объект.
5. Завершающий слайд – список интернет -ресурсов, которыми Вы пользовались.

Задание к реферату №2 по теме «Реконструкция городских исторических кварталов»

.Необходимо ознакомиться с теоретическим материалом по теме:

- Асаул А.Н. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости. Раздел 1. Главы 2 Исторический центр Санкт-Петербурга как объект комплексной реконструкции http://асаул.рф/upload/iblock/bb1/bb1a365c447cc934dee04258a27b1438.pdf

- Мухитов Р.К. Реконструкция объектов градостроительного наследия
- https://www.kgasu.ru/upload/iblock/224/1-UP-Mukhitov-R.K.-Rekonstruktsiya-obektov-gradostroitelnogo-naslediya-pdf.pdf
- Научные публикации по теме:
- Дагданова Ц.Б. Городской исторический квартал : старое новое https://cyberleninka.ru/article/n/gorodskoy-istoricheskiy-kvartal-staroe-i-novoe/viewer
- Потапова А.В. Методы регенерации исторических кварталов в современной европейской практике на примере района Нойштадт (Дрезден, Германия) https://urbanplanningschool.com/ru/node/250
- Бабуров А. О реконструкции исторических городов Великобритании http://art-con.ru/node/5609

Задание. Вам предлагается на основе своего фотоархива путешествий (при отсутствии своих фото можно использовать интернет-источники) привести пример реконструкции исторической городской среды (квартала). Город может быть как российским, так и зарубежным (Москва, Санкт-Петербург, Казань……Лондон, Прага, Мадрид, Гамбург…..). В качестве объекта исследования берется квартал или комплекс зданий и сооружений. Сначала необходимо дать историческую справку - описать изначальное функциональное назначение зданий/сооружений/территории, градостроительные, стилистические и конструктивные особенности. Затем, описываете принципы и приемы реконструкции данного объекта (квартала или комплекса зданий и сооружений).

Ответ предоставляется в формате электронной презентации в PowerPoint. Минимальное количество слайдов 10.

1. Титульник (названия организации, кафедры, дисциплины; далее -задание №3 «Реконструкция исторического квартала в г. Москве».
2. Ситуационные схемы, демонстрирующие место расположения квартала в структуре города и района.
3. Историческая справка – карты, фотографии, рисунки, описание.
4. Слайды с фотографиями и комментариями, описывающими суть реконструктивных мероприятий
5. Завершающий слайд – список интернет -ресурсов, если Вы ими пользовались.

Задание к реферату №3 на тему «Роль архитектора в военный и послевоенный периоды (на примере ВОВ)».

Говоря о профессии архитектора-градостроителя, всегда предполагают, что речь идет о созидательном творчестве. И вполне понятна роль архитектора в мирное время. Он должен создавать - формировать пространство для жизни людей, делать его комфортным, эстетичным, безопасным. Сегодняшнее занятие проходит в преддверии празднования Дня Победы, потому хочется обратить внимание на роль архитекторов-градостроителей в военное время. Заданием для вас будет посмотреть документальный фильм «Архитектура блокады».
https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6363718299382999018&text=канал%20культура%20архитектура%20блокады&path=wizard&parent-reqid=1588915087738590-1509327655301492462002 87-prestable-app-host-sas-web-yp-223&redircnt=1588915119.1

В фильме собраны воспоминания потомков архитекторов, применявших свой профессионализм, всю изобретательность для сохранения города, приведены исторические факты, о творчестве архитекторов в период блокады. Безусловно в фильме много эмоциональных моментов (потому что невозможно говорить о войне только языком фактов), но ваша задача увидеть, какова стратегическая роль архитекторов-градостроителей в период военного времени, выявить методы, способы и технологии, которыми они пользовались.

Итак, задание

1. По материалам фильма и других интернет-источников дать описание видов деятельности архитекторов-градостроителей (привести имена архитекторов) в период войны (на примере г. Ленинграда или других городов СССР).
2. Выявить и кратко описать стратегии, методы и технологии, применяемые для сохранения архитектурных, монументальных, ландшафтных объектов и города, в целом.
3. Ответ представляется в формате электронной презентации в PowerPoint. Минимальное количество слайдов 10. Структура работы свободная, соблюдаются первый и последний слайды.
4. Титульник (названия организации, кафедры, дисциплины; далее -задание №4 «Профессиональная деятельность архитекторов в период ВОВ (на примере города…).».
5. Фотографии, описания и т.п. в соответствии с заданием.
6. Завершающий слайд – список интернет -ресурсов, которыми Вы пользовались.

Задание к реферату №4 на тему «Реконструкция промышленных территорий городов»

Необходимо ознакомиться с теоретическим материалом, изложенным в следующих научных и научно-популярных публикациях.

- https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=41105
- https://samgtu.ru/fifaci/renovations
- https://cyberleninka.ru/article/n/reorganizatsiya-promzon-pod-stroitelstvo
- https://forbes-ru.turbopages.org/s/forbes.ru/biznes/366019-budushchee-na-ruinah-kak-preobrazovat-promzonu-s-vygodoy.

1. Опираясь на данный теоретический материал и другие интернет-источники, дайте расшифровку терминов, чаще всего используемых при рассмотрении темы обновления промышленных территорий:
   - реконструкция;
   - редевелопмент;
   - реновация;
   - реабилитация;
   - ревитализация;
   - модернизация.

   Проиллюстрируйте свои ответы примерами отечественного или зарубежного опыта.
2. Изучите отечественный и зарубежный опыт реконструкции промышленных территорий путем смены ее функционального назначения. Приведите примеры таких методов реконструкции (например, музеификация).
3. На ситуационной схеме г. Пензы. обозначьте основные массивы промышленных территорий. На основе картографического исследования г. Пензы (определение мест размещения промпредприятий в структуре города) и выявления их статуса (функционирующих/не функционирующих) предложите свои сценарии использования этих территорий.

Ответ представляется в формате электронной презентации в PowerPoint. Минимальное количество слайдов 15.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

При оценке этапов выполнения курсовой работы преподавателем учитывается активное участие студентов в обсуждении представленных вариантов композиционных решений итоговой курсовой работы, применение профессиональной лексики.

Работа после обсуждения со студентами оценивается ведущим преподавателем кафедры в рамках отведенных часов по рабочей программе дисциплины. Преподаватель имеет право повысить оценку работы на 1 балл, учитывая работу студента в семестре (методичность, поэтапность выполнения, серьезное отношение к выполняемой курсовой работе, собранность, дисциплинированность, авторскую позицию, новаторское предложение и т.п.)

Выполнение КР как целостной авторской работы с текстовой частью (пояснительная записка, формат А-4), чертежами (графическое приложение к пояснительной записке, выполненное в формате А-3) определяет следующие критерии ее оценки:

Новизна работы:

- актуальность темы исследования;
- самостоятельное формулирование аспекта проблемы, а именно – «Проект перепланировки жилого дома по адресу _____ и благоустройства и озеленения придомовой территории» (на примере г. Пензы);
- умение работать с опытом аналогичных видов проектных работ в нашей стране и за рубежом, в частности с реконструкцией территории, реконструктивными приемами проектирования (устройство мансард, ризолитов и т.п.), а также систематизирования и структурирования исследуемого материала;
- представление авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;
- инновационные реконструктивные приемы (изменение объема здания);
- стилевое единство территории, его логическое структурирование согласно целям и задачам КР.
- оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- свободное владение содержанием представленной работы;
- грамотное использование и анализ теоретического материала;
- соответствие текста содержанию и плану выполнения разделов КР;
- соответствие содержания темам разделов;
- объяснение студентом использованного реконструктивного приема (логическая речь, знание профессиональной терминологии в области реконструкции зданий)
- полнота и глубина знаний по дисциплине «Основы реконструкции зданий»;
- обоснованность способов и методов работы с материалом, умение производить расчеты;
- умение обобщать, делать выводы.
- умение грамотно организовать работу;
- самостоятельность в разработке работы.

Обоснованность выбора источников:

- оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме, какая литература использовалась дополнительно, какими нормативами пришлось воспользоваться при реконструкции жилого дома.

Соблюдение требований к оформлению:

- владение законами композиции;
- проработанность поэтажных планов – первого и типового (необходимый уровень выполнения представлен в материалах по отдельным заданиям), разреза (по лестничному маршу), фасадов с указанием обнаруженных дефектов, генерального плана;
- подача графического материала с обязательным выполнением условия – «до реконструкции» - «после реконструкции»;
- соблюдение требований к оформлению текстового и графического материала;
- правильно оформленные ссылки на используемую литературу, список литературы (в т.ч. нормативной);
- наличие фотофиксации фасадов дома, дворового пространства.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

Текущий контроль осуществляется в формате тестирования

Типовые контрольные задания форм текущего контроля:
Темы тестовых заданий (вариант для прохождения порогового уровня)

1. Комплексное понятие качества застройки включает в себя:

А) комфортные требования;
Б) рациональные требования;
В) комфортные и рациональные требования;
Г) комфортные, рациональные и экологичные требования.

2. Комфортные требования состоят из:

А) функциональности и безопасности;
Б) гигиены и функциональности;
В) гигиены и безопасности;
Г) гигиены, функциональности и безопасности.

3. Рациональность включает в себя:

А) экономичность и капитальность;
Б) экономичность и экологичность;
В) капитальность и престижность;
Г) экономичность и функциональность.

4. Наука, методы которой позволяют оценить качество застройки:

А) видеоэкология;
Б) квалиметрия;
В) валеология;
Г) астрология.

5. Наука о здоровье, содержащая рекомендации о правильных отношениях человека с окружающей средой и т.п.:

А) видеоэкология;
Б) квалиметрия;
В) валеология;
Г) астрология.

6. Раздел экологической науки, изучающий законы зрительного восприятия окружающей среды:

А) видеоэкология;
Б) квалиметрия;
В) валеология;
Г) астрология.

7. Гигиенические требования (Гигиена) включают в себя:

А) звуковой и зрительный комфорт в помещении;
Б) экологическую чистоту окружающей среды;
В) тепловлажностный режим помещений;
Г) все перечисленное.

8. Микроклимат это:

А) тепловлажностный режим;
Б) экологическая чистота воздуха, воды и почв;
В) зрительный комфорт;
Г) все перечисленное.

9. Функциональные требования (Функциональность) включают в себя:
А) эстетику здания и организацию внутреннего пространства;
Б) функциональную комфортность территории;
В) ресурсообеспечение и инженерное оборудование;
Г) все перечисленное.

10. Условия безопасности:
А) прочность и устойчивость элементов здания;
Б) безопасность планировочных решений;
В) взрывобезопасность и пожаробезопасность;
Г) все перечисленное.

11. Понятие капитальности застройки трактуют как совокупность таких основных характеристик, как…
А) огнестойкость и долговечность;
Б) огнестойкость, долговечность и престижность;
В) долговечность и экономическая целесообразность;
Г) огнестойкость и надёжность.

12. Продолжительность периода нормального функционирования здания и его элементов, по истечении которого настолько утрачиваются основные их свойства, что наступает предельное состояние…
А) долговечность;
Б) огнестойкость;
В) надёжность;
Г) работоспособность.

13. Состояние элемента, когда в данный момент его основные параметры не соответствуют одному из установленных требований…
А) физический износ;
Б) моральный износ первого рода;
В) моральный износ второго рода;
Г) неисправность.

14. Частичная или полная потеря зданием или его элементом эксплуатационных свойств…
А) физический износ;
Б) моральный износ первого рода;
В) моральный износ второго рода;
Г) неисправность.

15. Снижение восстановительной стоимости здания вследствие уменьшения затрат на воспроизводство, связанное с удешевлением строительства равноценного здания в результате применения новых технологий…
А) физический износ;
Б) моральный износ первого рода;
В) моральный износ второго рода;
Г) неисправность.

16. Несоответствие планировки здания и территории, конструктивных решений и инженерных систем современным требованиям функциональной и технической эксплуатации…

А) физический износ;
Б) моральный износ первого рода;
В) моральный износ второго рода;
Г) неисправность.

17. Экономичность жилой среды – фактор, учитывающий….
А) единовременные (первоначальные) капитальные затраты;
Б) эксплуатационные затраты;
В) единовременные капитальные затраты и эксплуатационные затраты;
Г) ценовую доступность жилья.

18. Восстановление в первоначальном виде сохранившихся, но утративших детали декора или отдельные элементы памятников истории и архитектуры…
А) реконструкция;
Б) реставрация;
В) новодел;
Г) ремонт.

19. Метод восстановления здания путём его сноса и воспроизведения в исторически первоначальном внешнем виде…
А) реконструкция;
Б) реставрация;
В) новодел;
Г) ремонт.

20. Перестройка, модернизация, обновление зданий и сооружений, площадей, планировочной структуры города…
А) реконструкция;
Б) реставрация;
В) новодел;
Г) ремонт.

21. Реставрация архитектурного памятника или комплекса памятников и приспособление их к современной эксплуатации с соблюдением функциональных и реставрационных ограничений…
А) ревалоризация;
Б) реабилитация;
В) реновация;
Г) реорганизация.

22. Экономический процесс замещения или восстановления основных фондов, выбывающих из процесса жизнедеятельности в результате морального и физического износа …
А) ревалоризация;
Б) реабилитация;
В) реновация;
Г) реорганизация.

23. Изменение первоначального назначения объекта с заменой технологического оборудования …
А) ревалоризация;
Б) реабилитация;
В) реновация;

Г) реорганизация.

24. Какой вариант ответа не относится к определению «Благоустройство»? …
А) обеспечение оптимальных условий функционирования градостроительных систем средствами инженерной подготовки территорий, подводки и обновления инженерных систем жизнеобеспечения застройки….
Б) обеспечение комфортных условий проживания и технологии эксплуатации жилых домов (квартир), дворовых пространств…
В) совокупность строительных и ремонтных работ на территории…
Г) изменение планировочной структуры здания в соответствии с современными требованиями комфортности и технологии эксплуатации объекта …

25. Какой вариант ответа не относится к определению «Модернизация»? …
А) улучшение качества и количества услуг, повышающих комфортность и экономичность эксплуатации здания….
Б) оснащение недостающими инженерными системами, оснащение восстанавливаемых систем оборудованием и приборами новых поколений…
В) совокупность строительных и ремонтных работ на территории…
Г) изменение планировочной структуры здания в соответствии с современными требованиями комфортности и технологии эксплуатации объекта …

В тесте (в данном случае приведен вариант теста на прохождение порогового уровня освоения дисциплины) – 25 вопросов.
Студент, ответивший правильно на 90-100% вопросов, получает оценку «Отлично».
Студент, ответивший правильно на 70-80% вопросов, получает оценку «Хорошо».
Студент, ответивший правильно на 50-60% вопросов, получает оценку «Удовлетворительно».
Студент, ответивший правильно менее, чем на 50% вопросов, получает оценку «Неудовлетворительно».

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта с оценкой проводится в 8 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание: -методов проведения предпроектных	Уровень знаний ниже минимальных	Минимально допустимый уровень знаний.	Уровень знаний в объеме, соответствующем	Уровень знаний в объеме, соответствующе

исследований, включая исторические и культурологические; -средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками.	требований. Имеют место грубые ошибки	Имеет место несколько негрубых ошибок	программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	м программе подготовки
Знание: -требований действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальных стандарты и сводов правил, санитарных норм и правил.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки
Знание: -основных требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки
Знание: -состава чертежей для проекта реконструкции территориальных и капитальных объектов	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки
Знание: -технических и технологических требований к основным типам объектов капитального строительства, необходимых учитывать в процессе реконструкции	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки
Знание: - принципов проектирования\ реконструкции капитальных объектов, с учетом их физико-технологических характеристик: акустики, освещения, микроклимата; а также потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки
Знание: - основных строительных материалов, изделий и конструкций, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки

-основных технологий производства строительных и монтажных работ; - методик проведения технико-экономических расчётов проектных решений.				
Знание: методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов реконструкции	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание: основных профессиональных и законодательных документов, закрепляющих за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов архитектурной и градостроительной реконструкции	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно- геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении

реконструируемого объекта.	решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использования проектной, нормативной, правовой, нормативно- технической документации для получения сведений, необходимых для разработки проекта реконструкции	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические, культурологические и социологические	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения**;** - выполнения сводного анализа исходных данных,	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в

данных заданий на реконструкцию	Имеют место грубые ошибки	или с негрубыми ошибками	некоторыми недочетами	полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использования средств автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки Осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки коммуниципирования с заказчиками документации, представителями органов власти и общественных организаций	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.01	**Основы реконструкции зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1.	Реконструкция и обновление сложившейся застройки города: Учебник для вузов / Под общей ред. П.Г. Грабового и В.А. Харитонова. - М.: Проспект, 2013	
2.	Шепелев Н.П., Шумилов М.С. Реконструкция жилой застройки: Учеб. для строит. спец. вузов. – М.: Интеграл, 2013 – 271 с.;ил.	
3.	Реставрация памятников архитектуры: Учеб. пособие для вузов/ С.С. Подъяпольский, Г.Б. Бессонов, Л.А. Беляев, Т.М. Постникова; Под общ. ред. С.С. Подъяпольского. 2-е изд. – М.: Стройиздат, 2000.- 288с., ил.	
4.	Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки /под общ.ред. Алексеева Ю.В./ [Текст], М., АСВ, 2009	
5.	Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учебное пособие. М.: Архитектура-С, 2006. – 280 с.	
6.	СП 42.13330.2016 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СниП 2.07.01-89* (с поправкой)	
7.	СП 54.13330.2011 Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СниП 31-01-2003	
8.	СП 31-107-2004 Архитектурно-планировочные решения многоквартирных жилых зданий	
9.	СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СниП 31-06-2009 (с Изменением N 1);	
10.	СП 35-103-2001 Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным посетителям;	
11.	СП 59.13330.2012 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения	

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
	Никонова Е.Р. Основы реконструкции зданий: учеб.пособие [Электронный ресурс] / Е.Р. Никонова – Пенза, ПГУАС, 2017 – 92 с.	Режим доступа: https://do.pguas.ru/course/view.php?id=248
	Никонова Е.Р. Основы реконструкции зданий: учебно-методич. пособие по выполнению курсовой работы [Электронный ресурс] / Е.Р. Никонова – Пенза, ПГУАС, 2017	Режим доступа: https://do.pguas.ru/course/view.php?id=248
	Никонова Е.Р. Основы реконструкции зданий: метод. указания для выполнения самостоятельной работы студ.[Электронный ресурс] / Е.Р. Никонова – Пенза, ПГУАС, 2017	Режим доступа: https://do.pguas.ru/course/view.php?id=248
1	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
2	Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]. URL:	Режим доступа: https://biblioclub.ru/
3	Электронно-библиотечная система IPR DOORS [Электронный ресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20284.html.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Никонова Е.Р. Основы реконструкции зданий: учеб.пособие [Текст] / Е.Р. Никонова – Пенза, ПГУАС, 2017 – 92 с.
2	Никонова Е.Р. Основы реконструкции зданий: учебно-методич. пособие по выполнению курсовой работы [Текст] / Е.Р. Никонова – Пенза, ПГУАС, 2017
3	Никонова Е.Р. Основы реконструкции зданий: метод. указания для выполнения самостоятельной работы студ. [Текст] / Е.Р. Никонова – Пенза, ПГУАС, 2017

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.01	**Основы реконструкции зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование»	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс].	http://www.docs.cntd.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arcspace.com/ http://archi.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecturenews.com/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	https://www.e-architect.co.uk/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecture.org/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arhinovosti.ru/

Архнадзор [Электронный ресурс]	http://www.archnadzor.ru/
Мировой сайт для архитекторов [Электронный ресурс]	http://www.archdaily.com/
Сайт посвященный архитектурным конкурсам [Электронный ресурс]	http://bustler.net/
Architectural Record новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.architecturalrecord.com/
The Architect's Newspaper архитектурная газета [Электронный ресурс].	https://archpaper.com/
The magazine of architecture and design [Электронный ресурс]	http://www.metropolismag.com/Architecture/
Официальный сайт Фостер и партнеры [Электронныйресурс].	http://www.fosterandpartners.com/

1. Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
2. Электронно-библиотечная система ЭБС IPRbooks: httr://iprbookshop.ru
3. Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
4. Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
5. Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.01	**Основы реконструкции зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –проекционный экран –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база
Аудитория для	Аудитория 3419 а,б	

практических занятий (3419 а, б) , 3301	-рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт.	

	–выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
_____/Ещина Е.В. /
«__» _____ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.02	**Основы реконструкции населенных мест**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»	к.т.н	Королева О.В.
Ст. преп.кафедры «Градостроительство»		Димитренко Н.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы реконструкции населенных мест» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в области архитектурного проектирования.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (знать, уметь, владеть)
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); -участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании композиционных решений градостроительных объектов, включая объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-2.2. знает: - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования городской среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- градостроительного замысла; - основные способы выражения композиционного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы архитектурно-градостроительного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1 умеет: -участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); -проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-4.2 знает: -требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; -социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: -участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. -действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*знает:* методы сбора и анализа информации, необходимой при решении поставленных задач; *имеет навыки (начального уровня)* работы с нормативной литературой; *имеет навыки (основного уровня)* работы с профессиональными и законодательными документами; - осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
УК-2.2. знает: -требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. -требования антикоррупционного законодательства.	*знает:* профессиональные и законодательные документы, закрепляющие за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов архитектурной и градостроительной реконструкции; *имеет навыки (начального уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН при проектировании; *имеет навыки (основного уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН в проектах реконструкции городских территорий
ПК-2.1. умеет: -участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); --участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико- экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*знает:* методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов реконструкции; *имеет навыки (начального уровня)* - поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений реконструируемого объекта. *имеет навыки (основного уровня)* - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения выполнения - сводного анализа исходных данных, данных заданий на проект реконструкции - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования
ПК-2.2. знает: - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла;	*знает:* - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; - средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных

- основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов реконструкции *имеет навыки (начального уровня)* - оформления демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями *имеет навыки (основного уровня)* - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования
ПК-4.1. умеет: -участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); -проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*знает:* - виды градостроительной документации в Российской Федерации; - средств информационного обеспечения градостроительной деятельности; эргономические и экономические требования. *имеет навыки (начального уровня)* - использования современных средств географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства *имеет навыки (основного уровня)* - использования средств автоматизации проектирования, градостроительной визуализации и компьютерного моделирования
ПК-4.2. знает: -требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; -социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*знает:* - средств информационного обеспечения градостроительной деятельности; - эргономические и экономические требования, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) -требований законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей *имеет навыки (начального уровня)* - разработки и оформлении рабочей документации по градостроительным разделам проекта. *имеет навыки (основного уровня)* работы с законодательными и нормативными документами по градостроительному проектированию и реконструкции территориальных объектов

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
8 семестр										
1	РАЗДЕЛ 1. Общие задачи реконструкции и обновления городов	8	4		2	6				Тест. Контрольные вопросы
1.1	Материально - пространственная среда городов и ее преобразование. Системный подход к реконструкции и обновлению городов		2		-	3				
1.2	Основные проблемы реконструкции городов. Цели и задачи реконструкции города		2		2	3				
2	РАЗДЕЛ 2 Реконструкция как форма развития города	8	8		4	16				Тест. Контрольные вопросы
2.1	Тема 1. Методы реконструкции города. Преемственное развитие и совершенствование планировочной структуры.		4		2	8				
2.2.	Тема 2. Формы территориально-пространственного развития города. Направление		4		2	8				

	территориального роста городов и определение их планировочных границ.									
3	РАЗДЕЛ 3 Предпроектные исследования реконструируемого города	8	24		12	32				Тест. Контрольные вопросы
3.1	Тема 1 Исходные позиции развития и реконструкции города. Выявление и анализ зоны влияния города. Анализ внутригородского расселения.		4		2	6				
3.2	Тема 2. Анализ транспортной структуры и условий транспортного обслуживания. Основные критерии транспортных решений в процессе реконструкции.		4		2	4				
3.3	Тема 3. Анализ функциональной структуры города. Функциональное зонирование городской территории и ее планировочно-структурное районирование.		4		2	6				
3.4	Тема 4. Экологический анализ территории города. Комплексная оценка состояния городской среды. Экологический анализ территории города. Комплексная оценка состояния городской среды.		4		2	6				
3.5	Тема 5. Историко-градостроительные исследования. Исторический анализ функционально-типологического развития. Методы реконструкции исторически сложившейся среды.		4		2	6				
3.6	Тема 6. Анализ градостроительной композиции, выявление закономерностей. Методы композиционного		4		2	4				

	анализа.									
9 семестр										
4	РАЗДЕЛ 4. Реконструкция основных подсистем города	5	18		18	32				Тест. Контрольные вопросы
4.1	Тема 1. Реконструкция жилых территорий города. Общая направленность их преобразования		4		4	6				
4.2	Тема 2. Реконструкция системы общественного обслуживания. Планировочная структура общественных центров различного назначения Основы реконструкции и Модернизации городского центра		4		4	8				
4.3.	Тема 3. Реконструкция и модернизация производственной подсистемы города. Основные задачи.		2		2	6				
4.4	Тема 4. Реконструкция транспортной инфраструктуры города. Взаимосвязь функциональных и транспортных проблем в городе. Реконструкция транспортной инфраструктуры городского центра		4		4	6				
4.5	Тема 5. Реконструкция системы озелененных пространств города.		4		4	6				
4.6	Тема 6. План города как основа развития планировочной композиции. Приемы реконструкции планировочной композиции города		4		4	8				
5	РАЗДЕЛ 5. Роль профессиональной деятельности архитекторов в военный и послевоенный периоды. Опыт ВОВ. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий. Исторический обзор	5	6		6	12				Тест. Контрольные вопросы
5.1	Тема 10. Профессиональная деятельность архитекторов в		2		2	6				

	военный и послевоенный период. Опыт ВОВ.									
5.2	Тема 11. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий. Исторический обзор		4		4	6				
	Итог		54		54	36	36			Защита рефератов

Форма обучения – заочно- очная – нет.

Форма обучения – заочная – нет.

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, защита отчета по лабораторной работе.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	РАЗДЕЛ 1. Общие задачи реконструкции и обновления городов	Тема 1. Материально-пространственная среда городов и ее преобразование. Системный подход к реконструкции и обновлению городов. Тема 2. Основные проблемы реконструкции городов. Цели и задачи реконструкции города.
2	РАЗДЕЛ 2. Глобальная технология обследования (диагностики) зданий, сооружений, отдельных конструктивных элементов	Тема 1. Методы реконструкции города. Преемственное развитие и совершенствование планировочной структуры. Тема 2. Формы территориально-пространственного развития города. Направление территориального роста городов и определение их планировочных границ.
3	РАЗДЕЛ 3. Принципы реконструкции зданий	Тема 1 Исходные позиции развития и реконструкции города. Выявление и анализ зоны влияния города. Анализ внутригородского расселения. Тема 2. Анализ транспортной структуры и условий транспортного обслуживания. Основные критерии транспортных решений в процессе реконструкции. Тема 3. Анализ функциональной структуры города. Функциональное зонирование городской территории и ее планировочно-структурное районирование. Тема 4. Экологический анализ территории города. Комплексная оценка состояния городской среды. Экологический анализ территории города. Комплексная оценка состояния городской среды. Тема 5. Историко-градостроительные исследования. Исторический анализ функционально-типологического развития. Методы реконструкции исторически сложившейся среды. Тема 6. Анализ градостроительной композиции, выявление закономерностей. Методы композиционного анализа.

4	РАЗДЕЛ 4. Реконструкция основных подсистем города	Тема 1. Реконструкция жилых территорий города. Общая направленность их преобразования. Тема 2. Реконструкция системы общественного обслуживания. Планировочная структура общественных центров различного назначения. Основы реконструкции и Модернизации городского центра. Тема 3. Реконструкция и модернизация производственной подсистемы города. Основные задачи. Тема 4. Реконструкция транспортной инфраструктуры города. Взаимосвязь функциональных и транспортных проблем в городе. Реконструкция транспортной инфраструктуры городского центра Тема 5. Реконструкция системы озелененных пространств города. Тема 6. План города как основа развития планировочной композиции. Приемы реконструкции планировочной композиции города.
5	РАЗДЕЛ 5. Роль профессиональной деятельности архитекторов в военный и послевоенный периоды. Опыт ВОВ. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий. Исторический обзор	Тема 10. Профессиональная деятельность архитекторов в военный и послевоенный период. Опыт ВОВ. Тема 11. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий. Исторический обзор.

4.2 Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	8 семестр	
1	РАЗДЕЛ 1. Общие задачи реконструкции и обновления городов	На первом практическом занятии объясняется общая структура работы в течение семестра. В процессе практического занятия проходит итоговое осмысление основных вопросов по лекционной теме дисциплины, а также разбор основных понятий. Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие: *1. Основные проблемы реконструкции городов.* *2. Реконструкция - основные термины и определения.* *3. Требования, предъявляемые к застройке* *4. Цели и задачи реконструкции города* *5.Влияние социально-экономических процессов и ресурсообеспеченности на условия реконструкции городов* *6. Территориальный рост города и эволюционный подход к его реконструкции.* *7. Основные характеристики планировочного размещение районов реконструкции в системе города.* *8. Основные факторы, влияющие на принятие проектных решений реконструкции города.*

2	РАЗДЕЛ 2. Глобальная технология обследования (диагностики) зданий, сооружений, отдельных конструктивных элементов	Практические занятия проводятся в форме анализа конкретных примеров решения градостроительных задач, с последующим применением изученного в индивидуальном задании по курсовому проектированию. На основе картографического материала определить тип планировочной структуры города, тенденции к перспективному освоению территорий. Аудиторно заслушиваются работы студентов. Вопросы аудитории. Комментарии преподавателя. Обсуждение. Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие *1. Планировочная структура городов* *2. Методы реконструкции города* *3. Требования, предъявляемые к застройке* *4. Определение планировочных границ городов* *5. Планировочные граница общегородского центра и тенденции их развития* *6. Преемственное развитие и совершенствование планировочной структуры* *7. Основные формы пространственного развития планировочной структуры города*
3	РАЗДЕЛ 3. Принципы реконструкции зданий	На основе картографического материала сделать анализ транспортной структуры и условий транспортного обслуживания. Выполнить схему планировочных ограничений на основе комплексной оценки территории. Определить потенциал развития территории с точки зрения влияния планировочных ограничений природного и техногенного характера. Рассмотреть варианты градостроительного развития «проблемных» территорий. Выявить территории с точки зрения градостроительной ценности с определением шкалы значений. Проверка д/з, индивидуальные консультации. Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие *1. Выявление и анализ зоны влияния города.* *2. Градостроительная ценность территории* *3. Комплексная оценка состояния городской среды.* *4. Задачи историко-градостроительных исследований.* *5. Методы композиционного анализа.* *6. Композиционный каркас города* *7. Градостроительная композиция* *8. Методы реконструкции исторически сложившейся среды* *9. Основные виды реконструктивных мероприятий сплошная, выборочная, локальная реконструкции). Особенности.* *10.Градостроительные методы решения экологических задач* *11.Экологический анализ территории города.* *12.Зоны влияния города* *13.Основные критерии транспортных решений в процессе реконструкции.* *14.Функциональное зонирование городской территории и ее планировочно-структурное районирование.* *15.Взаимосвязь функциональной и композиционной структур города в условиях реконструкции* *16.Основные критерии транспортных решений в процессе реконструкции.* *17.Факторы, влияющие на направление, методы и характер реконструкции*

9 семестр		
4	РАЗДЕЛ 4. Реконструкция основных подсистем города	1.Выполнить графическую работу на основе картографического материала, определив планировочную структуру селитебной территории, выделив планировочные районы города, жилые районы, микрорайоны с целью определения застроенных территорий, перспективных к реконструкции. 2.На практическом занятии выполняется графическая работа на основе картографического материала на примере части центральной территории г. Пензы «Схема строительного зонирования», которая показывает плотность застройки на застроенной территории и ее распределение между застройкой различной этажности, процент износа строений, материал стен, периодизацию застройки. 3. Следующий этап работы – выполнение «Схемы реконструктивных мероприятий», которая включает в себя оценку и выявление территорий, подлежащих комплексной (сплошной) реконструкции, выборочной реконструкции и благоустройству, сносу застройки. Определение опорного фонда основывается на обследовании каждого жилого квартала путем исключения из существующей застройки домов, подлежащих сносу (с физическим износом более 70%). 4.Предлагается проанализировать и охарактеризовать перспективные направления развития территорий г.Пензы: жилые, общественно-деловые, производственные, транспортные и рекреационные. В процессе анализа предлагается рассмотреть перспективное освоение застроенных территорий с учетом изменения их функций и взаимосвязи функциональной и композиционной структур города. 5. Проводится анализ соответствия градостроительной композиции функциональной организации города. Аудиторно заслушиваются работы студентов. Вопросы аудитории. Комментарии преподавателя. Обсуждение. Проверка д/з, индивидуальные консультации. Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие *1. Застроенные территории и реконструкция* *2. Особенности реконструкция системы общественного обслуживания.* *3. Взаимосвязь функциональных и транспортных проблем в городе. Их решение методом реконструкции.* *4. Принципы реконструкции системы озелененных пространств города.* *5. Сохранение исторического центра. Проблемы и методы решения.* *6. Методы градостроительного анализа при реконструкции города и его районов.* *7. Законодательная база и регулирующие нормативные документы в сфере охраны объектов культурного наследия.* *8. Реконструкция и модернизация озелененных пространств* *9. Современные тенденции ландшафтного урбанизма* *10.Преобразование промышленных территорий в условиях реконструкции. Отечественный и зарубежный опыт* *11.Взаимосвязанное развитие системы городского центра и*

		транспортной инфраструктуры *12. Преемственность в формировании градостроительной композиции* *13. Влияние природных, исторических и иных факторов на формирование композиции градостроительных систем...* *14. Прогнозный характер композиционного анализа* *15. Территориальный рост города и развитие градостроительной композиции* *16. Принципы развития планировочной структуры города в ходе территориального развития.* *17. Основные принципы реконструкции градостроительной композиции города*
5	РАЗДЕЛ 5. Роль профессиональной деятельности архитекторов в военный и послевоенный периоды. Опыт ВОВ. Архитектурно-градостроительная реконструкция городской среды после стихийных бедствий, военных действий. Исторический обзор	Предлагается посмотреть документальный фильм «Архитектура блокады». https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6363718299382999018&text=канал%20культура%20архитектура%20блокады&path=wizard&parent-reqid=1588915087738590-1509327655301492462002 87-prestable-app-host-sas-web-yp-223&redircnt=1588915119.1 1. По материалам фильма и других интернет-источников дать описание видов деятельности архитекторов-градостроителей (привести имена архитекторов) в период войны (на примере г. Ленинграда или других городов СССР). 2. Выявить и кратко описать стратегии, методы и технологии, применяемые для сохранения архитектурных, монументальных, ландшафтных объектов и города, в целом. 3. Ответ представляется в формате электронной презентации в PowerPoint. Минимальное количество слайдов 10. Структура работы свободная, соблюдаются первый и последний слайды. 4. Титульник (названия организации, кафедры, дисциплины; далее -задание №4 «Профессиональная деятельность архитекторов в период ВОВ (на примере города…).». 5. Фотографии, описания и т.п. в соответствии с заданием. Завершающий слайд – список интернет -ресурсов,

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- Дополнительное изучение тем, рассматриваемых в рамках дисциплины
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 ***Направления воспитательной работы и соответствующие компетенции с примерными механизмами реализации***

4.7.1 Воспитательная работа.

	Направления воспитательной работы	**Примеры соответствия Направления воспитательной работы компетенциям дисциплины**
5.	Научно-образовательное	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
6.	Профессионально-трудовое	ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного **концептуального проекта** ПК-4 Способен участвовать **в разработке и оформлении градостроительного раздела** проектной документации

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

1.	Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).	Научно-исследовательская работа/Статья
2.	Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)	Научно-исследовательская работа/Статья
3.	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	Научно-исследовательская работа/Статья
4.	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС	Научно-исследовательская работа/Статья
5.	Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	Научно-исследовательская работа/Статья

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.02	**Основы реконструкции населенных мест**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: -методов проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; -средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками. Имеет навыки: (начального уровня) работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных. Имеет навыки: (основного уровня) проведения предпроектных исследований, использования средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками, оформления результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы

Знает: -требований действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальных стандарты и сводов правил, санитарных норм и правил. Имеет навыки (основного уровня) анализа нормативных документов, поиска оптимальных решений Имеет навыки (основного уровня) анализа нормативных документов, ресурсов и ограничений	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: -виды архитектурно-градостроительной документации в Российской Федерации; -средства информационного обеспечения градостроительной деятельности Имеет навыки (начального уровня): Представления архитектурно-градостроительной концепции. Имеет навыки (основного уровня): Выбора и применения оптимальных приёмов и методов изображения и моделирования градостроительной формы и пространства. Использование средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: -требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; Имеет навыки (начального уровня): использования проектной, нормативной, правовой, нормативно- технической документации для получения сведений, необходимых для разработки проекта реконструкции Имеет навыки (основного уровня): работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: состав чертежей для проекта реконструкции территориальных и капитальных объектов Имеет навыки (начального уровня): использования проектной, нормативной, правовой, нормативно-технической документации для получения сведений, необходимых для разработки проекта реконструкции Имеет навыки (основного уровня): участия в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений реконструкции, оформления рабочей документации реконструкции архитектурных объектов	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: профессиональные средства визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации Имеет навыки (начального уровня): использования современных средств географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий. Имеет навыки (основного уровня): использования современных средств географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы
Знает: методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей градостроительных проектов реконструкции Имеет навыки (начального уровня): использовать средства автоматизации архитектурно-градостроительного проектирования и компьютерного моделирования Имеет навыки (основного уровня): использования профессиональных средств автоматизации проектирования,	1,2,3,4,5	Тест Контрольные вопросы

градостроительной визуализации и компьютерного моделирования		

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме курсового проекта используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знание методов проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками. Знание требований действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальных стандарты и сводов правил, санитарных норм и правил. Знание видов архитектурно-градостроительной документации в Российской Федерации; средств информационного обеспечения градостроительной деятельности Знание требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей Знание основных требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Знание состава чертежей для проекта реконструкции территориальных и капитальных объектов Знание методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей градостроительных проектов реконструкции Знание основных профессиональных и законодательных документов, закрепляющих за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов градостроительной реконструкции
Навыки начального уровня	Имеет навыки работы с библиографическими и иконографическими источниками; оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных. Имеет навыки сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно- геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. Имеет навыки разработки и оформления рабочей документации по градостроительным разделам проекта. Имеет навыки использования современных средств географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий Имеет навыки использования проектной, нормативной, правовой, нормативно-технической документации для получения сведений, необходимых для разработки проекта реконструкции. Имеет навыки использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования

Навыки основного уровня	Имеет навыки проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические, культурологические и социологические Имеет навыки осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения; выполнения сводного анализа исходных данных, данных заданий на реконструкцию Имеет навыки использования профессиональных средств автоматизации проектирования, градостроительной визуализации и компьютерного моделирования Имеет навыки осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования. Имеет навыки работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов Имеет навыки коммуниципирования с заказчиками документации, представителями органов власти и общественных организаций

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме курсового проекта

В **7 семестре** студенты выполняют практическую работу по теме «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции». Работа выполняется самостоятельно в домашних условиях, на практических занятиях – предусмотрены консультации. В конце семестра назначается день защиты, и студенты аудиторно защищают свои работы. Практическая работа выполняется на ПК (текст, схемы – в электронном формате), далее, в Power Point (Microsoft Office) или другой программе собирается презентация, представляемая к защите. По факту защиты работы студент получает допуск к зачету.

Состав практической работы:

1. Формулировка актуальности, цели, задач работы.
2. Проведение исследований территории: натурных, архивных.
3. Проведение анализа территории. ТЭП.

Схемы существующей ситуации:

- · Функционального зонирования;
- · Пешеходно-транспортных связей;
- · Планировочных ограничений;
- · Строительного зонирования:
  - по периодизации застройки:
  - по этажности застройки;
  - по материалу застройки;
  - по степени износа застройки и др.

4. Изучение отечественного и зарубежного опыта реконструкции территории городских (сельских) территорий и выявление приемов, которые можно применить в своей работе.
5. Предложение концепции реконструкции:
   - Схемы реконструктивных мероприятий территории (min 3 шт.) с обоснованием проектных решений.
   - Итоговая схема генплана территории.

Примерные темы практических работ:

1. «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции в границах ул. Московская, Железнодорожная, Урицкого, Суворова»;

2. «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции в границах ул. Транспортная, Тарханова, Измайлова»;
3. «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции в границах ул. К.Цеткин, Чапаева, Светлая ул. Дружбы»
4. «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции в границах ул. Терновского, Токарная, Индустриальная, р. Пенза»
5. «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции в границах ул.Ульяновской, Минская, Строителей, пр. Победы»;
6. «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции в границах ФАД М-5 Урал, пр. Победы, 6 пр. Пестеля, пр.Строителей, Лядова»;
7. «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции в границах ул. Бурмистрова, 40 лет Октября, Кривозерье, Окружная»;
8. «Исследование территории города и предложение концепции ее реконструкции в границах ул. Краснова, Лобачевского, Калинина, 3пр.Лобачевского, 2 пр. Лобачевского»

Студенты индивидуально готовят рефераты по следующим темам. Итогом является защита рефератов с презентацией.

1. Комплексная реконструкция рекреационных территорий
2. Преобразование промышленных территорий в условиях реконструкции на примере отечественного и зарубежного опыта
3. Ландшафтный урбанизм как комплексный подход развития рекреационных территорий
4. Отечественная и зарубежная практика реконструкции городов путем освоения подземного пространства в современных условиях.
5. Природные условия формирования планировочной структуры городов в условиях реконструкции
6. Многофункциональные объекты и их комплексы на примере отечественного и зарубежного опыта.
7. Метод реконструкции как форма развития города
8. Историческая обусловленность градостроительной композиции
9. Градостроительные методы решения экологических задач при реконструкции.
10. Историческая преемственность как процесс преобразования городов на разных этапах их развития
11. Градостроительные проблемы сохранения исторических городов
12 Реконструкция городских исторических кварталов
13 Нормативно-правовые основы охраны объектов культурного наследия
14. Эстетические и художественно-образные качества застройки реконструируемых городов
15. Организация торговых и пешеходных пространств.
16. Организация улиц-эспланад в городском пространстве
17. Эстетические критерии оценки городской застройки.
18. Роль архитектора в военный и послевоенный периоды (на примере ВОВ)

Пример подготовки реферата на тему «Преобразование промышленных территорий в условиях реконструкции на примере отечественного и зарубежного опыта» (№2 по списку)

Необходимо ознакомиться с теоретическим материалом, изложенным в следующих научных и научно-популярных публикациях.

- https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=41105
- https://samgtu.ru/fifaci/renovations
- https://cyberleninka.ru/article/n/reorganizatsiya-promzon-pod-stroitelstvo
- https://forbes-ru.turbopages.org/s/forbes.ru/biznes/366019-budushchee-na-ruinah-kak-preobrazovat-promzonu-s-vygodoy.

1. Опираясь на данный теоретический материал и другие интернет-источники, дайте расшифровку терминов, чаще всего используемых при рассмотрении темы обновления промышленных территорий:

- реконструкция;
- редевелопмент;
- реновация;
- реабилитация;
- ревитализация;
- модернизация.

Проиллюстрируйте свои ответы примерами отечественного или зарубежного опыта.

2. Изучите отечественный и зарубежный опыт реконструкции промышленных территорий путем смены ее функционального назначения. Приведите примеры таких методов реконструкции (например, музеификация).

3. На ситуационной схеме г. Пензы. обозначьте основные массивы промышленных территорий. На основе картографического исследования г. Пензы (определение мест размещения промпредприятий в структуре города) и выявления их статуса (функционирующих/не функционирующих) предложите свои сценарии использования этих территорий.

Ответ представляется в формате электронной презентации в PowerPoint. Минимальное количество слайдов 15.

Пример подготовки реферата на тему «Реконструкция городских исторических кварталов» (№12 по списку)

.Необходимо ознакомиться с теоретическим материалом по теме:

- Асаул А.Н. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости. Раздел 1. Главы 2 Исторический центр Санкт-Петербурга как объект комплексной реконструкции http://асаул.рф/upload/iblock/bb1/bb1a365c447cc934dee04258a27b1438.pdf
- Мухитов Р.К. Реконструкция объектов градостроительного наследия
- https://www.kgasu.ru/upload/iblock/224/1-UP-Mukhitov-R.K.-Rekonstruktsiya-obektov-gradostroitelnogo-naslediya-pdf.pdf
- Научные публикации по теме:
- Дагданова Ц.Б. Городской исторический квартал : старое новое https://cyberleninka.ru/article/n/gorodskoy-istoricheskiy-kvartal-staroe-i-novoe/viewer
- Потапова А.В. Методы регенерации исторических кварталов в современной европейской практике на примере района Нойштадт (Дрезден, Германия) https://urbanplanningschool.com/ru/node/250
- Бабуров А. О реконструкции исторических городов Великобритании http://art-con.ru/node/5609

Задание. Вам предлагается на основе своего фотоархива путешествий (при отсутствии своих фото можно использовать интернет-источники) привести пример реконструкции исторической городской среды (квартала). Город может быть как российским, так и зарубежным (Москва, Санкт-Петербург, Казань……Лондон, Прага, Мадрид, Гамбург…..). В качестве объекта исследования берется квартал или комплекс зданий и сооружений. Сначала необходимо дать историческую справку - описать изначальное функциональное назначение зданий/сооружений/территории, градостроительные, стилистические и конструктивные особенности. Затем, описываете принципы и приемы реконструкции данного объекта (квартала или комплекса зданий и сооружений).

Ответ предоставляется в формате электронной презентации в PowerPoint. Минимальное количество слайдов 10.

1. Титульник (названия организации, кафедры, дисциплины; далее -задание №3 «Реконструкция исторического квартала в г. Москве».
2. Ситуационные схемы, демонстрирующие место расположения квартала в структуре города и района.
3. Историческая справка – карты, фотографии, рисунки, описание.

4. Слайды с фотографиями и комментариями, описывающими суть реконструктивных мероприятий
5. Завершающий слайд – список интернет -ресурсов, которыми Вы пользовались.

Пример подготовки реферата на тему «Нормативно-правовые основы охраны объектов культурного наследия» (№13 по списку)

Необходимо ознакомиться с теоретическим материалом по теме:

- Лекция : Культурное наследие: нормативно-правовой и социально-экономический аспект.
- Федеральный закон. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/
- Общее руководство по соблюдению обязательных требований в области охраны объектов культурного наследия https://mosrest.mos.ru/upload/medialibrary/3d0/obshchee-rukovodstvo-po-soblyudeniyu-trebovaniy-v-oblasti-okhrany-okn.pdf
- Перечень памятников истории и культуры https://penza-gorod.ru/line_of_activity/obrazovanie-i-sotsialnaya-politika/culture/list_of_monuments/
- Карта зон охраны ОКН https://pgduma.ru/_docs/publichnye-slushaniya/Карта%20зон%20охраны%20ОКН.jpg

Задание на проверку изученного материала:

Проанализировать объекты культурного наследия г. Пензы.
Предварительно необходимо определиться с тем видом объектов, с которыми Вы будете работать: памятники истории, культуры, архитектуры, градостроительства, монументального искусства и др. в соответствие с ФЗ.
Выбираете 1вид на свое усмотрение и работаете только с ним.
Ответ представляется в формате электронной презентации в PowerPoint.
Минимальное количество слайдов 10.

1. Титульник (названия организации, кафедры, дисциплины; далее -задание №2 «Выявление памятников истории/культуры/архитектуры/монументального искусства в г. Пензе».
2. Схема города Пензы с обозначением мест нахождения памятников, относящихся к выбранной Вами категории.
3. Следующий слайд, описание того, что называется памятником истории/культуры/архитектуры/градостроительства/монументального искусства (в соответствии с индивидуальным заданием).
4. Затем выбираете минимум 3 объекта из Вашего списка и даете описание памятника, его истории, основные охранные мероприятия, по отношению к нему (в соответствии с ФЗ, ГП г. Пензы). Минимум 2 слайда на 1 объект.
5. Завершающий слайд – список интернет -ресурсов, которыми Вы пользовались.

Пример подготовки реферата на тему «Роль архитектора в военный и послевоенный периоды (на примере ВОВ)» (№18 по списку).

Говоря о профессии архитектора-градостроителя, всегда предполагают, что речь идет о созидательном творчестве. И вполне понятна роль архитектора в мирное время. Он должен создавать - формировать пространство для жизни людей, делать его комфортным, эстетичным, безопасным. Сегодняшнее занятие проходит в преддверии празднования Дня Победы, потому хочется обратить внимание на роль архитекторов-градостроителей в военное время. Заданием для вас будет посмотреть документальный фильм «Архитектура блокады».
https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6363718299382999018&text=канал%20культура%20архитектура%20блокады&path=wizard&parent-reqid=1588915087738590-1509327655301492462002 87-prestable-app-host-sas-web-yp-223&redircnt=1588915119.1

В фильме собраны воспоминания потомков архитекторов, применявших свой профессионализм, всю изобретательность для сохранения города, приведены исторические факты, о творчестве архитекторов в период блокады. Безусловно в фильме много эмоциональных моментов (потому что невозможно говорить о войне только языком фактов), но ваша задача увидеть, какова стратегическая роль архитекторов-градостроителей в период военного времени, выявить методы, способы и технологии, которыми они пользовались.

Итак, задание

6. По материалам фильма и других интернет-источников дать описание видов деятельности архитекторов-градостроителей (привести имена архитекторов) в период войны (на примере г. Ленинграда или других городов СССР).
7. Выявить и кратко описать стратегии, методы и технологии, применяемые для сохранения архитектурных, монументальных, ландшафтных объектов и города, в целом.
8. Ответ представляется в формате электронной презентации в PowerPoint. Минимальное количество слайдов 10. Структура работы свободная, соблюдаются первый и последний слайды.
9. Титульник (названия организации, кафедры, дисциплины; далее -задание №4 «Профессиональная деятельность архитекторов в период ВОВ (на примере города…).».
10. Фотографии, описания и т.п. в соответствии с заданием.
11. Завершающий слайд – список интернет -ресурсов, которыми Вы пользовались.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

Текущий контроль осуществляется в формате тестирования

Типовые контрольные задания форм текущего контроля:
Темы тестовых заданий (вариант для прохождения порогового уровня)

Вопросы теста №1(ответ в формате эссе)

1. Основные проблемы реконструкции городов.
2. Цели и задачи реконструкции города.
3. Предпроектные исследования реконструируемого города
4. Функциональное зонирование городской территории и ее планировочно-структурное районирование.
5. Градостроительное планирование пространственного развития и реконструкции застройки.
6. Экологический анализ территории города.
7. Комплексный экономический анализ территории города.
8. Историко-градостроительные исследования. Задачи историко-градостроительных исследований
9. Влияние природных, исторических и иных факторов на формирование композиции градостроительных систем при реконструктивных мероприятиях.
10. Взаимосвязь функциональной и композиционной структур города в условиях реконструкции
11. Градостроительные методы решения экологических задач при реконструкции.
12. Выявление территориально-строительного ресурса при реконструкции застройки.
13. Направление территориального роста городов и определение их планировочных границ.
14. Освоение подземного пространства в условиях реконструкции территорий. Торгово-пешеходные пространства. Моллы.

15. Сохранение исторического центра. Проблемы и методы решения.
16. Методы реконструкции исторически сложившейся среды.
17. Основные критерии транспортных решений в процессе реконструкции.
18. Реконструкция жилых территорий города. Общая направленность их преобразования
19. Основы реконструкции и модернизации городского центра.
20. Реконструктивные методы охраны памятников архитектуры, истории и культуры.
21. Основные социально - градостроительные принципы формирования жилых районов и микрорайонов.
22.. Влияние социально-экономических факторов и ресурсообеспеченности на условия реконструкции городов.
23. Реконструктивные методы охраны памятников архитектуры, истории и культуры.
24. Реконструкция и модернизация производственной подсистемы города.
25. Взаимосвязь функциональной и композиционной структур города в условиях реконструкции
26. Развитие сети КБО и приемы ее реконструкции.

Вопросы теста №2 (выбор правильного ответа из приведенного перечня)

1. Комплексное понятие качества застройки включает в себя:

А) комфортные требования;
Б) рациональные требования;
В) комфортные и рациональные требования;
Г) комфортные, рациональные и экологичные требования.

2. Комфортные требования состоят из:

А) функциональности и безопасности;
Б) гигиены и функциональности;
В) гигиены и безопасности;
Г) гигиены, функциональности и безопасности.

3. Рациональность включает в себя:

А) экономичность и капитальность;
Б) экономичность и экологичность;
В) капитальность и престижность;
Г) экономичность и функциональность.

4. Наука, методы которой позволяют оценить качество застройки:

А) видеоэкология;
Б) квалиметрия;
В) валеология;
Г) астрология.

5. Наука о здоровье, содержащая рекомендации о правильных отношениях человека с окружающей средой и т.п.:

А) видеоэкология;
Б) квалиметрия;
В) валеология;
Г) астрология.

6. Раздел экологической науки, изучающий законы зрительного восприятия окружающей среды:

А) видеоэкология;

Б) квалиметрия;
В) валеология;
Г) астрология.

7. Гигиенические требования (Гигиена) включают в себя:
А) звуковой и зрительный комфорт в помещении;
Б) экологическую чистоту окружающей среды;
В) тепловлажностный режим помещений;
Г) все перечисленное.

8. Микроклимат это:
А) тепловлажностный режим;
Б) экологическая чистота воздуха, воды и почв;
В) зрительный комфорт;
Г) все перечисленное.

9. Функциональные требования (Функциональность) включают в себя:
А) эстетику здания и организацию внутреннего пространства;
Б) функциональную комфортность территории;
В) ресурсообеспечение и инженерное оборудование;
Г) все перечисленное.

10. Условия безопасности:
А) прочность и устойчивость элементов здания;
Б) безопасность планировочных решений;
В) взрывобезопасность и пожаробезопасность;
Г) все перечисленное.

11. Понятие капитальности застройки трактуют как совокупность таких основных характеристик, как…
А) огнестойкость и долговечность;
Б) огнестойкость, долговечность и престижность;
В) долговечность и экономическая целесообразность;
Г) огнестойкость и надёжность.

12. Продолжительность периода нормального функционирования здания и его элементов, по истечении которого настолько утрачиваются основные их свойства, что наступает предельное состояние…
А) долговечность;
Б) огнестойкость;
В) надёжность;
Г) работоспособность.

13. Состояние элемента, когда в данный момент его основные параметры не соответствуют одному из установленных требований…
А) физический износ;
Б) моральный износ первого рода;
В) моральный износ второго рода;
Г) неисправность.

14. Частичная или полная потеря зданием или его элементом эксплуатационных свойств…
А) физический износ;

Б) моральный износ первого рода;
В) моральный износ второго рода;
Г) неисправность.

15. Снижение восстановительной стоимости здания вследствие уменьшения затрат на воспроизводство, связанное с удешевлением строительства равноценного здания в результате применения новых технологий…

А) физический износ;
Б) моральный износ первого рода;
В) моральный износ второго рода;
Г) неисправность.

16. Несоответствие планировки здания и территории, конструктивных решений и инженерных систем современным требованиям функциональной и технической эксплуатации…

А) физический износ;
Б) моральный износ первого рода;
В) моральный износ второго рода;
Г) неисправность.

17. Экономичность жилой среды – фактор, учитывающий….

А) единовременные (первоначальные) капитальные затраты;
Б) эксплуатационные затраты;
В) единовременные капитальные затраты и эксплуатационные затраты;
Г) ценовую доступность жилья.

18. Восстановление в первоначальном виде сохранившихся, но утративших детали декора или отдельные элементы памятников истории и архитектуры…

А) реконструкция;
Б) реставрация;
В) новодел;
Г) ремонт.

19. Метод восстановления здания путём его сноса и воспроизведения в исторически первоначальном внешнем виде…

А) реконструкция;
Б) реставрация;
В) новодел;
Г) ремонт.

20. Перестройка, модернизация, обновление зданий и сооружений, площадей, планировочной структуры города…

А) реконструкция;
Б) реставрация;
В) новодел;
Г) ремонт.

21. Реставрация архитектурного памятника или комплекса памятников и приспособление их к современной эксплуатации с соблюдением функциональных и реставрационных ограничений…

А) ревалоризация;
Б) реабилитация;
В) реновация;

Г) реорганизация.

22. Экономический процесс замещения или восстановления основных фондов, выбывающих из процесса жизнедеятельности в результате морального и физического износа …

А) ревалоризация;
Б) реабилитация;
В) реновация;
Г) реорганизация.

23. Изменение первоначального назначения объекта с заменой технологического оборудования …

А) ревалоризация;
Б) реабилитация;
В) реновация;
Г) реорганизация.

24. Какой вариант ответа не относится к определению «Благоустройство»? …

А) обеспечение оптимальных условий функционирования градостроительных систем средствами инженерной подготовки территорий, подводки и обновления инженерных систем жизнеобеспечения застройки….
Б) обеспечение комфортных условий проживания и технологии эксплуатации жилых домов (квартир), дворовых пространств…
В) совокупность строительных и ремонтных работ на территории…
Г) изменение планировочной структуры здания в соответствии с современными требованиями комфортности и технологии эксплуатации объекта …

25. Какой вариант ответа не относится к определению «Модернизация»? …

А) улучшение качества и количества услуг, повышающих комфортность и экономичность эксплуатации здания….
Б) оснащение недостающими инженерными системами, оснащение восстанавливаемых систем оборудованием и приборами новых поколений…
В) совокупность строительных и ремонтных работ на территории…
Г) изменение планировочной структуры здания в соответствии с современными требованиями комфортности и технологии эксплуатации объекта …

В тесте (в данном случае приведен вариант теста на прохождение порогового уровня освоения дисциплины) – 25 вопросов.
Студент, ответивший правильно на 90-100% вопросов, получает оценку «Отлично».
Студент, ответивший правильно на 70-80% вопросов, получает оценку «Хорошо».
Студент, ответивший правильно на 50-60% вопросов, получает оценку «Удовлетворительно».
Студент, ответивший правильно менее, чем на 50% вопросов, получает оценку «Неудовлетворительно».

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета с оценкой

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта с оценкой проводится в 5 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание: -методов проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; -средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание: -требований действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальных стандарты и сводов правил, санитарных норм и правил.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание: -видов архитектурно-градостроительной документации в Российской Федерации; -средств информационного обеспечения градостроительной деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание: -требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание: -основных требований к различным типам	Уровень знаний ниже минимальных	Минимально допустимый уровень знаний.	Уровень знаний в объеме, соответствующем	Уровень знаний в объеме, соответствующе

территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.	требований. Имеют место грубые ошибки	Имеет место несколько негрубых ошибок	программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	м программе подготовки
Знание: -состава чертежей для проекта реконструкции территориальных и капитальных объектов	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки
Знание: методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей градостроительных проектов реконструкции	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки
Знание: основных профессиональных и законодательных документов, закрепляющих за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов градостроительной реконструкции	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующе м программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно- геологические условия участка застройки, традиции, социальное	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все

окружение и демографическую ситуацию.	место грубые ошибки	или с негрубыми ошибками	некоторыми недочетами	задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки разработки и оформления рабочей документации по градостроительным разделам проекта.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использования современных средств географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использования проектной, нормативной, правовой, нормативно- технической документации для получения сведений, необходимых для разработки проекта реконструкции	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические, культурологические и социологические	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Имеет навыки **-** осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения**;** **-** выполнения сводного анализа исходных данных, данных заданий на реконструкцию	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки использования средств автоматизации проектирования, градостроительной визуализации и компьютерного моделирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки коммуниципирования с заказчиками документации, представителями органов власти и общественных организаций	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.02	**Основы реконструкции населенных мест**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Авдотьин Л.Н., Лежава И.Г., Смоляр И.М. Градостроительное проектирование [Текст], М., Интеграл, 2013	12
2	Реконструкция и обновление сложившейся застройки города: Учебник для вузов / Под общей ред. П.Г. Грабового и В.А. Харитонова. - М.: Проспект, 2013	19
3	Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки /под общ.ред. Алексеева Ю.В./ [Текст], М., АСВ, 2009	12

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Митягин С.Д. Актуальные вопросы градостроительства [Электронный ресурс] / С.Д. Митягин. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Зодчий, 2011. — 64 с . — 978-5-904560-15-7.	Режим доступа http://www.iprbookshop.ru/34859.html
2	Потаев Г.А. Планировка населенных мест [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.А. Потаев. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 304 c. — 978-985-503-498-9.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67714.html
3	. Глазычев В.Л. [Электронный ресурс].-URL	Режим доступа: http://www.glazychev.ru/

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Димитренко Н.В., Чибирева А.В. Реконструкция территорий: Методические указания к курсовому проектированию. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2014
2	Димитренко Н.В., Чибирева А.В. Организация практических занятий студентов по выполнению курсового проекта «Реконструкция территорий»: Методические указания к выполнению практических занятий. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2014
3	Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Учебное пособие. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.02	**Основы реконструкции населенных мест**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu. konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01ДВ.03.02	**Основы реконструкции населенных мест**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –проекционный экран –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база
Аудитория для	Аудитория 3419 а,б	

практических занятий (3419 а, б) , 3301	-рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт.	

	–выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.01	**Культурология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «История и философия»	к.и.н., доцент	Мику Н.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «История и философия».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____ / Л.А. Королева/
подпись ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Культурология» состоит в формировании у обучающихся представлений о мире как социокультурной реальности, взаимосвязи и взаимодействии всех элементов общественной жизни; развитии способностей социокультурной рефлексии.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений к циклу дисциплин (модулей) «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
	УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-1.2 знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
	ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	Знает основные школы и направления в культурологии, их основные идеи и присущие особенности истолкования феномена культуры; понятия «толерантность», «этнокультурное различие», «социальное взаимодействие», «конфессиональные различия» и основные подходы к их интерпретации. Имеет навыки (начального) уровня: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории и культуры; уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям. Имеет навыки (основного) уровня: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории и культуры; уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; использовать основы культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.
УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Знает базовые ценности мировой культуры, системы ценностных ориентаций; какую роль традиции, обычаи и инноваций играют в культуре; в чем суть проблемы преемственности и новаторства в культуре. Имеет навыки (начального) уровня: выделять основные исторические типы культуры, анализировать их характерные черты. Имеет навыки (основного) уровня: выделять основные исторические типы культуры, анализировать и сравнивать их характерные черты; выделять социально значимые проблемы и процессы, используя знания основ культурологических дисциплин
ПК-1.2 знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-	Знает: место и роль техники, архитектурной, инженерной и иной профессиональной деятельности в культуре. Имеет навыки (начального) уровня: формирование и обоснование личной позиции по отношению к проблемам культуры. Имеет навыки (основного) уровня: выделяет теоретические, прикладные и ценностные аспекты культурологического знания, применяет их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	
ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знать: особенности исторических типов культуры; основы системного подхода. Имеет навыки (начального) уровня: использовать системный подход. Имеет навыки (основного) уровня: используя системный подход, анализирует ситуацию в культурологическом, социальном, историческом и эстетическом аспектах

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

1. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Культурология как наука	4	2			3				Тест, опрос, реферат
2	Культурологические концепции	4	2		4	3				Тест, опрос, реферат
3	Типология культуры	4	2		2	3				Тест, опрос, реферат
4	Культурогенез. Историческая динамика и типология культуры	4	2			3				Тест, опрос, реферат
5	Древний Восток как социокультурная целостность	4	2		2	3				Тест, опрос, реферат
6	Античность как тип культуры	4	2		2	3				Тест, опрос, реферат
7	Культура Средних веков и эпохи Возрождения	4	2		2	3				Тест, опрос, реферат
8	Культура Нового и Новейшего времени	4	2		2	3				Тест, опрос, реферат
9	Культура России	4	2		4	3				Тест, опрос, реферат
	Промежуточная аттестация						9			Зачет
	Итого:		18		18	27	9			

2. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, опросы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Культурология как наука	Объект и предмет культурологического знания. Предпосылки становления культурологии как науки. Основные понятия и категории культурологии. Структура и состав современного культурологического знания. Методы культурологических исследований.
2	Культурологические концепции	*Культурная антропология*: классический эволюционизм (Г. Спенсер, Э. Тайлор), неоэволюционизм (Л.Уайт), диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер). Структурный функционализм (Б.К. Малиновский, А.Р. Радклифф-Браун). *Социология культуры*. Специфика социологического подхода к культуре. Социальные институты культуры. Соотношение культуры и

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		социальной системы (П. Сорокин, Т. Парсонс, Р. Мертон). *Психоаналитическая концепция культуры*: З. Фрейд, К.-Г. Юнг, Э. Фромм, Ж. Лакан). *Проблема типологии культур*. Кризис историзма и европоцентризма. Теории локальных культур (Н.Я. Данилевский, О.Шпенглер, А.Д. Тойнби). *Игровая концепция культуры.* Й. Хейзинга, Х.Ортега-и-Гассет.
3	Типология культуры	Понятие «типология культуры». Историческая (линейная) типология культуры. Этническая и национальная, элитарная и массовая культуры. Восточные и западные типы культур. Специфические и «серединные» культуры. Локальные культуры.
4	Культурогенез. Историческая динамика и типология культуры	Культурогенез. Основные концепции культурогенеза и социогенеза. Культурный синкретизм. Переход от предыстории к цивилизации. Исторические типы культуры и их особенности.
5	Древний Восток как социокультурная целостность	Неолитическая революция и ее влияние на развитие культуры. Формирование древневосточных цивилизаций. Характерные черты культуры древневосточных цивилизаций.
6	Античность как тип культуры	Основные этапы в развитии древнегреческой культуры и их характеристика. Антропоцентризм греческой культуры. Характерные черты римской культуры.
7	Культура Средних веков и эпохи Возрождения	Основные этапы в развитии средневековой культуры. Средневековое (каролингское) возрождение. Теоцентризм средневековой культуры. Предпосылки и причины европейского Возрождения. Человек в культуре эпохи Возрождения. Отношение к творчеству. Реформация и ее влияние на развитие европейской культуры.
8	Культура Нового и Новейшего времени	Предпосылки формирования культуры Нового времени. Особенности культуры Нового времени. Рационализм. Человек в культуре Нового времени. Основные тенденции в развитии культуры Новейшего времени. Постмодерн.
9	Культура России	Факторы, повлиявшие на самобытность российской культуры. Споры о цивилизационной принадлежности России. Западники, славянофилы, евразийцы. Основные этапы в развитии русской культуры. Характерные черты российской культуры.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Культурологические	1) Культурная антропология: Э.Тайлор, Л.Уайт, Ф.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	концепции	Ратцель, Б. Малиновский. 2) Социология культуры: М.Вебер, П. Сорокин. 3) Теории локальных культур: И.Данилевский, О.Шпенглер, А. Тойнби
2	Типология культуры	1) Историческая (линейная) типология культуры. 2) Восточные и западные типы культур. 3) Элитарная и массовая культуры.
3	Древний Восток как социокультурная целостность	1) Формирование древневосточных цивилизаций. 2) Культура Древнего Египта 3) Культура Древней Индии 4) Культура Древнего Китая
4	Античность как тип культуры	1) Основные этапы в развитии древнегреческой культуры. 2) Характерные черты древнегреческой культуры 3) Специфика римской культуры
5	Культура Средних веков и эпохи Возрождения	1) Средневековая культура 2) Причины и предпосылки европейского Возрождения 3) Реформация и ее влияние на развитие европейской культуры
6	Культура Нового и Новейшего времени	1) Условия формирования культуры Нового времени 2) Рационализм и сциентизм культуры Нового времени 3) Основные тенденции развития культуры Новейшего времени
8	Культура России	1) Споры о цивилизационной принадлежности русской культуры 2) Социодинамика русской культуры 3) Характерные черты русской культуры

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа по дисциплине Б1.В.02.01 Культурология включает следующие виды деятельности:

• работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

• поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;

• выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;

• изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);

• подготовка к практическим занятиям;
• подготовка к зачету.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Культурология как наука	Культурология и ее место в системе гуманитарных наук. Теория культуры: предмет, основные проблемы, категории. Основные подходы к пониманию культуры. Функции культуры. Системный и структурно-функциональный подходы к изучению культуры. Культура и цивилизация: понятия, различие подходов к пониманию их взаимосвязей
2	Культурологические концепции	Диффузионистское направление в изучении культуры. Культурологические работы Лесли А. Уайта. Эволюционистское направление в изучении культуры. Психоаналитические концепции культуры. Концепция культурно-исторических типов Данилевского. Цивилизационная концепция Тойнби и ее оценки в современной науке. Э.Б. Тайлор и его исследование «Первобытная культура». Раннепросветительские теории культуры. Дж. Вико. М.М. Бахтин как культуролог. Философия культуры Н.А. Бердяева
3	Типология культуры	Культура народная, элитарная и массовая. Культура, культуры и субкультуры. Субкультура и контркультура.
4	Культурогенез. Историческая динамика и типология культуры	Проблемы традиций, преемственности и новаторства в культуре. Динамика культурных процессов. Исторические типы культуры. Принципы историко-культурных типологий. Проблема первобытной ментальности в антропологии Л. Леви-Брюля.
5	Древний Восток как социокультурная целостность	Раннегородские цивилизации Востока. Египетская мифология. Культура Хараппы.
6	Античность как тип культуры	Идеал человека в античной культуре. Греческое и восточные влияния в римской культуре. Греческая мифология. Этрусская культура.
7	Культура Средних веков и эпохи Возрождения	Средневековая Европа: народная смеховая культура. Человек в культуре Возрождения Северное Возрождение и его специфика
8	Культура Нового и Новейшего времени	Культура и процессы глобализации в современном мире. Модернизм и постмодернизм в культуре XX века. Проблемы культуры XX века
9	Культура России	Восток и Запад как ориентиры культурного развития Культура Византии и русская культура: особенности взаимодействия. Культурологические воззрения Д.С. Лихачева. Культура русского зарубежья. Христианизация Руси и становление нового типа культуры.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и

		единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс**	**https://tavrida.art/**

	молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**

	пространств)	
12	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); - Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	«Образование».	
16	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17		
18	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.01	**Культурология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основные школы и направления в культурологии, их основные идеи и присущие особенности истолкования феномена культуры; понятия «толерантность», «этнокультурное различие», «социальное взаимодействие», «конфессиональные различия» и основные подходы к их интерпретации. Имеет навыки (начального) уровня: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории и культуры; уважительно и бережно относиться к	1-9	Тесты, реферат, зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
историческому наследию и культурным традициям. Имеет навыки (основного) уровня: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории и культуры; уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; использовать основы культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.		
Знает базовые ценности мировой культуры, системы ценностных ориентаций; какую роль традиции, обычаи и инноваций играют в культуре; в чем суть проблемы преемственности и новаторства в культуре. Имеет навыки (начального) уровня: выделять основные исторические типы культуры, анализировать их характерные черты. Имеет навыки (основного) уровня: выделять основные исторические типы культуры, анализировать и сравнивать их характерные черты; выделять социально значимые проблемы и процессы, используя знания основ культурологических дисциплин	1-9	Тесты, реферат, зачет
Знает: место и роль техники, архитектурной, инженерной и иной профессиональной деятельности в культуре. Имеет навыки (начального) уровня: формирование и обоснование личной позиции по отношению к проблемам культуры. Имеет навыки (основного) уровня: выделяет теоретические, прикладные и ценностные аспекты культурологического знания, применяет их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности.	1-9	Тесты, реферат, зачет
Знать: особенности исторических типов культуры; основы системного подхода. Имеет навыки (начального) уровня: использовать системный подход. Имеет навыки (основного) уровня: используя системный подход, анализирует ситуацию в культурологическом, социальном, историческом и эстетическом аспектах	1-9	Тесты, реферат, зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета используется шкала оценивания: «зачтено», «незачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает основные школы и направления в культурологии, их основные идеи и присущие особенности истолкования феномена культуры; понятия «толерантность», «этнокультурное различие», «социальное взаимодействие», «конфессиональные различия» и основные подходы к их интерпретации. Знает базовые ценности мировой культуры, системы ценностных ориентаций; какую роль традиции, обычаи и инноваций играют в культуре; в чем суть проблемы преемственности и новаторства в культуре. Знает: место и роль техники, архитектурной, инженерной и иной профессиональной деятельности в культуре. Знать: особенности исторических типов культуры; основы системного подхода.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального) уровня: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории и культуры; уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям. Имеет навыки (начального) уровня: выделять основные исторические типы культуры, анализировать их характерные черты. Имеет навыки (начального) уровня: формирование и обоснование личной позиции по отношению к проблемам культуры. Имеет навыки (начального) уровня: использовать системный подход.
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного) уровня: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории и культуры; уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; использовать основы культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Имеет навыки (основного) уровня: выделять основные исторические типы культуры, анализировать и сравнивать их характерные черты; выделять социально значимые проблемы и процессы, используя знания основ культурологических дисциплин. Имеет навыки (основного) уровня: выделяет теоретические, прикладные и ценностные аспекты культурологического знания, применяет их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности. Имеет навыки (основного) уровня: используя системный подход, анализирует ситуацию в культурологическом, социальном, историческом и эстетическом аспектах

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачета в 4 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Культурология как наука	1) Культурология как наука. Предмет и задачи культурологии. 2) Историческое развитие представлений о культуре. 3) Структура и состав современного культурологического знания. 4) Функции культуры.
2.	Культурологические концепции	1) Теория культурно-исторических типов и локальных цивилизаций. 2) Эволюционизм и неоэволюционизм. 3) Психоаналитические концепции культуры. З.Фрейд. К.Г.Юнг. 4) Игровая концепция культуры. Й. Хейзинга. 5) Структурный функционализм. Б.Малиновский
3.	Типология культуры	1) Народная, массовая и элитарная культуры. 2) Культура, субкультура и контркультура. 3) Восточные и западные культуры.
4.	Культурогенез. Историческая динамика и типология культуры	1) Основные проблемы культурогенеза и социогенеза. 2) Особенности первобытного сознания. Природа синкретизма. 3) Неолитическая революция и ее значение для развития культуры. 4) Ранние формы религиозных верований: анимизм, тотемизм, фетишизм, магия.
5.	Древний Восток как социокультурная целостность	1) Древний Восток как социокультурная целостность. 2) Культуры Древней Месопотамии. 3) Культура Древнего Египта. 4) Культура Древней Индии. 5) Культура Древнего Китая.
6.	Античность как тип культуры	1) Основные этапы развития греческой культуры. 2) Особенности культуры эпохи эллинизма. 3) Идеал человека в культуре Древней Греции. 4) Древний Рим как место взаимодействия культур.
7.	Культура Средних веков и эпохи Возрождения	1) Образ человека в средневековой христианской культуре. 2) Культура Византии: между Востоком и Западом.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		3) Возрождение: общая характеристика. Принципы гуманизма и антропоцентризма: сущность и значение для европейской культуры. 4) Культура исламского мира (средние века). 5) Реформация и ее влияние на развитие западноевропейской культуры. 6) Особенности европейской средневековой культуры. 7) Протестантизм и новый тип трудовой этики.
8.	Культура Нового и Новейшего времени	1) Предпосылки формирования культуры Нового времени. 2) Просвещение: культ разума, идеи прогресса цивилизации и культуры. 3) Тенденции культурной универсализации в мировой культуре. 4) Массовый человек и массовая культура XX века. 5) Культурная модернизация и ее формы. 6) Модерн и постмодерн в культуре XX века.
9.	Культура России	1) Социодинамика русской культуры. 2) Факторы самобытности русской культуры. 3) Характерные черты русской культуры. 4) Петровские реформы: историко-культурный смысл. 5) Христианизация Руси и становление нового типа культуры. 6) Западники, славянофилы, евразийцы об особенностях развития культуры России. 7) Специфика современной социокультурной трансформации в России.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, рефераты.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тест 1

1. Культурология как самостоятельная научная дисциплина оформляется:

А) в XVIII в.

Б) в XIX – начале XX в.

В) в XVII в.

2. Как называется учение о ценностях, их происхождении, сущности, функциях, типах и видах?

А) аксиология
Б) эстетика
В) этика

3. Что означает в переводе на русский язык латинское слово, от которого получила свое название наука культурология?

А) очеловечивание
Б) обработка, возделывание
В) украшение, развлечение.
Г) правила поведения в обществе.

4. Кто ввел термин «культурология»?

А) И.Г.Гердер
Б) Л.Уайт
В) О.Шпенглер

5. Выберите правильное высказывание:

А) культурология – интегративная дисциплина, изучающая содержание общественной деятельности людей;
Б) культурология – система наук о природе и обществе;
В) культурология – область естественнонаучного знания.

6. Культурология – это?

А) Культурология – это сравнительное описание стилей и эпох;
Б) Культурология – это систематическое знание о культуре;
В) Культурология – это методологическая основа гуманитарных наук.

7. Чем занимается культурология?

А) культурология – это мировоззрение;
Б) культурология – это наука о специфическом и уникальном феномене культуры;
В) культурология как методологическая основа гуманитарных наук.

8. Теория культуры изучает:

А) отношения между этническими группами;
Б) экономические связи в обществе;
В) культуру как понятие (система и процесс) и феномен;
Г) человека в его развитии.

9. Как называется научное направление, ориентированное на философское постижение культуры как уникального и всеобъемлющего общественного феномена:

А) философия культуры
Б) социология культуры
В) идеология культуры
Г) социодинамика культуры

10. В чем специфика социокультурного знания:

А) носит энциклопедический характер
Б) отличается прагматическим характером
В) ему присущи ценностные установки

11. Если кратко определить культурологию, то это:

А) философская наука
Б) интегративное знание
В) описательная наука
Г) эмпирическое знание

12. Как переводится латинское слово, от которого происходит термин «цивилизация»:

А) полис; В) ойкумена;
Б) мегаполис; Г)город?

13. Как в культурологии называются черты, общие для всех культур народов мира; их специфика обусловлена как природными факторами, так и историческими особенностями развития этносов:

А)культурные аспекты; В) культурные различия;
Б)культурный императив; Г) универсалии культурные?

14. Какой из нижеперечисленных элементов культуры выполняет функцию описания, объяснения и прогнозирования процессов и явлений действительности на основе объективных законов:

А) религия; В) техника;
Б) мифология; Г) наука?

15. Как называется процесс передачи информации – идей, представлений, мнений, оценок, знаний, чувств и т.п. – от индивида к индивиду, от группы к группе:

А)культурная коммуникация; В) культурная ориентация;
Б)культурная экспансия; Г) культурная легитимация?

26. Когда появился термин «культура» в его современном значении:

А) в XVII в.; В) в XIX в.;
Б) в XVIII в.; Г) в XX в.

Тест 2

1. Какие взаимоотношения существуют между материальной и духовной культурой? Найдите правильный ответ:

А) материальная и духовная культура находятся между собой в диалектической связи;
Б) между материальной и духовной культурой не существует связей, они существуют автономно друг от друга;
В) между материальной и духовной культурой существуют глубокие качественные различия, поэтому не может быть никаких связей;
Г) деление культуры на материальную и духовную некорректно. Культурой называют все то, что создано человеком.

2. Назовите понятие, описывающие изменение или модификацию черт культуры во времени и пространстве:

А)культурная ориентация; В) культурный прогресс;
Б)культурная коммуникация; Г) культурная динамика.

3. Как называется процесс зарождения материальной и духовной культуры человечества, происходивший в тесной связи со становлением и развитием орудийной деятельности и социальных закономерностей:

А)культурный прогресс; В) культурологический синтез
Б)культурогенез; Г) культурный круг.

4. Как называется подход к исследованию культуры с точки зрения ценности ее содержания:

А) структурологический; В) коммуникативный;
Б)диалогический; Г) аксиологический.

5. Как называется подход к изучению культуры, который основывается на идее исключительности, превосходства ценностей европейской культуры над другими:
А) европеизм; В) западничество;
Б) европоцентризм; Г) славянофильство

6. Как называется процесс распространения особенностей, свойств исторической культуры на другие культуры:

А)культурная агрессия; В) культурная диффузия;
Б)культурное развитие; Г) культурный бонапартизм.

7. Что такое синкретизм? Найдите правильное суждение:

А) религиозное учение о потусторонней жизни души;
Б) комплекс наук, изучающих культуру и быт народов, находящихся на уровне дикости;
В) нерасчлененность, слитность искусства, мифологии, религии, характеризующая первоначальное состояние первобытной культуры;
Г) учение о процессах, происходящих в первобытном обществе

8. Какой из перечисленных методов рассматривает культуру как знаковую систему:
А) морфологический;
Б) цивилизационно-типологический;
В) структурно-функциональный;
Г) семиотический

9. Как называется основа связи настоящего, прошлого и будущего в развитии культурного процесса:
А) заимствование; В) преемственность;
Б) аккультурация;

10. Как называется область социологии, исследующая социальные аспекты создания, распространения, хранения и потребления культурных ценностей, т.е. социальные закономерности развития и функционирования культур в обществе:
А)история культуры; В) культурология;
Б)социология культуры;

11. Культура представляет собой:

А) способы человеческой деятельности

Б) результаты деятельности человека

В) уровень развития личности

Г) все перечисленное

12. В каком смысле употребляется в научной литературе понятие “вторая природа”?

А) общество;

Б) культура;

В) техника;

Г) образование.

Тест 3

1. Какой метод исследования применяется, если необходимо выделить и рассмотреть элементы, составляющие культуру, выявить роль каждого элемента в ее функционировании?

А) герменевтический

Б) компаративный

В) структурно-функциональный

2. Что означает понятие «цивилизация»?

А) уровень общественного развития;

Б) ступень общественного развития, следующая за варварством;

В) синоним культуры;

Г) данное понятие используется в научной литературе во всех перечисленных смыслах.

3. В культурологии под категорией «мировая культура» подразумевается:

А) синтез культур различных классов и социальных групп;

Б) синтез лучших достижений всех национальных культур;

В) многослойное формирование, включающее все виды и подвиды культур.

4. Что такое «духовная культура»?

А) экономическая и производственная культура

Б) политическая и юридическая культура

В) интеграция достижений национальных культур

Г) многослойное образование, включающее познавательную, интеллектуальную, философскую, нравственную и художественную культуру

5. Кто из философов впервые рассматривает культуру как явление, включающее язык, науку, ремесло, семью, религию, искусство, государство и др.

А) И.Г. Гердер

Б) Ж.Ж. Руссо

В) Монтескье.

6. Кто из перечисленных ученых является сторонником теории локальных культур?

А) О. Шпенглер

Б) Б. Малиновский

В) М.Вебер

7. В какой культурологической концепции в качестве основы общественного развития рассматриваются процессы заимствования и распространения культуры из одних центров в другие?

А) диффузионизм
Б) эволюционизм
В) функционализм

8. Основателем психоаналитического направления в культурологии является:

А) З.Фрейд
Б) Ж. Лакан
В) К.Г. Юнг

9. Понятие «культурный круг» используется:

А) функционалистами
Б) эволюционистами
В) диффузионистами

10. Сторонником концепции диффузионизма является:

А) Ж. Лакан
Б) Э. Тайлор
В) Л.Фробениус

11. В какой культурологической концепции отстаивается идея прогрессивного развития культуры от эпохи дикости до современной цивилизации?

А) диффузионизм
Б) эволюционизм
В) функционализм

12. В какой культурологической концепции возникновение культуры связывается с психологической травмой?

А) в психоаналитической
Б) в эволюционистской
В) в диффузионистской

13.Кому принадлежит концепция культуры как игры?

А) Й. Хейзинга
Б) М.Вебер
В) О. Шпенглер

14. Что такое архетип?

А) типы архаической культуры
Б) прообразы, составляющие содержание коллективного бессознательного в концепции К.Г. Юнга.
В) типы мыслительных процессов

Тест 4

1. Кто является автором анимистической теории происхождения религии?

А) Э. Тайлор Б) И. Гердер В) З. Фрейд

2. Понятие «коллективное бессознательное» было введено:

А) Ж.Лаканом

Б) К.Г. Юнгом
В) З.Фрейдом

3. Кто из названных ученых разработал концепцию «Вызова и Ответа»?
А) П. Сорокин;
Б) З.Фрейд;
В) А. Тойнби;
Г) К. Леви-Стросс.

4. Как называется сочинение немецкого философа и историка О. Шпенглера, в котором он излагал свои взгляды на культуру?
А) «Феномен человека»;
Б) «Закат Европы»;
В) «Недовольство культурой».

5. Понятие «осевое время» применительно к периодизации истории культуры было введено:
А) К. Ясперсом.
Б) А. Тойнби.
В) Ф. Ницше.
Г) З. Фрейдом.

6. Как называлось произведение Н.Я. Данилевского, в котором он исследовал культурно-исторические типы:
А) «Постижение истории»;
Б) «Культура и личность»;
В) «Россия и Европа».

7. Как по классификации П. Сорокина называется тип культуры, который базируется на принципе сверхчувственности и сверхразумности Бога как единственной реальности и ценности:
А) идеациональный; В) духовный;
Б) материальный; Г) идеалистический?

8. Кто из европейских мыслителей написал работу «Закат Европы», ставшую одним из фундаментальных теоретических обоснований современной культурологии:
А) Ф. Ницше; В) Г. Спенсер;
Б) О. Шпенглер; Г) Дж. Фрэзер?

9. Что лежит в основе марксистской концепции генезиса человека и культуры:
А) сознание; В) труд;
Б) игра; Г) деятельность?

10. Кто из отечественных культурологов внес значительный вклад в разработку «смеховой культуры» и известен своей работой «Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса»:
А) Ю. Лотман; В) М. Бахтин;
Б) С. Аверинцев; Г) Г. Гачев?

11. Кто из ученых посвятил все свои работы одной теме – своеобразию «первобытного» мышления:
А) К. Леви-Строс; В) А. Радклифф-Браун;

Б) Н. Миклухо-Маклай; Г) Л. Леви-Брюль.

12. Кто из ученых в процессе изучения культур применил «метод пережитков», под которым он понимал «живое свидетельство или памятник прошлого»:
А) Б. Малиновский; В) Э. Тайлор;
Б) С. Пуфендорф; Г) А. Эванс.

13. Какие периоды в эволюции культуры выделили Э. Тайлор и Л. Морган:
А) рабовладение, феодализм, капитализм;
Б) первобытное общество, рабовладение, феодализм;
В) рабовладение, феодализм, социализм;
Г) дикость, варварство, цивилизация.

14. Назовите американского ученого, выдвинувшего гипотезу о том, что в современном мире грядет противоборство цивилизаций:
А) А. Крёбер; В) Э. Хантингтон;
Б) П. Сорокин; Г) Ф. Боас.

15. Как называется один из типов культуры по классификации П. Сорокина, который базируется на принципе сверхчувственности и сверхразумности Бога как единственной реальности и ценности:
А)идеалистический; В) идеациональный;
Б) тоталитарный; Г) социалистический?

16. Как называл О. Шпенглер западноевропейскую культуру, характеризующуюся деятельным существованием, непрерывным становлением, устремленностью в будущее, острым переживанием времени, историзмом:
А) дионисийская; В)аполлоновская;
Б) рыцарская; Г) фаустовская

Тест 5

1. Назовите автора теории, согласно которой культура основана на принуждении и запрете влечений и служит двум целям: защите людей от природы и урегулированию отношений между ними; человек, подавляющий свои бессознательные желания, выступает врагом культуры:
А)3. Фрейд; В) С. Франк;
Б)Э. Фромм; Г) В. Франкл.

2. Как называется основной труд Й. Хейзинги, в котором ученый изложил собственную теорию культуры:
А) «Древнее общество»; В) «Золотая ветвь»;
Б) «Человек играющий»; Г) «Закат Европы».

3. Назовите термин, предложенный Э. Дюркгеймом для обозначения нарушения культурного единства общества, возникшего из-за отсутствия четко установленных норм:
А)апория; В) антиномия;
Б) аномия; Г) анахронизм

4. Как называется в эволюционизме поступательное движение социокультурной системы от менее к более сложному строению, от менее к более адаптированному состоянию, от менее к более совершенной форме:

А)прогресс; В) футуризм;
Б) авангардизм; Г) культуризм

5. Назовите представителей функционализма:
А) Ю. Лотман, М. Бахтин, М. Каган;
Б) Э. Тайлор, Г. Спенсер, Дж. Фрэзер, Л. Морган;
В) Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун;
Г) Л. Карсавин, Н. Трубецкой, П. Сувчинский, П. Савицкий

6. Как называются в аналитической психологии К. Юнга врожденные психические структуры, которые являются результатом исторического развития человечества:
А)архаизмы; В) ареалы;
Б)архетипы; Г) артефакты.

7. Кто является автором «Философических писем»:
А) А. Радищев; . В) А. Пушкин;
Б) П. Чаадаев; Г) К. Рылеев.

8. Кто является автором книги «Первобытное общество», в которой дано одно из первых определений культуры:
А) Л.Уайт; В) М. Мид;
Б) Л. Морган; Г) Э. Тайлор.

9. Назовите представителей эволюционной школы в культурологии:
А) Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун;
Б) Л. Карсавин, Н. Трубецкой, П. Сувчинский;
В) К. Леви-Строс, М. Фуко, Ж. Лакан, Ж. Деррида;
Г) Э. Тайлор, Дж. Фрэзер, Л. Морган, Г. Спенсер.

10. Кто из философов выделил в художественном творчестве два начала, аполлоновское и дионисийское:
А)Н. Бердяев; В) Л. Фейербах;
Б) Ф. Ницше; Г) Г. Гегель.

11. Кто из перечисленных ниже мыслителей выдвинул так называемую «игровую теорию культуры»:
А)Э. Кассирер; В) Ф. Ницше;
Б)Й. Хейзинга; Г) О. Шпенглер.

12. Как называется культурологическая концепция Н. Данилевского о существовании множества различных культур, подчеркивающая своеобразие каждой из них и вместе с тем отрицающая единство всемирно-исторического развития человечества и взаимодействие различных культур и цивилизаций:
А) теория культурных кругов;
Б) культура общения;
В) культура человеческих отношений;
Г) теория культурно-исторических типов.

Тест 6

1. Кто из философов, сопоставляя культуру и цивилизацию, заметил: «Культура – есть явление индивидуальное и неповторимое. Цивилизация же есть явление общее и повсюду повторяющееся... Культура имеет душу. Цивилизация же имеет лишь методы и орудия»:
А)Н. Лосский; В) Вл. Соловьев;
Б)Н. Бердяев; Г) Л. Карсавин.

2. Кто из философов связывал культурное творчество с избытком жизненных сил, а создание духовных ценностей – с деятельностью аристократов, касты «сверхлюдей»:
А)Т. Эллиот; В) Ф. Ницше;
Б)А. Камю; Г) А. Моль.

3. Кто из перечисленных ниже ученых объяснял все социокультурные явления через их функцию, т.е. через ту роль, которую они выполняют в теме культуры, и те способы, какими они соотносятся между собой:
А) Л. Морган; В) Ф. Боас;
Б) Б. Малиновский; Г) А. Радклифф-Браун.

4. Кто из культурологов был основателем диффузионизма:
А)Л. Уайт; В) И. Гердер;
Б)Ф. Ратцель; Г) Э. Тайлор.

5. Какие черты и представления характерны для западной культуры?
А) противопоставление человека и природы, представление о возможности изменить ее в соответствии со своими потребностями;
Б) ориентация на вечность, на циклы, круговороты, в том числе рождений и смертей;
В) потребительски ориентированное бытие (стремление к «улучшению» жизни человека и общества)

6. Какое отношение к государству, власти, закону характерны для данных типов культуры. Установите соответствие.
1. Западная культура — А) закон выше власти. Человек подчинен государству, но душа его свободна
2. Восточная культура — Б) власть выше закона. Человек служит государству и душой и телом.

7. Для какого типа культуры характерна нацеленность на изменение (совершенствование) мира и человека в соответствии с человеческими представлениями и проектами?
А) Западная
Б) Восточная

8. Для какого типа культуры характерна нацеленность на изменение самого человека как части мира в соответствии с изначальным (не человеку принадлежащим) замыслом?
А) восточная
Б) западная

9. Установите соответствие:
1. Восточная культура — А) высоко ценится индивидуализм, суверенность личности, ее автономность. Свобода воли.
2. Западная культура — Б) индивидуальность растворяется в служении коллективному целому. Отсутствует понятие свободы воли.

10**.** Установите соответствие типа культуры и ориентации человеческого поведения во времени.
1. Восточная культура А) ориентация на будущее (свое личное, своих детей, человечеств А)
2. Западная культура Б) ориентация на вечность, на циклы, круговороты, в том числе рождений и смертей

11. Какому типу культуры присуще подобное отношение к природе. Установите соответствие.
1. Восточная культура А) человек способен повелевать природой. Он может изменять ее согласно своим представлениям
2. Западная культура Б) человек и природа едины. Человек должен уметь «вписываться» в природу, в естественный ход вещей через самосовершенствование души и тела

12. Для первобытной культуры характерна следующая черта:
А) синкретизм
Б) эклектизм
В) рационализм

13. Как называется обряд посвящения (через который проходят все члены племени, достигшие определенного возраста), представляющий собой комплекс религиозных церемоний и физических испытаний, в ходе которых посвящаемый становится полноправным членом племени:
А)адаптация; В) конфирмация;
Б) инициация; Г) инкультурация.

14. Как называется своеобразная энциклопедия русской средневековой морали, которая содержит религиозные наставления, толкует о семейных отношениях и дает хозяйственные рекомендации; ее авторство приписывают благовещенскому священнику Сильвестру – наставнику Ивана Грозного:
А)«Домострой»; В) «Честное зерцало»;
Б)«Азбуковник»; Г) «Стоглав»?

15.Как называется терпимость к чужим мнениям и верованиям:
А) реакция; В) молчание;
Б) толерантность; Г) дипломатичность.

16. Кто из русских мыслителей внес значительный вклад в разработку проблемы «антиномии русской культуры»:
А)Н. Кареев; В) К. Леонтьев;
Б)Н. Бердяев; Г) Н. Арсеньев.

17. Как называется личина добровольного безумства на Руси, «надевая» которую человек как бы стремится скрыть свою святость и избежать суетной мирской славы:
А) скоморошество; В) юродство;
Б) артистизм; Г) клоунада.

Тест 7

1. Такие черты как синкретизм и отсутствие письменности характерны для:

А) первобытной культуры
Б) античной культуры
В) средневековой культуры

2. Какая из перечисленных черт не является характерной для восточных культур:
А) развитая письменность
Б) сословность
В) гражданственность

3.Что следует понимать под категорией “субкультура”?
А) культура низов общества;
Б) автономная культура определенной социальной группы;
В) составная часть антикультуры.
. Что такое «массовая культура»?
А) овладение достижениями культуры широкими массами;
Б) модернизм XX века;
В) популяризация классического искусства;
Г) потребительская культура со своими нормами и ценностями.

4. «Массовая культура» – это явление, свойственное:
А) XX веку
Б) XIX веку
В) XVIII веку

5. Назовите разновидность культуры, сознательно ориентирующей свои материальные и духовные ценности на «усредненного потребителя»:
А) потребительская культура
Б) массовая культура
В) коммерческая культура
Г) популярная культура

6. Где сформировались шумеро-аккадская, вавилонская и ассирийская культуры?
А) долина Нила
Б) междуречье Тигра и Евфрата
В) долина Ганга

7. Какая черта не свойственна древнегреческой культуре?
А)антропоцентризм
Б) агональность
В) обожествление верховной власти

8. В какой из перечисленных периодов происходило взаимовлияние восточной и греческой культуры?
А) классический
Б) эллинистический
В) архаический

9. Какие города Древней Греции дали название двум типам полисной организации?
А) Коринф В) Микены
Б) Афины Г) Спарта

10. Каким было представление о времени в средние века?

А) время циклично Б) время линейно

11. Каким было отношение к новшеству, к изобретению в средние века?
А) это приветствовалось
Б) это осуждалось, считалось греховным

12 Какая наука в средние века считается важнейшей?
А) философия
Б) теология
В) юриспруденция

13. Как называется историко-культурная концепция, отстаивающая идею органической включенности России в европейской цивилизации:
А) западничество
Б) европоцентризм
В) славянофильство
Г) европеизм

14. Какая черта не свойственна средневековой культуре?
А) символичность
Б) светскость
В) религиозность

15. Наиболее сильное влияние византийская культура оказала на:
А) западноевропейскую культуру
Б) русскую культуру

16. Для Византийской культуры характерно:
А) наличие развитой городской структуры
Б) культ императорской власти
В) светскость

17. Какие черты были присущи эпохе Возрождения?
А) эсхатологизм
Б) гуманизм
В) антропоцентризм

18. Какие черты были свойственны культуре Возрождения?
А) гуманизм
Б) теоцентризм
В)индивидуализм

19. Родиной Возрождения считается:
А) Англия
Б) Италия
В) Германия
Г) Франция

20. Начало Реформации в Западной Европе связано с именем:
А) Ж.Кальвина Б) У. Цвингли В) М.Лютера

Тест 8

1. Какими чертами характеризуется традиционная культура?
А) патриархальностью;
Б) открытостью и новациями;
В) преемственностью социальных норм и ценностей;
Г) индивидуализм

2. Для традиционной культуры не свойственен:
А) коллективизм
Б) индивидулизм
В) преемственностью социальных норм и ценностей

3. Что такое фетишизм:
А) религиозное мировоззрение, утверждающее превосходство веры над разумом;
Б) способность к творческому воображению;
В) классификация, группировка однородных предметов по их общим признакам;
Г) поклонение предметам, которым приписывается сверхъестественная сила?

4. Что такое магия:
А) ранняя форма религии, основанная на представлении об общении шамана с духами;
Б) общая молитва людей в первобытном обществе;
В) торжественная церемония, посвященная возведению в ранг воинов племени;
Г) совокупность символических действий и ритуалов с заклинаниями и обрядами?

5. Как называется вера в духовные сущности, заключенные в предмете, в одушевленность всех вещей окружающей действительности:
А)магия; В) фетишизм;
Б)тотемизм; Г) анимизм?

6. Назовите разновидность культуры, сознательно ориентирующей свои материальные и духовные ценности на «усредненного потребителя»:
А) потребительская культура; В) коммерческая культура;
Б) массовая культура; Г) популярная культура.

7. Как называется идейное течение и общественное движение «мятежных» групп студенчества, хиппи, альтернативных коммун, получившее наибольшее развитие в 60—70-х гг. XX в., совокупность социально-культурных установок, ценностей и ориентации, противостоящих современной культуре:
А) конформизм; В) контркультура;
Б) бытовая культура; Г) субкультура.

8. Как называется слитность, нерасчлененность, характеризующая неразвитое состояние? Какое понятие употребляется для обозначения особенностей первобытной культуры:
А)примитивизм; В) конформизм;
Б)синкретизм; Г) символизм.

9. Какую эпоху в формировании культуры называют революцией, связанной с началом развития скотоводства и земледелия:
А) палеолит; В) неолит;
Б) мезолит; Г) энеолит

10. Как называется отличительная черта греческой культуры — неудержимое стремление древних греков к любым состязаниям во всех сферах общественной жизни:
В)пайдейя; В) мимезис;
Б) аномия; Г) агон.

11. К какой из великих культур относится ведическая культура:
А) китайской; В) египетской;
Б) индийской; Г) античной.

12. В какой из культур возник термин «агон», означающий состязание, соревнование, нередко со смертельным исходом:
А) греческой; В)египетской;
Б) римской; Г) индийской.

13. Назовите раннюю форму религии, сущность которой состоит в поклонении какому-либо животному или растению и в вере в свое происхождение от них:
А)анимизм; В) тотемизм;
Б) магия; Г) фетишизм

14. Как называется процесс целенаправленного навязывания западной культуры?
А) глобализация
Б) универсализация
В) вестернизация

15. В результате неолитической революции
А) произошел переход от присваивающего к производящему хозяйству
Б) человек освоил производство железных орудий
В) появляется искусство

16. Установите соответствие между терминами и определениями.
1. анимизм А) приписывание неодушевленным предметам магической силы
2. тотемизм Б) одушевление сил природы и явлений природы, а также всего окружающего мира
3. фетишизм В) вера в наличие связи между человеком и животными, растениями, птицами, которые считались первопредками и покровителями данного рода.

17. Как называется направление в русской общественной мысли, выражавшее протест против заимствования элементов культуры и политического строя Запада:
А)западничество; В) европоцентризм;
Б)славянофильство; Г) евразийство.

18. Назовите представителей евразийства:
А) Вл. Соловьев, С. Булгаков;
Б) Н. Бердяев, В. Розанов, Г. Шпет;
В) Л. Карсавин, Н. Трубецкой, П. Сувчинский, П. Савицкий;
Г) С. Франк, П. Флоренский.

Темы рефератов

1. Диффузионистское направление в изучении культуры.
2. Культурологические работы Лесли А. Уайта.
3. Эволюционистское направление в изучении культуры.

4. Психоаналитические концепции культуры.
5. Концепции локальных цивилизаций.
6. Концепция культурно-исторических типов Данилевского.
7. Цивилизационная концепция Тойнби и ее оценки в современной науке.
8. Э.Б. Тайлор и его исследование «Первобытная культура».
9. Раннепросветительские теории культуры. Дж. Вико.
10. М.М. Бахтин как культуролог.
11. Философия культуры Н.А. Бердяева
12. Постмодерн как явление культуры.
13. Человек в культуре Возрождения
14. Проблемы культуры XX века
15. И.Г. Гердер и его «Идеи к философии истории человечества».
16. Культурная антропология как направление культурологии.
17. Психоаналитическая концепция культуры З. Фрейда.
18. Северное Возрождение и его специфика
19. Проблема первобытной ментальности в антропологии Л. Леви-Брюля.
20. Основные этапы и тенденции развития отечественной культуры.
21. Рим как место взаимодействия культур.
22. Средневековая Европа: народная смеховая культура.
23. Культура Византии и русская культура: особенности взаимодействия.
24. Культура как знаково-символическая система.
25. Системный и структурно-функциональный подходы к изучению культуры.
26. Типология культуры П.Сорокина.
27. Типология культуры М.Мид
28. Христианизация Руси и становление нового типа культуры.
29. Культурологические воззрения Д.С. Лихачева.
30. Проблемы культуры и этики в трудах А. Швейцера.
31. Культура русского зарубежья.
32. Современные тенденции развития отечественной культуры.
33. Проблема «Россия – Европа» в дискуссиях западников и славянофилов.

34. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

34.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

34.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета проводится в 4 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Знание основных школ и направлений в культурологии, их основных идей и присущих особенностей истолкования феномена культуры	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание понятий «толерантность», «этнокультурное различие», «социальное взаимодействие», «конфессиональные различия» и основных подходов к их интерпретации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание базовых ценностей мировой культуры, системы ценностных ориентаций	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание роли традиций, обычаев и инноваций в культуре; в чем суть проблемы преемственности и новаторства в культуре	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание места и роли техники, архитектурной, инженерной и иной профессиональной деятельности в культуре	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание особенностей исторических типов культуры;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание основ системного подхода.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Навыки (начального) уровня: формирует и аргументировано отстаивает собственную позицию по различным проблемам истории и культуры;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Навыки (начального) уровня: выделяет основные исторические типы культуры, анализирует их характерные черты	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального) уровня: использует системный подход	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	«Не зачтено»	«Зачтено»
Навыки (основного) уровня: формирует и аргументировано отстаивает собственную позицию по различным проблемам истории и культуры;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: использует основы культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: выделяет основные исторические типы культуры, анализирует и сравнивает их характерные черты.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: выделяет социально значимые проблемы и процессы, используя знания основ культурологических дисциплин.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: выделяет теоретические,	Не продемонстрированы навыки основного уровня	Продемонстрированы навыки основного уровня

прикладные и ценностные аспекты культурологического знания, применяет их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности	при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного) уровня: используя системный подход, анализирует ситуацию в культурологическом, социальном, историческом и эстетическом аспектах	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

34.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.01	**Культурология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Культурология [Текст] : учебник / под ред. С. А. Симоновой. - М. : Национальное образование, 2013. - 303 с. - (Национальное экономическое образование). - ISBN 978-5-4454-0317-3	1
2	Культурология [Текст] : учеб. пособие / Маркова Анна Николаевна ; А. Н. Маркова. - М. : Проспект, 2015. - 376 с. - ISBN 978-5-392-16780-7	1
3	Культурология [Текст] : учебник / Г.В. Драч [и др.]. - СПб. : Питер, 2013. - 384 с. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-496-00022-2	2

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Еникеева, Д. М. Культурология : учебное пособие / Д. М. Еникеева. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1799-0.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81016.html
2	Культурология : учебное пособие / под редакцией С. А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 143 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88173.html
3	Солдатенкова, О. В. Культурология. Основные зарубежные культурологические направления и школы : учебное пособие / О. В. Солдатенкова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 165 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/83808.html

4	Нестерова В.Л. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Л. Нестерова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 206 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/69394.html
5	Каверин Б.И. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б.И. Каверин. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 287 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/71015.html
6	Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры (3-е издание) [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 487 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/52495.html
7	Штуден, Л. Л. Культурология : курс лекций / Л. Л. Штуден, Н. И. Макарова. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2016. — 300 c.	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/87125.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Культурология: метод. указания по подготовке к зачету для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ А.Г. Вазерова, Л.А. Королева, Н.В. Мику. – Пенза: ПГУАС, 2017.
2	Культурология: метод. указания к практическим занятиям по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ А.Г. Вазерова, Л.А. Королева, Н.В. Мику. – Пенза: ПГУАС, 2017.
3	Культурология: метод. указания для выполнения самостоятельной работы по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / А.Г. Вазерова, Л.А. Королева, Н.В. Мику. – Пенза: ПГУАС, 2017.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.01	**Культурология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Университетская библиотека онлайн	http://library.pguas.ru/xmlui/
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.01	**Культурология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Лекционная аудитория (2226, 2227)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, иллюстрационный материал, учебно-наглядный материал (слайд-курс по дисциплине)	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для практических занятий (2224, 2221)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, раздаточный материал (тесты)	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP
Аудитория для самостоятельной работы, консультаций (2226а)	Столы, стулья, компьютер с выходом в Интернет, материалы по дисциплине	Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Программное обеспечение Acrobat Professional 11 Multiple Platforms Russian AOO License CLP

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
___ __ ____08___ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.02	**Архитектурное законодательство и нормирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»	К. арх.	Зиятдинов З.З

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1 . Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Архитектурное законодательство и нормирование»: подготовить специалиста, владеющего теоретическими и практическими знаниями и навыками работы с нормативно- правовыми документами, умеющего применить свои знания при реальном проектировании и грамотно оказать профессиональные услуги.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 Архитектура.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства
ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы

	проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает* требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм *Навыки начального уровня* Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. *Навыки основного уровня* Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства	*Знание д*ействующего законодательства в области архитектурной практики. Использования нормативной документации в проектной практике, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства. *Навыки начального уровня* законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Навыками работы над архитектурными проектами. *Навыки основного уровня* Владеть законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Разработки проектных решений с использованием нормативов.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	*Знания* социальных, функционально-технологических, эргономических эстетических и экономических требований к архитектурным объектам различных типов. *Навыки начального уровня* Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Навыки в работе с нормативной документацией. *Навыки основного уровня* Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.

ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знания* Состава чертежей проектной документации, аналитической/расчетной части проекта. *Навыки начального уровня* Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Навыки в работе с нормативной документацией. *Навыки основного уровня* Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

1. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.	К	
1.	Архитектурное законодательство РФ	5	8	8	12		Опрос Выполнение практической работы.
2	Нормативная документация РФ в архитектурно-строительной деятельности	5	10	10	15		Опрос Выполнение практической работы.
						9	зачет
	Итого:	72	18	18	27		

2. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Архитектурное законодательство РФ	Рассматриваются особенности архитектурной деятельности в РФ. Основные понятия (архитектурная деятельность, архитектурные решения, проект и т.д.). Раскрытие основных проблем современного архитектурного законодательства. Приводится классификация законодательных и нормативных документов: государственные федеральные, документы субъектов РФ, производственно-отраслевые документы субъектов хозяйственной деятельности. Характеристика выделенных разновидностей нормативных документов. Приводятся Федеральные законы о саморегулируемых организациях в строительстве, градостроительный кодекс (в последней редакции), технические регламенты безопасности зданий и сооружений, приказы Ростехнадзора РФ (последние редакции), законы, регулирующие архитектурную деятельность. Общественные организации (СА РФ, СРО, РААСН, НПА), участвующие в согласовании вопросов архитектурного законодательства. Приводятся требования профессиональной этики.
2	Нормативная документация РФ в архитектурно-строительной деятельности	Основные цели, принципы и общая структура системы нормативных документов в строительстве, требования к нормативным документам, их содержанию, построению, изложению и оформлению, порядок разработки, принятия и применения. Приводятся основные цели, принципы, требования к проектной и рабочей документации на строительство предприятий, зданий и сооружений различного назначения. Общие правила выполнения графической и текстовой документации. Примеры комплектования проектной документации. Структура пояснительной записки. Дается перечень актуализированных нормативных документов по градостроительству, зданиям и сооружениям. Краткие характеристики последних редакций. Правовые основы создания архитектурного объекта. Взаимодействие со специалистами в проектной практике.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Архитектурное законодательство РФ	Периоды изменений и их причины в подходах к проектированию новейшего времени. Общественные организации в области архитектуры РФ. Характеристика РААСН. Общественная организация Союз архитекторов России. Характерные этапы становления и развития НПА. Основные цели НОП. Понятия: стандартизация, международная стандартизация, межгосударственная стандартизация, орган стандартизации. Региональные организации: Евразийский совет по стандартизации, метрологии и сертификации. Технический комитет по стандартизации. Понятия: нормативный документ, стандарт, технические условия, классификатор Общая структура нормативных документов. *Задание:* Работа с планом малого общественного здания (кафе на 50 п/м): построение модульной схемы плана, привязка стен, колонн к координационным осям по нормативным правилам
2	Нормативная документация РФ в архитектурно-строительной деятельности	Документы, регулирующие архитектурную деятельность на территории РФ. *N 169-ФЗ "Об архитектурной деятельности в Российской Федерации".* Основные права архитектора. “Техническое регулирование”, его основные принципы. Федеральный закон "О техническом регулировании" N 184-ФЗ. Стандарты профессиональной деятельности. Понятия “архитектурная деятельность”, “архитектор”, “архитектурное решение”, “архитектурный проект”, “архитектурный объект”. Принципы профессионализма архитектора. Нормативно-правовые акты в области архитектуры и градостроительства. *Задание:* “Нормативные требования к решению генерального плана на примере жилой группы”. Используя нормативные документы организовать территорию на выданной топоснове, с размещением 4-х жилых домов, площадок отдыха и автостоянок. Разобрать понятие “топографическая съемка”, основные знаки и символы с помощью нормативной литературы. Проработать нормативную литературу по организации генерального плана жилого дома, выделить необходимые нормируемые расстояния для размещения группы домов. Решить генеральный план жилой территории, опираясь на исходные данные.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ, опрос;

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Архитектурное законодательство РФ	Деятельность профессиональных общественных организаций в области архитектурного законодательства Доклад и презентация проекта малого общественного здания (ка- фе на 50 п/м) Проблемы архитектурного законодательства Требования профессиональной этики Правовые основы создания архитектурного объекта Градостроительный кодекс РФ (цели, задачи, основные положения в области архитектурно-строительного проектирования) Федеральные законы об архитектурной деятельности РФ, О техническом регулировании.
2	Нормативная документация РФ в архитектурно-строительной деятельности	Стандарты архитектурной деятельности Своды правил в области архитектуры и градостроительства: Градостроительство, планировка и застройка населенных мест; Общественные здания и сооружения; Пожарная безопасность зданий.

Темы контрольных работ:
Содержание нормативных документов.
Нормативные документы по градостроительству, жилым и общественным зданиям
Модульная координация размеров в строительстве. Работа с планом малого общественного здания (кафе на 50 п/м).
Законы, регулирующие архитектурную деятельность.
Саморегулируемые организации. Основные требования, структура.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный**	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.***

	образовательный форум «Сурские Ласточки» Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Социальные проекты – *https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».**

	реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»**	**Платформа «Россия – страна возможностей» https://yandex.ru/profi/**

	(по всем направлениям подготовки)	
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		

18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.02	**Архитектурное законодательство и нормирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)

Знания: Действующего законодательства в области архитектурной практики. Требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства. *Знания* социальных, функционально-технологических, эргономических эстетических и экономических требований к архитектурным объектам различных типов. Знания в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. *Навыки начального уровня:* законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Навыками работы над архитектурными проектами. Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. *Навыки основного уровня:* Владеть законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Разработки проектных решений с использованием нормативов. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	1	Опрос Практическая работа
Знания: Использования нормативной документации в проектной практике. Состава чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. *Навыки начального уровня:* Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Навыки в работе с нормативной документацией. *Навыки основного уровня:* Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	2	Опрос Практическая работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Действующего законодательства в области архитектурной практики. Использования нормативной документации в проектной практике. Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства. Состава чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.

Навыки начального уровня	законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Навыками работы над архитектурными проектами. Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Навыки в работе с нормативной документацией.
Навыки основного уровня	Владеть законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Разработки проектных решений с использованием нормативов. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.

2. **Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций**

2.1. *Промежуточная аттестация*

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачета в 5 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Архитектурное законодательство РФ	Периоды изменений в проектировании на рубеже 20-21 вв и их причины. Общественные организации в области архитектуры РФ. Характеристика РААСН. Общественная организация Союз архитекторов России. Характерные этапы становления и развития НПА. Основные цели НОП. Документы, регулирующие архитектурную деятельность на территории РФ. N 169-ФЗ "Об архитектурной деятельности в Российской Федерации". Основные права архитектора. “Техническое регулирование”, его основные принципы. Федеральный закон "О техническом регулировании" N 184-ФЗ. Стандарты профессиональной деятельности. Понятия “архитектурная деятельность”, “архитектор”, “архитектурное решение”, “архитектурный проект”, “архитектурный объект”. Принципы профессионализма архитектора. Нормативно-правовые акты в области архитектуры и градостроительства. Определение, характеристики, функции СРО. Краткая история становления СРО. Понятия: субъекты предпринимательской и профессиональной деятельности. Понятия: стандартизация, международная стандартизация, межгосударственная стандартизация, орган стандартизации Региональные организации: Евразийский совет по стандартизации, метрологии и сертификации. Технический комитет по стандартизации Понятия: нормативный документ, стандарт, технические условия, классификатор
2.	Нормативная документация РФ в архитектурно-строительной	Общая структура нормативных документов Документы, входящие в состав системы нормативных

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	деятельности	документов Определения документам: регламент, технический регламент, строительные нормы и правила, свод правил Определение понятиям: стандарт, территориальные строительные нормы, технические условия Основные разделы и их характеристика СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Нормативные документы на жилые здания Основное содержание СП 31-107-2004 Архитектурно-планировочные решения многоквартирных жилых зданий Нормативные документы на общественные здания и сооружения Основные разделы и их характеристика СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения Нормативные документы на производственные здания и сооружения, краткая характеристика Состав организационно-методических документов структуры. Состав общих технических нормативных документов. Состав нормативных документов по градостроительству, зданиям и сооружениям. Состав нормативных документов на инженерное оборудование зданий и сооружений, внешние сети. Состав нормативных документов на строительные конструкции и изделия.

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено

2.2. *Текущий контроль*

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля: вопросы,* практические работы.

Перечень вопросов для проведения текущего контроля:

Общественные организации в области архитектуры РФ.
Характеристика РААСН.
Общественная организация Союз архитекторов России.
Характерные этапы становления и развития НПА.
Основные цели НОП.
Документы, регулирующие архитектурную деятельность на территории РФ.
N 169-ФЗ "Об архитектурной деятельности в Российской Федерации".
Основные права архитектора.
“Техническое регулирование”, его основные принципы. 10.Федеральный закон "О техническом регулировании" N 184-ФЗ. 11.Стандарты профессиональной деятельности.
Понятия “архитектурная деятельность”, “архитектор”, “архитектурное решение”, “архитектурный проект”, “архитектурный объект”.
Принципы профессионализма архитектора.
Нормативно-правовые акты в области архитектуры и градостроительства.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Задание 1.

Нормативные требования к решению генерального плана на примере жилой группы

Разобрать понятие “топографическая съемка”, основные знаки и символы с помощью нормативной литературы.

Проработать нормативную литературу по организации генерального плана жилого дома, выделить необходимые нормируемые расстояния для размещения группы домов.

Решить генеральный план жилой территории, опираясь на исходные данные.

Исходные данные к заданию:

- Топографическая съемка (топоснова).
- Планировочные габариты 4-х жилых домов: 2 дома на 4 жилые секции (4 подъезда), этажность – 3 жилых этажа (высота жилого этажа – 2,8 от пола до пола; 2,5 в чистоте) (рис.1); 2 дома на 2 секции (2 подъезда), 3 этажа (высота жилого этажа – 2,8 от пола до пола; 2,5 в чистоте).
- Планировочные габариты площадок на территории: Площадка для спортивных занятий – S 450 м2. Площадка для игр детей – S 330 м2.
- Площадка для отдыха взрослого населения – S 75 м2.
- Площадка для хозяйственных целей (сушка белья) – 3 штуки по 27 м2. Площадка с мусорными баками – 1 площадка, 2 контейнера – 6 м2.
- Необходимое количество машино-мест для размещения на территории: 50 м/м габаритом 2,5*5,0 м.
- Основные габариты проездов по территории: автомобильный проезд 5,5 м, вдоль проездов организуется тротуар 1,5 м.

Задание по работе с генпланом жилого дома:

На территории необходимо разместить 4 жилых дома, указанных размеров, площадки и автостоянки, соблюдая нормативные требования, которые нужно выбрать самостоятельно по СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений:

- нормируемые отступы (расстояния) от жилого дома до гаражей и автостоянок;
- нормируемые отступы от жилого дома до детских игровых и спортивных площадок;
- нормируемые отступы между зданиями;
- отступы от жилых зданий до автомобильных дорог.

Задание 2.

Проработка плана малого общественного здания (кафе на 50 п/м): построение модульной схемы плана, привязка стен, колонн к координационным осям по нормативным правилам.

Заданием предусматривается проработка планировочного решения здания кафе на 50 п/м в компьютерной программе для выполнения чертежей с использованием требований ГОСТ Р 21.1101-2009 СПДС. Основные требования к проектной и рабочей документации.

Масштабы планов для выполнения: М 1:100. Формат листа А3. Состав работы:

- Титульный лист.
- План этажа с расстановкой размеров.
- План этажа с маркировкой оконных и дверных проемов, полов.
- Спецификация элементов заполнения (двери, окна).

В альбоме вычерчиваются все планы здания, имеющие различия планировочных решений. Каждый план подается на отдельном листе. В связи с этим количество листов, отображающих планы этажей индивидуально по проекту.

При выполнении плана этажа положение мнимой горизонтальной секущей плоскости разреза принимают на уровне оконных проемов или на 1/3 высоты изображаемого этажа.

В случаях, когда оконные проемы расположены выше секущей плоскости, по периметру плана располагают сечения соответствующих стен на уровне оконных проемов.

На планах этажей показывают:

- координационные оси здания (сооружения);
- размеры (цепочку размеров), определяющие расстояния между координационными осями и проемами, толщину стен и перегородок, отметки участков, расположенных на разных уровнях, другие необходимые размеры;
- линии и обозначения разрезов. Линии разрезов проводят, как правило, с таким расчетом, чтобы в разрез попадали проемы окон, наружных ворот и дверей, лестничные клетки, шахты лифтов, балконы, лоджии и т.п.;
- позиции (марки) элементов здания (сооружения), заполнения проемов ворот и дверей (кроме входящих в состав щитовых перегородок), перемычек, лестниц и др. Позиционные обозначения проемов ворот и дверей рекомендуется указывать в кружках диаметром 5-7 мм;
- обозначения узлов и фрагментов планов;
- наименования помещений, их площади, категории по взрывопожарной и пожарной опасности (кроме жилых зданий);
- площадь проставляют в нижнем правом углу помещения и подчеркивают.

План этажа с расстановкой размеров (М 1:100):

- Нанести размеры между основными координационными осями.
- Цепочку размеров между простенками, проемами, перегородками внутри здания, толщину стен внутри здания.
- Нанести отметки полов.
- Нанести площади помещений (правый нижний угол помещения).
- Нанести маркировки помещений.

Экспликация помещений.

План этажа с маркировкой проемов, полов (М 1:100):

Нанести размеры между основными координационными осями.

Маркировку оконных, дверных проемов, полов.

Нанести отметки полов.

Нанести маркировки помещений.

Экспликация помещений.

1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.1. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)*

Не предусмотрено учебным планом.

1.2. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета*

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета проводится в 5 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
*Знание д*ействующего законодательства в области архитектурной практики. Использования нормативной документации в проектной практике. , в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания социальных, функционально-технологических, эргономических эстетических и экономических требований к архитектурным объектам различных типов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания Состава чертежей проектной документации, аналитической/расчетной части проекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Участие в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки начального уровня законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Навыками работы над архитектурными проектами.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Действовать с	Не продемонстрированы	Продемонстрированы навыки

соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Навыки в работе с нормативной документацией.	навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Владеть законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Разработки проектных решений с использованием нормативов.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

1.3. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.02	**Архитектурное законодательство и нормирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Вилкова А.С. Архитектурное законодательство и нормирование: учеб.пособие [Текст]А.С.Вилкова–Пенза:ПГУАС, 2017. http://do.pguas.ru/pluginfile.php/23239/mod_resource/content/1/%D0%92%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%90.%D0%A1.%20%D0%A3%D0%9F%20%D0%90%D0%A0%D0%A5%20-%D0%97%D0%90%D0%9A-%D0%92%D0%9E.pdf	18

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Нормирование в строительстве: сборник нормативных актов и докумен- тов / сост. Ю.В.Хлистун. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 423.: [Электронный ресурс]	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30232.html
2	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс].	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
3	Национальное объединение проектировщиков: официальный сайт [Электронный ресурс]:	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74351.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4	СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01- 89*	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74351.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Вилкова А.С. Архитектурное законодательство и нормирование: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/23242/mod_resource/content/1/%D0%90.%D0%A1.%D0%92%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9C%D0%A3%20%D0%A1%D0%A0%D0%A1%20%D0%90%D1%80%D1%85%20%D0%97%D0%B0%D0%BA-%D0%B2%D0%BE.pdf
2	Вилкова А.С. Архитектурное законодательство и нормирование: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/23241/mod_resource/content/1/%D0%90.%D0%A1.%D0%92%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9C%D0%A3%20%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D 0%90%D1%80%D1%85%20%D0%97%D0%B0%D0%BA-%D0%B2%D0%BE.pdf
3	Вилкова А.С. Архитектурное законодательство и нормирование: методические указания по подготовке к зачету [Текст] А.С.Вилкова – Пенза: ПГУАС, http://do.pguas.ru/pluginfile.php/23243/mod_resource/content/2/%D0%90.%D0%A1.%D0%92%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9C%D0%A3%20%D0%97%D0%90%D0%A7%D0%95%D0%A2%D0%AB%20%D0%90%D1%80%D1%85%20%D0%97%D0%B0%D0%BA.pdf

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.02	**Архитектурное законодательство и нормирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.02	**Архитектурное законодательство и нормирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки



_____ /Ещина Е.В. /
_____ 08___ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.03.02	**Психология и педагогика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «История и философия»	к.и.н.	Артемова С.Ф.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «История и философия».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)
_____ /Королева Л.А./
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы
_____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Психология и педагогика» является формирование универсальных компетенций обучающегося и научного понимания основ психолого-педагогической реальности в целях повышения профессиональной и личностной зрелости, развитие навыков их реализация в практической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений цикла дисциплин (модулей) «Общегуманитарный», Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура». Дисциплина является обязательной для изучения.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях
	УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
ПК-1.Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	*Знает:* - возрастные, социальные и психологические особенности личности; - свои возможные недостатки и достоинства; - методы развития профессиональной рефлексии; - характеристики малых социальных групп; - способы работы в команде; - понятие социального взаимодействия и его формы, виды, типы и принципы; - особенности межличностного и межкультурного взаимодействия в группе; - методы планирования собственной деятельности. *Имеет навыки (начального уровня):* - работы в команде; - применения способов социального взаимодействия, предусматривающих толерантное восприятие социальных, культурных и личностных различий. *Имеет навыки (основного уровня):* - критического оценивания своих достоинств и недостатков, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков; - применения социально-психологических и личностных особенностей взаимодействия и общения в процессе оказания профессиональных услуг; - использования методов профессиональной рефлексии.
УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	*Знает:* - основные законодательные документы и нормативные акты, регламентирующие психолого-педагогическую деятельность; - основы профессиональной этики. *Имеет навыки (начального уровня):* - работы с психолого-педагогическими источниками информации; - применения профессиональной этики при взаимодействии с деловыми партнерами. *Имеет навыки (основного уровня):* - организации и планирования собственной профессиональной деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях	*Знает:* - понятийный и категориальный аппарат, методологические основы и методы педагогики и психологии; - основы дидактики (сущность, структура, принципы, методы, формы и технологии обучения, активные методы обучения); - особенности непрерывного образования; - основные правила и приемы самоорганизации и самообразования. *Имеет навыки (начального уровня)*: - использования понятийно-категориального аппарата предмета психологии и педагогики; - публичного выступления; - анализа и обобщения научной информации; - применения правил и приемов самоорганизации и самообразования. *Имеет навыки (основного уровня)* - представления научному сообществу научных исследовательских достижений в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций; - реализации индивидуальной траектории самообразования.
УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.	*Знает:* - эмоциональные механизмы личностного и творческого развития; - методы развития творческого потенциала и творческих способностей личности. *Имеет навыки (начального уровня)*: - развития творческого потенциала и творческих способностей личности. *Имеет навыки (основного уровня)* - понимания роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	*Знает:* - основные законодательные документы и нормативные акты, регламентирующие условия проектирования безбарьерной среды; - правила и приемы самоорганизации и самообразования. *Имеет навыки (начального уровня)*: -анализа и обобщения научной информации; *Имеет навыки (основного уровня):* - организации и планирования своей профессиональной деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает:* -социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды *Имеет навыки (начального уровня)*: - развития творческого потенциала и творческих способностей авторского архитектурно- художественного замысла. *Имеет навыки (основного уровня):* - представления архитектурных идей в виде докладов, мультимедийных презентаций проектов;

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1.	Введение в психологию.	9	2		2	3	1			Опрос, тест
2.	Психология личности.	9	4		4	4	1			Опрос, тест, творческое задание
3.	Психология творческой деятельности	9	2		2	3	1			Опрос, тест, творческое задание
4.	Психические познавательные процессы.	9	2		2	4	1			Опрос, тест, творческое

										задание
5.	Эмоционально-волевая сфера личности.	9	2		2	3	1			Опрос, тест, творческое задание
6.	Социальное взаимодействие в трудовом коллективе.	9	2		2	4	2			Опрос, тест, творческое задание
7.	Введение в педагогику. Система воспитания в РФ.	9	2		2	3	1			Опрос, тест, творческое задание
8.	Основы дидактики. Технологические основы образовательного процесса.	9	2		2	3	1			Опрос, тест, творческое задание
	Промежуточная аттестация	9					9			Зачет (9 часов)
	Итого:		18		18	27	9			

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, творческие задания, опросы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1.	Введение в психологию	Психология как наука. Объект и предмет психологии. Этапы развития психологической науки и её основные направления. Отрасли психологии. Принципы и методы исследования в психологии. Значение психолого-педагогических знаний для профессиональной подготовки и деятельности бакалавра в современных условиях. Понятие психики и её характеристика. Сознание как высшая ступень развития психики, взаимодействие сознания и подсознания.
2.	Психология личности	Понятие «личность». Личность и её психологическая структура. Современные психологические теории и подходы к пониманию личности. Место и роль потребностей, интересов и мировоззрения в мотивации поведения и деятельности личности. Мотивация. Теории мотиваций. Направленность личности и её психологические проявления. Структура направленности. Виды направленности. Динамика развития профессиональной направленности личности. Способности и задатки. Темперамент. Характер. Акцентуация характера. Психопатии. Самооценка и уровень притязаний.

		Самосознание личности. Уровни самосознания. Планирование, рефлексия, саморегуляция, самопознание как предпосылки самосовершенствования личности. Личная и профессиональная рефлексия. Самореализация личности в современных условиях. Проблемы самореализации. Самопрезентация личности. Личностная эффективность в условиях командной работы.
3.	Психология творческой деятельности	Понятие о деятельности. Психологическая структура деятельности. Характеристика структурных компонентов деятельности (мотивационно-целевого, операционально-технического и контрольно-оценочного). Внешняя практическая и внутренняя психическая деятельность. Понятие интериоризации и экстериоризации. Формирование навыков. Умения. Привычки и их роль в поведении человека. Структура и динамика творческой деятельности. Методы исследования творческой деятельности и креативной личности. Психология творчества как специальная отрасль психологии. Особенности творческого типа личности. Личностные особенности и индивидуальное своеобразие творческих людей. Выбор пути реализации творческих способностей. Факторы формирования и развития личности, способной к профессиональному творчеству. Художественная одарённость и творческий потенциал. Необходимые условия для развития и проявления таланта. Эмоциональные механизмы личностного и творческого развития. Методы раскрытия творческого потенциала личности.
4.	Психические познавательные процессы	Познавательные процессы личности как формы психического отражения. Ощущение и восприятие. Внимание. Представление. Память. Воображение и творчество. Мышление. Интеллект. Речь.
5.	Эмоционально-волевая сфера личности	Эмоционально-волевая сфера личности. Психические свойства личности. Адаптация и дезадаптация. Психическая регуляция поведения и деятельности. Волевая регуляция поведения. Эмоциональные процессы и управление эмоциями. Понятие психических состояний. Свойства психических состояний. Виды психических состояний в зависимости от их влияния на поведение и деятельность. Психические состояния как определенный уровень работоспособности и качества функционирования психики. Психологическая устойчивость. Стресс. Природа стресса и способы повышения стрессоустойчивости.
6.	Социальное взаимодействие в трудовом коллективе	Понятие социального взаимодействия и его формы, виды, типы и принципы. Межличностное, межкультурное и внутригрупповое взаимодействие в условиях трудового коллектива. Формальная и неформальная структура

		трудового коллектива. Формальное и неформальное лидерство в трудовом коллективе. Конфликты в трудовом коллективе, их виды, причины и способы разрешения. Социальные группы: понятие и виды. Организация и трудовой коллектив как виды социальных групп. Психология большой и малой группы (коллектива). Понятие социально-психологического климата коллектива.
7.	Введение в педагогику. Система воспитания в РФ	Педагогика как наука. Объект, предмет, задачи, функции, методы педагогики. Сущность и закономерности педагогического процесса. Основные законодательные документы и нормативные акты, регламентирующие образовательную деятельность. Теория и методика воспитания. Психолого-педагогическая характеристика процесса и средства воспитания. Воспитательные технологии и условия их эффективного использования в профессиональной деятельности.
8.	Теория обучения. Технологические основы образовательного процесса	Современный образовательный процесс в вузе. Основы дидактики: сущность, структура, принципы, методы, формы и технологии обучения, активные методы обучения. Особенности непрерывного профессионального образования и самообразования. Основные правила и приемы самоорганизации и самообразования. Научно-исследовательская деятельность студентов: понятие, виды, формы. Организация НИРС и УИРС.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Введение в психологию.	1. Психология как наука: предмет, объект, структура и место в системе наук. 2. Психологические методы исследования. 3. Понятие психики. Учения Н.А. Бернштейна, К. Халла, П.К. Анохина об участии психики в регуляции движений и о взаимодействии психических и физиологических процессов и явлений в совместном управлении поведением. 4. Характеристика основных психологических школ.
2.	Психология личности.	1. Психологическая структура личности. 2. Направленность личности. 3. Мотивация. Теории мотиваций. 4. Темперамент. Типы и свойства темперамента. 5. Конституциональные типологии личности. 6. Характер. Формирование характера.

		7. Акцентуация характера. 8. Планирование, рефлексия, саморегуляция, самопознание как предпосылки самосовершенствования личности. 9. Самореализация личности в современных условиях. Проблемы самореализации.
3.	Психология творчества.	1. Психология творчества как специальная отрасль психологии. 2. Периоды творческой продуктивности. 3. Факторы развития креативности. 4. Методы раскрытия творческого потенциала личности.
4.	Психические познавательные процессы.	1. Познавательные процессы личности как формы психического отражения. 2. Ощущение и восприятие. 3. Внимание. 4. Представление. Память. 5. Воображение и творчество. 6. Мышление. Интеллект. 7. Речь.
5.	Эмоционально-волевая сфера личности.	1. Эмоциональные процессы и управление эмоциями. 2. Волевая регуляция поведения. 3. Свойства психических состояний. 4. Виды психических состояний. 5. Стресс. Природа стресса и способы повышения стрессоустойчивости.
6.	Социальное взаимодействие в трудовом коллективе.	1. Теории социального взаимодействия. 2. Виды социального взаимодействия в профессиональной среде и их характеристика. Групповая динамика. 3. Нормы и правила в научной, производственной сферах взаимодействия в зависимости от занимаемых социальных позиций. 4. Профессионально-ролевое взаимодействие. 5. Ролевые структуры профессиональных команд. Характеристика командных ролей. 6. Социальный конфликт в сфере профессиональной деятельности.
7.	Введение в педагогику. Система воспитания в РФ.	1. Педагогика как наука. Объект, предмет, задачи и функции педагогики на современном этапе. 2. Основные понятия и категории педагогики. 3. Методология, методы и логика педагогического исследования. 4. Сущность, особенности, этапы процесса воспитания. Принципы воспитания. 5. Методы, приёмы и средства воспитательного воздействия на личность.
8.	Основы дидактики. Технологические основы образовательного процесса.	1. Дидактика как теория обучения и образования. 2. Принципы обучения. 3. Формы и стили обучения. 4. Средства и методы обучения. 5. Современные модели образования. 6. Современные образовательные технологии.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Курсовые работы (курсовые проекты) учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада и других видов исследовательских работ по заданной проблеме;
- выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);
- подготовка к зачету.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1.	Введение в психологию.	Основные школы, направления и концепции в психологии. Краткая характеристика основных психологических школ. Функции и строение психики.
2.	Психология личности.	Конституциональные типологии личности Э. Кречмера и У. Шелдона. Гендерные, возрастные и индивидуально-личностные различия и их характеристики.
3.	Психология творчества.	Факторы формирования и развития личности, способной к профессиональному творчеству. Художественная одарённость и творческий потенциал.
4.	Психические познавательные процессы.	Психодиагностика познавательных процессов.
5.	Эмоционально-волевая сфера личности.	Критическая ситуация и кризис. Профессиональный стресс. Эмоциональное и профессиональное выгорание. Психодиагностика эмоционально-волевой сферы личности.
6.	Социальное взаимодействие в трудовом коллективе.	Профессионально-ролевое взаимодействие. Работа в научном коллективе. Применение социально-психологических и личностных особенностей взаимодействия и общения в процессе оказания профессиональных услуг. Социальная мобильность в профессиональном пространстве.
7.	Введение в педагогику. Система	История педагогики. Вклад великих педагогов в

	воспитания в РФ.	развитие педагогики и педагогического процесса. Сущность воспитания и его место в педагогическом процессе. Воспитание - составляющая целостного педагогического процесса. Виды воспитания. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации.
8.	Основы дидактики. Технологические основы образовательного процесса.	Стандарты образования. Использование методов профессиональной рефлексии. Педагогическая деятельность и педагогическое взаимодействие. Управление образовательными системами.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачёту), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями.

	Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации»**	**Научно-исследовательская работа**

	(ПГУАС).	
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре «История и философия», ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.03	**Психология и педагогика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: - возрастные, социальные и психологические особенности личности; - свои возможные недостатки и достоинства; - методы развития профессиональной рефлексии; - характеристики малых социальных групп; - способы работы в команде; - понятие социального взаимодействия и его формы, виды, типы и принципы; - особенности межличностного и межкультурного взаимодействия в группе;	1-8	Опрос, тест, творческое задание. Зачет

- методы планирования собственной деятельности; - основные законодательные документы и нормативные акты, регламентирующие психолого-педагогическую деятельность; - основы профессиональной этики. *Имеет навыки (начального уровня):* - работы в команде; - применения способов социального взаимодействия, предусматривающих толерантное восприятие социальных, культурных и личностных различий; - работы с психолого-педагогическими источниками информации; - применения профессиональной этики при взаимодействии с деловыми партнерами. *Имеет навыки (основного уровня):* - критического оценивания своих достоинств и недостатков, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков; - применения социально-психологических и личностных особенностей взаимодействия и общения в процессе оказания профессиональных услуг; - использования методов профессиональной рефлексии; - организации и планирования собственной профессиональной деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами.		
Знает: - понятийный и категориальный аппарат, методологические основы и методы педагогики и психологии; - основы дидактики (сущность, структура, принципы, методы, формы и технологии обучения, активные методы обучения); - особенности непрерывного образования; - основные правила и приемы самоорганизации и самообразования; - эмоциональные механизмы личностного и творческого развития; - методы развития творческого потенциала и творческих способностей личности. *Имеет навыки (начального уровня)*: - использования понятийно-категориального аппарата предмета психологии и педагогики; - публичного выступления; - анализа и обобщения научной информации; - применения правил и приемов самоорганизации и самообразования;	1-8	Опрос, тест, творческое задание. Зачет

- развития творческого потенциала и творческих способностей личности. *Имеет навыки (основного уровня)* - представления научному сообществу научных исследовательских достижений в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций; - реализации индивидуальной траектории самообразования; - понимания роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.		

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знание возрастных, социальных и психологических особенностей личности; своих возможных недостатков и достоинств; методов развития профессиональной рефлексии; характеристик малых социальных групп; способов работы в команде; понятия социального взаимодействия и его форм, видов, типов и принципов; особенностей межличностного и межкультурного взаимодействия в группе; методов планирования собственной деятельности; основных законодательных документов и нормативных актов, регламентирующих психолого-педагогическую деятельность; основ профессиональной этики. Знание понятийного и категориального аппарата, методологических основ и методов педагогики и психологии; основ дидактики (сущности, структуры, принципов, методов, форм и технологий обучения, активных методов обучения); особенностей непрерывного образования; основных правил и приемов самоорганизации и самообразования; эмоциональных механизмов личностного и творческого развития; методов развития творческого потенциала и творческих способностей личности.
Навыки начального уровня	Навыки (начального) уровня: работы в команде; применения способов социального взаимодействия, предусматривающих толерантное восприятие социальных, культурных и личностных различий; работы с психолого-педагогическими источниками информации; применения профессиональной этики при взаимодействии с деловыми партнерами. Навыки (начального) уровня: использования понятийно-категориального аппарата предмета психологии и педагогики; публичного выступления; анализа и обобщения научной информации; применения правил и приемов самоорганизации и самообразования; развития творческого потенциала и творческих способностей личности.

Навыки основного уровня	Навыки (основного) уровня: критического оценивания своих достоинств и недостатков, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков; применения социально-психологических и личностных особенностей взаимодействия и общения в процессе оказания профессиональных услуг; использования методов профессиональной рефлексии; организации и планирования собственной профессиональной деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами. Навыки (основного) уровня: представления научному сообществу научных исследовательских достижений в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций; реализации индивидуальной траектории самообразования; понимания роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: *зачет.*

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 7 семестре (очной формы обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Введение в психологию.	1. Объект, предмет, цели и задачи психологии. 2. Отрасли психологии. 3. Методы исследования в психологии. 4. Основные направления в психологии. 5. Сознание и бессознательное в психологии.
2.	Психология личности.	6. Особенности развития и формирования личности. 7. Темперамент. 8. Характер. Акцентуация характера. 9. Самоорганизация и самообразование личности. 10. Самореализация личности в современных условиях. 11. Методы профессиональной рефлексии. 12. Мотивация. Теории мотивации.
3.	Психология творческой деятельности	13. Деятельность. Виды деятельности. 14. Особенности организации и планирования собственной профессиональной деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами. 15. Структура и динамика творческой деятельности. 16. Особенности творческого типа личности. 17. Методы развития творческого потенциала и творческих способностей личности.
4.	Психические познавательные процессы.	18. Познавательные процессы личности как формы психического отражения. 19. Психические познавательные процессы: виды, свойства и краткая характеристика.
5.	Эмоционально-волевая	20. Эмоциональные процессы и управление

	сфера личности.	эмоциями. 21. Психические состояния и их характеристики. 22. Воля. Волевая регуляция. 23. Профессиональный стресс. 24. Эмоциональное и профессиональное выгорание.
6.	Социальное взаимодействие в трудовом коллективе.	25. Социальное взаимодействие: понятие, формы, виды, типы и принципы. 26. Профессионально-ролевое взаимодействие. 27. Применение социально-психологических и личностных особенностей взаимодействия и общения в процессе оказания профессиональных услуг. 28. Социальная мобильность в профессиональном пространстве. 29. Межличностное и межкультурное взаимодействие. 30. Основы профессиональной этики. 31. Конфликт и пути его разрешения. 32. Характеристика малых социальных групп. 33. Способы и методы работы в команде.
7.	Введение в педагогику. Система воспитания в РФ.	34. Объект, предмет, задачи и функции педагогики на современном этапе. 35. Основные понятия и категории педагогики. 36. Методология, методы и логика педагогического исследования. 37. Принципы воспитания и обучения. 38. Виды воспитания и их специфика. 39. Классификация методов воспитания. 40. Методы, приёмы и средства воспитательного воздействия на личность.
8.	Основы дидактики. Технологические основы образовательного процесса.	41. Дидактика как теория обучения. 42. Общая характеристика методов обучения 43. Особенности непрерывного образования. 44. Стили педагогической деятельности. 45. Педагогическое взаимодействие.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, творческие задания, рефераты и эссе.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты по психологии

1. Какова основная особенность психического отражения?

а) субъективность;
б) активность;
в) раздражимость.

2. Какая форма отражения относится к биологической?

а) чувствительность;
б) раздражимость;
в) инстинкт.

3. Что относится к психическим явлениям?
а) нервный процесс;
б) познавательные процессы;
в) покраснение кожи.

4. Отражение внутренних связей, свойств и отношений предметов и явлений в сознании человека - это главная особенность
а) эмоций
б) внимания;
в) мышления.

5. Автором теории психоанализа является
а) К. Юнг
б) З. Фрейд
в) У. Уотсон

6. Эпилептоидный тип акцентуации характера отличается
а) нерешительностью
б) демонстративностью
в) раздражительностью

7. Что включает формальное планирование эксперимента?
а) анализ ситуации;
б) обоснование необходимого числа опытов и выбор их порядка;
в) анализ экспериментальных данных.

8. Какой вид наблюдения в зависимости от позиции наблюдателя можно выделить?
а) включенное
б) спровоцированное;
в) лабораторное.

9. Какие элементы структуры деятельности Вы знаете?
а) поведение;
б) активность;
в) цель.

10. Какие отношения к деятельности переживаются человеком?
а) успех или неуспех;
б) утомление, усталость безразличие;
в) удовлетворение.

11. Какие элементы психологической структуры личности могут быть?
а) способности;
б) направленность;
в) характер.

12. Какие свойства человека, обусловлены биологическими факторами?
а) воспитанность;
б) авторитет;
в) задатки.

13. Группы, структура которых определяется свыше называются
а) многоуровневыми;
б) рабочими
в) формальными

14. Какова психологическая характеристика сознания?
а) активность;
б) широта
в) мотивированность.

15. Чем характеризуются инстинкты
а) врожденностью;
б) осознанностью;
в) приобретенностью.
16. К эмоциональным состояниям относится
а) мотив;
б) рефлексия
в) тревога
17. Чем характеризуется самосознание?
а) образом себя;
б) отношением к себе;
в) усовершенствованием себя.
18. Чем характеризуется волевая форма самосознания?
а) вспыльчивостью;
б) воодушевлением;
в) самообладанием.
19. Какие функции выполняет внимание?
а) активизацией необходимых психофизиологических процессов;
б) целенаправленностью организованного отбора поступающей информации;
в) обеспечением длительного сосредоточения на одном объекте.
20. На каком уровне действует сенсорная память?
а) на уровне рецепторов;
б) меньше одной секунды;
в) лежит, в частности, в основе последовательных образов.
21. Какими особенностями обладает долговременная память?
а) ограниченной емкостью;
б) практически неограниченной длительностью;
в) более развита у пожилых лиц.
22. В чем проявляется понятийное мышление?
а) в оперировании единичными случаями;
б) в несогласованности объема и содержания;
в) в отсутствии представлений и суждений о сохранении количества.
23. Какие виды мышления различают?
а) наглядно-действенное;
б) теоретическое;
в) интуитивное.
24. Категории психологии:
1) физиологические механизмы;
2) личность;
3) моделирование;
4) сознание.
25. Направления психологии:
1) бихевиоризм;
2) фрейдизм;
3) психоанализ;
4) выявление «среднего» звена.
26. Наш отечественный психолог Л.С. Выготский является автором…
1) стратометрической концепции;
2) концепции поэтапного формирования умственных действий;
3) деятельностной концепции;
4) культурно-исторической концепции психического развития.

27. Установите последовательность этапов становления психологии как науки

1) наука о душе;

2) наука о сознании;

3) наука о поведении;

4) наука, изучающая факты, закономерности и механизмы психики.

28. Психология – это:

1) наука о поведении;

2) наука о душе;

3) наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности;

4) наука о сознании.

29. Отрасль психологии, изучающая психологические проблемы обучения и воспитания:

1) возрастная;

2) педагогическая;

3) специальная;

4) социальная.

30. Основной задачей психологии является …

1) совершенствование методов исследования;

2) разработка проблем истории психологии;

3) изучение законов психической деятельности;

4) коррекция социальных норм поведения.

Тесты по педагогике

1. «Предметом» педагогической науки является:

а) процесс воспитания;

б) процесс обучения и развития;

в) закономерности, принципы, тенденции и перспективы развития педагогического процесса;

г) законы, принципы, методы, формы образования.

2. Выберите правильный вариант.

1.Педагогика – это наука о воспитании детей.	2. Педагогика – это отрасль психологического знания, изучающая развитие детей.	3. Педагогика – это наука об образовании, обучении и воспитании детей и взрослых.

3. «Объектом» педагогики является:

а) Психика детей и взрослых.

б) Теория и практика воспитания детей.

в) Теория и практика обучения детей и взрослых.

г) Образование как специфическая деятельность.

д) Методика изучения личности.

4. К основным категориям педагогики относятся следующие:

а) - образование, - обучение, - воспитание, - развитие, - самообразование, -самовоспитание.	б) - образование, - обучение, - воспитание, - развитие, - логика, - опыт.	в) - образование, - обучение, - воспитание, - развитие, - знания, - умения,	г) - образование, - обучение, - воспитание, - методика, - логика, - лекция,

		-навыки.	- опыт.

5. Ян Амос Каменский – это:
а) Выдающийся немецкий демократ, писатель;
б) Выдающийся австрийский учитель, музыкант;
в) Выдающийся французский педагог-исследователь;
г) Выдающийся чешский педагог-демократ.
6. Педагогика решает следующие задачи:
а) исследует проблемы обучения, воспитания, образования;
б) изучает отечественный и зарубежный педагогический опыт;
в) изучает деятельность учителя и учащегося;
г) изучает деятельность управленца и подчиненного;
д) исследует проблемы повышения познавательной активности ученика.
7. Педагогическая деятельность – это:
а) специфический вид профессиональной деятельности;
б) определенный вид исследовательской работ;
в) теоретическая и практическая работа педагога.
8. В деятельности преподавателя (учителя) выделяют основные стили педагогического руководства:
а) Традиционный, либеральный, приказной.
б) Автократический, либеральный, директивный.
в) Попустительский, либеральный, традиционный.
г) Автократический, либеральный, демократический.
д) Директивный, приказной, попустительский.
9. Рассмотрение педагогических технологий как части педагогической науки соответствует..... аспекту их анализа:
а) научному;
б) процессуально-описательному;
в) описательно-действенному;
г) частно-научному.
10. Рассмотрение педагогической технологии как синонима педагогической системы соответствует ..... уровню использования понятия «педагогическая технология» в образовательной практике:
а) общепедагогическому;
б) частно-методическому;
в) локальному;
г) ни одному из вышеперечисленных.
11. Соответствие современных дидактических технологий требованиям возможности диагностического целеполагания, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики и т.п. характеризует такое ее качество, как:
а) концептуальность;
б) системность;
в) управляемость;
г) эффективность.
12. Общепедагогические, частно-методические и локальные (модульные) педагогические технологии выделяются по:
а) характеру содержания и структуры;
б) научной концепции;
в) философской основе;
г) уровню применения.
13. К педагогическим технологиям, построенным на основе эффективности организации и управления процессом обучения, относится:
а) проблемное обучение;

б) программированное обучение;
в) традиционное обучение;
г) игровые технологии.

14. На основе эффективности организации и управления процессом обучения созданы:
а) технологии обучения на основе конспектов опорных сигналов В.Ф. Шаталова;
б) групповые и коллективные способы обучения (В.К. Дьяченко, И.Д. Первин);
в) вальдорфская педагогика;
г) укрупнение дидактических единиц.

15. Отметьте правильное определение:
а) Образование – это степень усвоения знаний человеком;
б) Образование – уровень воспитанности человека;
в) Образование – это уровень накопленного человеком жизненного опыта;
г) Образование – система знаний, умений, навыков, качеств, приобретенных человеком;
д) Образование – совокупность психических особенностей, черт человека.

16. Понятие «образование» впервые упоминается в педагогических статьях в….
а) XVI в.; .
б) XVII в.;
в) XVIII в.;
г) XIX в.

17. До середины XIX века понятие «образование» употреблялось как:
а) синоним воспитания;
б) синоним теории обучения;
в) родовое понятие по отношению к обучению;
г) видовое понятие по отношению к обучению.

18. Принципы государственного управления обществом выступают в качестве эталона парадигмы образования:
а) «культурологической»;
б) «технократической»;
в) «педоцентристской»;
г) «социетарной».

19. Критерием выделения теоретического и прикладного образования выступают:
а) тип и качество освоения научных понятий;
б) вид доминирующего содержания образования;
в) вид и мастерство освоения человеческой деятельности;
г) тип преобладания направленности содержания образования.

20. Модель образования, которая обеспечивает передачу-усвоение только таких культурных ценностей, которые позволяют молодому человеку безболезненно вписываться в существующие общественные структуры, называется:
а) моделью образования как государственно-ведомственной организации,
б) моделью развивающего образования;
в) традиционной моделью образования;
г) рационалистической моделью образования.

21. Представителями феноменологической модели образования являются:
а) Дж. Холт, П. Гудман;
б) А. Маслоу, К. Роджерс;
в) В.В. Давыдов, В.В. Рубцов;
г) Д. Равич, Ж. Капель.

22. Что такое «дидактика»?
а) «искусство обучать людей»;
б) практика воспитания и обучения людей;

в) методика обучения людей;
г) наука о воспитании людей;
д) наука о ценностях;
е) наука об образовании и технологиях обучения.

23. К формам и методам активного обучения педагоги относят:

а)	б)	в)	г)
- упражнения, -лекции, - практические занятия; -семинары; -доклады.	- дискуссии; - метод «круглого стола», - метод «мозговой атаки», - метод анализа конкретных ситуаций.	- метод «мозговой атаки», - метод анализа конкретных ситуаций; - конференции, - стажировка, - деловая игра.	- дискуссии, -лекции, - практические занятия; -семинары; -доклады.

24. Впервые обучение разделил на учение и преподавание:
а) Й. Песталоцци;
б) А. Дистервег;
в) И.Ф. Гербарт;
г) Ф. Фребель.

25. Если обучение рассматривается в единстве преподавания и учения, то это:
а) общепедагогический аспект;
б) дидактический аспект;
в) методический аспект;
г) психологический аспект.

26. Термин «воспитывающее обучение» в научный оборот ввел:
а) А. Дистервег;
б) И.Ф. Гербарт;
в) Ж.Ж. Руссо;
г) Я.А. Коменский.

27. Автором знаменитого высказывания «Ученик - это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь» является:
а) Б. Паскаль;
б) М.В. Ломоносов;
в) Ж.Ж. Руссо;
г) Я.А. Коменский.

28. Система обучения И. Гербарта базируется на теоретических достижениях:
а) этики;
б) эстетики;
в) психологии;
г) этики и психологии.

29. Авторами теории содержательного обобщения являются:
а) В.В. Краевский, М.Н. Скаткин;
б) Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов;
в) М.М. Поташник, В.С. Лазарев;
г) Л.В. Занков, М.В. Зверева.

30. Разработка и применение методов активного обучения (деловых игр, анализа конкретных ситуаций, разыгрывания ролей и т.п.) соответствуют……подходу к интенсификации обучения:
а) дидактическому;
б) кибернетическому;
в) психофизиологическому;
г) системному.

31. Программированное обучение соответствует ... подходу к интенсификации обучения:

а) дидактическому;

б) кибернетическому;

в) психофизиологическому;

г) системному.

32. Проблемы контроля за результатами обучения изучали:

а) Ю.К. Бабанский;

б) В.М. Полонский, СИ. Руновский;

в) З.А. Решетова;

г) Т.В. Габай.

33. Целостную систему обучения во второй половине XIX века создал:

а) К.Д. Ушинский;

б) НА Корф;

в) В.П. Вахтеров;

г) П.Ф. Каптерев.

34..... Функциональный компонент педагогической системы (по Н.В. Кузьминой) включает действия, связанные с процессом накопления новых знаний о целях системы и средствах их достижения:

а) гностический;

б) проектировочный;

в) конструктивный;

г) коммуникативный.

35. С точки зрения психологии одним из первых педагогические принципы обосновал:

а) П.Ф. Каптерев;

б) К.Д. Ушинский;

в) И. Гербарт;

г) И.Г. Песталоцци.

36. На достижение единства части и целого, элемента и структуры при овладении содержанием изучаемого нацеливает принцип:

а) систематичности;

б) наглядности;

в) прочности;

г) научности.

37. Организацию педагогического процесса на основе новейших достижений психологии, педагогики, методику преподавания предполагает принцип:

а) систематичности;

б) доступности;

в) наглядности;

г) научности.

38. Для изучения педагогических и психологических наук наиболее приемлем способ структурирования содержания образования:

а) линейный;

б) концентрический;

в) спиральный;

г) смешанный.

39. Выделены следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, проблемного изложения, эвристический в соответствии:

а)со спецификой усвоения различных видов содержания;

б) с функциями;

в) с источниками познания;

г) со структурой личности.

40. Форма организации взаимного обучения в зарубежной педагогике наиболее известна как:

а) белл-ланкастерская система;

б) мангейская система;

в) бригадное обучение;

г) американский «план Трампа».

41. «Проектная система обучения», или метод проектов (Уильям Килпатрик), разрабатывалась на основе теории:

а) материального образования;

б) дидактического прагматизма;

в) дидактического формализма;

г) структурализма.

42. В отечественной педагогике в 1920-е гг. активно предпринимались попытки внедрения:

а) мангейской системы обучения;

б) дальтон-плана обучения;

в) системы индивидуализированного обучения;

г) батавской системы обучения.

43. Идея программированного обучения в американской педагогике была выдвинута в:

а) 1952 г.;

б) 1954 г.;

в) 1960 г.;

г) 1965 г.

44. Роль в интеллектуальном развитии проблемного обучения изучали:

а) П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина;

б) Б.Г. Ананьев, А.А. Люблинская;

в) Т.В. Кудрявцев, А.М. Матюшкин;

г) Т.В. Габай, З.А. Решетова.

45. Моделирование и преобразование моделей является одним из важнейших учебных действий:

а) в традиционном обучении;

б) в дидактической системе развивающего обучения Л.В. Занкова;

в) в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова;

г) операциональной модели развивающего обучения (П.Я. Гальперин).

46. Характер воздействия на интеллектуальное развитие разных методов обучения изучали:

а) П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина;

б) Б.Г. Ананьев, А.А. Люблинская;

в) Т.В. Кудрявцев, А.М. Матюшкин;

г) Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов.

47. Как можно оценить воспитанность человека?

а) По походке, мимике, речи, жестам.

б) По структуре тела, интеллекту, памяти.

в) По поведению, поступкам.

г) По уровню образованности.

д) По специальной лексике.

е) По действиям, культуре.

48. Отметьте правильный вариант основных методов воспитания:

а) Внушение, убеждение, обучение, практика, принуждение.

б) Методика, самостоятельная работа, убеждение, поощрение.
в) Внушение, поощрение, соревнование, подавление.
г) Убеждение, внушение, соревнование, поощрение, принуждение.
д) Соревнование, поощрение, принуждение, критика и самокритика.

Творческие задания

Задание 1.

Прокомментируйте приведенный отрывок. Что первично в познавательной деятельности человека: ощущение или восприятие?

В ходе повторяющегося всматривания в предмет происходит истолкование увиденного. Оно основывается на вычленении определенных частей и сегментов предмета, на таком сопоставлении этих частей и элементов, которое позволяет увидеть, «что» является главным и определяющим в предмете. В ходе такого сопоставления частей между собой отдельно и в группе, сопоставления их с целым происходит выявление соотношений между ними, усмотрение назначения предмета, раскрытие его существенных свойств. При таком рассмотрении некоторые отдельные стороны или качества предмета делаются для нас «ориентирами», которые позволяют лучше всего понять и поэтому по-настоящему увидеть, что такое находится перед нами. (П.М. Якобсон).

Задание 2. Проанализируйте отрывки:

1. «…надлежит в отношении каждого существа исследовать, какая у него душа, например, какова она у растения, человека, зверя. Ведь без растительной способности не может существовать ощущающая. Между тем, у растений растительная способность имеется раздельно от ощущающего начала. … Наконец, некоторые живые существа в самом незначительном числе одарены способностью логического мышления и рассудком. Ибо, что касается тех смертных существ, которым свойственно логическое начало, то у них имеются также все остальные способности, а из тех, кто одарен одной из этих способностей, не всякий обладает логической силой, наоборот – у некоторых отсутствует даже воображение, другие же живут только им одним. Что касается теоретического разума, то его надо исследовать особо. Таким образом, ясно, что исследование каждой отдельной способности души является наиболее подобающим рассмотрением души в целом». Аристотель

2. «Всякая душа ведает всем неодушевленным, распространяется же она по всему небу, принимая порой разные образы. Будучи совершенной и окрыленной, она парит в вышине и правит миром, если же она теряет крылья, то носится, пока не натолкнется на что-нибудь твердое – тогда она вселяется туда, получив земное тело… А что зовется живым существом, - все вместе, то есть сопряжение души и тела, получило прозвание смертного… Что касается главнейшего вида нашей души, то ее должно мыслить себе как демона, приставленного к каждому из нас богом; Это тот вид который… обитает на вершине нашего тела и устремляет нас от земли к родному небу как небесное, а не земное порождение». Платон.

3. «От чего мы получаем добро, от того же самого мы можем получить и зло, а также средство избежать зла. Так, например, глубокая вода полезна во многих отношениях, но, с другой стороны, она вредна, так как есть опасность утонуть в ней. Вместе с тем найдено средство избегнуть этой опасности, средство обучения плаванию». Демокрит.

4. «Мне стало ясно, что только доброе может стать хуже. Если бы это было абсолютное добро или вовсе бы не было добром, то оно не могло бы стать хуже. Абсолютное добро не может стать хуже, а в том, в чем вовсе нет добра, нечему стать хуже. Ухудшение наносит вред; Если бы оно не уменьшало доброго, оно бы вреда не

наносило. И так или ухудшение не наносит вреда – чего быть не может, - или – это совершенно ясно – все ухудшающееся лишается доброго. Если оно совсем лишится доброго, оно вообще перестанет быть. Если же останется и не сможет более ухудшиться, то станет лучше, ибо пребудет не ухудшающимся. Не чудовищно ли, однако, утверждать, что при полной потере доброго оно станет лучше? Если, следовательно, оно вовсе лишится доброго, то его вообще и не будет; Значит, пока оно существует, оно доброе, и, следовательно, все что есть – есть доброе, а то зло, о происхождении которого я спрашивал, не есть субстанция; Будь оно субстанцией, оно было бы добром, или субстанцией, не подверженной ухудшению вовсе, т.е. великой и доброй. Или же субстанцией, подверженной ухудшению, что было бы невозможно, не будь в ней доброго». Блаженный Августин.

5. «Под словом мышление я понимаю все то, что совершается в нас осознанно, поскольку мы это понимаем. Таким образом, не только понимать, хотеть, воображать, но также и чувствовать есть то же самое, что мыслить… Если я буду разуметь само чувство или осознание зрения или ходьбы, то, поскольку в этом случае они будут сопряжены с мыслью, коя одна только чувствует или осознает, что она видит или ходит, заключение мое окажется вполне верным… Та сила, посредством которой мы, собственно и познаем вещи, является чисто духовной и отличается от тела в целом не менее, чем кровь от кости или рука от глаза». Рене Декарт.

6. «Все, что ум замечает в себе и что есть непосредственный объект восприятия, мышления или понимания, я называю «идею»; Способность, вызывающую в нашем уме какую-нибудь идею, я называю «качеством» предмета, в котором эта способность находится. Так, снежный ком способен порождать в нас идеи белого, холодного и круглого. Поэтому силы, вызывающие эти идеи в нас, поскольку они находятся в снежном коме, я называю «качествами», а поскольку они суть ощущения или восприятия в нашем разуме, я называю их «идеями». Если я говорю иногда об идеях, как бы находящихся в самих вещах, я понимаю под ними те качества предметов, которые вызывают в нас идеи». Джон Локк.

7. «Психоанализ относится к психиатрии приблизительно как гистология к анатомии: одна изучает внешние формы органов, другая – их строение из тканей и элементарных частичек. Противоречие между этими двумя видами изучения, одно из которых продолжает другое, просто трудно себе представить. Вы знаете, что сегодня анатомия считается основой научной медицины, но было время, когда вскрывать человеческие трупы для того, чтобы познакомиться с внутренним строением тела, было так же запрещено, как сегодня кажется предосудительным заниматься психоанализом, чтобы узнать о внутреннем механизме душевной жизни. И может быть, в недалеком будущем мы поймем, что глубоко научная психиатрия не возможна без хорошего знания глубоко лежащих, бессознательных процессов в душевной жизни». З. Фрейд.

Задание 3. Сформулируйте аргументы «за» и «против» в отношении приведенных отрывков.

1. Если поставить вопрос, что же такое мышление и сознание, откуда они берутся, то мы увидим, что они – продукты человеческого мозга…

2. Ощущение, мысль, сознание есть высший продукт особым образом организованной материи, есть функция мозга, вторичное отражение внешнего мира.

3. Наш мозг не есть обиталище, седалище, созидатель, не есть инструмент или орган, носитель или субстрат мышления.

4. Мысли находятся с мозгом в таком же соотношении, как желчь к печени.

(по Е.Е. Сапоговой)

Задание 4. Педагогика – наука об обучении и воспитании, практика обучения и воспитания, искусство обучать и воспитывать, учебный предмет в системе

профессионального образования.

Чем и как, по вашему мнению, связаны эти ипостаси педагогики? Нужно ли педагогическое искусство теоретику-ученому? Может ли оно стать предметом освоения студентами? Исследование педагогических явлений (характеров, поступков, ситуаций, процессов и пр.) — удел только специалистов-ученых или педагогов тоже? И тех, и других? В обоих случаях: в чем общее и в чем различие?

Задание 5. Иногда говорят: «Психология без педагогики бесполезна, педагогика без психологии бессильна». В чем, по-вашему, смысл этой формулировки? Унижается или возвеличивается ею достоинство каждой науки? Приведите конкретные примеры их взаимовлияния. Назовите и ранжируйте – по критерию продуктивности – связи педагогики с другими науками. Покажите их взаимное обогащение.

Задание 6. *Проанализируйте отрывок:*

Ш.А. Амонашвили сформулировал следующие принципы педагогического процесса:

«1. Познания и усвоения ребенком в педагогическом процессе истинно человеческого. 2. Познания ребенком в педагогическом процессе себя как человека. 3. Совпадения интересов ребенка общечеловеческими интересами. 4. Недопустимости использования в педагогическом процессе средств, способных спровоцировать ребенка на антисоциальные проявления. 5. Предоставления ребенку в педагогическом процессе общественного простора для наилучшего проявления своей истинной индивидуальности. 6. Очеловечивания обстоятельств в педагогическом процессе 7. Определения качеств формирующейся личности ребенка, его образованности и развития в зависимости от качеств самого педагогического процесса».

Амонашвили Ш.А. Основания педагогики сотрудничества //Новое педагогическое мышление / Под ред. А. В. Петровского.- М., 1989.- С. 167.

Как вы понимаете эти принципы? Попытайтесь их конкретизировать, раскрыть содержательную сущность.

Сравните принципы, предложенные Ш.А. Амонашвили, с традиционной классификацией принципов педагогического процесса.

Задание 7. *Проанализируйте отрывок:*

«Воспитательный процесс наполнен ценностными отношениями. Они - объект внимания педагога, когда тот взаимодействует с детьми. И это нисколько не умаляет ценности самого ребенка, ибо он сам тоже в общении с педагогом ориентирован на ценностное восприятие мира. И педагог, и ребенок - два субъекта ценностных отношений. Они дороги друг для друга именно как носители особого автономного мира с особой системой отношений и особой, отличной от других, позиций по отношению к миру.

Но каково же место освоения и усвоения мира - того, что мы называем обучением? Понятно, роль их подсобная: чтобы любить мир, его нужно знать. Роль их условная: чтобы принять мир, с ним нужно уметь общаться, вступать во взаимодействие. Без обучения, которое обеспечивает знание и умение жить в этом мире невозможно формирование ценностных отношений. Объект может стать для личности ценностью лишь при условии познания данного объекта. Таким образом, процесс обучения вошел структуру воспитательного процесса, стал обязательной, чрезвычайно важной, но частью более широкого педагогического явления, чем сам процесс обучения. И мы потеряли право говорить о сопоставлении обучения и воспитания, мы теперь можем говорить только об обучении в процессе воспитания».

Щуркова Н. Ценностные отношения // Воспитание школьников. - 1999.- № 3. – С.22.

Выскажите свое отношение к этой позиции автора.

Задание 8. Проанализируйте отрывок:

Самообразование – самостоятельное и целенаправленное овладение информацией, реализация жажды познания, одна из важнейших духовных потребностей человека. Всякое ли общение с книгой и только ли оно удовлетворяет эту потребность? Периодическое, от случая к случаю посещение музея, театра, концертного зала - самообразование? Имеют ли самообразование, усилия того или иного человека общественное значение? Да, нет - почему?

Ваше мнение: какая информация лучше усваивается и доставлает больше удовлетворение – та, что получена в школе, музее по программе, под опрос или контрольную, под зачет, экзамен, или обретенная по «самопрограмме», по собственному желанию? Корректен ли такой вопрос? Вы занимаетесь самообразованием? Удовлетворены им? Да, нет – почему?

Задание 9. Говорят: «Никого ничему научить нельзя, можно только помочь научиться». Верно ли это? Если да, то зачем нужна дидактика? Получается, тот, кто прямо говорит: «Не хочу учиться!» — честнее того, кто учится из-под палки?! Что значит для ребенка – помочь ему научиться? Что труднее для учителя, педагога, родителей — научить ребенка или помочь ему научиться? Что легче для вас?

Задание 10. Составить кроссворд (сканворд) из терминов, приведенных в глоссарии учебного пособия «Психология и педагогика».

Темы рефератов

1. Феномен человека: проблема соотношения биологического, социального и духовного в человеке.
2. Проблема человека в основных психологических школах XX века.
3. Психические свойства и интегральные характеристики человека.
4. Мышление как психологический феномен.
5. Человек как субъект деятельности, индивидуальность, личность.
6. Культурно-историческая концепция развития психики человека.
7. Структура деятельности, общая психологическая характеристика деятельности.
8. Мотивированное поведение как характеристика личности.
9. Мотивация обучения студентов.
10. Психологический анализ привычек людей.
11. Проявление психических познавательных процессов в профессиональной деятельности.
12. Познавательная роль ощущений и восприятия. Значение ощущений и восприятия в образовательном процессе.
13. Индивидуальные особенности представления и его развитие.
14. Решение мыслительных задач и творческая деятельность личности.
15. Определение и анализ индивидуальных особенностей волевой сферы личности.
16. Содержание и эффекты межличностного восприятия человека человеком.
17. Проявление индивидуально-личностных особенностей. Способности, задатки и механизмы их развития.
18. Характер: биологические предпосылки, прижизненное формирование. Характер и личность.

19. Психология малых групп: структура, характеристики, динамика развития.
20. Мотивированное поведение как характеристика личности. Мотивация обучения студентов.
21. Индивидуальные особенности представления и его развитие.
22. Определение и анализ индивидуальных особенностей волевой сферы личности.
23. Истоки происхождения педагогики и этапы её развития.
24. Наблюдение и эксперимент как основные методы педагогического исследования, их виды и характеристика.
25. Образовательная система России и её управление: историческая ретроспектива.
26. Основные направления реформирования российского образования на современном этапе.
27. Современные тенденции развития образования.
28. Современное мировое образовательное пространство. Проблемы Болонского процесса.
29. Понятие и сущность содержания образования. Источники и факторы содержания образования.
30. Современные образовательные технологии, их краткая характеристика.
31. Принцип природосообразности образования: воспитательный аспект.
32. Пути индивидуализации обучения: возможные траектории личностно-ориентированного обучения, их сущность и содержание.
33. Воспитание как процесс интериоризации общечеловеческих ценностей.
34. Формирование личности в коллективе. Коллектив как педагогическое понятие.
35. Диагностика успешности обучения и диагностика интеллектуального развития.
36. Роль самовоспитания в формировании личности студента.
37. Становление и развитие архитектурного образования.

Темы эссе

1. Кризис как путь развития личности.
2. Влияние эмоциональности на профессиональную деятельность.
3. Стресс в современном мире.
4. Имидж персоны как типа личности.
5. Какие нормы межличностного общения, по Вашему мнению, подвержены влиянию культуры в наибольшей степени?
6. Какие особенностями, по Вашему мнению, характеризуется виртуальное сообщество (структура, коммуникации)?
7. Рассмотрите существующие подходы к проблеме эффективности совместной деятельности, напишите их достоинства и недостатки.
8. Ваше отношение к молодежному сленгу.
9. Путь к самоактуализации: особенности самоактуализированной личности, трудности (анализ случая).
10. Проявление психических познавательных процессов в профессиональной деятельности.
11. Формы организации обучения в высшей школе. Дополнительные формы организации высшего образования и профессиональной подготовки.
12. Педагогическая инноватика в системе общего и профессионального образования.
13. Психологическая характеристика людей разных типов темперамента и их учет в профессиональной деятельности.

14. Механизмы и формы психологической защиты личности.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 7 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знание возрастных, социальных и психологических особенностей личности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания своих возможных недостатков и достоинств.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания методов развития профессиональной рефлексии	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания характеристик малых социальных групп; способов работы в команде.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания понятия социального взаимодействия и его форм, видов, типов и принципов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания особенностей межличностного и межкультурного взаимодействия в группе.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания методов планирования	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе

собственной деятельности.	Имеют место грубые ошибки	подготовки.
Знания основных законодательных документов и нормативных актов, регламентирующих психолого-педагогическую деятельность.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основ профессиональной этики.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания понятийного и категориального аппарата, методологических основ и методов педагогики и психологии.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основ дидактики (сущности, структуры, принципов, методов, форм и технологий обучения, активных методов обучения).	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания особенностей непрерывного образования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основных правил и приемов самоорганизации и самообразования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания эмоциональных механизмов личностного и творческого развития.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания методов развития творческого потенциала и творческих способностей личности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального) уровня: работы в команде.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач.

	задач. Имеют место грубые ошибки	Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: применения способов социального взаимодействия, предусматривающих толерантное восприятие социальных, культурных и личностных различий.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: работы с психолого-педагогическими источниками информации.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: применения профессиональной этики при взаимодействии с деловыми партнерами.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: использования понятийно-категориального аппарата предмета психологии и педагогики.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: публичного выступления.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: анализа и обобщения научной информации.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: применения правил и приемов самоорганизации и самообразования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (начального) уровня: развития творческого потенциала и творческих	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

способностей личности.		

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного) уровня: критического оценивания своих достоинств и недостатков, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: применения социально-психологических и личностных особенностей взаимодействия и общения в процессе оказания профессиональных услуг.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: использования методов профессиональной рефлексии.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: организации и планирования собственной профессиональной деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: представления научному сообществу научных исследовательских достижений в виде научных статей, докладов,	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

мультимедийных презентаций.		
Навыки (основного) уровня: реализации индивидуальной траектории самообразования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки (основного) уровня: понимания роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа (курсовой проект) не предусмотрена учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.03	**Психология и педагогика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1.	Артемова С.Ф. Психология и педагогика: учеб. пособие по направлениям подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», 38.03.10 «Жилищное хозяйство и коммунальная инфраструктура», 38.03.01 «Экономика» / С.Ф. Артемова. – Пенза: ПГУАС, 2018 – 234 с.	28

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1.	Столяренко, А. М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А. М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. – ISBN 978-5-238-01679-5. – Текст: электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/81550.html
2.	Калюжный, А. С. Психология и педагогика: учебное пособие / А. С. Калюжный. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 322 с. – ISBN 978-5-4486-0138-5. – Текст: электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/72814.html

3.	Абдурахманов, Р. А. Социальная психология личности, общения, группы и межгрупповых отношений: учебник / Р. А. Абдурахманов. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 368 с. – ISBN 978-5-4486-0173-6. – Текст: электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/72456.html
4.	Булатова, Е. А. Психология социального взаимодействия: учебное пособие / Е. А. Булатова, Н. А. Зимина, С. М. Зинина. – Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. – 215 с. – ISBN 978-5-528-00199-9. – Текст: электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/80827.html
5.	Резепов, И. Ш. Общая психология: учебное пособие / И. Ш. Резепов. – 2-е изд. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 110 с. – ISBN 978-5-4486-0427-0. – Текст: электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/79807.html
6.	Калошина, И. П. Психология творческой деятельности: учебное пособие для студентов вузов / И. П. Калошина. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 671 с. – ISBN 978-5-238-01430-2. – Текст: электронный	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/81555.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1.	Психология и педагогика: методические указания к практическим занятиям по направлениям подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», 38.03.10 «Жилищное хозяйство и коммунальная инфраструктура», 38.03.01 «Экономика» / С.Ф. Артемова. – Пенза: ПГУАС, 2018 – 57 с.
2.	Психология и педагогика: методические указания для самостоятельной работы по направлениям подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», 38.03.10 «Жилищное хозяйство и коммунальная инфраструктура», 38.03.01 «Экономика» / С.Ф. Артемова. – Пенза: ПГУАС, 2018 – 35 с.
3.	Психология и педагогика: методические указания для подготовки к зачету по направлениям подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», 38.03.10 «Жилищное хозяйство и коммунальная инфраструктура», 38.03.01 «Экономика» / С.Ф. Артемова. – Пенза: ПГУАС, 2018 – 26 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.03	**Психология и педагогика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Университетская библиотека онлайн	http://library.pguas.ru/xmlui/
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/
Научная библиотека открытого доступа «Кибер Ленинка»	http://cyberleninka.ru/about
Статьи, тесты, тренинги по психологии	www.azps.ru
Крупнейший отечественный психологический портал	http://psychology.net.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.03	**Психология и педагогика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа

Лекционная аудитория (2226, 2227)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, иллюстрационный материал, учебно-наглядный материал (слайд-курс по дисциплине)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для практических занятий (2224, 2221)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран, раздаточный материал (тесты)	
Аудитория для самостоятельной работы, консультаций (2226а)	Столы, стулья, компьютер с выходом в Интернет, материалы по дисциплине	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
_____/Ещина Е.В. /
«__31___»_____08___ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.04	**Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»	к.арх.	Ещина Е.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования» является ориентация студентов на решение социальных проблем при проектировании архитектурных и градостроительных объектов, овладение необходимыми знаниями и методами предпроектных исследований социальных потребностей населения. Приобретение умений по учету полученных данных в проектных решениях.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к Б1.В части, формируемой участниками образовательных отношений учебного Б1.В.02 Цикла дисциплин "Общегуманитарный" основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура» (бакалавриат).

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: «Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования».
	УК-1.2. знает: «Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками».
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: «Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах».

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	УК-3.2. знает: «Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы».
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: «Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования».	*Знает:* основы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства, средового дизайна *Имеет навыки (начального уровня):* в разработке программы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства; *Имеет навыки (основного уровня):* в разработке программы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства, оформлении результатов исследования
УК-1.2. знает: «Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками».	*Знает:* терминологию дисциплины: имеет представление о городском сообществе, социальных группах, демографии, образе жизни человека, семьи. Средства и методы работы с источниками информации *Имеет навыки (начального уровня):* в получении информации из основных учебных источников о социальных основах архитектурно-планировочной организации городов, видах и методах проведения социологических исследований *Имеет навыки (основного уровня):* в получении информации из основных учебных источников о социальных основах архитектурно-планировочной организации городов: видах и методах проведения социологических исследований и научных изданий
УК-3.1. умеет: «Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах».	*Знает:* современные концепции социально-демократической архитектуры (соучаствующего проектирования); *Имеет навыки (начального уровня):* работы в команде; *Имеет навыки (основного уровня):* работы в команде методами соучаствующего проектирования

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-3.2. знает: «Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы».	*Знает:* профессиональные и законодательные документы, закрепляющие за российскими гражданами право на участие в обсуждении архитектурно-градостроительных проектов; *Имеет навыки (начального уровня):* работы с профессиональными документами *Имеет навыки (основного уровня):* работы с профессиональными и законодательными документами
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает:* методику прикладных пилотажных архитектурно-градостроительных социологических исследований *Имеет навыки (начального уровня):* выполнения социально-архитектурных и градостроительных пилотажных предпроектных исследований; *Имеет навыки (основного уровня):* выполнения социально-архитектурных и градостроительных предпроектных пилотажных исследований (отбора анализируемого материала, выборки, описания, статистическом обобщении результатов исследования).
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает:* теорию социологии архитектуры и градостроительства, потребности населения, влияющие на социальный заказ, задание на проектирование, развитие полноценной среды жизнедеятельности в целом. *Имеет навыки (начального уровня):* определения источников социологической информации в архитектуре и градостроительстве *Имеет навыки (основного уровня):* использования источников социологической информации в архитектуре и градостроительстве

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым про-

	ектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1.	Раздел 1. Общие сведения о социальных основах архитектурного проектирования	1	8	-	-	20				Тест №1 Контрольные вопросы
2.	Раздел 2. Основы социологических исследований в архитектуре и градостроительстве	1	6	-	36	18				Тест №2 Контрольные вопросы
3.	Раздел 3. Социальные основы проектирования объектов	1	4	-	-	16				Тест №3 Контрольные вопросы
	Итого:		**18**		**36**	**54**				**Курсовая работа**

Форма обучения – очно-заочная - нет
Форма обучения – заочная - нет

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные вопросы, практическая работа.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Раздел 1. Общие сведения о социальных основах архитектурного проектирования	Лекция 1. «Социология» и «Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования»: проблемы междисциплинарности. Социальная значимость и социальная обусловленность архитектурной деятельности. Лекция 2. История формирования науки «Социология архитектуры»: основные периоды, их характерные особенности. Лекция 3. Социальные структуры и процессы: городское сообщество, соседство, домохозяйство. Социальные структуры, группы, слои. Лекция 4. Социально-экономическая структура населения. Социальная стратификация. Основные социальные классы мирового общества. Модель стратификации Российского общества. Социально- демографические характеристики семьи. Социальный заказ.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
2	Раздел 2. Основы социологических исследований в архитектуре и градостроительстве.	Лекция 5.Виды социологических исследований. Сбор материала: источники информации. Лекция 6. Отбор анализируемого материала: выборка. Методы опросов. Лекция 7. Описание и представление социологической информации.
3	Раздел 3. Социальные основы проектирования объектов	Лекция 8. Социальные основы проектирования градостроительных объектов. Социальные основы проектирования города, сельских населенных мест, элементов города. Жилая среда и ее качество. Лекция 9. Социальные основы проектирования зданий. Социальные основы проектирования: жилых зданий; производственных объектов; объектов общественного обслуживания

4.2 Лабораторные работы – нет

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Раздел 2. Основы социологических исследований в архитектуре и градостроительстве.	*Основные вопросы:* Виды социологических исследований. Сбор материала: источники информации. Отбор анализируемого материала: выборка. Описание и представление социологической информации.
1	Выдача задания на выполнение доклада-презентации по индивидуальной теме к семинару для углубленного изучения теоретического материала лекционного курса.	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Выдача задания на выполнение доклада-презентации по индивидуальной теме к семинару для углубленного изучения теоретического материала лекций. 2) Обсуждение тем и рекомендованных источников информации. Рассмотрение образцов подачи материала в форме презентаций. 2) Выдача контрольных вопросов для поэтапной подготовки по практикуму.
2	Выдача задания на курсовую работу семестра: «Пилотажное социологическое исследование по индивидуальной теме». Углубленное изучение теоретического материала: вопросы № 1	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Вопрос №1: «Виды социологических исследований: разведовательное (пилотажное); описательное; аналитическое».
3	Выдача задания на курсовую работу семестра: «Пилотажное социологическое исследование по индивидуальной теме». Углубленное изучение теоретического материала: вопросы № 2.	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Вопрос№2: «Методы сбора социологической информации: опросы (анкетирование и интервьюирование); социологическое наблюдение; анализ документов».
4	Углубленное изучение теоретического материала лекций. Вопрос №3	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие Вопрос№3: «Правила составления анкеты»
5	Контрольная аттестация по теоретическому и практическому курсу дисциплины:	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Консультации по практикуму.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Темы лекций № 1,2,3; Вопросы практических занятий № 1,2.	2) Контрольная аттестация
6	Углубленное изучение теоретического материала лекций. Вопрос №4.	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие Вопрос №4: «Определение обследуемой совокупности (социологическая «выборка»)»
7	Контрольная аттестация по теоретическому и практическому курсу дисциплины: Темы лекций № 6, 8, 9; Практический вопрос №3,4.	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Консультации по практикуму. 2) Контрольная аттестация
8	Контрольная аттестация по теоретическому и практическому курсу дисциплины: Темы лекций № 6, 8, 9; Практический вопрос №3,4.	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Консультации по практикуму. 2) Контрольная аттестация
9	Выполнение этапа практикума: Формирование «анкетного листа» по выданной теме	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие Консультации по практикуму: Этап №1. Вводная часть. Этап №2. Основная часть. Этап №3. Личные данные респондента. Этап №3. Определение выборочной совокупности.
10	Углубленное изучение теоретического материала лекций	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Вопрос№5:«Планирование, проведение пробного и пилотажного исследования» 2) Вопрос №6: «Сбор и обработка анкетных листов» 3) Вопрос №7: Описание и статистическое обобщение материала социологического исследования. Анализ полученных результатов. Графическая подача»
11	Выполнение этапа практикума:	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие Консультации по практикуму: Этап №5. Апробирование «Анкетного листа» Этап №6. Сбор и обработка полученных данных. Этап №7. Анализ и графическое оформление результатов исследования.
12	Контрольная аттестация по теоретическому и практическому курсу дисциплины: 1) Темы лекционного курса. Практические вопросы №5,6.7. 2) Готовность «Анкетного листа» по выданной теме (формат А-4).	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Просмотр готовности практической работы: «Анкетный лист» по выданной теме (формат А-4). 2) Консультации по практикуму 3) Контрольная аттестация
13	Контрольная аттестация по теоретическому и практическому курсу дисциплины: 1) Темы лекционного курса. Практические вопросы №5,6.7. 2) Готовность «Анкетного листа» по выданной теме (формат А-4).	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Просмотр готовности практической работы: «Анкетный лист» по выданной теме (формат А-4). 2) Консультации по практикуму 3) Контрольная аттестация
14	Завершение и сдача курсовой работы по выданной	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Консультации по практикуму

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	теме. Формирование основных выводов и графического сопровождения материала. (текст формата А-4, 4-8 стр. с иллюстрациями в форме научной статьи; *возможно сопровождение мультимедийным докладом)	2) Просмотр готовности курсовой работы
15	Семинар «Социология архитектуры и градостроительства. Актуальные проблемы городской среды»: 1) Заслушивание докладов по итогам практической работы;	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 1) Просмотр готовности практической работы, 2) Заслушивание и обсуждение докладов в интерактивной форме
16	Семинар «Социология архитектуры и градостроительства. Актуальные проблемы городской среды»: 2) Заслушивание докладов по итогам практической работы;	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 3) Просмотр готовности практической работы, 4) Заслушивание и обсуждение докладов в интерактивной форме
17	Семинар «Социология архитектуры и градостроительства. Актуальные проблемы городской среды»: 3) Заслушивание докладов по итогам практической работы;	Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие 5) Просмотр готовности практической работы, 6) Заслушивание и обсуждение докладов в интерактивной форме
18	Контрольная аттестация Подведение итогов по дисциплине: 1) тестирования 2) ответов на вопросы практикума 3) курсовая работа 4) (доклад-оценка)	Оценка за курсовую работу

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т.п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- прохождение тестирования;
- углубленное изучение теоретического материала лекций: работу с интернет ресурсами; формирование доклада – презентации по индивидуальной теме курсовой работы;
- выполнение практической работы.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Раздел 1. Общие сведения о социальных основах архитектурного проектирования	*Общество, архитектура, градостроительство: проблема взаимодействия в современных условиях.* 1. Архитектура как мера взаимодействия природы и общества. 2. Социальные изменения: архитектура и градостроительство. 3. Социальный заказ. 4. «Бумажная архитектура» как социальное явление. 5. Взаимосвязь социального строя и архитектурного стиля эпохи. 6. Общественное мнение и архитектурное проектирование. 7. Деятельность архитектора как предмет социологического исследования. 8.Деятельность градостроителя как предмет социологического исследования. 9. Социальная сегрегация в городах. 10. История формирования социологии архитектуры (отечественный опыт) 11. История формирования социологии архитектуры (зарубежный опыт) 12. История формирования городского сообщества г.Пензы. *Особенности поведения в пространстве. Социально-демографические особенности личности.* 1. Социально-демографические особенности личности и особенности жизнедеятельности в городской среде. 2. Потребности (настоятельность, периодичность и т.д). Цикличность развития и характер изменения жилой среды. *Психология личности и архитектура.* 1. Психология и архитектура урбанизированной среды. 2. Психология взаимодействия «человек-человек» в архитектурной среде и особенности ее организации. 3. Психологические аспекты системы «человек-среда». 4. Организация жилой среды: отождествление, контроль, самовыражение.
2	Раздел 2. Основы социологических исследований в архитектуре и градостроительстве	1. Соучаствующее проектирование 2. Методы демократического средообразования: международный опыт градорегулирования. 3. Состояние вопроса социально-демократического соучастия в России. Основные положения по участию российских граждан в градорегулировании. 4. Современная социально-пространственная структура города (социальная модель жилой среды). 5. Творческие методы соучастия в предпроектном анализе жилой среды. 6. Авторская программа «Школа» и использование методов: «Домашнее задание», «Студия», «Анализ детских рисунков», «Выставка-семинар», «Анкеты-плакаты», «Открытая выставка», «Предпочтения». 7. Авторская программа «Кондоминиум» и методы: «Диалог», «Интервью», «Круглый стол». 8. Авторская программа «Мои соседи» и методы: «Фотофиксация»,

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		«Обучающая ролевая игра», «Газетное приложение», «Сайт». 9. Социально-демократические основы архитектурной деятельности. 10. Хронология развития идей общественного соучастия в архитектуре. 11. Методики регулирования участия населения в развитии городов за рубежом. 12. Характерные особенности демократического проектирования.
3	Раздел 3. Социальные основы проектирования объектов	*Образ жизни и требования к квартире.* 1. Ценностные ориентации и образ жизни семьи в жилище. 2. Состав и социально-пространственные ряды помещений. 3. Особенности разделения бытовых процессов жезнедеятельности семьи между жилищем и сферой обслуживания. *Социальная значимость жилища.* 1. Социальная функция жилища. 2. Уровень жилищной обеспеченности (шкала). Архитектурные возможности и социальный результат. *Социальные основы архитектурного проектирования жилища.* 1.Требования к жилым ячейкам, зависящие от особенностей потребности жилища. 2.Требования к жилым ячейкам, зависящие от особенностей образа жизни. 3. Типология пространственных элементов жилой ячейки. 4. Жизненный путь семьи и социально-функциональные требования к жилой ячейке. 5. Социальные основы проектирования жилых домов массового строительства. *Социальные основы архитектурного проектирования объектов общественного обслуживания: общие требования.* 1. Учет характеристик потребительских групп в сфере обслуживания. 2. Социально-функциональные требования к объектам общественного обслуживания. 3. Особенности обслуживания и жилищного фонда по типам зданий. 4. Социальные основы архитектурного проектирования производственных зданий. *Население земли и России. Возрастная структура населения и задачи градостроительства.* 11. Социальные основы проектирования городов. 12. Социальные основы проектирования сельских населенных мест. 13. Социальные основы проектирования элементов города: жилая среда; системы культурно-бытового обслуживания; производственные объекты. 14. Социальные основы проектирования зон и комплексов отдыха. 15. Социально-экологическая оценка среды жизнедеятельности и роль градостроительства в ее формировании. 16. Численность, рост, размещение и плотность населения земного шара. Демографическая емкость земли. 17. Население России: расселение, плотность, города и градостроительные проблемы. 18. Возрастные особенности населения и соотношение полов. Возрастно-половые пирамиды. 19. Градостроительные проблемы формирования системы обслуживания в городах. Отношение молодого (трудоспособного) и старого (нетрудоспособного) населения в городах и сельской местности. 20. Социальная структура и социальные группы городского насе-

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		ления, особенности их жизнедеятельности в градостроительной среде и задачи ее организации. 21.Соотношение городского и сельского населения. 22.Системы расселения в сельской местности и особенности землепользования. 23. Социальные аспекты в сельской архитектуре. 24. «Демографические волны» и развитие семейной структуры населения новых городов и новых районов в старых городах. Поэтапное формирование их жилищного фонда и системы обслуживания. 25. Урбанизация как социальное явление. Иерархия населенных мест. Жилищный кризис и методы его снижения. *Миграционные процессы и задачи архитектуры. Социальные проблемы архитектуры Севера.* 26. Виды миграции. Ежедневная миграция, ареалы и организация городских структур. Сезонная и сезонно-оседлая миграция. Стационарная миграция, направления и социальные последствия. Беженцы и вынужденные переселенцы, проблемы их расселения. 27. Освоение территории Сибири и Крайнего Севера. Вахта и базовые города. Жилые комплексы Крайнего Севера.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося, в период промежуточной аттестации, включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (курсовая работа), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Научно-образовательное	Основы социологич. исследований	Лекции и практики

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИ-	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сфе-

	ЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	рами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ раз-	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomenda-cii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	вития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ**	**Научно-исследовательская работа**

	И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре («Градостроительство»), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.04	**Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине, разделам дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (Результат обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: основы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства, средового дизайна *Имеет навыки (начального уровня):* в разработке программы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства; *Имеет навыки (основного уровня):* в разработке программы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства, оформлении результатов исследования	Раздел 2	Тесты Контрольные вопросы Курсовая работа

Наименование показателя оценивания (Результат обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: терминологию дисциплины: имеет представление о городском сообществе, социальных группах, демографии, образе жизни человека, семьи. Средства и методы работы с источниками информации *Имеет навыки (начального уровня):* в получении информации из основных учебных источников о социальных основах архитектурно-планировочной организации городов, видах и методах проведения социологических исследований *Имеет навыки (основного уровня):* в получении информации из основных учебных источников о социальных основах архитектурно-планировочной организации городов: видах и методах проведения социологических исследований и научных изданий	Раздел 1,2	Тесты Контрольные вопросы Курсовая работа
Знает: современные концепции социально-демократической архитектуры (соучаствующего проектирования); *Имеет навыки (начального уровня):* работы в команде; *Имеет навыки (основного уровня):* работы в команде методами соучаствующего проектирования	Раздел 1,2	Тесты Контрольные вопросы Курсовая работа
Знает: профессиональные и законодательные документы, закрепляющие за российскими гражданами право на участие в обсуждении архитектурно-градостроительных проектов; *Имеет навыки (начального уровня):* работы с профессиональными документами *Имеет навыки (основного уровня):* работы с профессиональными и законодательными документами	Раздел 1,2	Тесты Контрольные вопросы Курсовая работа
Знает: методику прикладных пилотажных архитектурно-градостроительных социологических исследований *Имеет навыки (начального уровня):* выполнения социально-архитектурных и градостроительных пилотажных предпроектных исследований; *Имеет навыки (основного уровня):* выполнения социально-архитектурных и градостроительных предпроектных пилотажных исследований (отбора анализируемого материала, выборки, описания, статистическом обобщении результатов исследования).	Раздел 1,2,3	Тесты Контрольные вопросы Курсовая работа
Знает: теорию социологии архитектуры и градостроительства, потребности населения, влияющие на социальный заказ, задание на проектирование, развитие полноценной среды жизнедеятельности в целом. *Имеет навыки (начального уровня):* определения источников социологической информации в архитектуре и градостроительстве *Имеет навыки (основного уровня):* использования источников социологической информации в архитектуре и градостроительстве	Раздел 2,3	Тесты Контрольные вопросы Курсовая работа

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме курсовой работы используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знания* теории социологии архитектуры и градостроительства, потребностей населения, влияющих на социальный заказ, задание на проектирование, развитие полноценной среды жизнедеятельности в целом. *Знания* терминологии дисциплины (представлений о городском сообществе, социальных группах, демографии, образе жизни человека, семьи), средств и методов работы с источниками информации *Знания* основ социологических исследований в области архитектуры, градостроительства, средового дизайна *Знания* методики прикладных пилотажных архитектурно-градостроительных социологических исследований; *Знания* профессиональных и законодательных документов, закрепляющих за российскими гражданами права на участие в обсуждении архитектурно-градостроительных проектов; *Знания* современных концепций социально-демократической архитектуры (соучаствующего проектирования);
Навыки начального уровня	*Имеет навыки (начального уровня):* в получении информации из основных учебных источников о социальных основах архитектурно-планировочной организации городов, видах и методах проведения социологических исследований *Имеет навыки (начального уровня):* работы с профессиональными документами *Имеет навыки (начального уровня):* в разработке программы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства; *Имеет навыки (начального уровня):* определения источников социологической информации в архитектуре и градостроительстве *Имеет навыки (начального уровня):* выполнения социально-архитектурных и градостроительных пилотажных предпроектных исследований; *Имеет навыки (начального уровня):* работы в команде;
Навыки основного уровня	*Имеет навыки (основного уровня):* в получении информации из основных учебных источников о социальных основах архитектурно-планировочной организации городов: видах и методах проведения социологических исследований и научных изданий *Имеет навыки (основного уровня):* работы с профессиональными и законодательными документами *Имеет навыки (основного уровня):* в разработке программы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства, оформлении результатов исследования *Имеет навыки (основного уровня):* использования источников социологической информации в архитектуре и градостроительстве *Имеет навыки (основного уровня):* выполнения социально-архитектурных и градостроительных предпроектных пилотажных исследований (отбора анализируемого материала, выборки, описания, статистическом обобщении результатов исследования).

	Имеет навыки (основного уровня): работы в команде методами соучаствующего проектирования

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Промежуточная аттестация в форме экзамена, зачет, зачета с оценкой - учебным планом не предусмотрена

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Промежуточная аттестация в форме: курсовая работа

Тематика курсовых работ:

Архитектурно-социологическое исследование вопроса: «_____»

1. Школа XXI века в зарубежной практике.
2. Школа XXI века в отечественной практике.
3. Школы XXI века г.Пензы.
4. Архитектура крематория в зарубежной практике
5. Архитектура крематория в отечественной практике
6. Строительство (ритуального комплекса) крематория в г.Пензе
7. Музеи под открытым небом в зарубежной практике
8. Музеи под открытым небом в отечественной практике
9. Формирование музея под открытым небом в г.Пензе
10. Деревянное наследие в облике г.Пензы
11. Музей деревянного зодчества в г.Пензе
12. Проявление сегрегации на карте города
13. Сегрегация в архитектуре и градостроительстве Пензы
14. Сегрегация в жилой архитектуре города
15. Дворец бракосочетания в г.Пензе
16. Аквапарк в г.Пензе
17. Эпатаж в архитектуре
18. Архитектура в облике г. Пензы
19. Скульптура в облике г.Пензы
20. Ночная подсветка в облике г.Пензы
21. Спортивные объекты в облике г.Пензы
22. Объекты культуры в облике г.Пензы
23. Облик города
24. Бренд города
25. Парки и скверы в облике города
26. Смотровые площадки г.Пензы
27. Цирк в г.Пензе
28. Функционально-планировочных особенностей школы XXI века».
29. Функционально-планировочных особенностей зданий библиотек».
30. Функционально-планировочных особенностей зданий общежитий».
31. Многофункциональный общественный центр
32. Типа объекта эко-дом
33. Антикафе
34. Архитектурный лицей

35.Дом архитектора
36.Конгресс- центр
37.Дворец технич видов спорта
38.Особенности жилой ячейки
39.Здание планетария г. Пенза
40.Молодежный комплекс в г.Пензе
41.Новации в музеях г. Пензы

Социально-градостроительное исследование вопроса: «_____»

1. Качество благоустройства жилых территорий р.С-Западная поляна г.Пензы
2. Качество благоустройства жилых территорий р.Терновка г.Пензы
3. Качество благоустройства жилых р-на Арбеково г.Пензы
4. Качество благоустройства жилых территорий р-на Цыганского поселка г.Пензы
5. Качество благоустройства «Олимпийской аллеи» г.Пензы
6. Качество благоустройства территорий 60-70-х годов застройки г.Пензы
7. Качество благоустройства территорий 80-90-х годов застройки г.Пензы
8. Качество благоустройства территории « Самоварника» в г.Пензе
9. Историко-культурнЫЙ потенциал г.Пензы
10. ЗначениЕ скульптурных композиций в г.Пензе
11. Качества открытых прогулочных пространств на примере г.Пензы»
12. Качества внутридворовых временных стоянок на примере г.Пензы»
13. Количества парковочных мест на примере центра г.Пензы»
14. Архитектурных доминант в композиции г.Пензы»
15. Размещения смотровых панорамных площадок в г.Пензе»
16. Качества рекреационных зон в р-не Западной поляны в г.Пензе»
17. Функциональной насыщенности территории в р-не Арбековских прудов г.Пензы»
18. Архитектурного имиджа (образа) г.Пензы»
19. Значения фонтанов в композиции г.Пензы».
20. Качества благоустройства территории ПГУАС».
21. Качества благоустройства территории парка Победы в р-не Арбеково г.Пензы».
22. Качества ландшафтных композиций на примере центра г.Пензы».

Состав типового задания на выполнение курсовой работы

Цель курсовой работы: на основе изучения теоретического материала разработать программу архитектурно-социологического (социально-градостроительного) пилотажного (разведывательного) исследования по индивидуальной теме, выданной руководителем дисциплины и апробировать ее.

Основной состав и задачи курсовой работы:

Сформировать программу социологического исследования:

I. Введение:

1. Сформулировать актуальность темы (не более 1-2 с.). Указать ссылки на источники информации, использованные при работе над актуальностью темы. Указать литературу и другие электронные источники, использованные при формировании актуальности темы.
2. Сформулировать цель эмпирического исследования
3. Сформулировать задачи эмпирического исследования
4. Выделить географические границы исследования
6. Сформулировать гипотезу исследования

II. Программа социологического исследования:

1. Разработать рабочий план пилотажного исследования
2. Определить формы сбора социологической информации
3. Определить обследуемую совокупность
4. Разработать формы сбора социологической информации (метод опроса в форме: анкетирования, интервьюирования, анкет-плакатов).

III. Пилотажное социологическое исследование:

1. Провести пилотажное исследование. Обработать, описать ход исследования, проанализировать результаты.
2. Графически подать результаты пилотажного исследования
3.1. Сформулировать основные выводы и рекомендации.
3.2. Сформировать описание всех этапов пилотажного исследования в форме научного сочинения (статьи) от 4 до 8 страниц А-4 с иллюстрациями (шрифт-12, межстрочный интервал – 1,0).
План научного сочинения:
1) Описание актуальности, цели исследования.
2) Описание программы, задач, границ и гипотезы исследования.
3) Описание хода пилотажного исследования, выборочной совокупности, основных заданных вопросов и анализа результатов исследования, подкрепленных их графической подачей (в %, схемами, диаграммами и др.)
4) Основные выводы и авторское заключение
5) Список использованных источников информации.
* Каждая тема представляется в форме доклада на семинаре дисциплины.
*По инициативе студентов, каждая тема может иметь дальнейшую разработку с руководителем дисциплины в научном кружке кафедры (индивидуально или в группе), быть представлена в форме доклада, на конкурс лучших НИРС, быть продолжена в магистратуре.

Перечень типовых примерных вопросов для защиты курсовой работы:

Контрольные вопросы № 1.

1. Что определяет программа социологического архитектурно-градостроительного исследования?
2. Сформулируйте смысл социологического исследования в архитектуре и градостроительстве.
3. Какие три уровня выделяют в социологическом исследовании?
4. Чем обусловлен многосторонний характер исследований?
5. С чем связан комплексный характер исследований?
6. На что направлено социологическое исследование в архитектуре и градостроительстве?
7. Сформулируйте понимание объекта и предмета изучения в социологии архитектуры и градостроительства.

Контрольные вопросы №2

1. Что такое эмпирические данные?
2. В чем заключается методика эмпирических исследований?
3. В чем заключается техника социологического исследования?
4. Какие две группы социологического исследования в архитектуре и градостроительстве выделяют по объекту и методике?
5. Какие виды социологических исследований вы знаете?
6. Какие методы сбора социологических данных вы знаете?
7. Какие этапы прикладных социологических исследований в архитектуре и градостроительстве выделяют?

Контрольные вопросы №3

1. Какие виды источников социологической информации вы знаете?
2. Какие методы опросов выделяют?
3. Что такое анкета?
4. Какие правила составления анкеты вы знаете?
5. Что такое интервьюирование?
6. Какие виды и характерные особенности интервьюирования выделяют?
7. Опишите метод быстрого сбора информации «Анкеты-плакаты».

Контрольные вопросы№4

1. Как называют отбор анализируемого материала?
2. Что такое генеральная и выборочная совокупность?
3. Какие типы выборок выделяют?

Контрольные вопросы№5

1. Какие правила составления опросного листа Вы знаете?
2. В чем заключается метод анкет-плакатов?

Контрольные вопросы №6

1. Какие основные этапы входят в рабочую программупилотажного исследования?
2. Для чего составляется рабочая программа пилотажного исследования?

Итоговые контрольные вопросы

1. Сформулируйте смысл социологического исследования в архитектуре и градостроительстве.
2. Какие три уровня выделяют в социологическом исследовании?
3. Чем обусловлен многосторонний характер исследований?
4. С чем связан комплексный характер исследований?
5. На что направлено социологическое исследование в архитектуре и градостроительстве?
6. Сформулируйте понимание объекта и предмета изучения в социологии архитектуры и градостроительства.
7. Что такое имперические данные?
8. В чем заключается методика эмпирических исследований?
9. В чем заключается техника социологического исследования?
10. Какие две группы социологического исследования в архитектуре и градостроительстве выделяют по объекту и методике?
11. Какие виды социологических исследований вы знаете?
12. Какие методы сбора социологических данных вы знаете?
13. Какие этапы прикладных социологических исследований в архитектуре и градостроительстве выделяют?
14. Что определяет программа социологического архитектурно-градостроительного исследования?
15. Какие виды источников социологической информации вы знаете?
16. Какие методы опросов выделяют?
17. Что такое анкета?
18. Какие правила составления анкеты вы знаете?
19. Что такое интервьюирование?
20. Какие виды и характерные особенности интервьюирования выделяют?
21. Как называют отбор анализируемого материала?
22. Что такое генеральная и выборочная совокупность?
23. Какие типы выборок выделяют?
24. Какие новые творческие методы исследования представлений человека о городской среде, возникших в 1960-х гг. за рубежом и применяемых сегодня в отечественной практике вы знаете?
25. Какие методы и характерные приемы выделяют программу «школа»?
26. Какие методы и характерные приемы выделяют программу «кондоминиум»?
27. Какие методы и характерные приемы выделяют программу «мои соседи»?
28. Какую общую цель и задачи преследуют программы «архитектуры соучастия»?
29. Опишите творческий метод « Выставка- семинар»: основные задачи и ход работы.
30. Опишите метод быстрого сбора информации «Анкеты-плакаты».
31. В чем заключается метод «Предпочтений»?
32. Сформулируйте термин – статистика.
33. Для чего необходимы статистические данные в архитектуре и градостроительстве?
34. Что образует базу для планирования объемов потребности в производстве определенных типов среды?
35. Какие стадии проходят при статистической обработке социологической информации?
36. Какие формы представления статистической информации выделяют? В чем их особенности?

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные вопросы, вопросы для самостоятельного изучения

Контрольные вопросы для самоконтроля студентов

Контрольные вопросы к Разделу 1.1.

1. В чем проявляется междисциплинарный характер знаний «социологии» и «социальных основ архитектурно-градостроительного проектирования»?
2. Какую позицию в процедуре получения социально-архитектурного или социально- градостроительного знания занимает на сегодня архитектор или градостроитель?

3. Что входит в обязанности архитектора или градостроителя в процедуре получения социального знания, разработки социальных программ проектирования объектов?
4. Какие области социального знания в архитектуре и градостроительстве нашей страны были охвачены исследованиями в последней четверти XX - начала XXI?
5. Назовите временную точку отсчета возникновения социологии жилищной архитектуры на Западе, подхода к городу как к среде обитания конкретных людей?
6. Какие особенности в последовательности и развитии социологии архитектуры и градостроительства выделяют на Западе?
7. Какие основные периоды в развитии социологии архитектуры и градостроительства выделяют в России?
8. Назовите зарубежных, отечественных ученых и практиков, посвятивших и посвящающих свои труды теории и методологии социальной архитектуры и градостроительства?
9. Какой временной период России характеризуется как этап искусственного «идеального» представления о человеке, обществе и его потребностях, основанных на идеологических установках?
10. Какой временной период России характеризуется как этап возврата теории и практики архитектуры к «традиционным ценностям», поиску новых в социальном отношении типов жилищ?
11. В какой временной последовательности и кем изучались следующие аспекты социологии архитектуры и градостроительства в России: социология жилищной архитектуры, социально-культурные аспекты формирования жилой среды, средовой подход к городу, изучение архитектуры и свойств жилой среды городского территориального сообщества, принципы и механизмы «архитектуры соучастия», поиск новых методов градорегулирования, включая участие населения?

Контрольные вопросы к Разделу 1.2.

1. Сформулируйте термин – общество.
2. Как общественные отношения и их взаимосвязи реализуются в пространстве?
3. С чего начинается реализация общественных отношений в архитектуре и градостроительстве?
4. Что такое социальный заказ?
5. Что изучает наука – социология?
6. Какой спектр знаний охватывает специальный раздел «социологии» – «социология архитектуры и градостроительства»?
7. Перечислите важнейшие задачи социологии архитектуры и градостроительства.
8. К каким двум основным социальным характеристикам для описания общественных явлений в архитектуре и градостроительстве обращается социология?
9. Сформулируйте термин – социальная структура.
10. Как называется совокупность устойчивых и упорядоченных связей общества и его элементов в социологии архитектуры и градостроительства?
11. Что отражают социальные структуры?
12. Какие понятия (элементы) используют для описания социальных структур?
13. Виды социальных структур формируются в результате объединения людей по трем признакам. Перечислите их.
14. Какие виды социальных структур выделяют?
15. Кто входит в какой – либо вид социальных структур?
16. Кто является представителем нескольких структур одновременно?
17. Могут ли социальные структуры пересекаться, накладываться, формирую многослойную структуру организации общества?
18. Сформулируйте термин – социальная группа.
19. Какие социальные группы различают?
20. Как называют социальные группы формируемые естественно-исторически?
21. Сформулируйте термин – социальный институт.
22. Как называют социальные группы формируемые сознательно, целенаправленно?
23. Сформулируйте термин – социальная общность.
24. Сформулируйте термин – социально-территориальная общность.
25. Сформулируйте термин – семья с позиции социологии архитектуры и градостроительства.
26. Почему семью называют уникальной малой социальной группой?
27. Перечислите элементы социальной структуры.
28. Каким образом социальные структуры связаны с формированием архитектуры и градостроительства, как они проявляются пространственно?
29. Какие временные территориальные общности- социальные группы объединенные общностью поведения вы знаете?
30. Требования каких социальных групп наиболее актуальны при проектировании общественных зданий и комплексов?

31. Требования каких социальных групп наиболее актуальны при проектировании жилых зданий и комплексов, жилой среды в целом?
32. Требования каких социальных групп наиболее актуальны при проектировании производственных объектов?
33. Какой материал дает анализ социально-территориальных общностей?
34. Каким образом, социальные структуры влияют на программы архитектурно-градостроительного проектирования в двух аспектах?
35. Сформулируйте термин – социальные процессы.
36. Сформулируйте термин – социальное функционирование.
37. Что такое деятельность? Вид деятельности?
38. Что такое потребности?
39. Сформулируйте термин – мотивы (мотивации).
40. Сформулируйте термин – предпочтения.
41. Что такое социальное развитие?
42. Как социальное развитие общества отражается на содержании архитектурно-градостроительного проектирования?
43. Что такое образ жизни?
44. Какие три сферы жизнедеятельности выделяют?
45. Какие процессы жизнедеятельности реализуются в жилище?
46. Какие процессы жизнедеятельности реализуются на производстве?
47. Какие процессы жизнедеятельности реализуются в общественных учреждениях?
48. Перечислите социально-демографические факторы, влияющие на развитие архитектуры и градостроительства.
49. Какие социальные факторы влияют на развитие архитектуры и градостроительства?
50. Какие демографические факторы влияют на развитие архитектуры и градостроительства?
51. Что такое численность населения?
52. Что такое естественный прирост населения?
53. Что такое механический прирост населения?
54. Что такое возрастно-половая структура населения?
55. Что такое семья, структура семьи?
56. Влияет ли число семей на определение числа квартир в здании?
57. Определяет ли величина семьи размер жилой ячейки?
58. Имеет ли первостепенное значение демографическая структура семей (число членов и состав по родственным отношениям) для определения числа спален в жилой ячейке и ее зонирования, т.е. типа квартиры по количеству и величине комнат?
59. Обусловливает ли соотношение семей различного состава населения структуру жилищного фонда по типам квартир?
60. Что описывает социальная стратификация?
61. Что такое социальная сегрегация?
62. Назовите основные социальные классы мирового сообщества по Н.М.Римашевской.
63. Опишите модель стратификации мирового сообщества, типологии классов (по А.И.Кравченко).
64. Опишите модель стратификации Российского общества (по А.И.Кравченко).
65. Возможно ли определить точное количество и принадлежность людей к той или иной социальной группе?
66. На основе какого критерия формируется социальная структура современного российского общества, новая модель стратификации населения?
67. Какие основные периоды можно выделить в историческом социально-пространственном формировании города?
68. Для чего необходимо понимание социально-пространственного развития города Пензы?
69. Какие характерные особенности социально-пространственной структуры города «военного» периода (1663-1785 гг.) можно выделить?
70. Какие характерные особенности социально-пространственной структуры города «дворянского» периода (1785-1861 гг.) можно выделить?
71. Какие характерные особенности социально-пространственной структуры города «буржуазного» периода (1785-1861 гг.) можно выделить?
72. Как выглядела социальная структура городского населения Пензенской губернии (по Б.Н. Миронову)?
73. Какие характерные особенности социально-пространственной структуры города «советского» периода (1918-1990 гг.) можно выделить?
74. Какие характерные особенности социально-пространственной структуры Пензы начала XXI века можно выделить?
75. Верно ли, что элементы социально-пространственной структуры современного города формируются в результате объединения людей по свойствам и признакам общей для них территории проживания?

76. Верно ли, что понимание социально-пространственной структуры современного города, служит основой поиска баланса между интересами различных социальных групп населения и объективных решений в градостроительстве и архитектуре в целом?
77. В чем проявляется разное представление социально-пространственной структуры города с точки зрения профессионального архитектора и обывателя?
78. Каким образом социальная структура общества отражается на планах города?
79. Почему социальные сословия хорошо читались на исторических картах города Пензы 17-18 века?
80. Почему в советский период исторического развития соответствие пространственной и социальной структур города начало смешиваться?
81. В результате каких изменений окончательно стерлись прежние признаки социальных общностей на картах города, проследить и восстановить которые на сегодня трудоемко или практически невозможно?
82. Согласны ли вы, что жители городов несут в своем поведении, своей психологии отпечаток той пространственной среды, которая их окружает?
83. Опишите характерные особенности социально-градостроительного пространства 21века (на примере зарубежного и отечественного опыта)?
84. На основе каких данных выстраивается «Социальная модель жилой среды» г.Пензы (по Ещиной Е.В.)?
85. Какими научными свойствами наделена электронная карта-модель «Матрица»?
86. Какие особенности динамики социально-пространственной структуры города Пензы вы знаете?

Контрольные вопросы к Разделу 2.1.

37. Сформулируйте смысл социологического исследования в архитектуре и градостроительстве.
38. Какие три уровня выделяют в социологическом исследовании?
39. Чем обусловлен многосторонний характер исследований?
40. С чем связан комплексный характер исследований?
41. На что направлено социологическое исследование в архитектуре и градостроительстве?
42. Сформулируйте понимание объекта и предмета изучения в социологии архитектуры и градостроительства.
43. Что такое имперические данные?
44. В чем заключается методика эмпирических исследований?
45. В чем заключается техника социологического исследования?
46. Какие две группы социологического исследования в архитектуре и градостроительстве выделяют по объекту и методике?
47. Какие виды социологических исследований вы знаете?
48. Какие методы сбора социологических данных вы знаете?
49. Какие этапы прикладных социологических исследований в архитектуре и градостроительстве выделяют?
50. Что определяет программа социологического архитектурно-градостроительного исследования?
51. Какие виды источников социологической информации вы знаете?
52. Какие методы опросов выделяют?
53. Что такое анкета?
54. Какие правила составления анкеты вы знаете?
55. Что такое интервьюирование?
56. Какие виды и характерные особенности интервьюирования выделяют?
57. Как называют отбор анализируемого материала?
58. Что такое генеральная и выборочная совокупность?
59. Какие типы выборок выделяют?
60. Какие новые творческие методы исследования представлений человека о городской среде, возникших в 1960-х гг. за рубежом и применяемых сегодня в отечественной практике вы знаете?
61. Какие методы и характерные приемы выделяют программу «школа»?
62. Какие методы и характерные приемы выделяют программу «кондоминиум»?
63. Какие методы и характерные приемы выделяют программу «мои соседи»?
64. Какую общую цель и задачи преследуют программы «архитектуры соучастия»?
65. Опишите творческий метод « Выставка- семинар»: основные задачи и ход работы.
66. Опишите метод быстрого сбора информации «Анкеты-плакаты».
67. В чем заключается метод «Предпочтений»?
68. Сформулируйте термин – статистика.
69. Для чего необходимы статистические данные в архитектуре и градостроительстве?
70. Что образует базу для планирования объемов потребности в производстве определенных типов среды?

71. Какие стадии проходят при статистической обработке социологической информации?
72. Какие формы представления статистической информации выделяют? В чем их особенности?

Контрольные вопросы к Разделу 3.1.

1. Из каких функционально-пространственных элементов формируется город как целостная среда жизнедеятельности населения?
2. Какой признак лежит в основе деления города на элементы?
3. Сформулируйте понятие город - жилая среда.
4. Как выражен термин жилая среда по З.Н.Яргиной, А.В.Крашенинникову, К.К. Карташовой, А.В. Рябушину?
5. Назовите общую цель формирования жилой среды.
6. Какие три основных, содержательно различающихся уровня проектирования жилой среды выделяют?
7. Действительно ли на всех уровнях проектирования жилой среды осуществляется пространственная реализация социальной программы деятельности населения в сфере быта и отдыха?
8. Действительно ли разработка социальной программы осуществляется в виде нормативных и поисковых прогнозов?
9. Социальная программа проектирования жилой среды требует предварительного определения социального субъекта – ее потребителя. Кем они могут быть представлены?
10. Какие стадии включает в себя обоснование градостроительных параметров проектирования?
11. Кем формируются основные требования к структуре жилища, жилой ячейки?
12. Перечислите факторы, влияющие на потребности семьи в организации жилой среды.
13. Какую специфику формирования жилой среды для поселений разных типов выделяют?
14. Какие демографические факторы влияют на показатель объема жилищного, промышленного и культурно-бытового строительства?
15. Какие демографические факторы влияют на структуру жилищного фонда, долю производственных и обслуживающих зданий?
16. Какие демографические факторы влияют на количество и типы квартир, их планировку в жилищном фонде?
17. Как характеризует население его социально-профессиональная структура?
18. Какие социальные факторы влияют на типы жилища, характер потребительских услуг в сфере отдыха и досуга?
19. Верно ли, что социально-демографическая характеристика проектируемой градостроительной системы (жилого комплекса, города) определяет общую характеристику потребностей населения в характере и нормативах расчета систем обслуживания и отдыха, определяет требования к их пространственной организации?
20. Верно ли, что при проектировании и оценке жилой среды, представляющей непосредственное окружение человека, можно выявить влияние формируемой среды на его жизнедеятельность, оценить эффективность решения?
21. Опишите три возможных пути оценки жилой среды, характерные особенности.
22. Является ли исследование оценок организации и благоустройства внешних жилых зон с точки зрения их функционального удобства, гигиенических и эстетических характеристик существенным разделом анализа?

Контрольные вопросы к Разделу 3.2.

1. Какие социальные основы проектирования жилых зданий выделяют?
2. Что такое уровень жилищной обеспеченности населения?
3. Что такое жилищный стандарт?
4. Объясните термин « жилищная проблема».
5. Какие причины жилищной проблемы выделяют?
6. Что такое жилищная политика государства?
7. Назовите основные задачи учета потребительских требований к квартире
8. От чего зависят социально-функциональные требования к жилищу?
9. Какие социальные основы проектирования объектов общественного обслуживания выделяют?
10. Какие социальные основы проектирования производственных объектов выделяют?

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Текущий контроль в форме ТЕСТА

1. Общество это совокупность исторически развивающейся формы деятельности
а) людей

б) комплексов
в) научных деятелей

2. Социология- наука о
а) семейных взаимоотношениях
б) обществе
в) национальных особенностях

3. Социология архитектуры изучает
а) типы архитектуры зданий и сооружений
б) среду обитания человека - жилище
в) социологию жилища, производства, общественных зданий (социологию быта, труда, отдыха);

4. Основная задача социологии архитектуры
а) выявление влияния различных социальных структур на пространственную организацию общества
б) планирование в области архитектуры
в) выявление, планирование и прогнозирование в области архитектуры

5. Социология архитектуры в России берет свое начало:
а) с 1930-х годов IXX века
б) с 1960-х годов XX века
в) с 1990-х годов XX века

6. Социальная структура
а) совокупность устойчивых, упорядоченных связей (взаимосвязей), многообразие отношений общества или его элементов
б) невзаимосвязанные, неупорядоченные элементы общества
в) расположение, порядок

7. Различают несколько видов социальных структур, их
а) 6
б) 3
в) 2

8. Социальные структуры
а) никогда не пересекаются и не накладываются в реальной действительности
б) пересекаются, накладываются, формируют многослойную организацию общества
в) не могут формировать многослойную организацию общества

9. Для описания социальных структур используют понятия:
а) индивидуум, общественность, мировое сообщество
б) социальная группа, институт, общность
в) социальные группы, общности, люди

10. Социальная группа- совокупность людей, объединяемая
а) общим положением в обществе
б) совместной деятельностью и проживанием на единой территории
в) по одному из нескольких видов социальных структур

11.Выделяют виды социальных групп
а) большие, средние, малые
б) первичные, вторичные
в) кооперативы, товарищества, союзы

12. Социальные институты-
а) социальные группы, формируемые естественно-исторически
б) социальные группы, формируемые сознательно
в) архитектурный объект

13. Основным представителем территориально-пространственного сообщества является:
а) соседское сообщество
б) учебная группа
в) производственный коллектив

14. Семья – как понятие социологии архитектуры
а) два индивидуума
б) социальный институт, группа, общность одновременно
в) люди, объединенные единой территорией проживания

15. Статистика-
а) получение какой-либо информации и ее публикация
б) обработка и анализ какой-либо информации
в) совокупность данных о каком-либо процессе, явлении

16. Анализ территориальных общностей, соседств дает материал о
а) качестве среды проживания, организации общества и возможностях социального субъекта
б) состоянии жилого фонда
в) структуры общества на данной территории

17. Процессы жизнедеятельности быт-отдых- труд в данной последовательности реализуется:
а) в жилище
б) на производстве
в) в общественных учреждениях

18. Разница между количеством прибывших и убывших на 1000 населения называется
а) естественным приростом населения
б) механическим приростом населения
в) поло-возрастной структурой населения

19. Количество и типы квартир в здании, их планировка зависят от
а) структуры семей
б) уровня образования семей
в) достатка семей

20. Опрос, в котором отсутствует непосредственный контакт исследователя с опрашиваемым
а) наблюдения
б) интервьюирование
в) анкетирование

21. Найдите взаимосвязь между понятиями: Напр., А - 4

А) социальные основы проектирования
Б) социально-функциональные основы проектирования

1) включают следующий спектр вопросов, в том числе:
экономические, социально-демографические, этические, эстетические, психологические, экологические. обусловленые нуждами, практическим потреблением общества, социальных групп, отдельного человека;
2) включают следующий спектр вопросов:
функционирование и эксплуатация архитектурного объекта в связи с нуждами людей, социальных групп, общества, а так же деятельность человека, социальной группы в связи с проектированием архитектурного объекта.

22. Различают три типа возрастных структур:
А) молодое население, постаревшее население, очень старое население;
Б) растущие, стационарные, убывающие;
В) ниже среднего, средний возраст, выше среднего;

23. Возрастно-половая структура населения определяет:
А) структуру жилищного фонда стратегию планирования всей искусственной среды обитания;
Б) долю производственных зданий и обслуживающих учреждений;
В) структуру зданий различной типологии и архитектурно-простран-ственное планирование;

24. Структура семьи учитывается при проектировании:
А) жилища;
Б) мест приложения труда;
В) детских садов

25. Демографическая структура одной семьи имеет первостепенное значение для определения:
А) структуры жилищного фонда по типам квартир
Б) типа квартиры по количеству и величине комнат
В) численности населения

26. Описание социальных условий проектирования, характеристику потребителя и его жизнедеятельности, раскрывающие назначение архитектурного объекта содержит:
А) социально-функциональная программа проектирования
Б) задание на проектирование
В) строительный паспорт

27. Профессиональная абстракция, которая создается архитектором на основе данных социологических исследований – опросов, анкетирования, бесед, наблюдений, и др. – для систематизации социальной информации:
А) социальная программа;
Б) социальная модель;
В) социальный проект

28. Характеристика: потребности и поведение индивидов, малых социальных групп, общностей, и процессов подходит к термину:
А) объект изучения
Б) предмет изучения
В) объект и предмет изучения

29. Социологическая информация, основанная на опыте, изучении факторов, опирается на непосредственное наблюдение и эксперимент:
А) эмпирические данные
Б) теоретические данные
В) практические решения

30. Выявите последовательность действий социологических исследований:
А) эмпирические знания, теоретические обобщения, практические решения
А) теоретические обобщения, практические решения, эмпирические знания
А) практические решения, эмпирические знания, теоретические обобщения

31. Предварительный этап углубленных исследований:
А) аналитическое исследование
Б) пилотажное исследование
В) описательное исследование

32. Определение причинно-следственных зависимостей, объясняющих явление:
А) аналитическое исследование
Б) пилотажное исследование
В) описательное исследование

33. Этапы прикладных архитектурно-социологических исследований:
А) разработка программы, сбор материала, обобщение и анализ материала;
Б) определение главной цели, определение цели прикладного исследования, определение цели эмпирического исследования;
В) подготовительный этап, проведение полевого обследования или сбора документальных источников, первичная обработка информации, анализ результатов и обобщение материалов исследования;

34. Этапы проведения социологического исследования:
А) разработка программы, сбор материала, обобщение и анализ материала;
Б) определение главной цели, определение цели прикладного исследования, определение цели эмпирического исследования;
В) подготовительный этап, проведение полевого обследования или сбора документальных источников, первичная обработка информации, анализ результатов и обобщение материалов исследования;

35. Научное предположение результата исследования:
А) модель исследования
Б) гипотеза исследования

В) цель исследования

36. Источники социологичекой информации делятся на:
А) официальные и личные
Б) документальные и обследования
В) наблюдения и опросы

37. Анкеты содержат несколько основных групп вопросов, их:
А) 2
Б) 3
В) 5

38. Обследования проводят в форме:
А) анкетирования и интервьюирования
Б) обследования личных источников и анкетирования
В) наблюдений и опросов

39. Продолжительность ответов на анкету не должна превышать:
А) 10-15 мин.
Б) 20-30 мин.
В) 40-50 мин.

40. Вопросы анкет могут содержать следующий тип:
А) открытый, закрытый
Б) свободный, телефонный, формализованный , фокусированный
В) открытый, закрытый, свободный, телефонный

41. Различают социологические опросы:
А) программные и беспрограммные
Б) индивидуальные и групповые, устные и письменные, личные и заочные
В) анкетирование и интервьюирование, беседа и изложение на заданную тему, индивидуальные и групповые, устные и письменные, личные и заочные

42. Объект исследования, носитель рассматриваемой социальной информации:
А) генеральная совокупность
Б) выборочная совокупность
В) случайная совокупность

43. В социологическом исследовании используют следующие типы воборок:
А) случайная, систематическая, районированная, типическая
Б) систематическая, серийная, стратифицированная
В) систематическая, районированная, типическая

44. Величина выборки (выборочной совокупности) для пробных опросов:
А) 100 - 250 чел.
Б) 500 - 1000 чел
В) 350 - 3000 чел.

44. Величина выборки (выборочной совокупности) при массовых опросах:
А) 100 -250 чел.
Б) 500 - 1000 чел
В) 350 - 3000 чел.

45. Основными формами предоставления статистической информации являются:
А) континуум, шкала, индекс
Б) таблицы, графики, картограммы, планограммы, изоплеты, точечные и линейные карты, сопоставительный анализ
В) континуум, шкала, индекс,
таблицы, графики, картограммы, планограммы, изоплеты, точечные и линейные карты, сопоставительный анализ

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта – не предусмотрена

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта – не предусмотрена

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме курсовой работы проводится в __7_ семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания теории социологии архитектуры и градостроительства, потребностей населения, влияющих на социальный заказ, задание на проектирование, развитие полноценной среды жизнедеятельности в целом.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания терминологии дисциплины (представлений о городском сообществе, социальных группах, демографии, образе жизни человека, семьи), средств и методов работы с источниками информации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основ социологических исследований в области архитектуры, градострои-	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место не-	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
тельства, средового дизайна			сколько несущественных ошибок.	
Знания методики прикладных пилотажных архитектурно-градостроительных социологических исследований;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания профессиональных и законодательных документов, закрепляющих за российскими гражданами права на участие в обсуждении архитектурно-градостроительных проектов;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания современных концепций социально-демократической архитектуры (соучаствующего проектирования);	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального уровня): в получении информации из основных учебных источников о социальных основах архитектурно-планировочной организации городов, видах и методах проведения социологических исследований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): работы с профессиональными документами	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Име-	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в

	ют место грубые ошибки	все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): в разработке программы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): определения источников социологической информации в архитектуре и градостроительстве	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): выполнения социально-архитектурных и градостроительных пилотажных предпроектных исследований;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): работы в команде;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня): в получении информации из основных учебных источников о социальных основах архитектурно-планировочной организации горо-	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

дов: видах и методах проведения социологических исследований и научных изданий				
Имеет навыки (основного уровня): работы с профессиональными и законодательными документами	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): в разработке программы социологических исследований в области архитектуры, градостроительства, оформлении результатов исследования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): использования источников социологической информации в архитектуре и градостроительстве	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): выполнения социально-архитектурных и градостроительных предпроектных пилотажных исследований (отбора анализируемого материала, выборки, описания, статистическом обобщении результатов исследования).	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): работы в команде методами соучаствующего проектирования	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.04	**Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
	Ещина Е.В. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования [Текс]: учеб.пособие по направлениям подготовки 07.03.01 «Архитектура» и 07.03.04 «Градостроительство»/ Е.В.Ещина. – Пенза: ПГУАС, 2018. – 116 с. Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/27454/mod_resource/content/1/3_ТЕКСТ_соц%20ОСНОВЫ_1.02.17.pdf	80
1	Ещина Е.В. Социология архитектуры и градостроительства [Текс]: учеб.пособие по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» / Е.В.Ещина. – Пенза: ПГУАС, 2019. – 140 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/28406/mod_resource/content/1/1_25.04.17_текст%20УП.pdf	80
3	Ещина, Е.В. Социально-демократические методы соучастия в градорегулирующей деятельности архитектора [Текс]: моногр./ Е.В. Ещина. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 188 с.- ISBN 978-5-9282-0976-6. -Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/72731/mod_resource/content/1/Ещина%20Соц-дем%20методы%20соучастия%20буклет.pdf	500
4	Жеренова А.А. , Ещина Е.В. «Соучаствующее проектирование» в моделировании открытых пространств общеобразовательных учреждений [Текст]: моногр. / А.А. Жеренова, Е.В. Ещина. – Пенза: ПГУАС, 2020. – 168 с. ISBN 978-5-9282-1665-8	500

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1.	Иванова З.И. Социологические методы для устойчивого развития города [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов бакалавриата, обучающихся по направлениям подготовки 07.03.01 Архитектура, 07.03.04 Градостроительство, и студентов магистратуры направления подготовки 07.04.01 Архитектура / З.И. Иванова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. - 202 с. - 978-5-7264-1297-9.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48041.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Ещина Е.В. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования [Текст]: Методические указания к практическим занятиям по направлениям подготовки 07.03.01. «Архитектура», 07.03.04. «Градостроительство»/ Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2018. – 42 с. -Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/28359/mod_resource/content/2/9_Практика%20МУ_%204%20курс_соц%20основы.pdf
2	Ещина Е.В. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования [Текст]: Методические указания к самостоятельной работе студента по направлениям подготовки 07.03.01. «Архитектура», 07.03.04. «Градостроительство»/ Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2018.- 32 с.- Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/28365/mod_resource/content/1/10_СРС_%20МУ_%204%20курс_соц%20основы.pdf
3	Ещина Е.В. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования [Текст]: Методические указания для подготовки к экзамену по направлениям подготовки 07.03.01. «Архитектура», 07.03.04. «Градостроительство» / Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2018.- 24с.-Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/28369/mod_resource/content/1/8_Экзамены_МетУказания_%204%20курс.pdf
4	Ещина Е.В. Социология архитектуры и градостроительства [Текст]: методические указания к курсовой работе по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» / Е.В.Ещина. – Пенза: ПГУАС, 2019. – 52 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.04	**Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал – РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Образование и наука в современном мире.Инновации»	http://www.pguas.ru
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
ЭБС eLIBRARY	http:// elibrary.ru /
Электронная версия журнала «Архитектура. Строительство. Дизайн».	http://www.archjournal.ru/
Журнал «Территория и планирование»	http://terraplan.ru
Журнал «ДемоскопWeekly»	http://demoscope.ru
Журнал «Академический вестник УралНИИпроект РААСН»	https://uniip.ru/juornal/
Журнал «Архитектура и строительство России»	http://www.asrmag.ru/article/
Научно-теоретический журнал «Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова»	http://vestnik_rus.bstu.ru/
Журнал «Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета»	https://vestnik.tsuab.ru/jour
Научно-технический журнал «Градостроительство и архитектура»	http://journal.samgasu.ru/index.php/ru/

Приложение 4 к рабочей программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.04	**Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.);
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.);
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.);
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419)	Столы, стулья, доска	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

		Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.);
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3419а,б; 3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.);

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.05	**Основы теории архитектуры и градостроительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст.п. кафедры		Михалчева С.Г.
Доцент кафедры	К.арх.	Соколова Н.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы теории архитектуры и градостроительства» являетсяформированиекомпетенций УК-1, УК-2, ОПК-3, ПК-1 обучающегосяпоосновным теоретическим направлениям архитектуры и градостроительства, формирование профессионального мировоззрения студента, основ исследовательского подхода к изучению архитектуры и градостроительства.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного прика-зом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образователь-ного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержден-ного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федера-ции 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений циклу дисциплин (модулей) «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 Архитектура.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-4.2. знает: - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования,основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знает*: методику проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические *Имеет навыки (начального уровня):* сравнительного анализа проектных решений объектовархитектуры и градостроительства в процессе работы над проектом *Имеет навыки (основного уровня):* Использовать средства и методы работы с библиографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает…* основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований *Имеет навыки (начального уровня)…*Осуществлять сбор исходных данных в процессе предпроектных исследований *Имеет навыки (основного уровня)*. Средства и методы работы с библиографическими и

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	иконографическими источниками
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает:* Методы анализа содержания проектных задач и средств в их решении в проектной практике *Имеет навыки (начального уровня* получения информации из основных источников включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. *Имеет навыки (основного уровня)* Действовать с соблюдением правовых норм
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает:* Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства *Имеет навыки (начального уровня)* Критически оценивать функциональную часть проекта *Имеет навыки (основного уровня)* Приводить в соответствие архитектурный замысел с функциональными требованиями к объекту в процессе проектирования
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает:* как использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* Использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах *Имеет навыки (основного уровня)* Принимать участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает:* Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), *Имеет навыки (начального уровня)* по оформлению архитектурно-строительных чертежей. *Имеет навыки (основного уровня)* по определению эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов.
ПК-4.1. умеет: - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает:*Методы обоснования выбора градостроительных решений, способы разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан *Имеет навыки (начального уровня)* проводить расчет технико-экономических показателей, использовать средства современных технологий проектирования *Имеет навыки (основного уровня)* использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-4.2. знает: - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные,	*Знает:* - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные,

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); *Имеет навыки (начального уровня)* при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; *Имеет навыки (основного уровня)* пометодам и приемам автоматизированного проектирования,

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачётных единиц (324 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения –очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1.Основы теории градостроительства										
1.	Раздел 2.1. Объект и предмет теории и практики градостроительства. Структура градостроительной деятельности.	6	2			4				*тест, экзамен*
2.	Раздел 2.2. Система расселения и территориальное планирование	6	4			4				*тест, экзамен*
3.	Раздел 2.3. Архитектурно-планировочные основы градостроительства	6	2			4				*тест, экзамен*
4.	Раздел 2.4. Основные структурные элементы городского плана	6	4			4				*тест, экзамен*

5.	Раздел 2.5. Системы внешнего и городского транспорта и пешеходное движение в городе.	6	2			4				*тест, экзамен*
6.	Раздел 2.6. Эстетические основы градостроительства	6	2			4				*тест, экзамен*
7.	Раздел 2.7. Прикладные теории градостроительства	6	2			4				*тест, экзамен*
8	Раздел 2.8. Прикладные методы градостроительного анализа	6			18	8				*контрольное задание*
	Итого	6	18		18	36	36			*экзамен*
	2. Основы теории архитектуры									
1	Раздел 1.1 Сущность архитектуры, Понятие теоретических и научных знаний.	7	6		6	9				*Тесты*
2	Раздел 1.2. Художественно-композиционные методы в искусстве и архитектуре. Свойства форм в архитектуре	7	6		6	9				*Контрольная работа*
3	Раздел 1.3.Структура и форма в архитектуре, масштабность искусственно создаваемой среды	7	6		6	9	9			*зачет*
4	Раздел 1.4.Восприятие архитектурно-пространственной среды	8	12		6	18				*Тесты*
5	Раздел 1.5. Ведущие принципы организации пространства	8	12		6	18				*Контрольная работа*
6	Раздел 1.6. Методы выбора композиционных решений архитектурных объектов на практике.	8	12		6	18	36			*Экзамен*
	Итого	7-8	54		36	81	45			

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости:тестирование, выполнение контрольных заданий, семинарские занятия.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	1. ОСНОВЫ ТЕОРИИ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА	
	Раздел 1.1. Объект и предмет теории и практики градостроительства. Структура градостроительной деятельности.	Объект теории и практики градостроительства. Структура градостроительной деятельности.
	Раздел 1.2. Система расселения и территориальное планирование	Система расселения. Стихийно образуемые и целенаправленно формируемые системы расселения. Урбанизация. Агломерации. Территориальное планирование
	Раздел 1.3. Архитектурно-планировочные основы градостроительства	Градостроительные системы. Пространственное развитие города. Планировочная организация города. Зонирование города.
	Раздел 1.4. Основные структурные элементы городского плана	Функциональные зоны документов территориального планирования: зоны жилой, общественно-деловой и

		смешанной застройки, производственной застройки, инженерной и транспортной инфраструктуры, рекреационные зоны, зоны сельскохозяйственного использования, зоны специального назначения, в том числе зоны размещения военных и иных режимных объектов, кладбищ, прочие зоны специального назначения
	Раздел 1.5. Системы внешнего и городского транспорта: внешний транспорт, городской транспорт и пешеходное движение в городе.	Внешний транспорт. Городской транспорт и пешеходное движение в городе. Транспортная инфраструктура города. Улично-дорожная сеть. Организация транспортного обслуживания. Устойчивая мобильность. Новая мобильность
	Раздел 1.6. Эстетические основы градостроительства	Градостроительная композиция. Художественный образ градостроительного объекта.
	Раздел 1.7. Прикладные теории градостроительства	Теория центральных мест, теория поляризации пространства, теория порогов, теория динамичного города, теория компактного города, «Новый урбанизм», теория цикличности в развитии городов, эко-города, устойчивое развитие.
	2. ОСНОВЫ ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ	
1	Раздел 2.1. Предмет теории архитектуры	Тема 1. Предмет теории архитектуры: - сущность архитектуры, ее определение и задачи; - понятие теоретических архитектурных знаний; - понятие синергетики в теории архитектуры; - фундаментальные и прикладные научные исследования в теории архитектуры; - структура и форма в архитектуре, место дизайна в архитектуре.
		Тема 2. Исторический аспект художественно-композиционных закономерностей в архитектуре и других видах искусства: - роль научно-технического прогресса в развитии архитектуры и дизайна в архитектуре; - стиль. как отражение поэтапного поступательного развития архитектуры во времени; - задачи развитие науки в области архитектуры на современном этапе.
2	Раздел 2.2. Основы теории архитектурного формообразования.	Тема 3. Основные свойства форм в архитектуре: - размеры формы, ее положение в пространстве, геометрия, фактура, цвет; - простые и сложные формально-композиционные свойства формы (средства гармонической оптимизации).
		Тема 4. Виды и средства архитектурной композиции. Рассматриваемые вопросы: - виды композиции, композиционные приемы формообразующих элементов; - геометрические закономерности композиционного формообразования; - средства композиции – шаг, ритм, статика, динамика, ажурность, монументальность, построение пропорций в архитектуре: - понятие тектоники в архитектуре.
3	Раздел 2.3. Восприятие архитектурно-пространственной среды	Тема 5. Специфика восприятия архитектуры: - уровни восприятия архитектуры, особенности восприятия архитектурного пространства; - силуэты пространственных композиций, зона восприятия; - пространственно-временные характеристики архитектурной среды.

		Тема 6. Восприятие архитектуры в движении: - трассы восприятия в движении; - структура видового кадра, количественное соотношение земли, неба и архитектуры в зрительном кадре; - характер смены видовых кадров при восприятии их в движении.
4	Раздел 2.4. Ведущие принципы организации пространства	Тема 7. Принципы построения пространственных структур: - принцип обусловленности относительно учета функционального назначения объектов архитектуры, природных, экономических, технических и экономических факторов; - принцип системности в формировании пространственных структур.
		Тема 8. Создание пространственных структур в архитектуре с учетом временных факторов их функционирования на основе принципов: - изменяемости, устойчивости и преемственности в их формировании; - комплексности и непрерывности в их организации.
5	Раздел 2.5. Методы выбора композиционных решений архитектурных объектов на практике.	Тема 9. Система целей в архитектурной деятельности: - иерархия целей в системе проектирования; - выбор средств архитектурной деятельности на основе принятых целевых установок; - зонирование искусственно-создаваемой среды жизнедеятельности; - взаимоотношения между зонами различного назначения.
		Тема 10. Создание образа архитектурного сооружения на основе: - триады о пользе, прочности и красоте, т.е. диалектического единства функциональной и конструктивной сущности объекта архитектуры; - ассоциативного принципа проектирования с учетом уточнения и развития функционального и художественного замысла.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	1. Основы теории градостроительства	
	Раздел 1.8. Прикладные методы градостроительного анализа	Градостроительный анализ городов мира: анализ планировочной структуры (в динамике): функциональное зонирование, транспортный и природный каркас; организация транспортной инфраструктуры; анализ композиционных решений; наличие признаков устойчивого развития города
	2. Основы теории архитектуры	

1	Раздел 2.1. Предмет теории архитектуры	Задание 1.1. Тема: Предмет теории архитектуры. (6 час.) Цель работы: Изучение дополнительного материала по основным концепциям в современной архитектурно-градостроительной теории. Разделы к изучению: 1. Сущность архитектуры, ее определение и задачи. 2. Предмет теории архитектуры Понятие теоретических архитектурных знаний. 3 Фундаментные и прикладные научные исследования в архитектуре. 3. Понятие синергетики в теории архитектуры. 4. Исторический аспект художественно-композиционных закономерностей в архитектуре и других видах искусства 6. Роль научно-технического прогресса в развитии архитектуры и дизайна в архитектуре. 7. Стиль. как отражение поэтапного поступательного развития архитектуры во времени. Дизайн в архитектуре. 8. Задачи развитие науки в области архитектуры на современном этапе. Порядок выполнения практического занятия: - изучить информацию с документа на сайте или, воспользовавшись учебником (форма на выбор – электронная или печатная); - сделать необходимые выписки в виде плана доклада в свою рабочую тетрадь, обращая внимание на ключевые моменты, термины, определения и т.п.; - проанализировать найденный материал; - сделать несколько выводов по материалу; - сделать устное сообщение на несколько минут. Контрольные вопросы: 1. Назовите основные задачи архитектуры. 2. Какова сущность теоретических архитектурных знаний? 3. Что изучает наука «Теория архитектуры»? 4. Что вы понимаете под методом науки в архитектуре»? 5. Фундаментальные и прикладные исследования в области архитектуры. 6. Назовите категории архитектуры. 7. Понятие синергетики в теории архитектуры. 8. Поясните исторический аспект художественно-композиционных закономерностей в архитектуре. 9. Взаимосвязь научно-технического прогресса в развитии архитектуре и дизайна, 10. Понятие структуры и формы в архитектуре, Дизайн в архитектуре. 11. Пути дальнейшего развития архитектуры как науки. 12. Что имеется ввиду под цитатой «Архитектура это застывшая музыка»
2	Раздел 2.2. Основы теории архитектурного формообразования	Задание 1.2. (6 час.) Тема: Основы теории архитектурного формообразования Цель работы: Изучение дополнительного материала по вопросу основ теории формообразования. Для доступности понимания материал изучается на примере исследований города Пензы. Разделы к изучению: 1.Основные свойства форм архитектуры. 2.Формально-композиционные признаки формы. 3.Простые и сложные формально-композиционные свойства формы (средства гармонической оптимизации). 4.Виды архитектурной композиции и их применение на практике. 5.Геометрические закономерности формально - композиционного формообразования. Средства композиционного построения и гармонизации в архитектуре – масштабность, шаг - ритм, статика - динамика, монументальность – ажурность и др. Пропорционирование в архитектуре архитектурного сооружения 6.Понятие тектоники.

		7.Функционализм в архитектуре. Контрольные вопросы: 1.Назовите первичные и вторичные признаки формы. 2. Назовите основные виды композиции в архитектуре. 3.Назовите средства композиционного построения в архитектуре и объясните их смысловое значение. 4.Перечислите способы построения формы объектов. 5.Поясните понятие «пропорция в архитектуре». 6.Пропорционирование, как средство гармонизации художественного образа в архитектуре 7.Золотое сечения и числовой ряд Фибоначи в архитектуре. 8.Шаг и ритм в архитектуре. 9.Поясните понятие «тектоника». 10.Основные тектонические системы. Приведите примеры. 11. Что такое масштаб и масштабность в архитектуре? 12.Что означает понятие «Переходной масштаб в архитектуре».
3	Раздел 2.3. Восприятие архитектурно-пространственной среды	Задание 1.3. (6 час.) Тема: Восприятие архитектурно-пространственной среды. Цель работы: изучить особенности восприятия архитектуры и архитектурно-пространственной среды. Для доступности понимания материал изучается на примере архитектурной среды города Пензы. Разделы к изучению: 1.Специфика восприятия архитектуры. 2.Уровни восприятия архитектуры. 3.Особенности восприятия архитектурного пространства. 4.Силуэтные виды пространственных композиций. 5.Зона восприятия. Трасса восприятия в движении. Время восприятия в движении. 6.Пространственно-временные характеристики городской среды. Структура видового кадра. 7.Количественное соотношение земли, неба и архитектуры в зрительном кадре. 8.Характер смены видовых кадров при восприятии их в движении. Контрольные вопросы: 1.Как воспринимается архитектура с точки зрения воздействия ее физической, художественной формы и художественного образа? 2.Охарактеризуйте понятие «видового кадра». 3.Каковы особенности восприятия архитектурно — пространственной среды города? 4.Качественные особенности зрительного восприятия архитектуры в зависимости от расстояния до них от точки наблюдения? 5.Охарактеризуйте понятие «зона восприятия». 6.Каковы особенности трассы восприятия в движении? 7.Охарактеризуйте, что означает время восприятия в движении. 8.Какова структура видового кадра? Ближние и дальние планы. 9. Методы учета восприятия архитектурного объекта при проектировании. 10. Особенности восприятия архитектурного объекта в натуре, проектной документации и видеоматериалах. 11.Методика анализа композиционного построения архитектурного объекта.
5	Раздел 2.4. Ведущие принципы организации пространства	Задание 1.4 (6 час.) Тема: Ведущие принципы организации пространства. Цель работы: Изучить принципы организации архитектурного пространства, исходя из понимания новой социально-экономической ситуации, новой модели общественного развития, не изменяя своей главной цели – позитивного преобразования материальной среды обитания человека. Разделы к изучению: 1.Принцип обусловленности пространственных структур. 2.Принцип системности в формировании пространственных структур. 3.Принцип изменяемости, устойчивости и преемственности в

		формировании пространственных структур. 4.Принцип комплексности и непрерывности в организации пространственных структур. Контрольные вопросы: 1.Какими факторами определяется формирование архитектурного пространства? 2.Чем характерна природная обусловленность организации пространства? 3.Чем характерна социально-экономическая обусловленность организации пространства? 4.Чем характерна социально-демографическая обусловленность организации пространства? 5.Поясните принцип изменяемости, устойчивости и преемственности в формировании пространственных структур. 6.Поясните принцип комплексности и в организации пространственных структур. 7.Поясните принцип непрерывности в организации пространственных структур
6	Раздел 2.5. Методы выбора композиционных решений архитектурных объектов на практике.	Задание 1.5. (6 час.) Тема: Методы выбора композиционных решений архитектурных объектов на практике. Цель работы: Проанализировать и понять, как именно осуществляются методы выбора архитектурных композиционных решений на практике. Осознать, что архитектурная деятельность – познавательный творческий процесс. Разделы к изучению: 1.Система целей в архитектурной деятельности. 2.Иерархия целей при создании архитектурного пространства. 3.Средства-методы в формировании архитектурного пространства. Выбор композиционного решения согласно целевым установкам. 4.Принципы зонирования пространств искусственно-создаваемой среды жизнедеятельности. 5.Пространственное конструирование объекта на основе уточнения и развития функционального и художественного замысла. Контрольные вопросы: 1. Назовите основные цели при проектировании объекта архитектуры и последовательность их реализации. 2. Методы учета климатических условий при выборе композиционного решения объекта архитектуры. 3. Понятие зонирования архитектурного пространства. 4.Как определяется состав зон при организации архитектурного пространства? 5. На чем основывается выбор конструктивного решения архитектурного объекта? 6. В чем, кратко, выражается развитие научно-технического прогресса в области архитектуры и строительства? Задание 1.6. (6 ч.) Тема: Методы создания образа архитектурных объектов. Цель работы: Ознакомить будущих архитекторов с основами образной сущности объектов архитектуры и методами ее поиска в процессе проектирования: Разделы к изучению: 1.Роль образной стороны объекта архитектуры как произведения искусства 2. Классический подход к поиску архитектурного образа на основе диалектического единства функциональной и конструктивной сущности объекта архитектуры; 3.Методы использования теоретических основ формообразования в архитектуре при создании образа проектируемого объекта. 4.Ассоциативного принцип поиска образа архитектурного сооружения. 5. Роль стиля в архитектуре в создании образа архитектурного

		сооружения. Контрольные вопросы: 1.Что означает понятие диалектического единства конструктивного и функционального начала в архитектуре. 2. Значение триады о пользе, прочности и красоте в поиске архитектурной выразительности зданий и сооружений. 3.Использование композиционных средств для создания художественной выразительности архитектурного сооружения. 4. Что означает абстракционизм в архитектуре? 5. Объясните смысл ассоциации в решении архитектурного образа. 6. На чем основывается образная сторона здания в стиле хай-тек?

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрено

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- подготовку к семинарским занятиям;
- подготовку к промежуточной аттестации (зачет, экзамен).

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темыдля самостоятельного изучения
1. Основы теории градостроительства		
2	Раздел 2.1. Объект и предмет теории и практики градостроительства. Структура градостроительной деятельности.	Роль градостроительства в современном обществе.
3	Раздел 2.2. Система расселения и территориальное планирование	Город как форма расселения. Мегаполисы и агломерации.
4	Раздел 2.3. Архитектурно-планировочные основы градостроительства	Проекты идеальных городов. Градообразующие функции в процессе развития города. Территориальный рост города и трансформация генерального плана.
5	Раздел 2.4. Основные структурные элементы городского плана	Внегородское размещение мест отдыха. Формирование жилой застройки в структуре города. Современная многоэтажная застройка в России и за рубежом. Проектирование жилой среды в экстремальных климатических условиях. Деловые центры городов. Мировой и отечественный опыт. Реконструкция исторических центров. Формирование общегородских центров на примере российских и зарубежных городов. Промышленные зоны городов.
6	Раздел 2.5. Системы внешнего и городского транспорта и пешеходное движение в городе.	Город и транспорт. Влияние акваторий и водного транспорта на планировку городов. Городская площадь как элемент городского общественного пространства. Организация улиц-эспланад в городском пространстве. Организация транспортного движения в современном городе. Организация торгово-пешеходных пространств на примере моллов.
7	Раздел 2.6. Эстетические основы градостроительства	Положения «Афинской хартии» и композиционные приемы градостроителей–функционалистов. Активное и пассивное использование рельефа местности в градостроительстве. Масштабность пространства в архитектурной композиции города. Композиционные приемы совмещения транспортных путей с городской застройкой. Восприятие и оценка композиции планировочных и

		архитектурных форм городской среды. Ориентиры и доминанты общественных городских пространств. Эстетическое восприятие городской среды.
8	Раздел 2.7. Прикладные теории градостроительства	Качество и комфортность жилой среды. Проектирование городов в сложных гидрогеологических условиях (Венеция, Питерли, Санторини, Амстердам, Санкт-Петербург и т.д.…). Влияние природных факторов на планировочную структуру городов. Урбанизация как всемирно-исторический процесс. Экологические проблемы современных городов. Функциональные концепции градостроительства
9	Раздел 2.8. Прикладные методы градостроительного анализа	Выбор темы с руководителем для выступления на семинаре в рамках темы «Градостроительный анализ городов мира: анализ планировочной структуры (в динамике): функциональное зонирование, транспортный и природный каркас; организация транспортной инфраструктуры; анализ композиционных решений; наличие признаков устойчивого развития города». Подготовка к семинару-выступлению перед аудиторией. Поиск материала по индивидуальной теме, его систематизация. Составление плана доклада, формирование основных тезисов по теме. Выполнение доклада в форме мультимедийной презентации по индивидуальной теме. Формирование основных тезисов. Подача и редакция материала.
2. Основы теории архитектуры		
1	Раздел 1. Предмет теории архитектуры Раздел 2. Основы теории архитектурного формообразования Раздел 3. Восприятие архитектурно-пространственной среды Раздел 4. Ведущие принципы организации пространства. Раздел 6. Методы выбора композиционных решений архитектурных объектов на практике.	1.Ассоциативный метод в создании художественного образа зданий, сооружений и городов. 2.Памятники истории и культуры в современной архитектурно-пространственной среде города Пензы. 3.Роль православных храмов в организации пространства в современных условиях города Пензы. 4.Анализ современных тенденций в развития культового зодчества. 5.Типы и формы жилища народов Пензенской области. 6.Определение понятия эклектика и ее отражение в архитектуре города Пензы. 7.Отражение принципов модерна в архитектуре города Пенза. 8.Неоклассицизм в архитектуре города Пензы. 9. Тенденции в развитии архитектуры центральной части города Пензы 10.Влияние ведущих архитектурных школ России на развитие региональной архитектуры и градостроительств. 11.Проблемы формирования архитектуры исторических усадеб Пензы и Пензенской области. 12.Архитектура как организация пространства (на примере города Пензы). 13.Архитектура как информационная система (на примеры архитектуры г. Пензы). 14.Жилая среда в архитектуре городов Поволжья. 15.Архитектура как область деятельности (на примере региональной архитектуры). 16. Восприятие архитектурно - исторической среды (на примере города Пензы). 17.Композиционные приемы организации пространства на примере объектов архитектуры города Пензы. 18. Значение памятников архитектуры в организации городских пространств на современном этапе. (На примере города Пензы). 19.Применение золотого сечения в проектировании объектов архитектуры. Числовой ряд золотого сечения. Значение пропорций в архитектуре. 20.Минимализм и его тенденции в архитектуре города Пензы. 21. Хай - тек в архитектурном пространство городов.

		22. Критический регионализм как тенденций развития региональной архитектуры. 23.Экологическая архитектура и ее проявления в архитектуре региона. 24.Архитектура постмодернизма и его проявление в архитектуре. 25. Роль современных строительных материалов в стилевой направленности архитектуры. (На примере г. Пензы). 26.Современные тенденции в развитии архитектуры города Пензы. 27.Стилевые особенности застройки улицы Московской города Пензы. 28. Отражение климатических особенностей местности в архитектуре. 29. Тема по выбору студента по согласованию с ведущим преподавателем.

Темы докладов и презентаций по дисциплине «Основы теории архитектуры и градостроительства» (по выбору студента)

Модуль 1.

1. Научно-исследовательская работа «Города мира» (анализ города как градостроительного объекта) – город по выбору студента

Модуль 2.

2. Архитектурная «цитата» в художественном образе зданий и сооружений городов.
3. Памятники истории и культуры в современной архитектурно-пространственной среде города Пензы.
4. Архитектура православных храмов на территории Пензенской области. Анализ развития культового зодчества и современные тенденции.
5. Развитие архитектурных форм культовых зданий разных религиозных конфессий.
6. Типы и формы жилища народов Пензенской области.
7. Эклектика в архитектуре города Пензы.
8. Модерн в архитектуре города Пензы.
9. Неоклассицизм в архитектуре города Пензы.
10. Современные тенденции в архитектуре областного центра региона. Пенза.
11. Современные тенденции в архитектуре областного центра региона. (город на выбор).
12. Влияние ведущих архитектурных школ России на развитие региональной архитектуры и градостроительства.
13. Тенденции развития ландшафтной архитектуры региона.
14. Проблемы формирования архитектуры исторических усадеб Пензы и Пензенской области.
15. Архитектура как организация пространства (на примере архитектуры г. Пензы).
16. Архитектура как информационная система (на примере архитектуры г. Пензы).
17. Архитектура как жилая среда в условиях Среднего Поволжья.
18. Архитектура как область деятельности (на примере региональной архитектуры).
19. Восприятие архитектурно-исторической среды (на примере города Пензы).
20. Приемы формально-композиционной синтезации (интеграции) формообразующих элементов.
21. Геометрические закономерности формально-композиционного формообразования.
22. Пропорционирование в архитектуре.
23. Минималистические тенденции в архитектуре городов.
24. Хай-тек и архитектурное пространство городов.
25. Критический регионализм как тенденций развития региональной архитектуры.

26. Экологическая архитектура и ее проявления в архитектуре региона.
27. Архитектура постмодернизма и его проявления в архитектуре.
28. Роль современных строительных материалов в стилевой направленности архитектуры г. Пензы.
29. Современные тенденции в развитии архитектуры и градостроительства города Пензы.
30. Функционализм в архитектуре России 50-60 годов.
31. Выбор конструктивной системы здания в зависимости от его назначения на примере объектов региональной архитектуры
32. Выбор им композиционных решений различных объектов в творчестве архитектора Мельникова.
33. Принцип рациональности в планировке микрорайонов города Пензы.
34. Типовые проекты жилых домов и пути решения многообразия в застройке на примере г. Пензы.
35. Реконструкция Советской площади в г. Пенза, Роль Собора и прилегающей застройки в эстетическом облике центральной части города.
35. Принцип обусловленности пространственных структур на примере творчества Кензо Танге.
36. Комплексность в рациональной архитектуре финского архитектора Аалто
37. Органическая архитектура Райта.
38. Структура и форма в объектах архитектора Нерви. Олимпийский стадион в Риме, Выставочный павильон в Тулузе и др.
39. Творчество архитектора О. Немейера.
40. Творчество архитектора И.В. Желтовского.
41. Структура и форма в олимпийских объектах архитектуры СССР и России
42. Роль современных строительных материалов в стилевой направленности архитектуры г. Пензы
43. Теоретические концепции ЛеКорбюье.
44. Творческие принципы модерна конца 19 начала 20 в.
45. Исторические стили в архитектуре.
46. Конструктивизм как стиль в архитектуре
47. Бионика и метаболизм в архитектуре

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету, экзаменам), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Научно-образовательное	Общенаучная лексика и терминология	Общенаучные термины: виды терминов, возникновение терминов, плеоназм терминов, экспансия терминов. Лексические особенности научного стиля речи.
		Научно-исследовательская деятельность	Научно-исследовательская работа «Города мира» (анализ города как градостроительного объекта) – город

			по выбору студента
2	Профессионально-трудовое	Основы теории архитектуры.	Предмет теории архитектуры. Основы теории архитектурного формообразования. Восприятие архитектурно-пространственной среды. Ведущие принципы организации пространства. Методы выбора композиционных решений архитектурных объектов на практике.
		Основы теории градостроительства	Объект и предмет теории и практики градостроительства. Структура градостроительной деятельности.Система расселения и территориальное планирование. Архитектурно-планировочные основы градостроительства. Основные структурные элементы городского плана. Системы внешнего и городского транспорта и пешеходное движение в городе. Эстетические основы градостроительства. Прикладные теории градостроительства. Прикладные методы градостроительного анализа

Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№	Конкурс	Примечание
1.	Всероссийский фестиваль «ДРАЙВЕРЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА»	https://stroimprosto-msk.ru/contests/vi-vserossijskij-festival-drajvery-razvitiya-sovremennogo-goroda/
2.	Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ ЕВРАЗИИ	Выставка- конкурс проектных работ
3.	Международный конкурс архитектурных проектов «ЗОЛОТАЯ АРХИДЕЯ»	Выставка- конкурс проектных работ
4.	Международный архитектурный фестиваль «ЗОДЧЕСТВО»	Выставка- конкурс проектных работ
5.	Всероссийский фестиваль «АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»	Выставка- конкурс проектных работ
6.	Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО	Выставка- конкурс проектных работ
7.	Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов «АРХПРОЕКТ» (Санкт-Петербург)	Выставка- конкурс проектных работhttps://sutd.ru/
8.	Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект	Выставка- конкурс проектных х работ https://nopriz.ru/
9.	Международный конкурс выпускных квалификационных работ (проектов) бакалавров, специалистов, магистрантов в области градостроительства, архитектуры и дизайна АРХГЕНЕРАЦИЯ (Красноярск)	Выставка-конкурс проектных работ http://iad.sfu-kras.ru/
10.0	Архитектурный форум «ЗОДЧЕСТВО ВРН» (Воронеж)	Профессиональные дискуссионные площадки, лекторий, выставка-конкурс проектных работ https://zodchestvovrn.ru/
11.	Международный конкурс архитектуры и дизайна «ЕВРАЗИЙСКАЯ ПРЕМИЯ» (Екатеринбург)	Выставка- конкурс проектных х работ https://eurasian-prize.ru/Профессиональные дискуссионные площадки, лекторий,
12.	Международная научно-техническая конференции	Научно-исследовательская работа

	«МОЛОДЕЖНЫЕ ИННОВАЦИИ» (ПГУАС).	
13.	Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)	Научно-исследовательская работа
14.	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	Научно-исследовательская работа
15.	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС	Научно-исследовательская работа
16.	ВОПРОСЫ ПЛАНИРОВКИ И ЗАСТРОЙКИ ГОРОДОВ: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. арх. доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	Научно-исследовательская работа
17.		

3. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющихпорядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотекеПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебныхизданий и учебно-методических материаловпредставлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программедисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.05	**Основы теории архитектуры и градостроительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание,указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
Знает: методику проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические *Имеет навыки (начального уровня):* сравнительного анализа проектных решений объектов архитектуры и градостроительства в процессе работы над проектом *Имеет навыки (основного уровня):* Использовать средства и методы работы с библиографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	1.2, 1.3, 1.4, 2.3, 2.4, 2,8	Тесты, контрольная работа, зачет, экзамен
Знает… основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения	1.1, 1.6, 2.1, 2.8	Тесты, контрольная работа, зачет, экзамен

предпроектных исследований *Имеет навыки (начального уровня)…*Осуществлять сбор исходных данных в процессе предпроектных исследований *Имеет навыки (основного уровня)*. Средства и методы работы с библиографическими источниками		
Знает: Методы анализа содержания проектных задач и средств в их решении в проектной практике *Имеет навыки (начального уровня* получения информации из основных источников включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. *Имеет навыки (основного уровня)* Действовать с соблюдением правовых норм	1.2-1.6, 2.2-2.7	Тесты, контрольная работа, зачет, экзамен
Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному и градостроительному проектированию, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* Критически оценивать функциональную часть проекта *Имеет навыки (основного уровня)* Приводить в соответствие архитектурный замысел с функциональными требованиями к объекту в процессе проектирования	1.1-1.6, 2.1-2.7	Тесты, контрольная работа, зачет, экзамен
Знает: как использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* Использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах *Имеет навыки (основного уровня)* Принимать участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	1.1-1.6, 2.1-2.8	Тесты, контрольная работа, зачет, экзамен
Знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), *Имеет навыки (начального уровня)* по оформлению архитектурно-строительных чертежей. *Имеет навыки (основного уровня)* по определению эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов.	1.1, 1.6	Тесты, контрольная работа, зачет, экзамен
Знает: Методы обоснования выбора градостроительных решений, способы разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан *Имеет навыки (начального уровня)* проводить расчет технико-экономических показателей, использовать средства современных технологий проектирования *Имеет навыки (основного уровня)* использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	2.1-2.8	Тесты, контрольная работа, зачет, экзамен
Знает: - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); *Имеет навыки (начального уровня)* при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; *Имеет навыки (основного уровня)* пометодам и приемам автоматизированного проектирования	2.1-2.8	Тесты, контрольная работа, зачет, экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знает*: методику проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические *Знает…* основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований *Знает:* Методы анализа содержания проектных задач и средств в их решении в проектной практике *Знает:* Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства *Знает:* как использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. *Знает:* Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), *Знает:* Методы обоснования выбора градостроительных решений, способы разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан *Знает:* требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);
Навыки начального уровня	*Имеет навыки (начального уровня):* сравнительного анализа проектных решений объектов архитектуры и градостроительства в процессе работы над проектом *Имеет навыки (начального уровня)…*Осуществлять сбор исходных данных в процессе предпроектных исследований *Имеет навыки (начального уровня)* получения информации из основных источников включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. *Имеет навыки (начального уровня)* Критически оценивать функциональную часть проекта *Имеет навыки (начального уровня)* Использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах *Имеет навыки (начального уровня)* по оформлению архитектурно-строительных чертежей *Имеет навыки (начального уровня)* проводить расчет технико-экономических показателей, использовать средства современных технологий проектирования *Имеет навыки (начального уровня)* при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;
Навыки основного уровня	*Имеет навыки (основного уровня):* Использовать средства и методы работы с библиографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки (основного уровня).* Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками *Имеет навыки (основного уровня)* Действовать с соблюдением правовых норм *Имеет навыки (основного уровня)* Приводить в соответствие архитектурный замысел с

	функциональными требованиями к объекту в процессе проектирования *Имеет навыки (основного уровня)* Принимать участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. *Имеет навыки (основного уровня)* по определению эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов. *Имеет навыки (основного уровня)* использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (основного уровня)* по методам и приемам автоматизированного проектирования

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации:

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения экзамена в 6 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.1	Раздел 1.1. Объект и предмет теории и практики градостроительства. Структура градостроительной деятельности.	Градостроительное проектирование и проектирование зданий и сооружений: отличительные черты. Объект и предмет теории и практики градостроительства Градостроительная деятельность Иерархия градостроительных объектов и градостроительной документации
1.2	Раздел 1.2. Система расселения и территориальное планирование	Система расселения. Основные понятия Развитие системы расселения на территории России Основные типы и формы расселения. Классификация населенных пунктов. Урбанизация. Суть процесса урбанизации. Феномен урбанизации как всемирно-исторический процесс. Понятие агломерации. Пространственная структура агломераций. Мегаполис. Особенности формирования и развития на примерах наиболее крупных мегалополисов. Градостроительные системы и их виды Процесс эволюции градостроительных систем как узловых элементов системы расселения. Территориальное планирование
1.3	Раздел 1.3. Архитектурно-планировочные основы градостроительства	Пространственное развитие города Планировочная структура. Типы планировочных структур города, их достоинства и недостатки. Назовите два принципиальных подхода к природному контексту в градостроительном проектировании. Функциональные зоны города. Охарактеризуйте понятие «градостроительный каркас». Иерархия структурно-планировочных единиц в городе
1.4	Раздел 1.4. Основные структурные элементы городского плана	Планировочная организация жилых территорий. Принципы микрорайонной и квартальной застройки Система общественного обслуживания. Квартал, микрорайон, жилой район, как структурные элементы жилых зон. Влияние природно-климатических условий на характер размещения и планировочную организацию жилой застройки Нормативно-расчетные и технико-экономические показатели жилой застройки. Социально-экономические характеристики жилой застройки различной этажности.

		Тенденции преобразования и развития жилых территорий. Общественные центры: виды, функции и размещение. Планировочная организация городских центров: компактный, линейный, расчлененный центр. Классификация подземных пространств и сооружений по назначению и характеру использования. Вертикальное зонирование. Примеры. Виды общественных пространств. Тенденции преобразования и развития городских общественных территорий Основные функции озелененных территорий. Классификация озелененных территорий. Принципиальные схемы организаций системы озелененных пространств в городе. Виды озелененных пространств города. Тенденции формирования и обустройства современных озелененных пространств. Классификация промышленных предприятий по классу вредности. Принципы организации санитарно-защитных зон. Виды производственных градостроительных образований. Принципы размещения промышленных предприятий в структуре города Какова планировочная и функциональная организация промышленного района Тенденции преобразования и развития производственных территорий. Реконструкция и реновация промышленных и коммунально-складских зон Основные функции пригородной зоны. Принципы планировочной организации пригородной зоны.
1.5	Раздел 1.5. Системы внешнего и городского транспорта, пешеходное движение в городе.	Виды внешнего транспорта и их роль в формировании городского пространства (структуры городского плана). Периоды развития городского транспорта. Транспортная инфраструктура города. Улично-дорожная сеть, принципы ее организации. Организация транспортного обслуживания. Основные приемы разделения транспортного и пешеходного движения в городе. Компоновка городской среды по принципу пешеходной доступности. Устойчивая мобильность. Новая мобильность
1.6	Раздел 1.6. Эстетические основы градостроительства	Градостроительной композицией и элементы композиционной структуры градостроительного объекта Какие приемы используются при формировании пространственной композиции градостроительного объекта Композиционные доминанты при формировании силуэта города Качества градостроительного ансамбля Средства градостроительной композиции и их применение. Композиционные средства индивидуализации облика градостроительного объекта «Образ» и «облик» градостроительного объекта Понятие художественного образа градостроительного объекта. Особенности эмоционального восприятия градостроительных объектов.
1.7	Раздел 2.7. Прикладные теории градостроительства	Основной постулат теории центральных мест. Сущность теории поляризации пространства. Использование теории поляризации пространства в архитектурной практике. Сущность теории порогов. Теория динамичного города в концепциях отечественных и зарубежных авторов Использование идей динамичного города в градостроительной практике. Теория компактного города и современная практика ее

		реализации Основные принципы «нового урбанизма». Сущность теории цикличности в развитии городов. Практическое использование теории цикличности в развитии городов. Принципы устойчивого развития городов Экологическое градостроительство. Эко-города

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения зачёта в 7 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины (темы)	Типовые вопросы/задания/
1.1.1	Сущность архитектуры, ее определение и задачи. Архитектура как искусство создания искусственной среды жизни и деятельности человека. Исторический аспект развития художественно-композиционных закономерностей в архитектуре и других видах искусства. Традиции и новаторство в развитии архитектуры	1. Как вы понимаете этимологию слова «архитектура»? 2. Назовите основные задачи архитектуры. 3. Поясните функциональную, инженерно-конструктивную и эстетическую стороны архитектуры. 4. Поясните исторический аспект художественно-композиционных закономерностей в архитектуре и других видах искусства. 5. Художественно-композиционные принципы классической архитектуры.
1.1.2	Понятие теоретических знаний в архитектуре. Хронологические аспекты развития архитектуры как науки. Прикладной характер науки в архитектуре.	1. Какова сущность теоретических знаний в архитектуре? 2. Что изучает наука «Теория архитектуры»? 3. Что вы понимаете под определением «метод науки в архитектуре»? 4. Назовите категории архитектуры как науки. 5. Особенности теории архитектуры, как прикладной науки. 6. Методы поиска и обоснования нормативных данных в области архитектуры.
1.1.3	Влияние научно-технического прогресса на развитие архитектуры. Развитие информационных технологий в области проектирования. Понятие синергетики в теории архитектуры.	1. Взаимосвязь научно--технического прогресса в архитектуре с развитием информационных технологий 2. Уменьшение удельного веса зданий и сооружений, как показатель технического прогресса в архитектуре. Показать на основе сравнительного анализа зданий различных эпох 3. Понятие синергетики в теории архитектуры. 4. Принципы параметральной архитектуры. 5. Хай-тек как стиль высокихдостижений в области технического прогресса современной архитектуры.
1.2.1	Основные свойства форм в архитектуре. Первичные и вторичные признаки форм в архитектуре. Понятие композиции в архитектуры. Основные виды композиции	1. Назовите первичные и вторичные признаки формы. 2. Перечислите простые и сложные формально-композиционные свойства формы (средства гармонической оптимизации). 3. Поясните понятие целостности формы. 4. Поясните понятие упорядоченности формы. 5. Что означает соразмерность формы в архитектуре? 6. Перечислить основные виды композиции
1.2.2	Средства композиции в архитектуре: шаг, ритм, пропорции в архитектуре, свет и цвет. Значение этих категорий в архитектуре для раскрытия основного замысла	1. Поясните понятие упорядоченности формы. в архитектуре. 2. Перечислите способы построения формы объектов. 3. Назовите геометрические закономерности формально - композиционного формообразования. 4. Поясните понятие «пропорция» в архитектурном объекте. 5. Значение шага и ритма в раскрытии основного замысла в архитектуре. 6. Свет и цвет в прочтении образа в архитектурном объекте
1.2.3	Композиционна взаимосвязь архитектурных объектов в пространстве. Смысл зонирования в архитектуре. Модульность в построении архитектурных форм.	1. Перечислите способы построения формы объектов. 2. Какие вы знаете принципы организации новых форм? 3. Поясните понятие упорядоченности формы. 4. Назовите иерархические уровни структурно-логического анализа процесса архитектурной деятельности. 5. Модульность в построении архитектурных форм.

		6. Зонирование в архитектурных объектах, как средство по обеспечению ориентации в пространства человека.
1.3.1	Понятие тектоники в архитектуре. Тектоника зданий исторических стилей. Влияние научно-технического прогресса на тектонику зданий и сооружений	1. Понятие «тектоники» как эстетической категории в архитектуре. 2. Тектоника стоечно - балочных систем в архитектуре исторического периода ее развития. 3. Тектоника стеновых конструкций. Приведите примеры. 4. Объяснить смысл тектоники ордерной системы. 5. Научно-технический прогресс в Древнеримской архитектуре по отношению к Древнегреческой 6. Тектоника каркасных сооружений. Приведите примеры. 7. Тектоника арочных и сводчатых зданий, зданий исторического периода развития архитектуры. Привести примеры. 8. Сравнительный анализ купольных зданий Римского пантеона и собора Санта Мария дельФьере эпохи Возрождения.
1.3.2	Тектоника современных зданий и сооружений. На примере отечественной и зарубежной архитектуры, пути развития формообразования в архитектуре	1. Взаимоотношения дизайна и конструктивной формы в современной архитектуре. 2. Тектоника современных каркасных сооружений. Приведите примеры. 3. Тектоника современных пространственных конструктивных систем. 4. Роль вантовых конструктивных систем в архитектуре. 5. Объяснить смысл стиля деконструктивизма в архитектуре современных зданий 6. Назвать основной показатель научного прогресса в архитектуре зданий. Привести примеры
1.3.3	Понятие масштабности в архитектуре. Основной и переходные масштабы в архитектуре. МодулорЛе Корбюзье	1. Что имеется ввиду под масштабностью в архитектуре? 2. Что значит понятие основной и переходной масштабы в архитектуре. 3. Модулор в архитектуре Ле Корбюзье 4. Назовите и поясните два основных масштабных строя. 5. Детализация фасадов зданий и ее влияние на восприятие масштабности здания, сооружения. 6. Методы разработки архитектурной формы из простой композиции из геометрических тел?

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения экзамена в 8 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины (темы)	Типовые вопросы/задания
1.4.1	Специфика восприятия архитектуры. Отличия восприятия архитектуры от других видов искусств. Восприятие объектов архитектуры в движении. Корректировка проектной документации с учетом восприятия архитектуры в пространстве	1. Что включает в себя восприятие архитектурного произведения (объекта)? 2. Как вы понимаете эмоциональное и рациональное восприятия архитектуры? 3. Каково физическое и психологическое восприятие открытого и закрытого пространства? 4. Как воспринимается архитектура с точки зрения воздействия ее физической, художественной формы и художественного образа? 5. Как вы понимаете понятие «архитектурный образ». 6. Каким образом вносятся поправки в проектную документацию, чтобы не ошибиться в восприятии пропорций по вертикали крупного архитектурного объекта. 7. Правила выбора пропорций скульптурного памятника в архитектурном пространстве.
1.4.2	Особенности восприятия архитектурного пространства.	1. Каково отличие восприятия архитектурно-пространственной среды города от восприятия отдельного здания. 2. Охарактеризуйте понятие «видового кадра».

		3. Каковы особенности восприятия архитектурно — пространственной среды города? 4. Качественные особенности зрительного восприятия архитектуры в зависимости от расстояния до них от точки наблюдения? 5. Охарактеризуйте понятие «зона восприятия». 6. Какие вы знаете зоны с точки зрения высоты восприятия? Приведите примеры. 7. Понятие фиксированных точек зрения. Примеры. 8. Как вы понимаете статичное и динамичное восприятие архитектурной среды? 9. Каковы особенности трассы восприятия в движении?
1.4.3	Пространственно-временные характеристики дизайна городской среды. Понятие дизайна архитектурной среды. Архитектурные объекты, как составные части дизайна.	1. Охарактеризуйте, что означает время восприятия в движении. 2. Какие вы знаете пространственно-временные характеристики городской среды? 3. Каково количественное соотношение земли, неба и архитектуры в зрительном кадре? 4. Что означает понятие «Дизайн архитектурной среды». 5. В чем может состоять корректировка архитектурного объекта с точки зрения средового дизайна
1.5.1	Принцип обусловленности пространственных структур и их изменяемости	1. Какими факторами определяется формирование архитектурного пространства. 2. Чем характерна природная обусловленность организации пространства? 3. Чем характерна социально-экономическая обусловленность организации пространства? 4. Чем характерна социально-демографическая обусловленность организации пространства? 5. Обусловленность постановки объекта архитектуры в градостроительной среде..
1.5.2	Системность в формировании пространственных структур.	1. Каков принцип системности в формировании пространственных структур? 2. Назовите фундаментальные методы организации пространства. 3. По каким характеристикам определяются специализированные пространства? 4. Как осуществляется вычленение специализированных пространств? **5.** Каковы отношения между специализированными зонами? 6. Какова иерархия специализированных зон и их структуризация?
1.5.3	Принцип комплексности и непрерывности в формировании пространственных структур	1. Поясните принцип комплексности в организации пространственных структур. 2. Понятие принципа непрерывности в организации архитектурно-пространственных структур. 3. Функциональные требования, как основа к соблюдению принципа комплексности в архитектурном проектировании. 4. Соблюдение норм и правил проектирования зданий как условие комплексного подхода к разработке проектной документации. 5. Отражение в композиции комплексного подходав проектировании объектов архитектуры и дизайна архитектурной среды.
1.6.1	Виды композиционных решений архитектурных объектов в зависимости от их назначения и учета условий среды	1. Виды композиционных решений в зависимости от ориентации объекта на благоприятные факторы. 2. Открытые, полуоткрытые и замкнутые композиционные решения в архитектуре. 3. Централизованные, блочные, павильонные и смешанные виды композиции в архитектуре, область их применения. 4. Назовите фундаментальные методы организации пространства.

		5. По каким характеристикам определяются специализированные пространства? **6.** Каковы отношения между специализированными зонами? **7.** Назовите геометрические и физико-технические параметры специализированных зон. 8. Как определяется требуемый состав элементов наполнения специализированныхзон? 9. Какие вы знаете элементы пространственногоконструирования?
1.6.2	Система целей и средств в архитектурной деятельности. Принципы формирование целей и выбора средствв процессе проектирования и строительства	1. Какова система целей в архитектурной деятельности? 2. Какова система средств в архитектурной деятельности? 3. Какие вы знаете средства и методы в формировании архитектурного пространства? 4. Назовите фундаментальные методы организации пространства. 5. По каким характеристикам определяются различные архитектурные пространства? 6. Как осуществляется определение специализированных пространств? 7. Какие вы знаете средства и методы в формировании архитектурного пространства?
1.6.3	Роль теории в практике проектирования объектов архитектуры. Роль типологии в практике проектирования. Разработка нормативных источников на основании научных данных	1. Типология зданий и сооружений, как основа постоянных исследования с целью совершенствования объектов архитектуры во времени. 2. Нормы и правила проектирования, как результат прикладных научных исследований в области архитектуры и строительства. 3. Роль социальных исследований в области архитектуры. 4. Роль развития информационно-вычислительных технологий в проектировании и строительстве. 5. Развитее пространственных структур в архитектуре на основе информационно вычислительных систем.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Текущий контроль

2.1.3. Перечень форм текущего контроля:

Тестирование, контрольные задания

2.1.4. Типовые контрольные задания форм текущего контроля. Тестирование:

1. Массивность и пространственность в архитектуре – это
    a) Два противоположных состояния объемно-пространственной формы
    b) Дополнительные свойства объемно-пространственной формы
    c) Элементы, разрушающие объемно-пространственную форму
    d) Устойчивость и мобильность конструктивной системы
    e) Способность поверхности отражать и пропускать световой поток
2. Что такое масштаб?
    a) Отношение длины отрезка на чертеже к его длине в натуре
    b) Условное изображение
    c) Соразмерность
    d) Линейка
    e) План
3. Что является основными составляющими архитектурных форм
    a) Объем и пространство

b) Строительные материалы каркас сооружения
c) Отделочные материалы
d) Ограждающие конструкции
e) Каркас сооружения

4. Что такое тектоника?
   a) Художественное выражение работы конструкций и материала
   b) Стиль эпохи Возрождения
   c) Деталь фахверковой конструкции здания в Германии, Англии
   d) Массивность, монументальность
5. Формула функционализма –
   a) Форма следует за функцией
   b) Форма превосходит функцию
   c) Форму определяет конструктивная система
   d) Форма определяет функцию
   e) Функция предопределяет форму
6. В каких формах проявляется композиция в предметно пространственных видах искусства?
   a) Объективной и субъективной
   b) Прекрасной и безобразной
   c) Логической и исторической
   d) Общей и частной
   e) Внешней и внутренней
7. Оптимальность восприятия объемов в пространстве зависит от
   a) Вертикального (54 град.) и горизонтального (37 град.) угла зрения
   b) Формы
   c) Фактуры
   d) Цвета
   e) Тектонической выразительности
8. Что такое модульная система?
   a) Принцип кратности размеров определенной единице измерения
   b) Система понятий
   c) Каркас архитектурного сооружения
   d) Взаимосвязь несущих и несомых элементов
   e) Совокупность правил
9. Как называются удлиненные элементы-балки, на которые укладывается кровля?
   a) Стропила
   b) Фундамент
   c) Колонны
   d) Перемычки
   e) Раскосы
10. Если длина коридора 50 м, с двусторонней застройкой, что необходимо предусмотреть?
    a) Наличие карманов с расстоянием между ними не более 24м
    b) Наличие транспортеров
    c) Искусственное освещение
    d) Наличие эскалатора
    e) Наличие карманов через каждые 5 м
11. План современного использования территорий города это
    a) опорный план
    b) генеральный план
    c) проект детальной планировки
    d) топографическая съемка
12. Основной градостроительный документ

a) генеральный план
b) топографическая съемка
c) схема инженерных сетей города
d) проект детальной планировки
e) опорный план

13. Периметральная застройка характеризуется
a) расположением зданием вдоль линии по всему периметру границ межмагистральной территории
b) расположением зданий выразительными композициями с применением смешанной застройки
c) сочетанием в себе элементов разных композиционных приемов
d) одинаковой ориентации всех зданий, размещенных как бы «в строку»
e) сочетанием нескольких групп домов на территории одного квартала или комплекса

14. Территория между промышленным предприятием и жилой застройкой называется
a) санитарно-защитной зоной
b) охранной зоной
c) коммунально-хозяйственной зоной
d) буферной зоной
e) защитной зоной

15. Одна из задач, ставящаяся при проектировании города
a) создать в городе наилучшие условия труда, быта и отдыха населения
b) обводнить территорию
c) максимально застроить город
d) очистить территорию
e) выбрать рельеф

16. К какому виду архитектурной композиции относится отдельно стоящее высотное здание?
a) К объемной
b) К одиночной
c) К глубинной
d) К пространственной
e) К фронтальной

17. Автор знаменитого модулора
a) Ле Корбюзье
b) Виньола
c) Леонардо да Винчи
d) Кензо Танге
e) Витрувий

18. Основные свойства объемно-пространственных форм следующие:
a) Геометрический вид, положение в пространстве, величина, масса
b) Тождество, нюанс, контраст
c) Масштабность, пространственность, массивность
d) Ритм, метр, пропорции
e) Симметрия, асимметрия, диссимметрия

19. Какие новые формы ритма получают распространение в построении архитектурных ансамблей?
a) Пространственный ритм, концепция «переливающегося пространства»
b) Вертикальный ритм
c) Ритмическое развитие по квадрату, кругу, спирали
d) Метрический ряд
e) Горизонтальный ритм

20. Применение какого закона определяет выразительность архитектурной композиции?

a) Контраста
b) Движения
c) Симметрии
d) Светотени

21. Для каких сооружений характерна естественная масштабность?
a) Жилые здания
b) Общественные здания
c) Мост
d) Городской ансамбль
e) Мельница

22. Черты стиля определяются:
a) Предметно-пространственной средой
b) Местоположением сооружения
c) Связью внутреннего и внешнего пространства
d) Только формой здания
e) Желанием заказчика

23. Основой художественного образа в архитектуре является
a) Социально значимая художественная идея
b) Конструктивная система здания
c) Средства архитектурной графики
d) Функционально-технологический процесс
e) Местные строительные материалы

24. Качество художественного произведения, выявление характерного в изображаемом явлении с целью усиления его воздействия на зрителя
a) Выразительность
b) Монументальность
c) Многозначность
d) Простота
e) Изобразительность

25. Чем определяется «тектоничность» архитектурной формы?
a) Использованием конструкций в художественных целях
b) Применением различных видов декора
c) Совмещением различных конструктивных систем $ Использованием современных конструкций
d) Применением новых строительных материалов

26. Понятие функции в архитектуре
a) Утилитарно-практическое и социальное назначение здания
b) Конструктивная схема зданий и сооружений
c) Использование строительных материалов и конструкций в художественных целях
d) Технология строительного производства
e) Художественная выразительность произведения архитектуры

27. Разделение территории города по характеру использования
a) функциональное зонирование
b) композиция города
c) планировочная структура города
d) транспортная схема
e) план города

28. Улицы, предназначенные для транспортной связи отдельных районов города с устройством пересечений в одном уровне
a) магистральные улицы районного значения
b) дороги специализированного значения
c) магистральные улицы общегородского значения

d) улицы и дороги местного значения
e) скоростные автомобильные дороги

29. На пути к гуманизации архитектурной деятельности и образования профессия в целом и каждая личность сегодня стоят перед задачей ...
    a) совершенствования нормативной базы
    b) развития технологии строительства
    c) создания небывалых форм
    d) пересмотра мировоззренческих принципов
    e) культивирования корпоративной этики
30. Проектное мышление как особая формация и тип конструктивного мышления характеризуется ...
    a) точностью и доказательностью суждений
    b) склонностью к поэтическим метафорам
    c) синтетическими способностями и методами
    d) работой со знаками и символами
31. Проблематика творчества начала обсуждаться в теории архитектуры и архитектурного образования ...
    a) с XVIII в.
    b) с Ренессанса
    c) в средневековье
    d) в античности
32. Эпоха Просвещения рассматривала процессы познания и творчества, прежде всего, как действие механизма ...
    a) перцепции
    b) ассоциации
    c) репрезентации
    d) трансценденции
33. Научно-психологическое знание в архитектуре XX-го столетия эволюционировало в сторону ...
    a) знания, пригодного для нормативного обеспечения
    b) общегуманитарного, факультативного в иерархии знаний
    c) проблемного, востребованного в поисковых работах
    d) прикладного, значимого для специальных задач
34. Семиотика в архитектуре и архитектурном образовании сегодня – это ...
    a) наука о коммуникации средствами архитектуры
    b) система архитектурных знаков и символов
    c) область проблематизации работы со знаками
    d) совокупность культурных значений форм
35. Порождение новых форм в ходе реализации в архитектуре и искусстве канона и прототипов является преимущественно ...
    a) феноменом проектного сознания
    b) эффектом ремесленного труда
    c) результатом особых психотехник
    d) закреплением случайных нарушений
    e) продуктом целенаправленного синтеза
    f) целью самовыражения личности
36. Прототипы и канон как формы онтологического мышления в истории архитектурной деятельности служили ...
    a) главным препятствием творчества
    b) основой творческой активности
    c) источниками проектных образов
    d) самостоятельной формой проектирования

37. Проектная культура это ...
    a) одно из названий общей культуры
    b) альтернативная форма культуры
    c) профессиональная (корпоративная) культура проектировщиков
    d) личные качества проектанта
    e) исторически-конкретное образование в эволюции проектных практик
    f) совокупность норм и правил проектного труда
38. Современное положение теории и истории архитектуры, градостроительства в системе естественных, исторических и гуманитарных наук следует охарактеризовать как ...
    a) устойчивое и определённое
    b) неустойчивое и неопредёленное
    c) подчинённое и вторичное (существование "в тени Большой науки")
    d) фундаментальное и первичное ("Архитектура – мать всех наук")
    e) борьбу за интеллектуальную автономию
    f) поиск универсального интегрирующего начала
39. Проектное знание до 1970-х гг. в традиционной типологии наук ...
    a) занимало центральное положение
    b) занимало вспомогательное положение
    c) рассматривалось как разновидность прикладного знания
    d) отсутствовало
40. В исследовании истории проектной культуры классические модели историографии малоэффективны в силу ...
    a) самоопределяющегося характера объекта исследования
    b) неопределённости предмета исследований
    c) недостаточности фактических знаний
    d) разнородности эмпирического материала
    e) диффузных границ предметной области
41. Постмодернистская культура и проектирование впервые поставили на "повестку дня" вопрос о ...
    a) человеке – пользователе архитектуры и дизайна
    b) обществе – коллективном адресате проектных практик
    c) природе – объекте искусственных воздействий
    d) деятельности – предмете рефлексивного самоанализа
42. Методологические проблемы архитектуры, градостроительства и дизайна это ...
    a) проблемы метода творчества
    b) вопросы эффективного методического обеспечения практики
    c) специальные проблемы архитектурной науки
    d) философские вопросы профессионального мировоззрения
    e) направления анализа и развития систем деятельности и мышления
43. Новые представления о проектном мышлении сегодня формируются на основании ...
    a) методологии гуманитарного знания
    b) новых парадигм естественной науки
    c) анализа опыта экспериментальной архитектуры и дизайна
    d) изучения произведений архитектуры и дизайнерских артефактов
44. Концепция среды имеет гуманистическое значение, потому что ....
    a) учитывает экзистенциальные факторы
    b) содержит интенцию заботы о "жизненном мире"
    c) ориентирует на феноменологию формы и пространства
    d) принимает во внимание "человеческий фактор"
    e) наследует ренессансному гуманизму

f) строится на методологии гуманитарных наук

45. Профессия в истории проектных практик есть ...
    a) преходящая форма организации деятельности
    b) вечная модель оформления человеческих занятий
    c) вершина эволюции организационной структуры деятельности
    d) начальный этап обособления нового вида активности
46. Этические и экзистенциальные измерения проблемы реальности в проектировании среды человеческого обитания центрированы на категорию ...
    a) Истина
    b) подлинность
    c) Правда
    d) Достоверность

Дополнительные темы для творческих заданий (презентации):

1. Теоретики архитектуры. Определение понятия «Архитектура».
2. Пространство и функция архитектуры.
3. Развитие идеи пространства.
4. Идея направленности пространства.
5. Начало измерения расстояний.
6. Пространство и искусство, представление о пространстве.
7. Пространственное искусство.
8. Пространство в живописи и скульптуре. Пространственные эмоции.
9. Архитектурные эпохи и понимание пространства.
10. Дифференцированное и аналитическое пространства.
11. Синтетическое и интегральное пространства.
12. Памятники истории и культуры в современной архитектурно-пространственной среде города Пензы.
13. Архитектура православных храмов на территории Пензы и области. Анализ развития культового зодчества и современные тенденции.
14. Развитие архитектурных форм культовых зданий разных религиозных конфессий.
15. Особенности архитектурно-планировочного развития города Пензы.
16. Архитектурно-градостроительное развитие исторического города Пензы.

Творческое задание выполняется в виде презентации, один раз в семестр организуется заседание «Круглого стола» на тему «Основы теории и практики архитектуры и градостроительства. Проблемы, поиски путей решения», на котором студенты представляют свои творческие задания, ведут дискуссию по вопросам теории архитектуры и градостроительства.

Научно-исследовательская работа «Города мира» (анализ города как градостроительного объекта):

·Историческая справка основания и развития города

·Архитектура города, памятники и памятные места и их роль в формировании среды города, преемственность планировочной структуры, градостроительные регламенты в исторической среде

·Исторические факторы формирования планировочной структуры города

·Территориальное развитие и своеобразие сложившейся структуры города

·Анализ генеральных планов городов (masterplan): стратегия развития, состав функциональных зон, территориальное развитие, экология и т.д.

Доклад-презентация. Регламент - 15 мин. Отчетные документы: файл презентации в программе PowerPoint (формат .pptx), текст доклада в программе Word (формат .dok)

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзаменапроводится в 6, 8 семестрах, в форме зачета в 7 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2.Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Состав чертежей проектной документации по всем видам проектной деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Основные источники получения информации. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Требования действующих сводов норм и правил по архитектурному	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе

проектированию,	Имеют место грубые ошибки	несколько негрубых ошибок.	подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	подготовки.
Требования законодательства и нормативных документов по архитектурно-строительному проектированию объемно-планировочные,композиционно-эстетические экономические, экологические	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные,композиционно художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Проводить анализ проектных решений объектов архитектуры и градостроительства в процессе работы над проектом.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Давать оценку проектных решений объектов архитектуры и градостроительства и вести дискуссии по вопросам их композиционных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Осуществлять сбор исходных данных в процессе предпроектных исследований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Производить технико-экономических расчеты проектных решений как объемно пространственном, так в градостроительном разделах проектной документации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Осуществлять сбор исходных данных по проектированию и научному обоснованию принимаемых решений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе по методам и приемам автоматизированного проектирования, по оформлению архитектурно-строительных чертежей.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Требования действующих сводов правил по архитектурному	Не продемонстрированы навыки основного	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении

проектированию, принятию рациональных конструктивных систем в зависимости от назначения зданий и сооружений.	уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, санитарные, (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Учитывать историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные и экономические требования в градостроительной практике.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 7 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Состав чертежей проектной документации по всем видам проектной деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Основные источники получения информации. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Требования действующих сводов норм и правил по архитектурному проектированию,	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Требования законодательства и нормативных документов по архитектурно-строительному проектированию объемно-планировочные,композиционно-эстетические экономические, экологические	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные,композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Проводить анализ проектных решений объектов архитектуры и градостроительства в процессе работы над проектом.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Давать оценку проектных решений объектов архитектуры и градостроительства и вести дискуссии по вопросам их композиционных решений	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Осуществлять сбор исходных данных в процессе предпроектных исследований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Производить технико-экономических расчеты проектных решений как объемно пространственном, так и в градостроительном разделах проектной документации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Использовать приёмы оформления и представления проектных решений к рассмотрению на советах	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Осуществлять сбор исходных данных по проектированию и научному обоснованию принимаемых решений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе по методам и приемам автоматизированного проектирования, по оформлению архитектурно-строительных чертежей.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, принятию рациональных конструктивных систем в зависимости от назначения зданий и сооружений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, санитарные, (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Учитывать историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные и экономические требования в градостроительной практике.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.05	**Основы теории архитектуры и градостроительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михалчева С.Г. Основы теории архитектуры и градостроительства. Часть 1. Основы теории архитектуры: Учебное пособие для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 125 с.	80
2	Михалчева С.Г. Основы теории архитектуры и градостроительства. Часть 2. Основы теории градостроительства: Учебное пособие для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 164 с.	80
3	Чурляев Б.А. Современная архитектура и дизайн. Часть 1 Отечественная современная архитектура и дизайн 07.03.01 «Архитектура» / Пенза ПГУАС. 2016 -100	80
4	Чурляев Б.А. Современная архитектура и дизайн. Часть 2 Зарубежная современная архитектура и дизайн 07.03.01 «Архитектура» / Пенза ПГУАС. 2019-105 стр.	80

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1.	Воличенко, О. В. Творческие концепции новейшей архитектуры : монография / О. В. Воличенко ; под редакцией Д. Д. Омуралиева. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 307 c. — ISBN 978-5-4487-0649-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].	— URL: http://www.iprbookshop.ru/89678.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	Бесчастнов, Н. П. Основы композиции (история, теория и современная практика) : монография / Н. П. Бесчастнов. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 222 c. — ISBN 978-5-4487-0277-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/76538.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3.	Гранстрем, М. А. Основные понятия архитектуры : учебное пособие / М. А. Гранстрем, М. В. Золотарева. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 80 c. — ISBN 978-5-9227-0841-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/80736.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4.	Данилова, Э. В. Основы теории классической архитектуры : учебное пособие / Э. В. Данилова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018. — 188 с. — ISBN 978-5-7964-2135-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/90685.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5.	Цитман, Т. О. Сохранение наследия в условиях развития современной архитектуры : электронное учебное пособие / Т. О. Цитман, К. А. Прошунина. — Астрахань : Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 107 с. — ISBN 978-5-93026-073-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/93086.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6.	Портнова, Т. В. Теория архитектурной композиции : учебное пособие / Т. В. Портнова. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. — 132 с. — ISBN 978-5-209-07997-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/91078.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7.	Грибер, Ю. А. Теория цветового проектирования городского пространства : монография / Ю. А. Грибер. — Москва : Согласие, 2018. — 178 с. — ISBN 978-5-906709-90-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/75845.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
8.	Плешивцев, А. А. Композиционные приемы в архитектуре (история, теория, практикум) : учебное пособие / А. А. Плешивцев. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 293 с. — ISBN 978-5-4487-0035-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/66624.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
9.	Крашенинников, А. В. Градостроительное развитие урбанизированных территорий : учебное пособие / А. В. Крашенинников. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 113 с. — ISBN 978-5-4487-0378-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/79620.html (дата обращения: 05.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
10.	Данилина, Н. В. Устойчивое развитие урбанизированных территорий : учебное пособие по направлению подготовки 07.03.04 Градостроительство / Н. В. Данилина, А. В. Попов, Е. В. Щербина. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2019. — 86 с. — ISBN 978-5-7264-1995-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/101846.html (дата обращения: 05.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
11.	Данилова, Э. В. Очерки урбанистической истории: Амстердам, Барселона, Берлин, Лондон, Париж : монография / Э. В. Данилова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018. — 216 с. — ISBN 978-5-7964-2083-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/91778.html (дата обращения: 05.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
12.	Митягин, С. Д. Актуальные вопросы градостроительства / С. Д. Митягин. — Санкт-Петербург : Зодчий, 2011. — 64 с. — ISBN 978-5-904560-15-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/34859.html (дата обращения: 03.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
13.	Кукина, И. В. Тенденции развития агломераций. Зарубежный опыт : монография / И. В. Кукина. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. — 144 с. — ISBN 978-5-7638-2688-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	URL: http://www.iprbookshop.ru/84147.html (дата обращения: 05.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
14.	Вукан, Вучик Транспорт в городах, удобных для жизни : монография / ВучикВукан. — Москва : ИД Территория будущего, 2011. — 576 с. — ISBN 978-5-91129-058-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. —	

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Соколова Н.В., Чурляев Б.А. Основы теории архитектуры и градостроительства [Текст]: Методические указания к практическим занятиям / Н.В. Соколова, Б.А. Чурляев – Пенза: ПГУАС, 2022. – 33 с.
2	Соколова Н.В. Подготовка к зачету по дисциплине «Основы теории архитектуры и градостроительства»: методические указания [Текст] / Н.В. Соколова – Пенза: ПГУАС, 2022. – 17с.
3	Соколова Н.В. Подготовка к экзамену по дисциплине «Основы теории архитектуры и градостроительства»: методические указания [Текст] / Н.В. Соколова – Пенза: ПГУАС, 2022. – 22 с.
4	Соколова Н.В. Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине «Основы теории архитектуры и градостроительства»: методические указания [Текст] / Н.В. Соколова – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2022. – 39 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.05	**Основы теории архитектуры и градостроительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Электронная версия журнала «Архитектура. Строительство. Дизайн».	http://www.archjournal.ru/
Журнал «Территория и планирование»	http://terraplan.ru
Журнал «ДемоскопWeekly»	http://demoscope.ru
Журнал «Академический вестник УралНИИпроект РААСН»	https://uniip.ru/juornal/
Журнал «Архитектура и строительство России»	http://www.asrmag.ru/article/
Научно-теоретический журнал «Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова»	http://vestnik_rus.bstu.ru/
Журнал «Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета»	https://vestnik.tsuab.ru/jour
Научно-технический журнал «Градостроительство и архитектура»	http://journal.samgasu.ru/index.php/ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.05	**Основы теории архитектуры и градостроительства**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419а,б)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.);
Аудитория для практических занятий (3216а,б; 3419а,б)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.);
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3216 а, б; 3419 а, б)	Столы, стулья, досканоутбук/компьютер с выходом в Интернет,	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3216 а, б; 3419 а, б)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет.	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.);

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.06	**Архитектурная экология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»	к. арх., доцент	Соколова Наталья Владимировна

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Архитектурная экология» является освоение компетенций обучающегося в области экологических основ архитектурного и градостроительного проектирования.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к «Части, формируемой участниками образовательных отношений», блоку дисциплин (модулей) «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества,

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает…* методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития, используемые при проектировании градостроительных и архитектурных объектов *Имеет навыки (начального уровня)…*анализа экологической ситуации *Имеет навыки (основного уровня)…*работы с учетом действующего законодательства в области экологии
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает…*основы экологического законодательства РФ и основные международные документы (ООН) в области устойчивого развития *Имеет навыки (начального уровня)…*проектной деятельности с учетом требований санитарных норм *Имеет навыки (основного уровня) …* использования законодательных и нормативных документов в проектной деятельности
УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	*Знает…*базовые понятия в области экологии *Имеет навыки (начального уровня)…*работы в команде *Имеет навыки (основного уровня)…*работы со смежными специалистами в области экологи и охраны окружающей среды
УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые	*Знает…*о глобальных экологических процессах и тенденциях их развития; международной деятельности в области устойчивого развития городов; наиболее актуальных экологических проблемах расселения и урбанизации, а также о экологических задачах в области архитектурно-градостроительной деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
нормы	*Имеет навыки (начального уровня)…* работы с нормативно-правовыми документами, регулирующими вопросы охраны окружающей среды и устойчивого развития в РФ и на международном уровне *Имеет навыки (основного уровня)…* решения задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных и архитектурных объектов в интересах общества
ПК-3.1. умеет: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает…* экологические задачи в области архитектурно-градостроительной деятельности, методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных и архитектурных объектов *Имеет навыки (начального уровня)…*анализа экологической ситуации: пофакторного, комплексного, в том числе с использованием графоаналитических методов *Имеет навыки (основного уровня)…*работы с аналогами в области устойчивого развития и устойчивого строительства
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает…*требования к энергоэффективному, зеленому и устойчивому проектированию и строительству *Имеет навыки (начального уровня)…* работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в области энергоэффективного, зеленого и устойчивого проектирования и строительства *Имеет навыки (основного уровня)…*анализа информации в области энергоэффективного, зеленого и устойчивого проектирования и строительства

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	«Экология города: законодательно-правовые основы»	7	4		4					*контрольное задание (тестирование)*
2	«Экология города: научно-методические основы»	7	6		4					*практическое задание тестирование*
3	«Экологические основы градостроительного проектирования»	7	4		8					*практическое задание*
4	«Экологические основы архитектурного проектирования»	7	4		2					*Контрольное задание тестирование*
	Итого:	**7**	**18**		**18**	**18**	**18**			***Зачет с оценкой***

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: контрольные работы, тестирование, практические работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	«Экология города: законодательно-правовые основы»	Значение экологических проблем в мировом масштабе. Международная природоохранная деятельность. Устойчивость, как стратегическое направление развития цивилизации. Основы экологического законодательства РФ. Эколого-градостроительное законодательство. Экологическое нормирование и стандартизация. Эколого-правовые требования в области градостроительства.
2	«Экология города: научно-методические основы»	Понятие градостроительной и архитектурной экологии (термины и определения). Научные основы урбоэкологии. Методологические подходы. Характер воздействия урбанизации на окружающую среду. Экологические проблемы формирования крупных городов. Взаимодействие городов с литосферой, гидросферой, атмосферой, биотой. Влияние физических факторов. Экологические принципы организации планировочной структуры города. Устойчивое развитие городов и городских систем. Экологические градостроительные концепции.
3	«Экологические основы градостроительного проектирования»	Пофакторная оценка состояния окружающей среды (оценка климата и микроклимата, оценка загрязнения воздушного бассейна, оценка санитарно-гигиенического состояния почв и водных объектов, оценка воздействия физических факторов на

		окружающую среду, оценка озелененных территорий). Комплексный подход к оценке состояния окружающей городской среды. Методы охраны окружающей среды. Экологическое равновесие. Локальные и территориальные методы экологической компенсации. Экологический каркас (БТС, природный каркас города). Природный каркас. Охрана и развитие природных комплексов. Экологические функции озелененных территорий в городе. Экологические задачи в области архитектурно-градостроительной деятельности, методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных объектов
4	«Экологические основы архитектурного проектирования»	Общие экологические требования к застройке. Региональные экологические требования. Аркология (экология жилых, общественных и производственных зданий). Требования, определяющие комфортность среды здания (капитальность, гигиеничность, функциональность, безопасность). Энергоэффективное, зеленое и устойчивое проектирование и строительство. Возобновляемые источники энергии. Экологическая сертификация.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	**«Экология города: законодательно-правовые основы»** Анализ промышленных предприятий г. Пензы и изучение понятия «Санитарно-защитная зона» (нормативным документом СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 "Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов")	Дискуссия на тему: «Эколого-градостроительное законодательство РФ и международные документы. Экологическое нормирование и стандартизация: плюсы и минусы. Современные эколого-правовые требования в области градостроительства и устойчивое развитие»
		Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 1. Определение зон с особыми условиями использования территории Работа выполняется индивидуально Выбрать участок городской территории для исследования и анализа. Участок должен прилегать к крупной городской магистрали или улице районного значения с большим транспортным потоком Студенты выбирают участок на практическом занятии, пользуясь Интернет-ресурсами. Для архитекторов ставится задача выбора небольшого участка городской территории (квартал, жилая группа), включающего 4–6 жилых многоквартирных домов. Вычертить выбранный участок (ситуационный план): жилые дома, объекты КБО, улицы с названиями, номера домов (адресная принадлежность). Выполнить анализ территории в радиусе до 500-1000 м от выбранного участка на предмет наличия СЗЗ. Пользуясь нормативным документом СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 "Санитарно-защитные зоны и

		санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов" Система ГАРАНТ: http://base.garant.ru/12158477 и открытыми данными Публичной кадастровой карты (ЗОУИТ) необходимо определить размер санитарно-защитной зоны всех объектов, для которых рекомендована СЗЗ (промпредприятия, торговые центры, объекты коммунального хозяйства, гаражи АЗС и т. д.)
2	**«Экология города: научно-методические основы».** Характер воздействия урбанизации на окружающую среду. Влияние физических факторов: шум	**Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 2. Расчет ожидаемого уровня звука в расчетных точках на территории жилой застройки от шума автотранспортной магистрали** Работа выполняется индивидуально Необходимо выполнить расчет ожидаемого уровня звука в расчетных точках на территории жилой застройки от шума автотранспортной магистрали (см. методические указания), сопоставить полученные результаты с нормативными требованиями и предложить необходимые мероприятия. Расчет выполняется на основе данных натурного исследования (подсчет количества транспортных средств в единицу времени)
		Дискуссия на тему: «Эффективность мероприятий по защите от шума»
3	**«Экологические основы градостроительного проектирования»** Природный каркас. Охрана и развитие природных комплексов. Экологические функции озелененных территорий в городе.	**Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 3**. **Оценка существующего озеленения исследуемого участка жилой среды.** Работа выполняется индивидуально Выполнить оценку существующего озеленения исследуемого участка жилой среды. Измерить озелененные участки территории, нанести на ситуационный план существующее озеленение (газоны, клумбы, кустарники, деревья и т.п., желательно с указанием видов растений). Замерить площадь асфальтового (различных видов твердых покрытий) покрытия и площади, занятой жилыми домами и др. зданиями и сооружениями. Нанести полученные данные на план. (внеаудиторная работа)
		Выполнить расчет, используя данные, полученные на натурном обследовании участка городской застройки, % озеленённой территории. Произвести комплексную оценку озелененных территорий по функции (рекреационная, архитектурно-художественная, планировочно-регулятивная, природоохранная, зрелищно-познавательная, санитарно-гигиеническая или микроклиматическая, хозяйственная); по качественным харктеристикам (аудиторная работа).
		Интерактивная форма практического занятия (2 часа) – Дискуссия на тему: «Система озеленения современного города». Обсуждение понятий – озеленение общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения с обязательным приведением примеров по г. Пензе

4	**«Экологические основы градостроительного проектирования»** Экологические задачи в области архитектурно-градостроительной деятельности, методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных объектов	**Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 4. Оценка правильности организации сбора ТКО** Работа выполняется индивидуально. Выполнить анализ территории на предмет правильности организации сбора ТКО (соответствие требованиям действующего законодательства и нормативов)
		Необходимо выехать на место, выполнить обследование и нанести имеющейся ситуационный план: площадки сбора ТКО и КГМ, хозяйственные площадки и площадки для отдыха (включая детские), стоянки временного хранения личного автотранспорта (санкционированные и несанкционированные). Выполнить расчет потребности в местах сбора ТКО и КГМ. Ориентируясь на количество имеющихся площадок для сбора мусора, сделать вывод о достаточности (недостаточности) их количества на исследуемой территории и соответствии размещения нормативным требованиям (СанПиН и СП). Разработать проектное предложение размещения недостающих площадок складирования ТКО, а также других хозяйственно-бытовых площадок.
		Дискуссия на тему: «Изучение отечественного и зарубежного опыта обращения с отходами»
5	**«Экологические основы градостроительного проектирования»** Экологические задачи в области архитектурно-градостроительной деятельности, методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных объектов.	**Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 5. Организация мест хранения автотранспортных средств** Работа выполняется индивидуально Выполнить анализ территории на предмет правильности организации мест хранения автотранспортных средств (соответствие требованиям действующего законодательства и нормативов)
		Необходимо выехать на место, выполнить обследование и нанести имеющейся ситуационный план. Выполнить расчет потребности в местах хранения автотранспортных средств. Ориентируясь на количество имеющихся машиномест, сделать вывод о достаточности (недостаточности) их количества на исследуемой территории и соответствии размещения нормативным требованиям (СанПиН и СП). Разработать проектное предложение размещения недостающих мест хранения автотранспортных средств, включая подземное.
6	**«Экологические основы архитектурного проектирования»**	**Задание 6. «Энергоэффективное, зеленое и устойчивое проектирование и строительство.** Подготовить индивидуально доклад-презентацию по одной из предложенных тем.
		Дискуссия на тему «Энергоэффективное, зеленое и устойчивое проектирование и строительство. Возобновляемые источники энергии. Экологическая сертификация».

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практикума (внеаудиторные самостоятельные работы);
- прохождение тестирования в ЭИОС.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	«Экология города: законодательно-правовые основы»	1. «Эколого-градостроительное законодательство РФ и международные документы. Экологическое нормирование и стандартизация: плюсы и минусы. Современные эколого-правовые требования в области градостроительства и устойчивое развитие» 2. Вычертить выбранный участок (ситуационный план): жилые дома, объекты КБО, улицы с названиями, номера домов (адресная принадлежность). 3. Выполнить натурные исследования территории в радиусе до 500-1000 м от выбранного участка на предмет наличия объектов, требующих установления СЗЗ 4. Вычертить схему по результатам анализа территории в радиусе до 500-1000 м от выбранного участка на предмет наличия СЗЗ. 5. Изучение нормативной литературы
2	«Экология города: научно-методические основы»	1. «Характер воздействия урбанизации на окружающую среду. Экологические проблемы формирования крупных городов.» 2. «Социальная экология. Виды социальной экологии. Основные задачи и проблемы социальной экологии. Проблема адаптации человека к новой среде как социально-экологическая проблема. Формирование экологического мировоззрения у современного человека.» 3. «Эффективность мероприятий по защите от шума» 4. Выполнить натурные исследования (подсчет количества транспортных средств в единицу времени) для расчета ожидаемого уровня звука в расчетных точках на территории жилой застройки от шума автотранспортной магистрали 5. Изучение нормативной литературы
3	«Экологические основы градостроительного проектирования»	1. Углубленное изучение темы: «Экологические задачи в области архитектурно-градостроительной деятельности, методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных объектов» 2. «Система озеленения современного города».

		3. Выполнить натурное обследование территории. Измерить озелененные участки территории, нанести на ситуационный план существующее озеленение (газоны, клумбы, кустарники, деревья и т.п., желательно с указанием видов растений). Замерить площадь асфальтового (различных видов твердых покрытий) покрытия и площади, занятой жилыми домами и др. зданиями и сооружениями. Нанести полученные данные на план. 4. Выполнить обследование и фотофиксацию, нанести на имеющейся ситуационный план: площадки сбора ТКО и КГО, хозяйственные площадки и площадки для отдыха (включая детские), стоянки временного хранения личного автотранспорта (санкционированные и несанкционированные). 5. «Изучение отечественного и зарубежного опыта обращения с отходами» 6. Изучение нормативной литературы 7. «Экологическое состояние городов России (небольшой экскурс по экологическим проблемам регионов – города бассейна Волги, города Урала, города Сибири, города Приморья)»
4	«Экологические основы архитектурного проектирования»	1. «Энергоэффективное, зеленое и устойчивое проектирование и строительство. Возобновляемые источники энергии. Экологическая сертификация». 2. Изучение нормативной литературы

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету с оценкой), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Культурно-просветительское	Современные градостроительные концепции устойчивого развития городов .	Социально-экономические основы экологической политики стран Западной Европы (Германия, Швеция, Финляндия и др.) и стран Азии (Южная Корея. Китай). Современные градостроительные концепции устойчивого развития городов (Eco-city / eco-town – эко-город, Sustainable city - Устойчивый город, Slim city - Тонкий город, Compact city- Компактный город, Zero energy city / zero net energy city - Город с нулевым потреблением энергии / город с нулевым потреблением полезной энергией, Carbon neutral city / net zero city - Город с нейтральным содержанием углерода / чистый нулевой город, Zero carbon city- Город с нулевым потреблением углерода). Smart city (Умный город), как основной тренд устойчивого развития городов.

2.	Научно-образовательное	Общенаучная лексика и терминология	Общенаучные термины Профессионализмы.
		Экология города: научно-методические основы	Понятие градостроительной и архитектурной экологии (термины и определения). Научные основы урбоэкологии. Методологические подходы. Характер воздействия урбанизации на окружающую среду. Экологические проблемы формирования крупных городов. Взаимодействие городов с литосферой, гидросферой, атмосферой, биотой. Влияние физических факторов. Экологические принципы организации планировочной структуры города. Устойчивое развитие городов и городских систем. Экологические градостроительные концепции.
3	Профессионально-трудовое	«Экология города: законодательно-правовые основы»	Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 1. Анализ промышленных предприятий г. Пензы и изучение понятия «Санитарно-защитная зона» (нормативным документом СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 «Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов»)
		«Экология города: научно-методические основы».	Характер воздействия урбанизации на окружающую среду. Влияние физических факторов: шум
		«Экологические основы градостроительного проектирования»	Природный каркас. Охрана и развитие природных комплексов. Экологические функции озелененных территорий в городе.
		«Экологические основы градостроительного проектирования»	Экологические задачи в области архитектурно-градостроительной деятельности, методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных объектов: Анализ территории на предмет правильности организации сбора ТКО (соответствие требованиям действующего законодательства и нормативов). Выполнить анализ территории на предмет правильности организации мест хранения автотранспортных средств (соответствие требованиям действующего законодательства и нормативов)
4	Экологическое	Глобальный контекст проблемы окружающей среды. Характер воздействия урбанизации на среду	Глобальные экологические проблемы. Кризисный характер экологической ситуации в городах и урбанизированных районах. Решения международных конгрессов и конференций по экологии. Приоритетные проблемы и пути их решения. Формирование нового биосферного мировоззрения.
		«Экологические основы градостроительного проектирования»	Пофакторная оценка состояния окружающей среды (оценка климата и микроклимата, оценка загрязнения воздушного бассейна, оценка санитарно-гигиенического состояния почв и водных объектов, оценка воздействия физических

			факторов на окружающую среду, оценка озелененных территорий). Комплексный подход к оценке состояния окружающей городской среды. Методы охраны окружающей среды. Экологическое равновесие. Локальные и территориальные методы экологической компенсации. Экологический каркас (БТС, природный каркас города). Природный каркас. Охрана и развитие природных комплексов. Экологические функции озелененных территорий в городе. Экологические задачи в области архитектурно-градостроительной деятельности, методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных объектов
		«Экологические основы архитектурного проектирования»	Общие экологические требования к застройке. Региональные экологические требования. Аркология (экология жилых, общественных и производственных зданий). Требования, определяющие комфортность среды здания (капитальность, гигиеничность, функциональность, безопасность). Энергоэффективное, зеленое и устойчивое проектирование и строительство. Возобновляемые источники энергии. Экологическая сертификация.

Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№	Конкурс	Примечание
1.	Международный архитектурный студенческий конкурс SAINT-GOBAIN	Профессиональный конкурс https://architecture-student-contest.saint-gobain.com/
2.	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА: Национальная научно-практическая конференция, ПГУАС	Научно-исследовательская работа http://www.pguas.ru/sci-events-left-menu-sci
3.	Всероссийский фестиваль «ДРАЙВЕРЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА»	Профессиональный выставка-конкурс http://www.dom6.mos.ru/glavnaya-drajvery-2021
4.	Международная научно-техническая конференция «МОЛОДЕЖНЫЕ ИННОВАЦИИ» (ПГУАС).	Научно-исследовательская работа http://www.pguas.ru/sci-events-left-menu-sci
5.	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Международная научно-практическая конференция им. В. Татлина ПГУАС	Научно-исследовательская работа http://www.pguas.ru/sci-events-left-menu-sci
6.	ВОПРОСЫ ПЛАНИРОВКИ И ЗАСТРОЙКИ ГОРОДОВ: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. арх. доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	Научно-исследовательская работа https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
7.	Международная экологическая премия «ECOWORLD-2021» Общественной организации «Российская академия естественных наук»	Номинация «Ландшафтный дизайн и архитектурные решения, пейзажная живопись, ландшафтно-парковый дизайн, архитектура» https://research.spbstu.ru/grants/premiya_ecoworld/

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре Градостроитлеьство, ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.06	**Архитектурная экология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектор
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает… методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития, используемые при проектировании градостроительных и архитектурных объектов *Имеет навыки (начального уровня)…*анализа экологической ситуации *Имеет навыки (основного уровня)…*работы с учетом действующего законодательства в области экологии	1-4	Зачет с оценкой, контрольная работа Практическая работа
*Знает…*основы экологического законодательства РФ и основные международные документы (ООН) в области устойчивого развития	1-4	Зачет с оценкой, контрольная работа Практическая работа

Имеет навыки (начального уровня)…проектной деятельности с учетом требований санитарных норм *Имеет навыки (основного уровня) …* использования законодательных и нормативных документов в проектной деятельности		
*Знает…*базовые понятия в области экологии *Имеет навыки (начального уровня)…*работы в команде *Имеет навыки (основного уровня)…*работы со смежными специалистами в области экологи и охраны окружающей среды	1-4	Зачет с оценкой, контрольная работа Практическая работа
*Знает…*о глобальных экологических процессах и тенденциях их развития; международной деятельности в области устойчивого развития городов; наиболее актуальных экологических проблемах расселения и урбанизации, а также о экологических задачах в области архитектурно-градостроительной деятельности *Имеет навыки (начального уровня)…* работы с нормативно-правовыми документами, регулирующими вопросы охраны окружающей среды и устойчивого развития в РФ и на международном уровне *Имеет навыки (основного уровня)…* решения задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных и архитектурных объектов в интересах общества	1-4	Зачет с оценкой, контрольная работа Практическая работа
Знает… экологические задачи в области архитектурно-градостроительной деятельности, методы и подходы, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных и архитектурных объектов *Имеет навыки (начального уровня)…*анализа экологической ситуации: пофакторного, комплексного, в том числе с использованием графоаналитических методов *Имеет навыки (основного уровня)…*работы с аналогами в области устойчивого развития и устойчивого строительства	1-4	Зачет с оценкой, контрольная работа Практическая работа
*Знает…*требования к энергоэффективному, зеленому и устойчивому проектированию и строительству *Имеет навыки (начального уровня)…* работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в области энергоэффективного, зеленого и устойчивого проектирования и строительства *Имеет навыки (основного уровня)…*анализа информации в области энергоэффективного, зеленого и устойчивого проектирования и строительства	1-4	Зачет с оценкой, контрольная работа Практическая работа

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта с оценкой используется шкала оценивания: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знание методов и подходов, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития, используемых при проектировании градостроительных и архитектурных объектов Знание основ экологического законодательства РФ и основных международных документы (ООН) в области устойчивого развития Знание базовых понятий в области экологии Знание о глобальных экологических процессах и тенденциях их развития; международной деятельности в области устойчивого развития городов; наиболее актуальных экологических проблемах расселения и урбанизации, Знание экологических задач в области архитектурно-градостроительной деятельности, Знание требований к энергоэффективному, зеленому и устойчивому проектированию и строительству
Навыки начального уровня	Навыки (начального уровня) проектной деятельности с учетом требований санитарных норм Навыки (начального уровня) работы в команде Навыки (начального уровня) работы с нормативно-правовыми документами, регулирующими вопросы охраны окружающей среды и устойчивого развития в РФ и на международном уровне Навыки (начального уровня) анализа экологической ситуации: пофакторного, комплексного, в том числе с использованием графоаналитических методов Навыки (начального уровня) работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в области энергоэффективного, зеленого и устойчивого проектирования и строительства
Навыки основного уровня	Навыки (основного уровня) работы с учетом действующего законодательства в области экологии Навыки (основного уровня) использования законодательных и нормативных документов в проектной деятельности Навыки (основного уровня) работы со смежными специалистами в области экологи и охраны окружающей среды Навыки (основного уровня) решения задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных и архитектурных объектов в интересах общества Навыки (основного уровня) работы с аналогами в области устойчивого развития и устойчивого строительства Навыки (основного уровня) анализа информации в области энергоэффективного, зеленого и устойчивого проектирования и строительства

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Форма(ы) промежуточной аттестации:

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения зачета с оценкой в 7 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	«Экология города: законодательно-правовые основы»	1. Экология и архитектурно-градостроительная деятельность 2. Биоценоз и биогеоценоз. Что такое климакс

		экосистемы, кризисное состояние, репродуктивность территории? 3. Экосистема и урбоэкосистема. 4. Свойствах экосистемы: надежность, устойчивость, равновесие, живучесть, безопасность. 5. Воспроизводство природных ресурсов 6. Экологическая система и ее свойства 7. Глобальные экологические проблемы: изменение озонового слоя земли? 8. Основные экологические проблемы энергосбережения. 9. Концепции устойчивого развития. 10. Федеральный закон "Об охране окружающей среды": общая характеристика и место в системе экологического законодательства. 11. Экологическое законодательство РФ 12. Экологические права граждан. Экологические обязанности граждан. 13. Экологическая политика России и устойчивое развитие в Градостроительном Кодексе РФ. 14. Международная экологическая политика и устойчивое развитие. Ключевые аспекты «Рио-де-Жанейрской декларации по окружающей среде и развитию», «Повестки дня на XXI век».
	«Экология города: научно-методические основы»	1. Градостроительная экология. Экологические проблемы урбанизации. 2. Объект и предмет градоэкологии. Приведите примеры объектов градостроительной экологии? 3. Биотические и абиотические компоненты окружающей среды. 4. Микроэкосистемы, мезоэкосистемы, макроэкосистемы в градостроительной деятельности. 5. Взаимодействие городов с литосферой, гидросферой, атмосферой, биотой. 6. Влияние физических факторов на урбоэкосистему. 7. Источники загрязнения поверхностных и подземных вод 8. Влиянии энергетики на окружающую среду. 9. Влияние транспорта на окружающую среду. Экологические перспективы развития легкорельсового наземного и подземного транспорта (метро) и других видов общественного транспорта. 10. Влияние промышленности на экологию городов: перерабатывающая, металлургическая, химическая, машиностроительная, строительная промышленность; предприятия добывающих отраслей промышленности. 11. Социальная экология. Виды социальной экологии. 12. Основные задачи и проблемы социальной экологии. 13. Проблема адаптации человека к новой среде как социально-экологическая проблема. 14. Формирование экологического мировоззрения у современного человека.
	«Экологические основы градостроительного проектирования»	1. Взаимосвязь природных и антропогенных ландшафтов в зоне влияния города. 2. Пофакторная оценка состояния городской среды (климат, микроклимат, воздушный бассейн, водные

		объекты, состояние почв, озелененные территории). 3. Комплексная оценка состояния окружающей среды 4. Экологические проблемы формирования крупных городов. 5. Устойчивое развитие городов и городских систем. 6. Принципы экореконструкции. Экологическая инфраструктура современного города. 7. Экологические градостроительные концепции. 8. Экологические характеристики городов. 9. Экологическое равновесие. 10. Локальные и территориальные методы экологической компенсации. 11. Экологический каркас (БТС, природный каркас города). 12. Система комплексного городского озеленения. Природный каркас города. 13. Методы охраны окружающей среды. 14. Экологические принципы организации архитектурно-пространственной среды. 15. Экологическое состояние городов России (небольшой экскурс по экологическим проблемам регионов – города бассейна Волги, города Урала, города Сибири, города Приморья).
	«Экологические основы архитектурного проектирования»	1. Средства создания экологически комфортной архитектурно-пространственной среды. 2. Микроклимат здания, помещения 3. Энергоэффективные здания (энергоэкономичные, энергоактивные). Принципы проектирования и строительства 4. «Зеленая архитектура». Принципы проектирования и строительства 5. Устойчивое проектирование и строительство 6. Возобновляемые источники энергии 7. Экологическая сертификация 8. Что такое рекуперация, рециклинг, регенерация, повторное использование 9. Российские системы экологической сертификации: «Зеленые стандарты», «Зеленое строительство», «GREEN ZOOM».

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

КР или КП учебным планом не предусмотрены.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:*

контрольные работы, практические задания, тестирование

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Раздел 1. «Экология города: законодательно-правовые основы»

Контрольная работа № 1 (4 варианта вопросов по 1 разделу).

1 ВАРИАНТ
1. Объяснить термин «экология».
2. Дайте определения понятиям – биоценоз и биогеоценоз.
3. Объясните, как осуществляется воспроизводство природных ресурсов?
4. Расскажите о «Концепции устойчивого развития».
5. Назовите основные законы РФ в области охраны окружающей среды

2 ВАРИАНТ
1. Что такое экологическая система?
2. Расскажите о следующих свойствах экосистемы: надежность, устойчивость, равновесие.
3. Поясните, когда у экосистемы наступает кризисное состояние?
4. Перечислите основные глобальные экологические проблемы.
5. Назовите экологические права обязанности граждан РФ.

3 ВАРИАНТ
1. Что такое урбоэкосистема?
2. Что такое климакс экосистемы?
3. Объясните, в чем заключается репродуктивность территории?
4. Перечислите ключевые аспекты «Рио-де-Жанейрской декларации по окружающей среде и развитию»
5. Назовите основополагающие принципы экологической политики России

4 ВАРИАНТ
1. Дать определение терминам «сукцессия», «природная сукцессия» и «циклическая сукцессия».
2. Расскажите о следующих свойствах экосистемы: равновесие, живучесть, безопасность.
3. Когда происходит деградация природной среды и что такое «экологический риск»?
4. Перечислите ключевые аспекты «Повестки дня на XXI век».
5. Перечислите основные типы нормативно-правовых документов экологического законодательства РФ.

Практическая работа «Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 1. Работа выполняется индивидуально

Выбрать участок городской территории для исследования и анализа. Участок должен прилегать к крупной городской магистрали или улице районного значения с большим транспортным потоком Студенты выбирают участок на практическом занятии, пользуясь Интернет-ресурсами. Для архитекторов ставится задача выбора небольшого участка городской территории (квартал, жилая группа), включающего 4–6 жилых многоквартирных домов. Вычертить выбранный участок (ситуационный план): жилые дома, объекты КБО, улицы с названиями, номера домов (адресная принадлежность).

Выполнить анализ территории в радиусе до 500-1000 м от выбранного участка на предмет наличия СЗЗ. Пользуясь нормативным документом СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 "Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов" Система ГАРАНТ: http://base.garant.ru/12158477 и открытыми данными Публичной кадастровой карты (ЗОУИТ) необходимо определить размер санитарно-защитной зоны всех объектов, для которых рекомендована СЗЗ (промпредприятия, торговые центры, объекты коммунального хозяйства, гаражи АЗС и т. д.)

Раздел 2. «Экология города: научно-методические основы»

Контрольная работа № 2 (3 варианта вопросов по 2 разделу).

1 ВАРИАНТ

1. Дайте определение понятию «Градостроительная экология» (урбоэкология)
2. Опишите взаимодействие городов с литосферой
3. Какое влиянии энергетика оказывает на окружающую среду.
4. Что такое «Социальная экология».

2 ВАРИАНТ

1. Что такое микроэкосистемы, мезоэкосистемы, макроэкосистемы? Приведите примеры.
2. Опишите взаимодействие городов с гидросферой
3. Какое влияние транспорт оказывает на окружающую среду?
4. Перечислите виды социальной экологии

3 ВАРИАНТ

1. Расскажите об объекте и предмете градостроительной экологии.
2. Опишите взаимодействие городов с атмосферой
3. Какое влияние промышленность оказывает на экологию городов
4. Основные задачи и проблемы социальной экологии

Практическая работа «Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 2. Работа выполняется индивидуально

Необходимо выполнить расчет ожидаемого уровня звука в расчетных точках на территории жилой застройки от шума автотранспортной магистрали (см. методические указания), сопоставить полученные результаты с нормативными требованиями и предложить необходимые мероприятия. Расчет выполняется на основе данных натурного исследования (подсчет количества транспортных средств в единицу времени)

Раздел 3. «Экологические основы градостроительного проектирования»

Контрольная работа № 3 (4 варианта вопросов по 3 разделу).

1 ВАРИАНТ

1. Назовите основные экологические проблемы урбанизации.
2. Как выполняется пофакторная оценка состояния городской среды: воздушный бассейн
3. Опишите взаимосвязь природных и антропогенных ландшафтов в зоне влияния орода.

2 ВАРИАНТ

1. Принципы устойчивого развития городов и городских систем.
2. Как выполняется пофакторная оценка состояния городской среды (климат, микроклимат, воздушный бассейн, водные объекты, состояние почв, озелененные территории).
3. Назовите основные экологические характеристики городов.

3 ВАРИАНТ

1. Принципы экореконструкции городских территорий.
2. Как выполняется пофакторная оценка состояния городской среды: состояние почв, нарушеность территорий
3. Что такое «экологическое равновесие»: расшифруйте, перечислите уровни.

4 ВАРИАНТ

1. Экологические градостроительные концепции. Приведите примеры.
2. Как выполняется пофакторная оценка состояния городской среды: озелененные территории.
3. В чем разница между экологическим и природным каркасом города

Практическая работа «Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание3. Работа выполняется индивидуально

Выполнить оценку существующего озеленения исследуемого участка жилой среды. Выполнить инвентаризацию зеленых насаждений на выбранном участке (см. приложение 2.). Используя материалы аэрофотосъемки (ортофотопланы) и результаты натурных исследований, выполненные во внеучебное время, составить Рабочий дневник учета зеленых насаждений. (аудиторная работа).

Практическая работа. Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 4. Работа выполняется индивидуально.

Выполнить анализ территории на предмет правильности организации сбора ТКО (соответствие требованиям действующего законодательства и нормативов). Необходимо выехать на место, выполнить обследование и нанести имеющейся ситуационный план: площадки сбора ТКО и КГМ, хозяйственные площадки и площадки для отдыха (включая детские), стоянки временного хранения личного автотранспорта (санкционированные и несанкционированные). Выполнить расчет потребности в местах сбора ТКО и КГМ. Ориентируясь на количество имеющихся площадок для сбора мусора, сделать вывод о достаточности (недостаточности) их количества на исследуемой территории и соответствии размещения нормативным требованиям (СанПиН и СП). Разработать проектное предложение размещения недостающих площадок складирования ТКО, а также других хозяйственно-бытовых площадок.

Практическая работа «Экологический анализ городских территорий» (на примере г. Пензы). Задание 5. Работа выполняется индивидуально

Выполнить анализ территории на предмет правильности организации мест хранения автотранспортных средств (соответствие требованиям действующего законодательства и нормативов). Необходимо выехать на место, выполнить обследование и нанести имеющейся ситуационный план. Выполнить расчет потребности в местах хранения автотранспортных средств. Ориентируясь на количество имеющихся машиномест, сделать вывод о достаточности (недостаточности) их количества на исследуемой территории и соответствии размещения нормативным требованиям (СанПиН и СП). Разработать проектное предложение размещения недостающих мест хранения автотранспортных средств, включая подземное.

Раздел 4. «Экологические основы архитектурного проектирования»

Контрольная работа № 4 (3 варианта вопросов по 3 разделу).

1 ВАРИАНТ

1. Поясните, за счет чего реализуются следующие принципы «Зеленой архитектуры»: Принцип сохранения энергии. Принцип «сотрудничества» с солнцем.
2. Что такое возобновляемые источники энергии?

3. Энергоэффективные здания (энергоэкономичные, энергоактивные). Принципы проектирования и строительства
4. Российские системы экологической сертификации: «Зеленые стандарты»
5. Зарубежные системы экологической сертификации: LEED

2 ВАРИАНТ

1. Поясните, за счет чего реализуются следующие принципы «Зеленой архитектуры»: Принцип уважения к обитателю. Принцип уважения к месту.
2. Что такое рекуперация воздуха?
3. «Зеленая архитектура». Принципы проектирования и строительства
4. Российские системы экологической сертификации: «Зеленое строительство»
5. Зарубежные системы экологической сертификации: BREEAM

3 ВАРИАНТ

1. Поясните, за счет чего реализуются следующие принципы «Зеленой архитектуры»: Принцип сокращения объемов нового строительства. Принцип целостности.
2. Какие материалы можно назвать экологичными?
3. Устойчивое проектирование и строительство
4. Российские системы экологической сертификации: «GREEN ZOOM».
5. Зарубежные системы экологической сертификации: DGNB

Подготовить индивидуально реферат и доклад-презентацию по одной из предложенных тем.

1. Зеленое строительство: современные подходы.
2. Инженерно-техническое оснащение и энергоэффективность.
3. Энергоэффективное строительство
4. Устойчивое строительство
5. Зеленое строительство
6. Международные системы экологической сертификации
7. Российские системы экологической сертификации зданий
8. Энергоэффективные здания (на примере одного объекта)

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета с оценкой.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета с оценкой проводится в 7 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание методов и подходов, используемые при решении задач охраны окружающей среды и устойчивого развития, используемых при проектировании градостроительных и архитектурных объектов	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание основ экологического законодательства РФ и основных международных документы (ООН) в области устойчивого развития	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание базовых понятий в области экологии	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание о глобальных экологических процессах и тенденциях их развития; международной деятельности в области устойчивого развития городов; наиболее актуальных экологических проблемах расселения и урбанизации,	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание экологических задач в области архитектурно-градостроительной деятельности,	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знание требований к энергоэффективному, зеленому и устойчивому	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе

проектированию и строительству	Имеют место грубые ошибки	несколько негрубых ошибок.	подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (начального уровня) проектной деятельности с учетом требований санитарных норм	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) работы в команде	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) работы с нормативно-правовыми документами, регулирующими вопросы охраны окружающей среды и устойчивого развития в РФ и на международном уровне	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) анализа экологической ситуации: пофакторного, комплексного, в том числе с использованием графоаналитических методов	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в области	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

энергоэффективного, зеленого и устойчивого проектирования и строительства				

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (основного уровня) работы с учетом действующего законодательства в области экологии	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) использования законодательных и нормативных документов в проектной деятельности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) работы со смежными специалистами в области экологи и охраны окружающей среды	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) решения задач охраны окружающей среды и устойчивого развития при проектировании градостроительных и архитектурных объектов в интересах общества	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) работы с аналогами в области устойчивого развития и устойчивого строительства	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) анализа информации в области	Не продемонстрированы навыки основного	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены

энергоэффективного, зеленого и устойчивого проектирования и строительства.	уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.06	**Архитектурная экология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Никонова, Е.Р. Архитектурная экология: Учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»/.- Пенза: ПГУАС, 2016. – 120 с., 24 илл.	80
2	Микулина, Е.М. Архитектурная экология: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования/ Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 256 с., [16] с.цв.ил. – (Сер. Бакалавриат).	32
3	Соколова Н.В. Экологическое градостроительство зарубежных стран: монография /Н.В. Соколова. – Пенза: ПГУАС, 2019. – 248 с.	50

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
	Соколова, Н. В. Экологическое градостроительство зарубежных стран: монография / Н. В. Соколова. — Саратов: Вузовское образование, 2020. — 269 c. — ISBN 978-5-4487-0697-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/95595.html (дата обращения: 01.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Режим доступа http://www.iprbookshop.ru/95595.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю

	Данилина, Н. В. Устойчивое развитие урбанизированных территорий : учебное пособие по направлению подготовки 07.03.04 Градостроительство / Н. В. Данилина, А. В. Попов, Е. В. Щербина. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2019. — 86 с. — ISBN 978-5-7264-1995-4. — Текст : электронный //	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/101846.html (дата обращения: 05.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
	Щербина, Е. В. Устойчивое развитие поселений и урбанизированных территорий : учебное пособие / Е. В. Щербина, Д. Н. Власов, Н. В. Данилина ; под редакцией Е. В. Щербина. — Москва : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 128 с. — ISBN 978-5-7264-1316-7. — Текст : электронный //	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/60836.html (дата обращения: 05.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
	Маршалкович А.С. Экология городской среды [Электронный ресурс]: курс лекций/ Маршалкович А.С., Афонина М.И.— Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. — 319 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46051.— ЭБС «IPRbooks»
	Слепнев, М. А. Формирование природного каркаса в генеральных планах городов : учебно-методическое пособие / М. А. Слепнев, А. С. Маршалкович. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2020. — 91 с. — ISBN 978-5-7264-2019-6. — Текст : электронный //	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/95539.html (дата обращения: 05.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
	Береговой А.М. Энергоэкономичные и энергоактивные здания в архитектурно-строительном проектировании [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Береговой А.М., Гречишкин А.В., Береговой В.А.— Электрон. текстовые данные. — Пенза: Пензенский государственный университет архитектуры и строительства, ЭБС АСВ, 2012. — 204 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23107. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
	Щербина Е.В. Оценка влияния автотранспортных потоков на шумовой режим городской среды [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Щербина Е.В., Ренц А.И., Маршалкович А.С.— Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 72 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20022.— ЭБС «IPRbooks»

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц

1	Соколова Н.В. Подготовка к зачету по дисциплине «Архитектурная экология»: методические указания [Текст] / Н.В. Соколова – Пенза: ПГУАС, 2022. – 17с.. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.06	**Архитектурная экология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Образование и наука в современном мире. Инновации	http://obrnayka.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.06	**Архитектурная экология**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Ауд. 3207	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3419	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3301	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.07	**Профессиональная практика: архитектурно-градостроительный менеджмент и администрирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)
/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы
/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1.Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Профессиональная практика: архитектурно-градостроительный менеджмент и администрирование" формирование комплекса знаний, навыков, умений, представлений по организации проектной практики. Подготовка специалиста, владеющего теоретическими и практическими знаниями организации архитектурно-строительного процесса, особенностями менеджмента в архитектурной практике.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 Архитектура.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях.
	УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	*Знания* Основ организационной деятельности в архитектурной практике. *Навыки начального уровня* Находить решения в процессе управленческой деятельности. *Навыки основного уровня* Навыками законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	*Знания* Требований профессиональной этики, кодекса поведения применительно к архитектурной практике, прав и обязанностей участников проектно-строительного процесса, авторских прав и методов их защиты; *Навыки начального уровня* Выполнять функции архитектора – проектировщика, организационные и исследовательские задачи в структуре проектной организации. *Навыки основного уровня* владеть законодательными контекстами интересов общества, заказчиков и пользователей
УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях.	*Знания* принципы организации функционирования и технологии практической деятельности архитектора. *Навыки начального уровня* Интегрировать формы, знания и навыки в архитектурном проекте. *Навыки основного уровня* навыками участия в проектных семинарах и научно- практических конференциях.
УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.	*Знания* принципы организации полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. *Навыки начального уровня* Эффективно взаимодействовать со всеми участниками проектно- строительного процесса. *Навыки основного уровня* Способами координирования участников архитектурно-строительного процесса.
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знания* Законодательного и финансового контекста, норм, правил, стандартов, регламентирующих архитектурно-строительную практику. *Навыки начального уровня* Применять базовые знания и представления в области архитектурного проектирования. *Навыки основного уровня* Методологией управления проектами.
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знания* основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники, методов сбора и анализа данных регламентирующих архитектурно-строительную практику. *Навыки начального уровня* применять основные требования к различным типам зданий в области архитектурного проектирования. *Навыки основного уровня* Навыками защиты архитектурного проекта.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знания* Организации современной строительной отрасли, девелопмента, сферы недвижимости, финансирования и управления инфраструктурой, принципов бизнеса в организации проектной деятельности иосновы управления проектами. *Навыки начального уровня* Представлять проекты заказчику, согласующим и утверждающим инстанциям, на процедурах общественных слушаний. *Навыки основного уровня* Методами разработки градостроительных и объёмно- планировочных решений.
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знания* состава чертежей проектной документации, социальных, функционально-технологических, эргономических требований в проектной деятельности *Навыки начального уровня* владеть эстетическиими и экономическими требованиями к различным архитектурным объектам различных типов *Навыки основного уровня* Методами согласования и защиты проекта
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знания* Различных форм оказания архитектурных услуг, требований профессиональной этики, права и обязанности участников проектно-строительного процесса,. *Навыки начального уровня* Творчески осуществлять и отстаивать идею проекта. *Навыки основного уровня* Методами представления проекта на различных уровнях
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знания* авторских прав и методов их защиты. *Навыки начального уровня* участвовать в общеобразовательной деятельности, в выставках и печати. *Навыки основного уровня* основные методами анализа информации о проекте на различных уровнях

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции

ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.	К	
1.	Менеджмент в архитектуре	9	12	9	2		Опрос Проверка практических заданий
2	Подготовка и разработка архитектурного проекта	9	12	8	4		Опрос Проверка практических заданий
3	Основные функции управления архитектурным проектом	9	12	10	3		Опрос Проверка практических заданий.
						9	зачет
	Итого:	72	36	27	9		

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Менеджмент в архитектуре	Концепция управления в архитектурном проектировании. Специфика архитектурного проектирования. Основные понятия и определения: проект, менеджмент, девелопмент, администрирование, маркетинг. Основы управления архитектурным проектом. Функции менеджмента в архитектурном проектировании: планирование, организация, мотивация, контроль, координация. Жизненный цикл архитектурного проекта. Проект и его «окружение». Участники архитектурного проекта: заказчик, инвестор, проектировщик, девелопер, под рядчик, руководитель проекта, команда проекта, кредитные учреждения.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
2	Подготовка и разработка архитектурного проекта	Система управления архитектурным проектом. Формирование инвестиционного замысла (идеи проекта). Эскиз №1. Эскиз №2. Разработка проектной документации. Бизнес-план: анализ положения дел в отрасли, анализ рынка, план маркетинга, производственный план, организационный план, план управления персоналом, степень риска, финансовый план. Основные требования к форме и содержанию архитектурного проекта. ТЭО. Основы проектного анализа. Методы: анализ, синтез, оценка, экспертиза. Организационные структуры управления проектами. Организация офиса архитектурного проекта. Общие принципы построения организационных структур управления проектами. Маркетинг проекта.
3	Основные функции управления архитектурным проектом	Управление целевыми функциями архитектурного проекта. Управление социальными свойствами проектируемого объекта. Управление функциональными свойствами проектируемого объекта. Управление техническими свойствами проектируемого объекта. Управление эстетической выразительностью проектируемого сооружения. Управление экономической эффективностью. Управление экологией архитектурной среды. Управление качеством проекта. Планирование, обеспечение, контроль качества проекта. Функция управления качеством архитектурного сооружения, включающая функционально-технический и управленческий аспект. Управление изменениями проекта. Управление временем разработки проекта. Планирование целей проекта. Управление проектными рисками. Контроль и регулирование в управлении архитектурным проектом. Нормативная база управления проектом. Правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования. Управление командой.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Менеджмент в архитектуре	Разработка презентации на тему “Проект организации архитектурной мастерской”. Постановка проблемы, задач и цели создания предприятия. Концепция управления в архитектурном проектировании. Основные понятия и определения (проект, менеджмент, девелопмент, администрирование, маркетинг). Основы управления архитектурным проектом.
2	Подготовка и разработка архитектурного проекта	Разработка презентации на тему “Проект организации архитектурной мастерской”. Подготовка и разработка предпроектной и проектной

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		документации. Основные требования к форме и содержанию архитектурного проекта. Организационные структуры управления проектами.
3	Основные функции управления архитектурным проектом	Разработка презентации на тему “Проект организации архитектурной мастерской”. Управление целевыми функциями архитектурного проекта. Управление качеством проекта. Контроль и регулирование в управлении архитектурным проектом.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Менеджмент в архитектуре	Менеджмент в организации Особенности архитектурной деятельности Инвестиционно-строительный проект Методы реализации проектов
2	Подготовка и разработка архитектурного проекта	Архитектура как объект недвижимости Функции менеджмента в архитектурном проектировании: планирование, организация, мотивация, контроль, координация.
3	Основные функции управления архитектурным проектом	Участники архитектурного проекта. Документация архитектурно-строительного проектирования Управление целевыми функциями архитектурного проекта. Система управления архитектурным проектом.

Темы контрольных работ:

1. Организация как объект управления.
2. Инвестиционно-строительный проект.
3. Девелопмент как особый вид деятельности на рынке недвижимости.
4. Метод системного управления проектом.
5. Традиционный метод реализации проекта.
6. Участники проекта.
7. Основы организации архитектурного офиса.
8. Понятия: программа развития территории, градостроительные планы
9. Функции менеджмента в архитектурном проектировании.
10. Основные вопросы исследования рынка

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -**В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении

	ценностей; Молодежные медиа.	инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида**	**https://tavrida.art/**

	5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

	инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)	
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки**	**Научно-исследовательская работа**

	городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.07	**Профессиональная практика: архитектурно-градостроительный менеджмент и администрирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания. Темы лекций и практич совпадают?

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)

Знания: Основ организационной деятельности в архитектурной практике. Требований профессиональной этики, кодекса поведения применительно к архитектурной практике, прав и обязанностей участников проектно-строительного процесса, авторских прав и методов их защиты; принципы организации функционирования и технологии практической деятельности архитектора. Законодательного и финансового контекста, норм, правил, стандартов, регламентирующих архитектурно-строительную практику. *Навыки начального уровня:* Находить решения в процессе управленческой деятельности. Выполнять функции архитектора – проектировщика, организационные и исследовательские задачи в структуре проектной организации. Интегрировать формы, знания и навыки в архитектурном проекте. Эффективно взаимодействовать со всеми участниками проектно- строительного процесса. *Навыки основного уровня:* Навыками законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Способами координирования участников архитектурно-строительного процесса.	1, 2	Опрос Практическая работа
Знания: Организации современной строительной отрасли, девелопмента, сферы недвижимости, финансирования и управления инфраструктурой, принципов бизнеса в организации проектной деятельности иосновы управления проектами. Различных форм оказания архитектурных услуг, требований профессиональной этики, права и обязанности участников проектно-строительного процесса, авторские прав и методов их защиты. *Навыки начального уровня:* Применять базовые знания и представления в области архитектурного проектирования. Представлять проекты заказчику, согласующим и утверждающим инстанциям, на процедурах общественных слушаний. Творчески осуществлять и отстаивать идею проекта, участвовать в общеобразовательной деятельности, в выставках и печати. *Навыки основного уровня:* Методологией управления проектами. Навыками защиты архитектурного проекта. Методами согласования и защиты проекта.	3	Опрос Практическая работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания

Знания	Основ организационной деятельности в архитектурной практике. Требований профессиональной этики, кодекса поведения применительно к архитектурной практике, прав и обязанностей участников проектно-строительного процесса, авторских прав и методов их защиты; принципы организации функционирования и технологии практической деятельности архитектора. Законодательного и финансового контекста, норм, правил, стандартов, регламентирующих архитектурно-строительную практику. Организации современной строительной отрасли, девелопмента, сферы недвижимости, финансирования и управления инфраструктурой, принципов бизнеса в организации проектной деятельности и основы управления проектами. Различных форм оказания архитектурных услуг, требований профессиональной этики, права и обязанности участников проектно-строительного процесса, авторские прав и методов их защиты.
Навыки начального уровня	Находить решения в процессе управленческой деятельности. Выполнять функции архитектора – проектировщика, организационные и исследовательские задачи в структуре проектной организации. Интегрировать формы, знания и навыки в архитектурном проекте. Эффективно взаимодействовать со всеми участниками проектно- строительного процесса. Применять базовые знания и представления в области архитектурного проектирования. Представлять проекты заказчику, согласующим и утверждающим инстанциям, на процедурах общественных слушаний. Творчески осуществлять и отстаивать идею проекта, участвовать в общеобразовательной деятельности, в выставках и печати.
Навыки основного уровня	Навыками законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности. Способами координирования участников архитектурно-строительного процесса. Методологией управления проектами. Навыками защиты архитектурного проекта. Методами согласования и защиты проекта

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 9 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Менеджмент в архитектуре	Инвестиционно-строительный проект, состав Основы проектного анализа. Метод системного управления проектом Традиционный метод реализации проекта Понятия: инвестор, заказчик, риэлтор, кредитные учреждения Понятия: гарантии, участие населения в реализации проекта, связь с общественностью. Концепция управления в архитектурном проектировании. Специфика архитектурного проектирования. Основные понятия и определения: проект, менеджмент, девелопмент, администрирование, маркетинг.
2.	Подготовка и разработка	Основы управления архитектурным проектом.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	архитектурного проекта	Функции менеджмента в архитектурном проектировании. Жизненный цикл архитектурного проекта. Участники архитектурного проекта. Система управления архитектурным проектом. Разработка проектной документации. Основные требования к форме и содержанию архитектурного проекта. Организационные структуры управления проектами. Организация офиса архитектурного проекта. Маркетинг проекта. Нормативная база управления проектом. Правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования. Управление командой. Методы архитектурного проектирования: анализ, синтез, оценка, экспертиза.
3.	Основные функции управления архитектурным проектом	Управление целевыми функциями архитектурного проекта. Управление социальными свойствами проектируемого объекта. Управление функциональными свойствами проектируемого объекта. Управление техническими свойствами проектируемого объекта. Управление эстетической выразительностью проектируемого сооружения. Управление экономической эффективностью. Управление экологией архитектурной среды. Управление качеством проекта. Управление изменениями проекта. Управление временем разработки проекта. Планирование целей проекта. Управление проектными рисками. Контроль и регулирование в управлении архитектурным проектом.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, практические, контрольные работы.

Примерный перечень рефератов, докладов, презентаций:

Менеджмент в организации
Особенности архитектурной деятельности
Инвестиционно-строительный проект
Методы реализации проектов
Архитектура как объект недвижимости
Функции менеджмента в архитектурном проектировании: планирование, организация, мотивация, контроль, координация.
Участники архитектурного проекта.
Документация архитектурно-строительного проектирования

Управление целевыми функциями архитектурного проекта.
Система управления архитектурным проектом.

Презентации
Постановка проблемы, задач и цели создания офиса проекта.
Методы решения поставленных проблем в рамках предприятия (компании, мастерской).
Информация о продукте, услуге, технологии, которую компания предполагает производить и реализовывать.
Стадии реализации проекта внутри организационной деятельности предприятия.
Рыночные перспективы.
Конкуренты и конкурентные преимущества в выбранной области проектной деятельности.
Сравнение характеристик услуг своего предприятия (технологии) с деятельностью конкурентов (в виде таблицы).
Способы продвижения услуги на рынок.
Структура организации.
Предложение для инвестора.
Инвестиционно-строительный проект.
Девелопмент как особый вид деятельности на рынке недвижимости.
Традиционный метод реализации проекта.
Участники проекта.
Метод системного управления проектом.
Понятия: программа развития территории, градостроительные планы.
Организация финансирования проекта, долевое участие.
Основные вопросы исследования рынка
Функции менеджмента в архитектурном проектировании.
Порядок согласования архитектурного проекта.
Порядок защиты проекта на публичных слушаниях.
Особенности работы органов экспертизы.

Темы практических работ:

1. Разработка презентации на тему “Проект организации архитектурной мастерской”. Постановка проблемы, задач и цели создания предприятия. Концепция управления в архитектурном проектировании. Основные понятия и определения (проект, менеджмент, девелопмент, администрирование, маркетинг). Основы управления архитектурным проектом.
2. Разработка презентации на тему “Проект организации архитектурной мастерской”. Подготовка и разработка предпроектной и проектной документации. Основные требования к форме и содержанию архитектурного проекта. Организационные структуры управления проектами.
3. Разработка презентации на тему “Проект организации архитектурной мастерской”. Управление целевыми функциями архитектурного проекта. Управление качеством проекта. Контроль и регулирование в управлении архитектурным проектом.

Темы контрольных работ:

1. Организация как объект управления.
2. Инвестиционно-строительный проект.
3. Девелопмент как особый вид деятельности на рынке недвижимости.
4. Метод системного управления проектом.
5. Традиционный метод реализации проекта.
6. Участники проекта.
7. Основы организации архитектурного офиса.
8. Понятия: программа развития территории, градостроительные планы

9. Функции менеджмента в архитектурном проектировании.
Основные вопросы исследования рынка

1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

1.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 6 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знаний профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний Основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний состава чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знаний требований к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные,методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

анализа информации		

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального уровня) оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. частвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	грубые ошибки	
Навыки (основного уровня) участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

1.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.07	**Профессиональная практика: архитектурно-градостроительный менеджмент и администрирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Макейкина Н.Ю. Профессиональная практика (архитектурный менеджмент и администрирование): учебное пособие/ Н.Ю.Макейкина – Пенза: ПГУАС, 2017 http://do.pguas.ru/pluginfile.php/24181/mod_resource/content/1/%D0%9F%D0%BE%D1%81% D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5%20%D0%9C%D0%95%D0%9D.pdf	25
2	Герасимов В.П. Управление проектом в архитектурно-дизайнерской деятельности: учебное пособие / В.П. Герасимов – Пенза.: ПГУАС, 2014	19

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс].	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
2	Нормирование в строительстве: сборник нормативных актов и документов / сост. Ю.В.Хлистун. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 423.: [Электронный ресурс]	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30232.html
3	СНиП 2.07.01-89* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»	Режим доступа: http://www.know-house.ru/gost/gost3_1.html/.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц

1	Макейкина Н.Ю. Профессиональная практика (архитектурный менеджмент и администрирование): методические указания по подготовке к практическим занятиям для студентов/ Н.Ю.Макейкина – Пенза: ПГУАС, 2017 http://do.pguas.ru/pluginfile.php/25922/mod_resource/content/1/%D0%9C%D0%A3%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%9C%D0%9D%D0%94%D0%96.pdf
2	Макейкина Н.Ю. Профессиональная практика (архитектурный менеджмент и администрирование): методические указания по подготовке к самостоятельной работе студентов/ Н.Ю.Макейкина – Пенза: ПГУАС, 2017 http://do.pguas.ru/pluginfile.php/25926/mod_resource/content/1/%D0%9C%D0%A3%20%20%D0%BA%20%D0%A1%D0%9C%D0%A0%20%D0%9C%D0%9D%D0%94%D0%96.pdf
3	Макейкина Н.Ю. Профессиональная практика (архитектурный менеджмент и администрирование): методические указания по подготовке к экзамену/ Н.Ю.Макейкина – Пенза: ПГУАС, 2017 http://do.pguas.ru/pluginfile.php/25929/mod_resource/content/1/%D0%9C%D0%A3%20%D0%BA%20%D1%8D%D0%BA%D0%B7_%D0%9C%D0%9D%D0%94%D0%96.pdf

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.07	**Профессиональная практика: архитектурно-градостроительный менеджмент и администрирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.07	**Профессиональная практика: архитектурно-градостроительный менеджмент и администрирование**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.01	**Ландшафтная архитектура**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Щур О.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)


/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы


/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии


/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Ландшафтная архитектура» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области истории и теории ландшафтной архитектуры, развитие у студентов личностных качеств, формирование универсальных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в практической деятельности.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» к части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критическй анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-.1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПКО-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1.1. Умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Знает основные этапы проведения предпроектных исследований объектов ландшафтной архитектуры, включая исторические, культурологические и социологические. Умеет использовать средства и методы работы с библиографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Имеет навыки (основного уровня) участия в предпроектных исследованиях объектов ландшафтной архитектуры, включая исторические. Имеет навыки (основного уровня) оформления результатов по сбору и анализу данных, использования средств компьютерного моделирования объектов ландшафтной архитектуры.
УК-1.2 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, объектов ландшафтной архитектуры. Средства и методы работы с библиографическими источниками. Имеет навыки (начального уровня) выбора основных видов предпроектных исследований объектов ландшафтной архитектуры. Имеет навыки (начального уровня) выбора методов проведения предпроектных исследований.
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	Знает методику сбора исходных данных для проектирования ландшафтных объектов, умеет создавать эскизы, искать варианты проектных решений. Имеет навыки (основного уровня) участия в сборе исходных данных для проектирования ландшафтных объектов. Имеет навыки (основного уровня) участия в создании эскизов, поиске вариантов проектных решений.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает основные виды требований к различным объектам ландшафтной архитектуры, предъявляемые нормативными документами. Знает основные источники получения информации. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки. Имеет навыки (начального уровня) в применении требований, предъявляемых нормативными документами к объектам ландшафтной архитектуры. Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки.
ПК-.1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знает основные проектные решения при формировании объектов ландшафтной архитектуры, умеет оформлять презентации, использовать методы моделирования ландшафтной среды. Использовать приемы оформления проектных решений. Имеет навыки (основного уровня) участия в разработке решений при формировании объектов ландшафтной архитектуры. Имеет навыки (основного уровня) участия в оформлении презентации, использования методов моделирования ландшафтной среды.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Знает состав чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию; эстетические и функционально-технологические требования к объектам ландшафтной архитектуры, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Имеет навыки (начального уровня) формированиия состава чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию. Имеет навыки (начального уровня) в применении эстетических, функционально-технологических требований к объектам ландшафтной архитектуры. Имеет навыки (начального уровня) в применении требований, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Знает перечень данных задания на проектирование, умеет осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации ландшафтных объектов. Имеет навыки (основного уровня) анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации ландшафтных объектов.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПКО-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Знает требования к основным типам объектов ландшафтной архитектуры, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Знает нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в ландшафтном проектировании. Имеет навыки (начального уровня) в выборе нормативных, справочных, реферативных источников информации в ландшафтном проектировании, основные методы анализа информации.
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Знает методы обоснования выбора проектных решений, в разработке и оформлении проектной документации, проводить расчет технико-экономических показателей, - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования. Имеет навыки (основного уровня) в участии обоснования выбора проектных решений. Имеет навыки (основного уровня) в разработке и оформлении проектной документации. Имеет навыки (основного уровня) использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	Знает требования нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан, состав и правила подсчета технико-экономических показателей. Имеет навыки (начального уровня) в применении требований нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам. Имеет навыки (начального уровня) в применении методов и приемов компьютерного проектирования.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы (144 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции

ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	**Раздел 1. Основные понятия. История ландшафтной архитектуры Европейских стран. Регулярное стилевое направление в ландшафтной архитектуре.** Основные понятия в ландшафтной архитектуре. История ЛА Древнего мира. (Египет, Ассирия-Вавилония).	7	2		2	2				
2	История ЛА Древнего Рима. Испано-Мавританские сады.	7	2		2	4				
3	Садово-парковое искусство Средневековья в странах Европы.	7	2		2	2				
	Садово-парковое искусство эпохи Возрождения.	7	2		2	2				
4	Регулярные сады и парки Франции. Барокко. Классицизм.	7	2		2	4				*Контрольная работа №1*
5	**Раздел 2. Живописно-пейзажное стилевое направление в истории ландшафтной архитектуры.** История ландшафтной культуры Востока. Пейзажные парки Японии.	7	2		2	2				
	Пейзажные парки Китая.	7	2		2	2				
6	Пейзажные парки	7	2		2	2				Тесты

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	Англии.									*Контрольная работа №2*
7	**Раздел 3. «Теория ландшафтной архитектуры». Основные понятия.** Основные понятия. Актуальные задачи ландшафтной архитектуры.	7	2		2	2				
8	Функциональный анализ ландшафтов.	7	2		2	2				
10	Природно-ресурсный потенциал. Экономическая эффективность ландшафтов.	7	2		2	2				
11	Природоохранные и природно-рекреационные комплексы (национальные парки, заповедники, районы и зоны отдыха).	7	2		2	4				
12	Рекультивация нарушенных земель, как метод охраны ландшафтов. Загородные зоны массового отдыха, зоны «на пороге» города.	7	2		2	4				*Контрольная работа №3*
13	**Раздел 4. Ландшафтная архитектура города. Система озеленения города.** Город и ландшафт. Открытые пространства в структуре городов. Системы городских зеленых насаждений. Принципы формирования. Основные	7	2		2	6				

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	элементы.									
14	Функциональная структура элементов системы озеленения города (насаждения общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения).	7	2		2	6				*Контрольная работа №4*
	Раздел 5. Объекты ландшафтной архитектуры города. Основные ландшафтные объекты города.	7	2		2	6				
15	Типология и классификация современных парков. Принципы проектирования, современные тенденции.	7	2		2	7				
16	Ландшафт городского жилого района и микрорайона. Объекты современного паркостроения.	7	2		2	4				Тесты
							9			Зачет
	Итого:		36		36	63	9			

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, ГР.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1.	**Раздел 1. Основные понятия. История ландшафтной архитектуры Европейских стран. Регулярное стилевое направление в ландшафтной архитектуре.**	Тема 1. Основное понятие ландшафтной архитектуры. Основные стилевые направления в истории ландшафтной архитектуры (садово-парковом искусстве). Садово-парковое искусство Древнего мира. Основные типы и особенности садов Древнего Египта. Основные принципы формирования садов Ассирии-Вавилонии.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		Тема 2. Основные типы садов древнего Рима. Особенности формирования: архитектурно-планировочная структура, элементы. Испано-мавританские сады.
		Тема 3. Садово-парковое искусство Средневековья в странах Европы. Особенности формирования садов в эпоху Средневековья в странах Европы. Основные типы садов. Особенности формирования.
		Тема 4. Садово-паковое искусство эпохи Возрождения. Особенности формирования объектов ландшафтной архитектуры.
		Тема 5. Регулярные сады и парки Франции. Барокко. Классицизм. Особенности формирования регулярных Французских парков в эпоху Барокко. Элементы, приемы формирования ландшафтных пространств. Новые подходы в Классицизме садово-паркового искусства Европы.
2.	**Раздел 2. Живописно-пейзажное стилевое направление в истории ландшафтной архитектуры.**	Тема 1. История ландшафтной культуры Востока. Пейзажные парки Японии. Основные типы, принципы формирования.
		Тема 2. Пейзажные сады и парки Китая. Основные типы, принципы формирования.
		Тема 3. Пейзажные парки Англии. Особенности формирования.
3.	**Раздел 3 «Теория ландшафтной архитектуры». Основные понятия.**	Тема 1. Основные понятия. Актуальные задачи ландшафтной архитектуры. Термины и понятия в теории ландшафтной архитектуры. Природный и антропогенный ландшафты, их составляющие.
		Тема 2. Функциональный анализ ландшафтов. Структура функционального анализа ландшафтов. Основные функции ландшафтных пространств.
		Тема 3. Природно-ресурсный потенциал. Экономическая эффективность ландшафтов. Понятие природно-ресурсного потенциала. Экономическая эффективность используемых и неиспользуемых ландшафтов.
		Тема 4. Природоохранные и природно-рекреационные комплексы (национальные парки, заповедники, районы и зоны отдыха). Принципы формирования охраняемых ландшафтных территорий. Регламентирование деятельности на территориях национальных парков, заповедников.
		Тема 5. Мероприятия по охране ландшафтов Загородные зоны массового отдыха, зоны «на пороге» города. Рекультивация нарушенных земель, как метод охраны ландшафтов. Функциональная структура загородных зон массового отдыха. Понятие рекреационной нагрузки. Зоны «на пороге» города (особенности).

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
4.	**Раздел 4. Ландшафтная архитектура города. Система озеленения города.**	Тема 1. Город и ландшафт. Открытые пространства в структуре городов. Системы городских зеленых насаждений. Ландшафтные пространства города. Система озеленения города. Основные типы. Факторы, влияющие на формирование системы озеленения города. Элементы, входящие в структуру системы озеленения города.
		Тема 2. Функциональная структура элементов системы озеленения города. Насаждения общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения в структуре города.
5.	**Раздел 5. Объекты ландшафтной архитектуры города.**	Тема 1. Основные ландшафтные объекты города. Парки, скверы, бульвары, набережные, сады микрорайона, ландшафтные территории специального назначения (кладбища, СЗЗ).
		Тема 2. Типология и классификация современных парков. Основные типы парков, их классификация. Принципы проектирования, современные тенденции в проектировании.
		Тема 3. Ландшафт городского жилого района и микрорайона. Ландшафтные пространства районного и микрорайонного значения. Структура, принципы формирования.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	**Раздел 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры. История ландшафтной архитектуры Европейских стран. Регулярное стилевое направление в ландшафтной архитектуре.**	*Занятие 1. Выдача задания на выполнение ГР выполняемой в рамках практических занятий по теме «Благоустройство и озеленение территории городского сквера».* Определение этапов работы с выбранным ландшафтным объектом.
		Занятие 2. Анализ природно-климатических условий объекта проектирования. Анализ природных характеристик места размещения объекта (характерный рельеф, характер ветрового и инсоляционного режимов, структура почв).
		Занятие 3. Анализ градостроительной ситуации размещения объекта проектирования. Выполнение градостроительного анализа выбранного ландшафтного объекта: размещение в структуре города, наличие транспортных и пешеходных связей, функциональный анализ выбранной территории. Фотофиксация территории.
2.		*Занятие 4. Анализ существующего озеленения территории проектирования.* Проводится анализ состояния существующих зеленых

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Раздел 2. Живописно-пейзажное стилевое направление в истории ландшафтной архитектуры.	насаждений, предлагаются мероприятия по формированию зеленых насаждений и восстановлению утраченных ими функций, повышения их эстетической привлекательности на проектируемой территории.
		Занятие 5. Анализ функциональной структуры территории проектирования. Определяют функциональное наполнение территории, выявляют основные и недостающие функции.
		Занятие 6, 7. Выбор архитектурно-планировочного решения территории проектирования. Основываясь на знаниях об исторических и современных приемах формирования объектов ландшафтной архитектуры, выбирается архитектурно-планировочное решение территории. Проводится экизирование. Выбирается основная идея. Выполняется клаузура.
3.	**Раздел 3. «Теория ландшафтной архитектуры». Ландшафтная архитектура города.**	*Занятие 8, 9. Генеральный план проектируемой территории.* Согласовываются предыдущие этапы работы, выполненные на практических занятиях. Утверждается эскиз-идея проектного решения. Выполняется генеральный план территории.
		Занятие 10, 11. Разбивочный и посадочный планы проектируемой территории. Учитывая требования ГОСТ по выполнению рабочей документации генеральных планов, выполняется разбивочный чертеж с привязкой малых архитектурных форм, элементов озеленения и мощения. В соответствии с требованиями ГОСТ выполняется рабочий чертеж размещения посадочных ям всех элементов озеленения с их последующей привязкой.
4.	**Раздел 4. Ландшафтная архитектура города. Система озеленения города.**	*Занятие 12, 13. Приемы ландшафтной организации растений.* Рассматриваются основные приемы ландшафтной организации растительного материала в соответствии с современными приемами размещения зеленых насаждений и принципами их группировки. Выполняется дендрологический план и разрабатывается ведомость элементов озеленения.
		Занятие 14. Декоративное покрытие дорожек и площадок. Рассматриваются различные типы современных декоративных покрытий дорожек и площадок, применяемых в условиях г. Пензы. Выполняется рабочий чертеж плана покрытий дорожек и площадок и соответствующая экспликация.
5,	**Раздел 5. Объекты ландшафтной архитектуры города.**	*Занятие 15. Элементы художественного заполнения озелененной территории.* На основе выполненного генерального плана и сформированной идеи, разрабатывается рабочий проект плана размещения малых архитектурных форм и выполняется соответствующая ведомость переносных элементов и МАФ.
		Занятие 16. Элементы освещения. На основе выполненного генерального плана и сформированной идеи, разрабатывается рабочий проект плана размещения элементов освещения и выполняется соответствующая ведомость элементов освещения.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		Занятие 17. Характерные особенности проектируемой территории. Выполняются характерные профили и развертки территории, видовые кадры значимых элементов формирования пространства проектируемой территории.
		Занятие 18. Подача и оформление графических работ, выполненных в рамках практических занятий. Все графические материалы собираются в единый альбом. Материалы градостроительного анализа территории, не вошедшие в альбом, оформляются в виде пояснительной записки. Собранный комплект предоставляется к сдаче.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение графических заданий;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	**Раздел 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры. История ландшафтной архитектуры Европейских стран.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Ландшафтная архитектура Древнего мира (сады Египта, Ассирии-Вавилонии); - Ландшафтная архитектура Древнего Рима; - Мудехарский стиль в испано-мавританских садах; - Влияние социальных условий на формирование ландшафтных пространств эпохи Средневековья в Европе; - Расцвет ландшафтного искусства в эпоху Возрождения. Зодчие, основные объекты садово-паркового искусства. - Творчество Андре Ленотра. Основные объекты. - Особенности пейзажного паркостроения стран Востока. Самые знаменитые императорские парки. - Зодчие Английского паркостроения. Формирование характерных признаков. Проработка материала практических занятий по темам: - Анализ природно-климатических условий объекта проектирования. - Анализ градостроительной ситуации размещения объекта проектирования.
2	**Раздел 2. Живописно-пейзажное стилевое**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Пейзажные парки Японии и Китая. - Крупные императорские парки.

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	направление в истории ландшафтной архитектуры.	- Философия в паркостроении Востока. - Зодчие ландшафтной архитектуры Англии. Проработка материала практических занятий по темам: - Анализ существующего озеленения территории проектирования. - Анализ функциональной структуры территории проектирования.
3	**Раздел 3. «Теория ландшафтной архитектуры». Ландшафтная архитектура города.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Типы ландшафтов. - Природно-ресурсный потенциал ландшафтов. - Повышение экономической эффективности ландшафтов. - Крупнейшие национальные парки и заповедники России. - Направления рекультивации нарушенных земель. - Принципы проектирования загородных зон отдыха с учетом рекреационных нагрузок. *Проработка материала практических занятий по темам:* - Генеральный план проектируемой территории. - Разбивочный и посадочный планы.
4	**Раздел 4. Ландшафтная архитектура города. Система озеленения города.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Типы городских систем озеленения. - Факторы, влияющие на формирование системы озеленения города. - Насаждения общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения в структуре города. *Проработка материала практических занятий по темам:* - Приемы ландшафтной организации растений. - Декоративное покрытие дорожек и площадок.
5	**Раздел 5. Объекты ландшафтной архитектуры города.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Парки, скверы, бульвары, набережные, сады микрорайона (Современные подходы и принципы проектирования). - Типология и классификация современных парков. - Ландшафт городского жилого района и микрорайона. *Проработка материала практических занятий по темам:* - Элементы художественного заполнения озелененной территории. - Элементы освещения. - Выполнение характерных профилей проектируемой территории.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805**

	инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью». https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ: http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.

	в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от

	итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	профессиях и сферах деятельности.	
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.01	**Ландшафтная архитектура**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, объектов ландшафтной архитектуры. Средства и методы работы с библиографическими источниками. *Имеет навыки (начального уровня)* выбора основных видов предпроектных исследований объектов ландшафтной архитектуры. *Имеет навыки (начального уровня)* выбора методов проведения предпроектных исследований.	1, 2	Контрольная работа Тесты
Знает основные виды требований к различным	1, 3, 4	Контрольная работа

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
объектам ландшафтной архитектуры, предъявляемые нормативными документами. Знает основные источники получения информации. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки. *Имеет навыки (начального уровня)* в применении требований, предъявляемых нормативными документами к объектам ландшафтной архитектуры. *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки.		
Знает состав чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию; эстетические и функционально-технологические требования к объектам ландшафтной архитектуры, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* формированиия состава чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию. *Имеет навыки (начального уровня)* в применении эстетических, функционально-технологических требований к объектам ландшафтной архитектуры. *Имеет навыки (начального уровня)* в применении требований, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	1,3,4,5	Контрольная работа Тесты Зачет
Знает требования к основным типам объектов ландшафтной архитектуры, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Знает нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в ландшафтном проектировании. *Имеет навыки (начального уровня)* в выборе нормативных, справочных, реферативных источников информации в ландшафтном проектировании, основные методы анализа информации.	2, 3, 5	Контрольная работа Тесты Зачет
Знает требования нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан, состав и правила подсчета технико-экономических показателей. *Имеет навыки (начального уровня)* в применении требований нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам. Имеет навыки (начального уровня) в применении методов и приемов компьютерного проектирования.	1, 3, 4, 5.	Контрольная работа Тесты Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, объектов ландшафтной архитектуры. Средства и методы работы с библиографическими источниками. Знает основные виды требований к различным объектам ландшафтной архитектуры, предъявляемые нормативными документами. Знает основные источники получения информации. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки. Знает состав чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию; эстетические и функционально-технологические требования к объектам ландшафтной архитектуры, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Знает требования к основным типам объектов ландшафтной архитектуры, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Знает нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в ландшафтном проектировании. Знает требования нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан, состав и правила подсчета технико-экономических показателей.
Навыки начального уровня	Навыки (начального уровня) выбора основных видов предпроектных исследований объектов ландшафтной архитектуры Навыки (начального уровня) выбора методов проведения предпроектных исследований Имеет навыки (начального уровня) в применении требований, предъявляемых нормативными документами к объектам ландшафтной архитектуры. Навыки (начального уровня) формированиия состава чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию. Навыки (начального уровня) в применении эстетических, функционально-технологических требований к объектам ландшафтной архитектуры. Навыки (начального уровня) в применении требований, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Навыки (начального уровня) в выборе нормативных, справочных, реферативных источников информации. Навыки (начального уровня) в применении требований нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам. Навыки (начального уровня) в применении методов и приемов компьютерного проектирования.
Навыки основного уровня	Навыки (основного уровня) участия в сборе исходных данных для проектирования ландшафтных объектов. навыки (основного уровня) участия в создании эскизов, поиске вариантов проектных решений. Навыки (основного уровня) участия в разработке решений при формировании

	объектов ландшафтной архитектуры. Навыки (основного уровня) участия в оформлении презентации, использования методов моделирования среды. Навыки (основного уровня) анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации ландшафтных объектов. Навыки (основного уровня) в участии обоснования выбора проектных решений. Навыки (основного уровня) в разработке и оформлении проектной документации. Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 7 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	**Раздел 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры. История ландшафтной архитектуры Европейских стран.**	1. Ландшафтная архитектура. Основные цели и задачи. 2. Основные типы садов в Древнего Египта. Особенности формирования. 3. Садово-парковое искусство Ассири-Вавилонии. Характерные особенности. 4. Особенности ландшафтной архитектуры Древнего Рима. Основные типы садов. Архитектурно-планировочная структура, элементы. 5. Характерные особенности объектов садово-паркового искусства Средневековья в странах Европы. 6. Особенности формирования объектов ландшафтной архитектуры эпохи Возрождения (Италия). 7. Особенности формирования регулярных Французских парков в эпоху Барокко. 8. Новые подходы в Классицизме садово-паркового искусства Европы
2.	**Раздел 2. Живописно-пейзажное стилевое направление в истории ландшафтной архитектуры.**	1. Основные стилевые направления в истории формировании ландшафтных пространств. 2. Ландшафтная архитектура культуры Востока. 3. Пейзажное направление в паркостроении Японии. Характерные особенности формирования. 4. Пейзажные сады и парки Китая. Особенности формирования. 5. Влияние Философских учений в формировании ландшафтных пространств Японии. 6. Принципы формирования пейзажных парков Англии.
3.	**Раздел 3 «Теория ландшафтной архитектуры». Основные понятия.**	1. Основные понятия в теории ландшафтной архитектуры. Типология пространственно-территориальных комплексов. 2. Природный и антропогенный ландшафты, их составляющие. 3. Структура функционального анализа ландшафтов.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		4. Основные функции ландшафтов. 5. Природно-ресурсный потенциал. Значение. 6. В чем заключается экономическая эффективность используемых и неиспользуемых ландшафтов. 7. Назовите основные типы охраняемых территорий. Регламент использования таких территорий. 8. Назовите основные направления рекультивации. Документ, регулирующий деятельность на такого рода территориях. 9. В чем заключается особенность архитектурно-планировочного решения рекреационных территорий «на пороге города». 10. Объясните значение понятия «Рекреационная нагрузка».
4.	**Раздел 4. Ландшафтная архитектура города. Система озеленения города.**	1. Как называется система, объединяющая открытые ландшафтные пространства города. 2. Назовите основные факторы, влияющие на формирование системы озеленения города. 3. Назовите основные элементы, из которых формируется система озеленения города. 4. Основные типы озелененных систем города. 5. Основные понятия в теории ландшафтной архитектуры. Типология пространственно-территориальных комплексов. 6. Функциональная структура элементов системы озеленения города. 7. Назовите элементы городского ландшафта, которые являются территориями общего пользования. 8. Назовите элементы городского ландшафта, которые являются территориями ограниченного пользования. 9. Назовите элементы городского ландшафта, которые являются территориями специального назначения.
5.	**Раздел 5. Объекты ландшафтной архитектуры города.**	1. Назовите основные типы ландшафтных объектов города. 2. Многофункциональные и специализированные парки. Особенности формирования. 3. Принципы функционально-планировочной структуры городского парка. 4. В чем особенность формирования мемориального парка. Функциональная структура. 5. Назовите особенности формирования спортивных парков. 6. Особенности формирования детских парков 7. Назовите основные принципы формирования зоопарков. 8. Назовите принципы формирования бульваров и набережных. 9. Назовите ландшафтные территории специального назначения. Характерные особенности. 10. Назовите характерные особенности формирования сада микрорайона. Какие территории выполняют на сегодняшний день функцию сада микрорайона.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

КР или КП учебным планом не предусмотрены.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты.

Тесты.

1. В чём заключается деятельность ландшафтного архитектора?
Варианты ответов:
а) организация среды открытых пространств;
б) проектирование пространств различных типов;
в) проектирование зданий и сооружений.

2. Что в ландшафтной архитектуре считается основополагающим?
Варианты ответов:
а) технические возможности для реализации идей;
б) эстетические качества ландшафтных объектов;
в) функциональное назначение ландшафтных объектов.

3. Каковы особенности сада при жилом доме в Древнем Египте?
Варианты ответов:
а) наличие глинобитной стены по периметру сада;
б) наличие водных устройств в виде каскадов и фонтанов;
в) террасируемая территория.

4. Что означает термин «топиарное искусство»?
Варианты ответов:
а) искусство выращивания карликовых деревьев;
б) фигурная стрижка деревьев.

5. Каковы особенности сада при жилом доме в Древнем Риме?
Варианты ответов:
а) пейзажное стилевое решение;
б) наличие водных устройств в виде каскадов и фонтанов;
в) небольшая, замкнутая территория.

6. Какой новый тип сада появился в эпоху Средневековья?
Варианты ответов:
а) ксист;
б) виридарий;
в) лабиринт.

7. Каковы особенности садов Французского Барокко?
Варианты ответов:
а) наличие террас;
б) плоские сады;
в) замкнутая композиция.

8. Каковы особенности сада при вилле в Итальянском Возрождении?
Варианты ответов:
а) плоский сад;
б) замкнутая внутри жилого дома территория.

9. Каковы особенности формирования садов Японии?
Варианты ответов:
а) обширные пространства;
б) регулярное стилевое решение пространств;
в) террасируемая территория;

10. Основной тип сада в Китае?
Варианты ответов:
а) сад чайных церемоний;
б) сад камней;
в) сад при вилле.

11. Каковы особенности формирования Английских парков?
Варианты ответов:
а) регулярное стилевое решение территории парка;
б) наличие водных устройств в виде каскадов и фонтанов;
в) пейзажное стилевое решение территории парка.

12. Выберите тип ландшафта, прямопротивоположный природному:
Варианты ответов:
а) рекреационный;
б) антропогенный;

13. Какие из перечисленных объектов не относятся к объектам архитектурно-ландшафтного проектироавния?
Варианты ответов:
а) заповедники;
б) зоны мелиорации;
в) рекреационные зоны;
г) все перечисленные относятся.

14. Как называется свойство сохранять свою структуру и характер функционирования ландшафтов в условиях изменяющейся среды?
Варианты ответов:
а) критическое состояние ландшафта;
б) устойчивость ландшафта;
в) деградация ландшафта.

15. Выберите из перечисленных не существующее направление рекультивации.
Варианты ответов:
а) мелиоративное;
б) рекреационное;
в) строительное.

16. Как называется показатель продуктивности насаждений, определяемы по средней высоте деревьев данного возраста?
Варианты ответов:
а) класс возраста;
б) бонитет;
в) полнота.

17. Выберите из перечисленных название, не относящееся к существующим типам систем озеленения города?
Варианты ответов:
а) зеленые клинья;
б) поясная;
в) регулярная;
г) водно-зеленый диаметр.

18. Каковы принципы формирования систем озеленения городов?
Варианты ответов:
а) равномерность;
б) концентрация локальных озелененных территорий в центральной части города;
в) непрерывность озелененных территорий.

19. Какие из перечисленных объектов НЕ входят в структуру городской системы озеленения?
Варианты ответов:
а) санитарно-защитные зоны предприятий;
б) территории кладбищ;
в) насаждения вдоль автомагистралей;
г) все перечисленные входят.

20. К какой категории городских зеленых насаждений относятся территории при учебных заведениях?
Варианты ответов:
а) общего пользования;
б) специального назначения;
в) ограниченного пользования.

21. К какой функциональной структуре относится территория городского парка?
Варианты ответов:
а) многофункциональный;
б) специализированный;

22. Чем характерна рекреационная территория с повышенным уровнем рекреационной нагрузки?
Варианты ответов:
а) повышенный уровень благоустройства;
б) наличие большого количества озеленения.

23. Выберите из перечисленных тип, не относящийся к типам систем озеленения города?
Варианты ответов:
а) радиальный;
б) водно-зеленый диаметр;
в) линейный;
г) все перечисленные относятся.

24. Какова функция насаждений вдоль автомагистралей?
Варианты ответов:
а) регулирование инсоляционного режима;
б) пыле-защита;
в) ветро-защита;

г) все перечисленные имеют место быть.

25. Какие приемы не приемлемы при формировании мемориального парка?
Варианты ответов:
а) наличие мемориальной зоны;
б) наличие рядовых посадок деревьев;
в) регулярность в планировочном решении основной зоны;
г) наличие хозяйственной зоны;
д) наличие зоны развлечений.

2.2.2 Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Контрольные работы.
Контрольные работы проводятся после каждого раздела.

Раздел1.
Контрольная работа №1 «Регулярное стилевое направление в истории ландшафтной архитектуры Европейских стран».
1. Основные стилевые направления в истории ландшафтной архитектуры.
2. Основные типы и особенности садов Древнего Египта.
3. Особенности формирования регулярных Французских парков в эпоху Барокко.
4. Особенности формирования объектов ландшафтной архитектуры Итальянского Возрождения.
5. Творчество Андре Ленотра. Основные объекты.

Раздел 2.

Контрольная работа №2 «Живописно-пейзажное стилевое направление в истории ландшафтной архитектуры».
1. Философия в ландшафтной архитектуре Востока.
2. Основные типы и особенности садов Японии.
3. Особенности формирования садов Китая.
4. «Сухой» сад, как характерный тип Китайского сада.
5. Основные принципы формирования Английских парков. Приемы и элементы оформления.

Раздел3.
Контрольная работа №3 «Теория ландшафтной архитектуры. Основные понятия».
1. Основные типы ландшафтов по типологии ПТК.
2. Функции ландшафтов.
3. Природно-ресурсный потенциал.
4. Принципы формирования охраняемых ландшафтных территорий.
5. Рекультивация нарушенных земель. Основные направления.

Раздел4.
Контрольная работа №4 «Ландшафтная архитектура города. Система озеленения города».
1. Системы городских зеленых насаждений. Основные типы.
2. Факторы, влияющие на формирование системы озеленения города.
3. Особенности формирования садов Китая.
4. Элементы, входящие в структуру системы озеленения города.
5. Функциональная структура элементов системы озеленения города.

Раздел 5.
Контрольная работа №5 «Объекты ландшафтной архитектуры города».
1. Основные ландшафтные объекты города.
2. Типология и классификация современных парков.
3. Особенности формирования городского парка.
4. Особенности формирования мемориального парка.
6. Особенности формирования бульваров, набережных.
5. Современные тенденции в проектировании.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1 Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (с оценкой) учебным планом не предусмотрена.

3.2 Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 7 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знания основных видов и методов проведения предпроектных исследований объектов ландшафтной архитектуры, включая исторические.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания основных видов требований к различным объектам ландшафтной архитектуры, предъявляемые нормативными документами.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание состава чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию; эстетические и функционально-технологические требования к объектам ландшафтной архитектуры, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание требований к основным типам объектов ландшафтной архитектуры, определяемых функциональным	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место

назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативных, справочных, методических, реферативных источников получения информации в ландшафтном проектировании.	ошибки	несколько негрубых ошибок.
Знание требований нормативных документов по градостроительному проектированию, включающих требования к проектируемым ландшафтным объектам, в том числе учитывающих особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан, состав и правила подсчета технико-экономических показателей.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального уровня) выбора основных видов предпроектных исследований объектов ландшафтной архитектуры	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) выбора методов проведения предпроектных исследований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) в применении требований, предъявляемых нормативными документами к объектам ландшафтной архитектуры	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) формирования состава чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в применении эстетических, функционально-технологических требований к объектам ландшафтной архитектуры.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Навыки (начального уровня) в применении требований, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в выборе нормативных, справочных, реферативных источников информации.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в применении требований нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в применении методов и приемов компьютерного проектирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) участия в сборе исходных данных для проектирования ландшафтных объектов.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участия в создании эскизов, поиске вариантов проектных решений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участия в разработке решений при формировании объектов ландшафтной архитектуры	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участия в оформлении презентации, использования методов моделирования среды.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) в разработке и оформлении проектной документации.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания,

	грубые ошибки	имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3 Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта) учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.01	**Ландшафтная архитектура**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михалчева С.Г. Учебное пособие «Ландшафтная архитектура. Ландшафтно-архитектурное проектирование жилых территорий» рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»: ПГУАС, 2016. – 183 с.	80
2	Михалчева С.Г. Учебное пособие «Озеленение городов» рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»: ПГУАС, 2016. – 179 с.	80
3.	Сокольская О.В. История садово-паркового искусства/ учебник, гриф УМО. – М.:Инфра, 2004. – 349 с. +16 с.:ил.	30
4.	Горохов В.А Зелёная природа города; Учебное пособие для вузов. М.: Архитектура-С, 2012. – 528с., ил.	30

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1.	Половникова М.В. Ландшафтная архитектура и садово-парковое искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 120 с.—	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/89248.html - ЭБС «IPRbooks»

2.	Сафин Р.Р. Садово-парковое искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Сафин Р.Р., Белякова Е.А., Валеев И.А.— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2009.— 115 c	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62662.html - ЭБС «IPRbooks»
3.	Половникова М.В. Основы садово-паркового и ландшафтного строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 94 c	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/89253.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
4.	Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Лекарева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 248 c	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20475.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
5.	Архитектурно-ландшафтная организация территории жилого микрорайона [Электронный ресурс]: методические указания для выполнения курсовой работы по дисциплине «Ландшафтное проектирование» студентам направления подготовки 250700.62 «Ландшафтная архитектура» для курсовой работы/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 41 c	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30795.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
6.	Парк жилого района [Электронный ресурс]: методические указания для выполнения курсового проекта по дисциплине Б.3.04. «Ландшафтное проектирование» по направлению подготовки 250700.62 «Ландшафтная архитектура»/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 33 c	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54951.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

7.	Надршина Л.Н. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс]: требования к комплектности, содержанию и оформлению пояснительной записки для проекта по дисциплине «Ландшафтное проектирование»/ Надршина Л.Н.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 23 c	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30812.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
8.	Черняева Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Черняева Е.В., Викторов В.П.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский педагогический государственный университет, 2014.— 220 c.	Режим доступа http://www.iprbookshop.ru/31759.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	С.Г. Михалчева Ландшафтная архитектура. Учебно-методическое пособие к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 111 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	С.Г. Михалчева Ландшафтная архитектура. Учебно-методическое пособие для выполнения курсовой работы направления подготовки 07.03.01 Архитектура, 07.03.03 Градостроительство/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 147 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Теодоронский Т.С. Садово-парковое строительство и хозяйство.- М.:Академия, 2010.- 288 с.
4	Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры.- М.:, ГОУ ВПО МГУЛ, 2008.- 210 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.01	**Ландшафтная архитектура**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Электронный учебный курс «Строительная механика»	http://www.stroitmeh.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.01	**Ландшафтная архитектура**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3207).	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Аудитория для практических занятий (3419).	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Аудитория для практических занятий (3301).	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.02	**Озеленение городов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Щур О.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)

/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы

/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии

/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Озеленение городов» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области теории озеленения городских территорий, развитие у студентов личностных качеств, формирование универсальных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в практической деятельности.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» к части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критическй анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-.1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПКО-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1.1. Умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Знает основные этапы проведения предпроектных исследований объектов ландшафтной архитектуры, включая исторические, культурологические и социологические. Умеет использовать средства и методы работы с библиографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Имеет навыки (основного уровня) участия в предпроектных исследованиях объектов ландшафтной архитектуры, включая исторические. Имеет навыки (основного уровня) оформления результатов по сбору и анализу данных, использования средств компьютерного моделирования объектов ландшафтной архитектуры.
УК-1.2 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, объектов ландшафтной архитектуры. Средства и методы работы с библиографическими источниками. Имеет навыки (начального уровня) выбора основных видов предпроектных исследований объектов ландшафтной архитектуры. Имеет навыки (начального уровня) выбора методов проведения предпроектных исследований.
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	Знает методику сбора исходных данных для проектирования ландшафтных объектов, умеет создавать эскизы, искать варианты проектных решений. Имеет навыки (основного уровня) участия в сборе исходных данных для проектирования ландшафтных объектов. Имеет навыки (основного уровня) участия в создании эскизов, поиске вариантов проектных решений.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает основные виды требований к различным объектам ландшафтной архитектуры, предъявляемые нормативными документами. Знает основные источники получения информации. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки. Имеет навыки (начального уровня) в применении требований, предъявляемых нормативными документами к объектам ландшафтной архитектуры. Имеет навыки (начального уровня) сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки.
ПК-.1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знает основные проектные решения при формировании объектов ландшафтной архитектуры, умеет оформлять презентации, использовать методы моделирования ландшафтной среды. Использовать приемы оформления проектных решений. Имеет навыки (основного уровня) участия в разработке решений при формировании объектов ландшафтной архитектуры. Имеет навыки (основного уровня) участия в оформлении презентации, использования методов моделирования ландшафтной среды.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Знает состав чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию; эстетические и функционально-технологические требования к объектам ландшафтной архитектуры, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Имеет навыки (начального уровня) формированиия состава чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию. Имеет навыки (начального уровня) в применении эстетических, функционально-технологических требований к объектам ландшафтной архитектуры. Имеет навыки (начального уровня) в применении требований, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Знает перечень данных задания на проектирование, умеет осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации ландшафтных объектов. Имеет навыки (основного уровня) анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации ландшафтных объектов.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПКО-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Знает требования к основным типам объектов ландшафтной архитектуры, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Знает нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в ландшафтном проектировании. Имеет навыки (начального уровня) в выборе нормативных, справочных, реферативных источников информации в ландшафтном проектировании, основные методы анализа информации.
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	Знает методы обоснования выбора проектных решений, в разработке и оформлении проектной документации, проводить расчет технико-экономических показателей, - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования. Имеет навыки (основного уровня) в участии обоснования выбора проектных решений. Имеет навыки (основного уровня) в разработке и оформлении проектной документации. Имеет навыки (основного уровня) использования средств автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	Знает требования нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан, состав и правила подсчета технико-экономических показателей. Имеет навыки (начального уровня) в применении требований нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым ландшафтным объектам. Имеет навыки (начального уровня) в применении методов и приемов компьютерного проектирования.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы (144 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося

Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	**Раздел 1. Основные понятия в ландшафтной архитектуре.** Основные понятия. Актуальные задачи ландшафтной архитектуры.	7	2		2	2		-	-	
2	Типология ПТК.	7	2		2	3		-	-	
3	Функциональный анализ ландшафтов.	7	2		2	2		-	-	
4	Природно-ресурсный потенциал.	7	2		2	2		-	-	*Контрольная работа №1*
5	**Раздел 2. Принципы формирования ландшафтных пространств.** Композиционные принципы формирования ландшафтов.	7	2		2	3		-	-	
6	Эстетические принципы формирования ландшафтов.	7	2		2	3		-	-	*Контрольная работа №2*
7	**Раздел 3. Ландшафтная организация городов.** Понятие о ландшафтной организации городов.	7	2		2	4		-	-	
8	Загородные зоны массового отдыха, зоны «на пороге» города.	7	2		2	4		-	-	
9	Системы городских зеленых насаждений. Факторы, влияющие на формирование.	7	2		2	4		-	-	
10	Структура системы озеленения города.	7	2		2	4		-	-	*Контрольная работа №3*
11	**Раздел 5. Ландшафтная организация озелененных**	7	2		2	4		-	-	

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	территорий общего пользования. Городские парки. Их классификация и назначение.									
12	Принципы проектирования городского многофункционального парка.	7	2		2	4		-	-	
13	Принципы проектирования городского спортивного парка, парка-аттракционов, мемориального парка	7	2		2	4		-	-	
14	Озелененные территории о общественных центров.	7	2		2	4		-	-	*Контрольная работа №4*
15	**Раздел 6. Ландшафтная организация озелененных территорий ограниченного пользования.** Особенности композиции зеленых насаждений жилой среды. Детские дошкольные и школьные учреждения.	7	2		2	4		-	-	
16	Территории производственного назначения.	7	2		2	4		-	-	
17	**Раздел 6. Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения.** Магистрали и улицы.	7	2		2	4		-	-	
18	Территории кладбищ. Санитарно-защитные зоны.	7	2		2	4		-	-	*Контрольная работа №5* Тесты
										Зачет
	Итого:		36		36	63	9	-	-	

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, ГР.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1.	**Раздел 1. Основные понятия в ландшафтной архитектуре.**	Тема 1. Основные понятия. Актуальные задачи ландшафтной архитектуры.
		Тема 2. Типология ПТК.
		Тема 3. Функциональный анализ ландшафтов.
		Тема 4. Природно-ресурсный потенциал.
2.	**Раздел 2. Принципы формирования ландшафтных пространств.**	Тема 1. Композиционные принципы формирования ландшафтов. Перспектива. Масштабность. Доминанты. Основные типы ландшафтных пространств.
		Тема 2. Эстетические принципы формирования ландшафтов. Контраст, нюанс, цвет, колорит в восприятии пространств.
3.	**Раздел 3. Ландшафтная организация городов**.	Тема 1. Понятие о ландшафтной организации городов.
		Тема 2. Загородные зоны массового отдыха, зоны «на пороге» города. Планировочная структура. Принципы формирования.
		Тема 3. Системы городских зеленых насаждений. Факторы, влияющие на формирование.
		Тема 4. Структура системы озеленения города.
4.	**Раздел 4. Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования.**	Тема 1. Городские парки. Их классификация и назначение.
		Тема 2. Принципы проектирования городского многофункционального парка.
		Тема 3. Принципы проектирования городского спортивного парка, парка-аттракционов, мемориального парка.
		Тема 4. Озелененные территории о общественных центров.
5.	**Раздел 5. Ландшафтная организация озелененных территорий ограниченного пользования.**	Тема 1. Особенности композиции зеленых насаждений жилой среды. Детские дошкольные и школьные учреждения.
		Тема 2. Территории производственного назначения.
6.	**Раздел 6. Ландшафтная организация озелененных**	Тема 1. Магистрали и улицы.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	территорий специального назначения.	Тема 2. Территории кладбищ. Санитарно-защитные зоны.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	**Раздел 1. Основные понятия в ландшафтной архитектуре.**	*Занятие 1. Выдача задания на выполнение ГР выполняемой в рамках практических занятий по теме «Благоустройство и озеленение территории городского сквера».* Определение этапов работы с выбранным ландшафтным объектом.
		Занятие 2. Анализ природно-климатических условий объекта проектирования. Анализ природных характеристик места размещения объекта (характерный рельеф, характер ветрового и инсоляционного режимов, структура почв).
		Занятие 3. Анализ градостроительной ситуации размещения объекта проектирования. Выполнение градостроительного анализа выбранного ландшафтного объекта: размещение в структуре города, наличие транспортных и пешеходных связей, функциональный анализ выбранной территории. Фотофиксация территории.
		Занятие 4. Анализ существующего озеленения территории проектирования. Проводится анализ состояния существующих зеленых насаждений, предлагаются мероприятия по формированию зеленых насаждений и восстановлению утраченных ими функций, повышения их эстетической привлекательности на проектируемой территории.
2.	**Раздел 2. Принципы формирования ландшафтных пространств.**	*Занятие 5. Анализ функциональной структуры территории проектирования.* Определяют функциональное наполнение территории, выявляют основные и недостающие функции.
		Занятие 6. Выбор архитектурно-планировочного решения территории проектирования. Основываясь на знаниях об исторических и современных приемах формирования объектов ландшафтной архитектуры, выбирается архитектурно-планировочное решение территории. Проводится экизирование. Выбирается основная идея. Выполняется клаузура.
3.	**Раздел 3. Ландшафтная организация городов.**	*Занятие 7, 8. Генеральный план проектируемой территории.* Согласовываются предыдущие этапы работы, выполненные на практических занятиях. Утверждается эскиз-идея проектного решения. Выполняется генеральный план территории.
		Занятие 9, 10. Разбивочный и посадочный планы проектируемой территории. Учитывая требования ГОСТ по выполнению рабочей документации генеральных планов, выполняется разбивочный

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		чертеж с привязкой малых архитектурных форм, элементов озеленения и мощения. В соответствии с требованиями ГОСТ выполняется рабочий чертеж размещения посадочных ям всех элементов озеленения с их последующей привязкой.
4.	**Раздел 4. Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования.**	*Занятие 11, 12. Приемы ландшафтной организации растений.* Рассматриваются основные приемы ландшафтной организации растительного материала в соответствии с современными приемами размещения зеленых насаждений и принципами их группировки. Выполняется дендрологический план и разрабатывается ведомость элементов озеленения.
		Занятие 13, 14. Декоративное покрытие дорожек и площадок. Рассматриваются различные типы современных декоративных покрытий дорожек и площадок, применяемых в условиях г. Пензы. Выполняется рабочий чертеж плана покрытий дорожек и площадок и соответствующая экспликация.
5.	**Раздел 5. Ландшафтная организация озелененных территорий ограниченного пользования.**	*Занятие 15. Элементы художественного заполнения озелененной территории.* На основе выполненного генерального плана и сформированной идеи, разрабатывается рабочий проект плана размещения малых архитектурных форм и выполняется соответствующая ведомость переносных элементов и МАФ.
		Занятие 16. Элементы освещения. На основе выполненного генерального плана и сформированной идеи, разрабатывается рабочий проект плана размещения элементов освещения и выполняется соответствующая ведомость элементов освещения.
6.	**Раздел 6. Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения.**	*Занятие 17. Характерные особенности проектируемой территории.* Выполняются характерные профили и развертки территории, видовые кадры значимых элементов формирования пространства проектируемой территории.
		Занятие 18. Подача и оформление графических работ, выполненных в рамках практических занятий. Все графические материалы собираются в единый альбом. Материалы градостроительного анализа территории, не вошедшие в альбом, оформляются в виде пояснительной записки. Собранный комплект предоставляется к сдаче.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;

- выполнение графических заданий;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	**Раздел 1. Основные понятия в ландшафтной архитектуре.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Основные понятия в ландшафтной архитектуре. - Цели и задачи ландшафтной архитектуры; - Возникновения термина «ландшафтная архитектура»; - Развитие ландшафтных территорий в структурах городов в разные исторические периоды; - Типология пространственно-территориальных комплексов (ПТК); - Основные функции ландшафтов; - Понятие и значение термина «природно-ресурсный потенциал». *Проработка материала практических занятий по темам:* - Анализ природно-климатических условий объекта проектирования. - Анализ градостроительной ситуации размещения объекта проектирования.
2	**Раздел 2. Принципы формирования ландшафтных пространств.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Композиционные принципы формирования ландшафтов. Перспектива. Масштабность. Доминанты. - Основные типы ландшафтных пространств. - Влияние воздушной перспективы на восприятие пространств; - Эстетические принципы формирования ландшафтов. - Контраст, нюанс, цвет, колорит в восприятии пространств. *Проработка материала практических занятий по темам:* - Анализ существующего озеленения территории проектирования. - Анализ функциональной структуры территории проектирования.
3	**Раздел 3. Ландшафтная организация городов**.	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Понятие о ландшафтной организации городов. - Загородные зоны массового отдыха, зоны «на пороге» города. Планировочная структура. Принципы формирования. - Системы городских зеленых насаждений. Факторы, влияющие на формирование. - Структура системы озеленения города. *Проработка материала практических занятий по темам:* - Генеральный план проектируемой территории. - Разбивочный и посадочный планы.

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
4	**Раздел 4. Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Городские парки. Их классификация и назначение. - Принципы проектирования городского многофункционального парка (функциональные зоны, планировочные особенности). - Озелененные территории общественных центров; (скверы, бульвары, набережные, сады микрорайона). *Проработка материала практических занятий по темам:* - Приемы ландшафтной организации растений. - Декоративное покрытие дорожек и площадок.
5.	**Раздел 5. Ландшафтная организация озелененных территорий ограниченного пользования.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Особенности композиции зеленых насаждений жилой среды; Детские дошкольные и школьные учреждения; - Территории производственного назначения; *Проработка материала практических занятий по темам:* - Элементы художественного заполнения озелененной территории. - Элементы освещения.
6.	**Раздел 6. Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения.**	*Проработка конспектов лекций по темам:* - Магистрали и улицы (ветро-, пыле-, газо-защитные функции зеленых насаждений); Детские дошкольные и школьные учреждения; - Территории кладбищ. Санитарно-защитные зоны.; *Проработка материала практических занятий по темам:* - Элементы художественного заполнения озелененной территории. Визуализация основных планировочных акцентов (элементов средового наполнения); - Выполнение характерных профилей проектируемой территории.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный**	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.***

	образовательный форум «Сурские Ласточки» Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Социальные проекты – *https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -**В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6**

	проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0**	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/**

	«Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**Платформа «Россия – страна возможностей» Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)	
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

	дизайнерских школ Евразии	
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.02	**Озеленение городов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, объектов городского озеленения. Средства и методы работы с библиографическими источниками. *Имеет навыки (начального уровня)* выбора основных видов предпроектных исследований объектов городского озеленеия. *Имеет навыки (начального уровня)* выбора	1, 2, 3, 4,	Контрольная работа Тесты

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
методов проведения предпроектных исследований.		
Знает основные виды требований к различным объектам озеленения города, предъявляемые нормативными документами. Знает основные источники получения информации. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки. *Имеет навыки (начального уровня)* в применении требований, предъявляемых нормативными документами к объектам городского озеленения. *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки.	4, 5, 6	Контрольная работа
Знает состав чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию; эстетические и функционально-технологические требования к объектам городского озеленения, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* формированиия состава чертежей, входящих в проектную документацию при выполнении работ по ландшафтному проектированию. *Имеет навыки (начального уровня)* в применении эстетических, функционально-технологических требований к объектам озеленения города. *Имеет навыки (начального уровня)* в применении требований, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	4, 5, 6	Контрольная работа Тесты Зачет
Знает требования к основным типам объектов городского озеления, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Знает нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в ландшафтном проектировании. *Имеет навыки (начального уровня)* в выборе нормативных, справочных, реферативных источников информации в ландшафтном проектировании, основные методы анализа информации.	2, 3, 4.	Контрольная работа Тесты Зачет
Знает требования нормативных документов по градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым объектам городского озеленения, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан, состав и правила подсчета технико-экономических показателей. *Имеет навыки (начального уровня)* в применении требований нормативных документов по	3, 4, 5, 6.	Контрольная работа Тесты Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
градостроительному проектированию, включающие требования к проектируемым объектам городского озеленения. Имеет навыки (начального уровня) в применении методов и приемов компьютерного проектирования.		

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает основные виды и методы проведения предпроектных исследований. Знает основные источники получения информации. Виды и методы проведения предпроектных исследований. Знает основные виды требований к различным объектам городского озеленения, основные нормативные документы, справочную литературу. Знает состав чертежей, входящих в проектную документацию в ландшафтном проектировании; социальные, функционально-технологические, эстетические требования к объектам городского озеленения. Знает требования к основным типам объектов городского озеленения, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации. Знает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей.
Навыки начального уровня	Навыки (начального уровня) выбора основных источников получения информации. Навыки (начального уровня) выбора методов проведения предпроектных исследований. Имеет навыки (начального уровня) требований к различным объектам городского озеленения, основных нормативных документов, справочной литературы. Навыки (начального уровня) формирования состава чертежей проектной документации в ландшафтном проектировании. Навыки (начального уровня) в применении социальных, функционально-технологических, эстетических требований к объектам городского озеленения. Навыки (начального уровня) требований к основным типам объектов городского озеленения, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды. Навыки (начального уровня) в выборе основных методов анализа информации.

	Навыки (начального уровня) в выборе нормативных, справочных, реферативных источников информации. Навыки (начального уровня) в применении требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию. Навыки (начального уровня) социальных, градостроительных, историко-культурных, объемно-планировочных, композиционно- художественных, экономических, экологических (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требований. Навыки (начального уровня) состава и правил подсчета технико-экономических показателей.
Навыки основного уровня	Навыки (основного уровня) участия в проведении предпроектных исследований. Навыки (основного уровня) участия в сборе исходных данных для проектирования объектов городского озеленения. Навыки (основного уровня) участия в создании эскизов, поиске вариантов проектных решений. Навыки (основного уровня) участия в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений при формировании объектов городского озеленения. Навыки (основного уровня) участия в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование ландшафтного объекта. Навыки (основного уровня) в осуществлении анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации ландшафтных объектов. Навыки (основного уровня) в обосновании выбора градостроительных решений в проектировании объектов городского озеленения. Навыки (основного уровня) участия в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Навыки (основного уровня) использования средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 7 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	**Раздел 1. Основные понятия в ландшафтной архитектуре.**	1. Основные понятия. Актуальные задачи ландшафтной архитектуры. 2. Назовите основные типы ПТК. 3. Структура функционального анализа ландшафтов. 4. Основные функции ландшафтов. 5. В чем суть понятия «природно-ресурсный потенциал». 6. В чем заключается экономическая эффективность используемых и неиспользуемых ландшафтов.
2.	**Раздел 2. Принципы формирования**	1. В чем заключаются основные композиционные принципы формирования ландшафтных пространств.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	ландшафтных пространств.	2. Особенности перспективы в композиционном формировании ландшафтных пространств. 3. Масштабность в композиционном формировании ландшафтных пространств, ее значение. 4. Доминанты в композиционном формировании ландшафтных пространств. 5. Для каких целей составляются карты ландшафтных доминант.
3.	**Раздел 3. Ландшафтная организация городов**.	1. Основные задачи ландшафтной организации городов. 2. В чем заключается особенность архитектурно-планировочного решения рекреационных территорий «на пороге города». 3. Объясните значение понятия «Рекреационная нагрузка». 4. Как называется система, объединяющая открытые ландшафтные пространства города. 5. Назовите основные факторы, влияющие на формирование системы озеленения города. 6. Характерные особенности систем озеленения города в зависимости от климатических характеристик района. 7. Назовите основные элементы, из которых формируется система озеленения города. 8. Основные типы озелененных систем города.
4.	**Раздел 4. Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования.**	1. Назовите элементы городской системы озеленения, которые являются территориями общего пользования 2. Объясните значение городского парка в структуре системы озеленения города. 3. Расскажите о типологии парков. 4. Многофункциональные и специализированные парки. Особенности формирования. 5. Каковы принципы функциональной организации городского парка. 6. Каковы планировочные особенности организации городского парка. 7. Каковы принципы организации спортивного парка. 8. Каковы принципы организации мемориального парка. 9. Каковы особенности организации парка-аттракционов. 10. Каковы особенности организации зоопарка. 11. Назовите принципы формирования бульваров и набережных.
5.	**Раздел 5. Ландшафтная организация озелененных территорий ограниченного**	1. Назовите элементы городской системы озеленения, которые являются территориями ограниченного пользования. 2. Каковы особенности композиции зеленых

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	пользования.	насаждений жилой среды. 3. Каковы принципы организации территорий детских дошкольных учреждений. 4. Основные типы насаждений, применяемые на территориях дошкольных учреждений. 5. Каковы принципы организации территорий детских школьных учреждений. 6. Типы насаждений, применяемые на территориях школьных учреждений. 7. Каковы принципы организации территорий детских производственных учреждений. 8. Типы и значение насаждений, применяемых на территориях производственных учреждений. 9. Каковы принципы организации территорий учебных учреждений (ВУЗов, колледжей). 10. Каковы принципы организации территорий учреждений здравоохранения.
6.	**Раздел 6. Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения.**	1. Назовите элементы городской системы озеленения, которые являются территориями специального назначения. 2. Назовите характерные особенности территорий специального назначения в структуре системы озеленения города. 3. Каковы особенности формирования озеленения вдоль автомагистралей. 4. Каковы особенности формирования озеленения вдоль пешеходных улиц города. 5. Каково функциональное значение насаждений вдоль улиц и магистралей города. 6. Расскажите о пылезащитных функциях насаждений вдоль улиц и магистралей города. Особенности формирования. 7. Расскажите о газозащитных функциях насаждений вдоль улиц и магистралей города. Особенности формирования. 8. Расскажите о ветрозащитных функциях насаждений вдоль улиц и магистралей города. Особенности формирования. 9. Расскажите о насаждениях, регулирующих инсоляционный режим. Особенности формирования. 10. Каким образом насаждения способны выполнять защитную функцию от пожаров. Особенности таких посадок. Где применяются.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Тематика курсовых работ и/или курсовых проектов:

Состав типового задания на выполнение курсовых работ и/или курсовых проектов.

Перечень типовых примерных вопросов для защиты курсовой работы и/или курсового проекта:

КР или КП учебным планом не предусмотрены.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

Тесты.

1. В чём заключается деятельность ландшафтного архитектора?
Варианты ответов:
а) организация среды открытых пространств;
б) проектирование пространств различных типов;
в) проектирование зданий и сооружений.

2. Что в ландшафтной архитектуре считается основополагающим?
Варианты ответов:
а) технические возможности для реализации идей;
б) эстетические качества ландшафтных объектов;
в) функциональное назначение ландшафтных объектов.

3. Какие из перечисленных аспектов не входят в задачи ландшафтной архитектуры?
Варианты ответов:
а) преобразование ландшафтов;
б) максимальное использование природных ландшафтов;
в) охрана ландшафтов.

4. Что означает термин «природно-ресурсный потенциал»?
Варианты ответов:
а) максимальный запас ресурсов, который необходим для выполнения ландшафтом определенной функции;
б) тот запас ресурсов, который используется без разрушения структуры ландшафта.

5. Выберите термин, не относящийся к композиционным приемам изображения на плоскости трехмерного пространства?
Варианты ответов:
а) перспектива;
б) панорама;
в) вид.

6. Выберите определение, соответствующее термину «масштабность»:
Варианты ответов:
а) соразмерность составных частей ансамбля, гармоничное соотношение между ними;
б) соответствие между человеком и его предметным окружением.

7. Выберите тип ландшафта, прямопротивоположный природному:
Варианты ответов:
а) рекреационный;
б) антропогенный;

8. Какие из перечисленных объектов не относятся к объектам архитектурно-ландшафтного проектирования?
Варианты ответов:

а) заповедники;
б) зоны мелиорации;
в) рекреационные зоны;
г) все перечисленные относятся.

9. Как называется свойство сохранять свою структуру и характер функционирования ландшафтов в условиях изменяющейся среды?
Варианты ответов:
а) критическое состояние ландшафта;
б) устойчивость ландшафта;
в) деградация ландшафта.

10. Выберите из перечисленных не существующее направление рекультивации.
Варианты ответов:
а) мелиоративное;
б) рекреационное;
в) строительное.

11. Как называется показатель продуктивности насаждений, определяемы по средней высоте деревьев данного возраста?
Варианты ответов:
а) класс возраста;
б) бонитет;
в) полнота.

12. Выберите из перечисленных название, не относящееся к существующим типам систем озеленения города?
Варианты ответов:
а) зеленые клинья;
б) поясная;
в) регулярная;
г) водно-зеленый диаметр.

13. Каковы принципы формирования систем озеленения городов?
Варианты ответов:
а) равномерность;
б) концентрация локальных озелененных территорий в центральной части города;
в) непрерывность озелененных территорий.

14. Какие из перечисленных объектов НЕ входят в структуру городской системы озеленения?
Варианты ответов:
а) санитарно-защитные зоны предприятий;
б) территории кладбищ;
в) насаждения вдоль автомагистралей;
г) все перечисленные входят.

15. К какой категории городских зеленых насаждений относятся территории при учебных заведениях?
Варианты ответов:
а) общего пользования;
б) специального назначения;

в) ограниченного пользования.

16. К какой функциональной структуре относится территория городского парка?
Варианты ответов:
а) многофункциональный;
б) специализированный;

17. Чем характерна рекреационная территория с повышенным уровнем рекреационной нагрузки?
Варианты ответов:
а) повышенный уровень благоустройства;
б) наличие большого количества озеленения.

18. Выберите из перечисленных тип, не относящийся к типам систем озеленения города?
Варианты ответов:
а) радиальный;
б) водно-зеленый диаметр;
в) линейный;
г) все перечисленные относятся.

19. Какова функция насаждений вдоль автомагистралей?
Варианты ответов:
а) регулирование инсоляционного режима;
б) пыле-защита;
в) ветро-защита;
г) все перечисленные имеют место быть.

20. Какие приемы не приемлемы при формировании мемориального парка?
Варианты ответов:
а) наличие мемориальной зоны;
б) наличие рядовых посадок деревьев;
в) регулярность в планировочном решении основной зоны;
г) наличие хозяйственной зоны;
д) наличие зоны развлечений.

21. Какая функциональная зона в городском парке является основной?
Варианты ответов:
а) зона тихого отдыха;
б) зона массовых мероприятий;
в) хозяйственная зона.

22. Какие приемы используют для разделения площадок с разными функциями?
Варианты ответов:
а) расстояние не меньше 12м;
б) рядовая посадка деревьев с плотной кроной;
в) перпендикулярное размещение площадок относительно друг друга.

23. Какие факторы влияют на планировочное решение территории школы?
Варианты ответов:
а) градостроительные аспекты;
б) ориентация пространства относительно сторон света;

24. Какая функциональная зона не входит в структуру функционально-планировочного решения школьной территории?
Варианты ответов:
а) зона отдыха;
б) учебно-опытная зона;
в) хозяйственная зона;
г) мемориальная зона.

25. Насаждения какого типа применяют вдоль улиц и магистралей города?
Варианты ответов:
а) пылезащитные;
б) газозащитные;
в) рядовую посадку;
г) одноствольные растения с ажурной кроной.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Контрольные работы.

Контрольные работы проводятся после каждого раздела.

Раздел 1.
Контрольная работа №1 «Основные понятия в ландшафтной архитектуре».
1. Основные понятия. Актуальные задачи ландшафтной архитектуры.
2. Назовите основные типы ПТК.
3. Структура функционального анализа ландшафтов.
4. Основные функции ландшафтов.
5. В чем суть понятия «природно-ресурсный потенциал».

Раздел 2.
Контрольная работа №2. Принципы формирования ландшафтных пространств.
1. В чем заключаются основные композиционные принципы формирования ландшафтных пространств.
2. Особенности перспективы в композиционном формировании ландшафтных пространств.
3. Масштабность в композиционном формировании ландшафтных пространств, ее значение.
4. Доминанты в композиционном формировании ландшафтных пространств.
5. Для каких целей составляются карты ландшафтных доминант.

Раздел 3.
Контрольная работа №3 Ландшафтная организация городов.
1. В чем заключается особенность архитектурно-планировочного решения рекреационных территорий «на пороге города».
2. Объясните значение понятия «Рекреационная нагрузка».
3. Как называется система, объединяющая открытые ландшафтные пространства города.
4. Назовите основные факторы, влияющие на формирование системы озеленения города. Основные типы озелененных систем города.
5. Назовите основные элементы, из которых формируется система озеленения города.

Раздел 4.

Контрольная работа №4. Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования.
1. Назовите элементы городской системы озеленения, которые являются территориями общего пользования
2. Многофункциональные и специализированные парки. Особенности формирования.
3. Каковы принципы функциональной организации городского парка.
4. Каковы принципы организации мемориального парка, спортивного парка.
5. Каковы особенности организации зоопарка. Принципы формирования бульваров и набережных.

Раздел 5.
Контрольная работа №5. Ландшафтная организация озелененных территорий ограниченного пользования.
1. Назовите элементы городской системы озеленения, которые являются территориями ограниченного пользования.
2. Каковы принципы организации территорий детских дошкольных и школьных учреждений.
3. Каковы принципы организации территорий детских производственных учреждений.
4. Типы и значение насаждений, применяемых на территориях производственных учреждений.
5. Каковы принципы организации территорий учреждений здравоохранения.

Раздел 6.
Контрольная работа №6. Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения.
1. Назовите элементы городской системы озеленения, которые являются территориями специального назначения.
2. Каковы особенности формирования озеленения вдоль автомагистралей.
3. Каково функциональное значение насаждений вдоль улиц и магистралей города.
4. Расскажите о ветро-, пыле-, газозащитных функциях насаждений вдоль улиц и магистралей города. Особенности формирования.
5. Расскажите о насаждениях, регулирующих инсоляционный режим. Особенности формирования.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (с оценкой) учебным планом не предусмотрена.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 7 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знание основных источников получения информации, видов и методов проведения предпроектных исследований.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание основных видов требований к различным объектам городского озеленения, основных нормативных документов, справочной литературы.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание состава чертежей проектной документации в ландшафтном проектировании, социальные, функционально-технологические, эстетические требования к объектам городского озеленения.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание требований к основным типам объектов городского озеленения, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знание требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено

Навыки (начального уровня) выбора основных источников получения информации, выбора основных видов предпроектных исследований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (начального уровня) требований к различным объектам городского озеленения, основных нормативных документов, справочной литературы.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) требований к основным типам объектов городского озеленения, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в выборе основных методов анализа информации.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в выборе нормативных, справочных, реферативных источников информации.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) в применении требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) социальных, градостроительных, историко- культурных, объемно-планировочных, композиционно-художественных, экономических, экологических (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) состава и правил подсчета технико-экономических показателей.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) участия в проведении предпроектных исследований	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участия в сборе исходных данных для проектирования объектов городского озеленения.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участия в создании эскизов, поиске вариантов проектных решений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участия в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений при формировании объектов городского озеленения.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участия в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование ландшафтного объекта.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) в осуществлении анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации ландшафтных объектов.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) в обосновании выбора градостроительных решений в проектировании объектов городского озеленения.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) участия в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) использования средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта) учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.02	**Озеленение городов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	С.Г. Михалчева Учебное пособие «Озеленение городов» рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»: ПГУАС, 2016. – 179 с.	80
2	С.Г. Михалчева Учебное пособие «Ландшафтная архитектура. Ландшафтно-архитектурное проектирование жилых территорий» рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»: ПГУАС, 2016. – 183 с.	80
3.	В.С. Теодоронский, В.И. Горбатова, В.И. Горбатов Озеленение населенных мест с основами градостроительства: учебник – М.: Издательский центр «Академия»,2011. – 128с.	30
4.	Горохов В. А Зелёная природа города; Учебное пособие для вузов. М.: Архитектура-С, 2012. – 528с., ил.	30

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1.	Афонина М.И. Основы городского озеленения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Афонина М.И.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2010.— 207 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19260.html - ЭБС «IPRbooks»
2.	Половникова М.В. Озеленение населенных мест с основами градостроительства [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 128 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/89251.html - ЭБС «IPRbooks»
3.	Половникова М.В. Озеленение и благоустройство территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 129 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/89249.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
4.	Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Лекарева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 248 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20475.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
5.	Архитектурно-ландшафтная организация территории жилого микрорайона [Электронный ресурс]: методические указания для выполнения курсовой работы по дисциплине «Ландшафтное проектирование» студентам направления подготовки 250700.62 «Ландшафтная архитектура» для курсовой работы/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 41 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30795.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

6.	Парк жилого района [Электронный ресурс]: методические указания для выполнения курсового проекта по дисциплине Б.3.04. «Ландшафтное проектирование» по направлению подготовки 250700.62 «Ландшафтная архитектура»/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 33 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54951.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
7.	Надршина Л.Н. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс]: требования к комплектности, содержанию и оформлению пояснительной записки для проекта по дисциплине «Ландшафтное проектирование»/ Надршина Л.Н.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 23 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30812.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
8.	Черняева Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Черняева Е.В., Викторов В.П.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский педагогический государственный университет, 2014.— 220 с.	Режим доступа http://www.iprbookshop.ru/31759.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	С.Г. Михалчева Ландшафтная архитектура. Учебно-методическое пособие к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 111 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	С.Г. Михалчева Ландшафтная архитектура. Учебно-методическое пособие для выполнения курсовой работы направления подготовки 07.03.01 Архитектура, 07.03.03 Градостроительство/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 147 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Теодоронский Т.С. Садово-парковое строительство и хозяйство.- М.:Академия, 2010.- 288 с.
4	Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры.- М.:, ГОУ ВПО МГУЛ, 2008.- 210 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.02	**Озеленение городов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Электронный учебный курс «Строительная механика»	http://www.stroitmeh.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.01.02	**Озеленение городов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3207).	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Аудитория для практических занятий (3419).	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Аудитория для практических занятий (3301).	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
31 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.01	**Основы научной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры «Градостроительство»	к.т.н.	Королева Олеся
		Владимировна

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы научной деятельности» является получение обучающимсязнаний и учений в области научных архитектурно-градостроительных исследований.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору «Общегуманитарного» цикла дисциплин (модулей) части, формируемой участниками образовательных отношений, основной профессиональной образовательной программы 07.03.01«Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
ПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих	ПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	согласований. Использоватьметоды моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
	ПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Умеет проводить предпроектные архитектурно-градостроительные исследования: натурные, библиографические, архивные, картографические, социологические и другие. Умеет работать с графическими источниками информации: схемами, картами, чертежами, аналитическими графами и другими. Умеет оформлять результаты исследовательской работы с использованием компьютерного моделирования.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Знает виды и методы проведения предпроектных/научных архитектурно-градостроительных исследований: натурные, библиографические, архивные, картографические, социологические и другие. Знает основные источники получения специализированной и научной информации: нормативная, методическая, справочная литература, научные публикации, отчеты, авторефераты диссертационных работ. Знает основные средства и методы сбора информации, обработки и анализа данных с использованием современных компьютерных технологий.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использоватьметоды моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Умеет собирать исходную информацию и осуществлять обработку и анализ полученных данных. Умеет систематизировать (обобщать/дифференциировать) архитектурно-градостроительную информацию, полученную путем обзора аналогов. Умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции.
ПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Знает виды требований, предъявляемые к различным типам зданий: социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Особое внимание на требования к формированию безбарьерной среды. Знает основные источники получения информации: нормативная, методическая, справочная литература. Знает методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки:наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единицы (180 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	9	10		10	20	9			*Контрольная работа №1*
1.1	Организация научных исследований в России. Подготовка научных и научно-педагогических кадров.	9	2		2	4				
1.2	Наука и ее роль в развитии общества.	9	2		2	4				
1.3	Методологические основы научного знания. Определения и основные понятия.	9	4		4	8				
1.4	Научная этика	9	2		2	4				
2	**Раздел 2. Научное исследование как форма существования и раз-вития науки**	9	10		10	20	9			*Контрольная работа №2,3*
2.1	Научное исследование. Научно-исследовательская работа. Этапы научно-исследовательской работы. Общие требования.	9	2		2	4	1			
2.2.	Научная информация	9	2		2	4				
2.3	Выбор направления научно-исследовательской работы. Планирование научного исследования	9	2		2	4				
2.4	Написание научных работ	9	4		4	8				

	студентов. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ.									
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	9	8		8	16	9			*Контрольная работа №4*
3.1	Наукометрические технологии, индексы научного цитирования	9	4		4	8				
3.2	Статусы изданий, РИНЦ, ВАК, квартиль и т.п Правила написания статей	9	4		4	8				
4	**Раздел 4. Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	9	4		4	8	9			*Контрольная работа №5*
4.1	Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства: «Прогноз развития фундаментальных исследований в области архитектуры, градостроительства и строительных наук до 2030 г.: реферативное изложение (РААСН)»	9	4		4	8				
4.2	Подготовка к экзамену						8			
	Итого:	9	36		36	72	36			*Экзамен, КР*

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	1. Организация научных исследований в России. Подготовка научных и научно-педагогических кадров. 2. Наука и ее роль в развитии общества. 3. Методологические основы научного знания. Определения и основные понятия. 4. Научная этика

2	**Раздел 2. Научное исследование как форма существования и развития науки**	1. Научное исследование. Научно-исследовательская работа. Этапы научно-исследовательской работы. Общие требования. 2. Научная информация. 3. Выбор направления научно-исследовательской работы.Планирование научного исследования. 4. Написание научных работ студентов. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ.
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	1. Наукометрические технологии, индексы научного цитирования. 2. Статус изданий, РИНЦ, ВАК, квартиль и т.п.Правила написания статей
4	**Раздел 4 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	1. Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства «Прогноз развития фундаментальных исследований в области архитектуры, градостроительства и строительных наук до 2030 г.: реферативное изложение (РААСН)»

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	Тема: Выдача задания на выполнение курсовой работы 28 часов «Навыки сбора и представления научной информации» Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие Выдача задания на курсовую работу Выбор актуальной темы для формирования работы. Работа с информацией по теме исследования. Контрольная работа №1
2	**Раздел 2. Научное исследование какформа существования и развития науки**	Представление итогов сбора научной информации по результатам теоретического исследования: оформление студенческой научной статьи согласноправилам и презентация научного доклада. Контрольная работа №2 Контрольная работа №3
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	Оформление результатов исследовательской работы в формате статьи, в соответствии с основными требованиями к оформлению научной работы. Контрольная работа №4

4	**Раздел 4 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	Оформление результатов исследовательской работы в формате статьи, в соответствии с основными требованиями к оформлению научной работы. Подготовка к публичной защите научной работы. Контрольная работа №5 Подготовка к экзамену

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практикума (внеаудиторные самостоятельные работы);
- прохождение тестирования в ЭИОС.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	Организация научных исследований в России. Подготовка научных и научно- педагогических кадров. Управление в сфере науки. Ученые степени и ученые звания. Подготовка научных и научно- педагогических кадров в России.
2	**Раздел 2. Научное исследование как форма существования и развития науки**	Наука и ее роль в развитии общества. Методологические основы научно- го знания. История развития научного познания. Понятие науки и классификация наук. Научное исследование. Этапы научно-исследовательской работы. Понятия метода и методологии научных исследований. Философские и общенаучные методы научного исследования.

3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	Частные и специальные методы научного исследования. Написание и оформление научных работ студентов. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ. Выбор темы научного исследования. Планирование научно-исследовательской работы. Основные источники научной информации. Структура учебно-научной работы. Рубрикация. Способы написания текста. Язык и стиль научного изложения. Оформление библиографического аппарата. Особенности подготовки рефератов и докладов, курсовых работ, дипломных проектов и научно-исследовательских работ. Определения, понятия, классификация методов решения творческих задач. Эмпирические методы исследования: наблюдение и эксперимент, анкетирование и опрос экспертов, моделирование. Теоретические методы исследования. Индуктивные и дедуктивные методы.
4	**Раздел 4 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа**	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-**

	«iВолга 2.0» «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:**

	комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	практики и стажировки	
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

	архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)	
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.01	**Основы научной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Имеет навыки(начального уровня) идентифицирования фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности. Имеет навыки (основного уровня) нахождения аргументированных обоснований принимаемых архитектурных решений,отвечающих современным социокультурным, художественно эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим,функциональным,	1,2,3,4	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
психологическим требованиям. Имеет навыки(начального уровня) совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня; Имеет навыки (начального уровня) планирования и проведения комплексных предпроектных исследований. Имеет навыки (начального уровня) осуществления поиска, анализа и синтеза информациидля решения научно- теоретических и проектных задач		
Знаетспецифику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности; Знает философские и методологические проблемы современной научной и научно-творческой деятельности; Знает виды и методы научных исследований в архитектуре при решениинновационных (концептуальных),междисциплинарныхи специализированных задач Знает методы проведения прикладных и фундаментальных научных исследований, навыками генерирования, восприятия и развития новых идей	1,2,3,4	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).
Имеет навыки (начального уровня) ориентирования на перманентную включенность в систему непрерывного развития глобальной культуры. Имеет навыки (основного уровня) определения и аргументирования личной позиции в профессиональном и культурно-историческом знании. Имеет навыки (основного уровня) проведения анализа межкультурногоразнообразия общества через призму философского осмысления. Знает и понимает современные изменения в социуме итолерантного отношения кпредставителям других культур, историческим и региональным традициям; Знает роль архитектора в создании охранных мероприятий по защите природы, мирового ироссийского художественного и архитектурно-градостроительного наследия.	1,3,4,5	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).
Знаетспецифику современной философской рефлексии о мире, человеке, его природообразующей и культуротворческой деятельности. Знает специфику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности. Знает основы профессиональной культуры и термины	1,2,3,4	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
и основные цели и требования кпрофессиональной архитектурной деятельности. Знает морально-этические основы профессиональной культуры архитектора. Знает приоритетные задачи учета требований лиц с ОВЗ и ММГН при формирования комфортной архитектурной среды.		
Имеет навыки (основного уровня) ориентирования в сфере теоретико-методологических оснований для решения архитектором профессиональных вопросов. Имеет навыки (основного уровня) поиска адекватных путей и средств стратегии развития и управления в архитектуре. Имеет навыки(начального уровня) повышения культурысамоосознания в архитектуре: понимание современных изменений в социальном статусе архитектора. Имеет навыки(основного уровня) философского осмысления феномена архитектуры в целом и собственной проблематики в контексте социокультурных процессов XXI века; Имеет навыки(начального уровня) формирования комфортной среды. Имеет навыки(основного уровня) формирования комфортной среды с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	1,2, 3, 4.	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).
Знаетроль науки в формировании концептуального мышления, профессиональной этики архитектора. Знаетспецифику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности. Знаетсредства и методы формирования и преобразованияформ и пространства в контексте их философского осмысления. Имеет навыки(начального уровня) гармонизации архитектурной среды Имеет навыки(основного уровня) гармонизации архитектурной среды с учетом региональных и культурных особенностей	1,2,3,4.	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знаетспецифику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности; Знает философские и методологические проблемы современной научной и научно-творческой деятельности; Знает виды и методы научных исследований в архитектуре при решенииинновационных (концептуальных),междисциплинарныхи специализированных задач Знает методы проведения прикладных и фундаментальных научных исследований, навыками генерирования, восприятия и развития новых идей. Знает и понимает современные изменения в социуме итолерантного отношения кпредставителям других культур, историческим и региональным традициям; Знает роль архитектора в создании охранных мероприятий по защите природы, мирового ироссийского художественного и архитектурно-градостроительного наследия. Знаетспецифику современной философской рефлексии о мире, человеке, его природообразующей и культуротворческой деятельности. Знает специфику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности. Знает основы профессиональной культуры и термины и основные цели и требования кпрофессиональной архитектурной деятельности. Знает морально-этические основы профессиональной культуры архитектора. Знает приоритетные задачи учета требований лиц с ОВЗ и ММГН при формирования комфортной архитектурной среды. Знаетроль философии в формировании концептуального мышления, профессиональной этики архитектора. Знаетспецифику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности. Знаетсредства и методы формирования и преобразованияформ и пространства в контексте их философского осмысления.
Навыки начального уровня	Имеет навыки(начального уровня) идентифицирования фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности. Имеет навыки (основного уровня) нахождения аргументированных обоснований принимаемых архитектурных решений,отвечающих современным социокультурным, художественно эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим,функциональным, психологическим требованиям. Имеет навыки(начального уровня) совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня; Имеет навыки (начального уровня) планирования и проведения комплексных предпроектных исследований. Имеет навыки (начального уровня) осуществления поиска, анализа и синтеза информациидля решения научно- теоретических и проектных задач Имеет навыки (начального уровня) ориентирования на перманентную включенность в систему непрерывного развития глобальной культуры.

	Имеет навыки(начального уровня) повышения культурысамоосознания в архитектуре: понимание современных изменений в социальном статусе архитектора. Имеет навыки(начального уровня) формирования комфортной среды. Имеет навыки(начального уровня) гармонизации архитектурной среды
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) нахождения аргументированных обоснований принимаемых архитектурных решений,отвечающих современным социокультурным, художественно эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим,функциональным, психологическим требованиям. Имеет навыки (основного уровня) определения и аргументирования личной позиции в профессиональном и культурно-историческом знании. Имеет навыки (основного уровня) проведения анализа межкультурногоразнообразия общества через призму философского осмысления. Имеет навыки (основного уровня) ориентирования в сфере теоретико-методологических оснований для решения архитектором профессиональных вопросов. Имеет навыки (основного уровня) поиска адекватных путей и средств стратегии развития и управления в архитектуре. Имеет навыки(основного уровня) философского осмысления феномена архитектуры в целом и собственной проблематики в контексте социокультурных процессов XXI века; Имеет навыки(основного уровня) формирования комфортной среды с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Имеет навыки(основного уровня) гармонизации архитектурной среды с учетом региональных и культурных особенностей

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: **экзамен.**

Промежуточная аттестация (экзамен) по итогам освоения дисциплины проводится в форме тестирования. Также учитываются результаты текущего контроля - опросов по изученным темам, проводимым в устном формате или в форме эссе. Также студент в течение семестра делает доклад на одну из предложенных тем. Таким образом, за работу в семестре студент набирает определенное количество баллов, определяющих степень сформированности компетенций, и влияющих на итоговую оценку. Максимальная сумма балов, набираемая студентом по данной дисциплине, закрываемой итоговой семестровой аттестацией, равна 100.

На основе набранных балов успеваемость студента в семестре определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

- Отлично» - от 86 до 100 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки и умения сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено количеством баллов, близким к максимальному.

- «Хорошо»- от 70 до 85 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки и умения

сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Удовлетворительно» - от 51 до 69 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки и умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных.

Перечень вопросов, выносимых на экзамен

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	1. Содержание и формы научного исследования. 2. Общая схема хода научного исследования 3. Методы научного познания и их использование для поиска истины. Общая характеристика. 4. Эмпирические и теоретические методы исследования. 5. Системный метод. 6. Междисциплинарный подход, его суть и реальные возможности реализации. Применение естественнонаучных методов в гуманитарной сфере исследований. 7. Научные работы: виды и специфика. 8. Особенности и этика научного труда. 9. Общие рекомендации по подготовке, написанию и представлению научных работ. 10. Подготовка и публикация статьи в журнале, рекомендованном ВАКом РФ. 11. Источники информации и методики их обработки. 12. Роль и возможности компьютеров в процессе обработки источников научной ин- формации. 13. Базы данных. Создание и регистрация 14. Использование Интернета для сбора источников. Сотрудничество в научной сфере. 15. Работа над рукописями научных работ. Приемы и стиль изложения материалов. 16. Редактирование рукописей. 17. Современные требования ГОСТов по оформлению библиографических описаний и ссылок. 18. Диссертация как вид научной работы и квалификационное сочинение. 19. Общее и особенное магистерской, кандидатской и докторской диссертаций. 20. Виды и специфика научных форумов. 21. Участие в научных форумах. 22. Организация научных форумов. 23. Подготовка и представление доклада. Презентация 24. Фонды, программы, инициативы. 25. Организация и представление исследовательского проекта. Заявка на конкурс.
2	**Раздел 2. Научное исследование как форма существования и развития науки**	
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	
4	**Раздел 4 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	

		26. Выполнение исследовательского проекта и презентация результатов работы. 27. Печатная научная продукция. 28. Эмпирические методы. 29. Теоретические методы исследования. 30. Индуктивные и дедуктивные методы. 31. Методы решения историко-теоретических задач архитектуры. 32. Причинно-следственный анализ. 33. Логический анализ, источниковедческий анализ. 34. Структурно-семантический анализ. 35. Картографический анализ. 36. Стилистический анализ. 37. Методы архитектурной педагогики 38. Содержательные методы. 39. Формальные методы. 40.Математические методы, в частности количественного и кибернетического моделирования 41. Метод морфологического анализа и синтеза систем. 42. Суть морфологического подхода. Морфологический анализ и его этапы. 43. Моделирование процесса архитектурно-строительного проектирования с использованием метода морфологического анализа 44. Математическое моделирование. Оптимизация проектных решений. Показателипроекта. Оценки процесса проектирования 45. Оптимизация процесса и объекта проектирования. Моделирование оптимизационной задачи. Критерии. Показатели проекта (конечные, промежуточные, производные, удельные). Оценка процесса проектирования. 46. Автоматизация научных исследований. 47.Моделирование эксперимента. Исследование параметров и свойств архитектурно-строительных объектов. Параметры, влияющие на целевую функцию. Зависимостимежду свойствами объекта и параметрами модели.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Тематика курсовых работ и/или курсовых проектов:

Состав типового задания на выполнение курсовых работ и/или курсовых проектов.

Раздел 1. Глобальные экологические и энергетические проблемы и возможности их решения в России с позиций архитектурно-градостроительного комплекса.

1. Краткая характеристика глобальных экологических и энергетических проблем и особенности их проявления в России.

2. Принципы преобразования городов в биосферосовместимые и развивающие человека.
3. Технологические примеры использования экологических патологий в качестве ресурса развития для градостроительства.
4.Организационно-экономические методы решения проблем и ожидаемые практические результаты для развития страны

Раздел 2. Основные направления фундаментальных исследований в области архитек-
туры.

2.1. Россия и мир: историко-архитектурные знания как основа культурной идентификации в современном глобализационном процессе.
2.1. 1. Историко-культурная и художественная ценность архитектуры России и мира.
2.1.2. Региональные особенности архитектуры России.
2.1.3. Этноархитектурные исследования.
2.2. Для будущих поколений: сохранение архитектурно-градостроительного наследиявозможности его адаптации в современных поселениях.
2.2.1. Теория и методы сохранения, реконструкции, реставрации и использования архитектурно-градостроительного наследия.
2.2.2. Исторически сложившаяся среда и новая застройка: в поисках синергизма.
2.3. Архитектура в научной картине мира.
2.3.1. Мировоззрение и творческое кредо архитектора.
2.3.2. Новая парадигма формирования городских и сельских поселений - пути к социальной
интеграции.
2.3.3. Эволюция типов зданий и сооружений, типология XXI века.
2.3.4. Новые методы архитектурного формообразования.
2.3.5. Наука об архитектуре - современное состояние и альтернативы развития.
2.3.6. Архитектурная наука и социальный заказ: от теории к практике.

Раздел 3. Основные направления фундаментальных проблем градостроительства 2025-2030 гг..Стратегические аспекты развития системы расселения России.
Развитие крупных городских агломераций.

3.1. Проблемы малых городов и моногородов.
3.1.1. Малые и средние города России: проблемы и задачи развития.
3.1.2. Монопрофильные города России: проблемы и возможные пути решения.
3.2. Экологические проблемы.
3.2.1. Экологический императив в градостроительстве.
3.2.2. Урбоэкология в стратегическом планировании.
3.2.3. Инженерная инфраструктура в градостроительстве.
3.3. Научные основы правового регулирования градостроительной деятельности.
3.3.1. О градостроительном кодексе РФ и проблемах его модернизации.
3.4. Научно-методические и организационные основы долгосрочной концепции развития градостроительства.
3.5. Предварительные соображения по этапам развития градостроительства и объектам финансирования.
3.6. Наука о градостроительстве - современное состояние и альтернативы развития.

3.4. Фундаментальные проблемы градостроительства 2025-2030 гг..:

1. Теоретические и методологические основы Генеральной схемы расселения на территорииРФ.
2. Теория города: стратегия и тактика развития городов и градостроительного регулированиядо 2025 г.
3. Инновационные и институциональные основы развития городов и других поселений РФ.

4. Геополитические и геостратегические предпосылки развития городов в восточных районахРоссийской Федерации.
5. Особенности развития градостроительства в районах Севера Российской Федерации.
6. Общие основы плана разработки схем территориального планирования Российской Федерации.
7. Теоретические и научно-методические основы развития крупнейших агломерационныхсистем.
8. Особенности и задачи формирования средних и малых городов с учетом развития местно-
го самоуправления.
9. Проблемы и особенности развития моногородов в Российской Федерации.
10. Экологические проблемы градостроительства в контексте формирования здоровой среды
обитания в городах и других поселениях.
11. Проблемы инженерной инфраструктуры и развития логистических систем в градостроительстве.
12. Проблемы транспортного каркаса Российской Федерации.
13. Прогноз демографических и миграционных процессов в контексте развития системы расселения РФ на 25–30 лет.
14. Научно-методологические подходы к градостроительному освоению регионов Сибири иДальнего Востока во взаимодействии с проблемами Азиатско-Тихоокеанского региона.
15. Основные направления городской политики в целях формирования эффективных социально-экономических систем городов и других поселений.
16. Научные основы правового регулирования градостроительной деятельности .
17. Основы разработки нового Градостроительного кодекса Российской Федерации.
18. Научно-методические основы совершенствования процессов подготовки и переподготовки специалистов градостроителей высшего и среднего звена.
19. Проблемы повышения профессионализма в градостроительной деятельности.
20. Правовые основы взаимодействия городов и пригородных зон.
21. Научные основы формирования рекреационных районов в Российской Федерации.
22. Проблемы развития и проектирования исторических городов.
23. Унификация терминологии при проектировании градостроительных систем разно-
го таксономического уровня.

Перечень типовых примерных вопросов для защиты курсовой работы и/или курсового проекта:

1. Научное исследование. Научно-исследовательская работа. Этапы научно-исследовательской работы. Общие требования.
2. Определение научного исследования.
3. Цели и задачи научных исследований, их классификация по различным основаниям.
4. Основные требования, предъявляемые к научному исследованию.
5. Формы и методы научного исследования.
6. Теоретический уровень исследования и его основные элементы.
7. Эмпирический уровень исследования и его особенности.

Этапы научно-исследовательской работы.

8. Правильная организация научно- исследовательской работы.
9. Научная информация
10. Определение понятий «информация» и «научная информация».
11. Свойства информации. Основные требования, предъявляемые к научной информации.
12. Источники научной информации и их классификация по различным основаниям.
13. Информационные потоки. Работа с источниками информации.

14. Универсальная десятичная классификация.
15. Особенности работы с книгой. Ведение записей.
16. Выбор направления научно-исследовательской работы.
17. Планирование научного исследования
18. Формулирование темы научного исследования.
19. Критерии, предъявляемые к теме научного исследования.
20. Постановка проблемы исследования, ее этапы.
21. Определение цели и задач исследования.
22. Планирование научного исследования.
23. Рабочая программа и ее структура.
24. Субъект и объект научного исследования.
25. Интерпретация основных понятий.
26. План и его виды.
27. Анализ теоретико-экспериментальных исследований.
28. Формулирование выводов.
29. Написание научных работ студентов.
30. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ.
31. Структура учебно-научной работы.
32. Рубрикация.
33. Способы написания текста.
34. Язык и стиль научного изложения.
35. Оформление библиографического аппарата.
36. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих научно-исследовательскихработ.
37. Организация научных исследований в России.
38. Подготовка научных и научно- педагогических кадров.
39. Управление в сфере науки.
40. Ученые степени и ученые звания.
41. Подготовка научных и научно- педагогических кадров в России.
42. Наука и ее роль в развитии общества.
43. Методологические основы научного знания.
44. История развития научного познания.
45. Понятие науки и классификация наук.
46. Научное исследование.
47. Этапы научно-исследовательской работы.
48. Понятия метода и методологии научных исследований.
49. Философские и общенаучные методы научного исследования.
50. Частные и специальные методы научного исследования.
51. Написание и оформление научных работ студентов.
52. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ.
53. Выбор темы научного исследования.
54. Планирование научно-исследовательской работы.
55. Основные источники научной информации.
56. Структура учебно-научной работы.
57. Рубрикация. Способы написания текста.
58. Язык и стиль научного изложения.
59. Оформление библиографического аппарата.
60. Особенности подготовки рефератов и докладов, курсовых работ, дипломных проектов и научно-исследовательских работ.
61. Определения, понятия, классификация методов решения творческих задач.
62. Эмпирические методы исследования: наблюдение и эксперимент, анкетирование и опрос

63. экспертов, моделирование.
64. Теоретические методы исследования.
65. Индуктивные и дедуктивные методы.
66. Методы решения историко-теоретических задач архитектуры.
67. Причинно-следственный анализ.
68. Логический анализ, источниковедческий анализ.
69. Структурно-семантический анализ.
70. Картографический анализ.
71. Стилистический анализ.
72. Методы архитектурной педагогики.
73. Содержательные методы: наблюдения, педагогический эксперимент, собеседование, изучение документации и практических работ (письменных, графических, технических, и др.), анкетирование и другие способы накопления данных анализ, синтез, обобщение в виде теоретических выводов и научно обоснованных рекомендаций. Формальные методы: математические методы, в частности количественного и кибернетического моделирования явлений и
74. процессов, логические методы, методы теоретического анализа и синтеза.
75. Метод морфологического анализа и синтеза систем.
76. Суть морфологического подхода.
77. Комбинированный принцип поиска решений.
78. Морфологический анализ и его этапы.
79. Морфологическая таблица (морфологическое дерево).
80. Системовыделяющая функция.
81. Моделирование процесса архитектурно-строительного проектирования с использованиемметода морфологического анализа.
82. Математическое моделирование.
83. Оптимизация проектных решений.
84. Автоматизация научных исследований.
85. Оптимизация процесса и объекта проектирования.
86. Моделирование оптимизационной задачи.
87. Критерии. Моделирование эксперимента.
88. Исследование параметров и свойств архитектурно- строительных объектов.
89. Параметры,влияющие на целевую функцию.
90. Зависимости между свойствами объекта и параметрами модели

a. Текущий контроль

i. Перечень форм текущего контроля:
Контрольные работы (1,2,3,4,5).

Контрольная работа проводится после изучения каждого раздела.

Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

1 РАЗДЕЛ
Контрольная работа № 1 .

1. Организация научных исследований в России.
2. Подготовка научных и научно- педагогических кадров.
3. Управление в сфере науки.
4. Ученые степени и ученые звания.
5. Подготовка научных и научно- педагогических кадров в России.
6. Принципы научной этики

2 РАЗДЕЛ

Контрольная работа № 2.

1. Наука и ее роль в развитии общества.
2. Методологические основы научного знания.
3. История развития научного познания.
4. Понятие науки и классификация наук.
5. Научное исследование.
6. Этапы научно-исследовательской работы.
7. Понятия метода и методологии научных исследований.
8. Философские и общенаучные методы научного исследования.
9. Частные и специальные методы научного исследования.

Контрольная работа № 3.

1. Выбор темы научного исследования.
2. Планирование научно-исследовательской работы.
3. Основные источники научной информации.
4. Структура учебно-научной работы.
5. Рубрикация. Способы написания текста.
6. Язык и стиль научного изложения.
7. Оформление библиографического аппарата.
8. Особенности подготовки рефератов и докладов, курсовых работ, дипломных проектов и научно-исследовательских работ.

3 РАЗДЕЛ

Контрольная работа № 4

1. Определения, понятия, классификация методов решения творческих задач.
2. Эмпирические методы исследования: наблюдение и эксперимент, анкетирование и опросэкспертов, моделирование.
3. Теоретические методы исследования.
4. Индуктивные и дедуктивные методы.

4 РАЗДЕЛ

Контрольная работа № 5

1. Наукометрия,библиометрические показатели
2. Индексы научного цитирования.
3. Статус изданий, РИНЦ, ВАК, квартиль и т.п
4. Правила написания статей

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

а. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета с оценкой.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 9 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание специфики соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание философских и методологических проблем современной научной и научно-творческой деятельности;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание видов и методов научных исследований в архитектуре при решении инновационных (концептуальных), междисциплинарных и специализированных задач	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание методов проведения прикладных и фундаментальных научных исследований, навыками генерирования, восприятия и развития новых идей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание и понимание современных изменения в социуме и толерантного отношения к представителям других культур, историческим и региональным традициям.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знание роли архитектора в создании охранных мероприятий по защите природы, мирового и российского художественного и архитектурно-градостроительного наследия.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание специфики современной философской рефлексии о мире, человеке, его природообразующей и культуротворческой деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание специфики соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основ профессиональной культуры и термины и основных целей и требований к профессиональной архитектурной деятельности. архитектурной среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание морально-этических основ профессиональной культуры архитектора.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знание приоритетных задач учета требований лиц с ОВЗ и ММГН при формирования комфортной архитектурной среды	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание роли философии в формировании концептуального мышления, профессиональной этики архитектора.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание специфики соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание средств и методов формирования и преобразования форм и пространства в контексте их философского осмысления.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки идентифицирования фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Имеет навыки планирования и проведения комплексных предпроектных исследований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки осуществления поиска, анализа и синтеза информации для решения научно-теоретических и проектных задач	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки ориентирования на перманентную включенность в систему непрерывного развития глобальной культуры.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки повышения культуры самоосознания в архитектуре: понимание современных изменений в социальном статусе архитектора.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки формирования комфортной среды.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки гармонизации архитектурной среды	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) нахождения аргументированных обоснований принимаемых архитектурных решений, отвечающих современным социокультурным, художественно эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим, функциональным, психологическим требованиям.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки определения и аргументирования личной позиции в профессиональном и культурно-историческом знании.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения анализа межкультурного разнообразия общества через призму философского осмысления.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки ориентирования в сфере теоретико-методологических оснований для решения архитектором профессиональных вопросов.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки поиска адекватных путей и средств стратегии развития и управления в	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без

архитектуре.	типовых задач. Имеют место грубые ошибки	в полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	недочетов
Имеет навыки философского осмысления феномена архитектуры в целом и собственной проблематики в контексте социокультурных процессов XXI века	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки формирования комфортной среды с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки(основного уровня) гармонизации архитектурной среды с учетом региональных и культурных особенностей	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

b. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачётаучебным планом не предусмотрено

c. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) определена локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме защиты _____ в __9_ семестре.

Используется шкала и критерии оценивания, указанные в п.1.2. Процедура оценивания знаний и навыков приведена в п.3.1.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.01	**Основы научной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Основы научных исследований : учебное пособие для студ. вузов / Игорь Николаевич Кравченко, Александр Викторович Коломейченко, Владимир Николаевич Логачев, [др.]Ред.: И.Н.Кравченко . – СПб. [и др.] : Лань, 2015 . – 302 с. : ил. - Библиогр.: с.294-295 . - ISBN 978-5-8114-1827-5 .	
2	1. Паршукова Г.Б. Современные технологии информационного поиска в профессиональной деятельности: учебное пособие/ Г.Б. Паршукова; Новосиб.гос.ун-т архитектуры, дизайна и искусства.- Изд.2-е, доп.- Новосибирск 2015.-244с.	
3	2. Новиков Ю.Н. Подготовка и защита магистерских диссертаций и бакалаврских работ: учебное пособие: Учебное пособие. – 1-е изд., - М.: ИНФРА – М, 2014. – 32 с. ISBN 978-5-8114-1449-9	
4	Королева О.В. Основы научной деятельности / учебное пособие.– Пенза: ПГУАСПенза: ПГУАС, 2018. – 120 с., 24 илл	
5	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к курсовой работе Пенза: ПГУАСПенза: ПГУАС, 2018. – 17 с.	
6	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к практическим занятиям / –Пенза: ПГУАС, 2018. – 25 с.	
7	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к зачету/ Пенза: ПГУАС, 2016. – 31 с.	

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1	Глазычев, В.Л. Методология проектирования. [Электронный ресурс]	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/ - ЭБС «IPRbooks»
2	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
3	Университетская библиотека ONLINE[Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: https://biblioclub.ru/
4	Электронно-библиотечная система IPR DOORS [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20284.html.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Королева О.В. Основы научной деятельности / учебное пособие.– Пенза: ПГУАСПенза: ПГУАС, 2018. – 120 с., 24 илл. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к курсовой работе Пенза: ПГУАСПенза: ПГУАС, 2018. – 17 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к практическим занятиям / –Пенза: ПГУАС, 2018. – 25 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к зачету/Пенза: ПГУАС, 2016. – 31 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.01	**Основы научной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование»	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс].	http://www.docs.cntd.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arcspace.com/ http://archi.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecturenews.com/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	https://www.e-architect.co.uk/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecture.org/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arhinovosti.ru/

Архнадзор [Электронный ресурс]	http://www.archnadzor.ru/
Мировой сайт для архитекторов [Электронный ресурс]	http://www.archdaily.com/
Сайт посвященный архитектурным конкурсам [Электронный ресурс]	http://bustler.net/
ArchitecturalRecord новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.architecturalrecord.com/
TheArchitect'sNewspaper архитектурная газета [Электронный ресурс].	https://archpaper.com/
The magazine of architecture and design[Электронныйресурс]	http://www.metropolismag.com/Architecture/
Официальный сайт Фостер и партнеры[Электронныйресурс].	http://www.fosterandpartners.com/

1. Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
2. Электронно-библиотечная система ЭБСIPRbooks: httr://iprbookshop.ru
3. Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
4. Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
5. Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Приложение 4 к рабочей программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.01	**Основы научной деятельности**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Ауд. 3207	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3419	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3301	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
31 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.02	**Методика научных исследований**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Доцент кафедры «Градостроительство»	к.т.н.	Королева Олеся
		Владимировна

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО
Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Методика научных исследований» является получение обучающимсязнаний и учений в области научных архитектурно-градостроительных исследований.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору «Общегуманитарного» цикла дисциплин (модулей) части, формируемой участниками образовательных отношений, основной профессиональной образовательной программы 07.03.01«Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
ПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода,	ПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использоватьметоды моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
	ПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Умеет проводить предпроектные архитектурно-градостроительные исследования: натурные, библиографические, архивные, картографические, социологические и другие. Умеет работать с графическими источниками информации: схемами, картами, чертежами, аналитическими графами и другими. Умеет оформлять результаты исследовательской работы с использованием компьютерного моделирования.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Знает виды и методы проведения предпроектных/научных архитектурно-градостроительных исследований: натурные, библиографические, архивные, картографические, социологические и другие. Знает основные источники получения специализированной и научной информации: нормативная, методическая, справочная литература, научные публикации, отчеты, авторефераты диссертационных работ. Знает основные средства и методы сбора информации, обработки и анализа данных с использованием современных компьютерных технологий.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Умеет собирать исходную информацию и осуществлять обработку и анализ полученных данных. Умеет систематизировать (обобщать/дифференциировать) архитектурно-градостроительную информацию, полученную путем обзора аналогов. Умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции.
ПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Знает виды требований, предъявляемые к различным типам зданий: социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Особое внимание на требования к формированию безбарьерной среды. Знает основные источники получения информации: нормативная, методическая, справочная литература. Знает методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки:наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единицы (180 академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	9	10		10	20	9			*Контрольная работа №1*
1.1	Организация научных исследований в России. Подготовка научных и научно-педагогических кадров.	9	2		2	4				
1.2	Наука и ее роль в развитии общества.	9	2		2	4				
1.3	Методологические основы научного знания. Определения и основные понятия.	9	4		4	8				
1.4	Научная этика	9	2		2	4				
2	**Раздел 2. Научное исследование как форма существования и раз-вития науки**	9	10		10	20	9			*Контрольная работа №2,3*
2.1	Научное исследование. Научно-исследовательская работа. Этапы научно-исследовательской работы. Общие требования.	9	2		2	4	1			
2.2.	Научная информация	9	2		2	4				
2.3	Выбор направления научно-исследовательской работы. Планирование научного исследования	9	2		2	4				
2.4	Написание научных работ студентов.	9	4		4	8				

	Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ.									
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	9	8		8	16	9			*Контрольная работа №4*
3.1	Наукометрические технологии, индексы научного цитирования	9	4		4	8				
3.2	Статусы изданий, РИНЦ, ВАК, квартиль и т.п Правила написания статей	9	4		4	8				
4	**Раздел 4. Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	9	4		4	8	9			*Контрольная работа №5*
4.1	Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства: «Прогноз развития фундаментальных исследований в области архитектуры, градостроительства и строительных наук до 2030 г.: реферативное изложение (РААСН)»	9	4		4	8				
4.2	Подготовка к экзамену						8			
	Итого:	9	36		36	72	36			*Экзамен, КР*

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	1. Организация научных исследований в России. Подготовка научных и научно-педагогических кадров. 2. Наука и ее роль в развитии общества. 3. Методологические основы научного знания. Определения и основные понятия. 4. Научная этика
2	**Раздел 2. Научное**	1. Научное исследование. Научно-исследовательская

	исследование как форма существования и развития науки	работа. Этапы научно-исследовательской работы. Общие требования. 2. Научная информация. 3. Выбор направления научно-исследовательской работы.Планирование научного исследования. 4. Написание научных работ студентов. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ.
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	1. Наукометрические технологии, индексы научного цитирования. 2. Статус изданий, РИНЦ, ВАК, квартиль и т.п.Правила написания статей
4	**Раздел 4 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	1. Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства «Прогноз развития фундаментальных исследований в области архитектуры, градостроительства и строительных наук до 2030 г.: реферативноеизложение(РААСН)»

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	Тема: Выдача задания на выполнение курсовой работы 28 часов «Навыки сбора и представления научной информации» Перечень вопросов, заданий, выносимых на практическое занятие Выдача задания на курсовую работу Выбор актуальной темы для формирования работы. Работа с информацией по теме исследования. Контрольная работа №1
2	**Раздел 2. Научное исследование какформа существования и развития науки**	Представление итогов сбора научной информации по результатам теоретического исследования: оформление студенческой научной статьи согласноправилам и презентация научного доклада. Контрольная работа №2 Контрольная работа №3
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	Оформление результатов исследовательской работы в формате статьи, в соответствии с основными требованиями к оформлению научной работы. Контрольная работа №4
4	**Раздел 4 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	Оформление результатов исследовательской работы в формате статьи, в соответствии с основными требованиями к оформлению научной работы. Подготовка к публичной защите научной работы. Контрольная работа №5 Подготовка к экзамену

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практикума (внеаудиторные самостоятельные работы);
- прохождение тестирования в ЭИОС.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	Организация научных исследований в России. Подготовка научных и научно- педагогических кадров. Управление в сфере науки. Ученые степени и ученые звания. Подготовка научных и научно- педагогических кадров в России.
2	**Раздел 2. Научное исследование как форма существования и развития науки**	Наука и ее роль в развитии общества. Методологические основы научно- го знания. История развития научного познания. Понятие науки и классификация наук. Научное исследование. Этапы научно-исследовательской работы. Понятия метода и методологии научных исследований. Философские и общенаучные методы научного исследования. Частные и специальные методы научного исследования.
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	Написание и оформление научных работ студентов. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ. Выбор темы научного исследования. Планирование научно-исследовательской работы. Основные источники научной информации. Структура учебно-научной работы. Рубрикация. Способы написания текста. Язык и стиль научного изложения. Оформление библиографического аппарата. Особенности подготовки рефератов и докладов, курсовых работ, дипломных

4	**Раздел 4 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	проектов и научно-исследовательских работ. Определения, понятия, классификация методов решения творческих задач. Эмпирические методы исследования: наблюдение и эксперимент, анкетирование и опрос экспертов, моделирование. Теоретические методы исследования. Индуктивные и дедуктивные методы.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных

	Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**

29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.02	**Методика научных исследований**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Имеет навыки(начального уровня) идентифицирования фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности. Имеет навыки (основного уровня) нахождения аргументированных обоснований принимаемых архитектурных решений,отвечающих современным социокультурным, художественно эстетическим, экономическим, экологическим,	1,2,3,4	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
инженерно-техническим,функциональным, психологическим требованиям. Имеет навыки(начального уровня) совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня; Имеет навыки (начального уровня) планирования и проведения комплексных предпроектных исследований. Имеет навыки (начального уровня) осуществления поиска, анализа и синтеза информациидля решения научно- теоретических и проектных задач		
Знаетспецифику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности; Знает философские и методологические проблемы современной научной и научно-творческой деятельности; Знает виды и методы научных исследований в архитектуре при решениинновационных (концептуальных),междисциплинарныхи специализированных задач Знает методы проведения прикладных и фундаментальных научных исследований, навыками генерирования, восприятия и развития новых идей	1,2,3,4	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).
Имеет навыки (начального уровня) ориентирования на перманентную включенность в систему непрерывного развития глобальной культуры. Имеет навыки (основного уровня) определения и аргументирования личной позиции в профессиональном и культурно-историческом знании. Имеет навыки (основного уровня) проведения анализа межкультурногоразнообразия общества через призму философского осмысления. Знает и понимает современные изменения в социуме итолерантного отношения кпредставителям других культур, историческим и региональным традициям; Знает роль архитектора в создании охранных мероприятий по защите природы, мирового ироссийского художественного и архитектурно-градостроительного наследия.	1,3,4,5	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).
Знаетспецифику современной философской рефлексии о мире, человеке, его природообразующей и культуротворческой деятельности. Знает специфику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности.	1,2,3,4	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация:

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основы профессиональной культуры и термины и основные цели и требования кпрофессиональной архитектурной деятельности. Знает морально-этические основы профессиональной культуры архитектора. Знает приоритетные задачи учета требований лиц с ОВЗ и ММГН при формирования комфортной архитектурной среды.		экзамен (тест).
Имеет навыки (основного уровня) ориентирования в сфере теоретико-методологических оснований для решения архитектором профессиональных вопросов. Имеет навыки (основного уровня) поиска адекватных путей и средств стратегии развития и управления в архитектуре. Имеет навыки(начального уровня) повышения культурысамоосознания в архитектуре: понимание современных изменений в социальном статусе архитектора. Имеет навыки(основного уровня) философского осмысления феномена архитектуры в целом и собственной проблематики в контексте социокультурных процессов XXI века; Имеет навыки(начального уровня) формирования комфортной среды. Имеет навыки(основного уровня) формирования комфортной среды с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	1,2, 3, 4.	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).
Знаетроль науки в формировании концептуального мышления, профессиональной этики архитектора. Знаетспецифику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности. Знаетсредства и методы формирования и преобразованияформ и пространства в контексте их философского осмысления. Имеет навыки(начального уровня) гармонизации архитектурной среды Имеет навыки(основного уровня) гармонизации архитектурной среды с учетом региональных и культурных особенностей	1,2,3,4.	Текущий контроль: контрольная работа, опрос, доклад. Промежуточная аттестация: экзамен (тест).

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знаетспецифику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности; Знает философские и методологические проблемы современной научной и научно-творческой деятельности; Знает виды и методы научных исследований в архитектуре при решенииинновационных (концептуальных),междисциплинарныхи специализированных задач Знает методы проведения прикладных и фундаментальных научных исследований, навыками генерирования, восприятия и развития новых идей. Знает и понимает современные изменения в социуме итолерантного отношения кпредставителям других культур, историческим и региональным традициям; Знает роль архитектора в создании охранных мероприятий по защите природы, мирового ироссийского художественного и архитектурно-градостроительного наследия. Знаетспецифику современной философской рефлексии о мире, человеке, его природообразующей и культуротворческой деятельности. Знает специфику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности. Знает основы профессиональной культуры и термины и основные цели и требования кпрофессиональной архитектурной деятельности. Знает морально-этические основы профессиональной культуры архитектора. Знает приоритетные задачи учета требований лиц с ОВЗ и ММГН при формирования комфортной архитектурной среды. Знаетроль философии в формировании концептуального мышления, профессиональной этики архитектора. Знаетспецифику соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности. Знаетсредства и методы формирования и преобразованияформ и пространства в контексте их философского осмысления.
Навыки начального уровня	Имеет навыки(начального уровня) идентифицирования фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности. Имеет навыки (основного уровня) нахождения аргументированных обоснований принимаемых архитектурных решений,отвечающих современным социокультурным, художественно эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим,функциональным, психологическим требованиям. Имеет навыки(начального уровня) совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня; Имеет навыки (начального уровня) планирования и проведения комплексных предпроектных исследований. Имеет навыки (начального уровня) осуществления поиска, анализа и синтеза информациидля решения научно- теоретических и проектных задач Имеет навыки (начального уровня) ориентирования на перманентную включенность в систему непрерывного развития глобальной культуры.

	Имеет навыки(начального уровня) повышения культурысамоосознания в архитектуре: понимание современных изменений в социальном статусе архитектора. Имеет навыки(начального уровня) формирования комфортной среды. Имеет навыки(начального уровня) гармонизации архитектурной среды
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) нахождения аргументированных обоснований принимаемых архитектурных решений,отвечающих современным социокультурным, художественно эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим,функциональным, психологическим требованиям. Имеет навыки (основного уровня) определения и аргументирования личной позиции в профессиональном и культурно-историческом знании. Имеет навыки (основного уровня) проведения анализа межкультурногоразнообразия общества через призму философского осмысления. Имеет навыки (основного уровня) ориентирования в сфере теоретико-методологических оснований для решения архитектором профессиональных вопросов. Имеет навыки (основного уровня) поиска адекватных путей и средств стратегии развития и управления в архитектуре. Имеет навыки(основного уровня) философского осмысления феномена архитектуры в целом и собственной проблематики в контексте социокультурных процессов XXI века; Имеет навыки(основного уровня) формирования комфортной среды с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Имеет навыки(основного уровня) гармонизации архитектурной среды с учетом региональных и культурных особенностей

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: **экзамен.**

Промежуточная аттестация (экзамен) по итогам освоения дисциплины проводится в форме тестирования. Также учитываются результаты текущего контроля - опросов по изученным темам, проводимым в устном формате или в форме эссе. Также студент в течение семестра делает доклад на одну из предложенных тем. Таким образом, за работу в семестре студент набирает определенное количество баллов, определяющих степень сформированности компетенций, и влияющих на итоговую оценку. Максимальная сумма балов, набираемая студентом по данной дисциплине, закрываемой итоговой семестровой аттестацией, равна 100.

На основе набранных балов успеваемость студента в семестре определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

- Отлично» - от 86 до 100 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки и умения сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено количеством баллов, близким к максимальному.

- «Хорошо»- от 70 до 85 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки и умения

сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Удовлетворительно» - от 51 до 69 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки и умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных.

Перечень вопросов, выносимых на экзамен

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	**Раздел 1. Организация научно-исследовательской деятельности в России.**	1. Содержание и формы научного исследования. 2. Общая схема хода научного исследования 3. Методы научного познания и их использование для поиска истины. Общая характеристика. 4. Эмпирические и теоретические методы исследования. 5. Системный метод. 6. Междисциплинарный подход, его суть и реальные возможности реализации. Применение естественнонаучных методов в гуманитарной сфере исследований. 7. Научные работы: виды и специфика. 8. Особенности и этика научного труда. 9. Общие рекомендации по подготовке, написанию и представлению научных работ. 10. Подготовка и публикация статьи в журнале, рекомендованном ВАКом РФ. 11. Источники информации и методики их обработки. 12. Роль и возможности компьютеров в процессе обработки источников научной ин- формации. 13. Базы данных. Создание и регистрация 14. Использование Интернета для сбора источников. Сотрудничество в научной сфере. 15. Работа над рукописями научных работ. Приемы и стиль изложения материалов. 16. Редактирование рукописей. 17. Современные требования ГОСТов по оформлению библиографических описаний и ссылок. 18. Диссертация как вид научной работы и квалификационное сочинение. 19. Общее и особенное магистерской, кандидатской и докторской диссертаций. 20. Виды и специфика научных форумов. 21. Участие в научных форумах. 22. Организация научных форумов. 23. Подготовка и представление доклада. Презентация 24. Фонды, программы, инициативы. 25. Организация и представление исследовательского проекта. Заявка на конкурс. 26. Выполнение исследовательского проекта и презентация результатов работы. 27. Печатная научная продукция. 28. Эмпирические методы. 29. Теоретические методы исследования.
2	**Раздел 2. Научное исследование как форма существования и развития науки**	
3	**Раздел 3 Науковедение, наукометрия, библиометрия**	
4	**Раздел 4 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства**	

		30. Индуктивные и дедуктивные методы. 31. Методы решения историко-теоретических задач архитектуры. 32. Причинно-следственный анализ. 33. Логический анализ, источниковедческий анализ. 34. Структурно-семантический анализ. 35. Картографический анализ. 36. Стилистический анализ. 37. Методы архитектурной педагогики 38. Содержательные методы. 39. Формальные методы. 40.Математические методы, в частности количественного и кибернетического моделирования 41. Метод морфологического анализа и синтеза систем. 42. Суть морфологического подхода. Морфологический анализ и его этапы. 43. Моделирование процесса архитектурно-строительного проектирования с использованием метода морфологического анализа 44. Математическое моделирование. Оптимизация проектных решений. Показателипроекта. Оценки процесса проектирования 45. Оптимизация процесса и объекта проектирования. Моделирование оптимизационной задачи. Критерии. Показатели проекта (конечные, промежуточные, производные, удельные). Оценка процесса проектирования. 46. Автоматизация научных исследований. 47.Моделирование эксперимента. Исследование параметров и свойств архитектурно- строительных объектов. Параметры, влияющие на целевую функцию. Зависимостимежду свойствами объекта и параметрами модели.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Тематика курсовых работ и/или курсовых проектов:

Состав типового задания на выполнение курсовых работ и/или курсовых проектов.

Раздел 1. Глобальные экологические и энергетические проблемы и возможности их решения в России с позиций архитектурно-градостроительного комплекса.

1. Краткая характеристика глобальных экологических и энергетических проблем и особенности их проявления в России.
2. Принципы преобразования городов в биосферосовместимые и развивающие человека.
3. Технологические примеры использования экологических патологий в качестве ресурса развития для градостроительства.
4.Организационно-экономические методы решения проблем и ожидаемые практические результаты для развития страны

Раздел 2. Основные направления фундаментальных исследований в области архитек-туры.

2.1. Россия и мир: историко-архитектурные знания как основа культурной идентификации в современном глобализационном процессе.

2.1. 1. Историко-культурная и художественная ценность архитектуры России и мира.
2.1.2. Региональные особенности архитектуры России.
2.1.3. Этноархитектурные исследования.
2.2. Для будущих поколений: сохранение архитектурно-градостроительного наследиявозможности его адаптации в современных поселениях.
2.2.1. Теория и методы сохранения, реконструкции, реставрации и использования архитектурно-градостроительного наследия.
2.2.2. Исторически сложившаяся среда и новая застройка: в поисках синергизма.
2.3. Архитектура в научной картине мира.
2.3.1. Мировоззрение и творческое кредо архитектора.
2.3.2. Новая парадигма формирования городских и сельских поселений - пути к социальной
интеграции.
2.3.3. Эволюция типов зданий и сооружений, типология XXI века.
2.3.4. Новые методы архитектурного формообразования.
2.3.5. Наука об архитектуре - современное состояние и альтернативы развития.
2.3.6. Архитектурная наука и социальный заказ: от теории к практике.

Раздел 3. Основные направления фундаментальных проблем градостроительства 2025-2030 гг..Стратегические аспекты развития системы расселения России.
Развитие крупных городских агломераций.
3.1. Проблемы малых городов и моногородов.
3.1.1. Малые и средние города России: проблемы и задачи развития.
3.1.2. Монопрофильные города России: проблемы и возможные пути решения.
3.2. Экологические проблемы.
3.2.1. Экологический императив в градостроительстве.
3.2.2. Урбоэкология в стратегическом планировании.
3.2.3. Инженерная инфраструктура в градостроительстве.
3.3. Научные основы правового регулирования градостроительной деятельности.
3.3.1. О градостроительном кодексе РФ и проблемах его модернизации.
3.4. Научно-методические и организационные основы долгосрочной концепции развития градостроительства.
3.5. Предварительные соображения по этапам развития градостроительства и объектам финансирования.
3.6. Наука о градостроительстве - современное состояние и альтернативы развития.
3.4. Фундаментальные проблемы градостроительства 2025-2030 гг..:
1. Теоретические и методологические основы Генеральной схемы расселения на территорииРФ.
2. Теория города: стратегия и тактика развития городов и градостроительного регулированиядо 2025 г.
3. Инновационные и институциональные основы развития городов и других поселений РФ.
4. Геополитические и геостратегические предпосылки развития городов в восточных районахРоссийской Федерации.
5. Особенности развития градостроительства в районах Севера Российской Федерации.
6. Общие основы плана разработки схем территориального планирования Российской Федерации.
7. Теоретические и научно-методические основы развития крупнейших агломерационныхсистем.
8. Особенности и задачи формирования средних и малых городов с учетом развития местно-
го самоуправления.

9. Проблемы и особенности развития моногородов в Российской Федерации.
10. Экологические проблемы градостроительства в контексте формирования здоровой среды
обитания в городах и других поселениях.
11. Проблемы инженерной инфраструктуры и развития логистических систем в градостроительстве.
12. Проблемы транспортного каркаса Российской Федерации.
13. Прогноз демографических и миграционных процессов в контексте развития системы расселения РФ на 25–30 лет.
14. Научно-методологические подходы к градостроительному освоению регионов Сибири иДальнего Востока во взаимодействии с проблемами Азиатско-Тихоокеанского региона.
15. Основные направления городской политики в целях формирования эффективных социально-экономических систем городов и других поселений.
16. Научные основы правового регулирования градостроительной деятельности .
17. Основы разработки нового Градостроительного кодекса Российской Федерации.
18. Научно-методические основы совершенствования процессов подготовки и переподготовки специалистов градостроителей высшего и среднего звена.
19. Проблемы повышения профессионализма в градостроительной деятельности.
20. Правовые основы взаимодействия городов и пригородных зон.
21. Научные основы формирования рекреационных районов в Российской Федерации.
22. Проблемы развития и проектирования исторических городов.
23. Унификация терминологии при проектировании градостроительных систем разного таксономического уровня.

Перечень типовых примерных вопросов для защиты курсовой работы и/или курсового проекта:

1. Научное исследование. Научно-исследовательская работа. Этапы научно-исследовательской работы. Общие требования.
2. Определение научного исследования.
3. Цели и задачи научных исследований, их классификация по различным основаниям.
4. Основные требования, предъявляемые к научному исследованию.
5. Формы и методы научного исследования.
6. Теоретический уровень исследования и его основные элементы.
7. Эмпирический уровень исследования и его особенности.

Этапы научно-исследовательской работы.

8. Правильная организация научно- исследовательской работы.
9. Научная информация
10. Определение понятий «информация» и «научная информация».
11. Свойства информации. Основные требования, предъявляемые к научной информации.
12. Источники научной информации и их классификация по различным основаниям.
13. Информационные потоки. Работа с источниками информации.
14. Универсальная десятичная классификация.
15. Особенности работы с книгой. Ведение записей.
16. Выбор направления научно-исследовательской работы.
17. Планирование научного исследования
18. Формулирование темы научного исследования.
19. Критерии, предъявляемые к теме научного исследования.
20. Постановка проблемы исследования, ее этапы.
21. Определение цели и задач исследования.
22. Планирование научного исследования.
23. Рабочая программа и ее структура.

24. Субъект и объект научного исследования.
25. Интерпретация основных понятий.
26. План и его виды.
27. Анализ теоретико-экспериментальных исследований.
28. Формулирование выводов.
29. Написание научных работ студентов.
30. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ.
31. Структура учебно-научной работы.
32. Рубрикация.
33. Способы написания текста.
34. Язык и стиль научного изложения.
35. Оформление библиографического аппарата.
36. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих научно-исследовательскихработ.
37. Организация научных исследований в России.
38. Подготовка научных и научно- педагогических кадров.
39. Управление в сфере науки.
40. Ученые степени и ученые звания.
41. Подготовка научных и научно- педагогических кадров в России.
42. Наука и ее роль в развитии общества.
43. Методологические основы научного знания.
44. История развития научного познания.
45. Понятие науки и классификация наук.
46. Научное исследование.
47. Этапы научно-исследовательской работы.
48. Понятия метода и методологии научных исследований.
49. Философские и общенаучные методы научного исследования.
50. Частные и специальные методы научного исследования.
51. Написание и оформление научных работ студентов.
52. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ.
53. Выбор темы научного исследования.
54. Планирование научно-исследовательской работы.
55. Основные источники научной информации.
56. Структура учебно-научной работы.
57. Рубрикация. Способы написания текста.
58. Язык и стиль научного изложения.
59. Оформление библиографического аппарата.
60. Особенности подготовки рефератов и докладов, курсовых работ, дипломных проектов и научно-исследовательских работ.
61. Определения, понятия, классификация методов решения творческих задач.
62. Эмпирические методы исследования: наблюдение и эксперимент, анкетирование и опрос
63. экспертов, моделирование.
64. Теоретические методы исследования.
65. Индуктивные и дедуктивные методы.
66. Методы решения историко-теоретических задач архитектуры.
67. Причинно-следственный анализ.
68. Логический анализ, источниковедческий анализ.
69. Структурно-семантический анализ.
70. Картографический анализ.
71. Стилистический анализ.
72. Методы архитектурной педагогики.

73. Содержательные методы: наблюдения, педагогический эксперимент, собеседование, изучение документации и практических работ (письменных, графических, технических, и др.), анкетирование и другие способы накопления данных анализ, синтез, обобщение в виде теоретических выводов и научно обоснованных рекомендаций. Формальные методы: математические методы, в частности количественного и кибернетического моделирования явлений и
74. процессов, логические методы, методы теоретического анализа и синтеза.
75. Метод морфологического анализа и синтеза систем.
76. Суть морфологического подхода.
77. Комбинированный принцип поиска решений.
78. Морфологический анализ и его этапы.
79. Морфологическая таблица (морфологическое дерево).
80. Системовыделяющая функция.
81. Моделирование процесса архитектурно-строительного проектирования с использованиемметода морфологического анализа.
82. Математическое моделирование.
83. Оптимизация проектных решений.
84. Автоматизация научных исследований.
85. Оптимизация процесса и объекта проектирования.
86. Моделирование оптимизационной задачи.
87. Критерии. Моделирование эксперимента.
88. Исследование параметров и свойств архитектурно- строительных объектов.
89. Параметры,влияющие на целевую функцию.
90. Зависимости между свойствами объекта и параметрами модели

а. Текущий контроль

Перечень форм текущего контроля:
Контрольные работы (1,2,3,4,5).

Контрольная работа проводится после изучения каждого раздела.

Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

1 РАЗДЕЛ
Контрольная работа № 1 .

1. Организация научных исследований в России.
2. Подготовка научных и научно- педагогических кадров.
3. Управление в сфере науки.
4. Ученые степени и ученые звания.
5. Подготовка научных и научно- педагогических кадров в России.
6. Принципы научной этики

2 РАЗДЕЛ
Контрольная работа № 2.

1. Наука и ее роль в развитии общества.
2. Методологические основы научного знания.
3. История развития научного познания.
4. Понятие науки и классификация наук.
5. Научное исследование.
6. Этапы научно-исследовательской работы.
7. Понятия метода и методологии научных исследований.
8. Философские и общенаучные методы научного исследования.

9. Частные и специальные методы научного исследования.

Контрольная работа № 3.

1. Выбор темы научного исследования.
2. Планирование научно-исследовательской работы.
3. Основные источники научной информации.
4. Структура учебно-научной работы.
5. Рубрикация. Способы написания текста.
6. Язык и стиль научного изложения.
7. Оформление библиографического аппарата.
8. Особенности подготовки рефератов и докладов, курсовых работ, дипломных проектов и научно-исследовательских работ.

3 РАЗДЕЛ

Контрольная работа № 4

1. Определения, понятия, классификация методов решения творческих задач.
2. Эмпирические методы исследования: наблюдение и эксперимент, анкетирование и опросэкспертов, моделирование.
3. Теоретические методы исследования.
4. Индуктивные и дедуктивные методы.

4 РАЗДЕЛ

Контрольная работа № 5

1. Наукометрия,библиометрические показатели
2. Индексы научного цитирования.
3. Статус изданий, РИНЦ, ВАК, квартиль и т.п
4. Правила написания статей

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

а. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета с оценкой.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 9 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знание специфики соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

			ошибок	
Знание философских и методологических проблем современной научной и научно-творческой деятельности;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание видов и методов научных исследований в архитектуре при решении инновационных (концептуальных), междисциплинарных и специализированных задач	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание методов проведения прикладных и фундаментальных научных исследований, навыками генерирования, восприятия и развития новых идей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание и понимание современных изменения в социуме и толерантного отношения к представителям других культур, историческим и региональным традициям.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание роли архитектора в создании охранных мероприятий по защите природы, мирового и российского художественного и архитектурно-градостроительного наследия.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знание специфики современной философской рефлексии о мире, человеке, его природообразующей и культуротворческой деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание специфики соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание основ профессиональной культуры и термины и основных целей и требований к профессиональной архитектурной деятельности. архитектурной среды.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание морально-этических основ профессиональной культуры архитектора.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание приоритетных задач учета требований лиц с ОВЗ и ММГН при формирования комфортной архитектурной среды	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание роли философии в формировании концептуального мышления, профессиональной этики архитектора.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Знание специфики соотношения познавательных и творческих сторон в архитектурной деятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знание средств и методов формирования и преобразования форм и пространства в контексте их философского осмысления.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки идентифицирования фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки совершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки планирования и проведения комплексных предпроектных исследований.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки осуществления поиска, анализа и синтеза информации для решения научно-теоретических и проектных задач	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без

	место грубые ошибки	или с негрубыми ошибками	некоторыми недочетами	недочетов
Имеет навыки ориентирования на перманентную включенность в систему непрерывного развития глобальной культуры.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки повышения культуры самоосознания в архитектуре: понимание современных изменений в социальном статусе архитектора.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки формирования комфортной среды.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки гармонизации архитектурной среды	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня) нахождения аргументированных обоснований принимаемых архитектурных решений, отвечающих современным социокультурным,	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

художественно эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим, функциональным, психологическим требованиям.				
Имеет навыки определения и аргументирования личной позиции в профессиональном и культурно-историческом знании.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки проведения анализа межкультурного разнообразия общества через призму философского осмысления.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки ориентирования в сфере теоретико-методологических оснований для решения архитектором профессиональных вопросов.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки поиска адекватных путей и средств стратегии развития и управления в архитектуре.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки философского осмысления феномена архитектуры в целом и собственной проблематики в контексте социокультурных процессов XXI века	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки формирования комфортной среды	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки основного уровня	Продемонстрированы навыки основного уровня	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении

с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки(основного уровня) гармонизации архитектурной среды с учетом региональных и культурных особенностей	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

b. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачётаучебным планом не предусмотрено

c. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) определена локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме защиты _____ в __9_ семестре.

Используется шкала и критерии оценивания, указанные в п.1.2. Процедура оценивания знаний и навыков приведена в п.3.1.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.02	**Методика научных исследований**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Основы научных исследований : учебное пособие для студ. вузов / Игорь Николаевич Кравченко, Александр Викторович Коломейченко, Владимир Николаевич Логачев, [др.]Ред.: И.Н.Кравченко . – СПб. [и др.] : Лань, 2015 . – 302 с. : ил. - Библиогр.: с.294-295 . - ISBN 978-5-8114-1827-5 .	
2	1. Паршукова Г.Б. Современные технологии информационного поиска в профессиональной деятельности: учебное пособие/ Г.Б. Паршукова; Новосиб.гос.ун-т архитектуры, дизайна и искусства.- Изд.2-е, доп.- Новосибирск 2015.-244с.	
3	2. Новиков Ю.Н. Подготовка и защита магистерских диссертаций и бакалаврских работ: учебное пособие: Учебное пособие. – 1-е изд., - М.: ИНФРА – М, 2014. – 32 с. ISBN 978-5-8114-1449-9	
4	Королева О.В. Основы научной деятельности / учебное пособие.– Пенза: ПГУАСПенза: ПГУАС, 2018. – 120 с., 24 илл	
5	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к курсовой работе Пенза: ПГУАСПенза: ПГУАС, 2018. – 17 с.	
6	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к практическим занятиям / –Пенза: ПГУАС, 2018. – 25 с.	
7	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к зачету/ Пенза: ПГУАС, 2016. – 31 с.	

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1	Глазычев, В.Л. Методология проектирования. [Электронный ресурс]	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/ - ЭБС «IPRbooks»
2	Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.docs.cntd.ru
3	Университетская библиотека ONLINE[Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: https://biblioclub.ru/
4	Электронно-библиотечная система IPR DOORS [Электронныйресурс]. URL:	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20284.html.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Королева О.В. Основы научной деятельности / учебное пособие.– Пенза: ПГУАСПенза: ПГУАС, 2018. – 120 с., 24 илл. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к курсовой работе Пенза: ПГУАСПенза: ПГУАС, 2018. – 17 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к практическим занятиям / –Пенза: ПГУАС, 2018. – 25 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к зачету/Пенза: ПГУАС, 2016. – 31 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.02	**Методика научных исследований**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование»	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронныйресурс].	http://www.docs.cntd.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arcspace.com/ http://archi.ru
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecturenews.com/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	https://www.e-architect.co.uk/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.worldarchitecture.org/
Новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.arhinovosti.ru/

Архнадзор [Электронный ресурс]	http://www.archnadzor.ru/
Мировой сайт для архитекторов [Электронный ресурс]	http://www.archdaily.com/
Сайт посвященный архитектурным конкурсам [Электронный ресурс]	http://bustler.net/
ArchitecturalRecord новости мировой архитектуры [Электронный ресурс]	http://www.architecturalrecord.com/
TheArchitect'sNewspaper архитектурная газета [Электронный ресурс].	https://archpaper.com/
The magazine of architecture and design[Электронныйресурс]	http://www.metropolismag.com/Architecture/
Официальный сайт Фостер и партнеры[Электронныйресурс].	http://www.fosterandpartners.com/

1. Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
2. Электронно-библиотечная система ЭБСIPRbooks: httr://iprbookshop.ru
3. Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
4. Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
5. Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Приложение 4 к рабочей программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.02.02	**Методика научных исследований**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Ауд. 3207	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3419	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3301	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	MicrosoftWindowsProfessional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) AutodeskAutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«___» _____08___ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.03.01	**Основы архитектурной педагогики**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)
/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы
/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы архитектурной педагогики» является введение в принципы и методы построения и организации творческого профессионального и общекультурного архитектурного образования.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к циклу дисциплин «Общегуманитарный», части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)»/ дисциплины по выбору основной профессиональной образовательной программы 07.03.01«Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-3,УК-6

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
	УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.
	УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-3.1. умеет: работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия. координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда. критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков. оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. находить оптимальные организационно управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность (в том числе реализовывать действия и мероприятия по противодействию коррупции)	*Знает:* организацию учебных процессов; об основах развития образовательных систем и творческой деятельности *Навыки начального уровня :* умеет разбираться в структуре образовательного процесса в высшей архитектурной школе; *Навыки основного уровня:* умеет моделировать и организовывать учебный процесс на уровне общекультурного и профессионального архитектурного образования
УК-3.2. знает: профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей. антикоррупционные и правовые нормы	*Знает:* нормативные документы по вопросам образования, методологические основы развития архитектурного образования *Навыки начального уровня:* уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурному наследию; оценивать актуальность теоретических и практических знаний в сравнении с достижениями отечественной и мировой культуры; *Навыки основного уровня: обладает* готовностью участвовать в сохранении и использовании национального и всемирного природного и культурного наследия;
УК-6.1. умеет: Участвовать в мастер-классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях. Сохранять способность в течение жизни к самоорганизации и самообразованию. Сохранять способность к повышению квалификации и продолжению образования.	*Знает:* об истории архитектурного образования, как сложном социокультурном феномене; *Навыки начального уровня:* умеет: ориентироваться в актуальных проблемах современного образования и вопросах методологии развития архитектурного образования. *Навыки основного уровня:* умеет разрабатывать комплексное методическое содержание и формы ООП и ее составных частей.
УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	*Знает:* историческую роль и место профессии в обществе; проблемы и перспективы архитектурного образования; методы критической оценки результаты проектной деятельности и научных исследований. *Навыки начального уровня:* использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; *Навыки основного уровня:* владеет навыками инновационной педагогической деятельности; способностью приобретать и использовать в

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	практической деятельности новые знания и умения;

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	контроль	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	**Раздел 1. История архитектурного образования. Архитектурное образование в современном мире и в РФ. Профессия архитектор. Основные задачи архитектурного образования. Направления деятельности архитекторов.**	9	2		2	12				*Контрольная работа №1*
2	**Раздел 2. Педагогика высшей школы.**	9	4		4	12				*Контрольная работа 2,3*
3	**Раздел 3. Философские основы педагогики. Педагогическое исследование. Педагогический эксперимент.**	9	4		4	12				*Контрольная работа №4*

4.	**Раздел 4. Личностно-ориентирован ная педагогика**	9	4		4	14				*Контрольная работа №5*
5	**Раздел 5. Творческое мышление и творческий метод архитектора**	9	4		4	13				*Контрольная работа №6 Зачет*
	Итого: 72 ак.часов		18		18	27			9	*Зачет*

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	**Раздел 1. История архитектурного образования. Архитектурное образование в современном мире.**	Тема 1. Историко-содержательный анализ педагогики и дидактики высшей школы. Пример аналитического исследования архитектурного образования в России. Архитектурное образование за рубежом Дидактика как отрасль педагогики Тема 2. Система и подсистемы архитектурной подготовки в РФ. Система непрерывного архитектурного образования. Концепции архитектурного образования Тема 3. ФГОС. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры (направление подготовки «Архитектура» 07.04.01) Тема 4.Структура учебного плана бакалавров (академический) код направления 07.03.01. , код направления 07.03.04. Требования к результатам освоения программы бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» Тема 5. Взаимодействие науки, техники и искусства в архитектурном образовании Тема 6. Актуальные проблемы архитектурного образования.
2	**Раздел 2. Педагогика высшей школы**	Тема 7. Цели педагогики. Отрасли педагогики. Тема 8. Модели образования. Модели архитектурного образования.
3	**Раздел 3. Философские основы педагогики**	Тема 9. Методологическая культура педагога Научное исследование в педагогике, его основные характеристики
4	**Раздел 4. Личностно-ориентированная педагогика**	Тема 10. Личностно-ориентированное обучение в техническом вузе. Функциональный подход в общекультурном образовании. Творческая личность. Личностные функциональные пространства. Интерактивная форма

		проведения занятия: дискуссия на тему личностно-ориентированного обучения.
5	**Раздел 5. Творческое мышление и творческий метод архитектора**	Тема 11. Творческое самообразование и развитие. Развивающий подход в общекультурном образовании. Понятие личностных развивающих пространств. Тема 12. Творческий метод архитектора. Творческое мышление. Интерактивная форма проведения занятия: Просмотр видеолекции на тему: «Что такое творческое мышление и зачем оно нужно?»

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	***История архитектурного образования. Особенности дидактики высшей школы.*** ***Система непрерывного архитектурного образования (на примере г. Пензы)***	История становления архитектурных школ в России. ВХУТЕМАС, ВХУТЕИН, ВАСИ, МАРХИ. История преобразований (дискуссия). Изучаем законы дидактики. Закон целеобразования процесса обучения. Закон социальной обусловленности целей, содержания, форм и методов обучения. Закон коммуникации. Лицей архитектуры и дизайна (ЛАД№3) г.Пензы как часть системы непрерывного архитектурного образования. Показ слайдов. Архитектурно-строительный колледж г. Пензы как часть системы непрерывного архитектурного образования. Показ слайдов. Изучаем законы дидактики. Закон целостности и единства педагогического процесса. Закон необходимого разнообразия содержания, форм и методов обучения.
2	***Изучение ФГОС ВО (сравнительные характеристики)*** ***Изучение структуры учебного плана (сравнение)***	ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура. ФГОС ВО 3++. Область применения, характеристика направления подготовки, характеристика профессиональной деятельности выпускников, компетенции, структура программы, условия реализации программы. ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.04 Градостроительство. ФГОС ВО 3++. Область применения, характеристика направления подготовки, характеристика профессиональной деятельности выпускников, компетенции, структура программы, условия реализации программы. Учебный план по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура. Структура. Учебный план по направлению подготовки 07.03.04 Градостроительство. Структура. Изучаем законы дидактики. Закон иерархичности системы обучения. Закон воспитывающего влияния обучения.
3	***Наука архитектурном образовании Техника архитектурном образовании*** ***Искусство архитектурном образовании Основные проблемы архитектурного***	

	образования	Взаимодействие науки, техники и искусства в архитектурном образовании. Единый познавательный и творческий процесс. Умение проектировать. Педагогические подходы к архитектурному проектированию. Законодательная база. Технология производства материалов и конструкций. Проецирование существующих проблем на учебный процесс. Вопрос производственных практик. Индивидуальное лицо архитектурных школ. Изучаем принципы дидактики. Принцип систематичности и системности знаний. Принцип научности.
4	***Основные проблемы архитектурного образования. Цели педагогики. Отрасли педагогики. Общекультурное архитектурное образование: социальные функции, взаимообусловленность.*** ***Модели общекультурного архитектурного образования: возрастные, предметные, методические. Научное педагогическое исследование. Философский уровень методологии педагогики. Методы. Эксперимент.***	Законодательная база. Технология производства материалов и конструкций. Проецирование существующих проблем на учебный процесс. Вопрос производственных практик. Индивидуальное лицо архитектурных школ. Изучаем принципы дидактики (Принцип научности. Принцип наглядности. Принцип доступности. Принцип положительной мотивации и эмоционального климата обучения). Предмет, задачи, функции педагогики высшей школы. Отрасли педагогики: общая педагогика, возрастная педагогика, отраслевая педагогика, специальные педагогические науки, сравнительная педагогика. Слайды, дискуссия. Модели архитектурного образования. Основные методологические подходы в педагогике. Исходные философские идеи и направления в педагогике. Педагогическое исследование, предмет, объект, гипотеза, методы и подходы. Педагогический эксперимент. Классификация.
5	***Личностно-ориентированное обучение в техническом вузе. Функциональный подход в общекультурном образовании. Творческая личность. Личностные функциональные пространства.*** ***Творческое самообразование и развитие. Развивающий подход в общекультурном образовании. Понятие личностных развивающих пространств. Творческий метод архитектора***	Методы и средства формирования творческой личности. Метод моделирования личностных функциональных пространств. Изучаем принципы дидактики (Принцип связи теории с практикой. Принцип индивидуализации обучения.). Творческое самообразование и саморазвитие (Дискуссия). Развивающий подход в обучении. Проектная деятельность как средство творческого саморазвития. Личностное развивающее пространство как фактор развития личности. Концепция ТМА. ТМА – как творчество. ТМА – как научный процесс. ТМА – как моделирование. ТМА – как инструментарий познания. Владение творческим методом архитектора (суть метода).

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практикума (внеаудиторные самостоятельные работы);
- прохождение тестирования в ЭИОС.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Творческий педагогический поиск. Организационно-педагогические и социально-психологические условия, стимулирующие творческий педагогический поиск. Педагогическая импровизация Педагогическая интуиция	Реализация процесса формирования целостной личности студента в практике работы вуза. Проблемы содержания образования и перспективы его развития. Средства педагогического воздействия на личность. Методики конструирования образовательного процесса в вузе. Интерактивное обучение.
2	Педагогическая деятельность как творческий процесс. Инновационная направленность педагогической деятельности. Педагогическое творчество	Инновационные вузы: история и современность. Техника педагогического общения. Педагогическое общение в работе педагогов-новаторов. Традиционные и инновационные технологии управления образовательными системами. Творчество в структуре личности специалиста. Методы диагностики и стимуляции творческой деятельности.
3	Уровни педагогической инновации (открытие, изобретение, педагогическое рационализаторство).	Системность и структурированность научно-педагогического знания. Концепция духовного развития. Идеал социального заказа в истории отечественной педагогики новейшего времени
4	Способы развития творческой активности будущих специалистов	Диагностика деятельности преподавателя вуза. Примеры альтернативных школ. Ваша оценка к ним. «Я - концепция» творческого саморазвития преподавателя высшей школы.
5	Приоритетная задача современного архитектурного образования. Связь педагогики с другими науками	Акмеологическая модель преподавателя высшей школы. Развитие творческой личности специалиста – основная проблема акмеологии.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС -**В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и

	состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в

	при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и

	экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	«Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.03.01	**Основы архитектурной педагогики**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: организацию учебных процессов; об основах развития образовательных систем и творческой деятельности *Навыки начального уровня :* умеет разбираться в структуре образовательного процесса в высшей архитектурной школе; *Навыки основного уровня:* умеет моделировать и организовывать учебный процесс на уровне общекультурного и профессионального архитектурного образования.	1,2	Зачет, контрольная работа 1,2

Знает: нормативные документы по вопросам образования, методологические основы развития архитектурного образования *Навыки начального уровня:* уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурному наследию; оценивать актуальность теоретических и практических знаний в сравнении с достижениями отечественной и мировой культуры; *Навыки основного уровня: обладает* готовностью участвовать в сохранении и использовании национального и всемирного природного и культурного наследия;	1-5	Зачет, контрольная работа 3,4,5
Знает: об истории архитектурного образования, как сложном социокультурном феномене; *Навыки начального уровня:* умеет: ориентироваться в актуальных проблемах современного образования и вопросах методологии развития архитектурного образования. *Навыки основного уровня:* умеет разрабатывать комплексное методическое содержание и формы ООП и ее составных частей.	1,2	Зачет, контрольная работа 1,2
Знает: историческую роль и место профессии в обществе; проблемы и перспективы архитектурного образования; методы критической оценки результаты проектной деятельности и научных исследований. *Навыки начального уровня:* использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; *Навыки основного уровня:* владеет навыками инновационной педагогической деятельности; способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения;	3,4,5	Зачет, контрольная работа 3,4,5

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	-организацию учебных процессов; об основах развития образовательных систем и творческой деятельности; - нормативные документы по вопросам образования, методологические основы развития архитектурного образования; - об истории архитектурного образования, как сложном социокультурном феномене; историческую роль и место профессии в обществе; проблемы и перспективы архитектурного образования; методы критической оценки результаты проектной

	деятельности и научных исследований.
Навыки начального уровня	-умеет разбираться в структуре образовательного процесса в высшей архитектурной школе; - уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурному наследию; оценивать актуальность теоретических и практических знаний в сравнении с достижениями отечественной и мировой культуры; - умеет: ориентироваться в актуальных проблемах современного образования и вопросах методологии развития архитектурного образования; - использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
Навыки основного уровня	-умеет моделировать и организовывать учебный процесс на уровне общекультурного и профессионального архитектурного образования; -*обладает* готовностью участвовать в сохранении и использовании национального и всемирного природного и культурного наследия; -умеет разрабатывать комплексное методическое содержание и формы ООП и ее составных частей; - владеет навыками инновационной педагогической деятельности; способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации:

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения зачета в __9__ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Раздел 1. История архитектурного образования. Архитектурное образование в современном мире.	1. Профессия архитектор. 2. История архитектурного образования в России. 3. Архитектурное образование в современном мире. 4. Творческие задачи архитекторов.
2	Раздел 2. Педагогика высшей школы	1. Основные цели и задачи архитектурного образования. 2. Основные направления деятельности архитекторов. 3. Квалификация архитектора в РФ. 4. Направления архитектурного образования в РФ. 5. Историко-содержательный анализ педагогики и дидактики высшей школы (Ф. Бэкон, Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Я.Корчак, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, П.Л. Блонский и т.д.).
3	Раздел 3. Философские	1. Экзистенциализм

	основы педагогики	2. Неотомизм 3. Неопозитивизм 4. Прагматизм 5. Диалектический материализм
4	Раздел 4. Структура архитектурного образования	1. Архитектурное образование за рубежом. 2. Система и подсистемы архитектурной подготовки в РФ. 3. Система непрерывного архитектурного образования. 4. Концепции архитектурного образования. 5. Федеральные государственные образовательные стандарты. 6. Цели ФГОС, структура. 7. Разработка ФГОС, история разработки ФГОС в России. 8. Образовательные стандарты в других странах. 9. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура». 10. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры (направление подготовки «Архитектура» 07.04.01). 11. Дисциплины учебного плана бакалавров (академический) код направления 07.03.01 «Архитектура». 12. Компетенции выпускника. 13. Методологическая культура педагога
5	Раздел 5. Творческое мышление и творческий метод архитектора	1. Личностно-ориентированная педагогика. 2. Принципы личностно-ориентированной педагогики. 3. Психологическое содержание понятия личности. 4. Психологические особенности личностно-ориентированного обучения. 5. Условия построения личностно-ориентированного обучения. 6. Личностно-ориентированное обучение в техническом вузе. 7. Творческое мышление. Особенности творческого мышления. 8. Творческий метод архитектора.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

КР или КП учебным планом не предусмотрены.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

Контрольные работы (1,2,3,4,5,6). Контрольная работа проводится после изучения каждого раздела.

Контрольная работа №1 проводится на определение уровня остаточных знаний.

1. Педагогика как наука. Цели, задачи.
2. Профессия архитектор.
3. Творческая составляющая профессии архитектор.
4. Основные задачи архитектурного образования.

Контрольная работа №2 проводится на выяснение качества усвоения материала 1 раздела дисциплины «Основы архитектурной педагогики».

Преподаватель проводит групповую контрольную работу, задавая вопросы о педагогике, как научной отрасли, выясняя, знания студентов о предмете, объекте, субъекте педагогики, целях и задачах. Студентам задаются вопросы о профессии «архитектор», они должны уметь пояснить творческую составляющую профессии, дать ответы на вопрос об основных задачах архитектурного образования. Ответы устные.

1. Архитектурное образование в России и за рубежом . Сходство, различия.
2. Дидактика как отрасль педагогики. Закономерности дидактики.
3. Объект дидактики высшей школы.
4. Предмет дидактики высшей школы.

Контрольная работа №3 более приближена к педагогике высшей школы. Преподаватель задает вопросы на знание особенностей высшего архитектурного образования в нашей стране и за рубежом (важно выяснить, насколько студенты знают сходные и отличительные качества российского и зарубежного архитектурного образования). Далее следуют вопросы о дидактике. Студенты должны уяснить, что дидактика — раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения, раскрывающий закономерности усвоения знаний, умений и навыков и формирования убеждений, определяющий объем и структуру содержания образования.

1. Педагогика высшей школы. Педагогическая теория. Педагогическая концепция. Педагогическая идея. Педагогическая закономерность.
2. Учебно-воспитательный процесс. Гуманизация обучения. Гуманизация образования. Гуманизация образовательно-воспитательной системы.
3. Образовательно-квалификационный уровень высшего образования.
4. Отрасли педагогики.

Контрольная работа №4 позволяет выяснить знания студентов о философских основаниях педагогической науки, о педагогических закономерностях учебно-воспитательного процесса в вузе, о гуманизации творческого образования и образовательно-воспитательной системы, об основных отраслях педагогики.

1. Экзистенциализм.
2. Неотомизм.
3. Позитивизм, неопозитивизм.
4. Прагматизм, диалектический материализм.

Контрольная работа №5 посвящена закреплению знаний о личностно-ориентированном подходе в педагогике (обучение и воспитание), психологическим особенностям личностно-ориентированного обучения, об особенностях творческого образования.

1. Личностно-ориентированный подход в обучении (архитектурное образование).

2. Личностно-ориентированный подход в воспитании (архитектурное образование).
3. Психологические особенности личностно-ориентированного обучения.
4. Творческое образование – плюсы и минусы.

Контрольная работа №6 запланирована для определения уровня знаний студентов о творческом мышлении, его типах и особенностях, связи творческого воображения и творческого мышления, методе архитектора.

1. Творческое мышление. Этапы становления
2. Типы и особенности творческого мышления
3. Связь воображения и творческого мышления
4. Клаузура как вид творческого мышления архитектора.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета с оценкой.

Не предусмотрено учебным планом.

3.2 *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.*

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 9 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
-организация учебных процессов;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
-основы развития образовательных систем и творческой деятельности;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
- нормативные документы по вопросам образования, методологические основы развития архитектурного образования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
- историю архитектурного	Уровень знаний ниже	Уровень знаний минимально

образования, как сложного социокультурного феномена; историческую роль и место профессии в обществе; проблемы и перспективы архитектурного образования; методы критической оценки результаты проектной деятельности и научных исследований.	минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
-умеет разбираться в структуре образовательного процесса в высшей архитектурной школе.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурному наследию; оценивать актуальность теоретических и практических знаний в сравнении с достижениями отечественной и мировой культуры	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- умеет: ориентироваться в актуальных проблемах современного образования и вопросах методологии развития архитектурного образования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
-умеет моделировать и организовывать учебный процесс на уровне общекультурного и профессионального	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

архитектурного образования;		
-*обладает* готовностью участвовать в сохранении и использовании национального и всемирного природного и культурного наследия;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-умеет разрабатывать комплексное методическое содержание и формы ООП и ее составных частей;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- владеть навыками инновационной педагогической деятельности; способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.03.01	Основы архитектурной педагогики

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: Учебное пособие для студентов направлений подготовки 07.03.01 «Архитектура, 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 137 с.	80
2	Никонова, Е.Р.Основы архитектурной педагогики: Методические указания к практическим работам для студентов направлений 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 “Градостроительство” Пенза: ПГУАС, 2017. – 22 с.	80
3	Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: методические указания для выполнения самостоятельной работы студентами направлений подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 25 с.	80
4	Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: методические указания по подготовке к зачету студентов направлений подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 13 с.	80
5	Макейкина Н.Ю. Архитектурное образование: методические указания по выполнению самостоятельной работы / Н.Ю. Макейкина; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 22 с.	80
6	Ещина Е.В. Теория и методология архитектурного образования : Методические указания к практическим занятиям / Е.В.Ещина – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2015. – 30 с	32

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1	Годлиник О.Б., Соловьёва Е.А. Основные вопросы и концепции педагогики. Учебное пособие 2011, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	Режим доступа http://www.iprbookshop.ru/19020.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: Учебное пособие для студентов направлений подготовки 07.03.01 «Архитектура, 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 137 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю. –
2	Никонова, Е.Р.Основы архитектурной педагогики: Методические указания к практическим работам для студентов направлений 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 “Градостроительство” Пенза: ПГУАС, 2017. – 22 с.– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: методические указания для выполнения самостоятельной работы студентами направлений подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 25 с.– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: методические указания по подготовке к зачету студентов направлений подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 13 с.– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.03.01	Основы архитектурной педагогики

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Образование и наука в современном мире. Инновации	http://obrnayka.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.03.01	Основы архитектурной педагогики

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Ауд. 3207	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3419	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3301	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.01	**Архитектурная физика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Академический бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Городское строительство и архитектура»	доцент	Петрянина Л.Н.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) / Гречишкин А.В./
подпись ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1.Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Архитектурная физика» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области физико-технических процессов, проходящих в искусственной материально-пространственной среде жизнедеятельности человека с её компонентами-населенными пунктами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения. расчетов при различных воздействиях с использованием современного вычислительного аппарата.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к Блоку1 части, формируемой участниками образовательных отношений цикла дисциплины (модуля) «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические,

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает* правовые нормы, а также нормы в области нормативно- технического законодательства РФ. *Имеет навыки (начального уровня)* в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. *Имеет навыки (основного уровня)* определения факторов формирования климата, основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании. Климатическое районирование территории РФ, анализ климатических условий, микроклимат территории застройки, инсоляция помещений.
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает* требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* определения климатических факторов, влияющих на формирование климата в заданном регионе в зависимости от широтного расположения, высоты над уровнем моря, положения относительно больших водоёмов, формы рельефа, характера земного покрова, количества и вида атмосферных осадков. *Имеет навыки (основного уровня)* Определения изменчивости основных климатических элементов для заданного региона: солнечной радиации, температуре и влажности воздуха, ветре и количестве осадков.
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных	*Знает* методы участия в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* оформления расчетной и графической части (чертежи/карты/схемы) в составе проектной

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	документации на архитектурный (объемный) и градостроительный объект. *Имеет навыки (основного уровня)* основных теоретических принципов построения различных аналитических графиков (розы ветров, инсоляционных карт и т.д.)
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает* состав чертежей проектной документации. *Имеет навыки (начального уровня)* определения специфических требований раздела «Архитектурная физика» в составе проектной документации. *Имеет навыки (основного уровня)* определения климатического района и подрайона по карте климатического районирования для заданного региона, показателей его основных климатических характеристик; определения по нормативным данным средних показателей климата, вычисление максимальных и минимальных значений температуры; выявления неблагоприятных значений отдельных климатических факторов или их сочетаний; определения температурно-ветрового режима для зимнего и летнего периодов года, преобладающего типа погоды и режима эксплуатации жилых зданий; построения зимней и летней розы ветров,
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает* сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, а также методы сводного анализа. *Имеет навыки (начального уровня)* осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. *Имеет навыки (основного уровня)* оценки климата по комплексу климатических факторов, выбору объёмно-планировочного решения жилой секции или застройки территории в зависимости от климата местности.
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает* требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка. Микроклимат помещений. Процессы теплообмена в ограждающих конструкциях зданий. Распределение температуры в толще наружной ограждающей конструкции. Теплотехнический расчет в однородных и неоднородных конструкциях. Оценку влажностного состояния ограждающих конструкций. Акустику помещений и законы светотехники. *Имеет навыки (начального уровня)* определения температурно-влажностного режима помещения, основные законы светотехники, оценка качества световой среды помещений, основные характеристики звукового восприятия помещений. *Имеет навыки (основного уровня)* выполнения расчета освещённости помещения, используя законы светотехники; выполнения светотехнического расчёта помещения, расчет звукоизоляции конструкций, оценка качества

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	звучания в помещениях, а также расчет температурно-влажностного режима помещений и территорий.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3.Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	**Архитектурная климатология и теплотехника**	5								
1.1	Факторы формирования климата	5	2		2	4				Тесты, КР, контрольная работа
1.2	Основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании	5	2		2	4				Тесты, КР, контрольная работа
1.3	Климатическое районирование территории России	5	2		2	2				Тесты, КР, контрольная работа
1.4	Анализ климатических условий. Микроклимат территорий застройки.	5	2		2	4				Тесты, КР, контрольная работа

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	Инсоляция помещений и территорий застройки									
1.5	Микроклимат помещений	5	2		2	4				Тесты, КР, контрольная работа
1.6	Процессы теплообмена в ограждающих конструкциях зданий. Распределение температуры в толще наружной ограждающей конструкции	5	4		2	4				Тесты, КР, контрольная работа
1.7	Теплотехнический расчет в однородных и неоднородных конструкциях	5	2		4	5	9			Тесты, КР, контрольная работа
1.8	Оценка влажностного состояния ограждающих конструкций	5	2		2	8				Тесты, КР,зачет
2	**Архитектурная акустика и звукоизоляция ограждающих конструкций**	6								
2.1	Основные характеристики звукового восприятия помещений. Акустика помещений	6	8		4	8				Тесты, РГР
2.2	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения воздушного шума	6	8		4	8				Тесты, РГР, контрольная работа
2.3	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения ударного шума	6	6		4	8				Тесты, РГР, контрольная работа, зачет

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
3	**Основы светотехники**									
3.1	Основные законы светотехники	6	6		2	6				Тесты
3.2	Оценка качества световой среды помещений различного назначения		8		4	6				Тесты, зачет
							18			Зачет с оценкой
	Итого:		54		36	63	27			

4.Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, РГР, курсовая работа.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	Архитектурная климатология и теплотехника	
1	Факторы формирования климата	Определение понятия «климата». Условия формирования климата. Погода. Температурный режим атмосферы. Особенности климата.
2	Основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании.	Две группы климатических характеристик. Микроклимат. Климатический анализ. Климатообразующие факторы: солнечная радиация, температура, влажность воздуха, ветер, количество осадков. Прямая, рассеянная, суммарная солнечная радиация. Показатели температуры воздуха. Влияние влажности на гигиеническое состояние воздушной среды. Абсолютная и относительная влажность. Ветровой режим и его сочетание с температурой, влажностью и осадками. Восприятие человеком погоды. Роза ветров.
3	Климатическое районирование территории России	Строительно-климатическое районирование. Климатические районы и подрайоны, их территории и характеристики. Типологические требования к зданиям различного вида, объёмно-планировочному решению и внешнему виду.
4	Анализ климатических условий. Микроклимат территорий	Характер связи помещений и городской среды с внешней средой через преобладающий тип погоды –

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	застройки. Инсоляция помещений и территорий застройки	эксплуатационный режим. Выявление благоприятных и неблагоприятных факторов климатической среды. Погодные условия местности и архитектурное проектирование. Классификация типов погоды. Режим эксплуатации жилища. Сравнение местные климатических условий и общих характеристик климата. Планировочные схемы жилой застройки в зависимости от коэффициента продуваемости. Ветровое затишье. Силовой и температурный факторы воздействия ветра. Влияние интенсивности и продолжительности солнечного освещения на человека и микроклимат помещений. Расчет обеспеченности нормативной продолжительности инсоляции при разработке проектов зданий и застройки. Построение инсографика. Здания широтной и меридианальной ориентации.
5	Микроклимат помещений	Факторы, влияющие на формирование микроклимата помещений и самочувствие помещений. Температура и влажность воздуха. Влажностный режим помещений. Зона влажности. Воздухообмен помещений и определение кратности воздухообмена. Абсолютная и относительная влажность, парциальное давление, температура точки росы. Факторы, влияющие на выбор условий эксплуатации ограждающих конструкций.
6	Процессы теплообмена в ограждающих конструкциях зданий. Распределение температуры в толще наружной ограждающей конструкции	Основная задача архитектурной теплотехники. Теплозащитные и санитарно-гигиенические качества наружных ограждающих конструкций. Тепло- и массообменные процессы в наружных ограждающих конструкциях. Теплотехнические требования к наружным ограждающим конструкциям. Виды теплообмена. Показатели теплотехнических свойств ограждающих конструкций. Коэффициент теплопроводности. Теплотехнический расчёт ограждающих конструкций. Проектирование стен с воздушными прослойками. Расчет температур в толще ограждающей конструкции.
7	Теплотехнический расчет в однородных и неоднородных конструкциях	Особенности теплотехнического расчета однородных и неоднородных ограждающих конструкций. Изменение значений теплопередаче углового простенка. Теплоустойчивость ограждений.
8	Оценка влажностного состояния ограждающих конструкций	Определение возможности образования конденсата на внутренней поверхности стены (пример расчёта). Паропроницаемость ограждающих конструкций. Коэффициент паропроницаемости. Сопротивление влагообмену внутренней поверхности наружной стены. Сопротивление паропроницанию слоистой ограждающей конструкции. Определение парциального давления помещения в толще ограждения. Порядок расположения слоёв из плотных и пористых материалов наружной стены.
	Архитектурная акустика и звукоизоляция ограждающих конструкций	
9	Основные характеристики	Акустика помещений. Определение звука. Звуковые

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
	звукового восприятия помещений. Акустика помещений	колебания и волны. Основные определения и величины. Инфразвук и ультразвук. Звуковое давление, колебательная скорость частиц среды. Уровень звукового давления. Октавные полосы. Диффузность звукового поля. Время реверберации и его расчёты. Геометрическая характеристика закрытых помещений. Место нахождения фокуса при отражателях с разными радиусами кривизны. Схема возникновения эха. Разборчивость речи в зале.
10	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения воздушного шума	Виды шумов. Уровень шума. Геометрическая модель прохождения звука через ограждение. Изоляция воздушного шума. Индекс изоляции воздушного шума. Нормативная кривая изоляции воздушного шума. Поправка. Неблагоприятные отклонения от оценочной кривой. Частотная характеристика ограждающей конструкции.
11	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения ударного шума	Ударный шум. Приведённый уровень ударного шума. Изоляция ограждающих конструкций зданий от ударного шума. Метод расчёта звукоизоляции от ударного шума перекрытия. Поверхностная плотность , динамический модуль упругости звукоизоляционного слоя, частота собственных колебаний пола.
	Основы светотехники	
12	Основные законы светотехники	Свет. Излучение. Лучистая энергия. Лучистый поток. Длина волны. Мощность. Сила света. Световая среда. Яркость. Характер распределения световых потоков. Естественное освещение помещений. Системы естественного освещения помещений. Компоненты дневной освещённости на открытой местности. Закон проекции телесного угла. Закон светотехнического подобия.
13	Оценка качества световой среды помещений различного назначения	Количественные и качественные характеристики естественного света. Световой климат местности. Расчёт и нормирование естественного освещения. Коэффициент естественной освещённости (КЕО). График Данилюка.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Архитектурная климатология и теплотехника	
1	Факторы формирования климата	Определение климатических факторов, влияющих на формирование климата в заданном регионе в зависимости от широтного расположения, высоты над уровнем моря, положения относительно больших водоёмов, формы рельефа, характера земного покрова, количества и вида атмосферных осадков.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
2	Основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании.	Определение сведений и изменчивости основных климатических элементов для заданного региона: солнечной радиации, температуре и влажности воздуха, ветре и количестве осадков.
3	Климатическое районирование территории России.	Определение климатического района и подрайона по карте климатического районирования для заданного региона, показателей его основных климатических характеристик. Определение по нормативным данным средних показателей климата, вычисление максимальных и минимальных значений температуры. Выявление неблагоприятных значений отдельных климатических факторов или их сочетаний.
4	Анализ климатических условий. Микроклимат территорий застройки. Инсоляция помещений и территорий застройки.	Определение температурно-ветрового режима для зимнего и летнего периодов года, преобладающего типа погоды и режима эксплуатации жилых зданий. Построение зимней и летней розы ветров. Оценка климата по комплексу климатических факторов. Выбор объёмно-планировочного решения жилой секции или застройки территории в зависимости от климата местности.
5	Микроклимат помещений.	Определение температурно-влажностного режима помещения, температуры точки росы. Определение кратности воздухообмена в помещении.
6	Процессы теплообмена в ограждающих конструкциях зданий. Распределение температуры в толще наружной ограждающей конструкции.	Проектирование конструкции наружной стены жилого здания для заданных климатических условий в зависимости от прочностных и теплотехнических характеристик строительных материалов. Расчет толщины слоя утеплителя исходя из требований тепловой защиты зданий. Расчет распределения температур в толще наружной стены.
7	Теплотехнический расчет в однородных и неоднородных конструкциях.	Теплотехнический расчет однородной и слоистой ограждающей конструкции исходя из требований тепловой защиты зданий.
8	Оценка влажностного состояния ограждающих конструкций.	Определение максимальной упругости водяного пара и расчет парциального давления в характерных сечениях. Определение возможности образования конденсата, температуры точки росы.
	Архитектурная акустика и звукоизоляция ограждающих конструкций	
9	Основные характеристики звукового восприятия помещений. Акустика помещений	Оценка качества звучания в аудитории. Расчет времени реверберации.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
10	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения воздушного шума	Определение звукоизоляции ограждающей конструкции от проникновения воздушного шума.
11	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения ударного шума.	Расчет звукоизоляции междуэтажного перекрытия с полами на звукоизоляционном слое.
	Основы светотехники	
12	Основные законы светотехники.	Расчет освещённости помещения, используя законы светотехники.
13	Оценка качества световой среды помещений различного назначения	Выполнение светотехнического расчёта помещения.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться нормативной, учебной и справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости (подготовка к контрольной работе);
- выполнение РГР
- выполнение курсовой работы;
- прохождение тестирования;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	Архитектурная климатология и теплотехника	
1	Факторы формирования климата	Сравнение факторов, формирующих климат для разных регионов. Выполнение сравнительного анализа.
2	Основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании.	Влияние разных климатических элементов и их сочетаний на выбор объёмно-планировочного и градостроительного решения.
3	Климатическое районирование территории России.	Сравнительный анализ климатических показателей для разных климатических районов в зависимости от широтного положения.
4	Анализ климатических условий. Микроклимат территорий застройки. Инсоляция помещений и территорий застройки.	Анализ климатических условий для конкретного города по нормативным показателям температуры, влажности и ветра. Определение преобладающего типа погоды.
5	Микроклимат помещений.	Определение температурно-влажностного режима жилого помещения.
6	Процессы теплообмена в ограждающих конструкциях зданий. Распределение температуры в толще наружной ограждающей конструкции.	Определение распределения температур в толще наружной стены для разных вариантов.
7	Теплотехнический расчет в однородных и неоднородных конструкциях.	Расчёт толщины утеплителя для вариантов наружной стены.
8	Оценка влажностного состояния ограждающих конструкций.	По заданным значениям Е, е выполнение оценки влажностного состояния наружной стены.
	Архитектурная акустика и звукоизоляция ограждающих конструкций	
9	Основные характеристики звукового восприятия помещений. Акустика помещений	Расчет времени реверберации для зала определённого назначения.
10	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения	Определение звукоизолирующей способности внутренней стены (перегородки) с неизвестной частотной характеристикой в многоквартирном жилом доме.

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	воздушного шума.	
11	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения ударного шума.	Определение звукоизолирующей способности междуэтажного перекрытия многоквартирного жилого дома.
	Основы светотехники	
12	Основные законы светотехники.	Построение кривой КЕО для помещений с различным расположением светопроёмов.
13	Оценка качества световой среды помещений различного назначения	Определение освещённости помещения с использованием графиков Данилюка.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «АRTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со

	ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pd**

	Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**f**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»**	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/**

	Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5.Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.01	**Архитектурная физика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает правовые нормы, а также нормы в области нормативно- технического законодательства РФ. *Имеет навыки (начального уровня)* в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. *Имеет навыки (основного уровня)* определения факторов формирования климата, основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании. Климатическое районирование территории РФ, анализ климатических условий, микроклимат территории застройки, инсоляция помещений.	Раздел 1 подразд 1.1-1.8	Тесты контрольная работа КР зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* определения климатических факторов, влияющих на формирование климата в заданном регионе в зависимости от широтного расположения, высоты над уровнем моря, положения относительно больших водоёмов, формы рельефа, характера земного покрова, количества и вида атмосферных осадков. *Имеет навыки (основного уровня)* Определения изменчивости основных климатических элементов для заданного региона: солнечной радиации, температуры и влажности воздуха, ветра и количестве осадков.	Раздел 1 подразд 1.1-1.8	Тесты контрольная работа КР зачет
Знает методы участия в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* оформления расчетной и графической части (чертежи/карты/схемы) в составе проектной документации на архитектурный (объемный) и градостроительный объект. *Имеет навыки (основного уровня)* основных теоретических принципов построения различных аналитических графиков (розы ветров, инсоляционных карт и т.д.)	Раздел 1,2,3	Тесты РГР Контрольная работа Зачет Зачет с оценкой
Знает состав чертежей проектной документации. *Имеет навыки (начального уровня)* определения специфических требований раздела «Архитектурная физика» в составе проектной документации. *Имеет навыки (основного уровня)* определения климатического района и подрайона по карте климатического районирования для заданного региона, показателей его основных климатических характеристик; определения по нормативным данным средних показателей климата, вычисление максимальных и минимальных значений температуры; выявления неблагоприятных значений отдельных климатических факторов или их сочетаний; определения температурно-ветрового режима для зимнего и летнего периодов года, преобладающего типа погоды и режима эксплуатации жилых зданий; построения зимней и летней розы ветров.	Раздел 1,2,3	Тесты РГР Контрольная работа Зачет Зачет с оценкой

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, а также методы сводного анализа. *Имеет навыки (начального уровня)* осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. *Имеет навыки (основного уровня)* оценки климата по комплексу климатических факторов, выбору объёмно-планировочного решения жилой секции или застройки территории в зависимости от климата местности.	Раздел 1,2,3	Тесты РГР Контрольная работа Зачет Зачет с оценкой
Знает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка. Микроклимат помещений. Процессы теплообмена в ограждающих конструкциях зданий. Распределение температуры в толще наружной ограждающей конструкции. Теплотехнический расчет в однородных и неоднородных конструкциях. Оценку влажностного состояния ограждающих конструкций. Акустику помещений и законы светотехники. *Имеет навыки (начального уровня)* определения температурно-влажностного режима помещения, основные законы светотехники, оценка качества световой среды помещений, основные характеристики звукового восприятия помещений. *Имеет навыки (основного уровня)* выполнения расчета освещённости помещения, используя законы светотехники; выполнения светотехнического расчёта помещения, расчет звукоизоляции конструкций, оценка качества звучания в помещениях, а также расчет температурно-влажностного режима помещений и территорий.	Раздел 1,2,3	Тесты РГР Контрольная работа Зачет Зачет с оценкой

1.2.Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой, курсового проекта используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	-правовые нормы, а также нормы в области нормативно- технического законодательства РФ; -требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; -методы участия в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений; -состав чертежей проектной документации. -сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, а также методы сводного анализа. -требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка. Микроклимат помещений. Процессы теплообмена в ограждающих конструкциях зданий. Распределение температуры в толще наружной ограждающей конструкции. Теплотехнический расчет в однородных и неоднородных конструкциях. Оценку влажностного состояния ограждающих конструкций. Акустику помещений и законы светотехники.
Навыки начального уровня	-анализ содержания проектных задач, выбор методов и средств их решения; -определение климатических факторов, влияющих на формирование климата в заданном регионе в зависимости от широтного расположения, высоты над уровнем моря, положения относительно больших водоёмов, формы рельефа, характера земного покрова, количества и вида атмосферных осадков; -оформление расчетной и графической части (чертежи/карты/схемы) в составе проектной документации на архитектурный (объемный) и градостроительный объект; -определение специфических требований раздела «Архитектурная физика» в составе проектной документации; -анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства; -определения температурно-влажностного режима помещения, основные законы светотехники, оценка качества световой среды помещений, основные характеристики звукового восприятия помещений.
Навыки основного уровня	- определение факторов формирования климата, основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании. Климатическое районирование территории РФ, анализ климатических условий, микроклимат территории застройки, инсоляция помещений; - определение изменчивости основных климатических элементов для заданного региона: солнечной радиации, температуры и влажности воздуха, ветра и количестве осадков. -основные теоретические принципы построения различных аналитических графиков (розы ветров, инсоляционных карт и т.д.) -определение климатического района и подрайона по карте климатического районирования для заданного региона, показателей его основных климатических характеристик; определения по нормативным данным средних показателей климата, вычисление максимальных и

	минимальных значений температуры; выявления неблагоприятных значений отдельных климатических факторов или их сочетаний; определение температурно-ветрового режима для зимнего и летнего периодов года, преобладающего типа погоды и режима эксплуатации жилых зданий; построения зимней и летней розы ветров; -оценка климата по комплексу климатических факторов, выбору объёмно-планировочного решения жилой секции или застройки территории в зависимости от климата местности; -выполнение расчета освещённости помещения, используя законы светотехники; выполнения светотехнического расчёта помещения, расчет звукоизоляции конструкций, оценка качества звучания в помещениях, а также расчет температурно-влажностного режима помещений и территорий.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 5 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Факторы формирования климата	Определение понятия «климата». Условия формирования климата. Погода. Температурный режим атмосферы. Особенности климата.
2.	Основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании.	Две группы климатических характеристик. Микроклимат. Климатический анализ. Климатообразующие факторы: солнечная радиация, температура, влажность воздуха, ветер, количество осадков. Прямая, рассеянная, суммарная солнечная радиация. Показатели температуры воздуха. Влияние влажности на гигиеническое состояние воздушной среды. Абсолютная и относительная влажность. Ветровой режим и его сочетание с температурой, влажностью и осадками. Восприятие человеком погоды. Роза ветров.
3.	Климатическое районирование территории России	Строительно-климатическое районирование. Климатические районы и подрайоны, их территории и характеристики. Типологические требования к зданиям различного вида, объёмно-планировочному решению и внешнему виду.
4.	Анализ климатических условий. Микроклимат территорий застройки. Инсоляция помещений и территорий застройки	Характер связи помещений и городской среды с внешней средой через преобладающий тип погоды – эксплуатационный режим. Выявление благоприятных и неблагоприятных факторов климатической среды. Погодные условия местности и архитектурное проектирование. Классификация типов погоды. Режим эксплуатации жилища. Сравнение местные климатических условий и общих характеристик климата. Планировочные схемы жилой застройки в зависимости от коэффициента продуваемости. Ветровое затишье.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		Силовой и температурный факторы воздействия ветра. Влияние интенсивности и продолжительности солнечного освещения на человека и микроклимат помещений. Расчет обеспеченности нормативной продолжительности инсоляции при разработке проектов зданий и застройки. Построение инсографика. Здания широтной и меридианальной ориентации.
5.	Микроклимат помещений.	Факторы, влияющие на формирование микроклимата помещений и самочувствие помещений. Температура и влажность воздуха. Влажностный режим помещений. Зона влажности. Воздухообмен помещений и определение кратности воздухообмена. Абсолютная и относительная влажность, парциальное давление, температура точки росы. Факторы, влияющие на выбор условий эксплуатации ограждающих конструкций.
6.	Процессы теплообмена в ограждающих конструкциях зданий. Распределение температуры в толще наружной ограждающей конструкции.	Основная задача архитектурной теплотехники. Теплозащитные и санитарно-гигиенические качества наружных ограждающих конструкций. Тепло- и массообменные процессы в наружных ограждающих конструкциях. Теплотехнические требования к наружным ограждающим конструкциям. Виды теплообмена. Показатели теплотехнических свойств ограждающих конструкций. Коэффициент теплопроводности. Теплотехнический расчёт ограждающих конструкций. Проектирование стен с воздушными прослойками. Расчет температур в толще ограждающей конструкции.
7.	Теплотехнический расчет в однородных и неоднородных конструкциях.	Особенности теплотехнического расчета однородных и неоднородных ограждающих конструкций. Изменение значений теплопередаче углового простенка. Теплоустойчивость ограждений.
8.	Оценка влажностного состояния ограждающих конструкций.	Определение возможности образования конденсата на внутренней поверхности стены (пример расчёта). Паропроницаемость ограждающих конструкций. Коэффициент паропроницаемости. Сопротивление влагообмену внутренней поверхности наружной стены. Сопротивление паропроницанию слоистой ограждающей конструкции. Определение парциального давления помещения в толще ограждения. Порядок расположения слоёв из плотных и пористых материалов наружной стены.

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения зачета с оценкой в 6 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Основные характеристики звукового восприятия помещений. Акустика помещений	Акустика помещений. Определение звука. Звуковые колебания и волны. Основные определения и величины. Инфразвук и ультразвук. Звуковое давление, колебательная скорость частиц среды. Уровень звукового давления. Октавные полосы. Диффузность звукового поля. Время реверберации и его расчёты. Геометрическая характеристика закрытых помещений. Место нахождения фокуса при отражателях с разными радиусами кривизны. Схема возникновения эха. Разборчивость речи в зале.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
2.	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения воздушного шума перемещений	Виды шумов. Уровень шума. Геометрическая модель прохождения звука через ограждение. Изоляция воздушного шума. Индекс изоляции воздушного шума. Нормативная кривая изоляции воздушного шума. Поправка. Неблагоприятные отклонения от оценочной кривой. Частотная характеристика ограждающей конструкции.
3.	Звукоизоляция ограждающих конструкций от проникновения ударного шума.	Ударный шум. Приведённый уровень ударного шума. Изоляция ограждающих конструкций зданий от ударного шума. Метод расчёта звукоизоляции от ударного шума перекрытия. Поверхностная плотность , динамический модуль упругости звукоизоляционного слоя, частота собственных колебаний пола.
4.	Основные законы светотехники.	Свет. Излучение. Лучистая энергия. Лучистый поток. Длина волны. Мощность. Сила света. Световая среда. Яркость. Характер распределения световых потоков. Естественное освещение помещений. Системы естественного освещения помещений. Компоненты дневной освещённости на открытой местности. Закон проекции телесного угла. Закон светотехнического подобия.
5.	Оценка качества световой среды помещений различного назначения	Количественные и качественные характеристики естественного света. Световой климат местности. Расчёт и нормирование естественного освещения. Коэффициент естественной освещённости (КЕО). График Данилюка.

2.1.2Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы

Тематика курсовых работ:

1.Анализ климата местности по принципу «от общего к частному» и составление климатического паспорта (для заданного города). Проектное предложение (эскиз) по объёмно-планировочному решению жилой секции или фрагмента застройки.

2. Оценка качества звучания в зрительном зале зрелищного учреждения с заданными геометрическими размерами зала (студенту выдаётся зал определённого назначения и размеров).

Состав типового задания на выполнение курсовых работ

В состав курсовой работы входят расчетная часть и чертежи. Расчетная часть выполняется на листах формата А4 и должна содержать следующие разделы:

Введение

1. Анализ климата местности.

1.1. Характеристика климатического района.

1.2. Показатели изменения климатических элементов.

1.3.Определение температурно-ветрового режима для холодного и теплого периодов года.

1.4. Определение повторяемости и скорости ветра по румбам.

1.5. Определение преобладающего типа погоды и режима эксплуатации жилья.

1.6. Оценка сторон горизонта по комплексу климатических факторов.

2. Оценка качества звучания в зале.

2.1. Расчет вместимости зала.

2.2 Назначение отделки внутренних поверхностей зала.

2.3. Определение эквивалентной площади звукопоглащения.

2.4. Расчет времени реверберации на частотах.

2.5. Построение графика времени реверберации.
Перечень использованных источников.

Перечень графического материала в составе курсовой работы :

1. Построение бланк-сетки с нанесением значений климатических элементов и их неблагоприятных сочетаний (формат А3)
2. Построение «розы ветров» для холодного и теплого периодов года (формат А3)
3. Разработка эскизного предложения жилой секции или фрагмента застройки.(формат А3)
4. Расчёт времени инсоляции с построением инсографиков.
5. Построение плана и разреза зала в соответствии с требованиями архитектурной акустики (формат А3)

Перечень типовых примерных вопросов для защиты курсовой работы

1.Что называется климатом?
2. Как осуществлено климатическое районирование на территории России?.
3. Какой принцип используется при анализе климата местности?
4. Какая температура считается минимальной и максимальной в течении суток?
5. По каким показателям оценивается ветровой режим?.
6. Как определяется температурно- ветровой режим местности?
7. Как определяется преобладающий тип погоды?
8. Какие сочетания климатических элементов считаются неблагоприятными?
9. Как оцениваются стороны горизонта по комплексу климатических факторов?
10. Как определяется время инсоляции в помещении?
11. Что такое время реверберации?
12.Что такой коэффициент добавочного звукопоглащения?
13. Что такое диапазон нормального звучания?
14.Акустические требования к геометрическим параметрам залов большой вместимости?
15. Акустические требования к отделке залов?

2.2Текущий контроль

2.2.1Перечень форм текущего контроля: тесты, РГР, вопросы для контрольных работ.

2.2.2Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты.

1. Что является критерием оценки естественной освещенности в помещении:

а) Освещенность поверхности;
б) Яркость поверхности;
в) Коэффициент естественной освещенности*

2. Основные законы естественного света:

а) законы отражения и рассеивания света;
б) законы проекции телесного угла и светотехнического подобия*;
в) законы яркости свечения источника света и яркости световой среды.

3. Основные характеристики звука, имеющие между собой определенную зависимость:

а) длина волны, период колебаний, температура;
б) скорость, температура, давление;
в) частота колебаний, скорость, длина волны. *

4. Чем характеризуется процесс звукопоглощения:
а) поглощением поверхностью звуковой энергии*;
б) отражением поверхностью звуковой энергии;
в) рассеиванием звуковой энергии.

5. Когда различается эхо в помещении:
а) если разница во времени прихода прямого и отраженного звуков составляет более 0,05 сек*;
б) если разница во времени прихода прямого и отраженного звуков составляет более 0, 5 сек;
в) если разница во времени прихода прямого и отраженного звуков составляет более 0,17 сек;

6. Какими конструктивными приемами пользуются для устранения эха в зрительном зале:
а) увеличение длины зала;
б) увеличение ширины зала;
в) устройство скошенных потолков и стен*.

7. По какому критерию оценивают качество акустики в зрительном зале:
а) по слоговой артикуляции;
б) по диффузности звукового поля;
в) по времени реверберации*.

8.От чего зависит время реверберации:
а) от качества и вида отделки помещения;
б) от формы подвесного потолка;
в) от объема помещения и звукопоглощающей способности поверхностей*

9.Единица измерения звукового давления:
а) Па (Паскаль);
б) дБ (децибелл)*;
в) Гц (Герц).

10. Средний уровень звукового давления в залах и помещениях:
а) 60*;
б) 70;
в) 50.

11.Частоты, на которых выполняют расчет по определению времени реверберации в помещении:
а) 125, 250, 500 и 2000 Гц;
б) 125, 500, 2000 и 4000 Гц*;
в) 125, 250, 500 и 1000 Гц;

12. При подсчете эквивалентной площади звукопоглощения в зрительных залах учитывают:
а) звукопоглощение всеми поверхностями, всеми людьми, при этом добавочное звукопоглощение не вводится;

б) звукопоглощение поверхностями, людьми, свободными креслами, при этом учитывается добавочное звукопоглощение; *
в) звукопоглощение поверхностями, людьми, свободными креслами, при этом не учитывается добавочное звукопоглощение;

13. Звучание в помещение будет чрезмерно громким, если расчетный график времени реверберации будет располагаться:
а) ниже диапазона нормального звучания;
б) попадать в диапазон нормального звучания;
в) выше диапазона нормального звучания. *

14. Какие виды шумов различают в строительной физике:
а) уличные, бытовые, от инженерного оборудования;
б) городские, внутриквартирные, от инженерного оборудования;
в) воздушные, ударные, структурные.*

15. Как определить индекс изоляции воздушного шума R_w однослойной массивной ограждающей конструкции с известной частотной характеристикой:
а) путем сравнения частотной характеристики изоляции воздушного шума ограждающей конструкции с оценочной кривой, при этом сумма неблагоприятных отклонений должна составлять 32 дБ, но не превышать эту величину; *
б) путем сравнения частотной характеристики изоляции воздушного шума ограждающей конструкции с оценочной кривой, при этом сумма неблагоприятных отклонений должна составлять более 32 дБ;
в) путем сравнения частотной характеристики изоляции воздушного шума ограждающей конструкции с оценочной кривой, при этом сумма неблагоприятных отклонений не учитывается;

16. Где находится зона неблагоприятных отклонений изоляции воздушного шума однослойной массивной ограждающей конструкции:
а) вниз от частотной характеристики изоляции воздушного шума ограждающей конструкции;
б) вверх от оценочной кривой изоляции воздушного шума;
в) вниз от оценочной кривой изоляции воздушного шума. *

17. Координаты какой точки кривой АВСД нужно вычислить при построении частотной характеристики изоляции воздушного шума однослойной массивной ограждающей конструкции
а) А; б) С; в) В*

18. Какие поверхности обладают лучшим звукорассеивающим свойством:
а) выпуклые*; б) плоские; в) вогнутые.

19.Ограждающая конструкция удовлетворяет требованиям звукоизоляции, если выполняются условия:
а) $R_w^{н} \le R_w^{расч}$; $L_w^{н} \ge L_w^{расч*}$
б) $R_w^{н} \ge R_w^{расч}$; $L_w^{н} \le L_w^{расч}$;
в) $R_w^{н} = R_w^{расч}$; $L_w^{н} = L_w^{расч}$.

20. Частота, на которой определяются индексы звукоизоляции:
а) 250 Гц;
б) 500 Гц*;

в) 1000 Гц.

21. Нормируемые параметры звукоизоляции:
а) коэффициент звукопоглощения и время реверберации;
б) индекс изоляции воздушного шума и индекс приведенного уровня ударного шума*;
в) частотная характеристика ограждающей конструкции.

22.Основные октавные частоты:
а) 100; 200; 400; 800; 1600; 3200 Гц.
б) 100; 125; 160; 200; 250; 320; 400 Гц.
в) 63; 125; 250; 500; 1000; 2000; 4000; 8000 Гц*.

23.Оптимальная звукоизолирующая способность стены , расположенной между квартирами:
а) 47дБ; б) 52 дБ*; в) 60 дБ.

24.По каким характеристикам определяется индекс приведенного уровня ударного шума междуэтажного перекрытия с полами на упругом основании:
а) по частоте собственных колебаний пола*;
б) по динамическому модулю упругости звукоизоляционного материала:
в) по величине относ-го сжатия упругого основания под действием полезной нагрузки.

25.Оптимальный уровень ударного шума под междуэтажной плитой перекрытия в жилом помещении:
а) 55 дБ; б) 60 дБ*; в) 65 дБ.

26.Параметры, характеризующие внутренний режим помещения:
а) температура и абсолютная влажность воздуха;
б) температура и относительная влажность воздуха*;
в) относительная и абсолютная влажности воздуха.

27. Какая физическая величина характеризуется степенью насыщения воздуха водяным паром:
а) абсолютная влажность;
б) парциальное давление;
в) относительная влажность воздуха*.

28. Какое давление соответствует полному насыщению воздуха водяным паром:
а) парциальное давление;
б) максимальная упругость водяного пара*;
в) атмосферное давление.

29. Как называется температура, при которой наступает полное насыщение воздуха водяным паром:
а) температурой насыщения;
б) температурой точки росы*;
в) температурой влагопроницания.

30. Определите правильную зависимость:
а) чем выше температура воздуха, тем выше предельное парциальное давление;*
б) по мере увеличения количества пара в воздухе, парциальное давление уменьшается;
в) чем выше максимальная упругость водяного пара в воздухе, тем выше его относительная влажность.

31. Условие образования конденсата на внутренней поверхности ограждающей конструкции:

а) $E \geq e$; $\varphi = 100\%$;

б) $E \leq e$; $\varphi = 100\%$;

в) $E = e$; $\varphi = 100\%$*

32.Какой температурный перепад, согласно санитарно-гигиенических норм, учитывают при определении тепловой защиты здания:

а) температурный перепад между температурой на внутренней и внешней поверхностях ограждающей конструкции;

б) температурный перепад между температурой внутри помещения и на внутренней поверхности ограждающей конструкции*;

в) температурный перепад между температурой на внешней поверхности ограждающей конструкции и температурой наружного воздуха.

33.Какая температура наружного воздуха закладывается в теплотехнический расчет:

а) температура наиболее холодных суток;

б) температура наиболее холодных трех суток;

в) температура наиболее холодных пяти суток с обеспеченностью 0,92*.

34.От теплотехнических качеств наружных ограждений зависят:

- теплопотери зданиями в зимний период и температура на внутренней поверхности ограждающей конструкции *;
- морозостойкость ограждающих конструкций и внешний вид наружной стены;
- несущая способность здания и постоянство температуры внутри помещения.

35.Наиболее эффективный вариант утепления наружных стен 5-9 этажных жилых домов:

а) утепление изнутри;

б) утепление в толще конструкции;

в) утепление наружное. *

36.Требуемое сопротивление теплопередаче по санитарно-гигиеническим нормам зависит от:

а) климатических условий района строительства;

б) зоны влажности района строительства;

в) конструктивного решения наружного ограждения.

37.Термическое сопротивление ограждающей конструкции зависит:

а) температуры наружного воздуха и объемного веса материала;

б) толщины конструктивного слоя и коэффициента теплопроводности материала*;

в) нормативного температурного перепада между температурой внутри помещения и на внутренней поверхности наружной стены;

38.Коэффициент теплопроводности материала зависит:

а) объемного веса материала и влажностного состояния материала конструкции*;

б) от количества температурных включений и температуры внутри помещения;

в) температуры внутри помещения и объемного веса материала.

39.Градусосутки отопительного периода оказывают влияние на

а) термическое сопротивление конструкции;

б) общее сопротивление теплопередаче конструкции;
в) нормируемое значение сопротивления теплопередаче*

40.Температура по толщине конструктивного слоя изменяется
а) по линейному закону*;
б) по кривой наименьшего подъема;
в) по параболической зависимости.

41.Деталь стены, наиболее подверженная переохлаждению в зимнее время:
а) рядовой простенок;
б) парапет;
в)угловой простенок*.

42. Какую температуру называют «температурой точки росы»:
а) температуру, при которой водяной пар, содержащийся в воздухе помещения, конденсируется на охлажденной поверхности *;
б) температуру, при которой вода превращается в пар;
в) температуру, при которой вода превращается в лед.

43.От чего зависит угол наклона кривой температур в толще конструктивного слоя:
а) от толщины конструктивного слоя материала;
б) от коэффициента теплопроводности материала конструктивного слоя*;
в) от температуры наружного воздуха с обеспеченностью о,92

44. Из каких сопротивлений складывается общее сопротивление теплопередачи ограждающей конструкции:
а) из суммы термических сопротивлений конструктивных слоев;
б) из суммы сопротивлений теплопередачи на противоположных поверхностях стены;
в) из суммы сопротивлений теплопередачи внутренней поверхности ограждающей конструкции, теплоотдачи наружной поверхности и термических сопротивлений конструктивных слоев*.

45. Какая зависимость существует между термическим сопротивлением конструктивного слоя и коэффициентом теплопроводности материала:
а) прямо-пропорциональная;
б) обратно-пропорциональная*;
в) не зависит

Примерные темы для расчётно-графических работ:

1. Исследование тепловлажностного состояния наружной ограждающей конструкции эксплуатируемой в городе (каждому студенту выдаётся свой город Российской Федерации).
2. Определение звукоизолирующей способности вертикальной ограждающей конструкции (стены, перегородки) от проникновения воздушного шума (каждому студенту выдаётся свой вариант ограждающей конструкции).
3. Определение звукоизолирующей способности ограждающей конструкции (междуэтажного перекрытия) от проникновения ударного шума (каждому студенту выдаётся свой вариант ограждающей конструкции).
4. Определение КЕО в помещении (студенту задаются назначение, геометрические параметры помещения, расположение и размеры светопроёмов).

Вопросы для контрольных работ.

1. Как оценить качество световой среды
2. Как определить коэффициент естественной освещенности.
3. Какие законы применяются при расчете естественного освещения в помещении.
4. Закон проекции телесного угла.
5. Закон светотехнического подобия.
6. Какие требования предъявляются к световой среде для различных видов зданий.
7. Что такое инсоляция. Какое влияние она оказывает на жизнедеятельность людей.
8. Виды шумов. Меры по борьбе с шумом в помещении. Какие характеристики конструкции необходимы для определения изоляции от воздушного шума однородной ограждающей конструкции.
9. Как оценивается изоляция воздушного шума акустически однородной конструкции.
10. Расчет звукоизоляции однородной ограждающей конструкции (по пунктам перечислить).
11. Построение частотной характеристики изоляции воздушного шума однослойной ограждающей конструкции.
12. Что такое звук. Объяснить понятие «реверберационный процесс» в помещении.
13. Время реверберации. От чего оно зависит.
14. Эквивалентная площадь звукопоглощения. Из чего складывается общая площадь звукопоглощения в помещении.
15. Как оценить качество звучания в зрительном зале.
16. Причины образования эха в помещении.
17. Относительная влажность воздуха внутри помещения. Прибор для определения относительной влажности воздуха внутри помещения.
18. Абсолютная влажность воздуха внутри помещения. Для чего нужна психрометрическая таблица.
19. Объясните появление конденсата на стенах в помещении. К чему это приводит.
20. Как определить относительную влажность воздуха в помещении. Температура «точки росы».
21. Теплотехнический расчет однородной ограждающей конструкции (указать последовательность).
22. Особенности теплотехнического расчета неоднородных ограждающих конструкций.
23. Для чего надо знать условие эксплуатации ограждающей конструкции. От чего оно зависит.
24. Методика определения температуры в толще наружной ограждающей конструкции в зимнее время.
25. Методика расчета влажностного состояния наружной ограждающей конструкции
26. Из чего складывается сопротивление теплопередаче всей ограждающей конструкции.
27. От чего зависит термическое сопротивление конструктивного слоя.
28. Приведите варианты конструктивного решения утепления наружных стен.
29. Воздухопроницаемость ограждающих конструкций.
30. Как осуществляется естественная вентиляция помещений. Ее влияние на экологическое состояние воздушной среды и теплопотери здания.
31. Нормативная кратность воздухообмена в зависимости от назначения здания.
32. Как определить сопротивление паропроницанию конструктивного слоя.
33. Как определить возможность конденсации влаги внутри ограждающей конструкции.
34. В каких наружных ограждающих конструкциях внутри возможна конденсация влаги.
35. Направление теплового потока в наружной ограждающей конструкции. За счет чего происходит движение теплового потока.

3.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта с оценкой проводится в 6 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Отлично	Хорошо	Удовлетворит.	Неудовлетворит
-правовые нормы, а также нормы в области нормативно-технического законодательства РФ.	Уровень знаний высокий. Ошибки отсутствуют.	Уровень знаний высокий. Имеет место 1-2 негрубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки
-требования твующих сводов правил хитектурному ктированию, санитарных , в том числе требования ганизации доступной и арьерной среды для лиц с и маломобильных групп дан.	Уровень знаний высокий. Ошибки отсутствуют	Уровень знаний высокий. Имеет место 1-2 негрубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки
-методы участия в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.	Уровень знаний высокий. Ошибки отсутствуют	Уровень знаний высокий. Имеет место 1-2 негрубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки
-состав чертежей проектной документации.	Уровень знаний высокий. Ошибки отсутствуют.	Уровень знаний высокий. Имеет место 1-2 негрубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый. Имеет место несколько негрубых ошибок..	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки
-сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, а также методы сводного	Уровень знаний высокий. Ошибки отсутствуют	Уровень знаний высокий. Имеет место 1-2 негрубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки

анализа.				
-требования к основным м зданий и сооружений, очая требования, деляемые кциональным ачением проектируемого кта, особенностями тка. Микроклимат ещений. Процессы ообмена в ограждающих трукциях зданий. ределение температуры в це наружной ждающей конструкции. отехнический расчет в родных и неоднородных трукциях. Оценку кностного состояния ждающих конструкций. стику помещений и ны светотехники.	Уровень знаний высокий. Ошибки отсутствуют	Уровень знаний высокий. Имеет место 1-2 негрубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Отлично	Хорошо	Удовлетворит.	Неудовлетворит
-анализ содержания проектных задач, выбор методов и средств их решения.	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки
-определение климатических факторов, влияющих на формирование климата в заданном регионе в зависимости от широтного расположения, высоты над уровнем моря, положения относительно больших водоёмов, формы рельефа, характера земного покрова, количества и вида атмосферных осадков.	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки

-оформление расчетной и графической части (чертежи/карты/схемы) в составе проектной документации на архитектурный (объемный) и градостроительный объект.	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки
-определение специфических требований раздела «Архитектурная физика» в составе проектной документации.	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют и	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки
-анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки
-определение температурно-влажностного режима помещения, основные законы светотехники, оценка качества световой среды помещений, основные характеристики звукового восприятия помещений.	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка

	Отлично	Хорошо	Удовлетворит.	Неудовлетворит
- определение факторов формирования климата, основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании. Климатическое районирование территории РФ, анализ климатических условий, микроклимат территории застройки, инсоляция помещений.	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки
- определение изменчивости основных климатических элементов для заданного региона: солнечной радиации, температуры и влажности воздуха, ветра и количестве осадков.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки
-основные теоретические принципы построения различных аналитических графиков (розы ветров, инсоляционных карт и т.д.)	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки
-определение климатического района и подрайона по карте климатического районирования для заданного региона, показателей его основных климатических характеристик; определения по нормативным данным средних показателей климата, вычисление	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки

максимальных и минимальных значений температуры; выявления неблагоприятных значений отдельных климатических факторов или их сочетаний; определение температурно-ветрового режима для зимнего и летнего периодов года, преобладающего типа погоды и режима эксплуатации жилых зданий; построения зимней и летней розы ветров.				
-оценка климата по комплексу климатических факторов, выбору объёмно-планировочного решения жилой секции или застройки территории в зависимости от климата местности	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки
-выполнение расчета освещённости помещения, используя законы светотехники; выполнения светотехнического расчёта помещения, расчет звукоизоляции конструкций, оценка качества звучания в помещениях, а также расчет температурно-влажностного режима помещений и территорий.	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, ошибки отсутствуют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место 1-2негрубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены не все задания, имеют место негрубые ошибки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки

3.2 Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 5 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено

-правовые нормы, а также нормы в области нормативно-технического законодательства РФ.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
-требования твующих сводов правил рхитектурному ктированию, санитарных , в том числе требования ганизации доступной и арьерной среды для лиц с и маломобильных групп дан.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
-методы участия в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
-состав чертежей проектной документации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
-сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, а также методы сводного анализа.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
-требования к основным м зданий и сооружений, очая требования, деляемые кциональным ачением проектируемого кта, особенностями тка. Микроклимат ещений. Процессы ообмена в ограждающих трукциях зданий. ределение температуры в це наружной ждающей конструкции. отехнический расчет в родных и неоднородных трукциях. Оценку тностного состояния ждающих конструкций. стику помещений и ны светотехники.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
-анализ содержания проектных задач, выбор методов и средств их решения.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-определение климатических факторов, влияющих на формирование климата в заданном регионе в зависимости от широтного расположения, высоты над уровнем моря, положения относительно больших водоёмов, формы рельефа, характера земного покрова, количества и вида атмосферных осадков.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-оформление расчетной и графической части (чертежи/карты/схемы) в составе проектной документации на архитектурный (объемный) и градостроительный объект.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-определение специфических требований раздела «Архитектурная физика» в составе проектной документации.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-определение температурно-влажностного режима помещения, основные законы светотехники, оценка качества световой среды помещений, основные характеристики	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

звукового восприятия помещений.		

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
- определение факторов формирования климата, основные климатические характеристики, используемые в архитектурно-строительном проектировании. Климатическое районирование территории РФ, анализ климатических условий, микроклимат территории застройки, инсоляция помещений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- определение изменчивости основных климатических элементов для заданного региона: солнечной радиации, температуры и влажности воздуха, ветра и количестве осадков.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-основные теоретические принципы построения различных аналитических графиков (розы ветров, инсоляционных карт и т.д.)	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-определение климатического района и подрайона по карте климатического районирования для заданного региона, показателей его основных климатических характеристик; определения по нормативным данным средних показателей климата, вычисление	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

максимальных и минимальных значений температуры; выявления неблагоприятных значений отдельных климатических факторов или их сочетаний; определение температурно-ветрового режима для зимнего и летнего периодов года, преобладающего типа погоды и режима эксплуатации жилых зданий; построения зимней и летней розы ветров.		
-оценка климата по комплексу климатических факторов, выбору объёмно-планировочного решения жилой секции или застройки территории в зависимости от климата местности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
-выполнение расчета освещённости помещения, используя законы светотехники; выполнения светотехнического расчёта помещения, расчет звукоизоляции конструкций, оценка качества звучания в помещениях, а также расчет температурно-влажностного режима помещений и территорий.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

4.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Процедура защиты курсовой работы (курсового проекта) определена локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме защиты курсовой работы в 5 семестре.

Используется шкала и критерии оценивания, указанные в п.1.2. Процедура оценивания знаний и навыков приведена в п.3.1.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.01	**Архитектурная физика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Соловьев А.К. Физика среды [текст];учебник/ А.К. Соловьев. – М.: АСВ, 2018. – 342 с.	25
2	Петрянина Л.Н.. Архитектурная физика. Курс лекций.[текст] учебное пособие /Л.Н. Петрянина –Пенза: ПГУАС, 2018. – с.137	25
3	Разживин В.М. Проектирование залов с естественной акустикой[текст] учебное пособие /В.М.Разживин , О.Л. Викторова, Л.Н. Петрянина. - Пенза.: ПГУАС , 2018.- 74с.	20

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Рыбакова Д.С. Архитектурная визуализация [Электронный ресурс]:методические указания /Д.С.Рыбакова-М.: Самарский государственный Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2018. – 59 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2	Архитектура и архитектурная среда [Электронный ресурс]: сборник статей НПК/ Анисимова Л.В. и др.- Тюмень: Тюменский индустриальный университет, ЭБС, 2017-376 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3	Ларионова К.О. Архитектура зданий. Архитектурная физика.[Электронный ресурс]:методические указания к выполнению лабораторных работ для студентов, обучающихся по всем направлениям, реализуемым НИУ МГСУ/К.О.Ларионова, А.Д. Серова-М.:НИУ МГСУ, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. – 61 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74351.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Петрянина Л.Н. Архитектурная физика.[текст] Учебно-методическое пособие для практических занятий для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» /Л.Н.Петрянина –Пенза: ПГУАС, 2018. – с.103– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Петрянина Л.Н .Архитектурная физика. [текст] Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» /Л.Н.Петрянина –Пенза: ПГУАС, 2018. – с. 84– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Петрянина Л.Н. Архитектурная физика. [текст] Учебно-методическое пособие для подготовки к зачету для самостоятельной работы для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». /Л.Н.Петрянина–Пенза: ПГУАС, 2018. – с. 57– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Петрянина Л.Н. Ограждающие конструкции зданий. Стены и покрытия. [текст] учебное пособие/ Л.Н.Петрянина, О. Л.Викторова, О.В.Карпова - М: Изд-во АСВ, 2017.-с.123– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
5	Гречишкин, А.В. Проектирование звукоизоляции ограждающих конструкций зданий[текст] Учебное пособие /А.В.Гречишкин, О.Л.Викторова, С.В.Зворыгина - Пенза.: ПГУАС , 2018.- 86с.– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
6	Викторова О.Л. Оценка энергетической эффективности зданий при проектировании [текст] Монография/ О.Л.Викторова, Л.Н.Петрянина, М.А.Дерина - Пенза.: ПГУАС , 2018.- 120 с. Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.01	**Архитектурная физика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Электронный учебный курс «Строительная механика»	http://www.stroitmeh.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.01	**Архитектурная физика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (4202)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3412)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3213)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3412)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3207, 2134)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
___ __ ____08___ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.02	**Типология зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»	К. арх., доцент	Зиятдинов З.З

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 «__31___» ___08__ 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Типология зданий»: формирование профессиональных компетенций бакалавра, связанных с базовыми представлениями о типологии зданий, структурной организации градостроительных объектов, жилых, общественных и производственных зданий.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)», цикл «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального	ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности

проекта	проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1 умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1 умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2 знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и	*Знания* нормативных и библиографических источников; *Навыки начального уровня* проводить предпроектные исследования *Навыки основного уровня* оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных

иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знания* Терминологию, используемую в работе над архитектурным объектом; *Навыки начального уровня* Разрабатывать архитектурные проекты. *Навыки основного уровня* Навыки работы над архитектурными проектами.
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знания* Основных принципов проектирования объектов жилого и общественного назначений в типологических группах. *Навыки начального уровня* выбирать методы и средства решения проектных задач в архитектурном проектировании. *Навыки основного уровня* владеть методами сбора и анализа информации.
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства	*Знания* основных требований к архитектурному проектированию *Навыки начального уровня* Использовать санитарные нормы и правила, требования пожарной безопасности в организации зданий различного назначения. *Навыки основного уровня* владеть методами сбора и анализа информации.
ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знания* ведения документации различных архитектурных объектов *Навыки начального уровня* анализировать типологию архитектурных объектов *Навыки основного уровня* владеть технико-экономическими расчетами любого типа зданий и сооружений
ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знания* Функциональных, конструктивных, технических (инженерных), эстетических требований к разработке гражданских зданий. *Навыки начального уровня* Определять потребности общества для выявления актуальных проблем для проектирования зданий и сооружений. *Навыки основного уровня* владеть компьютерными программами для разработки архитектурного проекта.

ПК-1.1 умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знания* проблемы в области проектирования жилых и общественных зданий. *Навыки начального уровня* участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Навыки основного уровня о*существлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	*Знания* методов работы над проектным заданием. *Навыки начального уровня* разрабатывать архитектурный раздел проектной документации; *Навыки основного уровня* владеть приемами создания архитектурных моделей
ПК-3.1 умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знания* методов, средств и стадий архитектурного проектирования и моделирования; новые технические средства моделирования; *Навыки начального уровня* владеть методами работы над проектным заданием. *Навыки основного уровня* владеть методикой предпроектных исследований
ПК-3.2 знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знания* новые технические средства моделирования; *Навыки начального уровня* владеть нормативными, справочными, методическими требования к основным типам зданий и сооружений *Навыки основного уровня* владеть основными методами анализа информации о типологии зданий

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

1. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.	К	
1.	Типология. Типологические характеристики жилых и общественных зданий (классификации, группы). Структура здания	6	10	10	20		Опрос Проверка практических заданий
2	Типология жилых зданий	6	12	12	26		Опрос Выполнение практической работы.
3	Типология общественных зданий	6	14	14	26		Опрос Выполнение практической работы.
						36	экзамен
	Итого:	180	36	36	72		

2. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Типология. Типологические характеристики жилых и общественных зданий (классификации, группы). Структура здания	Понятие типологии зданий в архитектуре. Общие типологические характеристики жилых и общественных зданий (классификация в группах, по этажности (жилые здания). Структурные узлы зданий: основные планировочные элементы, группы помещений, коммуникации в структуре здания (лестницы, лифты, их разновидности).
2	Типология жилых зданий	Жилые здания в структуре города, социально-экономические основы проектирования жилища. Функциональные основы проектирования квартир, технико-экономические показатели, требования

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		противопожарной безопасности к проектированию жилища. Группы жилых зданий: малой, средней, повышенной.
3	Типология общественных зданий	Функционально-технологические процессы в структуре общественных зданий. Общественные здания в их основных группах: образования, воспитания, здания и сооружения физкультурно-оздоровительные и спортивные, общественные здания культурно- просветительского назначения, здания предприятий торговли, общественного питания, бытового обслуживания. Основные принципы проектирования общественных зданий в их группах, особенности организации генерального плана.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Типология. Типологические характеристики жилых и общественных зданий (классификации, группы). Структура здания	На основе лекционного курса и самостоятельной работы с литературой необходимо выполнить и представить презентацию по следующим вопросам: - Классификации жилых и общественных зданий - Структурные узлы зданий (основные планировочные элементы). - Коммуникации в структуре зданий (горизонтальные, вертикальные) - Объемно- планировочная структура жилого здания-основные планировочные элементы - Основные группы помещений общественных зданий - Основные группы помещений жилых зданий
2	Типология жилых зданий	На основе лекционного курса и самостоятельной работы с литературой необходимо выполнить и представить презентации по следующим вопросам: -Жилые здания в структуре города -Функциональные основы проектирования квартир. -Безлифтовые квартирные дома. -Многоэтажные жилые дома. -Секционные жилые здания -Жилые здания коридорного и галерейного типов -Многофункциональные жилые здания -Требования пожарной безопасности жилых и общественных зданий -Основные типы жилых зданий. Виды жилой застройки -Функциональные основы формирования квартир (основные группы помещений, формула “заселения” квартиры на основе нормы жилой площади на человека) -Функциональное зонирование квартир, взаимосвязи

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
		помещений (индивидуальные, коллективные зоны, зоны обслуживания). Схемы размещения помещений в зонах -Планировка квартир в одном уровне (односторонняя, двухсторонняя ориентация), планировка в разных уровнях (примеры схем). Внутриквартирные коммуникации (коридоры, лестницы – основные параметры)
3	Типология общественных зданий	На основе лекционного курса и самостоятельной работы с литературой необходимо выполнить и представить презентации по следующим вопросам: - Функционально-технологические процессы в структуре общественных зданий - Здания образования, воспитания - Здания и сооружения физкультурно-оздоровительные и спортивные - Общественные здания культурно-просветительского назначения - Общественные здания предприятий торговли, общественного питания, бытового обслуживания - Общественные здания здравоохранения и отдыха - Общественные здания для научно-исследовательских учреждений, проектных организаций и управлений - Здания коммунального хозяйства - Типология зрелищных зданий. Характерные признаки - Кинотеатры. - Театры. - Здания музеев - Железнодорожные вокзалы - Автовокзалы - Речные вокзалы. Аэропорты

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических и творческих работ;

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Типология. Типологические характеристики жилых и общественных зданий	Классификации жилых и общественных зданий Структурные узлы зданий (основные планировочные элементы). Коммуникации в структуре зданий (горизонтальные,

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	(классификации, группы). Структура здания	вертикальные) Требования пожарной безопасности жилых и общественных зданий
2	Типология жилых зданий	Объемно - планировочная структура жилого здания – основные планировочные элементы Основные группы помещений жилых зданий Основные типы жилых зданий. Виды жилой застройки Функциональные основы формирования квартир (основные группы помещений, формула “заселения” квартиры на основе нормы жилой площади на человека) Функциональное зонирование квартир, взаимосвязи помещений (индивидуальные, коллективные зоны, зоны обслуживания). Схемы размещения помещений в зонах Планировка квартир в одном уровне (односторонняя, двухсторонняя ориентация), планировка в разных уровнях (примеры схем). Внутриквартирные коммуникации (коридоры, лестницы – основные параметры)
3	Типология общественных зданий	Основные группы помещений общественных зданий Функционально-технологические процессы в структуре общественных зданий Здания образования, воспитания Здания и сооружения физкультурно-оздоровительные и спортивные Общественные здания культурно-просветительского назначения Общественные здания предприятий торговли, общественного питания, бытового обслуживания Общественные здания здравоохранения и отдыха Общественные здания для научно-исследовательских учреждений, проектных организаций и управлений Здания коммунального хозяйства

Тематика творческого задания

Тема: Типология жилых зданий

Для самостоятельной работы студенту необходимо выполнить альбом графических работ по теме “Жилые здания”. Альбом выполняется на базе учебной литературы, материалов лекционного курса и работой с аналогами (примерами проектной практики в области проектирования жилья). Альбом выполняется на листах формата А4 в ручной графике.

Состав альбома:

1. Титульный лист
2. Клаузура на формате А4 в свободной ручной графике по теме “Архитектура жилища”
3. Листы “Усадебные жилые здания” – на основе найденных в источниках аналогов усадебного жилища в ручной графике делается зарисовка плана, фасада данного типа жилья в количестве 2 примеров.
4. Листы “Блокированные жилые здания” – по аналогии приводится по 2 примера фасадов и планов блокированного жилья в ручной графике.
5. Листы “Секционные жилые здания повышенной этажности”

- зарисовка примера плана рядовой секции жилого здания
- зарисовка примера плана угловой секции
- зарисовка примера плана торцевой секции
- зарисовка примера фасада секционного жилого здания

6. Листы - Планировки квартир (с указанием размеров и площадей)

- зарисовка примера плана однокомнатной квартиры и квартиры- студии;

- зарисовка примера плана двухкомнатной, трехкомнатной квартиры;
- примеры планов двухуровневой квартиры.

Тема: Типология общественных зданий

Для самостоятельной работы студенту необходимо выполнить альбом графических работ по теме “Общественные здания”. Альбом выполняется на базе учебной литературы, материалов лекционного курса и работой с аналогами (примерами проектной практики в области проектирования жилья). Альбом выполняется на листах формата А4 в ручной графике.

1. Состав альбома:
2. Титульный лист
3. Клаузура на формате А4 в свободной ручной графике по теме “Архитектурный образ общественного здания”
4. Листы “Функциональная структура общественного здания”. Необходимо предложить и зарисовать 2 функционально- типологических схемы общественного здания (по выбору студента) и дополнить иллюстрацией видового кадра данного объекта.
5. Листы “Коммуникации в структуре здания”. Необходимо зарисовать 2-4. планировки разных общественных зданий, найденных в аналогах, цветом выделить и сделать сноски, поясняющие типы коммуникаций внутри здания (например, лестницы, лифты, рампы, эскалаторы).
6. Листы “Планировочные структуры общественных зданий”. Необходимо зарисовать разные планы зданий, соответствующие базовым планировочным структурам (галерейная, коридорная, ячейковая, анфиладная, зальная). Цветом выделить характерный тип планировки, подписать.
7. Листы “Архитектурно-художественные характеристики зданий”. Необходимо зарисовать примеры фасадов разных общественных зданий, которые отображают различные приемы пластики фасада (например, горизонтальность элементов, выразительные плоскости, ритмы, пластичные плоскости и другие).

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***

	и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «АRTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО**

	Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса -	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти

	профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных**

	«Архитектурное наследие»	**работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.02	**Типология зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знания нормативных и библиографических источников; *Навыки начального уровня* проводить предпроектные исследования *Навыки основного уровня* оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных	1	Опрос Практическая работа
Знания Терминологию, используемую в работе над архитектурным объектом; *Навыки начального уровня* Разрабатывать архитектурные проекты. *Навыки основного уровня* Навыки работы над архитектурными проектами.	2,3	Опрос Практическая работа
Знания Основных принципов проектирования объектов	2,3	Опрос

жилого и общественного назначений в типологических группах. *Навыки начального уровня* выбирать методы и средства решения проектных задач в архитектурном проектировании. *Навыки основного уровня* владеть методами сбора и анализа информации.		Практическая работа
Знания основных требований к архитектурному проектированию *Навыки начального уровня* Использовать санитарные нормы и правила, требования пожарной безопасности в организации зданий различного назначения. *Навыки основного уровня* владеть методами сбора и анализа информации.	2,3	Опрос Практическая работа
Знания ведения документации различных архитектурных объектов *Навыки начального уровня* анализировать типологию архитектурных объектов *Навыки основного уровня* владеть технико-экономическими расчетами любого типа зданий и сооружений	1,2,3	Опрос Практическая работа экзамен
Знания Функциональных, конструктивных, технических (инженерных), эстетических требований к разработке гражданских зданий. *Навыки начального уровня* Определять потребности общества для выявления актуальных проблем для проектирования зданий и сооружений. *Навыки основного уровня* владеть компьютерными программами для разработки архитектурного проекта.	2,3	Опрос Практическая работа
Знания проблемы в области проектирования жилых и общественных зданий. *Навыки начального уровня* участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства *Навыки основного уровня о*существлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	2,3	Опрос Практическая работа
Знания методов работы над проектным заданием. *Навыки начального уровня* разрабатывать архитектурный раздел проектной документации; *Навыки основного уровня* владеть приемами создания архитектурных моделей	2,3	Опрос Практическая работа
Знания методов, средств и стадий архитектурного проектирования и моделирования; новые технические средства моделирования; *Навыки начального уровня* владеть методами работы над проектным заданием. *Навыки основного уровня* владеть методикой предпроектных исследований	2,3	Опрос Практическая работа
Знания новые технические средства моделирования; *Навыки начального уровня* владеть нормативными, справочными, методическими требования к основным типам зданий и сооружений *Навыки основного уровня* владеть основными методами анализа информации о типологии зданий	1, 2,3	Опрос Практическая работа, экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	-нормативных и библиографических источников; -терминологии, используемой в работе над архитектурным объектом; - *о*сновных принципов проектирования объектов жилого и общественного назначений в типологических группах; - основных требований к архитектурному проектированию; - ведения документации различных архитектурных объектов; - фнкциональных, конструктивных, технических (инженерных), эстетических требований к разработке гражданских зданий; - проблемы в области проектирования жилых и общественных зданий; - новые технические средства моделирования.
Навыки начального уровня	- проводить предпроектные исследования; - использовать санитарные нормы и правила, требования пожарной безопасности в организации зданий различного назначения; - методов работы над проектным заданием; - методов, средств и стадий архитектурного проектирования и моделирования; новые технические средства моделирования; - анализировать типологию архитектурных объектов; - Определять потребности общества для выявления актуальных проблем для проектирования зданий и сооружений; - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства; - разрабатывать архитектурный раздел проектной документации; - владеть методами работы над проектным заданием; - владеть нормативными, справочными, методическими требования к основным типам зданий и сооружений.
Навыки основного уровня	-*н*авыки работы над архитектурными проектами; -оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных; - владеть методами сбора и анализа информации; - владеть технико-экономическими расчетами любого типа зданий и сооружений; - владеть компьютерными программами для разработки архитектурного проекта.; - владеть приемами создания архитектурных моделей; - владеть методикой предпроектных исследований; - владеть основными методами анализа информации о типологии зданий; - *о*существлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.

2. **Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций**

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: экзамен

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения экзамена в 6 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Типология. Типологические характеристики жилых и общественных зданий (классификации, группы). Структура здания	Виды зданий, система их классификации. Основные требования к зданиям. Основные термины Факторы, формирующие типологические признаки жилых и общественных зданий Классификация зданий по функциональному назначению

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		Классификация зданий по типам Классификация зданий по объемно-планировочным параметрам Факторы, определяющие объемно-планировочное решение общественного здания Типичные схемы объемно-планировочных решений зданий (по компоновке помещений в здании, по компоновке зданий на генплане, по построению плана) Правила составления функциональной блок-схемы Структурные узлы здания Коммуникации в структуре зданий Пожарно-техническая классификация зданий Эвакуация из зданий Мероприятия по обеспечению доступа маломобильных групп населения в здания Понятие “людские потоки” в зданиях Принципы функциональной организации пространства здания: функциональное назначение, вместимость, функционально- технологические схемы Коммуникации в структуре жилых и общественных зданий Требования пожарной безопасности жилых и общественных зданий
2.	Типология жилых зданий	Жилая среда как объект проектирования Основные типы жилых зданий Виды жилой застройки Основные факторы, влияющие на проектирование жилой застройки Структурные уровни жилой среды Социальные требования к жилищу (социальные функции, понятие жилищной обеспеченности) Природно-климатические условия формирования жилища (температурно-влажностный режим, ветровой режим, инсоляция, рельеф) Общие конструктивные системы жилых зданий, инженерное оборудование Виды жилой застройки Основные факторы, влияющие на проектирование жилой застройки Структурные уровни жилой среды Социальные требования к жилищу (социальные функции, понятие жилищной обеспеченности) Природно-климатические условия формирования жилища (температурно-влажностный режим, ветровой режим, инсоляция, рельеф) Жилая среда как объект проектирования Объемно - планировочная структура жилого здания – основные планировочные элементы Основные группы помещений жилых зданий Функциональные основы формирования квартир (основные группы помещений, формула “заселения” квартиры на основе нормы жилой площади на человека) Функциональное зонирование квартир, взаимосвязи помещений (индивидуальные, коллективные зоны, зоны обслуживания). Схемы размещения помещений в зонах Планировка квартир в одном уровне (односторонняя,

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		двухсторонняя ориентация), планировка в разных уровнях (примеры схем). Внутриквартирные коммуникации (коридоры, лестницы – основные параметры) Понятия: жилая площадь квартиры, общая площадь квартиры, площадь квартиры Лестницы в безлифтовых жилых домах. Лестнично-лифтовой узел в жилых домах повышенной этажности. Типы лестниц Безлифтовые квартирные дома (усадебный тип, блокированный тип). Особенности планировочной структуры Секционные жилые дома. Понятие секции. Типы секций Дома галерейного и коридорного типов (безлифтовые и повышенной этажности) Смешанные структуры безлифтовых жилых домов Жилые дома в условиях юга Жилые дома в условиях севера Многосекционные жилые дома повышенной этажности. Односекционные жилые дома повышенной этажности Многофункциональные жилые комплексы. Определение. Приемы организации квартир и защиты жилой зоны от городской среды. Эволюция градостроительных концепций в формировании многофункциональных жилых комплексов Системы обслуживания многофункциональных жилых комплексов Композиционные приемы жилой застройки Композиционные и декоративные приемы, используемые в архитектурных решениях жилых зданий Организация первых этажей жилых зданий (предпосылки, современные тенденции)
3.	Типология общественных зданий	Градостроительная роль общественных зданий Основные типы общественных зданий Конструктивные системы общественных зданий Основные признаки типологического деления производственных зданий и сооружений Технико-экономические показатели проекта общественного здания (общая, полезная, расчетная площади, строительный объем, площадь застройки, определение этажности и т.д.) Принципы определения размеров помещений по условиям размещения людей и оборудования Объемно - планировочная структура общественного здания - основные планировочные элементы Основные группы помещений общественных зданий Конструктивные системы общественных зданий Здания образования и воспитания - классификация. Дошкольные образовательные учреждения. Классификация. Требования к генеральному плану Дошкольные образовательные учреждения – требования к объемно-планировочному решению Классификация школ. Объемно-планировочные решения (функциональные блоки) Специализированные школы Гостиницы. Требования к объемно-планировочному решению

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		Классификация спортивных сооружений. Требования к проектированию открытых спортивных сооружений. Крытые спортивные сооружения. Организация трибун Типология зрелищных зданий. Характерные признаки Кинотеатры. Основные группы помещений. Определение геометрических параметров зрительного зала Кинотеатры. Определение зоны зрительских мест, построение профиля пола зрительного зала Театры. Функциональная схема основных групп помещений Театры. Схемы построения глубинной сцены. Определения: арьерсцена, авансцена, карман сцены, оркестровая яма Театры. Структура сцены. Определения: зеркало сцены, портал сцены, верхняя сцена, нижняя сцена, колосники, кулуары Театры. Группа помещений, обслуживающих сцену Общая характеристика зданий цирков Здания музеев: особенности генерального плана, основные группы помещений Классификация предприятий торговли. Особенности проектирования магазинов Классификации торговых центров. Особенности планировочных решений. Многофункциональность торговых центров Предприятия питания. Особенности проектирования на примере здания кафе Классификация предприятий по обслуживанию автомобилей. Особенности проектирования здания гаража. Станции технического обслуживания. Механизированные гаражи Классификация вокзалов. Основные элементы в составе вокзального комплекса Объемно-планировочные решения зданий вокзалов (основные взаимосвязи и группы помещений) Железнодорожные вокзалы Автовокзалы Речные вокзалы. Аэропорты (общие характеристики)

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:* практические работы.

Задание 1: на основе лекционного курса и самостоятельной работы с литературой необходимо выполнить и представить презентацию по следующим вопросам:

1) Классификации жилых и общественных зданий
2) Структурные узлы зданий (основные планировочные элементы).
3) Коммуникации в структуре зданий (горизонтальные, вертикальные)
4) Объемно - планировочная структура жилого здания –

основные планировочные элементы

5) Основные группы помещений общественных зданий

Основные группы помещений жилых зданий

Контрольный опрос по темам лекционного курса

1) Наука типология. Виды зданий, система их классификации. Основные требования к зданиям. Основные термины
2) Факторы, формирующие типологические признаки жилых и общественных зданий
3) Градостроительная роль общественных зданий
4) Жилая среда как объект проектирования

Задание 2: на основе лекционного курса и самостоятельной работы с литературой необходимо выполнить и представить презентации по следующим вопросам:

1) Жилые здания в структуре города
2) Функциональные основы проектирования квартир.
3) Безлифтовые квартирные дома.
4) Многоэтажные жилые дома.
5) Секционные жилые здания
6) Жилые здания коридорного и галерейного типов
7) Многофункциональные жилые здания
8) Требования пожарной безопасности жилых и общественных зданий
9) Основные типы жилых зданий. Виды жилой застройки
10) Функциональные основы формирования квартир (основные группы помещений, формула “заселения” квартиры на основе нормы жилой площади на человека)
11) Функциональное зонирование квартир, взаимосвязи помещений (индивидуальные, коллективные зоны, зоны обслуживания). Схемы размещения помещений в зонах
12) Планировка квартир в одном уровне (односторонняя, двухсторонняя ориентация), планировка в разных уровнях (примеры схем). Внутриквартирные коммуникации (коридоры, лестницы – основные параметры)

Контрольный опрос по темам лекционного курса

1) Основные типы жилых зданий
2) Основные типы общественных зданий
3) Виды жилой застройки
4) Основные факторы, влияющие на проектирование жилой застройки

Задание 3: на основе лекционного курса и самостоятельной работы с литературой необходимо выполнить и представить презентации по следующим вопросам:

1) Здания образования, воспитания
2) Функционально-технологические процессы в структуре общественных зданий
3)
4) Здания и сооружения физкультурно-оздоровительные и спортивные
5) Общественные здания культурно-просветительского назначения
6) Общественные здания предприятий торговли, общественного питания, бытового обслуживания
7) Общественные здания здравоохранения и отдыха
8) Общественные здания для научно-исследовательских учреждений, проектных организаций и управлений
9) Здания коммунального хозяйства
10) Типология зрелищных зданий. Характерные признаки
11) Кинотеатры.
12) Театры.

13) Здания музеев
14) Железнодорожные вокзалы
15) Автовокзалы
16) Речные вокзалы. Аэропорты

Контрольный опрос по темам лекционного курса

Вариант 1

1. Принципы функциональной организации пространства здания: функциональное назначение, вместимость, функционально- технологические схемы
2. Здания образования и воспитания - классификация. Дошкольные образовательные учреждения. Классификация. Требования к генеральному плану
3. Классификация предприятий торговли. Особенности проектирования магазинов
4. Крытые спортивные сооружения. Организация трибун
5. Принципы определения размеров помещений по условиям размещения людей и оборудования

Вариант 2

1. Объемно - планировочная структура общественного здания - основные планировочные элементы
2. Объемно - планировочная структура жилого здания – основные планировочные элементы
3. Дошкольные образовательные учреждения – требования к объемно-планировочному решению
4. Классификации торговых центров. Особенности планировочных решений. Многофункциональность торговых центров
5. Классификация спортивных сооружений. Требования к проектированию открытых спортивных сооружений.

2.2.2. *Типовые контрольные задания форм текущего контроля:*

Типовое задание №1

Работа с альбомом аналогов по проектированию жилых зданий в составе:

Листы формата А4 (А3), графическое изображение фасадов, планов жилых зданий из разных типологических групп (малой, средней, повышенной этажности), секционного, галерейного, коридорного типов, многофункциональные жилые комплексы

Типовое задание №2

Работа с альбомом аналогов по проектированию квартир в составе: Листы формата А4, графическое изображение планировок квартир –

1,2,3-х,4-х комнатные, квартиры-студии, технико-экономические показатели квартир, функциональное зонирование квартир

Типовое задание №3

Работа с альбомом аналогов по проектированию общественных зданий в составе:

Листы формата А4, графическое изображение фасадов, планов общественных зданий из разных типологических групп (образовательные, зрелищные, торговые и т.д.), выявление основных групп помещений в структуре здания, выявление основных коммуникаций.

Типовое задание №4

Разработать и представить в форме клаузуры архитектурный проект общественного здания малой вместимости (спорт-бар, клуб малой вместимости, мотель). Проект должен содержать: функционально- типологическую схему объекта, конструктивное решение в виде разреза и плана с координационными осями, решение генерального плана, архитектурное решение фасадов.

Типовое задание №5

Разработать проектное задание индивидуального жилого дома элит- класса. Задание должно содержать информацию:

- площадь участка, площадь застройки
- общая площадь здания, этажность

3. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 6 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2.Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
-нормативных и библиографических источников; -терминологии, используемой в работе над архитектурным объектом; - *о*сновных принципов проектирования объектов жилого и общественного назначений в типологических группах;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- основных требований к архитектурному проектированию; - ведения документации различных архитектурных объектов;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- фнкциональные, конструктивные, технические (инженерные), эстетические требования к разработке гражданских зданий;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
		ошибок.	несколько несущественных ошибок.	
- проблемы в области проектирования жилых и общественных зданий;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- новые технические средства моделирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
- проводить предпроектные исследования; - анализировать типологию архитектурных объектов;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
- использовать санитарные нормы и правила, требования пожарной безопасности в организации зданий различного назначения;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

		негрубыми ошибками	недочетами	
- методов работы над проектным заданием; - методов, средств и стадий архитектурного проектирования и моделирования; новые технические средства моделирования;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
- Определять потребности общества для выявления актуальных проблем для проектирования зданий и сооружений;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
- участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
- разрабатывать архитектурный раздел проектной документации; - владеть методами работы над проектным заданием;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
- владеть нормативными, справочными, методическими требования к	Не продемонстрированы	Продемонстрированы навыки начального	Продемонстрированы навыки начального	Продемонстрированы навыки начального

основным типам зданий и сооружений.	навыки начального уровня при решении стандартных задач. сИмеют место грубые ошибки	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
-*н*авыки работы над архитектурными проектами; -оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных; - владеть методами сбора и анализа информации;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
- владеть технико-экономическими расчетами любого типа зданий и сооружений;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
- владеть приемами создания архитектурных моделей; - владеть компьютерными программами для разработки архитектурного проекта.;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
- владеть основными методами анализа информации о типологии зданий;	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки основного уровня при	Продемонстрированы навыки основного уровня при	Продемонстрированы навыки основного

- *о*существлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.	основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Не предусмотрено учебным планом.

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.02	**Типология зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Ещина Е.В. Типология зданий [Текст]/ Е.В.Ещина, А.С.Девликамова, - Пенза:ПГУАС 2017.–83с.	18
2	Ещина Е.В. Типология зданий [Текст]/ Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2013 – 80 с	23

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Савченко Ф.М. Проектирование жилых зданий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф.М. Савченко, Э.Е. Семенова. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитек- турно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 151 с. — 2227- 8397.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55023.html
2	СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009 . - М.: Минрегион России, 2012	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3	СП 54.13330.2011 Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003 - М: Минрегион России, 2010	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74351.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
4	СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка город- ских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01- 89*	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74351.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Девликамова А.С.Типология зданий (методические указания к практическим занятиям)/ А.С.Девликамова, - Пенза: ПГУАС, 2017. – 19с.
2	Девликамова А.С.Типология зданий(методические указания для само-стоятельной работы)/ А.С.Девликамова, - Пенза: ПГУАС, 2017. – 20с.
3	Девликамова А.С.Типология зданий (методические указания по подготовке к экзамену)/ А.С.Девликамова, - Пенза: ПГУАС, 2017. – 14с.
4	Вилкова А.С. Архитектурное проектирование жилого дома средней этажности (методические указания к КП) [Текст]/ А.С.Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014– 30 с.
5	Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200-300 мест. [Текст]/ В.Г.Кутырев – Пенза: ПГУАС, 2015 – 33 с.
6	Общеобразовательная школа на 22 класса: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д- ра техн. наук,проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 38 с.
7	Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания [Текст]/ Б.А.Чурляев, Е.С.Стецурина, А.А.Бреусов, Ю.Е.Шляхин. – Пенза: ПГУАС, 2013 – 96 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.02	**Типология зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.02	**Типология зданий**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«__» ____ 08____ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.03	**Основы территориального планирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Димитренко Н.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)
_____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы
_____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2022 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Основы территориального планирования» является получение студентами теоретических и практических знаний в области территориального планирования, включая нормативно-правовые, научно- технические и экономические аспекты и влияния динамики социальных, экономических, демографических, общественных и других процессов на реализацию региональных и городских градостроительных программ; формирование теоретических и методических навыков территориального планирования на уровне субъекта Федерации, муниципального района, городского округа, городских и сельских поселений в рамках российского законодательства.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» , цикл «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции (прописать в соответствии с ООП)
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм,	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по

имеющихся ресурсов и ограничений	архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знает:* - основы теории и практики формирования градостроительных систем с учетом социальных, экономических, природных и инженерных факторов; *Имеет навыки (начального уровня)* проведения предпроектного градостроительного анализа и осуществления комплексной оценки территории с использованием статистических, библиографических и иконографических источников. *Имеет навыки (основного уровня):* моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.
УК-1.2.	*Знает:*

знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	- нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования; *Имеет навыки (начального уровня):* - сбора исходных данных для проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические с использованием библиографических и иконографических источников. *Имеет навыки (основного уровня):* владения профессиональной терминологией и нормативно-правовой и нормативно-технической документацией в проектной деятельности;
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает* теоретические и правовые основы градостроительной деятельности; *Имеет навыки (начального уровня* проведения аналитических исследований, *Имеет навыки (основного уровня*) - по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования; выбора методов и средств решения проектных задач.
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает* – действующие нормативные требования по архитектурному, градостроительному проектированию, а также требования антикоррупционного законодательства *Имеет навыки (начального уровня*) - определять цели и задачи архитектурного проектирования, исходя из потребностей общества, организации безбарьерной среды. *Имеет навыки (основного уровня*) разрабатывать мероприятия по реализации задач градостроительной политики и территориального планирования
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знает:* - методику архитектурно-градостроительного анализа; *Имеет навыки (начального уровня):* - участия в разработке и оформлении градостроительной документации различного уровня; *Имеет навыки (основного уровня):* разработки документов территориального планирования различного уровня.
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает:* - методику архитектурно-градостроительного проектирования; *Имеет навыки (начального уровня):* - выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла; *Имеет навыки (основного уровня):* по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования;
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том	*Знает:* - требования к составу проектной документации, с учетом социальных, функционально-технологических, эргономических норм

числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	проектирования, предъявляемых к архитектурным объектам различных типов. *Имеет навыки (начального уровня*) анализа градостроительной документации, в том числе документов территориального планирования *Имеет навыки (основного уровня)* разработки проектной документации в соответствии с требованиями к составу градостроительной документации различного уровня
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знает:* - нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования; методику территориального планирования и выбора проектных решений; *Имеет навыки (начального уровня)* применения автоматизированного проектирования, использования основных программных комплексов проектирования в разработке проектной документации; *Имеет навыки (основного уровня):* расчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений территориального уровня.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
Семестр 9										

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
Семестр 9										
		9	18		18	36				Тесты, РГР, контрольные вопросы **Зачет с оц. (9 сем)**
1	Раздел 1 Общие положения о территориальном планировании. Цели и задачи территориального планирования		2		2	6				
2	Раздел 2 Методология территориального планирования		6		6	18				
3	Раздел 3 Документы территориального планирования		4		4	16				
4	Раздел 4 Документы градостроительного зонирования		4		4	8				
5	Раздел 5 Информационное обеспечение градостроительной деятельности		2		2	6				
	Итого:		**18**		**18**	**36**	**36**			

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, РГР.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
Семестр 9		
1	Раздел 1 Общие положения о территориальном планировании. Цели и задачи территориального планирования	*Лекция 1* Современное понятие о устойчивом развитии территорий. Обеспечение устойчивого развития территорий на основе территориального планирования и градостроительного зонирования. Место территориального планирования в системе управления развитием территорий.
2.	Раздел 2 Методология территориального планирования	*Лекция 2*. Методологические основы разработки документов территориального планирования. Социально-экономические предпосылки в системе

		разработки документов территориального планирования. Стратегии СЭР. *Лекция 3.* Правовая основа современного территориального планирования *Лекция 4.* Система нормативного регулирования в градостроительной деятельности. Нормативы градостроительного проектирования. Дифференциация целей и задач по уровням градостроительного нормирования. Региональные и местные нормативы градостроительного проектирования при подготовке документов территориального планирования и градостроительного.
3	Раздел 3 Документы территориального планирования	*Лекция 5.* Документы территориального планирования РФ. *Лекция 6.* Документы территориального планирования муниципальных образований. Генеральный план поселения. Генеральный план городского округа. Реализация документов территориального планирования.
4	Раздел 4 Документы градостроительного зонирования	*Лекция 7.* Правила землепользования и застройки. *Лекция 8.* Градостроительный регламент.
5	Раздел 5 Информационное обеспечение градостроительной деятельности	*Лекция 9.* Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности Федеральная государственная информационная система территориального планирования.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
Семестр 9		
1	**Раздел 1** Общие положения о территориальном планировании. Цели и задачи территориального планирования	Анализ и обсуждение актуальной темы, конкретных примеров решения градостроительных задач с последующим применением изученного в курсовом и дипломном проектировании. Анализируется система территориального планирования в РФ с учетом стратегического социально-экономического планирования. Закрепляются умения анализировать градостроительную документацию, умения работать с нормативно-правовой и справочной документацией.
2-4	**Раздел 2** Методология территориального планирования	Практические занятия проходит в формате семинаров, на которых обсуждаются и анализируются методологические основы разработки документов территориального планирования. Рассматриваются и анализируются территории города, с точки зрения системного подхода в территориальном планировании. Закрепляются умения анализировать градостроительную документацию, умения работать с нормативно-правовой и справочной документацией.

5-7	**Раздел 3** Документы территориального планирования	Анализ и обсуждение актуальной темы «Общие положения, цели и задачи документов территориального планирования на различных уровнях (федеральном, региональном, муниципальном)». Анализируются основные задачи генерального плана города на основе положений о территориальном планировании и картографического материала генерального плана г. Пензы 2008 г. Закрепляются умения планировать градостроительное развитие территории с учетом анализа ранее разработанной градостроительной документации, использовать теоретические знания при разработке градостроительных решений.
8	**Раздел 4** Документы градостроительного зонирования	Аналитический семинар, посвященный целям и задачам градостроительного зонирования в системе регулирования градостроительной деятельности. Закрепляются умения анализировать градостроительную документацию, умения работать с нормативно-правовой и справочной документацией.
9	**Раздел 5** Информационное обеспечение градостроительной деятельности	Анализ и обсуждение актуальной темы, конкретных примеров решения градостроительных задач, а также проведение анализа документов нормативно-правовой базы в области территориального планирования, в т.ч. ИСОГД.

4.3 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.4 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение РГР;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
Семестр 9		
1.	Раздел 1 Общие положения о территориальном планировании. Цели и задачи территориального планирования	1. Основные цели и задачи территориального планирования. 2. Уровни территориального планирования - федеральный, макрорегиональный, региональный, районный, поселенческий. 3. Соподчинённость систем территориального планирования и социально-экономического планирования в законодательстве Российской Федерации **4.** Роль и значение территориального планирования в системе управления развитием территорий

2.	Раздел 2 Методология территориального планирования	5. Методологические основы разработки документов территориального планирования. 6. Системный подход в градостроительстве. 7. Стратегии СЭР как основа предпосылок развития территорий. 8. Система нормативного регулирования в градостроительной деятельности. 9. Практика применения региональных и местных нормативов градостроительного проектирования при подготовке документов территориального планирования и градостроительного зонирования.
3.	Раздел 3 Документы территориального планирования	10. Уровни территориального планирования - федеральный, макрорегиональный, региональный, районный, поселенческий. 11. Схемы территориального планирования. 12. Генеральный план поселения, городского округа. 13. Взаимосвязи целей и задач генерального плана города и программ социально-экономического развития. 14. Разработка документации по планировке территории как одна из задач реализации генерального плана города.
4.	Раздел 4 Документы градостроительного зонирования	15. Понятие градостроительного зонирования 16. Правила землепользования и застройки г. Пензы. 17. Соподчинённость системы градостроительного зонирования и генерального плана города.
5.	Раздел 5 Информационное обеспечение градостроительной деятельности	18. Роль и значение ФГИС ТП в системе территориального и стратегического планирования Российской Федерации. 19. Геоинформационные системы (ГИС) в градостроительстве и планировании территориального развития 20. Значение ИСОГД в системе управлением города.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***

	и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО**

	Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса -	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти

	профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных**

	«Архитектурное наследие»	**работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.03	**Основы территориального планирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: - основы теории и практики формирования градостроительных систем с учетом социальных, экономических, природных и инженерных факторов; *Имеет навыки (начального уровня)* проведения предпроектного градостроительного анализа и осуществления комплексной оценки территории с использованием статистических, библиографических и иконографических источников. *Имеет навыки (основного уровня):* моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при	1, 2, 3, 4, 5	Тесты Контрольные вопросы Экзамен

разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.		
Знает: - нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования; *Имеет навыки (начального уровня):* - сбора исходных данных для проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические с использованием библиографических и иконографических источников. *Имеет навыки (основного уровня):* владения профессиональной терминологией и нормативно-правовой и нормативно-технической документацией в проектной деятельности;	2, 3, 4, 5	Тесты Контрольные вопросы Экзамен
Знает теоретические и правовые основы градостроительной деятельности; *Имеет навыки (начального уровня* проведения аналитических исследований, *Имеет навыки (основного уровня*) - по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования; выбора методов и средств решения проектных задач.	1, 2, 3, 4, 5	Тесты Контрольные вопросы Экзамен
Знает – действующие нормативные требования по архитектурному, градостроительному проектированию, а также требования антикоррупционного законодательства *Имеет навыки (начального уровня*) - определять цели и задачи архитектурного проектирования, исходя из потребностей общества, организации безбарьерной среды. *Имеет навыки (основного уровня*) разрабатывать мероприятия по реализации задач градостроительной политики и территориального планирования	1, 2, 3, 5	Тесты Контрольные вопросы Экзамен
Знает: - методику архитектурно-градостроительного проектирования; *Имеет навыки (начального уровня):* - выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла; *Имеет навыки (основного уровня):* по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования;	2, 3, 4, 5	Тесты Контрольные вопросы Экзамен
Знает: - требования к составу проектной документации, с учетом социальных, функционально-технологических, эргономических норм проектирования, предъявляемых к архитектурным объектам различных типов. *Имеет навыки (начального уровня*) анализа градостроительной документации, в том числе документов территориального планирования *Имеет навыки (основного уровня)* разработки проектной документации в соответствии с требованиями к составу градостроительной документации различного уровня	2, 3, 4, 5	Тесты Контрольные вопросы Экзамен
Знает: - методику территориального планирования и выбора проектных решений; *Имеет навыки (начального уровня*) участия в разработке и оформлении градостроительной документации	2, 3	Тесты Контрольные вопросы Экзамен

различного уровня; *Имеет навыки (основного уровня)* - разработки документов территориального планирования различного уровня.		
Знает: - нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования; *Имеет навыки (начального уровня)* применения автоматизированного проектирования, использования основных программных комплексов проектирования в разработке проектной документации. *Имеет навыки (основного уровня):* расчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений территориального уровня;	2, 3, 4, 5	Тесты Контрольные вопросы Экзамен

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	- основы теории и практики формирования градостроительных систем с учетом социальных, экономических, природных и инженерных факторов; - нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования; - теоретические и правовые основы градостроительной деятельности; – действующие нормативные требования по архитектурному, градостроительному проектированию, а также требования антикоррупционного законодательства; - методику архитектурно-градостроительного проектирования; - требования к составу проектной документации, с учетом социальных, функционально-технологических, эргономических норм проектирования, предъявляемых к архитектурным объектам различных типов. - методику территориального планирования и выбора проектных решений; - нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования;
Навыки начального уровня	- проведения предпроектного градостроительного анализа и осуществления комплексной оценки территории с использованием статистических, библиографических и иконографических источников; - сбора исходных данных для проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические, с использованием библиографических и иконографических источников. - проведения аналитических исследований, - определять цели и задачи архитектурного проектирования, исходя из потребностей общества, организации безбарьерной среды. - выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла; - анализа градостроительной документации, в том числе документов территориального планирования; - участия в разработке и оформлении градостроительной документации

	различного уровня; - применения автоматизированного проектирования, использования основных программных комплексов проектирования в разработке проектной документации;
Навыки основного уровня	- моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений; - владения профессиональной терминологией и нормативно-правовой и нормативно-технической документацией в проектной деятельности; - по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования; выбора методов и средств решения проектных задач. - разрабатывать мероприятия по реализации задач градостроительной политики и территориального планирования; - по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования; - разработки проектной документации в соответствии с требованиями к составу градостроительной документации различного уровня; - разработки документов территориального планирования различного уровня. - расчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений территориального уровня.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: **экзамен (9 семестр).**
Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения **экзамена в 9 семестре** (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Раздел 1 Общие положения о территориальном планировании. Цели и задачи территориального планирования	1. Территориальное планирование в системе градостроительного прогнозирования и проектирования.
		2. .Уровни территориального планирования - федеральный, макрорегиональный, региональный, районный, поселенческий.
		3. Устойчивое развитие территорий.
		4. Основные цели и задачи территориального планирования.
		5. Система территориального планирования в Российской Федерации
		6. Уровни территориального планирования - федеральный, макрорегиональный, региональный, районный, поселенческий.
		7. Обеспечение устойчивого развития территорий на основе территориального планирования и градостроительного зонирования.
		8. Роль и значение территориального планирования в системе управления развитием территорий
2	Раздел 2 Методология	1. Санитарные нормы и правила. Их правовой статус. Практика применения при подготовке документов

	территориального планирования	территориального планирования и градостроительного зонирования.
		2. Нормативы градостроительного проектирования. Понятие. Правовой статус. Дифференциация целей и задач по уровням градостроительного нормирования.
		3. Нормативно-правовая база градостроительной деятельности: Градостроительный кодекс Российской Федерации; Земельный кодекс Российской Федерации; Строительные нормы и правила (СНиП); Свод правил (СП), Приказы Министерства регионального развития Российской Федерации;
		4. Исходные материалы для разработки документов территориального планирования муниципальных образований.
		5. Региональные и местные нормативы градостроительного проектирования.
		6. Методологические основы разработки документов территориального планирования.
		7. Практика применения региональных и местных нормативов градостроительного проектирования при подготовке документов территориального планирования и градостроительного зонирования.
		8. Система нормативного регулирования в градостроительной деятельности
3	Раздел 3 Документы территориального планирования	1. Обеспечение устойчивого развития территорий на основе территориального планирования и градостроительного зонирования.
		2. Методология проектирования генерального плана поселения и городского округа.
		3. Градостроительные ограничения и зоны с особыми условиями использования территории
		4. Взаимосвязи целей и задач генерального плана города и программ социально-экономического развития.
		5. Разработка документации по планировке территории как одна из задач реализации генерального плана города.
4	Раздел 4 Документы градостроительного зонирования	1. Понятие градостроительного зонирования
		2. Виды и состав территориальных зон
		3. Действие градостроительного регламента.
		4. Градостроительные ограничения и зоны с особыми условиями использования территории
		5. Параметры застройки.
		6. Виды разрешенного использования территории земельных участков и объектов капитального строительства.
		7. Цели и задачи градостроительного зонирования
5	Раздел 5 Информационное обеспечение градостроительной деятельности	1. Геоинформационные системы (ГИС) в градостроительстве и планировании территориального развития
		2. Роль и значение ФГИС ТП в системе территориального и стратегического планирования Российской Федерации.
		3. Геоинформационные системы (ГИС) в градостроительстве и планировании территориального развития
		4. Источники и потребители ИСОГД.
		5. Трёхуровневая информационно-аналитическая система управления развитием территорий в РФ.

		6. Основа системы управления городскими территориями

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в ____ семестре (_____ форма обучения):

Учебным планом не предусмотрено.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, РГР, контрольные работы.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты для проведения текущего контроля успеваемости:

1. 1. Субъектами планирования развития территорий наряду с РФ и её субъектами являются:
- муниципальные образования;
- население;
- частные инвесторы;
- муниципальные учреждения, предприятия.

2 . Что не относится к документам территориального планирования:
- документы территориального планирования муниципального образования;
- документы территориального стратегического развития поселений;
- документы территориального планирования РФ;
- документы территориального планирования субъектов РФ.

3. Состав документов территориального планирования муниципального образования устанавливается в соответствии с:
- КоАП РФ;
- Конституцией РФ;
- Уголовным Кодексом РФ;
- Градостроительным кодексом РФ.

4. На картах, содержащихся в генеральных планах, отображаются:
- цели и задачи территориального планирования;
- предложения по территориальному планированию;
- граница территории объекта культурного наследия.

5. Территория города по своему функциональному назначению делится на следующие зоны:
- селитебную зону, промышленные зоны, ландшафтно-рекреационные зоны, коммунально-складские зоны;
- транспортные зоны
- промышленные зоны

- санитарно-защитные зоны

6. Общественный центр города это-
- центр обслуживания сельскохозяйственного района
- рекреационная зона
- центр обслуживания промышленной зоны
- место концентрации общественной, политической и культурной деятельности

7. В основе градостроительного проектирования лежат три основополагающих фактора
- пространство, коммуникации, озеленение
- экологические, экономические и социальные
- эстетика городской среды, историческая ценность, архитектурный облик
- труд, быт, отдых

8. Целенаправленная деятельность по изменению раньше формировавшейся градостроительной системы или составляющих ее элементов называется…
- территориальное планирование
- общее строительство
- общественный центр
- градостроительная реконструкция

9. Какие зоны устанавливаются при функциональном зонировании территории города в ходе градостроительного проектирования?
- научная, спортивная, общественно-деловая, торгово- развлекательная, инновационная
- многоэтажной застройки, усадебной застройки, санитарно- защитные, памятников истории и культуры
- жилая (селитебная), промышленно-складская, рекреационная, инженерной и транспортной инфраструктуры
- зоны приложения мест труда, зоны проживания, зоны отдыха.

10. К какой стадии градостроительного проектирования относится проект генерального плана города (посёлка)
- территориальное планирование
- проект планировки территории
- градостроительное зонирование
- проект застройки

11. Что такое урбанизация?
- отток населения из городов
- процесс повышения роли городов в развитии общества и как следствие приток населения
- равномерное расселение
- зонирование городов

12. Большое влияние на планировочную структуру города оказывают:
- природно-климатические условия и ландшафт
- климатические условия
- геодезические условия
- водно-климатические условия

13. Генеральные планы городских округов относятся к:

- документам территориального планирования муниципального образования;
- документам территориального стратегического развития поселений;
- документам территориального планирования РФ;
- документам территориального планирования субъектов РФ.

14. Как называется исходный графический документ для разработки генерального плана, проекта планировки населенного пункта?
- план ограничений строительства.
- план планировочной структуры населенного пункта.
- план современного использования территории, опорный план.
- стратегический план

15. Место концентрации общественной, политической и культурной жизни населения, где распространяются учреждения общественного обслуживания и здания, связанные между собой функционально и композиционно…
- промышленная зона
- градостроительная реконструкция
- жилой микрорайон
- центр города

16. Что противостоит ядру города?
- центр города
- центральная площадь
- периферия
- микрорайоны

17. Участие граждан и объединений в градостроительной деятельности это:
- личное желание каждого;
- принцип законодательства о градостроительной деятельности;
- закономерность градостроительной деятельности;
- трудовые ресурсы для градостроительной деятельности.

18. Обеспечение устойчивого развития территорий это-
- градостроительный регламент;
- принцип законодательства градостроительной деятельности;
- закономерность градостроительной деятельности;
- ответственность органов государственной власти.

19. Какой ландшафт называется антропогенным ?
- видоизмененный в ходе человеческой деятельности;
- пригородный;
- пустынный;
- природный, стабильно сохраняющий свои качества;

20. Основным вопросом стратегического плана регионального развития является: - повышение благосостояния граждан;
- методы снижения последствий кризисов;
- вопросы социально-экономического развития региона, необходимые для этого ресурсы.

21. Стратегическое планирование экономического развития начинается с определения:
- сильных и слабых сторон региона;

- концепции регионального развития;
- целей развития;
- плана конкретных действий.

22. В России задачи государственного управления региональным развитием решаются:
- на федеральном и региональном уровнях;
- только на федеральном уровне;
- на муниципальном уровне;
- только на региональном уровне.

23. Плотность населения выражается:
- в количестве жителей на один гектар территории;
- в количестве жителей на один этаж;
- в количестве жителей на 1 квартиру;
- общим числом жителей жилого района;

24. На сколько классов подразделяются промышленные предприятия по источникам вредности?
- 5;
- 4
- 3
- 6

25. Линия регулирования застройки устанавливает:
- расположение зданий и сооружений вдоль городских путей сообщения;
- размер санитарно-защитной зоны;
- ширину проезжей части;
- ширину тротуаров;

26. Что не включено в понятие - градостроительный регламент?
а) параметры зон с особыми условиями использования;
б) границы территориальных зон;
в) виды разрешённого использования территорий;
г) размеры земельных участков, разрешённых под застройку;
д) ограничение использования земельных участков.

27. Уровень автомобилизации это:
- количество автомобилей на 1 человека;
- количество общественного транспорта на 1 человека;
- количество автомобилей на 1 тыс. жителей;
- количество автомобилей на 1 семью.

28. Ценностные характеристики среды - это:
- памятники истории и культуры;
- стоимость строительства;
- затраты на благоустройство;
-класс территорий.

29. Кто принимает решение о разработке генерального плана (проекта планировки) населенного пункта?
1. Представительный орган местного самоуправления.

2. Руководство вышестоящей организации.
3. Руководство проектной организации.
4. Население

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме **экзамена** проводится в **9 семестре.**

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
- основы теории и практики формирования градостроительных систем с учетом социальных, экономических, природных и инженерных факторов;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- теоретические и правовые основы градостроительной деятельности;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
– действующие нормативные требования по архитектурному, градостроительному проектированию, а также требования антикоррупционного	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

законодательства;		ошибок.	ошибок.	
- методику архитектурно-градостроительного проектирования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- требования к составу проектной документации, с учетом социальных, функционально-технологических, эргономических норм проектирования, предъявляемых к архитектурным объектам различных типов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- методику территориального планирования и выбора проектных решений;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
- нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
- проведения предпроектного градостроительного анализа и осуществления комплексной оценки территории с использованием статистических, библиографических и иконографических источников;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- сбора исходных данных для проведения предпроектных исследований, включая исторические и	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном

культурологическ ие, с использованием библиографически х и иконографических источников.	задач. Имеют место грубые ошибки	в полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	объеме с без недочетов
- проведения аналитических исследований,	Не продемонстриро ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрирован ы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- определять цели и задачи архитектурного проектирования, исходя из потребностей общества, организации безбарьерной среды.	Не продемонстриро ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрирован ы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла;	Не продемонстриро ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрирован ы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- анализа градостроительной документации, в том числе документов территориального планирования;	Не продемонстриро ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрирован ы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- участия в разработке и оформлении градостроительной документации различного уровня;	Не продемонстриро ваны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрирован ы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- применения автоматизированн ого проектирования, использования основных	Не продемонстриро ваны навыки начального уровня при решении	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены	Продемонстриров аны навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены	Продемонстрирован ы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все

программных комплексов проектирования в разработке проектной документации;	стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
- моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- владения профессиональной терминологией и нормативно-правовой и нормативно-технической документацией в проектной деятельности;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования; выбора методов и средств решения проектных задач.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- разрабатывать мероприятия по реализации задач градостроительной политики и территориального планирования;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- разработки проектной документации в	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки основного уровня	Продемонстрированы навыки основного уровня	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении

соответствии с требованиями к составу градостроительной документации различного уровня;	основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- разработки документов территориального планирования различного уровня.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
- расчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений территориального уровня.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Учебным планом не предусмотрено.

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.03	**Основы территориального планирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование: Учебное пособие. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017 - 194 с.	80
2	Димитренко Н.В. Теория градостроительства, градостроительное проектирование и территориальное планирование: Учебное пособие – Пенза: Изд. ПГУАС, 2017	80
3	Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Учебное пособие. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2017	80
4	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование. Методические указания по подготовке к зачету. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017; 30 с.	80
5.	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование. Методические указания по подготовке к экзамену. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017; 30 с.	80
6	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование. Методические указания к практическим занятиям. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017; 30 с.	80

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	**Автор, название, место издания, год издания, количество страниц**	**Ссылка на учебное издание в ЭБС**
1	Вильнер М.Я. О градостроительной политике Российской Федерации : сборник статей / Вильнер М.Я.. — Санкт-Петербург : Зодчий, 2011. — 72 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35040.html ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2	Иванова З.И. Социологические методы для устойчивого развития города : учебное пособие для студентов бакалавриата, обучающихся по направлениям подготовки 07.03.01 Архитектура, 38.03.04 Государственное и муниципальное управление, 38.03.02 Менеджмент, 07.03.04 Градостроительство, и студентов магистратуры направления подготовки 07.04.01 Архитектура / Иванова З.И.. — Москва : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. — 202 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48041.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Братановский С.Н. Управление градостроительным комплексом в России (административно-правовой аспект) : монография / Братановский С.Н., Ерхов А.В.. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2009. — 148 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/1213.htm l . – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование: Учебное пособие. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017 - 194 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Димитренко Н.В. Теория градостроительства, градостроительное проектирование и территориальное планирование: Учебное пособие –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017 Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Учебное пособие для студентов по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 175 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование. Методические указания по подготовке к экзамену. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017; 30 с.– Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
5	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование: Методические указания к самостоятельной работе. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017;– 30 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
6	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование. Методические указания к практическим занятиям. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017; 30 с. Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.03	**Основы территориального планирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Информационно-правовой портал «Гарант»	https://www.garant.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.03	**Основы территориального планирования**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3301)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
31 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.01	**Технические средства в архитектурно-градостроительном макетировании**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Технические средства в архитектурном макетировании»: развитие у студентов образного мышления, чувства формы и силуэта, пространственного восприятия, освоение практических и теоретических приемов макетирования и моделирования, выработки навыков самовыражения, а также умение их применить в дальнейшей профессиональной деятельности.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)», цикл «Общеинженерный», дисциплина по выбору основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы,

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результаты обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знания* современных аппаратных и программных средств, применяемых при макетировании; *Навыки начального уровня* изготавливать макеты в необходимом для восприятия масштабе; *Навыки основного уровня* графически выражать проектный замысел;
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знания* видов и методов получения информиции; *Навыки начального уровня* изготавливать макеты в необходимом для восприятия масштабе; *Навыки основного уровня* владеть навыками профессионального исполнения макетов;
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Знания* основных видов композиции и их слагаемые; *Навыки начального уровня* работать в графических техниках, построения предметов средствами рисунка (эскиз) *Навыки основного уровня* владеть приемами пластической проработки поверхности;
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений;	*Знания* закономерности и средства гармонизации композиционных решений в архитектуре; *Навыки начального уровня* совершать точные математические и геометрические измерения, вычерчивать развертки и другие необходимые построения; *Навыки основного уровня* владеть приемами трансформации поверхности в объемные элементы;

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результаты обучения по дисциплине
методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знания* объёмно - пространственной структуры; основ композиции; *Навыки начального уровня* развивать эстетический вкус и аккуратность при выполнении учебных работ из бумаги и картона; *Навыки основного уровня* владеть навыками работы в рисунке
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знания* объёмно - этапы работы над макетом; *Навыки начального уровня* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; *Навыки основного уровня* графических техниках построения предметов на плоскости и в пространстве;
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знания* тектонических, масштабных и ритмических зависимостей; *Навыки начального уровня* использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Навыки основного уровня* владеть приемами работы над макетом в различных техниках
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные,	*Знания* сущность и технику макетирования; *Навыки начального уровня* технику работы над макетом *Навыки основного уровня* владеть приемами создания чертежей и эскизов

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результаты обучения по дисциплине
экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.	К	
1.	Макетирование в проектном творчестве архитектора (инструменты и материалы; основные приемы макетирования). Фронтальная композиция.	4		6	4		Опрос Проверка практических заданий, тесты
2	Объемная и объемно-пространственная композиция.	4		10	8		Опрос Проверка практических заданий, тесты.
3	Глубинно-пространственная композиция.	4		10	8		Опрос Проверка

							практических заданий, тесты.
4	Тематическое макетирование и моделирование.	4		28	25		Опрос Проверка практических заданий.
						9	зачет
	Итого:	108		54	45		

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 *Лекции*

Отсутствуют в учебном плане.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Макетирование в проектном творчестве архитектора (инструменты и материалы; основные приемы макетирования). Фронтальная композиция.	Основные технологии работы с бумагой. Приемы обработки бумаги. Формообразование. Выполнение графической и макетной работы. Плоскость и виды пластической разработки поверхности (плоскостные композиции; трансформируемые поверхности; кулисные поверхности; объемные композиции из отдельных плоскостей; смешанные композиции из линейных и плоскостных элементов). Иллюзорное разрушение плоскости. Выявление качеств фронтальной поверхности. Выявление выразительных свойств плоскости. Форма и силуэт. Очертание в плане. Членение. Трансформация поверхности. Выполнение учебной работы на точность графических и макетных навыков.
2	Объемная и объемно-пространственная композиция. Глубинно-пространственная композиция.	Основные виды. Способы формообразования. Примеры в архитектуре, градостроительстве и ландшафте. Виды формообразования различных фигур и объемов. Передача статичности, массивности, напряженности и т.д. Выявление объѐмной формы. Характер объѐма и анализ его выразительности. Пластика объѐма. Понятие о членении объѐмной формы. Выполнение работы по формообразованию геометрического объема на различные виды восприятия.
3	Глубинно-пространственная композиция.	Открытая (не замкнутая) и закрытая (замкнутая) композиция. Анализ пространства и его формы. Понятие о форме пространства. Выявление качеств пространственной композиции. Членение пространства. Метод сечения. Метод наложения. Метод перспективы. Соответствие темы и модели.
4	Тематическое макетирование и моделирование.	Пространство и объем в урбанистической среде и ландшафте. Единство и различие композиционных приемов. Макетирование на различных стадиях архитектурно-градостроительного проектирования. Выполнение макетной работы.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Макетирование в проектном творчестве архитектора (инструменты и материалы; основные приемы макетирования). Фронтальная композиция.	Трансформация поверхности. Трансформировать плоские элементы в объем. Получить объемную форму из одного листа бумаги посредством разрезов и двусторонних насечек. Геометрический орнамент. Изучение приёмов построения орнамента.
2	Объемная и объемно-пространственная композиция. Глубинно-пространственная композиция.	Декоративная объемная композиция с использованием природного материала. Овладение приёмами художественной обработки природного материала. Изучение возможностей создания эффектных композиций минимальными средствами из природного материала. Изучение композиционных возможностей сочетания природного материала с другими материалами (бумагой, тканью, тесьмой и т.д.). Объёмная композиция, составленная из точечного, линейного и плоскостного элементов. Выявление объёмности членениями, цветом.
3	Глубинно-пространственная композиция.	Объемно-пространственный макет на тему «Работа мастера». Формализация произведения живописи - передача его содержания формальными средствами: структура объекта - линия, пятно, их ритм и взаимное расположение; колорит объекта - цветовая палитра и ее взаимосвязь со структурой. Создать объемно-пространственную форму на основе условной графической копии соматической интерпретации. На основе созданной объемно-пространственной композиции выполнить макет в цвете.
4	Тематическое макетирование и моделирование.	Создание художественно-образной глубинно-пространственной композиции. Выполнить два контрастных макета «Рассвет» и «Сумерки». Научиться передавать в объемно-пространственной форме настроение, выраженное с помощью ассоциаций.

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	Конкурс	Примечание
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*)** **https://rsv.ru/**		

3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный**	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/**

	гражданский образовательный форум «Выше крыши» В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**

12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
16.	«**Абилимпикс**» - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.01	**Технические средства в архитектурно-градостроительном макетировании**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знания современных аппаратных и программных средств, применяемых при макетировании; *Навыки начального уровня* изготавливать макеты в необходимом для восприятия масштабе; *Навыки основного уровня* графически выражать проектный замысел;	1,4	Тесты Практическая работа Зачет
Знания видов и методов получения информиции; *Навыки начального уровня* изготавливать макеты в необходимом для восприятия масштабе;	1	Тесты Практическая работа

Навыки основного уровня владеть навыками профессионального исполнения макетов;		Зачет
Знания новых макетных материалов и инструментов для выполнения учебных макетных работ; *Навыки начального уровня* правильно выбирать и оформлять графическими средствами основу макета – подмакетник, согласно композиционного решения; *Навыки основного уровня* владеть практическими методами и техническими приемами макетирования;	1,4	Тесты Практическая работа Зачет
Знания основы композиции, закономерности визуального восприятия; *Навыки начального уровня* использовать художественные формы для формирования пространственных структур *Навыки основного уровня* владеть практическими навыками проектирования при разработке технических проектов архитектурных форм и других объектов;	2,3	Тесты Практическая работа Зачет
Знания основных видов композиции и их слагаемые; *Навыки начального уровня* работать в графических техниках, построения предметов средствами рисунка (эскиз) *Навыки основного уровня* владеть приемами пластической проработки поверхности;	2,3	Тесты Практическая работа Зачет
Знания закономерности и средства гармонизации композиционных решений в архитектуре; *Навыки начального уровня* совершать точные математические и геометрические измерения, вычерчивать развертки и другие необходимые построения; *Навыки основного уровня* владеть приемами трансформации поверхности в объемные элементы;	2,3,4	Тесты Практическая работа Зачет
Знания объёмно - пространственной структуры; основ композиции; *Навыки начального уровня* развивать эстетический вкус и аккуратность при выполнении учебных работ из бумаги и картона; *Навыки основного уровня* владеть навыками работы в рисунке	2,3,4	Тесты Практическая работа Зачет
Знания объёмно - этапы работы над макетом; *Навыки начального уровня* творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; *Навыки основного уровня* графических техниках построения предметов на плоскости и в пространстве;	1,2,3,4	Тесты Практическая работа Зачет
Знания тектонических, масштабных и ритмических зависимостей; *Навыки начального уровня* использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования *Навыки основного уровня* владеть приемами работы над макетом в различных техниках	2,3	Тесты Практическая работа Зачет
Знания сущность и технику макетирования; *Навыки начального уровня* технику работы над макетом *Навыки основного уровня* владеть приемами создания чертежей и эскизов	1	Тесты Практическая работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	-современных аппаратных и программных средств, применяемых при макетировании; - видов и методов получения информации; -новых макетных материалов и инструментов для выполнения учебных макетных работ; - основы композиции, закономерности визуального восприятия; - основных видов композиции и их слагаемые; - закономерности и средства гармонизации композиционных решений в архитектуре; - тектонических, масштабных и ритмических зависимостей; - сущность и технику макетирования.
Навыки начального уровня	- изготавливать макеты в необходимом для восприятия масштабе; - правильно выбирать и оформлять графическими средствами основу макета – подмакетник, согласно композиционного решения; - использовать художественные формы для формирования пространственных структур; - работать в графических техниках, построения предметов средствами рисунка (эскиз); - совершать точные математические и геометрические измерения, вычерчивать развертки и другие необходимые построения; - развивать эстетический вкус и аккуратность при выполнении учебных работ из бумаги и картона; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла.
Навыки основного уровня	- графически выражать проектный замысел; - владеть навыками профессионального исполнения макетов; - владеть практическими методами и техническими приемами макетирования; - владеть практическими навыками проектирования при разработке технических проектов архитектурных форм и других объектов; - владеть приемами пластической проработки поверхности; - владеть приемами трансформации поверхности в объемные элементы; - владеть навыками работы в рисунке.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 4 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Макетирование в проектном творчестве архитектора (инструменты и материалы; основные приемы макетирования). Фронтальная композиция.	Какими отношениями определяется тектоника композиции; Каковы основные категории композиционных структур; Виды равновесия и основные требования сбалансированности; Каковы основные категории композиционных структур; Что такое ритм. Виды ритмов; Как создаётся гармоничная форма;
2.	Объемная и объемно-пространственная композиция.	Что обозначат термин «пропорция» и виды пропорциональных систем; Приведите пример динамичного ритма по геометрическому ритму («кривая жизни»); Как производить обмеры объекта; Как выстроить цветовой строй в макете; Как влияет цветовой строй на эмоциональное восприятие; Основные свойства объемной и объемно-пространственной композиции;
3.	Глубинно-пространственная композиция.	Каковы взаимоотношения цвета и формы; Перечислите виды контрастов и их практическое применение в архитектуре; Что обозначат термин «ансамбль»; каковы главные особенности современного ансамбля; Чем определяется специфика глубинно-пространственной композиции;
4.	Тематическое макетирование и моделирование.	Основные законы макетирования; Назовите материалы и инструменты для макетов; Назовите последовательность работы над архитектурным макетом; Каковы тектонические закономерности в пластической обработке частей и целого;

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:* тесты, практические работы.

Тесты.
Какие простые объемные формы вы знаете?
$$ конус, цилиндр, куб, пирамида
$ круг, квадрат, эллипс, ромб, прямоугольник
$ звездчатый додекаэдр, звездчатый икосаэдр, битригональный додекаэдр
$ узелковый тор, шар, усеченный кубооктаэдр
Многогранник - это
$$ поверхность, состоящая из плоских граней
$ фигура, в основании которой лежит квадрат
$ объемное тело, возникающее при вращении плоской геометрической фигуры
$ плоская фигура

Какие фигуры относятся к телам вращения?
$$ конус, цилиндр, шар, тор
$ тетраэдр, куб, октаэдр, икосаэдр, додекаэдр
$ квадрат, эллипс, ромб, прямоугольник
$ звездчатый додекаэдр, звездчатый икосаэдр, битригональный додекаэдр
Какие фигуры относятся к сложным объемным формам?
$$ звездчатый додекаэдр, звездчатый икосаэдр, битригональный додекаэдр
$ круг, квадрат, эллипс, ромб, прямоугольник
$ конус, цилиндр, куб, пирамида
$ линия, прямая, отрезок, луч
Какой способ склеивания используют для выставочных макетов?
$$ стык в стык
$ внахлест
$ соединение с —клапанами
$ соединение с —язычками
Какой способ склеивания используют для рабочих макетов?
$$ внахлест
$ сминание
$ стык в стык
$ сложный
Многогранник называется правильным, если
$$ все его грани являются равными правильными многогранниками, в каждой его вершине сходится одинаковое количество ребер
$ в каждой его вершине сходится разное количество ребер
$ все его грани являются неправильными многогранниками
$ в его основании лежит круг
Конус - это
$$ геометрическое тело, образованное вращением прямоугольного треугольника около одного из его катетов
$ геометрическое тело, образуемое вращением круга вокруг не пересекающей его и лежащей в одной с ним плоскости прямой
$ геометрическое тело, образованное вращением прямоугольника вокруг одной из его сторон
$ геометрическое тело, получающееся при вращении круга вокруг своего диаметра
$$ гексаэдр
$ тор
$ битригональный додекаэдр
$ усеченный октаэдр
Сколько граней у куба?
$$ шесть граней
$ четыре грани
$ пять граней
$ семь граней
Геометрическое тело, получающееся при вращении круга вокруг своего диаметра - это
$$ шар
$ куб
$ икосаэдр
$ призма
Многогранник, две грани которого (основания) представляют собой равные многоугольники с взаимно параллельными сторонами, а все другие грани параллелограммы - это
$$ призма
$ конус

$ тор
$ шар
Тетраэдр, куб, октаэдр, икосаэдр, додекаэдр - это
$$ правильные многогранники
$ тела вращения
$геометрические фигуры, в основании которых лежит круг
$ неправильные многогранники
Многогранник, одна грань которого многоугольник, а остальные грани - треугольники с общей вершиной - это
$$ пирамида
$ конус
$ куб
$ шар
Объемные тела, возникающие при вращении плоской геометрической фигуры - это
$$ тела вращения
$ правильные многогранники
$ неправильные многогранники
$ плоские фигуры
Геометрическое тело, образуемое вращением круга вокруг не пересекающей его и лежащей в одной с ним плоскости прямой - это
$$ тор
$ куб
$ круг
$ пирамида
Геометрическое тело, образованное вращением прямоугольного треугольника около одного из его катетов - это
$$ конус
$ куб
$ квадрат
$ пирамида
Конус, цилиндр- это
$$ простые геометрические фигуры, в основании которых лежит круг
$ простые геометрические фигуры, в основании которых лежит квадрат
$ простые геометрические фигуры, в основании которых лежит треугольник
$ простые геометрические фигуры, в основании которых лежит шестиугольник
Многогранник, четыре грани которого равносторонние треугольники
$$ тетраэдр
$ куб
$ тор
$ конус
Правильный многогранник, гранями которого являются шесть квадратов - это
$$ куб
$ призма
$ пирамида
$ тор
Многогранник, гранями которого являются восемь равносторонних треугольников - это
$$ октаэдр
$ призма
$ пирамида
$ тор
К правильным многогранникам относятся:
$$ тетраэдр, куб, октаэдр, икосаэдр, додекаэдр

$ конус, цилиндр, шар, тор
$ звездчатый додекаэдр, звездчатый икосаэдр, битригональный додекаэдр
$ круг, квадрат, эллипс, ромб, прямоугольник
Фасад архитектурного сооружения - это
$$ фронтальная композиция
$ объемная композиция
$ пространственная композиция
$ глубинная композиция
Для того чтобы грани макета куба были ровными, без надломов, необходимо
$$ по линиям сгиба сделать надрезы
$ по линиям сгиба сделать заломы
$ по линиям сгиба сделать припуски
$ по линиям сгиба сделать сквозные прорези
Для того чтобы грани макета призмы были ровными, без надломов, необходимо
$$ по линиям сгиба сделать надрезы
$ по линиям сгиба сделать заломы
$ по линиям сгиба сделать припуски
$ по линиям сгиба сделать сквозные прорези
Для того чтобы грани макета пирамиды были ровными, без надломов, необходимо
$$ по линиям сгиба сделать надрезы
$ по линиям сгиба сделать заломы
$ по линиям сгиба сделать припуски
$ по линиям сгиба сделать сквозные прорези
Для того чтобы грани макета многогранника были ровными, без надломов, необходимо
$$ по линиям сгиба сделать надрезы
$ по линиям сгиба сделать заломы
$ по линиям сгиба сделать припуски
$ по линиям сгиба сделать сквозные прорези
Для того чтобы грани макета октаэдра были ровными, без надломов, необходимо
$$ по линиям сгиба сделать надрезы
$ по линиям сгиба сделать заломы
$ по линиям сгиба сделать припуски
$ по линиям сгиба сделать сквозные прорези
Виды карандашей для чертежных и макетных работ
$$ простой, автоматический, механический
$ пневматический
$ медицинский
$ клеевой
Инструменты, используемые в макетировании
$$ картон, бумага, резак, ножницы, клей
$ круглые кисти, палитра, тушь, акварельная бумага
$ гвозди, молоток, рубанок, плоскогубцы
$ карандаш, линейка, циркуль, резинка, рапидограф, рейсфедер, бумага
$ насадка на циркуль
Сопряжения - это
$$ плавное соединение кривых и прямых линий
$ место пересечения прямых линий
$ центр окружности
$ диаграммы
Антураж - это
$$ изображение деревьев и ландшафта
$ изображение людей, животных и техники

$ рисунок с натуры
$ изображение наружного вида здания, проецируемое на вертикальную плоскость
Стаффаж - это
$$ изображение людей, животных и техники
$ изображение наружного вида здания, проецируемое на вертикальную плоскость
$ изображение деревьев и ландшафта
$ инструмент для изготовления макетов
Автор знаменитого модулора
$$ Ле Корбюзье
$ Витрувий
$ Виньола
$ Леонардо да Винчи
Кто ввел термин « Золотое сечение»?
$$ Леонардо да Винчи
$ Фибоначчи
$ Пифагор
$ Виньола
Масштаб - это
$$ отношение длины отрезка на чертеже к его длине в натуре
$ условное изображение
$ план
$ линейка
Пропорция - это
$$ соразмерность, определенное соотношение частей между собой
$ система осей
$ зрительное равновесие композиции
$ упорядоченность элементов формы
Какое из данных отношений является отношением «золотого сечения»?
$$ а : в = в : (а + в) = 0,618
$ 1 : 2
$ 2 : 3
$ 3 : 5
Масштаб 1:100 означает
$$ 1см линии чертежа соответствует 100см в натуре
$ 1см линии чертежа соответствует 1000см в натуре
$ 1см линии чертежа соответствует 10см в натуре
$ 1см линии чертежа соответствует 500см в натуре
Дополняя макет фигурой человека, архитектор подчеркивает
$$ масштабность чертежа
$ пространственность чертежа
$ красоту и пользу
$ статичность чертежа
Самым характерным в форме деревьев является
$$ соотношение ствола и кроны, их форма, характер роста основных ветвей
$ цветовое решение
$ высота дерева
$ расположение дерева на чертеже
Макетирование это -
$$ комплекс способов и приемов объемного воспроизведения формы в виде материальной модели
$ рисунок или чертеж тушью
$ акварельный рисунок

$ полихромная графика
Цель курса « макетирование»-
$$ развитие навыков объемного моделирования
$ научить студента изображать объекты в различных проекциях, развить пространственное мышление, вкус и графическую культуру
$ научить студента академическому рисунку
$ научить студента пользоваться чертежными инструментами
Объектом макетирования является
$$ создание модели – абстрактно-формализованной или изобразительной системы, отражающей в материальной форме основные признаки аналога
$ рисунок или чертеж тушью
$ изображение домашних животных, птиц
$ создание плоскостных элементов
Типы бумаги, используемой в макетировании
$$ ватман, торшон, акварельная бумага, «Госзнак», картон,
$ цветная бумага, фольга
$ пластик, резина
$ пенополистирол, полигаль
Перечислите основные приемы работы с бумагой в макетировании
$$ сминание, скручивание, сгибание, скручивание, разрывание и разрезание
$ отмывание, натирание, растирание
$ вырезание, натягивание
$ наращивание, выветривание, набухание
Разрывание и разрезание это-
$$ основные приемы работы с бумагой в макетировании
$ виды архитектурной отмывки
$ разновидности архитектурной линейной графики
$ основные приемы композиции
Сгибание и гофрирование это -
$$ основные приемы работы с бумагой в макетировании
$ виды архитектурной отмывки
$ разновидности архитектурной линейной графики
$ основные приемы композиции
Сминание и скручивание это -
$$ основные приемы работы с бумагой в макетировании
$ виды архитектурной отмывки
$ разновидности архитектурной линейной графики
$ основные приемы композиции
Развертка это -
$$ плоская фигура, полученная путем совмещения всей поверхности, ограничивающей, с одной плоскостью
$ плавное соединение кривых и прямых линий
$ место пересечения прямых линий
$ архитектурный облом
Перечислите основные способы склеивания макетов
$$ «в стык», с припусками для склеивания
$ горизонтально, вертикально
$ параллельно, перпендикулярно
$ с помощью наклонных полных и неполных членений
Способ склеивания макетов «в стык»
$$ склеиваемые грани слегка сплющивают лезвием ножа, затем соединяют друг с другом с помощью клея

$ склеиваемые грани соединяют друг с другом с помощью дополнительных припусков
$ с помощью наклонных полных и неполных членений
$ с помощью чертежных инструментов
Способ склеивания макетов с припусками для склеивания
$$ склеиваемые грани соединяют друг с другом с помощью дополнительных припусков
$ склеиваемые грани слегка сплющивают лезвием ножа, затем соединяют друг с другом с помощью клея
$ с помощью наклонных полных и неполных членений
$ с помощью чертежных инструментов
Прежде, чем клеить макет геометрического тела необходимо выполнить
$$ выкройку-развертку
$ цветовую модель
$ рабочий макет
$ наброски, зарисовки
Объемная форма это -
$$ модель, развитая по трем координатам (ширина, длинна и высота)
$ чертеж на бумаге
$ модель, развитая по двум координатам (ширина, длинна)
$ модель, развитая по одной из трех координат
Для изображения невидимых элементов на чертеже используют
$$ пунктирную линию
$ линию обрыва
$ штрихпунктирную линию
$ основную толстую линию
Массивность и пространственность - это
$$ два противоположных состояния объемно-пространственной формы
$ дополнительные свойства объемно-пространственной формы
$ элементы, разрушающие объемно-пространственную форму
$ способность поверхности отражать и пропускать световой поток
Асимметрия - это
$$ отсутствие симметрии и ее элементов
$ нюансное отклонение от симметрии
$ подобие равных частей
$ симметрия с контрастными свойствами
Назовите элементы симметрии
$$ точки, линии, плоскости
$ координатные оси
$ параллельные плоскости
$ перпендикулярные плоскости
Перечислить основные виды симметрии
$$ зеркальная, центрально-осевая, диагональная, винтовая
$ повторная, прямая, линейная
$ простая, сложная, смешанная
$ вертикальная, горизонтальная, наклонная
Что такое «дисимметрия»?
$$ нюансное отклонение от симметрии
$ сложный вид симметрии
$ симметрия переноса
$ отсутствие симметрии
Приспособление для вычерчивания линий различной кривизны
$$ лекало
$ угольник

$ циркуль
$ изограф
Твердая бумага для макетирования - это
$$ картон
$ калька
$ папирус
$ наждачная
Полупрозрачная бумага для копирования чертежей - это
$$ калька
$ картон
$ папирус
$ миллиметровка
Особо плотная акварельная бумага - это
$$ торшон
$ папирус
$ миллиметровка
$ калька
Плавное соединение кривых и прямых линий
$$ сопряжения
$ музыкальные ноты
$ окружность
$ прямая линия
Виды объемно-пространственной композиции
$$ объемная, фронтальная, пространственная
$ открытая, замкнутая, сложная
$ горизонтальная, вертикальная, наклонная
$ цилиндрическая, кубическая, плоскостная
Назовите элементы объемно-пространственной композиции
$$ плоскость, объем, пространство
$ геометрическая форма, величина, пространство
$ фактура, геометрический вид, массивность
$ линия, точка, плоскость
Массивность и пространственность - это
$$ два противоположных состояния объемно-пространственной формы
$ дополнительные свойства объемно-пространственной формы
$ элементы, разрушающие объемно-пространственную форму
$ способность поверхности отражать и пропускать световой поток
Фронтальная композиция – это композиция, в которой
$$ элементы и части композиции располагаются по отношению к зрителю по двум координатам – ширине и высоте
$ элементы композиции развиты по глубинной координате
$ элементы композиции развиваются только по высоте
$ элементы композиции развиты по всем трем координатам
Объемная композиция – это композиция, в которой
$$ элементы композиции развиты по всем трем координатам
$ элементы и части композиции располагаются по отношению к зрителю по двум координатам – ширине и высоте
$ элементы композиции развиваются в пространстве
$ элементы композиции развиваются только по высоте
Слово «композиция» происходит от латинского «compositio», что означает
$$ составление
$ чтение

$ счет
$ изображение
Архитектурная композиция - это
$$$ целостная художественно выразительная система форм
$ рисунок здания
$ каркас архитектурных сооружений
$ стиль эпохи Возрождения
Что является основными составляющими архитектурных форм?
$$ объем и пространство
$ отделочные материалы
$ строительные материалы
$ ограждающие конструкции
Асимметрия - это
$$ отсутствие симметрии и ее элементов
$ нюансное отклонение от симметрии
$ подобие равных частей
$ симметрия с контрастными свойствами
Понятие «статика» в композиции - это
$$ устойчивость, покой
$ гармония, красота
$ твердость, неразрывность
$ рывок, движение
К какому виду архитектурной композиции относится отдельно стоящее высотное здание?
$$ к объемной
$ к фронтальной
$ к пространственной
$ к глубинной
Основным признаком композиции является
$$ целостность формы
$ полезность формы
$ пригодность формы
$ чередование элементов
К основным свойствам объемно-пространственных форм относятся
$$ геометрический вид, положение в пространстве, величина, масса
$ ритм, метр, пропорции
$ нюанс, контраст, тождество
$ симметрия, асимметрия, дисимметрия
Понятие «метр» в композиции
$$ порядок, основанный на повторении равных величин
$ чередование интервалов
$ расстояние между элементами
$ единица измерения
Понятие «ритм» в композиции
$$ закономерное повторение и чередование соразмерных элементов
$ изменение величины элемента с изменением освещенности
$ частота повторяемости элементов
$ единица измерения
Что является объемной формой?
$$ куб, пирамида, шар
$ ромб, квадрат, круг
$ треугольник, куб, квадрат

$ эллипс, круг, треугольник

Основными составляющими архитектурной формы являются

$$ поверхность, объем и пространство

$ каркас сооружения

$ строительные материалы

$ ограждающие конструкции

Назовите элементы симметрии

$$ точки, линии, плоскости

$ координатные оси

$ параллельные плоскости

$ перпендикулярные плоскости

Перечислить основные виды симметрии

$$ зеркальная, центрально-осевая, диагональная, винтовая

$ повторная, прямая, линейная

$ простая, сложная, смешанная

$ вертикальная, горизонтальная, наклонная

Каким образом достигается целостность асимметричных форм?

$$ созданием зрительного равновесия

$ ритмическими закономерностями

$ масштабностью

$ пропорционированием

Можно ли превратить куб из статичной формы в динамическую? Как?

$$ с помощью наклонных членений

$ с помощью горизонтальных членений

$ с помощью вертикальных членений

$ с помощью фактуры

Как с помощью членений подчеркнуть вертикальность объемной композиции?

$$ полными вертикальными членениями

$ полными горизонтальными членениями

$ неполными наклонными членениями

$ криволинейными членениями

Как с помощью членений подчеркнуть горизонтальность объемной композиции?

$$ полными горизонтальными членениями

$ полными вертикальными членениями

$ неполными наклонными членениями

$ криволинейными членениями

Какие типы объемной композиции вы знаете?

$$ замкнутый объем, сочетание объемов, сочетание нескольких отдельно стоящих объемов

$ сферическая, кубическая, плоскостная

$ глубинная, пространственная, плоскостная

$ линейная, массивная, пространственная

Основными компонентами архитектурной композиции здания являются его

$$ внутреннее пространство и внешний объем

$ рельеф участка и внешнее пространство

$ технологические процессы

$ элементы конструктивной системы

В чем преимущество макетного метода проектирования в сравнении с графическим?

$$ в воспроизведении формы в виде объемной модели

$ в цветовом решении формы

$ в различном графическом изображении

$ никаких преимуществ нет

Модель архитектурного сооружения - это

$$ изображение архитектурного сооружения в уменьшенном размере со всеми деталями, с имитацией цвета, материала
$ изображение архитектурного сооружения в уменьшенном размере со всеми деталями в однородном материале
$ каркас архитектурных сооружений
$ рисунок архитектурного сооружения

Макет архитектурного сооружения - это

$$ изображение архитектурного сооружения в уменьшенном размере со всеми деталями в однородном материале
$ изображение архитектурного сооружения в уменьшенном размере со всеми деталями, с имитацией цвета, материала
$ каркас архитектурных сооружений
$ рисунок архитектурного сооружения

Макет бывает:

$$ рабочий и выставочный
$ падающий и собственный
$ отраженный и рассеянный
$ насыщенный и ненасыщенный

Макет архитектурного сооружения выполняется:

$$ в однородном материале (бумага, картон)
$ в гофрированном картоне
$ в цветной бумаге
$ в технике архитектурной линейной графике

Перечислите, какие основные материалы используют в макетировании

$$ бумага типа «ватман», тонкий картон, акварельная бумага
$ цветная бумага, калька, миллиметровка
$ гипс, цемент, кирпич
$ вода, пар, лед

В чем заключается основная цель макетирования?

$$ развитие навыков изготовления макетов, освоение навыков работы с бумагой и инструментами
$ развитие графических навыков
$ освоение навыков работы с пером и тушью
$ освоение навыков работы с кистью и акварельными красками

Что является объектом макетирования?

$$ создание модели, отражающей в материальной форме основные признаки опорного аналога
$ графический рисунок
$ архитектурная деталь, выполненная в технике «отмывка»
$ рисунок пером и тушью

На каких стадиях работы архитектор использует макетирование?

$$ во время поиска и разработки идеи
$ на завершающем этапе проектирования
$ не использует
$ при подборе строительных материалов

Какой карандаш лучше использовать при построении макета?

$$ твердый простой карандаш
$ мягкий простой карандаш
$ цветной акварельный карандаш
$ изограф или рапидограф

Бумага в макетировании - это

$$ материал для выполнения объемных моделей

$ материал для выполнения графических работ
$ материал для выполнения коллажа
$ материал для выполнения эскизов

Склеивать грани форм можно следующими способами:
$$ «в стык», с припусками для склеивания
$ вручную, с помощью чертежных инструментов
$ сгибанием, гофрированием
$ сминанием, разрыванием, выдавливанием

Перечислите основные приемы работы с бумагой в макетировании
$$ сминание, сгибание, гофрирование, разрывание, разрезание
$ сжатие, растягивание, скручивание
$ склеивание, вымачивание, выдувание
$ высветление, затемнение

Какими способами можно сделать криволинейную поверхность?
$$ пропустить бумагу через цилиндрический предмет или с помощью надрезов
$ сгибанием, гофрированием
$ «в стык», с припусками для склеивания
$ разрыванием, выдавливанием

Каким инструментом в макетировании выполняются надрезы?
$$ макетным ножом или резаком
$ линейкой с фаской
$ ножницами
$ циркулем

Какую линейку используют в макетировании
$$ металлическую, с фаской или со скошенным краем
$ деревянную
$ картонную
$ пластмассовую

Для того, чтобы ребра, грани сгибов бумаги были четкими, без заломов и искривлений необходимо:
$$ по линиям будущего сгиба сделать надрезы
$ по линиям будущего сгиба сделать продавливание простым карандашом
$ по линиям будущего сгиба сделать разметку простым карандашом
$ по линиям будущего сгиба сделать припуски для склеивания

Визуальное равновесие при восприятии объемно-пространственных форм – это:
$$ расположение элементов композиции, при котором каждый предмет находится в устойчивом положении
$ расположение элементов композиции, при котором каждый предмет находится в «несбалансированном» положении
$ наличие вертикальных доминант в композиции
$ наличие горизонтальных доминант в композиции

Чем определяется равновесие при восприятии объемно-пространственных форм?
$$ зрительной осью
$ наличием цвета
$ наличием горизонтальных доминант в композиции
$ наличием вертикальных доминант в композиции

Композиция, имеющая развитие по двум координатам – вертикальной и горизонтальной и воспринимающаяся с точек зрения, расположенных перед композицией, является
$$ фронтальной композицией
$ объемной композицией
$ глубинной композицией

$ пространственной композицией
Композиция, имеющая равномерное развитие по трем координатам и воспринимающаяся при движении вокруг нее, является
$$ объемной композицией
$ пространственной композицией
$ глубинной композицией
$ фронтальной композицией
Композиция, характеризующаяся превалированием пространства над объемами, ограничивающими ее, является
$$ пространственной композицией
$ глубинно-пространственной композицией
$ объемной композицией
$ фронтальной композицией
Пространственная композиция с преобладанием глубинной координаты называется
$$ глубинно-пространственной композицией
$ пространственной композицией
$ объемной композицией
$ фронтальной композицией
Что является массой в объемной композиции?
$$ сами объемы и пространство, заключенное между ними
$ внешнее пространство, взаимодействующее с объемом
$ пространство между буквами в слове
$ сами объемы
Какое пространство называется межобъемным?
$$ внешнее пространство, взаимодействующее с объемом
$ пространство между буквами в слове
$ сами объемы и пространство, заключенное между ними
$ межреберное пространство
Какие типы объемной композиции вы знаете?
$$ замкнутый, отдельно стоящий объем; сочетание нескольких сопряженных в основной своей части объемов; сочетание нескольких отдельно стоящих объемов
$ декоративная, прикладная, монументальная
$ полихромная и монохромная
$ массивная и пространственная
В каких областях человеческой деятельности (кроме архитектуры) изучается понятие «композиция»?
$$ литература
$ животноводство
$ растениеводство
$ медицина
Перечислите элементы объемно-пространственной композиции
$$ объем, плоскость, пространство
$ линия, точка, штрих
$ массивность, фактура, цвет
$ геометрическая форма, пространство, величина
Отношение длины отрезка на чертеже к его длине в натуре - это
$$ масштаб
$ соразмерность
$ условное изображение
$ план
Назовите композиционное средство, используемое во всех видах и жанрах искусства
$$ ритм

$ пропорции
$ симметрия
$ масштабность

Понятие «статика» в композиции означает
$$ покой, устойчивость
$ неразрывность, твердость
$ гармония, красота
$ движение, рывок

Что является основными составляющими архитектурных форм?
$$ объем и пространство
$ отделочные материалы
$ каркас сооружения
$ ограждающие конструкции

Тектоника - это
$$ художественное выражение работы конструкций и материала
$ стиль эпохи Возрождения
$ инструмент для макетирования
$ прием в архитектурной графике

Что является основным признаком композиции?
$$ целостность формы
$ чередование элементов
$ полезность формы
$ цветовое решение

Элементами объемно-пространственной композиции являются:
$$ пространство, плоскость, объем
$ линия, точка, штрих
$ фактура, геометрический вид
$ поверхность, объем, величина

Какое композиционное средство используется во всех видах и жанрах искусства?
$$ ритм
$ макетирование
$ масштаб
$ симметрия

Какое соотношение сторон характеризует «священный египетский треугольник»?
$$ 3, 4, 5
$ 7, 3, 1
$ 6, 8, 10
$ 3, 2, 4

Понятие «метр» в композиции
$$ порядок, основанный на повторении равных величин
$ единица измерения
$ чередование интервалов
$ расстояние между элементами

Что такое непрерывная пропорция?
$$ пропорция, средние члены которой равны между собой
$ пропорция, крайние члены которой равны между собой
$ пропорция, средние члены которой неравны между собой
$ пропорция, средние члены которой представляют собой ряд целых натуральных чисел

Что служит признаком и показателем «подобия»?
$$ параллельность или перпендикулярность соответственных диагоналей прямоугольников
$ пропорция, средние члены которой равны между собой
$ равенство сторон прямоугольников

$ неравенство сторон прямоугольников
Признаком прямого подобия является:
$$ параллельность диагоналей двух подобных прямоугольников
$ взаимная перпендикулярность диагоналей двух подобных прямоугольников
$ пропорция, средние члены которой равны между собой
$ равенство сторон прямоугольников
Признаком обратного подобия является:
$$ взаимная перпендикулярность диагоналей двух подобных прямоугольников
$ параллельность диагоналей двух подобных прямоугольников
$ пропорция, средние члены которой равны между собой
$ равенство сторон прямоугольников
Чем обеспечивается целостность дисимметричных форм?
$$ симметричностью их основы
$ пространственным ритмом
$ нарушением пространственного ритма
$ выявлением плоскости и симметрии
Объемная модель является средством проверки
$$ правильности избранной архитектурной концепции
$ пригодности участка для застройки
$ долговечности строительных материалов
$ прочности конструктивной системы
Какая наиболее используемая форма элемента построения архитектурного пространства?
$$ параллелепипед
$ сфера
$ конус
$ цилиндр
Формула функционализма:
$$ функция определяет форму
$ форма определяет функцию
$ форма следует за функцией
$ форма превосходит функцию
Назовите основные приемы и средства выразительности, используемые для выявления объемной формы
$$ членения, сопоставление контрастных поверхностей, сопоставление массы и пространства, фактура и цвет
$ метод сечения, метод наложения планов, метод перспективного сокращения
$ ритм, метр, масштаб
$ тождество, нюанс, контраст
Чтобы линии сгиба на ребрах макета были ровными и четкими необходимо сделать
$$ надрез
$ разрез
$ залом
$ выемку
Надрез на линии сгиба макета делается
$$ на 0,3-0.5 толщины листа бумаги
$ насквозь
$ на 0,7-0,8 толщины листа бумаги
$ на 0,1 толщины листа бумаги
Чтобы боковая поверхность цилиндра имела ровную кривизну необходимо
$$ на выкройку-развертку нанести надрезы через равные промежутки
$ на выкройку-развертку нанести разрезы

$ на выкройку-развертку нанести надписи
$ выкройку-развертку обработать клеем
Чтобы боковая поверхность конуса имела ровную кривизну необходимо
$$ на выкройку-развертку нанести надрезы через равные промежутки
$ на выкройку-развертку нанести разрезы
$ на выкройку-развертку нанести надписи
$ выкройку-развертку обработать клеем
Пунктирной линией на выкройке-развертке обозначают
$$ невидимый контур
$ надсечку с лицевой стороны
$ линии основного контура
$ линию обрыва
Надрез по пунктирной линии на выкройке-развертке необходимо делать
$$ с изнаночной стороны
$ с лицевой стороны
$ не делать надрез
$ с двух сторон
Сплошной тонкой линией на чертеже выкройки-развертки обозначают
$$ надрез с лицевой стороны
$ сквозной разрез
$ надрез с изнаночной стороны
$ надрез с двух сторон
Залог хорошего макета
$$ качественные инструменты и материалы
$ наличие циркуля и линейки
$ наличие картона и кальки
$ глубокая проработка антуража
Чтобы сделать любую криволинейную поверхность в макетировании необходимо
$$ пропустить бумагу через какой-нибудь цилиндрический предмет или сделать надрезы
$ намочить бумагу
$ обработать бумагу клеем
$ пропустить бумагу через какой-нибудь ребристый предмет
Самый лучший способ склейки макетов
$$ склейка в стык (на ребро)
$ с помощью отворотов краев бумаги
$ с помощью скотча
$ с помощью степлера
Линейными называются элементы в которых
$$ один из параметров (длина, ширина или высота) превалирует над другим
$ два параметра превалируют над третьим
$ все три параметра развиты одинаково
$ ни один из трех параметров не развит
Примером объемно-пространственной композиции из линейных элементов в архитектуре является
$$ вантовые и стержневые пространственные конструкции
$ фасад жилого дома
$ план общественного здания
$ разрез архитектурного сооружения
Внешнее пространство, взаимодействующее с объемом, называется
$$ межобъемным
$ межреберным
$ интервалом

$ интегралом

Качественные инструменты и материалы -

$$ залог хорошего макета

$ формула функционализма

$ метод построения фронтальной композиции

$ залог здоровья

Параллельность диагоналей двух подобных прямоугольников - это

$$ признак прямого подобия

$ признак обратного подобия

$ признак линейности элементов

$ признак открытого пространства

Взаимная перпендикулярность диагоналей двух подобных прямоугольников - это

$$ признак обратного подобия

$ признак линейности элементов

$ признак прямого подобия

$ признак открытого пространства

Для чего на выкройках-развертках боковой поверхности цилиндра делают надрезы?

$$ для придания поверхности ровной кривизны

$ для придания поверхности треугольной формы

$ для красоты

$ для придания поверхности прямоугольной формы

Объем, плоскость, пространство - это

$$ элементы объемно-пространственной композиции

$ элементы макета

$ средства выявления объемной формы

$ строительные материалы

Надрез с лицевой стороны на выкройке-развертке геометрической фигуры изображается

$$ сплошной тонкой линией

$ сплошной толстой линией

$ пунктирной линией

$ волнистой линией

Надрез с изнаночной стороны на выкройке-развертке геометрической фигуры изображается

$$ пунктирной линией

$ сплошной тонкой линией

$ волнистой линией

$ сплошной толстой линией

Сквозной разрез на выкройке-развертке геометрической фигуры изображается

$$ сплошной толстой линией

$ волнистой линией

$ пунктирной линией

$ сплошной тонкой линией

Для чего на выкройках-развертках боковой поверхности конуса делают надрезы?

$$ для придания поверхности ровной кривизны

$ для придания поверхности треугольной формы

$ для красоты

$ для придания поверхности прямоугольной формы

Замкнутый, отдельно стоящий объем; сочетание нескольких сопряженных в основной своей части объемов; сочетание нескольких отдельно стоящих объемов - это

$$ типы объемной композиции

$ виды многогранников

$ типы линий
$ разновидности приемов макетирования
Какие типы линий используют в макетировании при построении выкроек-разверток?
$$ пунктирная, сплошная тонкая, сплошная толстая линия
$ волнистая, зигзагообразная линия
$ криволинейная, прямолинейная линия
$ монохромная, полихромная линия
Сминание, сгибание, гофрирование, разрывание, разрезание - это
$$ основные приемы работы с бумагой в макетировании
$ основные приемы работы с объемом
$ основные приемы работы с цветом
$ основные приемы работы с интерьером
Для того чтобы грани макета сложного многогранника были ровными, без надломов, необходимо
$$ по линиям сгиба сделать надрезы
$ по линиям сгиба сделать заломы
$ по линиям сгиба сделать припуски
$ по линиям сгиба сделать сквозные прорези
Объектом макетирования является
$$ создание модели – абстрактно-формализованной или изобразительной системы, отражающей в материальной форме основные признаки аналога
$ рисунок или чертеж тушью
$ изображение домашних животных, птиц
$ создание плоскостных элементов
Типы бумаги, используемой в макетировании
$$ ватман, торшон, акварельная бумага, «Госзнак», картон,
$ цветная бумага, фольга
$ пластик, резина
$ пенополистирол, полигаль
Какой способ склеивания используют для выставочных макетов?
$$ стык в стык
$ внахлест
$ соединение с —клапанами
$ соединение с —язычками
Какой способ склеивания используют для рабочих макетов?
$$ внахлест
$ сминание
$ стык в стык
$ сложный
Примером объемно-пространственной композиции из линейных элементов в архитектуре является
$$ вантовые и стержневые пространственные конструкции
$ фасад жилого дома
$ план общественного здания
$ разрез архитектурного сооружения

1.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Контрольные задания по практическому курсу дисциплины (клаузуры).

Задание 1. Моделирование пространства из простых геометрических фигур
Задание 2. Моделирование кулисных поверхностей
Задание 3. Объемная композиция из отдельных плоскостей

Задание 4. Объемная композиция из плоскости и линейных элементов
Задание 5. Макеты простых геометрических тел и геометрически правильных тел вращения
Задание 6. Соединение объемов (врезки одних тел в другие)
Задание 7. Моделирование шрифтовых композиций (на плоскости и в объеме)
Задание 8. Объемно-пространственная композиция
Задание 9. Тематическое моделирование

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 4 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
-современных аппаратных и программных средств, применяемых при макетировании;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
- видов и методов получения информации;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
-новых макетных материалов и инструментов для выполнения учебных макетных работ;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
- основы композиции, закономерности визуального восприятия; - основных видов композиции и их слагаемые; - закономерности и средства гармонизации композиционных решений в архитектуре; - знания тектонических, масштабных и ритмических зависимостей;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

- сущность и техника макетирования	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
- изготавливать макеты в необходимом для восприятия масштабе;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- совершать точные математические и геометрические измерения, вычерчивать развертки и другие необходимые построения;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- работать в графических техниках, построения предметов средствами рисунка (эскиз);	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- использовать художественные формы для формирования пространственных структур;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- правильно выбирать и оформлять графическими средствами основу макета – подмакетник, согласно композиционного решения;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- развивать эстетический вкус и аккуратность при выполнении учебных работ из бумаги и картона;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
- графически выражать проектный замысел; - владеть навыками профессионального исполнения макетов;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- владеть практическими методами и техническими приемами макетирования;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- владеть практическими навыками проектирования при разработке технических проектов архитектурных форм и других объектов; - владеть приемами пластической проработки поверхности; - владеть приемами трансформации поверхности в объемные элементы;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- владеть навыками работы в рисунке.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

1.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.01	**Технические средства в архитектурно-градостроительном макетировании**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михалчева С.Г. Учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство», 07.03.01 «Архитектура» [Текст]/: ПГУАС, 2016. – 146 с.	21
2	Стасюк Н., Киселева Т., Орлова И. Макетирования. [Текст]: М.: Изд-во «Архитектура-С». 2014 г., 96 стр.	18

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Калмыкова Н.В., Максимова И.А. «Макетирование в учебном проектировании» [Текст]: - М., «Архитектура-С», 2004., 96 стр.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2	Основы художественного конструирования : Учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 304 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Калмыкова Н.В., Максимова И.А. «Макетирование из бумаги и картона» [Текст]: М.: Изд-во «КДУ». 2010 г., 80 стр.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74351.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4	Докучаева О. И. Архитектоника объемных структур. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 336 с.: 60х90 1/16 ISBN 978-5-16-102875-9. ЭБС Znanium.com	Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=504511
5	Ефремов Н.Ф. Конструирование и дизайн изделий из бумаги и картона [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.Ф. Ефремов, Д.А. Счеславский. — М. : МИПК, 2015. — 132 с. - ISBN 978-5-901087-38-1	Режим доступа: ЭБС Znanium.com Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=515125
6	Коротеева Л. И. Основы художественного конструирования: Учебник / - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 304 с.: 60х88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-005016-4.	Режим доступа: ЭБС Znanium.com Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=472377

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Михалчева С.Г. Архитектурное макетирование: Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство» / Пенза: ПГУАС, 2016. – 44 с.
2	С.Г. Михалчева. Архитектурное макетирование. Методические указания к лабораторным занятиям для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство»/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016 - 41 с.
3	Михалчева С.Г. Архитектурное макетирование. Учебно-методическое пособие к выполнению курсовой работы «Детский игровой комплекс с комплектом малых форм в системе городской среды» для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство» [Текст] / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 92 с.
4	С.Г. Михалчева. Архитектурное макетирование. Учебно-методическое пособие к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство»/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 48 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.01	**Технические средства в архитектурно-градостроительном макетировании**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.01	**Технические средства в архитектурно-градостроительном макетировании**

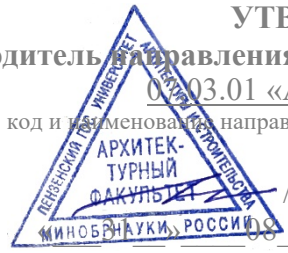
Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования **«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки



_____/Ещина Е.В. /
___31___ ____08___ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.02	**Технические средства в архитектурно-градостроительном проектировании**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. препод.	Кандидат архитектуры	Ещин Д.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол № __1__ от «__31___» ____08_____ 2024___ г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Технические средства в архитектурно-градостроительном проектировании» является углубление уровня освоения компетенций в области архитектурно-градостроительной проектной деятельности с использованием технических средств автоматизации и компьютерного моделирования.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., 19.07.22г.), Приказа Минобрнауки России № МН-5/35982 от 21. 12.2022г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений: Б1.В.03 Цикл дисциплин "Общеинженерный", дисциплина по выбору.

В рамках освоения дисциплины студенты получают следующие навыки:

- формирование информационной культуры, представления о роли и месте компьютерной графики в будущей профессиональной деятельности;
- способен осуществлять поиск и синтез информации с использованием технических средств автоматизации;
- понимает синтез различных графических программ: методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей, моделей;
- способен участвовать в оформлении архитектурной части разделов проектной документации;
- способен участвовать в оформлении градостроительной части разделов проектной документации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: «Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. **Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования».**

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	УК-1.2. знает: «**Основные источники получения информации**, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками».
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1 умеет: «участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); **участвовать в** разработке и **оформлении проектной документации;** проводить расчет технико-экономических показателей; **использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования»**
	ПК-1.2 знает: «требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; **методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей»**
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; **использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.**
	ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; **основные способы выражения архитектурного замысла, включая** графические, макетные, **компьютерные,** вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; **методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации**
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении **градостроительного раздела** проектной документации	ПК-4.1. умеет: **участвовать в** обосновании выбора градостроительных решений; участвовать **в** разработке и **оформлении проектной документации по градостроительному проектированию** (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; **использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования**
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; **методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: «Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. **Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования».**	*Знает:* требования к сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования, оформлению результатов работ *Имеет навыки (начального уровня):* сбора, обработки и анализа данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки (основного уровня):* сбора, обработки и анализа данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
УК-1.2. знает: «**Основные источники получения информации**, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками».	*Знает:* Основные источники получения информации *Имеет навыки (начального уровня):* получения информации с использованием средств автоматизации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники *Имеет навыки (основного уровня):* получения информации с использованием средств автоматизации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; применяет системный подход для решения поставленных задач:
ПК-1.1 умеет: «участвовать в обосновании выбора **архитектурных решений** объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); **участвовать в** разработке и **оформлении проектной документации;** проводить расчет технико-экономических показателей; **использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования»**	*Знает:* требования к разработке и оформлению архитектурной части разделов проектной документации с использованием средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования: программы Autodesk AutoCAD. *Имеет навыки (начального уровня):*

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	разработки и оформления архитектурной части разделов проектной документации с использованием средств автоматизации архитектурного проектирования: программы Autodesk AutoCAD *Имеет навыки (основного уровня):* разработки и оформления архитектурной части разделов проектной документации с использованием средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования: программы Autodesk AutoCAD.
ПК-1.2 знает: «требования нормативных документов по **архитектурному проектированию**, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планиро-вочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; **методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей»**	*Знает:* методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования при создании архитектурных чертежей и моделей: программ Autodesk AutoCAD, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Autodesk 3Ds Max *Имеет навыки (начального уровня):* применения методов и приемов основных программных комплексов проектирования: программ Autodesk AutoCAD, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Autodesk 3Ds Max *Имеет навыки (основного уровня):* применения методов и приемов основных программных комплексов проектирования при создании архитектурных чертежей и моделей: программ Autodesk AutoCAD, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Autodesk 3Ds Max
ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; **использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.**	*Знает:* средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования с целью визуализации архитектурного концептуального проекта: программу Autodesk 3Ds Max. *Имеет навыки (начального уровня):* основных инструментариев программ визуализации: программу Autodesk 3Ds Max. *Имеет навыки (основного уровня):* основных инструментариев программ визуализации: программу Autodesk 3Ds Max.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; **основные способы выражения архитектурного замысла, включая** графические, макетные, **компьютерные,** вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; **методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации**	*Знает:* основные способы компьютерного выражения архитектурного замысла, методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации (в рамках программ: Adobe Photoshop, CorelDRAW. *Имеет навыки (начального уровня):* выражения архитектурного замысла через основные способы и приемы компьютерного моделирования программ: Adobe Photoshop, CorelDRAW. *Имеет навыки (основного уровня):* выражения архитектурного замысла через основные способы и приемы компьютерного моделирования программ: Adobe Photoshop, CorelDRAW.
ПК-4.1. умеет: **участвовать в** обосновании выбора градостроительных решений; участвовать **в** разработке и **оформлении проектной документации по градостроительному проектированию** (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; **использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования**	*Знает:* требования к разработке и оформлению градостроительной части разделов проектной документации с использованием средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования *Имеет навыки (начального уровня):* разработки и оформления градостроительной части разделов проектной документации с использованием средств автоматизации архитектурного проектирования *Имеет навыки (основного уровня):* разработки и оформления архитектурной части разделов проектной документации с использованием средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономичес-кие, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; **методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.**	*Знает:* методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования при создании градостроительных чертежей и моделей *Имеет навыки (начального уровня):* применения методов и приемов основных программных комплексов градостроительного проектирования *Имеет навыки (основного уровня):* применения методов и приемов основных программных комплексов градостроительного проектирования, при создании чертежей и моделей

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц (108 академических часов). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	**Лабораторные работы**
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Основные источники получения информации. Поиск информации в интернет- пространстве.	3		6		8				Проверка графических материалов
2	Программы для создания 2-3-хмерной графики. Основные особенности работы в программах: AutoCAD, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Autodesk 3Ds Max Основные понятия, плюсы и минусы программ. Интерфейс, основные инструменты, функции. Система проектной документации для строительства (СПДС).	3		6		8				Проверка графических материалов
3	Двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения Autodesk	3		6		8				Проверка графических материалов

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	AutoCAD. Основные особенности работы в программе. Начало работы									
4	Программа для создания 3-хмерной графики Autodesk 3Ds Max. Основные особенности работы в программе. Основные понятия, плюсы и минусы программы. Интерфейс, основные инструменты, функции. Начало работы	3		6		8				Проверка графических материалов
5	Понятие- рендер. Принципы работы. Настройка тестового и финального рендера. Пакетный рендер, настройка.	3		6		8				проверка графических материалов
6	Программы Adobe Photoshop, CorelDRAW. Композиционные возможности для формирования эскизного проекта.	3		6		8				Проверка графических материалов
7	Программа растровой графики Adobe Photoshop. Основные особенности работы в программе. Основные понятия, плюсы и минусы программы. Интерфейс, основные инструменты, функции. Начало работы	3		6		8				Проверка графических материалов
8	Печать документа. Подготовка документа к отправке на принтер. Подготовка документа к публикации в формате PDF	3		6		8				Проверка графических материалов
9	Зачет	3		6		8				Проверка графических материалов. Опрос
	Итого за 3 семестр:			**54**		**45**	**9**			**Зачет**

Форма обучения – очная

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: опрос, тестирование, проверка графических материалов.

4.1 Лекции – не предусмотрены

4.2 Лабораторные работы

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы
1.	Основные источники получения информации. Поиск информации в интернет-пространстве.	Лабораторная работа №1
2.	Программы для создания 2-3-хмерной графики. Основные особенности работы в программах: AutoCAD, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Autodesk 3Ds Max Основные понятия, плюсы и минусы программ. Интерфейс, основные инструменты, функции. Система проектной документации для строительства (СПДС).	Лабораторная работа №2
3.	Двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения Autodesk AutoCAD. Основные особенности работы в программе. Начало работы	Лабораторная работа №3
4.	Программа для создания 3-хмерной графики Autodesk 3Ds Max. Основные особенности работы в программе. Основные понятия, плюсы и минусы программы. Интерфейс, основные инструменты, функции. Начало работы	Лабораторная работа №4
5.	Понятие- рендер. Принципы работы. Настройка тестового и финального рендера. Пакетный рендер, настройка.	Лабораторная работа №5
6.	Программы Adobe Photoshop,	Лабораторная работа №6

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лабораторной работы
	CorelDRAW. Композиционные возможности для формирования эскизного проекта.	
7.	Программа растровой графики Adobe Photoshop. Основные особенности работы в программе. Основные понятия, плюсы и минусы программы. Интерфейс, основные инструменты, функции. Начало работы	Лабораторная работа №7
8.	Печать документа. Подготовка документа к отправке на принтер. Подготовка документа к публикации в формате PDF	Лабораторная работа №8
9.	Зачет	

4.3 Практические занятия

Учебным планом не предусмотрены.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выработка навыков самостоятельного подхода при изучении дисциплины;
- формирование навыков работы с программным обеспечением и технической литературой;

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
Программа для создания 3-хмерной графики Autodesk 3Ds Max.	Основные особенности работы в программе. Основные понятия, плюсы и минусы программы. Интерфейс, основные инструменты, функции.
Изучение инструментария во вкладке «Create» (создать). Группа инструментов во вкладке «Geometry» (геометрия) и «Shapes» (формы). Принципы работы с инструментами, их	Набор инструментов и функций во вкладках «Create» (создать), «Geometry» (геометрия). Набор инструментов и функций во вкладке «Shapes» (формы).

Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
свойства. Система координат.	
Изучение функций и инструментов во вкладке «Modify» (изменение). Работа с вершинами, отрезками, линиями.	Набор инструментов и функций во вкладке «Modify» (изменение). Понятие «Вершина», «Отрезок», «Линия». Работа с этими объектами, их особенности, свойства и функции.
Конвертируемые объекты. «Editable poly», «Editable mesh», «Editable patch». Работа с вершинами, ребрами, гранями, полигонами и объектами. Группы объектов.	Создание сложных объектов при помощи вкладок «Editable poly», «Editable mesh», «Editable patch». Изучение их свойств, функций и набора инструментов. Понятие «Вершина», «ребро», «грань», «полигон», «объект». Набор функций и возможности их модификаций. Создание графического материала в рамках лабораторного занятия. Группы объектов. Создание групп.
Модификаторы. Обзор основных модификаторов. Их свойства и особенности.	Понятие «модификатор». Область и целесообразность их применения. Применение к объектам группы модификаторов «world-space modifiers». Применение к объектам группы модификаторов «object-space modifiers».
Набор инструментов во вкладках «Lights» (освещение) и «Cameras» (камеры). Их свойства, особенности работы с ними. Их особенности.	Применение источников освещения в 3ds max. Их свойства и особенности работы с ними. Назначение различных типов светильников и как они влияют на освещенность сцены. Настройки и функции. Применение разных типов Камер для построения кадра. Их свойства и особенности работы с ними. Настройки и функции. Ознакомление с набором команд и функций во вкладках «Hierarchy», «Display» и «Utilities».
Рендеринг Corona. Что такое рендер. Принципы работы, процесс создания растрового изображения. Настройка тестового и финального рендера при помощи инструментов системы Corona. Пакетный рендер, настройка.	Понятие «Рендер». Основные принципы работы рендеринга, процесс создания растрового изображения. Преимущества системы рендеринга Corona перед системой рендеринга 3D MAX. Преимущества системы Corona. Нюансы и особенности. Настройки для визуализации экстрерьера и интерьера. Настройка тестового и финального рендера при помощи инструментов системы Corona. Принцип и особенности вписывания объекта в растровое изображение Выявление и решение проблем в работе с рендером.
Редактор материалов в 3D Max. Принципы создания материалов и текстур с помощью инструментов системы Corona. Создание прозрачных и отражающих поверхностей, а также, сложных материалов и текстур во вкладке «Maps» (карты).	Понятие «Текстуры» и «Материалы». Изучение набора инструментов на панели редактора материалов. Принципы создания текстур с помощью инструментов 3D MAX и системы Corona. Различия в этих системах текстурирования. Обзор функций, настроек и свойств системы текстурирования. Преимущества и недостатки. Настройка прозрачных и отражающих поверхностей, а также, сложных материалов во вкладке «Maps». Создание текстур для дальнейшего применения в программе 3D MAX и системе Corona. Их назначение и свойства во вкладке Maps. Выявление проблем в работе с текстурами и материалами.
Сохранение растрового изображения. Форматы сохранения, сохранение в каналы для дальнейшей пост-обработки. Импорт и	Знакомство с понятием импорт и экспорт. Форматы файлов и их свойства. Основные форматы JPG, PNG, TIFF, VRIMG.

Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
экспорт файла из другой сцены. Сохранение архива, ссылки. Понятия «Plugins» и «Scripts» и их использование для работы в программе.	Сохранение сцены как архива. Возможности применения и особенности работы с архивом в дальнейшем. Ссылочные файлы и нюансы работы с ними. Рабочее окно рендера – его функции и набор инструментов. Изучение основных параметров различных форматов сохранения. Формат 3d модели fbx. Методы и причины его использования
Программа растровой графики Adobe Photoshop. Основные особенности работы в программе. Основные понятия, плюсы и минусы программы. Интерфейс, основные инструменты, функции. Начало работы	Изучение основного инструментария программы.
Техника выделения областей изображения. Обзор способов выделения, действия с выделенной областью.	Применение инструментов и функций программы Photoshop. Создание композиции
Создание многослойного изображения. Работа со слоями: способы создания, трансформации, специфика.	Применение инструментов и функций программы Photoshop. Создание композиции, используя палитру «Слои»
Техника рисования. Инструменты свободного рисования, цветовые модели, особенности работы с графическим планшетом.	Применение инструментов и функций программы Photoshop. Выполнение задания на отработку навыков рисования в графическом редакторе Photoshop. Использование различных видов кистей, элементов оформления. Применение инструментов и функций программы Photoshop. Работа с цветом.
Техника ретуширования. Использование инструментов коррекции изображения. Фильтры в Photoshop. Основные операции коррекции изображения.	Применение инструментов и функций программы Photoshop. Выбор изображения для изучения методов обработки и коррекции изображения в Photoshop. Применение инструментов и функций программы Photoshop. Коррекция и постобработка изображения при помощи эффектов и возможностей Photoshop
Двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения Autodesk AutoCAD. Основные особенности работы в программе.	Настройка интерфейса программы. Выполнение графических работ в программе в рамках лабораторного занятия. Основные особенности работы в программе. Основные понятия, плюсы и минусы программы. Интерфейс, настройка, основные инструменты, функции.
Набор инструментов в основных вкладках «Рисование», «Редактирование», «Прорисовка» и «Размер».	Их свойства, функции, принцип работы с инструментами. Выполнение графических работ в программе в рамках лабораторного занятия. Инструменты во вкладках «Прорисовка» и «Размер». Их свойства, функции, принцип работы с инструментами.

Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
Выполнение простых приемов	Выполнение графических работ в программе в рамках лабораторного занятия.
Панель «Свойства». Особенности, основные принципы работы.	Инструменты во вкладке «Свойства». Разделы «Общие» и «Стиль печати». Методы выбора объектов. Изучение набора инструментов во вкладке «Свойства». Разделы «Вид» и «Разное»
Настройка текстовых и размерных стилей; стилей таблиц и мультивыносок.	Окно «Стили текста». Создание изменение или задание стилей текста. Создание и изменение размерных стилей и применение их к документу. Создание графического материала в рамках лабораторного занятия. Окно «Стили таблицы». Создание изменение или задание стилей таблиц. Окно «Стиль мультивыносок». Создание и изменение стилей мультивыносок. Настройка формата горизонтальных полок, линий выноски, стрелки и содержимого. Создание графического материала в рамках лабораторного занятия.
Строка состояния чертежа. Панель инструментов «Ссылка», работа с изображениями. Панель инструментов «Внешние ссылки», принцип работы с ссылками, преимущества такой организации работы.	Функции, свойства, принцип работы. Работа с изображениями: импорт и экспорт изображения. Принцип работы с ссылками.
Работа со слоями. Переключение между экранами «модель» и «лист»	Управление слоями и их свойствами. Обзор основных параметров, функций и особенностей. Преимущества работы со слоями. Создание, удаление, установка слоя; включение и выключение слоя, замораживание, блокировка. Изменение цвета слоя, типа и веса линии, печать. Создание графического материала в рамках лабораторного занятия. Экраны «модель» и «лист». Создание нового листа, настройка его параметров. Видовые экраны, их свойства. нагрузки. Составление таблицы реакций продольно сжатого стержня.
Печать документа. Подготовка документа к отправке на принтер. Подготовка документа к публикации в формате PDF	Выведение документа на принтер, а также, печать документа в форматах PDF и JPG. Набор функций на панели «Печать». Выбор имени принтера, формата, области и масштаба печати и прочее. Набор функций на панели «Публикация». Публикация чертежей в электронной подшивке (DWF, DWFx и PDF).

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Профессионально-трудовое	Разделы 1-9	Лабораторные работы разделов

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.02	**Технические средства в архитектурно-градостроительном проектировании**

Код направления подготовки / специальности	070301
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основные инструментарии программ Autodesk 3Ds Max, Adobe Photoshop, Autodesk AutoCAD. Знает основные методы использования программ в профессиональной деятельности	1-4, 10-13,15-17	Проверка графических материалов
Имеет навыки (начального уровня) пользования библиографической культуры для поиска информации Имеет навыки (начального уровня) пользования информационно-коммуникационных технологиями для поиска информации	5-8, 18-20	Проверка графических материалов

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Имеет навыки (основного уровня) синтеза инструментов различных программ для создания профессиональной работы Имеет навыки (основного уровня) применения существующих знаний и инструментов для профессиональной деятельности	9,14,21	Проверка графических материалов

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знания основных инструментов программ Autodesk 3Ds Max, Adobe Photoshop , Autodesk AutoCAD. Знания основных методов использования программ в профессиональной деятельности
Навыки начального уровня	Навыки (начального уровня) использования библиографической культуры для поиска информации Навыки (начального уровня) использования информационно-коммуникационных технологиями для поиска информации
Навыки основного уровня	Навыки (основного уровня) синтеза инструментов различных программ для создания профессиональной работы Навыки (основного уровня) применения существующих знаний и инструментов для профессиональной деятельности

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1.Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), курсовой работы

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачета
Часть 1.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Программа для создания 3-хмерной графики Autodesk 3Ds Max. Основные особенности работы в программе. Основные понятия, плюсы и минусы программы. Интерфейс, основные инструменты, функции. Начало работы	Интерфейс, основные инструменты, функции.
2.	Изучение инструментария во вкладке «Create» (создать). Группа инструментов во вкладке «Geometry» (геометрия) и «Shapes» (формы). Принципы работы с инструментами, их свойства. Система координат.	Набор инструментов и функций во вкладках «Create» (создать), «Geometry» (геометрия). Набор инструментов и функций во вкладке «Shapes» (формы). Принципы работы с инструментами, их свойства. Система координат.
3.	Изучение функций и инструментов во вкладке «Modify» (изменение). Работа с вершинами, отрезками, линиями.	Набор инструментов и функций во вкладке «Modify» (изменение). Понятие «Вершина», «Отрезок», «Линия». Работа с этими объектами, их особенности, свойства и функции.
4.	Конвертируемые объекты. «Editable poly», «Editable mesh», «Editable patch». Работа с вершинами, ребрами, гранями, полигонами и объектами. Группы объектов.	Создание сложных объектов при помощи вкладок «Editable poly», «Editable mesh», «Editable patch». Их свойства, функций и набор инструментов. Понятие «Вершина», «ребро», «грань», «полигон», «объект». Набор функций и возможности их модификаций. Группы объектов. Создание групп. Преимущества и недостатки работы с группами объектов.
5.	Модификаторы. Обзор основных модификаторов. Их свойства и особенности.	Понятие «модификатор». Область и целесообразность их применения. Применение к объектам группы модификаторов «world-space modifiers». Применение к объектам группы модификаторов «object-space modifiers».
6.	Набор инструментов во вкладках «Lights» (освещение) и «Cameras» (камеры). Их свойства, особенности работы с ними. Их особенности.	Применение источников освещения в 3ds max. Их свойства и особенности работы с ними. Назначение различных типов светильников и как они влияют на освещенность сцены. Настройки и функции. Применение разных типов Камер для построения кадра. Их свойства и особенности работы с ними. Настройки и функции. Набор команд и функций во вкладках «Hierarchy», «Display» и «Utilities».
7.	Рендеринг Corona. Что такое рендер. Принципы работы, процесс создания растрового изображения. Настройка тестового и финального рендера при	Понятие «Рендер». Основные принципы работы рендеринга, процесс создания растрового изображения. Преимущества системы рендеринга Corona перед системой рендеринга 3D MAX. Преимущества системы Corona. Нюансы и особенности. Настройки для визуализации экстрерьера и

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	помощи инструментов системы Corona. Пакетный рендер, настройка.	интерьера. Настройка тестового и финального рендера при помощи инструментов системы Corona. Принцип и особенности вписывания объекта в растровое изображение Выявление и решение проблем в работе с рендером.
8.	Редактор материалов в 3D Max. Принципы создания материалов и текстур с помощью инструментов системы Corona. Создание прозрачных и отражающих поверхностей, а также, сложных материалов и текстур во вкладке «Maps» (карты).	Понятие «Текстуры» и «Материалы». Изучение набора инструментов на панели редактора материалов. Принципы создания текстур с помощью инструментов 3D MAX и системы Corona. Различия в этих системах текстурирования. Обзор функций, настроек и свойств системы текстурирования. Преимущества и недостатки. Настройка прозрачных и отражающих поверхностей, а также, сложных материалов во вкладке «Maps». Создание текстур для дальнейшего применения в программе 3D MAX и системе Corona. Их назначение и свойства во вкладке Maps. Выявление проблем в работе с текстурами и материалами.
9.	Сохранение растрового изображения. Форматы сохранения, сохранение в каналы для дальнейшей пост-обработки. Импорт и экспорт файла из другой сцены. Сохранение архива, ссылки. Понятия «Plugins» и «Scripts» и их использование для работы в программе.	Понятие импорт и экспорт. Форматы файлов и их свойства. Основные форматы JPG, PNG, TIFF, VRIMG. Сохранение сцены как архива. Возможности применения и особенности работы с архивом в дальнейшем. Ссылочные файлы и нюансы работы с ними. Рабочее окно рендера – его функции и набор инструментов. Изучение основных параметров различных форматов сохранения.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачета
Часть 2:

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
10.	Программа растровой графики Adobe Photoshop. Основные особенности работы в программе.	Основные инструментарии программы. Выполнение графических работ в программе в рамках практических занятий на закрепление лекционного материала.
11.	Техника выделения областей изображения. Обзор способов выделения, действия с выделенной областью.	Основные инструменты и функций программы Photoshop. Создание коллажа на выбранную тему из нескольких изображений при помощи различных способов выделения областей, трансформации, перемещения.
12.	Создание многослойного изображения. Работа со слоями	Основные инструменты и функций программы Photoshop. Создание плаката на выбранную тему при помощи многослойной композиции, используя палитру «Слои» Инструменты и функций программы Photoshop. Завершение работы плаката на выбранную тему при помощи многослойной композиции, используя палитру «Слои».

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
13.	Техника ретуширования. Использование инструментов коррекции изображения.	Инструменты и функций программы Photoshop. Выбор изображения для изучения методов обработки и коррекции изображения в Photoshop. Основные инструменты и функций программы Photoshop. Коррекция и постобработка изображения при помощи эффектов и возможностей Photoshop

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачета
Часть 3:

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения Autodesk AutoCAD. Основные особенности работы в программе. Начало работы	Настройка интерфейса программы. Изучение основного инструментария и функций программы.
2.	Набор инструментов в основных вкладках «Рисование», «Редактирование», «Прорисовка» и «Размер». Выполнение простых приемов	Набор инструментов во вкладках «Рисование», «Редактирование». Их свойства, функции, принцип работы с инструментами. Изучение набора инструментов во вкладках «Прорисовка» и «Размер». Их свойства, функции, принцип работы с инструментами.
3.	Панель «Свойства». Особенности, основные принципы работы. Настройка текстовых и размерных стилей; стилей таблиц и мультивыносок.	Набор инструментов во вкладке «Свойства». Разделы «Общие» и «Стиль печати». Методы выбора объектов. Изучение набора инструментов во вкладке «Свойства». Разделы «Вид» и «Разное»
4.	Работа со слоями. Переключение между экранами «модель» и «лист»	Инструменты на панели «диспетчер свойств слоев». Управление слоями и их свойствами. Обзор основных параметров, функций и особенностей. Преимущества работы со слоями. Экраны «модель» и «лист». Создание нового листа, настройка его параметров. Видовые экраны, их свойства нагрузки.
5.	Система проектной документации для строительства (СПДС). Установка, принципы работы, положительные стороны программы	Что такое СПДС. Установка программы. Обзор основных возможностей, положительные стороны системы, принципы работы.
6.	Печать документа. Подготовка документа к отправке на принтер.	Основные принципы выведения документа на принтер, а также, печать документа в форматах PDF и JPG. Набор функций на панели «Печать». Выбор

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	Подготовка документа к публикации в формате PDF	имени принтера, формата, области и масштаба печати и прочее. Набор функций на панели «Публикация». Публикация чертежей в электронной подшивке (DWF, DWFx и PDF).

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме зачета*

Примерная тематика лабораторных работ:

- выполнение чертежной документации в программе Autodesk AutoCAD на примере жилого дома (альбом рабочих чертежей);
- создание трехмерных изображений в программе Autodesk 3Ds Max на примере визуализации жилого дома;
- создание композиции проектного листа в программе Photoshop, CorelDRAW.

Задания выстраиваются как последовательное рассмотрение объекта в комплексе. Работа сдается в виде альбома чертежей или планшета с графическим материалом.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: вопросники.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:
Открытые вопросы – основные понятия:

1. Понятие «компьютерная графика». Виды компьютерной графики.
2. Растровая графика. Растровые представления изображений. Виды растров. Геометрические характеристики растра (разрешающая способность, размер растра, форма пикселов).
3. Достоинства и недостатки растровой графики. Факторы, влияющие на количество памяти, занимаемой растровым изображением.
4. Средства для работы с растровой графикой.
5. Программы для работы с векторной графикой.
6. Назовите области применения компьютерной графики.
7. В чем заключается структура и функциональные возможности современных графических систем?
8. Классификация и обзор современных графических систем.
9. Понятие цвета. Аддитивные и субтрактивные цвета в компьютерной графике.
10. Понятие цветовой модели и режима. Виды цветовых моделей (RGB, CMYK, HSB, Lab), их достоинства и недостатки.
11. Определение и основные задачи компьютерной графики.
12. Области применения компьютерной графики.
13. Устройства вывода графических изображений, их основные характеристики. (мониторы, видеоадаптеры, принтеры, плоттеры).
14. История развития компьютерной графики.
15. Векторная графика. Структура векторной иллюстрации.

16. Векторные изображения. Средства для создания векторных изображений.
17. Элементы (объекты) векторной графики.
18. Достоинства и недостатки векторной графики.
19. Графические объекты и изображения. Форматы графических файлов.
20. Графические редакторы, позволяющие создавать графические объекты двухмерной графики.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой), курсового проекта

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 3 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания основных инструментов программ Autodesk 3Ds Max, Adobe Photoshop , Autodesk AutoCAD, CorelDRAW.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания основных методов использования программ в профессиональной деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (начального уровня)	Не продемонстрированы навыки	Продемонстрированы навыки начального	Продемонстрированы навыки начального	Продемонстрированы навыки начального

использования библиографической культуры для поиска информации	начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) использования информационно-коммуникационных технологиями для поиска информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (основного уровня) синтеза инструментов различных программ для создания профессиональной работы	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) применения существующих знаний и инструментов для профессиональной деятельности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме *зачёта* проводится в 3 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знания основных инструментов программ Autodesk 3Ds Max, Adobe Photoshop , Autodesk AutoCAD.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Знания основных методов использования программ в профессиональной деятельности	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (начального уровня) использования библиографической культуры для поиска информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (начального уровня) использования информационно-коммуникационных технологиями для поиска информации	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Навыки (основного уровня) синтеза инструментов различных программ для создания профессиональной работы	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Навыки (основного уровня) применения существующих знаний и инструментов для профессиональной деятельности	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрена

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.02	**Технические средства в архитектурно-градостроительном проектировании**

Код направления подготовки / специальности	070301
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Аббасов И.Б. Основы трехмерного моделирования в 3DS MAX 2009: учебное пособие для студентов вузов / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2010. - 176 с. : ил.	80
2	Гаврилюк, Е. А. AutoCAD. Двумерное проектирование [Электронный ресурс] : учеб. метод. пособие / Е. А. Гаврилюк, Л. А. Ковалева ; АмГУ, ФДиТ. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2011. - 121 с. (Электронная библиотека АмГУ)	50
3	Меркулов А. Самоучитель по AutoCAD. Пошаговое руководство [Электронный ресурс] : учеб. метод. пособие / А. Меркулов, Изд-во СамИздат, 2015 – 136 с.	120

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Орлов А. AutoCAD 2013 [Электронный ресурс]: учеб. Пособие / А. Орлов - Питер, 2013 год - 384 с, ил.	Режим доступа: https://www.litres.ru/andrey-aleksandrovich-orlov/autocad-2013-11642298/ – ЭБС «LitRes», по паролю.

2	Васильева Т.Ю. Компьютерная графика. 2D-моделирование с помощью системы автоматизированного проектирования AutoCAD : лабораторный практикум / Васильева Т.Ю., Мокрецова Л.О., Чиченева О.Н.. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2013. — 53 c.	Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/56063.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Куликов А.И. Алгоритмические основы современной компьютерной графики : учебное пособие / Куликов А.И., Овчинникова Т.Э.. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 230 c.	Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/101990.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.02	**Технические средства в архитектурно-градостроительном проектировании**

Код направления подготовки / специальности	070301
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Электронный учебный курс «Строительная механика»	http://www.stroitmeh.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.01.02	**Технические средства в архитектурно-градостроительном проектировании**

Код направления подготовки / специальности	070301
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419 А-Б)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	
Аудитория для семинарских (лабораторных занятий) занятий (3419 А-Б)	Столы, стулья, доска	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
31 ____08____ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.01	**«Современные строительные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
профессор кафедры «ТСМиД»	к.т.н., профессор	Саденко С.М.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Технологии строительных материалов и деревообработки».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного
подразделения) _____ / Береговой В.А../ подпись ФИО

Руководитель основной
образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Современные строительные материалы» является дальнейшее углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области архитектурно-строительных материалов необходимой для активной архитектурной деятельности и создание предпосылок для успешного освоения последующих дисциплин с использованием современного аппаратного обеспечения.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений «Дисциплины (модули)» "Общеинженерный", дисциплина по выбору, основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2 знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ПК-1 . Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды

	жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта .	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно-пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине

УК-2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения путем использования свойств современных строительных материалов. Имеет навыки (основного уровня): Действовать с соблюдением правовых норм, в том числе при выборе современных строительных материалов.
УК-2.2 знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, за счет сравнения свойств современных строительных материалов.
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Имеет навыки (начального уровня):* Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований и выборе вариантов используемых современных строительных материалов. *Имеет навыки (основного уровня):* Использовать приёмы оформления и представления проектных решений с рационально обоснованными современными строительными материалами.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	*Знает:* Эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов и классификации современных строительных материалов и их свойств
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Имеет навыки (начального уровня):* Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, используя классификацию современных строительных материалов по назначению. *Имеет навыки (основного уровня):* Проводить выбор натуральных и искусственных современных строительных материалов. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.

ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает :* Требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности, в том числе, за счет органичного использования современных строительных материалов и изделий. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства и методы сравнения современных строительных материалов . Основные современные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства современных строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений, в том числе. при выборе современных строительных материалов.
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сводном анализе исходных данных, на проектирование объекта капитального строительства с учетом основных технико-эксплуатационных свойств современных строительных материалов. Имеет навыки (основного уровня): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства и долговечности современных строительных материалов.
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта; основные методы анализа информации и сравнения вариантов выбора современных строительных материалов.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

1. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	–
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных строительных материалов.	6	2	–	2	6		–	–	
2	Основные виды современных строительных материалов. Рациональное использование материала.	6	2	–	2	6		–	–	
3	Современные природные каменные материалы.	6	2	–	2	6				
4	Современная керамика.	6	2	–	2	6				
5	Современные материалы из минеральных расплавов.	6	2	–	2	6				Тесты, контрольная работа
6	Минеральные и композиционные вяжущие.	6	2	–	2	6				
7	Современные бетоны и растворы.	6	2	–	2	6				
8	Полимерные и композиционные материалы.	6	2	–	2	6				
9.	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе.	6	2	–	2	6				
	Итого:		18	–	18	54	18	–	–	Зачет с оценкой

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

3.1. Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных строительных материалов.	Народнохозяйственное значение современных строительных материалов. Влияние качества материалов на долговечность и надежность конструкций, зданий и сооружений. Значение курса, основные требования к современным строительным материалам, технологиям и их связь с проблемами развития

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		домостроения. Основные пути снижения затрат на материалы и их себестоимость. Вопросы экологии и комплексной переработки сырья. Новые материалы - композиционные строительные материалы (КСМ). Классификации, структуры и свойства современных строительных материалов. Стандартизация и контроль качества современных строительных материалов
2	Основные виды современных строительных материалов. Рациональное использование материала.	Конструктивные особенности несущих и ограждающих строительных конструкций их штучных, листовых и панельных элементов жилых, производственных и общественных зданий. Требования к материалам и изделиям Сертификация продукции. Рулонные, мастичные, плитные современные строительные материалы. Классификация и характеристика современных строительных материалов по назначению. Основные требования к качеству и методики оценки свойств.
3	Современные природные каменные материалы.	Отсевы после дробления горных пород, каменная мука, кубовидный щебень и д. - перспективное сырье для производства современных строительных материалов и композитов. Современные технологии производства современных природных каменных материалов. Композиты на основе природных каменных материалов. Микроарматура в строительных технологиях на основе природных каменных материалов асбестоцементе, фибробетонах. Особенности технология. Технико-экономическая эффективность.
4	Современная керамика.	Современная керамика как композиционный строительный материал Направления развития в строительстве композиционных материалов на основе керамики. Особенности технология производства и применения современной керамики. Технико-экономическая эффективность технологии современной керамики
5	Современные материалы из минеральных расплавов.	Современные материалы из минеральных расплавов : стеклокристаллические материалы ситаллы и стеклокремнезит, каменное литье. Процесс изготовления ситаллов. Основы технологии: нагревают и выдерживают при температуре, Применение в строительстве: листы и плиты из прокатного белого и черного шлакоситалла, а также цветные изделия, получаемые путем нанесения на поверхность шлакоситалла силикатных красок. Шлакоситаллы. Стеклокремнезит. Каменное литье.
6	Минеральные и композиционные вяжущие.	Мировая практика использования современных минеральных и композиционных вяжущих. Компоненты современных минеральных и

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		композиционных вяжущих: вопросы совместимости. Прочность сцепления (адгезии) между разными составляющими. Классификация по виду вяжущего. Экономия материальных и энергетических ресурсов при создании современных минеральных и композиционных вяжущих. Отечественная строительная практика современных минеральных и композиционных вяжущих.
7	Современные бетоны и растворы.	Мировая практика использования бетона и железобетона - создание высококачественных, высоко и особо высокопрочных бетонов. Отечественная строительная практика и класс прочности бетонов на сжатие. Потенциал цементных бетонов на основе комплекса порошковых наполнителей и фибры. Основные виды и области применения современных бетонов. Эффективные компоненты.
8	Полимерные и композиционные материалы.	Классификация полимерных и композиционных материалов по назначению. Экономия материальных и энергетических ресурсов при создании современных полимерных и композиционных материалов. Отечественная строительная практика современных полимерных и композиционных материалов. Основные виды и области применения современных полимерных и композиционных материалов. Технико-экономическая эффективность технологии полимерных и композиционных материалов.
9	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе.	Основные виды современной древесины и композиционных материалов на ее основе. Классификация современной древесины и композиционных материалов на ее основе. Деревянные строительные конструкции и изделия в малоэтажном домостроении. Особенности и сроки реализации технологи применения деревянных строительных конструкций в малоэтажном домостроении. Малоэтажные здания заводского изготовления с бревенчатыми стенами и выполненные по технологии двойного бруса. Панельные малоэтажные деревянные здания. Особенности возведения и эксплуатации.

3.1. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

3.2 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных	Физические свойства строительных материалов: 1) Определение теплопроводности строительных материалов косвенным методом по значению средней плотности. 2) Определение теплопроводности строительных материалов измерителями теплопроводности.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	строительных материалов.	3) Решение задач.
2	Основные виды современных строительных материалов. Рациональное использование материала.	Гидрофизические свойства строительных материалов: 1) Определение водопоглощения по массе. 2) Определение водопоглощения по объему. 3) Анализ кинетики водопоглощения. 4) Решение задач.
3	Современные природные каменные материалы.	Изучение основных физико-механических свойств природных каменных материалов: 1)Изучение основных прочностных свойств природных каменных материалов. 2) Изучение плотности истинной и средней природных каменных материалов. 3) Изучение рациональных областей применения природных каменных материалов. 4) Решение задач.
4	Современная керамика.	Физико-механические свойства керамики: 1) Изучение теплопроводности и пористости. 2) Изучение физико-механических свойств керамической плитки. 3) Дефекты керамики. 4) Решение задач.
5	Современные материалы из минеральных расплавов.	Изучение свойств стеклокристаллических материалов и изделий: 1) Изучение физических свойств. 2) Изучение химических свойств. 3) Изучение биологических свойств. 4) Изучение коллекции материалов и изделий.
6	Минеральные и композиционные вяжущие.	Гидравлические вяжущие вещества: 1) Изучение свойств цементов. 2) Изучение методов испытаний. 3) Изучение требований ГОСТ 31108-2016. 4) Решение задач.
7	Современные бетоны и растворы.	Бетоны тяжелые: 1) Расчет состава раствора. 2) Изучение свойств. 3) Изучение методов испытаний. 4) Изучение областей применения.
8	Полимерные и композиционные материалы.	Полимерные материалы: 1) Изучение свойств. 2) Изучение методов испытаний. 3) Изучение областей применения. 4) Изучение методов защиты..
9	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе.	Композиты на основе древесины: 1) Изучение свойств. 2) Изучение методов испытаний. 3) Изучение областей применения. 4) Изучение методов защиты . 5) Решение задач.

3.4.Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрено.

4.5.Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости (конспектирование материала; работа с учебной, научной, специальной литературы; проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение; подготовка к коллоквиуму);
- публикации в научных журналах;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных строительных материалов.	Вклад отечественных ученых в развитие современного архитектурного материаловедения как отдельной науки.
2	Основные виды современных строительных материалов. Рациональное использование материала.	Состав, строение и структура материалов. Основные свойства строительных материалов и их классификация. Развитие производства современных строительных материалов в регионе.
3	Современные природные каменные материалы.	Особенности и классификация современных природных каменных материалов в Пензенской области
4	Современная керамика.	Особенности и классификация современной керамики в Пензенской области.
5	Современные материалы из минеральных расплавов.	Особенности и классификация современных минеральных расплавов в России. Материалы на основе современных минеральных расплавов в архитектуре региона.
6	Минеральные и композиционные вяжущие.	Особенности и классификация современных минеральных вяжущих в России. Материалы на основе композиционных минеральных вяжущих в архитектуре региона.
7	Современные бетоны и растворы.	Особенности и классификация современных бетонов на минеральных вяжущих в России. Изделия и конструкции из современных бетонов минеральных вяжущих в архитектуре региона.
8	Полимерные и композиционные материалы.	Особенности и классификация современных полимерных материалов в России. Изделия и конструкции с применением полимерных композиционных материалов в архитектуре региона.
9	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе.	Особенности и классификация клееной древесины в России. Изделия и конструкции с применением клееной древесины в архитектуре региона.

4.6. Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении

	ценностей; Молодежные медиа.	инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида**	**https://tavrida.art/**

	5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое	
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***

	инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)	
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки**	**Научно-исследовательская работа**

	городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.01	**«Современные строительные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024__

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан за счет сравнения свойств современных строительных материалов.	1…9	Тесты Контрольная работа Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: Эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов и классификации современных строительных материалов и их свойств	1…9	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает : Требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности, в том числе, за счет органичного использования современных строительных материалов и изделий. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства и методы сравнения современных строительных материалов . Основные современные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства современных строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений, в том числе. при выборе современных строительных материалов.	4, 5	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,; основные методы анализа информации и сравнения вариантов выбора современных строительных материалов.	1…9	
Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения путем использования свойств современных строительных материалов. Имеет навыки (основного уровня): Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, в том числе при выборе современных строительных материалов.	4, 5. 7,8	Тесты Контрольная работа Зачет
Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований и выборе вариантов используемых современных строительных материалов. *Имеет навыки (основного уровня):* Использовать приёмы оформления	3, 4, 5, 7	Тесты Контрольная работа Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
и представления проектных решений с рационально обоснованными современными строительными материалами.		
Имеет навыки (начального уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, используя классификацию современных строительных материалов по назначению. *Имеет навыки (основного уровня):* Проводить выбор наруральных и исскусственных современных строительных материалов. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	4, 5, 9	Тесты Контрольная работа Зачет
Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сводном анализе исходных данных, на проектирование объекта капитального строительства с учетом основных технико-эксплуатационных свойств современных строительных материалов. Имеет навыки (основного уровня): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства и долговечности современных строительных материалов.	5,6,7, 9	Тесты Контрольная работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан за счет сравнения свойств современных строительных материалов. *Знает:*Эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов и классификации современных строительных материалов и их свойств. *Знает :* Требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности, в том числе, за счет органичного использования современных строительных материалов и изделий. Основы

	проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства и методы сравнения современных строительных материалов . Основные современные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства современных строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений, в том числе. при выборе современных строительных материалов. Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,; основные методы анализа информации и сравнения вариантов выбора современных строительных материалов.
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения путем использования свойств современных строительных материалов. *Имеет навыки (начального уровня):* Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований и выборе вариантов используемых современных строительных материалов. *Имеет навыки (начального уровня):* Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, используя классификацию современных строительных материалов по назначению. Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сводном анализе исходных данных, на проектирование объекта капитального строительства с учетом основных технико-эксплуатационных свойств современных строительных материалов.
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня): Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, в том числе при выборе современных строительных материалов. *Имеет навыки (основного уровня):* Использовать приёмы оформления и представления проектных решений с рационально обоснованными современными строительными материалами. *Имеет навыки (основного уровня):* Проводить выбор наруральных и исскусственных современных строительных материалов. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. Имеет навыки (основного уровня): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства и долговечности современных строительных материалов.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта с оценкой в 6 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных строительных материалов.	Современные архитектурно-строительные материалы и их экологические функции. Природоохранное значение комплексного и рационального использования материала в архитектуре. Значение современных архитектурно-строительных материалов. Области применения.
2.	Основные виды современных строительных материалов. Рациональное использование материала.	Взаимосвязь структуры и свойств современных архитектурно-строительных материалов. Макро- и микроструктура. Абсолютно плотная и пористая структура. Прочность как интегральная характеристика современных архитектурно-строительных материалов.
3.	Современные природные каменные материалы.	Состав, строение и структура современных природных каменных материалов. Получение и использование материалов и изделий. Материал и экология.
4.	Современная керамика.	Состав, строение и структура современной керамики Форма и размеры изделий. Пустотность природных каменных материалов. Получение и использование современной керамики. Материал и экология.
5.	Современные материалы из минеральных расплавов.	Классификация современных минеральных расплавов и особенности изделий на их основе. Классификация современных силикатных расплавов и особенности изделий на их основе. Материал и экология.
6.	Минеральные и композиционные вяжущие.	Классификация современных минеральных вяжущих. По способу твердения. Особенности современных минеральных вяжущих. Реологические свойства современных минеральных вяжущих. Технологические свойства. Эксплуатационные свойства Материал и экология.
7.	Современные бетоны и растворы.	Состав, строение и структура современных бетонов и растворов. Прочность бетона. Декоративный бетон. Железобетон. Материал и экология.
8.	Полимерные и композиционные материалы.	Состав, строение и структура современных полимерных материалов. Свойства современных полимерных материалов. Материал и экология.
9.	Современная древесина и композиционные	Состав, строение и структура клееной древесины. Породы древесины. Изделия и конструкции на основе клееной древесины. Клееная древесина и ее

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	материалы на ее основе.	особенности. Материал и экология. Значение леса и лесопереработки для России.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Текущий контроль

2.1.3. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

2.1.4. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

№ 1. Совокупность химических элементов и оксидов в мате риале характеризует его:
1) химический состав; 3) минералогический состав;
2) фазовый состав; 4) зерновой состав.
№ 2. Совокупность природных или искусственных химических соединений характеризует: 1) химический состав материала; 2) минералогический состав материала; 3) фазовый состав материала; 4) зерновой состав материала.
№ 3. Совокупность в материале гомогенных частей системы, однородных по составу, свойствам и физическому строению ха рактеризуется: 1) химическим составом; 3) минералогическим составом; 2) фазовым составом; 4) зерновым составом.
№ 4. Макроструктура - это строение материала, видимое: 1) на молекулярно-ионном уровне; 2) в оптический микроскоп; 3) в электронный микроскоп; 4) невооруженным глазом или при небольшом увеличении.
№ 5. Микроструктура - это строение материала: 1) на молекулярно-ионном уровне; 2) видимое в оптический микроскоп; 3) видимое в электронный микроскоп; 4) видимое невооруженным глазом или при небольшом увеличении.
№ 6. Макроструктура строительного материала может быть: 1) кристаллическая; 3) волокнистая; 2) коагуляционная; 4) аморфная.
№ 7. Конгломератная макроструктура характерна: 1) для бетонов; 2) древесины; 3) зернистых и порошкообразных материалов; 4) теплоизоляционных материалов.
№ 8. Микроструктуру строительных материалов делят на типы (по П.А. Ребиндеру): 1) конгломератная, ячеистая, рыхлозернистая; 2) кристаллическая, аморфная; 3) коагуляционная, конденсационная, кристаллизационная; 4) волокнистая, слоистая.
№ 9. Строительный материал, у которого структура и свойства по различным направлениям неодинаковы, называется: 1) неоднородным; 3) анизотропным; 2) изотропным; 4) аморфным.
№ 10. К технологическим свойствам строительных материалов относят: 1) прочность и твердость; 2) дробимость и полируемость; 3) огнестойкость и огнеупорность; 4) долговечность и работоспособность.
№ 11. Вязкость - это способность материала: 1) сопротивляться внешним механическим нагрузкам; 2) разрушаться при больших пластических деформациях; 3) длительно деформироваться под действием постоянной нагрузки; 4) сопротивляться перемещению одного слоя материала относи¬ тельно другого.
№ 12. Долговечность является свойством: 1) технологическим; 3) эксплуатационным; 2) химическим; 4) механическим.

№ 13. Долговечность материала измеряют: 1) прочностью; 3) сроком эксплуатации; 2) истираемостью; 4) износостойкостью.
№ 14. Матрица в композиционных материалах играет роль: 1) основы материала; 3) наполнителя; 2) упрочняющего компонента; 4) стабилизатора.

№ 15. Конструктивный метод защиты природного камня от коррозии: 1) пропитка поверхностного слоя уплотняющим составом; 2) нанесение на лицевую поверхность гидрофобизирующих составов; 3) кремнефторизация (флюатирование); 4) придание открытым частям сооружения формы, облегчающей отток воды.
№ 16. Для защиты изделий из природного камня в конструкции от выветривания и разрушения применяют: 1) обработку скалывающими инструментами; 2) полировку; 3) обработку пескоструйными аппаратами; 4) ударную обработку.

№ 17. Керамические изделия покрывают глазурью: 1) для лучшего сцепления с раствором в конструкции; 2) повышения прочности керамических изделий; 3) упрочнения керамического черепка; 4) снижения водопроницаемости и повышения санитарно-гигиенических средств.

№ 18. Металлические сплавы по сравнению с составляющими их чистыми металлами: 1) обладают большей плотностью; 2) обладают более высокими механическими и технологическими свойствами; 3) мало отличаются от свойств составляющих металлов; 4) точно повторяют свойства металлов.

№ 10. Слоистый древесный материал, состоящий из 3-х и более листов шпона, иногда в композиции с другими материалами: 1) древесно-волокнистая плита; 2) фанера; 3) паркет; 4) древесно-стружечная плита.
№ 20. При изготовлении строительных конструкций лучше использовать древесину: 1) пихты; 3) березы; 2) сосны; 4) осины.

№ 21. Основная классификация бетонов производится: 1) по пористости; 3) условиям твердения; 2) прочности; 4) средней плотности.
№ 22. Средняя плотность тяжелого цементного бетона составляет: 1) более 2500 кг/м3 ; 3) менее 1800 кг/м3; 2) 2200 - 2500 кг/м3 ; 4) 1800 - 2200 кг/м3 .
№ 23. Средняя плотность легких бетонов: 1) более 2200 кг/м3 ; 3) 1800 - 2200 кг/м3 ; 2) менее 1800 кг/м3 ; 4) менее 500 кг/м3 .
№ 24. Роль заполнителей в бетоне: 1) регулируют свойства бетонной смеси; 2) образуют совместно с водой цементный камень; 3) формируют жесткий каркас бетона; 4) ускоряют твердение бетона
№ 25. Почему ограничивается содержание пылевидных и глинистых примесей в песке, применяемом для получения бетона: 1) эти примеси повышают пустотность песка и расход цемента; 2) примеси повышают водопотребность бетонной смеси и препятствуют сцеплению песка с цементным камнем; 3) примеси ухудшают пластичность бетонной смеси; 4) примеси повышают прочность бетона?
№ 26. Пластифицирующие добавки: 1) ускоряют твердение бетона в начальные сроки; 2) повышают прочность бетона при снижении водоцементного отношения; 3) не влияют на свойства бетона; 4) снижают морозостойкость бетона.
№ 27. Воздухововлекающие добавки: 1) повышают водостойкость бетона; 2) увеличивают пластичность бетонной смеси; 3) повышают морозостойкость бетона; 4) ускоряют твердение бетона.
№ 28. Пенобетоны и газобетоны обладают структурой: 1) поризованной; 3) плотной; 2) пористой; 4) ячеистой.

№ 29. На каком виде вяжущих веществ изготавливают силикатные бетоны: 1) на портландцементе и его разновидностях; 2) известково-кремнеземистых вяжущих; 3) гипсовых вяжущих; 4) шлаковых вяжущих?
№ 30. Бетон, армированный дисперсными волокнами, называ¬ ется: 1) полимербетон; 3) фибробетон; 2) железобетон; 4) бетонополимер
№ 31. Конструкционный материал на основе полимеров: 1) линолеум; 2) стеклопластик; 3) сайдинг (виниловая вагонка); 4) облицивочные плитки.
№ 32. Газонаполненные пластмассы: 1) органическое стекло; 2) бумажно-слоистый пластик; 3) поропласты; 4) стеклопластик.
№ 33. Что такое пенопласт: 1) материал с сообщающимися порами, образующийся при полимеризации полиуретана; 2) материал с несообщающимися порами, образующийся при полимеризации полистирола, поливинилхлорида или полиуретана; 3) материал, полученный при вспучивании смол газами; 4) материал с сообщающимися порами, образующийся при полимеризации полистирола?
№ 34. Органические теплоизоляционные материалы: 1) минеральная вата, пеностекло; 2) пено- и газобетоны; 3) ячеистые пластмассы; 4) легкие бетоны на пористых заполнителях.
№ 35. Неорганические теплоизоляционные материалы: 1) пенополиуретан, пенополистирол; 2) минеральная вата, пеностекло; 3) фибролит, древесно-стружечные плиты; 4) сотопласты.
36.Укажите марку по морозостойкости современных бетонов?

1. F 50.
2. F 200. .
3. F 500.
4. F 100.

38. Как определяется водопотребность портландцемента?

1. С помощью вискозиметра Суттарда.
2. С помощью пластометра Ребиндера.
3. Погружением в тесто пестика прибора Вика.
4. С помощью стандартного конуса.

39. В чем отличие пластифицированного портландцемента?

1. Содержит добавку лигносульфоната технического ЛСТ.
2. Содержит добавку хлорида кальция.
3. Повышенное содержание белита C_2S.
4. Повышенное содержание C_4AF.

40. Теплопроводность - это свойство материала:
1) аккумулировать тепло при нагревании и выделять тепло при остывании;
2) сопротивляться действию огня в течение определенного времени;
3) передавать тепло от одной поверхности к другой;
4) выдерживать длительное воздействие высокой температуры.

Контрольные работы

Контрольная работа №1

Вариант №1

1. Основные классификации, структуры, свойства современных строительных материалов.
2. Народнохозяйственное значение современных строительных материалов. 3. Влияние качества материалов на долговечность и надежность конструкций, зданий и сооружений.
4.Новые материалы - композиционные строительные материалы (КСМ).
КСМ - многофазные системы, состоящие из двух или более мономатериалов с различными свойствами.

5. Вследствие рационального сочетания нескольких исходных компонентов образуются новые материалы с заданными свойствами, неприсущими исходным компонентам, но сохранившие в то же время индивидуальные особенности каждого из них.
6. Цель создания КСМ - улучшение свойств, по сравнению со свойствами исходных компонентов: механических, теплофизических, химической стойкости, долговечности и т. п. или снижение себестоимости материалов, в том числе и за счет применения различных отходов.
7. Основные пути снижения затрат на материалы и их себестоимость.

Вариант №2

1.Вопросы экологии и комплексной переработки сырья. Токсичность вторичных ресурсови их влияние на окружающую среду. Некоторые технологии переработки.

2.Стандартизация и контроль качества современных строительных материалов.
3. Рациональное использование материала.
4. Конструктивные особенности несущих и ограждающих строительных конструкций их штучных, листовых и панельных элементов жилых, производственных и общественных зданий, а также конструкций деревянного малоэтажного домостроения.
5. Сертификация продукции современных строительных материалов, изделий и конструкций.
6.Рулонные, мастичные, плитные современные строительные материалы.
7.Классификация и характеристика современных строительных материалов по назначению.

Вариант №3

1.Стеновые, конструкционные, дорожные теплоизоляционные и другие современные строительные материалы.
2. Основные требования к качеству и методики оценки свойств.
3. Современные природные каменные материалы.

4. Отсевы после дробления горных пород, каменная мука, кубовидный щебень и д. - перспективное сырье для производства современных строительных материалов и композитов.

5.Современные технологии производства современных природных каменных материалов.

60.Композиты на основе природных каменных материалов.

7..Микроарматура в строительных технологиях на основе природных каменных материалов асбестоцементе, фибробетонах.

Вариант №4

. 1. Особенности технологии производства современных строительных материалов.
2. Особенности технологии применения современных строительных материалов.
3. Рациональный выбор технологии производства современных строительных материалов.
4. Рациональный выбор технологии применения современных строительных материалов.
5. Задачи архитектора при выборе современных строительных материалов.
6. Задачи архитектора при выборе технологии производства современных строительных материалов.
7. Задачи архитектора при выборе технологии применения современных строительных материалов.

Вариант №5

1. Особенности применения современных полимерных материалов.
2. Особенности применения современных композиционных материалов.
3. Особенности применения современной древесины.
4. Эстетические свойства современных строительных материалов.
5. Эксплуатационные свойства современных строительных материалов.
6. Стеклокристаллические материалы.
7. Особенности применения стеклокристаллических материалов.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

5.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой).

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта с оценкой проводится в 6 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п. 1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан за счет сравнения свойств современных строительных материалов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

*Знает:*Эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов и классификации современных строительных материалов и их свойств	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает : Требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности, в том числе, за счет органичного использования современных строительных материалов и изделий. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства и методы сравнения современных строительных материалов . Основные современные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства современных строительных и монтажных работ. Методику	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

проведения технико-экономических расчётов проектных решений, в том числе. при выборе современных строительных материалов.				
Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,; основные методы анализа информации и сравнения вариантов выбора современных строительных материалов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения путем использования свойств современных строительных материалов.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в

и выборе вариантов используемых современных строительных материалов.	ошибки	в полном объеме или с негрубыми ошибками	полном объеме с некоторыми недочетами	полном объеме без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, используя классификацию современных строительных материалов по назначению.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сводном анализе исходных данных, на проектирование объекта капитального строительства с учетом основных технико-эксплуатационных свойств современных строительных материалов.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня): Действовать с соблюдением	Не продемонстрированы навыки основного уровня при	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в

правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, в том числе при выборе современных строительных материалов.	решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	полном объеме без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): Использовать приёмы оформления и представления проектных решений с рационально обоснованными современными строительными материалами.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): Проводить выбор наруральных и исскусственных современных строительных материалов. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

объектов капитального строительства и долговечности современных строительных материалов.				

5.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Не предусмотрено учебным планом.

5.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа (курсовой проект) учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.01	**«Современные строительные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024__

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Байер В.Е. Архитектурное материаловедение. Учебник для вузов. — М.: «Архитектура-С», 2005. — 264 с	50
2	Бойтемиров Ф.А. Конструкции из дерева и пластмасс : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Ф. А. Бойтемиров. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 288 с	35
3	Вернигорова В.Н., Саденко С.М. «ТЕХНОЛОГИЯ И ОБОРУДОВАНИЕ ЗАЩИТНО-ДЕКОРАТИВНЫХ ПОКРЫТИЙ ДРЕВЕСИНЫ И ДРЕВЕСНЫХ МАТЕРИАЛОВ» Учебник – Пенза.: Изд-во ПГУАС, 2016. – 320 с.	50
4	Конструкции из дерева и пластмасс: Учебник / Э.В. Филимонов, М.М Гаппоев, И.М Гуськов, Л.К. Ермоленко, В.И. Линьков, Н.В. Линьков, Е.Т. Серова, Б.А Степанов. - 6-е издание перераб и доп. - М. : Издательство АСВ, 2016. – 436 с.	60

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Материаловедение и технология конструкционных материалов [Текст] : учебник для вузов /С.Н.Колесов, И.С.Колесов. - М. : Высш.шк., 2004. - 519с. : ил. - Библиогр.:с.511-512.	ISBN 5-06-004412-2

2	Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров: Учеб. пособие / В.Е. Байер. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Транзиткнига», 2004. – 250	ISBN 5-9578-0452-5.
3	Белов, В. В. Строительные материалы / Белов В.В., Петропавловская В. Б. , Храмцов Н. В. - Москва : Издательство АСВ, 2016. - 270 с.	ISBN 978-5-93093-965-1

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Строительные материалы (Материаловедение. Технология конструкционных материалов): учебное издание / Под общей редакцией В.Г. Микульского и Г.П. Сахарова. – М.: Изд-во АСВ, 2007. – 520 с. ISBN 978-5-93093-041-2
2	Кислицына, С.Н. Методы полевых испытаний строительных материалов [Текст] / С.Н. Кислицына, С.Ю.Новокрещенова, С.М. Саденко. . – Пенза: ПГУАС, 2006. – 87 с.
3	Материаловедение. Учебное пособие. 2-е изд. / Максина Е.Л., Давыдова И.С. – М.: Изд-во Инфра-М, 2014. – 232 с. ISBN 978-5-16-006880-0
4	Стратегия развития строительного комплекса Пензенской области на 2006 - 2010 годы и на период до 2015 года / под ред. Еремкина А.И., Хрусталева Б.Б., Саденко С.М. - Пенза: ПГУАС, 2007. – 306 с.
5	Попов, Л. Н. Лабораторные работы по дисциплине «Строительные материалы и изделия»: учеб. пособие / Л. Н Попов, О. В. Каддо. − М.: ИНФА-М, 2003. – 219 с. ISBN 5-16-001319-9

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.01	**«Современные строительные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024_

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.01	**«Современные строительные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (2030)	Число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru –
Аудитория для практических занятий (2029)	Число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	

Аудитория для проведения лабораторных занятий (2003)	Вместимость - 32 Столы лабораторные 2шт. Стеллаж деревянный 1шт. Круг истирания 1шт. Весы циферблатные 1шт. Столы учебные 8шт. Стулья 16шт. Стол письменный 1шт. Доска аудиторная 1шт	Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (2121)	Столы, стулья, доска, компьютеры с выходом в интернет	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (2135)	Число посадочных мест 25, столы, стулья, доска, компьютеры.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (2001п)	Столы, стулья, компьютер с выходом в интернет	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.02	**«Современные отделочные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
профессор кафедры «ТСМиД»	к.т.н., профессор	Саденко С.М.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Технологии строительных материалов и деревообработки».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____ / Береговой В.А./

Руководитель основной образовательной программы _____ /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____ /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Современные отделочные материалы» является дальнейшее углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области отделочных архитектурно-строительных материалов необходимой для активной архитектурной деятельности и создание предпосылок для успешного освоения последующих дисциплин с использованием современного аппаратного обеспечения.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений «Дисциплины (модули)» цикла дисциплин (модулей) "Общеинженерный" профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2 знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ПК-1 . Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды

	жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта .	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно-пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине

УК-2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения путем использования свойств современных строительных материалов. Имеет навыки (основного уровня): Действовать с соблюдением правовых норм, в том числе при выборе современных строительных материалов.
УК-2.2 знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, за счет сравнения свойств современных строительных материалов.
ПК-1.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	*Имеет навыки (начального уровня):* Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований и выборе вариантов используемых современных строительных материалов. *Имеет навыки (основного уровня):* Использовать приёмы оформления и представления проектных решений с рационально обоснованными современными строительными материалами.
ПК-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числеучитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	*Знает:* Эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов и классификации современных строительных материалов и их свойств
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Имеет навыки (начального уровня):* Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, используя классификацию современных строительных материалов по назначению. *Имеет навыки (основного уровня):* Проводить выбор натуральных и искусственных современных строительных материалов. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.

ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает :* Требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности, в том числе, за счет органичного использования современных строительных материалов и изделий. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства и методы сравнения современных строительных материалов . Основные современные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства современных строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений, в том числе. при выборе современных строительных материалов.
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сводном анализе исходных данных, на проектирование объекта капитального строительства с учетом основных технико-эксплуатационных свойств современных строительных материалов. Имеет навыки (основного уровня): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства и долговечности современных строительных материалов.
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта; основные методы анализа информации и сравнения вариантов выбора современных строительных материалов.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	–
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных отделочных материалов.	6	2	–	2			–	–	
2	Основные виды современных отделочных материалов. Рациональное использование материала.	6	2	–	2			–	–	
3	Современные природные каменные материалы.	6	2	–	2					
4	Современная керамика.	6	2	–	2					
5	Современные отделочные материалы из минеральных расплавов.	6	2	–	2					Тесты, контрольная работа
6	Минеральные и композиционные вяжущие для отделки.	6	2	–	2					
7	Современные отделочные бетоны и растворы.	6	2	–	2					
8	Полимерные и композиционные отделочные материалы.	6	2	–	2					
9.	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе для отделки.	6	2	–	2	3				

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	Итого:		18	–	18	54	18	–	–	Зачет с оценкой

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных отделочных материалов.	Народнохозяйственное значение современных отделочных материалов. Влияние качества материалов на долговечность и надежность конструкций, зданий и сооружений. Значение курса, основные требования к современным отделочным материалам, технологиям и их связь с проблемами развития домостроения. Основные пути снижения затрат на материалы и их себестоимость. Вопросы экологии и комплексной переработки сырья. Новые отделочные материалы - композиционные строительные материалы (КСМ). Классификации, структуры и свойства современных отделочных материалов. Стандартизация и контроль качества.
2	Основные виды современных отделочных материалов. Рациональное использование материала.	Конструктивные особенности современных отделочных материалов. Требования к материалам и изделиям Сертификация продукции. Рулонные, мастичные, плитные современные отделочные материалы. Классификация и характеристика современных отделочные материалов по виду. Основные требования к качеству и методики оценки свойств.
3	Современные природные каменные материалы.	Основные требования к каменным отделочным материалам. Современные технологии производства природных каменных материалов для отделки. Композиты на основе природных каменных материалов. Микроарматура в

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		строительных технологиях на основе природных каменных материалов асбестоцементе, фибробетонах. Особенности технология. Технико-экономическая эффективность.
4	Современная керамика.	Современная керамика как композиционный строительный материал для отделки. Направления развития в строительстве композиционных материалов на основе керамики. Особенности технология производства и применения современной керамики для отделки. Технико-экономическая эффективность технологии современной керамики
5	Современные отделочные материалы из минеральных расплавов.	Современные материалы из минеральных расплавов для отделки: стеклокристаллические материалы ситаллы и стеклокремнезит, каменное литье. Применение в строительстве для отделки.: листы и плиты из прокатного белого и черного шлакоситалла, а также цветные изделия, получаемые путем нанесения на поверхность шлакоситалла силикатных красок. Шлакоситаллы. Стеклокремнезит. Каменное литье.
6	Минеральные и композиционные вяжущие для отделки.	Мировая практика использования современных минеральных и композиционных вяжущих для отделки.. Компоненты современных минеральных и композиционных вяжущих: вопросы совместимости. Прочность сцепления (адгезии) между разными составляющими. Классификация по виду вяжущего. Экономия материальных и энергетических ресурсов при создании современных минеральных и композиционных вяжущих для отделки. Отечественная практика современных минеральных и композиционных вяжущих для отделки.
7	Современные отделочные бетоны и растворы.	Мировая практика использования бетона и железобетона для отделки. Отечественная строительная практика современных отделочных бетонов. Потенциал бетонов на основе комплекса порошковых наполнителей и фибры для отделки. Основные виды и области применения современных декоративных бетонов. Эффективные компоненты.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
8	Полимерные и композиционные отделочные материалы.	Классификация полимерных и композиционных материалов для отделки. по виду. Экономия материальных и энергетических ресурсов при создании современных полимерных и композиционных материалов для отделки. Отечественная строительная практика современных отделочных полимерных и композиционных материалов. Основные виды и области применения современных полимерных и композиционных материалов для отделки. Технико-экономическая эффективность технологии.
9	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе для отделки.	Основные виды современной древесины и композиционных материалов на ее основе для отделки.. Классификация современной древесины и композиционных материалов на ее основе для отделки.. Деревянные строительные конструкции и изделия в малоэтажном домостроении. Особенности и сроки реализации технологи применения в малоэтажном домостроении. Малоэтажные здания заводского изготовления с бревенчатыми стенами и выполненные по технологии двойного бруса. Особенности возведения и эксплуатации.

3.2. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

3.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных отделочных материалов.	Физические свойства отделочных материалов. Изготовление фактур и особенности технологии в отделке: 1) Определение способа изготовления фактуры. 2) Определение основных параметров покрытия и технологии изготовления фактуры. 3) Определение плотности материалов и качества нанесения покрытий.
2	Основные виды современных отделочных материалов. Рациональное использование материала.	Номенклатура показателей отделочных материалов по ГОСТ 4.230-83: 1) Показатели назначения. 2) Показатели конструктивности. 3) Показатели технологичности. 4) Показатели эргономические.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
3	Современные природные каменные материалы.	Плиты декоративные на основе природного камня по ГОСТ 24099-2013: 1) Типы и основные размеры. 2) Технические требования. 3) Требования к материалам для изготовления плит.
4	Современная керамика.	Плитки керамические фасадные по ГОСТ 13996-84: 1) Типы и основные размеры. 2) Технические требования. 3) Требования к материалам для изготовления.
5	Современные отделочные материалы из минеральных расплавов.	Плитки стеклянные облицовочные по ГОСТ 17057-89: 1) Типы и основные размеры. 2) Технические требования. 3) Требования к материалам для изготовления.
6	Минеральные и композиционные вяжущие для отделки.	Портландцементы белые по ГОСТ 965-89: 1) Виды цветных цементов. 2) Технические требования. 3) Требования к материалам для изготовления и технологии.
7	Современные отделочные бетоны и растворы.	Декоративные бетоны и растворы на основе цементов: 1) Выбор основных компонентов. 2) Изучение свойств. 3) Требования к материалам для изготовления и технологии. 4) Изучение областей применения.
8	Полимерные и композиционные отделочные материалы.	Линолеум поливинилхлоридный по ГОСТ 18108-2016 1) Изучение свойств. 2) Изучение методов испытаний. 3) Изучение областей применения.
9	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе для отделки.	Плиты древесноволокнистые по ГОСТ 8904-2014**:** 1) Изучение свойств. 2) Изучение методов испытаний. 3) Изучение областей применения. 4) Изучение методов защиты.

3.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрено.

3.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости (конспектирование материала; работа с учебной, научной, специальной литературы; проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение; подготовка к коллоквиуму);
- публикации в научных журналах;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных отделочных материалов.	Вклад отечественных ученых в развитие современного архитектурного материаловедения как отдельной науки.
2	Основные виды современных отделочных материалов. Рациональное использование материала.	Состав, строение и структура отделочных материалов. Основные свойства строительных отделочных материалов и их классификация. Развитие производства современных строительных отделочных материалов в регионе.
3	Современные природные каменные материалы.	Особенности и классификация современных природных каменных отделочных материалов в Пензенской области
4	Современная керамика.	Особенности и классификация современной керамики в отделке в Пензенской области.
5	Современные отделочные материалы из минеральных расплавов.	Особенности и классификация современных отделочных минеральных расплавов в России. Материалы на основе современных минеральных расплавов в архитектуре региона в отделке.
6	Минеральные и композиционные вяжущие для отделки.	Особенности и классификация современных отделочных минеральных вяжущих в России. Материалы на основе композиционных минеральных вяжущих в архитектуре региона в отделке. .
7	Современные отделочные бетоны и	Особенности и классификация современных отделочных бетонов на минеральных вяжущих в России. Изделия и

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
	растворы.	конструкции из современных отделочных бетонов минеральных вяжущих в архитектуре региона.
8	Полимерные и композиционные отделочные материалы.	Особенности и классификация современных полимерных отделочных материалов в России. Изделия с применением полимерных композиционных отделочных материалов в архитектуре региона.
9	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе для отделки.	Особенности и классификация клееной древесины в отделке в России. Изделия и конструкции с применением клееной древесины в архитектуре региона в отделке.

4.6.Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «АRTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна,

	ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.02	**«Современные отделочные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан за счет сравнения свойств современных отделочных материалов.	1…9	Тесты Контрольная работа Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: Эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов и классификации современных отделочных материалов и их свойств	1…9	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает : Требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности, в том числе, за счет органичного использования современных отделочных материалов и изделий. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства и методы сравнения современных отделочных материалов. Основные современные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства современных отделочных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений, в том числе. при выборе современных отделочных материалов.	4, 5	Тесты Контрольная работа Зачет
Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,; основные методы анализа информации и сравнения вариантов выбора современных отделочных материалов.	4, 5. 7,8	Тесты Контрольная работа Зачет
Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения путем использования свойств современных отделочных материалов. Имеет навыки (основного уровня): Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, в том числе при выборе современных отделочных материалов.	3, 4, 5, 7	Тесты Контрольная работа Зачет
Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований и выборе вариантов используемых современных отделочных материалов. *Имеет навыки (основного уровня):* Использовать приёмы оформления и представления проектных решений с рационально обоснованными современными отделочными материалами.	4, 5, 9	Тесты Контрольная работа Зачет
Имеет навыки (начального уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, используя классификацию современных отделочных материалов	5,6,7, 9	Тесты Контрольная работа Зачет

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисципл-ины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
по назначению. *Имеет навыки (основного уровня):* Проводить выбор натуральных и искусственных современных отделочных материалов. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.		
Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сводном анализе исходных данных, на проектирование объекта капитального строительства с учетом основных технико-эксплуатационных свойств современных отделочных материалов. Имеет навыки (основного уровня): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства и долговечности современных отделочных материалов.	7,8,9	Контрольная работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан за счет сравнения свойств современных отделочных материалов. *Знает:* Эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов и классификации современных отделочных материалов и их свойств *Знает :* Требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности, в том числе, за счет органичного использования современных отделочных материалов и изделий. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства и методы сравнения современных отделочных материалов . Основные современные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства современных отделочных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений, в том числе. при выборе современных отделочных материалов. Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,; основные методы анализа информации и сравнения вариантов выбора современных отделочных материалов.

Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения путем использования свойств современных отделочных материалов. *Имеет навыки (начального уровня):* Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований и выборе вариантов используемых современных отделочных материалов. *Имеет навыки (начального уровня):* Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, используя классификацию современных отделочных материалов по назначению. Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сводном анализе исходных данных, на проектирование объекта капитального строительства с учетом основных технико-эксплуатационных свойств современных отделочных материалов.
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня): Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, в том числе при выборе современных отделочных материалов. *Имеет навыки (основного уровня):* Использовать приёмы оформления и представления проектных решений с рационально обоснованными современными отделочными материалами. *Имеет навыки (основного уровня):* Проводить выбор натуральных и искусственных современных отделочных материалов. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. Имеет навыки (основного уровня): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства и долговечности современных отделочных материалов.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта с оценкой в 6 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Введение. Основные классификации, структуры, свойства и технологии современных отделочных материалов.	Современные архитектурно-строительные отделочные материалы и их экологические функции. Природоохранное значение комплексного и рационального использования материала в архитектуре. Значение современных архитектурно-строительных отделочных материалов. Области применения.
2.	Основные виды современных отделочных	Взаимосвязь структуры и свойств современных архитектурно-строительных отделочных материалов.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
	материалов. Рациональное использование материала.	Макро- и микроструктура. Абсолютно плотная и пористая структура. Прочность как интегральная характеристика современных архитектурно-строительных отделочных материалов.
3.	Современные природные каменные материалы.	Состав, строение и структура современных природных каменных отделочной материалов. Получение и использование материалов и изделий. Материал и экология.
4.	Современная керамика.	Состав, строение и структура современной отделочной керамики Форма и размеры изделий. Пустотность природных каменных материалов. Получение и использование современной отделочной керамики. Материал и экология.
5.	Современные отделочные материалы из минеральных расплавов.	Классификация современных отделочных минеральных расплавов и особенности изделий на их основе. Классификация современных отделочных силикатных расплавов и особенности изделий на их основе. Материал и экология.
6.	Минеральные и композиционные вяжущие для отделки.	Классификация современных отделочных минеральных вяжущих. По способу твердения. Особенности современных минеральных вяжущих. Реологические свойства современных отделочных минеральных вяжущих. Технологические свойства. Эксплуатационные свойства Материал и экология.
7.	Современные отделочные бетоны и растворы.	Состав, строение и структура современных отделочных бетонов и растворов. Прочность бетона. Декоративный бетон. Железобетон. Материал и экология.
8.	Полимерные и композиционные отделочные материалы.	Состав, строение и структура современных полимерных отделочных материалов. Свойства современных полимерных отделочных материалов. Материал и экология.
9.	Современная древесина и композиционные материалы на ее основе для отделки.	Состав, строение и структура клееной древесины в отделке. Породы древесины. Изделия и конструкции на основе клееной древесины. Клееная древесина и ее особенности в отделке.. Материал и экология. Значение леса и лесопереработки для России.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Текущий контроль

2.1.3. Перечень форм текущего контроля: тесты, контрольные работы.

2.1.4. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

№ 1. Совокупность химических элементов и оксидов в отделочном материале характеризует его:
1) химический состав; 3) минералогический состав;
2) фазовый состав; 4) зерновой состав.
№ 2. Совокупность природных или искусственных химических соединений в отделочном материале характеризует: 1) химический состав материала; 2) минералогический состав материала;
3) фазовый состав материала; 4) зерновой состав материала.
№ 3. Совокупность в в отделочном материале гомогенных частей системы, однородных по составу, свойствам и физическому строению характеризуется: 1) химическим составом; 3) минералогическим составом; 2) фазовым составом; 4) зерновым составом.
№ 4. Макроструктура - это строение в отделочного материала, видимое: 1) на молекулярно-ионном уровне; 2) в оптический микроскоп; 3) в электронный микроскоп; 4) невооруженным глазом или при небольшом увеличении.
№ 5. Микроструктура - это строение отделочного материала: 1) на молекулярно-ионном уровне; 2) видимое в оптический микроскоп; 3) видимое в электронный микроскоп; 4) видимое невооруженным глазом или при небольшом увеличении.
№ 6. Макроструктура строительного отделочного материала может быть: 1) кристаллическая; 3) волокнистая; 2) коагуляционная; 4) аморфная.
№ 7. Конгломератная макроструктура характерна: 1) для бетонов; 2) древесины; 3) зернистых и порошкообразных материалов; 4) теплоизоляционных материалов.
№ 8. Микроструктуру строительных отделочных материалов делят на типы (по П.А. Ребиндеру): 1) конгломератная, ячеистая, рыхлозернистая; 2) кристаллическая, аморфная; 3) коагуляционная, конденсационная, кристаллизационная; 4) волокнистая, слоистая.
№ 9. Строительный отделочный материал, у которого структура и свойства по различным направлениям неодинаковы, называется: 1) неоднородным; 3) анизотропным; 2) изотропным; 4) аморфным.
№ 10. К технологическим свойствам строительных отделочных материалов относят: 1) прочность и твердость; 2) дробимость и полируемость; 3) огнестойкость и огнеупорность; 4) долговечность и работоспособность.
№ 11. Вязкость - это способность отделочного материала: 1) сопротивляться внешним механическим нагрузкам; 2) разрушаться при больших пластических деформациях; 3) длительно деформироваться под действием постоянной нагрузки; 4) сопротивляться перемещению одного слоя материала относительно другого.
№ 12. Долговечность является свойством: 1) технологическим; 3) эксплуатационным; 2) химическим; 4) механическим.
№ 13. Долговечность материала измеряют: 1) прочностью; 3) сроком эксплуатации; 2) истираемостью; 4) износостойкостью.
№ 14. Матрица в композиционных отделочных материалах играет роль: 1) основы материала; 3) наполнителя; 2) упрочняющего компонента; 4) стабилизатора.

№ 15. Конструктивный метод защиты отделочного природного камня от коррозии: 1) пропитка поверхностного слоя уплотняющим составом; 2) нанесение на лицевую

поверхность гидрофобизирующих составов; 3) кремнефторизация (флюатирование); 4) придание открытым частям сооружения формы, облегчающей отток воды.
№ 16. Для защиты изделий из природного отделочного камня в конструкции от выветривания и разрушения применяют: 1) обработку скалывающими инструментами; 2) полировку; 3) обработку пескоструйными аппаратами; 4) ударную обработку.

№ 17. Керамические изделия покрывают глазурью: 1) для лучшего сцепления с раствором в конструкции; 2) повышения прочности керамических изделий; 3) упрочнения керамического черепка; 4) снижения водопроницаемости и повышения санитарно-гигиенических средств.

№ 18. Металлические сплавы по сравнению с составляющими их чистыми металлами: 1) обладают большей плотностью; 2) обладают более высокими механическими и технологическими свойствами; 3) мало отличаются от свойств составляющих металлов; 4) точно повторяют свойства металлов.

№ 10. Слоистый древесный отделочный материал, состоящий из 3-х и более листов шпона, иногда в композиции с другими материалами: 1) древесно-волокнистая плита; 2) фанера; 3) паркет; 4) древесно-стружечная плита.
№ 20. При изготовлении строительных изделий лучше использовать древесину: 1) пихты; 3) березы; 2) сосны; 4) осины.

№ 21. Основная классификация отделочных бетонов производится: 1) по пористости; 3) условиям твердения; 2) прочности; 4) средней плотности.
№ 22. Средняя плотность тяжелого отделочного цементного бетона состав¬ ляет: 1) более 2500 кг/м3 ; 3) менее 1800 кг/м3; 2) 2200 - 2500 кг/м3 ; 4) 1800 - 2200 кг/м3 .
№ 23. Средняя плотность легких отделочных бетонов: 1) более 2200 кг/м3 ; 3) 1800 - 2200 кг/м3 ; 2) менее 1800 кг/м3 ; 4) менее 500 кг/м3 .
№ 24. Роль заполнителей в отделочном бетоне: 1) регулируют свойства бетонной смеси; 2) образуют совместно с водой цементный камень; 3) формируют жесткий каркас бетона; 4) ускоряют твердение бетона
№ 25. Почему ограничивается содержание пылевидных и глинистых примесей в песке, применяемом для получения отделочного бетона: 1) эти примеси повышают пустотность песка и расход цемента; 2) примеси повышают водопотребность бетонной смеси и препят-ствуют сцеплению песка с цементным камнем; 3) примеси ухудшают пластичность бетонной смеси; 4) примеси повышают прочность бетона?
№ 26. Пластифицирующие добавки: 1) ускоряют твердение бетона в начальные сроки; 2) повышают прочность бетона при снижении водоцементного отношения; 3) не влияют на свойства бетона; 4) снижают морозостойкость бетона.
№ 27. Воздухововлекающие добавки: 1) повышают водостойкость бетона; 2) увеличивают пластичность бетонной смеси; 3) повышают морозостойкость бетона; 4) ускоряют твердение бетона.
№ 28. Пенобетоны и газобетоны обладают структурой: 1) поризованной; 3) плотной; 2) пористой; 4) ячеистой.
№ 29. На каком виде вяжущих веществ изготавливают силикатные отделочные бетоны: 1) на портландцементе и его разновидностях; 2) известково-кремнеземистых вяжущих; 3) гипсовых вяжущих; 4) шлаковых вяжущих?
№ 30. Отделочный бетон, армированный дисперсными волокнами, называется: 1) полимербетон; 3) фибробетон; 2) железобетон; 4) бетонополимер
№ 31. Конструкционный отделочный материал на основе полимеров: 1) линолеум; 2) стеклопластик; 3) сайдинг (виниловая вагонка); 4) облицивочные плитки.

№ 32. Газонаполненные пластмассы: 1) органическое стекло; 2) бумажно-слоистый пластик; 3) поропласты; 4) стеклопластик.
№ 33. Что такое пенопласт: 1) материал с сообщающимися порами, образующийся при полимеризации полиуретана; 2) материал с несообщающимися порами, образующийся при полимеризации полистирола, поливинилхлорида или полиуретана; 3) материал, полученный при вспучивании смол газами; 4) материал с сообщающимися порами, образующийся при полимеризации полистирола?

№ 34. Органические отделочные материалы: 1) минеральная вата, пеностекло; 2) пено- и газобетоны; 3) ячеистые пластмассы; 4) легкие бетоны на пористых заполнителях.
№ 35. Неорганические отделочные материалы: 1) пенополиуретан, пенополистирол; 2) минеральная вата, пеностекло; 3) фибролит, древесно-стружечные плиты; 4) сотопласты.
36.Укажите марку по морозостойкости современных отделочных бетонов?

1. F 50.
2. F 200. .
3. F 500.
4. F 100.

38. Как определяется водопотребность портландцемента?
1. С помощью вискозиметра Суттарда.
2. С помощью пластометра Ребиндера.
3. Погружением в тесто пестика прибора Вика.
4. С помощью стандартного конуса.

39. В чем отличие пластифицированного портландцемента?
1. Содержит добавку лигносульфоната технического ЛСТ.
2. Содержит добавку хлорида кальция.
3. Повышенное содержание белита C_2S.
4. Повышенное содержание C_4AF.

40. Теплопроводность - это свойство материала:
1) аккумулировать тепло при нагревании и выделять тепло при остывании;
2) сопротивляться действию огня в течение определенного времени;
3) передавать тепло от одной поверхности к другой;
4) выдерживать длительное воздействие высокой температуры.

Контрольные работы
Контрольная работа №1

Вариант №1

1. Основные классификации, структуры, свойства современных отделочных материалов.
2. Народнохозяйственное значение современных отделочных материалов.
3. Влияние качества отделочных материалов на долговечность и надежность конструкций, зданий и сооружений.
4.Новые отделочные материалы - композиционные строительные материалы (КСМ). КСМ - многофазные системы, состоящие из двух или более мономатериалов с различными свойствами.
5. Вследствие рационального сочетания нескольких исходных компонентов образуются новые отделочные материалы с заданными свойствами, неприсущими исходным компонентам, но сохранившие в то же время индивидуальные особенности каждого из них.
6. Цель создания отделочных КСМ - улучшение свойств, по сравнению со свойствами исходных компонентов: механических, теплофизических, химической стойкости,

долговечности и т. п. или снижение себестоимости материалов, в том числе и за счет применения различных отходов.

7. Основные пути снижения затрат на отделочные материалы и их себестоимость.

Вариант №2

1.Вопросы экологии и комплексной переработки сырья. Токсичность вторичных ресурсови их влияние на окружающую среду. Некоторые технологии переработки.

2.Стандартизация и контроль качества современных отделочных материалов.

3. Рациональное использование материала.

4. Конструктивные особенности несущих и ограждающих отделочных изделий их штучных, листовых и панельных элементов жилых, производственных и общественных зданий, а также конструкций деревянного малоэтажного домостроения.

5. Сертификация продукции современных отделочных материалов, изделий и конструкций.

6.Рулонные, мастичные, плитные современные отделочные материалы.

7.Классификация и характеристика современных отделочных материалов по назначению.

Вариант №3

1.Стеновые современные отделочные материалы.

2. Основные требования к качеству и методики оценки свойств.

3. Современные природные каменные отделочные материалы.

4. Отсевы после дробления горных пород, каменная мука, кубовидный щебень и д. - перспективное сырье для производства современных отделочных материалов и композитов.

5.Современные технологии производства отделочных природных каменных материалов.

6.Композиты на основе природных каменных отделочных материалов.

7.Микроарматура в строительных технологиях на основе природных каменных **отделочных** материалов.

Вариант №4

. 1. Особенности технологии производства современных отделочных материалов.

2. Особенности технологии применения современных отделочных материалов.

3. Рациональный выбор технологии производства современных строительных отделочных материалов.

4. Рациональный выбор технологии применения современных строительных отделочных материалов.

5. Задачи архитектора при выборе современных строительных отделочных материалов.

6. Задачи архитектора при выборе технологии производства современных строительных отделочных материалов.

7. Задачи архитектора при выборе технологии применения современных строительных отделочных материалов.

Вариант №5

1. Особенности применения современных полимерных отделочных материалов.

2. Особенности применения современных композиционных отделочных материалов.

3. Особенности применения современной древесины в отделке.

4. Эстетические свойства современных строительных отделочных материалов.

5. Эксплуатационные свойства современных строительных отделочных материалов.

6. Стеклокристаллические отделочные материалы.

7. Особенности применения стеклокристаллических отделочных материалов.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок

осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

5.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного (зачета с оценкой).

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта с оценкой проводится в 6 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п. 1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан за счет сравнения свойств современных отделочных материалов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
*Знает:*Эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов и классификации современных отделочных материалов и их свойств	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
Знает : Требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности, в том числе, за счет органичного использования современных	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

отделочных материалов и изделий. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства и методы сравнения современных отделочных материалов . Основные современные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства современных отделочных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений, в том числе. при выборе современных отделочных материалов.			ошибок	
Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,; основные методы анализа информации и сравнения вариантов выбора современных отделочных материалов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (начального уровня) : Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения путем использования свойств современных отделочных материалов.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований и выборе вариантов используемых современных отделочных материалов.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, используя классификацию современных отделочных материалов по назначению.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (начального уровня): Участвовать в сводном анализе исходных данных, на	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении

проектирование объекта капитального строительства с учетом основных технико-эксплуатационных свойств современных отделочных материалов.	решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки (основного уровня): Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия, в том числе при выборе современных отделочных материалов.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): Использовать приёмы оформления и представления проектных решений с рационально обоснованными современными отделочными материалами.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки (основного уровня): Проводить выбор натуральных и искусственных современных отделочных	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

материалов. Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.				
Имеет навыки (основного уровня): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства и долговечности современных отделочных материалов.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

5.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Не предусмотрено учебным планом.

5.3. Ниже *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Курсовая работа (курсовой проект) учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.02	**«Современные отделочные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Байер В.Е. Архитектурное материаловедение. Учебник для вузов. — М.: «Архитектура-С», 2005. — 264 с	50
2	Кавер Н. Современные материалы для отделки фасадов. :Учебное пособие // Н. Кавер;– М : Архитектура-С , 2005. – 120 с.	**35**
3	Вернигорова В.Н., Саденко С.М. «ТЕХНОЛОГИЯ И ОБОРУДОВАНИЕ ЗАЩИТНО-ДЕКОРАТИВНЫХ ПОКРЫТИЙ ДРЕВЕСИНЫ И ДРЕВЕСНЫХ МАТЕРИАЛОВ» Учебник – Пенза.: Изд-во ПГУАС, 2016. – 320 с.	50
4	Современные отделочные и облицовочные материалы. Учебно-справочное пособие Лысенко Е.И., Юдин А.Н., Котлярова Л.В., Ткаченко Г.А., Трищенко И.В. Феникс. Ростов-на-Дону. 2003, 448 с.	30
5	Искусство интерьера. Современные строительные материалы для отделки [Текст] : учебное пособие / С. М. Саденко – Пенза.: Изд-во ПГУАС, 2011. – 183 с.	50

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС

1	Уилхайд Э. Отделочные материалы. Справочник материалов для отделки интерьера - М.: Издательство: АСТ, 2019 . – 256 с.	ISBN 978-5-93395-332-6
2	Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров: Учеб. пособие / В.Е. Байер. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Транзиткнига», 2004. – 250 с.	ISBN 5-9578-0452-5.
3	Белов, В. В. Строительные материалы / Белов В.В., Петропавловская В. Б. , Храмцов Н. В. - Москва : Издательство АСВ, 2016. - 270 с.	ISBN 978-5-93093-965-1
4	Серикова Г. А. Современные отделочные материалы. Виды, свойства, применение; Рипол Классик - Москва, 2013. - 750 с.	ISBN: 978-5-386-03909-7

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Искусство интерьера : современные материалы для отделки : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 653500 "Строительство" / В. И. Логанина, С. Н. Кислицына, С. М. Саденко. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2006 (Ростов н/Д : Книга). – 252 с.
2	Кислицына, С.Н. Методы полевых испытаний строительных материалов [Текст] / С.Н. Кислицына, С.Ю.Новокрещенова, С.М. Саденко. . – Пенза: ПГУАС, 2006. – 87 с.
3	Андреев В. С. Современные отделочные материалы в интерьере дома; Феникс - Москва, 2014**.** - 288 с. ISBN: 5-222-06807-2.
4	Стратегия развития строительного комплекса Пензенской области на 2006 - 2010 годы и на период до 2015 года / под ред. Еремкина А.И., Хрусталева Б.Б., Саденко С.М. - Пенза: ПГУАС, 2007. – 306 с.
5	Конструкции из дерева и пластмасс [Электронный ресурс] : Учебник / Э.В. Филимонов, М.М Гаппоев, И.М Гуськов, Л.К. Ермоленко, В.И. Линьков, Н.В. Линьков, Е.Т. Серова, Б.А Степанов. - 6-е издание перераб и доп. - М. : Издательство АСВ, 2016. – 436 с. ISBN 5-93093-302-2.
6	Мартин Кэт Отделочные материалы. Энциклопедия (на спирали); Арт-Родник - Москва, 2014. - 256 с. ISBN: 978-5-9561-0219-0

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.02	**«Современные отделочные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.02.02	**«Современные отделочные материалы»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (2030)	Число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru –
Аудитория для практических занятий (2029)	Число посадочных мест 30, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	

Аудитория для проведения лабораторных занятий (2003)	Вместимость - 32 Столы лабораторные 2шт. Стеллаж деревянный 1шт. Круг истирания 1шт. Весы циферблатные 1шт. Столы учебные 8шт. Стулья 16шт. Стол письменный 1шт. Доска аудиторная 1шт	Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (2121)	Столы, стулья, доска, компьютеры с выходом в интернет	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (2135)	Число посадочных мест 25, столы, стулья, доска, компьютеры.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (2001п)	Столы, стулья, компьютер с выходом в интернет	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«__08____ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.03.01	**«Транспорт в планировке городов»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»	к.арх.	Соколова Н.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)
Руководитель основной образовательной программы

/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Транспорт в планировке городов» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области градостроительной оценки территорий и ее инженерной подготовки для всех видов освоения.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к «Часть, формируемая участниками образовательных отношений», Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет:Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2. 1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает:* как осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения области транспортной планировки городов и иных поселений, о дорожном движении внутри и вне городских территорий, о внутригородском и внешнем транспорте. *Имеет навыки (начального уровня)* предпроектного анализа при разработке градостроительных проектов. *Имеет навыки (основного уровня)* применять методы предпроектного анализа при разработке градостроительных проектов и их транспортной составляющей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знает:* требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Имеет навыки (начального уровня)* учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов. *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования искусственной среды обитания и ее компонентов в соответствии с нормами, стандартами, правилами и требованиями действующего законодательства.
ПК-2. 1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знает:* правила оформления рабочей документации по градостроительным разделам проекта. *Имеет навыки (начального уровня)* использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. *Имеет навыки (основного уровня)* использовать приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях градостроительного проектирования.
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знает:* состав чертежей градостроительной проектной и рабочей документации применительно к территориальным объектам проектирования. *Имеет навыки (начального уровня)* учета социальных, функционально - технологических и экономические требования к различным типам градостроительных объектов и влияние их на процесс проектирования *Имеет навыки (основного уровня)* учитывать основные требования транспортной планировки городов в процессе работы над градостроительными проектами различной сложности
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает:* как анализировать исходные данные для проектирования и осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. *Имеет навыки (начального уровня)* выполнять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого территориального объекта. *Имеет навыки (основного уровня)* Определять качество исходных данных, данных задания на проектирование территориального объекта капитального строительства и данных задания на разработку градостроительной

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	проектной документации.
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает:* технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. *Имеет навыки (начального уровня)* проектирования с учетом конструктивных решений объекта капитального строительства, с учетом принципов средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ *Имеет навыки (основного уровня)* проектирования с учетом современных строительных материалов и конструкций и их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает:* принципы разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) *Имеет навыки (начального уровня)* проектирования с применением методики проведения технико-экономических расчётов проектных решений. *Имеет навыки (основного уровня)* использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знает:* требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию к основным типам объектов капитального строительства и принципы разработки эффективных, экологически обоснованных, комфортных и безопасных планировочных решений. *Имеет навыки (начального уровня)* проектирования населенных мест с учетом влияния транспорта на структуру города и экологию городской среды. *Имеет навыки (основного уровня)* взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать знания транспортной планировки города при разработке проектных решений архитектурных объектов различной сложности.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц (108 академических часов). *(1 зачетная единица - 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	Раздел 1 «Транспортный каркас города»	7	8	-	8	6		-	-	*Тест Контрольная*
1	Краткий исторический обзор развития городского транспорта.		2		2	2				
2	Современный этап развитие городского транспорта. Автомобилизация.		2		2					
3	Классификация городского транспорта. Основные сведения о различных видах массового городского транспорта.		2		2	2				
4	Значение транспорта в развитии городов и городских агломераций		2		2					
5	Транспортные проблемы крупных городов и их центров.					2				
	Раздел 2 «План города как основа транспортной системы»	7	8	-	10	6	4	-	-	*Тест Контрольная*
6	Основные геометрические схемы транспортного каркаса.		2		2	2				
7	Улично-дорожная сеть города.		2		2					
8	Основные				2	2				

	характеристики транспортной сети города.									
9	Функциональные и конструктивные элементы улиц и дорог.		2		2	2				
10	Транспортные узлы города. Планировка перекрестков и транспортных площадей.		2		2					
11	Транспортные узлы с пересечениями в разных уровнях.				2					
	Раздел 3 «Транспорт и планировка населенных мест»	7	10	-	10	6	10	-	-	*Тест Экзамен*
12	Дорожно-транспортное движение внутри и вне города, внешний транспорт		2		2	2				
13	Пешеходные пути движения и формирование пешеходных потоков. Пешеходные переходы.				2					
14	Места хранения и обслуживания транспорта: депо, гаражи.		2		2	2				
15	Автостоянки: открытые и закрытые; подземные, наземные, надземные; одноярусныеные, многоярусные		2			2				
16	Транспортная планировка межмагистральных территорий		2		2					
17	Транспортная планировка промышленных территорий									
18	Проектирование разделительных технических и зеленых полос, велосипедных дорожек и тротуаров.		2		2	2				
	Итого:108		26	-	28	18				*36*

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, практические работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	***Раздел 1*** «Транспортный каркас города»	**Лекция 1.** Краткий исторический обзор развития городского транспорта. Основные исторические периоды развития массового пассажирского транспорта **Лекция 2.** Современный этап развитие городского транспорта. Автомобилизация. Современные тенденции в развитии транспортных средств и транспортных систем, автомобилизация населения. **Лекция 3.** Классификация городского транспорта. Основные сведения о различных видах массового городского транспорта. **Лекция 4.** Значение транспорта в развитии городов и городских агломераций. **Лекция 5.** Транспортные проблемы крупных городов и их центров.
2	***Раздел 2*** «План города как основа транспортной системы»	**Лекция 6.** Основные геометрические схемы транспортного каркаса. **Лекция 7.** Улично-дорожная сеть города. **Лекция 8.** Основные характеристики транспортной сети города. **Лекция 9.** Функциональные и конструктивные элементы улиц и дорог. **Лекция 10.** Транспортные узлы города. Планировка перекрестков и транспортных площадей. **Лекция 11.** Транспортные узлы с пересечениями в разных уровнях.
3	***Раздел 3*** «Транспорт и планировка населенных мест»	**Лекция 12.** Дорожно-транспортное движение внутри и вне города, внешний транспорт **Лекция 13.** Дорожно-транспортное движение внутри и вне города, внешний транспорт **Лекция 14.** Места хранения и обслуживания транспорта: депо, гаражи. **Лекция 15.** Автостоянки: открытые и закрытые; подземные, наземные, надземные; одноярусныеные, многоярусные **Лекция 16.** Транспортная планировка межмагистральных территорий **Лекция 17.** Транспортная планировка промышленных территорий **Лекция 18.** Проектирование разделительных технических и зеленых полос, велосипедных дорожек

		и тротуаров.

4.2 Лабораторные работы (не предусмотрены учебным планом)

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Раздел 1	Городская улица. Определение городской улицы. Красные линии. Элементы поперечного профиля улицы.
2	Раздел 1	Классификация городских улиц и дорог. Категории улиц и дорог. Основное значение улиц и дорог, их основные параметры
3	Раздел 2	Типовые поперечные профили. Типовые поперечные профили скоростных дорог. Типовые поперечные профили магистральных улиц общегородского значения. Типовые поперечные профили магистральных улиц районного значения. Типовые поперечные профили улиц и дорог местного значения.
4	Раздел 2	Сеть улиц и дорог. Нормативы проектирования транспортной сети и сети общественного транспорта. Основные нормативы проектирования плана, продольного и поперечного профилей.
5	Раздел 2	Транспортный каркас города Пензы. Схема транспортного каркаса г. Пенза (существующая ситуация) Схема транспортного каркаса г. Пенза (проектные предложения генерального плана)
6	Раздел 3	Пропускная способность транспортной системы. Теоретическая пропускная способность полосы движения. Факторы, влияющие на пропускную способность.
7	Раздел 3	Расчетная пропускная способность. Расчетная пропускная способность на перегоне. Пропускная способность полосы движения в сечении «стоп-линия»
8	Раздел 3	Расчет и построение треугольников видимости. Треугольник «транспорт-транспорт» Треугольник «пешеход-транспорт»
9	Раздел 3	Организация стоянок автотранспорта. Открытые стоянки на уровне земли, типы открытых автостоянок. Организация стоянок в отдельных гаражах, гаражах под зданием и т.д.

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т.п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающихся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Раздел 1 Улично-дорожная сеть города	Закрепить основные элементы профиля улицы.
2	Раздел 1 Классификация городских улиц и дорог	Вычерчивание типовых профилей в соответствии с категориями улиц и дорог.
3	Раздел 2 Транспортный каркас города	Графическое оформление схемы транспортного каркаса г. Пензы
4	Раздел 2 Пропускная способность транспортной системы	Оформление расчетов пропускной способности: теоретической, полосы движения и т. д.
5	Раздел 3 Расчет и построение треугольников видимости	Графическое оформление треугольников видимости
6	Раздел 3 Расчёт параметров транспортных пересечений в разных уровнях	Оформление расчетов параметров пересечений
7	Раздел 3 Организация стоянок автотранспорта	Графические примеры схем организации открытых парковок и стоянок

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету с оценкой), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские**	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.* Социальные проекты –**

	Ласточки» Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6**

	озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); -***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	Открываю страну (градо)	
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.03.01	**«Транспорт в планировке городов»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
***Знает**:* как осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения области транспортной планировки городов и иных поселений, о дорожном движении внутри и вне городских территорий, о внутригородском и внешнем транспорте. ***Имеет навыки** (начального уровня)* предпроектного анализа при разработке градостроительных проектов. ***Имеет навыки** (основного уровня)*	1	Контрольная Тесты

применять методы предпроектного анализа при разработке градостроительных проектов и их транспортной составляющей.		
***Знает**:* требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. ***Имеет навыки** (начального уровня)* учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов. ***Имеет навыки** (основного уровня)* проектирования искусственной среды обитания и ее компонентов в соответствии с нормами, стандартами, правилами и требованиями действующего законодательства.	1	Контрольная Тесты
***Знает**:* правила оформления рабочей документации по градостроительным разделам проекта. ***Имеет навыки** (начального уровня)* использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. ***Имеет навыки** (основного уровня)* использовать приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях градостроительного проектирования.	2	Контрольная Тесты
***Знает**:* состав чертежей градостроительной проектной и рабочей документации применительно к территориальным объектам проектирования. ***Имеет навыки** (начального уровня)* учета социальных, функционально - технологических и экономические требования к различным типам градостроительных объектов и влияние их на процесс проектирования. ***Имеет навыки** (основного уровня)* учитывать основные требования транспортной планировки городов в процессе работы над градостроительными проектами различной сложности.	2	Контрольная Тесты
***Знает**:* как анализировать исходные данные для проектирования и осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. ***Имеет навыки** (начального уровня)* выполнять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений	2	Контрольная Тесты

проектируемого территориального объекта. ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* Определять качество исходных данных, данных задания на проектирование территориального объекта капитального строительства и данных задания на разработку градостроительной проектной документации.		
Знает*:* технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* проектирования с учетом конструктивных решений объекта капитального строительства, с учетом принципов средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* проектирования с учетом современных строительных материалов и конструкций и их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик	2	Контрольная Тесты
Знает*:* принципы разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* проектирования с применением методики проведения технико-экономических расчётов проектных решений. ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	3	Контрольная Тесты
Знает*:* требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию к основным типам объектов капитального строительства и принципы разработки эффективных, экологически обоснованных, комфортных и безопасных планировочных решений. ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* проектирования населенных мест с учетом влияния транспорта на структуру города и экологию городской среды. ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать знания транспортной планировки города при разработке проектных решений архитектурных объектов различной сложности.	3	Контрольная Тесты

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знает:* как осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения области транспортной планировки городов и иных поселений, о дорожном движении внутри и вне городских территорий, о внутригородском и внешнем транспорте. *Знает:* требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. *Знает:* правила оформления рабочей документации по градостроительным разделам проекта. *Знает:* состав чертежей градостроительной проектной и рабочей документации применительно к территориальным объектам проектирования. *Знает:* как анализировать исходные данные для проектирования и осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. *Знает:* технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. *Знает:* принципы разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). *Знает:* требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию к основным типам объектов капитального строительства и принципы разработки эффективных, экологически обоснованных, комфортных и безопасных планировочных решений.
Навыки начального уровня	*Имеет навыки* предпроектного анализа при разработке градостроительных проектов. *Имеет навыки* учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов. *Имеет навыки* использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. *Имеет навыки* учета социальных, функционально - технологических и экономические требования к различным типам градостроительных объектов и влияние их на процесс проектирования. *Имеет навыки* выполнять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений

	проектируемого территориального объекта. *Имеет навыки* проектирования с учетом конструктивных решений объекта капитального строительства, с учетом принципов средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. *Имеет навыки* проектирования с применением методики проведения технико-экономических расчётов проектных решений. *Имеет навыки* проектирования населенных мест с учетом влияния транспорта на структуру города и экологию городской среды.
Навыки основного уровня	*Имеет навыки* применять методы предпроектного анализа при разработке градостроительных проектов и их транспортной составляющей. *Имеет навыки* проектирования искусственной среды обитания и ее компонентов в соответствии с нормами, стандартами, правилами и требованиями действующего законодательства. *Имеет навыки* использовать приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях градостроительного проектирования. *Имеет навыки* учитывать основные требования транспортной планировки городов в процессе работы над градостроительными проектами различной сложности. *Имеет навыки* определять качество исходных данных, данных задания на проектирование территориального объекта капитального строительства и данных задания на разработку градостроительной проектной документации. *Имеет навыки* проектирования с учетом современных строительных материалов и конструкций и их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик. *Имеет навыки* использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования. *Имеет навыки* взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать знания транспортной планировки города при разработке проектных решений архитектурных объектов различной сложности.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма промежуточной аттестации: ***дифференцированный зачёт***

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в __8__ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	***Раздел 1*** «Транспортный каркас города»	1. Понятие транспорта. Основные его виды. 2. Исторический обзор развития городского транспорта, периоды развития. 3. Современный этап развития городского транспорта, его характерные черты. 4. Городская агломерация. Критерии объединения населенных пунктов в агломерации.

		5. Классификация городского транспорта. 6. Основные сведения о различных видах массового транспорта. Подробнее: автобус, троллейбус, трамвай. 7. Основные сведения о различных видах массового транспорта. Подробнее: метрополитен, скоростной трамвай, монорельс. 8. Значение транспорта в развитии городов и городских агломераций.
2	***Раздел 2*** «План города как основа транспортной системы»	9. План города как основа транспортной системы. Подробнее: радиальная и радиально-кольцевая схемы. 10. План города как основа транспортной системы. Подробнее: прямоугольная и прямоугольно-диагональная схемы. 11. Основные характеристики транспортной сети города. Подробнее: плотность магистральной сети. 12. Основные характеристики транспортной сети города. Подробнее: коэффициент непрямолинейности. 13. Основные характеристики транспортной сети города. Подробнее: степень загрузки транзитными корреспонденциями центрального транспортного узла. 14. Основные характеристики транспортной сети города. Подробнее: пропускная способность. 15. Конфигурация транспортных пересечений. Оценка сложности транспортного узла. 16. Основные группы транспортных пересечений. Задачи проектирования. 17. Улично-дорожная сеть населенных пунктов. Категории улиц и дорог. 18. Расчетные параметры улиц и дорог городов. 19. Основное назначение: магистральные дороги скоростного и регулируемого движения. 20. Основное назначение: магистральные улицы общегородского значения. 21. Основное назначение: магистральные улицы районного значения. 22. Основное назначение: улицы и дороги местного значения. 23. Задачи проектного решения вновь проектируемой или реконструируемой улицы. 24. Улица (понятие), красные линии. Поперечные профили городских улиц и дорог. 25. Площади как элемент транспортной сети города, классификация городских площадей. 26. Транспортные развязки и пересечения в одном уровне. 27. Принципиальная схема кругового движения. 28. Пересечения и примыкания в разных уровнях. 29. Дифференциация пересечений в разных уровнях. Планируемый эффект их сооружения. 30. Пересечения и примыкания в разных уровнях. Способы организации левоповоротных съездов. 31. Пересечения и примыкания в разных уровнях. Геометрические схемы многоуровневых транспортных развязок.
3	***Раздел 3*** «Транспорт и планировка населенных мест»	32. Построение треугольников видимости. 33. Транспортные требования и их влияние на планировку города. 34. Основные задачи, возникающие при проектировании и реконструкции УДС города.

		35. Транспортные требования и их влияние на планировку города. 36. Основные задачи, возникающие при проектировании и реконструкции УДС города. 37. Различные случаи взаимного размещения промышленной и селитебных зон города. 38. Транспортное обслуживание промышленного района города. 39. Генеральный план промышленного предприятия, комплексное решение его планировки. 40. Пространственная организация транспортного и пешеходного движения. 41. Параметры пешеходного потока, пешеходные переходы через проезжую часть: уличные и внеуличные. 42. Влияние линий наземного общественного пассажирского транспорта на организацию межмагистральных территорий. 43. Сеть автомобильных проездов в микрорайоне. 44. Гаражи и стоянки для легковых автомобилей, классификация по ряду общих признаков. 45. Три типа парковочных мест с точки зрения требований к количеству и размещению, их пешеходная доступность. 46. Условия размещения и разрывы от сооружений для хранения легкового автотранспорта до объектов застройки. 47. Проектирование разделительных полос на городских улицах. 48. Полосы зеленых насаждений и велодорожки. 49. Места хранения и обслуживания транспорта. 50. Комплекс технико-экономических задач при создании транспортной системы города. 51. Передвижение населения в городах, нормы затрат времени на передвижение от мест проживания до мест работы, сокращение затрат времени на передвижения. 52. Внешний транспорт его виды и основные функции, внутригородской транспорт и его основные проблемы. 53. Основные схемы связи города с внешними автомобильными дорогами. 54. Индивидуальный транспорт и динамика автомобилизации. 55. Грузовое движение и проблемы его организации в городе. 56. Транспортно-пересадочный узел как неотъемлемый элемент транспортно-коммуникационного пространства крупного города. 57. Основные негативные факторы работы транспорта, влияющие на экосистемы. 58. Градостроительные мероприятия по борьбе с шумом. 59. Градостроительные мероприятия по борьбе с загазованностью. 60. Рекомендации о целесообразности размещения зданий различного назначения в зонах влияния по факторам воздушного и шумового загрязнения.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта) ***учебным планом не предусмотрено***

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тестирование

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

1. Проставить в таблице буквы, соответствующие обозначенной характеристике городского транспорта: ***а***– автобус; ***б*** – метрополитен; ***в***–троллейбус; ***г*** –трамвай.

Буквы	Характеристики разных видов городского транспорта
а	Транспорт, требующий минимальных затрат на свое устройство
г	Требуются путевые устройства, стоимость которых составляет существенную часть общих капиталовложений.
б	Транспорт, обладающий максимальной провозной способностью
в	Транспорт с ограниченной манёвренностью, требующий создания системы энергоснабжения

2. Классификация массового городского транспорта по различным признакам:

а) В зависимости от расположения транспортных линий по отношению к улице массовый транспорт разделяется на:

уличный (трамвай, троллейбус, автобус).

внеуличный (метрополитен, железные дороги, подземный трамвай, экспресс-линии автобуса и троллейбуса на городских скоростных дорогах) и также является скоростным;

б) В зависимости от характера путевых устройств различают два вида городского транспорта:

рельсовый (метрополитен, железные дороги, трамвай);

безрельсовый (троллейбус, автобус).

в) В зависимости от вида используемой двигательной силы весь городской массовый транспорт можно разделить на два типа:

с электрическим двигателем (метрополитен, железные дороги, трамвай, троллейбус);

с двигателем внутреннего сгорания (автобус карбюраторный и дизельный).

3. Расчётная скорость движения разных видов городского транспорта:

Вид транспорта	Скорость
Трамвай	16-18 км/ч
Скоростной трамвай	25-30 км/ч
Автобус	20-25 км/ч
Троллейбус	18-20 км/ч
Легковой автотранспорт	25-30 км/ч
Метрополитен	35-40 км/ч

4.Расстояние между остановочными пунктами разных видов транспорта:

Нормы предусматривают расстояние между остановочными пунктами пассажирского общественного транспорта в пределах города и других населенных пунктов для автобуса, троллейбуса и трамвая не более 600 м, для экспресс-автобуса, троллейбуса и трамвая — 800—1200 м, для метрополитена— 1200—1500 м и для электрифицированных железных дорог — 1500—2000 м.

5. Основные характеристики транспортной сети города (необходимо обозначить определение и показатели)

а) плотность магистральной сети:

Плотность определяют отношением длины сети (L) к площади обслуживаемой территории рассматриваемого района или всего города (F) и измеряют в км/км²:

б) степень непрямолинейлости сообщений:

Важнейшими характеристиками проектирования улиц и дорог в пределах селитебной территории являются плотность уличной сети и коэффициент непрямолинейности. Плотность сети

магистральных улиц и дорог на расчетный срок по нормам предусмотрена в пределах 2200—2400 м/км2 территории городской застройки, а плотность сети линий пассажирского общественного транспорта — в пределах 1500—2000 м/км2 в зависимости от планировочной структуры города.

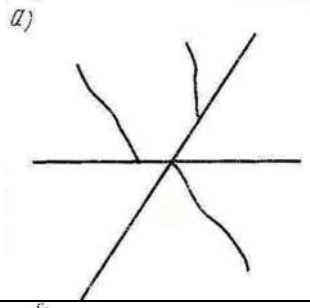
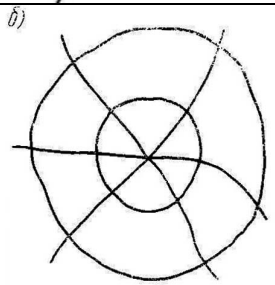
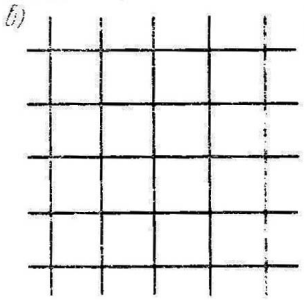
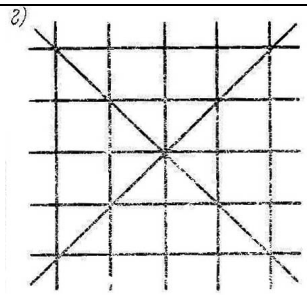
в) степень загрузки транзитными корреспонденциями центрального транспортного узла:

в значительной мере зависит от геометрической схемы улично-дорожной сети города. Немаловажное значение имеет правильный выбор диаметра обходного кольца, что в большой степени зависит от размеров города. Исследования показали, что в больших городах отношение r/Rцелесообразно принимать в пределах 0,5—0,7, а в средних — 0,3—0,4.

г)пропускная способность:

Для предварительных расчетов рекомендуется принимать ориентировочную пропускную способность одной ленты проезжей части при наличии пересечений в одном уровне при однородном потоке: для легковых автомобилей 1200-1500 транспортных единиц в 1ч., грузовых – 600-800; автобусов 200-300. При смешанном движении различные виды транспорта приводят к одному расчетному виду (легковому автомобилю) с помощью переводных коэффициентов.

6. Основные геометрические схемы УДС города:

а)Радиальная схема		характерна для старых городов, развивавшихся вокруг узла шоссейных дорог; обеспечивает удобную связь между периферийными районами и центром города; неизбежна перегрузка центрального транспортного узла
б)Радиально-кольцевая схема		при такой схеме одинаково удобны как связи между периферийными районами и центром, так и сообщения окраинных пунктов города между собой, однако радиальные магистрали загружены значительно более кольцевых
в) Прямоугольная схема		отсутствие единого центрального транспортного узла и четко выраженного центра, сравнительно равномерная транспортная загрузка магистралей и высокая пропускная способность всей системы в целом благодаря наличию дублирующих связей.
г) Прямоугольно-диагональная схема		представляет собой дальнейшее совершенствование предыдущей; наложенные на прямоугольную сетку диагонали обеспечивают кратчайшие связи между важными пассажирообразующими пунктами.

7. Проставить в таблице буквы, соответствующие основному назначению улиц и дорог: ***а***– магистральная дорога скоростного движения; ***б*** – магистральная улица общегородского значения непрерывного движения; ***в*** – улица в жилой застройке; ***г*** – проезд; ***д*** - магистральная улица общегородского значения регулируемого движения.

Буквы	Основное назначение дорог и улиц
а	скоростная транспортная связь между удаленными промышленными и планировочными районами в крупнейших и крупных городах: выходы на внешние автомобильные дороги, к аэропортам, крупным зонам массового отдыха и поселениям в системе расселения. Пересечения с магистральными улицами и дорогами в разных уровнях
г	Подъезд транспортных средств к жилым и общественным зданиям, учреждениям, предприятиям и другим объектам городскойзастройки внутри районов, микрорайонов, кварталов
б	Транспортная связь между жилыми, промышленными районами и общественными центрами в крупнейших, крупных и больших городах, а также с другими магистральными улицами, городскими и внешними автомобильными дорогами. Обеспечение движения транспорта по основным направлениям в разных уровнях
в	Транспортная (без пропуска грузового и общественного транспорта) и пешеходная связи на территории жилых районов (микрорайонов), выходы на магистральные улицы и дороги регулируемого движения
д	Транспортная связь между жилыми, промышленными районами и центром города, центрами планировочных районов; выходы на магистральные улицы и дороги и внешние автомобильные дороги. Пересечения с магистральными улицами и дорогами, как правило, в одном уровне

8. Ширина улиц и дорог.

Определяется расчетом в зависимости от интенсивности движения транспорта и пешеходов, состава размещаемых в пределах поперечного профиля элементов (проезжих частей, технических полос для прокладки подземных коммуникаций, тротуаров, зеленых насаждений и др.), с учетом санитарно-гигиенических требований и требований гражданской обороны. Как правило, ширина улиц и дорог в красных линиях принимается, м:
а) магистральных дорог — 50—75;
б) магистральных улиц — 40—80;
в) улиц и дорог местного значения — 15—25.

9. Пешеходные переходы.

На магистральных улицах и дорогах регулируемого движения в пределах застроенной территории следует предусматривать пешеходные переходы в одном уровне с интервалом 200—300 м.
Пешеходные переходы в разных уровнях, оборудованные лестницами и пандусами, следует предусматривать с интервалом:
400—800 м на дорогах скоростного движения, линиях скоростного трамвая и железных дорогах;
300—400 м на магистральных улицах непрерывного движения.

10. Расчетные параметры УДС города, в зависимости от категории:

а) расчетная скорость движения, км/ч
б) ширина полосы движения, м
в) число полос движения
г) наименьший радиус кривых в плане, м
д) наибольший продольный уклон, %
е) ширина пешеходной части тротуара

11. Радиусы закругления проезжей части улиц и дорог по кромке тротуаров и разделительных полос следует принимать не менее, м:

Категория улиц и дорог	**Радиус, м**
для магистральных улиц и дорог регулируемого движения	8
для улиц местного значения	5
на транспортных площадях	12

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме ***дифференцированного зачета*** проводится в 8 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает: как осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения области транспортной планировки городов и иных поселений, о дорожном движении внутри и вне городских территорий, о внутригородском и внешнем транспорте.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: правила оформления рабочей документации по градостроительным разделам проекта.	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет	Уровень знаний в объеме, соответствую	Уровень знаний в объеме, соответствую

	Имеют место грубые ошибки	место несколько негрубых ошибок.	щем программе подготовки. Имеет место несколько несущественн ых ошибок.	щем программе подготовки.
Знает: состав чертежей градостроительной проектной и рабочей документации применительно к территориальным объектам проектирования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки. Имеет место несколько несущественн ых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки.
Знает: как анализировать исходные данные для проектирования и осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки. Имеет место несколько несущественн ых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки.
Знает: технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки. Имеет место несколько несущественн ых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки.
Знает: принципы разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки. Имеет место несколько несущественн ых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки.
Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию к основным типам объектов капитального строительства и принципы разработки эффективных, экологически обоснованных, комфортных и безопасных планировочных решений.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки. Имеет место несколько несущественн ых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствую щем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки предпроектного анализа при разработке градостроительных проектов.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки учета социальных, функционально - технологических и экономические требования к различным типам градостроительных объектов и влияние их на процесс проектирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Имеет навыки выполнять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого территориального объекта.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки проектирования с учетом конструктивных решений объекта капитального строительства, с учетом принципов средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки проектирования с применением методики проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки проектирования населенных мест с учетом влияния транспорта на структуру города и экологию городской среды.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2»	«3»	«4»	«5»

	(неудовлетв.)	(удовлетвор.)	(хорошо)	(отлично)
Имеет навыки применять методы предпроектного анализа при разработке градостроительных проектов и их транспортной составляющей.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов
Имеет навыки проектирования искусственной среды обитания и ее компонентов в соответствии с нормами, стандартами, правилами и требованиями действующего законодательства.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов
Имеет навыки использовать приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях градостроительного проектирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки учитывать основные требования транспортной планировки городов в процессе работы над градостроительными проектами различной сложности.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов
Имеет навыки определять качество исходных данных, данных задания на проектирование территориального объекта капитального строительства и данных задания на разработку градостроительной проектной документации.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном

		ошибками	объеме с некоторыми недочетами	объеме, без недочетов
Имеет навыки проектирования с учетом современных строительных материалов и конструкций и их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов
Имеет навыки использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать знания транспортной планировки города при разработке проектных решений архитектурных объектов различной сложности.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме, без недочетов

*1.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета_* ***Учебным планом не предусмотрено***

1.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта) _ ***Учебным планом не предусмотрено***

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.03.01	**«Транспорт в планировке городов»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Круглов Ю.В., Арзамасцева В.Ю. Транспорт: учебное пособие. – Пенза: ПГУАС, срок выпуска:. – 137 с. (*планируется к изданию)* – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.	
2	Черепанов В.А., Транспорт в планировке городов, учеб. для вузов /М.: Стройиздат. 1970, 1981 г	10
3	Лобанов Е.М. «Транспортная планировка городов», Учебник длястудентов вузов.— М.: Транспорт, 1990.—240 с	10

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Черепанов В.А., Транспорт в планировке городов	http://www.studmed.ru/cherepanov-va-transport-v-planirovke-gorodov_0b7f470afad.html -
2	Е.М. Лобанов, Транспортная планировка городов	http://ut.nmu.org.ua/ua/information-to-student/electronic-library/ТПГ.pdf -

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Арзамасцева В.Ю. Транспорт: методические указания к практическим занятиям. – Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Арзамасцева В.Ю. Транспорт: методические указания для самостоятельной работы студентов. – Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Арзамасцева В.Ю. Транспорт: методические указания по подготовке к экзамену. – Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

Директор НТБ Чернюк А.М. _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.03.01	**«Транспорт в планировке городов»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.03.01	**«Транспорт в планировке городов»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Ауд. 3207	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3419 (А)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3419 (Б)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3301	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
_____/Ещина Е.В. /
«___» ___ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03ДВ.03.02	**Подземная урбанистика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Градостроительство»	к.т.н	Королева О.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Подземная урбанистика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в области архитектурного проектирования.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (знать, уметь, владеть)
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: -участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2 знает: - требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; - нормативные, справочные, методические реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования

	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-2.1. умеет: -участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. -действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*знает:* методы сбора и анализа информации, необходимой при решении поставленных задач; *имеет навыки (начального уровня)* работы с нормативной литературой; *имеет навыки (основного уровня)* работы с профессиональными и законодательными документами;
УК-2.2. знает: -требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. -требования антикоррупционного законодательства.	*знает:* профессиональные и законодательные документы, закрепляющие за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов архитектурной и градостроительной реконструкции; *имеет навыки (начального уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН при проектировании; *имеет навыки (основного уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН в проектах реконструкции городских территорий
ПК-2.1 умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*знает:* методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов реконструкции; *имеет навыки (начального уровня)* - поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений подземных объектов *имеет навыки (основного уровня)* - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения выполнения; - сводного анализа исходных данных, данных заданий на проект строительства подземного объекта - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования

ПК-2.2 знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*знает:* - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; - средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов подземных капитальных объектов *имеет навыки (начального уровня)* - оформления демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями *имеет навыки (основного уровня)* - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования
ПК-3.1. умеет: -участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*знает:* - технические и технологические требования к основным типам подземных объектов капитального строительства, необходимые учитывать в процессе реконструкции; - основные требования к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально- технологические, эргономические и экономические требования. *имеет навыки (начального уровня)* - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями *имеет навыки (основного уровня)* - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения
ПК-.3.2 знает: - требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; - нормативные, справочные, методические реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*знает:* - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; -средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. *имеет навыки (начального уровня)* - сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. *имеет навыки (основного уровня)* работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в	*знает:* методы расчета технико-экономических показателей

разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*имеет навыки (начального уровня)* разрабатывать и оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию *имеет навыки (основного уровня)* осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*знает:* требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию объектов подземной урбанистики *имеет навыки (начального уровня)* создания чертежей и моделей проектов реконструкции; *имеет навыки (основного уровня)* владеет основными навыками владения программными комплексами проектирования, создания чертежей.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося	КП	КР	Формы промежуточной аттестации,

			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			текущего контроля успеваемости
1	РАЗДЕЛ 1. Предпосылки освоения подземного пространства городов. История. Классификация. Технологии	7	4		2	6				Тест. Контрольные вопросы
1.1	Предпосылки освоения подземного пространства городов. История.		2		-	3				
1.2	Классификация подземных пространств, объектов и сооружений		2		2	3				
1.3	Технологии возведения подземных объектов									
2	РАЗДЕЛ 2 Подземные объекты транспортной инфраструктуры	7	6		6	16				Тест. Контрольные вопросы
2.1	Трассы и сооружения внеуличного скоростного рельсового транспорта. Особенности технологии строительства метрополитена: тоннели, станции, вспомогательные уровни, помещения, инженерия (Мировой опыт)		2		2	6				
2.2.	Особенности технологии строительства метрополитена: тоннели, станции, вспомогательные уровни, помещения, инженерия (Отечественный опыт, на примере Московского метрополитена)		2		2	6				
2.3	Линейные подземные объекты. Многоуровневые транспортные узлы. Отечественный и зарубежный опыт.		2		2	6				
3	РАЗДЕЛ 3 Подземные сооружения различного назначения. Технологии строительства	7	16		8	22				Тест. Контрольные вопросы
3.1	Подземные сооружения общественного назначения. Отечественный и зарубежный опыт.		4		2	6				
3.2	Подземные сооружения в промышленности. Сооружения энергетики. Подземные хранилища. Инженерные сооружения.		4		2	4				

3.3	Подземные объекты особого назначения (военные и спец.обекты)		4		2	6				
3.4	Подземные инженерные коммуникации		4		2	6				
Итог										Практическая работа

Форма обучения – заочно- очная – нет.

Форма обучения – заочная – нет.

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, защита отчета по лабораторной работе.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
8 семестр		
1	РАЗДЕЛ 1. Предпосылки освоения подземного пространства городов. История. Классификация. Технологии	1. Предпосылки освоения подземного пространства городов. История. 2. Классификация подземных пространств, объектов и сооружений 3. Технологии возведения подземных объектов
2	РАЗДЕЛ 2 Подземные объекты транспортной инфраструктуры	1. Трассы и сооружения внеуличного скоростного рельсового транспорта. Особенности технологии строительства метрополитена: тоннели, станции, вспомогательные уровни, помещения, инженерия (Мировой опыт) 2. Особенности технологии строительства метрополитена: тоннели, станции, вспомогательные уровни, помещения, инженерия (Отечественный опыт, на примере Московского метрополитена) 3. Линейные подземные объекты. Многоуровневые транспортные узлы. Отечественный и зарубежный опыт.
3	РАЗДЕЛ 3 Подземные сооружения различного назначения. Технологии строительства	1. Подземные сооружения общественного назначения. Отечественный и зарубежный опыт. 2. Подземные сооружения в промышленности. Сооружения энергетики. Подземные хранилища. Инженерные сооружения. 3. Подземные объекты особого назначения (военные и спец.обекты) 4. Подземные инженерные коммуникации

4.2 Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций

1	РАЗДЕЛ 1. Предпосылки освоения подземного пространства городов. История. Классификация. Технологии	На первом практическом занятии объясняется общая структура работы в течение семестра. В процессе практических занятий проходит осмысление основных вопросов по лекционным темам дисциплины, а также разбор основных понятий. Также выполняется расчетно-графическая работа на тему «Организация подземного пешеходного перехода в структуре улично-дорожной сети г. Пензы». на первом практическом занятии выдается задание на РГР. В формате презентации дается определение подземного пешеходного перехода (ППП), объясняются технологии проектирования и строительства ППП в структуре городской УДС. Дается задание: найти и обосновать место организации ППП в г. Пензе.
2	РАЗДЕЛ 2 Подземные объекты транспортной инфраструктуры	Практические занятия проводятся в форме анализа конкретных примеров использования подземного пространства города для размещения объектов транспортной инфраструктуры. Индивидуальные консультации по РГР
3	РАЗДЕЛ 3 Подземные сооружения различного назначения. Технологии строительства	Практические занятия проводятся в форме анализа конкретных примеров использования подземного пространства города для размещения общественных, промышленных объектов, объектов военного и специального значения, а также инженерных коммуникаций Индивидуальные консультации по РГР

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т. п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- Дополнительное изучение тем, рассматриваемых в рамках дисциплины
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

Темы для самостоятельного изучения обучающимся приведены ниже.

Приблизительный перечень тем для самостоятельной работы и рефератов по дисциплине «Подземная урбанистика»

- Подземное пространство - территориально-строительный ресурс городской застройки.
- Повышение интенсивности использования городской территории путем освоения подземного пространства.
- Пешеходно-транспортное использование подземного пространства города.
- Метрополитен. История. Технологии. Отечественный и зарубежный опыт.
- Лондонский метрополитен. Самое старое метро. История. Технологии.
- Метрополитен в Москве. История. Технологии. Объемно-планировочные решения станций.

- Строительство метрополитена мелкого заложения в условиях плотной городской застройки.
- Многоуровневые подземные парковки. Мировой опыт.
- Объекты городской инфраструктуры в подземном пространстве города,
- Промышленные / инженерные подземные объекты.
- Стратегические/военные подземные объекты.
- Строительство напорных тоннелей для водоснабжения.
- Использование подземной термальной энергии в городской инфраструктуре.
- Комплекс «Мост-туннель», связывающий районы, разделенные морским заливом.
- Автомобильные туннели. Зарубежный опыт.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7 **Направления воспитательной работы и соответствующие компетенции с примерными механизмами реализации**

4.7.1 Воспитательная работа.

	Направления воспитательной работы	**Примеры соответствия Направления воспитательной работы компетенциям дисциплины**
1.	Научно-образовательное	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
2.	Профессионально-трудовое	ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта
		ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации
		ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

1.	Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).	Научно-исследовательская работа/Статья
2.	Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)	Научно-исследовательская работа/Статья
3.	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС	Научно-исследовательская работа/Статья
4.	РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина	Научно-исследовательская работа/Статья

	ПГУАС	
5.	Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,	Научно-исследовательская работа/Статья

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03ДВ.03.02	**Подземная урбанистика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (Результат обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
знает: методы сбора и анализа информации, необходимой при решении поставленных задач; *имеет навыки (начального уровня)* работы с нормативной литературой; *имеет навыки (основного уровня)* работы с профессиональными и законодательными документами; - осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	1,2,3	Тест Контрольные вопросы
знает: профессиональные и законодательные документы, закрепляющие за российскими гражданами		

право на участие в обсуждении проектов архитектурной и градостроительной реконструкции, а также использования подземного пространства города; *имеет навыки (начального уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН при проектировании; *имеет навыки (основного уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН в проектах реконструкции городских территорий	1,2,3	Тест Контрольные вопросы
знает: методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов подземных объектов ; *имеет навыки (начального уровня)* - поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений подземных объектов; *имеет навыки (основного уровня)* - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения выполнения; - сводного анализа исходных данных, данных заданий на проект строительства подземного объекта - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования	1,2,3	Тест Контрольные вопросы
знает: - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; - средств и методов работы с библиографическими и иконографическими источниками; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов подземных капитальных объектов; *имеет навыки (начального уровня)* - оформления демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями; *имеет навыки (основного уровня)* - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно- градостроительной визуализации и компьютерного моделирования	1,2,3	Тест Контрольные вопросы
знает: - технические и технологические требования к основным типам подземных объектов капитального строительства, необходимые учитывать в процессе реконструкции; - основные требования к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. *имеет навыки (начального уровня)* - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями;	1,2,3	Тест Контрольные вопросы

имеет навыки (основного уровня) - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения		
знает: - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; -средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. *имеет навыки (начального уровня)* - сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию; *имеет навыки (основного уровня)* работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов	1,2,3	Тест Контрольные вопросы
знает: методы сбора и анализа информации, необходимой при решении поставленных задач; *имеет навыки (начального уровня)* работы с нормативной литературой; *имеет навыки (основного уровня)* работы с профессиональными и законодательными документами; - осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	1,2,3	Тест Контрольные вопросы

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме курсового проекта используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания

Знания	*знает:* методы сбора и анализа информации, необходимой при решении поставленных задач; *знает:* профессиональные и законодательные документы, закрепляющие за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов архитектурной и градостроительной реконструкции, а также использования подземного пространства города; *знает:* методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов подземных объектов; *знает:* - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; - средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов подземных капитальных объектов; *знает:* - технические и технологические требования к основным типам подземных объектов капитального строительства, необходимые учитывать в процессе реконструкции; - основные требования к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально- технологические, эргономические и экономические требования. *знает:* - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; -средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками; *знает:* методы сбора и анализа информации, необходимой при решении поставленных задач.
Навыки начального уровня	*имеет навыки (начального уровня)* работы с нормативной литературой; *имеет навыки (начального уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН при проектировании; *имеет навыки (начального уровня)* - поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений подземных объектов; *имеет навыки (начального уровня)* - оформления демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями; *имеет навыки (начального уровня)* - оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями; *имеет навыки (начального уровня)* - сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию;

Навыки основного уровня	*имеет навыки (основного уровня)* работы с профессиональными и законодательными документами; - осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства; *имеет навыки (основного уровня)* применения норм формирования комфортной среды для ММГН в проектах реконструкции городских территорий; *имеет навыки (основного уровня)* - сводного анализа исходных данных, данных заданий на проект строительства подземного объекта - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования; *имеет навыки (основного уровня)* - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения; *имеет навыки (основного уровня)* работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов; *имеет навыки (основного уровня)* осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме курсового проекта

В **7 семестре** студенты выполняют практическую работу на тему «Организация подземного пешеходного перехода в структуре улично-дорожной сети г. Пензы». На первом практическом занятии выдается задание. В формате презентации дается определение подземного пешеходного перехода (ППП), объясняются технологии проектирования и строительства ППП в структуре городской УДС. Студенты при помощи картографических источников и натурных исследований должны найти и обосновать место организации ППП в г. Пензе. Работа выполняется самостоятельно, на практических занятиях – предусмотрены консультации. В конце семестра назначается день сдачи работы. По факту защиты практической работы студент получает допуск к экзамену.

Практическая работа сдается в виде альбома формата А3 и пояснительной записки (А4) на бумажном и электронном носителях.

Состав альбома:

- Ситуационный план (размещение объекта в структуре города);
- Схема организации пешеходно-транспортных связей на территории с указанием категории улиц;
- Схема функционального зонирования территории с обозначением объектов - фокусов;
- Опорный план участка потенциального размещения ППП с привязками, обозначением линейных габаритов;
- Генеральный план участка с обозначением элементов ППП
- План пешеходного перехода на отметке ниже уровня земли (выступающих конструкций)
- Объемный разрез ППП с выявление горизонтальной и вертикальной коммуникаций.

Состав пояснительной записки:

- Обоснование градостроительного размещения ППП в структуре
- г. Пензы;

- Обоснование схемы объемно-планировочного решения ППП;
- Подборка примеров входных групп (минимум 5)

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

Текущий контроль осуществляется в формате тестирования

Типовые контрольные задания форм текущего контроля:
Темы тестовых заданий (вариант для прохождения порогового уровня)

Вопросы теста №1(ответ в формате эссе)

1. Дайте характеристику современных процессов урбанизации в развитии общества.
2. Опишите назначение и характер подземных и полуподземных сооружений, помещений и устройств в истории градостроительства и архитектуры.
3. Охарактеризуйте основные этапы современного освоения подземного пространства.
4. Приведите примеры отечественного и зарубежного опыта активного комплексного освоения подземного пространства городов.
5. Обозначьте причины, определяющие необходимость строительства подземных сооружений, помещений и устройств.
6. Перечислите подземные и полуподземные сооружения, помещения и устройства различного назначения.
7. Охарактеризуйте объемно-планировочные решения подземных отдельно расположенных, встроенных и пристроенных объектов.
8 Перечислите основные инженерные коммуникации современного города, размещаемые под землей.
9. Охарактеризуйте современные проблемы прокладки и эксплуатации инженерных коммуникаций в системе городского хозяйства.
10. Перечислите приемы совместного размещения инженерных коммуникаций в подземном пространстве.
11. Сформулируйте причины, снижающие темпы совместного размещения инженерных коммуникаций.
12. Представьте схему классификации подземных транспортных сооружений.
13. Сформулируйте обоснование размещения объектов транспорта и взаимосвязанных служб под землей.
14. Основные этапы строительства метрополитенов и подземных железных дорог.
15. В каких градостроительных ситуациях целесообразно автомагистрали размещать под землей? Классификация по назначению, по объемно-планировочному решению, по месту расположения, глубине и способу прокладки.
16. Охарактеризуйте особенности горных и подводных тоннелей, перечислите способы их прокладки.
17 Перечислите причины, влияющие на предпочтительное размещение гаражей и автостоянок под землей.
18 Какие градостроительные факторы влияют на объемно-планировочное решение подземных гаражей, их величину, глубину заложения и конструктивные особенности.
19.Приведите примеры градостроительного использования кровли подземных мест хранения автотранспорта.
20 Сформулируйте принципы развития системы подземных пешеходных путей.
21. Приведите классификацию подземных переходов.

22. Укажите места размещения линейных пешеходных тоннелей простейшего типа.
23. Основные объемно-планировочные схемы пешеходных переходов под площадями, сложными перекрестками и на примыканиях к ним улиц.
24. Охарактеризуйте экологические факторы, влияющие на подземное размещение градостроительных объектов.
25. Влияние подземных сооружений на санитарно-гигиеническое состояние городской среды.
26 Отношение человека к пребыванию в подземных сооружениях.
27 Архитектурно-градостроительные приемы формирования комфортных условий для человека в подземных сооружениях.

В тесте (в данном случае приведен вариант теста на прохождение порогового уровня освоения дисциплины) – 27 вопросов.
Студент, ответивший правильно на 90-100% вопросов, получает оценку «Отлично».
Студент, ответивший правильно на 70-80% вопросов, получает оценку «Хорошо».
Студент, ответивший правильно на 50-60% вопросов, получает оценку «Удовлетворительно».
Студент, ответивший правильно менее, чем на 50% вопросов, получает оценку «Неудовлетворительно».

При необходимости исправить оценку или «закрыть» необоснованные пропуски занятий, студенту предлагается подготовить реферат.

Приблизительный перечень тем рефератов по дисциплине «Подземная урбанистика»

- Подземное пространство - территориально-строительный ресурс городской застройки.
- Повышение интенсивности использования городской территории путем освоения подземного пространства.
- Пешеходно-транспортное использование подземного пространства города.
- Метрополитен. История. Технологии. Отечественный и зарубежный опыт.
- Лондонский метрополитен. Самое старое метро. История. Технологии.
- Метрополитен в Москве. История. Технологии. Объемно-планировочные решения станций.
- Строительство метрополитена мелкого заложения в условиях плотной городской застройки.
- Многоуровневые подземные парковки. Мировой опыт.
- Объекты городской инфраструктуры в подземном пространстве города,
- Промышленные / инженерные подземные объекты.
- Стратегические/военные подземные объекты.
- Строительство напорных тоннелей для водоснабжения.
- Использование подземной термальной энергии в городской инфраструктуре.
- Комплекс «Мост-туннель», связывающий районы, разделенные морским заливом.
- Автомобильные туннели. Зарубежный опыт.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена проводится в 7 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
знает: методы сбора и анализа информации, необходимой при решении поставленных задач;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
знает: профессиональные и законодательные документы, закрепляющие за российскими гражданами право на участие в обсуждении проектов архитектурной и градостроительной реконструкции, а также использования подземного пространства города;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
знает: методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов подземных объектов;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
знает: - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; - средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей проектов подземных капитальных объектов;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

знает: - технические и технологические требования к основным типам подземных объектов капитального строительства, необходимые учитывать в процессе реконструкции; - основные требования к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки
знает: - методы проведения предпроектных исследований, включая натурные, исторические и культурологические; -средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками; *знает:* методы сбора и анализа информации, необходимой при решении поставленных задач.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
имеет навыки работы с нормативной литературой;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений подземных объектов;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

имеет навыки применения норм формирования комфортной среды для ММГН при проектировании;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки - оформления демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки оформления и комплектации документацию в соответствии с установленными требованиями;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки сбора, обработки и анализа данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
имеет навыки работы с профессиональными и законодательными документами;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки применения	Не	Продемонстрированы	Продемонстрированы	Продемонстрированы

норм формирования комфортной среды для ММГН в проектах реконструкции городских территорий;	продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	аны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	ваны навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки - сводного анализа исходных данных, данных заданий на проект строительства подземного объекта - использования средств автоматизации проектирования, архитектурно-градостроительной визуализации и компьютерного моделирования;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки - осуществления анализа содержания проектных задач, выбора методов и средств их решения;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки работы с законодательными и нормативными документами по архитектурно-градостроительному проектированию и реконструкции территориальных и капитальных объектов;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
имеет навыки осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03ДВ.03.02	**Подземная урбанистика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Авдотьин Л.Н., Лежава И.Г., Смоляр И.М. Градостроительное проектирование [Текст], М., Интеграл, 2013	12
2	Реконструкция и обновление сложившейся застройки города: Учебник для вузов / Под общей ред. П.Г. Грабового и В.А. Харитонова. - М.: Проспект, 2013	19
3	Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки /под общ.ред. Алексеева Ю.В./ [Текст], М., АСВ, 2009	12
4	Конюхов Д.С.Использование подземного пространства. Учебник. «Архи-тектура-С», 2004.	6
5	Пономарев А.Б.Реконструкция подземного пространства. Учебник. «АСВ», 2006..	5
6	Голубев Г.Е. Подземная урбанистика и город. Учебное пособие. М.: ИПЦ МИКХиС. 2005. – 124 С.	6

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Митягин С.Д. Актуальные вопросы градостроительства [Электронный ресурс] / С.Д. Митягин. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Зодчий, 2011. — 64 c . — 978-5-904560-15-7.	Режим доступа http://www.iprbookshop.ru/34859.html

2	Потаев Г.А. Планировка населенных мест [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.А. Потаев. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 304 c. — 978-985-503-498-9.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67714.html
3	. Глазычев В.Л. [Электронный ресурс].-URL	Режим доступа: http://www.glazychev.ru/

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Димитренко Н.В., Чибирева А.В. Реконструкция территорий: Методические указания к курсовому проектированию. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2014
2	Димитренко Н.В., Чибирева А.В. Организация практических занятий студентов по выполнению курсового проекта «Реконструкция территорий»: Методические указания к выполнению практических занятий. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2014
3	Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Учебное пособие. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03ДВ.03.02	**Подземная урбанистика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС Консультант Плюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu. konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03ДВ.03.02	**Подземная урбанистика**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –проекционный экран –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база
Аудитория для	Аудитория 3419 а,б	

практических занятий (3419 а, б) , 3301	-рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3419 а,б), 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт.	

	–выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3419 а,б) , 3301	Аудитория 3419 а,б -рабочие столы студентов – 18 шт. –рабочие столы преподавателей – 3 шт. –стулья -39 шт. –доска аудиторная меловая – 1 шт. –выдвижной экран для проектора, ширина 2,5 м. – 1 шт. –универсальное потолочное крепление для проектора – 1 шт. –проектор – 1 шт. –мобильные выставочные конструкции-стенды. Аудитория 3301 –рабочие столы студентов – 13 шт. –рабочий стол преподавателей, оснащенный компьютером – 1 шт. –стулья -27 шт. –доска магнитно-маркерная - 1 шт.	

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«__31__» ____08____ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.01	**«Инженерная подготовка и благоустройство территорий»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»	к.арх.	Ещин Д.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Инженерная подготовка и благоустройство территорий» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области градостроительной оценки территорий и ее инженерной подготовки для всех видов освоения.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции с изменениями N 1456 от 26.11.2020, а так же с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к «Часть, формируемая участниками образовательных отношений», Блока 1 «Дисциплины (модули)», цикл «Общеинженерный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3. 1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК- 4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК- 4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические,	*Знает:* как использовать средства и методы работы с библиографическими, историческими и социологическими источниками. *Имеет навыки (начального уровня)* оформления

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	результатов работ по сбору, обработке и анализу данных. *Имеет навыки (основного уровня)* оформления результатов работ, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает:* виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические *Имеет навыки (начального уровня)* работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки (основного уровня)* работы с нормативными, методическими, справочными и реферативными источниками получения информации
УК-2.1. умеет: Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знает:* основные задачи инженерного благоустройства территорий, мероприятия по благоустройству: общие и специальные *Имеет навыки (начального уровня)* оценки природных факторов территорий для определения степени благоприятности их использования под застройку *Имеет навыки (основного уровня)* учитывать факторы, влияющие на выбор территории для проектирования населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений
УК-2.2. знает: Требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов. Требования антикоррупционного законодательства	*Знает:* требования нормативных документов в сфере градостроительного проектирования *Имеет навыки (начального уровня)* работы с учебной литературой и нормативной документацией; *Имеет навыки (основного уровня)* учитывать факторы и требования нормативной документации, влияющие на выбор проектных решений при разработке проектов населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знает:* как оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. *Имеет навыки (начального уровня)* участия в сборе исходных данных для проектирования. *Имеет навыки (основного уровня)* осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы	*Знает:* основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. *Имеет навыки (начального уровня)* сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. *Имеет навыки (основного уровня)* работы с

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
компьютерного моделирования и визуализации	основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные
ПК-3. 1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает:* о специальных мероприятиях инженерной подготовки, предупреждающих такие явления, как затопление во время половодий и паводков, подтопление грунтовыми водами или нарушение рельефа в результате оползней, карста, эрозии берегов. *Имеет навыки (начального уровня)* работы по подготовке схемы планировочных ограничений и схемы исключения территорий из застройки *Имеет навыки (основного уровня)* оценки природных и антропогенных факторов территорий для определения степени благоприятности их использования под застройку
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает:* о стадиях проектирования инженерной подготовки территории и соответствующей проектной документации. *Имеет навыки (начального уровня)* градостроительного проектирования объектов различного масштаба; *Имеет навыки (основного уровня)* работы с графической проектной документации по инженерной подготовке на стадиях: генеральный план города, другого поселения; планировка территории жилого района, микрорайона, квартала; проект застройки.
ПК- 4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает:* стадии и этапы проектирования вертикальной планировки территорий; *Имеет навыки (начального уровня)* работы с рельефом в зависимости от уклонов; *Имеет навыки (основного уровня)* оценки степени пригодности территории исходя из условий рельефа; выбора проектного решения для размещения застройки; осуществлять анализ опыта градостроительного проектирования, строительства и эксплуатации различных объектов со сложными условиями рельефа.
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знает*: вертикальную планировку разных элементов городской среды: улиц и дорог, перекрестков и площадей, спортивных площадок и др *Имеет навыки (начального уровня)* анализировать естественный рельеф с целью его максимального использования и сохранения; *Имеет навыки (основного уровня)* применения методов вертикальной планировки при разработке проектов; преобразования и приспособления рельефа к требованиям планировки, застройки и благоустройства территорий; выбор экономичных проектных решений по инженерной подготовке и благоустройству

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц (108 академических часов). *(1 зачетная единица - 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
	Раздел 1 «Цели, задачи и мероприятия инженерной подготовки территорий»	9	8	-	4	8	4	-	-	*Тест Контрольная*
1	Вводная ознакомительная лекция.		2			2				
2	Основные задачи инженерного благоустройства территорий.		2		2	2				
3	Мероприятия общие и специальные.		2			2				
4	Инженерная подготовка территории на различных этапах градостроительного проектирования.		2		2	2				
	Раздел 2 «Комплексная градостроительная оценка территорий»	9	12	-	6	12	4	-	-	*Тест Контрольная*
5	Градостроительный анализ территории: природные условия.		2			2				
6	Комплексная градостроительная оценка территории; схема планировочных		2		2	2				

	ограничений.									
7	Градостроительная оценка рельефа территории.		2			2				
8	Влияние рельефа на выбор проектных решений.		2		2	2				
9	Специальные мероприятия инженерной подготовки территорий: освоение подтопляемых территорий,		2			2				
10	Методы защиты от затоплений, инженерная подготовка овражных территорий.		2		2	2				
	Раздел 3 «Вертикальная планировка территорий»	9	16	-	8	16	10	-	-	*Зачет с оценкой*
11	Основы проектирования вертикальной планировки (ВП), общие сведения о рельефе		2			2				
12	Изображение рельефа территории на топографических планах.		2		2	2				
13	Методы вертикальной планировки: метод отметок.		2			2				
14	Методы вертикальной планировки: метод проектных горизонталей.		2		2	2				
15	Методы вертикальной планировки: метод профилей и другие методы.		2			2				
16	Стадии проектирования вертикальной планировки.		2		2	2				
17	Вертикальная планировка улиц, площадей, межмагистральных территорий.		2			2				
18	Принципы проектирования и организации стока. Посадка зданий на рельеф.		2		2	2				
	Итого:		36	-	18	36	18			

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, практические работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	***Раздел 1*** «Цели, задачи и мероприятия инженерной подготовки территорий»	**Лекция 1.** Вводная ознакомительная лекция. Освоение и благоустройство территорий населенных мест — важная архитектурная и градостроительная проблема. Задачи по улучшению функциональных и эстетических свойств осваиваемых территории. **Лекция 2.** Основные задачи инженерного благоустройства территорий. Какие основные аспекты включает в себя инженерное благоустройство территорий. **Лекция 3.** Мероприятия общие и специальные. В зависимости от условий конкретной площадки может потребоваться проведение одного или нескольких видов работ по инженерной подготовке. **Лекция 4.** Инженерная подготовка территории на различных этапах градостроительного проектирования. Разработка мероприятий инженерной подготовки производится на всех стадиях проектирования, с последующим их уточнением и конкретизацией. В состав проектов включаются разделы по инженерной подготовке территорий, защите их от неблагоприятных природных факторов.
2	***Раздел 2*** «Комплексная градостроительная оценка территорий»	**Лекция 5.** Градостроительный анализ территории: природные условия. Для проведения инженерной подготовки территории важно оценить ее по наиболее существенным природным факторам и интенсивности проявления неблагоприятных физико-геологических явлений. **Лекция 6.** Комплексная градостроительная оценка территории; схема планировочных ограничений. Природные условия по характеру воздействий могут оказывать благоприятное или неблагоприятное влияние на размещение населенного места. Кроме этого, на выбор пригодных участков для освоения влияют и искусственные планировочные ограничения. **Лекция 7.** Градостроительная оценка рельефа территории. **Лекция 8.** Влияние рельефа на выбор проектных решений. **Лекция 9.** Специальные мероприятия инженерной

		подготовки территорий: освоение подтопляемых территорий, **Лекция 10.** Методы защиты от затоплений, инженерная подготовка овражных территорий.
3	***Раздел 3*** «Вертикальная планировка территорий»	**Лекция 11.** Основы проектирования вертикальной планировки (ВП), общие сведения о рельефе **Лекция 12.** Изображение рельефа территории на топографических планах. **Лекция 13.** Методы вертикальной планировки: метод отметок. **Лекция 14.** Методы вертикальной планировки: метод проектных горизонталей. **Лекция 15.** Методы вертикальной планировки: метод профилей и другие методы. **Лекция 16.** Стадии проектирования вертикальной планировки. **Лекция 17.** Вертикальная планировка улиц, площадей, межмагистральных территорий. **Лекция 18.** Поверхностный сток. Принципы проектирования и организации стока. Посадка зданий на рельеф.

*4.2 Лабораторные работы (**не предусмотрены учебным планом**)*

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Раздел 1	Анализ рельефа: горизонтали, отметки, уклоны. Изображение и прочтение рельефа
	Раздел 1	Методы проектирования вертикальной планировки: метод проектных отметок. Метод профилей. Построение продольного профиля
	Раздел 2	Построение поперечных профилей улицы. Типовой и рабочие профили
	Раздел 2	Построение проектных горизонталей.
	Раздел 2	Схема вертикальной планировки территории города. Подготовка топосновы.
	Раздел 3	Определение проектных уклонов и отметок. Схема вертикальной планировки территории.
	Раздел 3	Проектирование вертикальной планировки межмагистральных территорий.
	Раздел 3	Расчёт проектных горизонталей. Организация дождевого стока.
	Раздел 3	Посадка зданий на рельефе. Расчёт чёрных и красных отметок. Отведение поверхностного стока.

*4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам) (**не предусмотрены учебным планом**)*

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающихся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Задание №1. Анализ рельефа: горизонтали, отметки, уклоны. Изображение и прочтение рельефа.	При работе над первым заданием необходимо закрепить основные понятия элементов рельефа и топографической основы, для дальнейшей продуктивной работы.
2	Задание №2. Методы проектирования вертикальной планировки: метод проектных отметок. Метод профилей. Построение продольного профиля.	На этом этапе самостоятельной работы необходимо ознакомиться с основными методами вертикальной планировки. Далее, самостоятельно продолжить работу над построением продольного профиля заданного линейного объекта (дорога). Заполнение таблицы проектного решения продольного профиля.
	Задание №3. Построение поперечных профилей улицы. Типовой и рабочие профили.	Продолжение работы методом профилей: построение поперечного профиля дороги в сечении заданного пикета. Заполнение таблицы проектного решения поперечного профиля.
	Задание №4. Построение проектных горизонталей.	При работе над текущим заданием студент самостоятельно применяет метод проектных (красных) горизонталей при проектировании линейного объекта (дорога), завершает графическое оформление первого листа курсовой работы (формат А3, на миллиметровке). Описание применяемых методов и проектных решений для пояснительной записки к КР.
	Задание №5. Схема вертикальной планировки территории города. Подготовка топосновы. Трассировка улично-дорожной сети.	Работа над пятым заданием заключается в подготовке и вычерчивании топографической основы условной территории в масштабе 1: 5000 с заданным шагом горизонталей естественного рельефа. Далее студент самостоятельно, в соответствии с требованиями, прокладывает трассы городских магистралей.
	Задание №6. Расчёт отметок точек пересечения улиц, продольных уклонов рельефа. Определение проектных уклонов и отметок. Схема вертикальной планировки территории. Принципы её проектирования.	Продолжение работы по вертикальной планировке территории методом проектных (красных) отметок. Графическое оформление схемы ВП территории (формат А3, ватман). Описание применяемых методов и проектных решений для пояснительной записки к практическим работам.
	Задание №7 Проектирование вертикальной планировки межмагистральных территорий. Подготовка топосновы.	На этом этапе самостоятельной работы студенту необходимо выбрать территорию для дальнейшей работы и вычертить часть территории микрорайона в заданном масштабе, а так же продумать организацию проездов в соответствии со сложившимся рельефом.
	Задание №8. Расчёт проектных горизонталей. Организация	Продолжение работы над проектом ВП территории в два этапа. Первый этап: расчет и проверка

	дождевого стока.	продольных уклонов по улице и проездам, а затем организация прилегающей территории в проектных (красных) горизонталях.
	Задание №9 Посадка зданий на рельефе. Расчёт чёрных и красных отметок. Отведение поверхностного стока.	Продолжение работы над проектом ВП территории. Второй этап: Привязка и просадка многосекционного жилого дома на территории, используя освоенные требования и методы. Графическое оформление проекта ВП (формат А3, ватман). Описание применяемых методов и проектных решений для пояснительной записки к практическим.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету с оценкой), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и

	Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн-	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**

28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.01	**«Инженерная подготовка и благоустройство территорий»**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроляуспеваемости)
Знает: как использовать средства и методы работы с библиографическими, историческими и социологическими источниками. ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных. ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* оформления результатов работ, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	1,2	Контрольная Тесты

Знает: виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* работы с библиографическими и иконографическими источниками. ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* работы с нормативными, методическими, справочными и реферативными источниками получения информации	1,2	Контрольная Тесты
Знает: основные задачи инженерного благоустройства территорий, мероприятия по благоустройству: общие и специальные ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* оценки природных факторов территорий для определения степени благоприятности их использования под застройку ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* учитывать факторы, влияющие на выбор территории для проектирования населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений	1,2	Контрольная Тесты
Знает: требования нормативных документов в сфере градостроительного проектирования ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* работы с учебной литературой и нормативной документацией; ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* учитывать факторы и требования нормативной документации, влияющие на выбор проектных решений при разработке проектов населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений	2,3	Контрольная Тесты
Знает: как оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* участия в сборе исходных данных для проектирования. ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	2,3	Контрольная Тесты
Знает: основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* работы с основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные	2,3	Контрольная Тесты

и реферативные		
Знает: о специальных мероприятиях инженерной подготовки, предупреждающих такие явления, как затопление во время половодий и паводков, подтопление грунтовыми водами или нарушение рельефа в результате оползней, карста, эрозии берегов. ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* работы по подготовке схемы планировочных ограничений и схемы исключения территорий из застройки ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* оценки природных и антропогенных факторов территорий для определения степени благоприятности их использования под застройку	2,3	Контрольная Тесты
Знает: о стадиях проектирования инженерной подготовки территории и соответствующей проектной документации. ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* градостроительного проектирования объектов различного масштаба; ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* работы с графической проектной документации по инженерной подготовке на стадиях: генеральный план города, другого поселения; планировка территории жилого района, микрорайона, квартала; проект застройки.	2,3	Контрольная Тесты
Знает: стадии и этапы проектирования вертикальной планировки территорий; ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* работы с рельефом в зависимости от уклонов; ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* оценки степени пригодности территории исходя из условий рельефа; выбора проектного решения для размещения застройки; осуществлять анализ опыта градостроительного проектирования, строительства и эксплуатации различных объектов со сложными условиями рельефа.	1,2	Контрольная Тесты
Знает: вертикальную планировку разных элементов городской среды: улиц и дорог, перекрестков и площадей, спортивных площадок и др ***Имеет навыки*** *(начального уровня)* анализировать естественный рельеф с целью его максимального использования и сохранения; ***Имеет навыки*** *(основного уровня)* применения методов вертикальной планировки при разработке проектов; преобразования и приспособления рельефа к требованиям планировки, застройки и благоустройства территорий; выбор экономичных проектных решений по инженерной подготовке и благоустройству	2,3	Контрольная Тесты

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	*Знает:* как использовать средства и методы работы с библиографическими, историческими и социологическими источниками. *Знает:* виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические *Знает:* основные задачи инженерного благоустройства территорий, мероприятия по благоустройству: общие и специальные *Знает:* требования нормативных документов в сфере градостроительного проектирования *Знает:* как оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. *Знает:* основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. *Знает:* о специальных мероприятиях инженерной подготовки, предупреждающих такие явления, как затопление во время половодий и паводков, подтопление грунтовыми водами или нарушение рельефа в результате оползней, карста, эрозии берегов. *Знает:* о стадиях проектирования инженерной подготовки территории и соответствующей проектной документации. *Знает:* стадии и этапы проектирования вертикальной планировки территорий; *Знает*: вертикальную планировку разных элементов городской среды: улиц и дорог, перекрестков и площадей, спортивных площадок и др.
Навыки начального уровня	*Имеет навыки* оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных. *Имеет навыки* работы с библиографическими и иконографическими источниками. *Имеет навыки* оценки природных факторов территорий для определения степени благоприятности их использования под застройку *Имеет навыки* работы с учебной литературой и нормативной документацией; *Имеет навыки* участия в сборе исходных данных для проектирования. *Имеет навыки* сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. *Имеет навыки* работы по подготовке схемы планировочных ограничений и схемы исключения территорий из застройки *Имеет навыки* градостроительного проектирования объектов различного масштаба;

	Имеет навыки работы с рельефом в зависимости от уклонов; *Имеет навыки* анализировать естественный рельеф с целью его максимального использования и сохранения;
Навыки основного уровня	*Имеет навыки* оформления результатов работ, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. *Имеет навыки* работы с нормативными, методическими, справочными и реферативными источниками получения информации *Имеет навыки* учитывать факторы, влияющие на выбор территории для проектирования населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений *Имеет навыки* учитывать факторы и требования нормативной документации, влияющие на выбор проектных решений при разработке проектов населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений *Имеет навыки* осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. *Имеет навыки* работы с основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные *Имеет навыки* работы с графической проектной документации по инженерной подготовке на стадиях: генеральный план города, другого поселения; планировка территории жилого района, микрорайона, квартала; проект застройки. *Имеет навыки* работы с графической проектной документации по инженерной подготовке на стадиях: генеральный план города, другого поселения; планировка территории жилого района, микрорайона, квартала; проект застройки. *Имеет навыки* оценки степени пригодности территории исходя из условий рельефа; выбора проектного решения для размещения застройки; осуществлять анализ опыта градостроительного проектирования, строительства и эксплуатации различных объектов со сложными условиями рельефа. *Имеет навыки* применения методов вертикальной планировки при разработке проектов; преобразования и приспособления рельефа к требованиям планировки, застройки и благоустройства территорий; выбор экономичных проектных решений по инженерной подготовке и благоустройству.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма промежуточной аттестации: ***дифференцированный зачёта.***

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в __9__ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Цели, задачи и мероприятия инженерной подготовки территорий	1. Задачи по улучшению функциональных и эстетических свойств осваиваемых территории. 2. Основные задачи инженерного благоустройства территорий. Какие основные аспекты включает в себя инженерное благоустройство территорий. 3. Назвать общие мероприятия по инженерной подготовке территорий. 4. Назвать специальные мероприятия по по инженерной подготовке территорий. 5. В зависимости от каких условий конкретной площадки может потребоваться проведение одного или нескольких видов работ по инженерной подготовке. 6. Виды и состав графической проектной документации по инженерной подготовке различных стадиях градостроительного проектирования
2	Комплексная градостроительная оценка территорий	1. Природные условия, оказывающие существенное влияние на градостроительное проектирование. 2. Природные факторы и характер их воздействия на размещение населенного места. 3. Характеристика территории по условиям: естественный уклон рельефа, грунты, овраги. 4. Характеристика территории по природным условиям: заболоченность, подземные воды, затопляемость. 5. Характеристика территории по природным условиям: размыв берегов, оползни, карст. 6. Комплексная градостроительная оценка территории; схема планировочных ограничений. 7. Планировочные ограничения, связанные с природными условиями. 8. Планировочные ограничения, связанные с деятельностью человека. 9. Профилактические методы защиты территории от подтопления. 10. Методы защиты территорий от затопления. 11. Способы искусственного повышения отметок территории. 12. Укрепление берегов на городских территориях. 13. Освоение территорий, пересеченных оврагами.
3	Вертикальная планировка территорий	1. Основы проектирования вертикальной планировки и поверхностный сток. 2. Цели и задачи вертикальной планировки территории 3. Методы вертикальной планировки: метод отметок. 4. Методы вертикальной планировки: метод проектных горизонталей. 5. Методы вертикальной планировки: метод профилей и другие методы.

		6. Стадии проектирования вертикальной планировки. 7. Схема вертикальной планировки. 8. Вертикальная планировка улиц, площадей, межмагистральных территорий. 9. Принципы проектирования и организации стока. Посадка зданий на рельеф.

*2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)_**Учебным планом не предусмотрено***

2.2. Текущий контроль

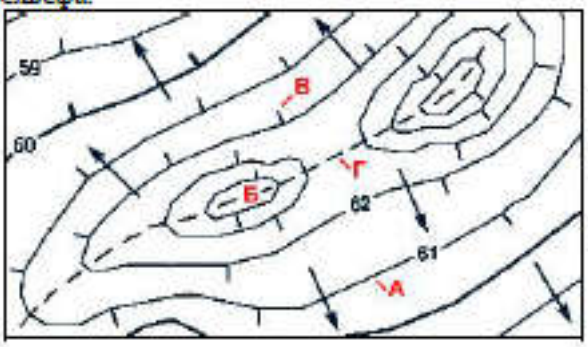
2.2.1. Перечень форм текущего контроля: контрольная работа и тестирование.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Контрольная работа 1

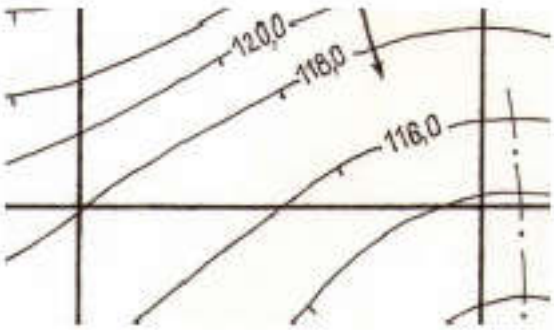
Вариант 1.1

1. Проставить в таблице буквы (А,Б,В,Г) соответствующие обозначенным элементам рельефа.

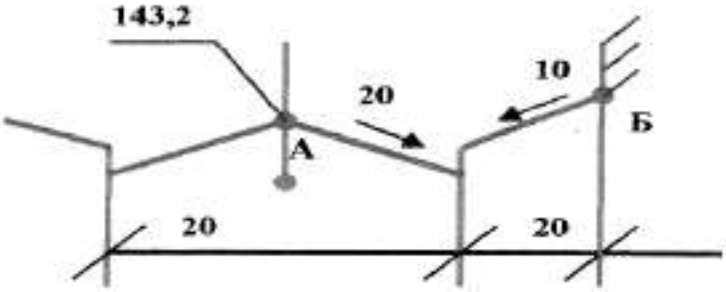


БУКВЫ	ЭЛЕМЕНТЫ РЕЛЬЕФА
	БЕРГШТРИХ
	ГОРИЗОНТАЛЬ
	ВОДОРАЗДЕЛ
	ВЕРШИНА

2. Назовите основные функциональные зоны города.
3. Главная цель инженерной подготовки территории.
4. Опишите виды и масштабы графической проектной документации по инженерной подготовке для стадии: *территориальное планирование субъектов РФ*.
5. Перечислите *природные факторы*, которые учитываются при оценке благоприятности использования территорий.
6. Какой рельеф считается *ограниченно пригодным* для водоотвода, почему.
7. Рассчитать уклон улицы (см. рис.), если расстояние между перекрестками равно 1200 м. Соответствует ли этот уклон нормативному, если это *магистральная улица общегородского значения, регулируемого движения*? Что делать, если не соответствует?



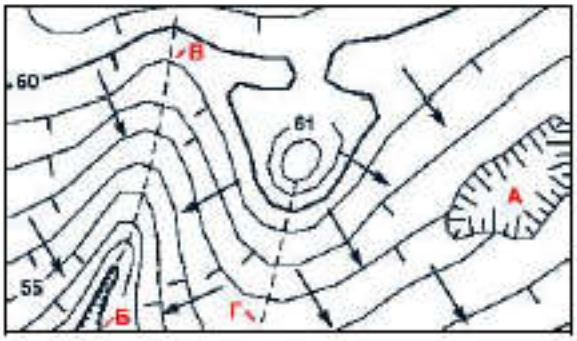
8. Рассчитать отметку в точке Б поперечного профиля, если поперечные уклоны указаны в ‰, высота бордюра 15см, высотная отметка точки А – 143,2.



Контрольная работа 1

Вариант 2.4

1. Проставить в таблице буквы (А,Б,В,Г) соответствующие обозначенным элементам рельефа.



БУКВЫ	ЭЛЕМЕНТЫ РЕЛЬЕФА
	ГРЕБЕНЬ ИЛИ ХРЕБЕТ
	КОТЛОВАН
	ОВРАГ
	ТАЛЬВЕГ ИЛИ ЛОГ

2.

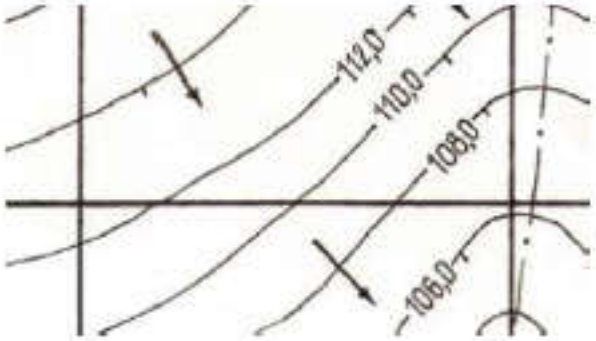
3. Перечислите основные задачи вертикальной планировки территорий.

4. Опишите виды и масштабы графической проектной документации по инженерной подготовке для стадии: *территориальное планирование муниципальных образований.*

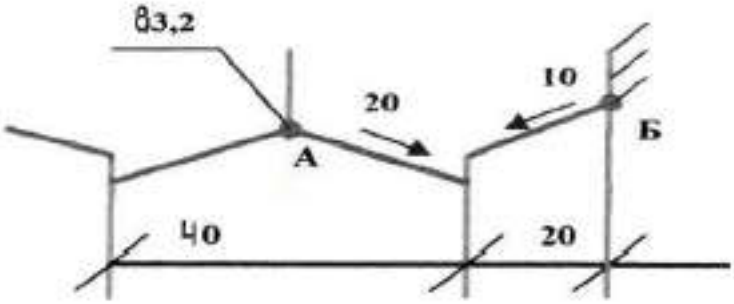
5. Заболоченность (степени благоприятности территорий).

6. Рекомендации по размещению застройки на *пересеченном рельефе.*

7. Рассчитать уклон улицы (см. рис.), если расстояние межу перекрестками равно 1200 м. Соответствует ли этот уклон нормативному, если это *магистральная улица общегородского значения, регулируемого движения*? Что делать, если не соответствует?

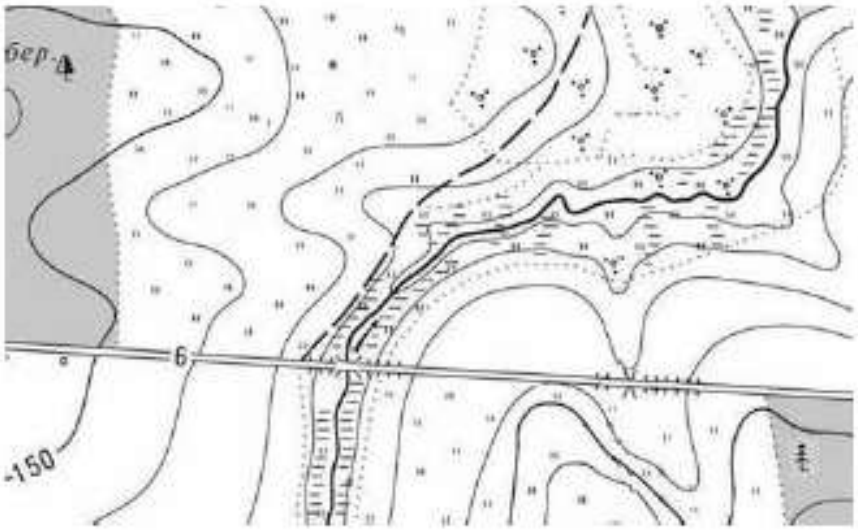


8. Рассчитать отметку в точке Б поперечного профиля, если поперечные уклоны указаны в ‰, высота бордюра 15 см, высотная отметка точки А – 83,2.



Вариант 3.3

1. Перечислите известные там топографические знаки (см. рис.)



2.

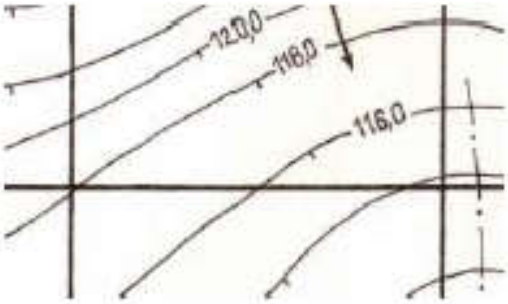
3. Главная цель инженерной подготовки территории.

4. Опишите виды и масштабы графической проектной документации по инженерной подготовке для стадии: *проект застройки.*

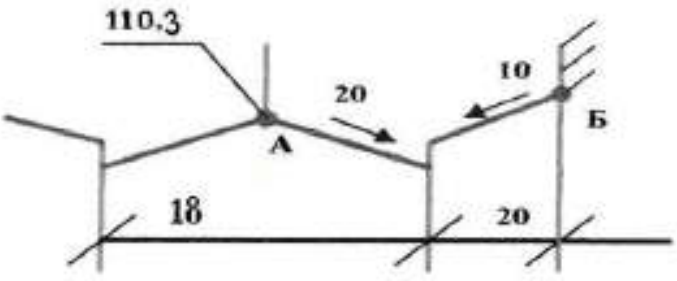
5. Назовите основные задачи вертикальной планировки территории.

6. Рекомендации по размещению застройки на территории с уклоном *более 20%*

7. Рассчитать уклон улицы (см. рис.), если расстояние межу перекрестками равно 1100 м. Соответствует ли этот уклон нормативному, если это *магистральная улица общегородского значения, регулируемого движения*? Что делать, если не соответствует?



8. Рассчитать отметку в точке Б поперечного профиля, если поперечные уклоны указаны в ‰, высота бордюра 15 см, высотная отметка точки А – 110,3.



3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме ***дифференцированного зачёта*** проводится в 9 семестре.

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знает: как использовать средства и методы работы с библиографическими, историческими и социологическими источниками.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: основные задачи инженерного благоустройства территорий, мероприятия по благоустройству: общие и специальные	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: требования нормативных документов в сфере градостроительного проектирования	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Знает: как оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: о специальных мероприятиях инженерной подготовки, предупреждающих такие явления, как затопление во время половодий и паводков, подтопление грунтовыми водами или нарушение рельефа в результате оползней, карста, эрозии берегов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: о стадиях проектирования инженерной подготовки территории и соответствующей проектной документации.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: стадии и этапы проектирования вертикальной планировки территорий;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знает: вертикальную планировку разных элементов городской среды: улиц и дорог, перекрестков и	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

площадей, спортивных площадок и др.		ошибок.	несколько несущественных ошибок.	

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки оценки природных факторов территорий для определения степени благоприятности их использования под застройку	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки работы с учебной литературой и нормативной документацией;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки участия в сборе исходных данных для проектирования.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении

	решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки работы по подготовке схемы планировочных ограничений и схемы исключения территорий из застройки	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки градостроительного проектирования объектов различного масштаба;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки работы с рельефом в зависимости от уклонов;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Имеет навыки анализировать естественный рельеф с целью его максимального использования и	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все

сохранения;	место грубые ошибки	задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	задания, в полном объеме без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Имеет навыки оформления результатов работ, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с нормативными, методическими, справочными и реферативными источниками получения информации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки учитывать факторы, влияющие на выбор территории для проектирования населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки учитывать факторы и требования нормативной документации, влияющие на выбор проектных решений при разработке проектов населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных	Не продемонстрированы навыки основного уровня при	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач.	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач.

по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с графической проектной документации по инженерной подготовке на стадиях: генеральный план города, другого поселения; планировка территории жилого района, микрорайона, квартала; проект застройки.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки работы с графической проектной документации по инженерной подготовке на стадиях: генеральный план города, другого поселения; планировка территории жилого района, микрорайона, квартала; проект застройки.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Имеет навыки оценки степени пригодности территории исходя из условий рельефа; выбора проектного решения для размещения застройки; осуществлять анализ опыта градостроительного проектирования, строительства и эксплуатации	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

различных объектов со сложными условиями рельефа.				
Имеет навыки применения методов вертикальной планировки при разработке проектов; преобразования и приспособления рельефа к требованиям планировки, застройки и благоустройства территорий; выбор экономичных проектных решений по инженерной подготовке и благоустройству	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

*3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета_* ***Учебным планом не предусмотрено***

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта) _ ***Учебным планом не предусмотрено***

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.01	«Инженерная подготовка и благоустройство территорий»

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Владимиров. В.В., Давидянц Г.Н., Расторгуев О.С., Шафран В.Л. /Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий /. [Текст]: - М.: «Архитектура-С», 2013. - 238с.	10
2	Круглов Ю.В., Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: учебное пособие. – Пенза: ПГУАС, 2017.	25

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Учебное пособие, Л.А. Филимоненко, «Инженененерное благоустройство городских территорий и транспорт»	http://www lib.susu.ac.ru>ftd
2	Учебное пособие, В.В. Леонтович, «Вертикальная планировка городских территорий»	http://www tehne.com или book.tr 200.net>
3	Методические указания к КР, Г.И. Клиорина «Организация рельефа территории застройки»	http://www spbgasu.ru>documents/docs_107.pdf

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: методические указания к практическим занятиям. – Пенза: ПГУАС, 2014. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

2	Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: методические указания для самостоятельной работы студентов. – Пенза: ПГУАС, 2015. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: методические указания к курсовой работе. – Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: методические указания по подготовке к зачёту. – Пенза: ПГУАС, 2017. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:
Директор НТБ Чернюк А.М. _____ _____ /_____/
дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.01	«Инженерная подготовка и благоустройство территорий»

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.01	«Инженерная подготовка и благоустройство территорий»

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Ауд. 3207	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3419 (А)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3419 (Б)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)
Ауд. 3301	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.02	**Оборудование и благоустройство средовых объектов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)


/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы


/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии


/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Оборудование и благоустройство средовых объектов» состоит в том, чтобы подготовить студента к самостоятельной проектной работе по формированию архитектурного пространства с учетом всех требований предъявляемых к средовым объектам и системам, а также ознакомление с функциональными основами формирования основных видов и групп средового оборудования, их техническими и технологическими характеристиками, номенклатурой и спецификой и элементами городского благоустройства.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемая участниками образовательных отношений/цикл дисциплин (модулей) «Общеинженерный»/Дисциплины по выбору, основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и	УК-2.1. умеет: Участвовать в анализесодержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.

ограничений	УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2. 1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результаты освоения дисциплины

УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знания* методов и принципов инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств для оптимальной жизнедеятельности человека; *Навыки начального уровня* применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего архитектурного пространства; *Навыки основного уровня* проектировать с учетом аспектов оборудования и благоустройства архитектурной среды.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знания* объектов, элементов благоустройства городской архитектурной среды; *Навыки начального уровня* применять методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; *Навыки основного уровня* владеть средствами и методами работы с нормативными, библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2.1. умеет: Участвовать в анализесодержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.	*Знания* принципов функционально-планировочной организации, внутреннего пространства и функционального зонирования; *Навыки начального уровня* осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного объекта соответственно с ее функциональным назначением; *Навыки основного уровня* проводить основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды
УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.	*Знания* элементов городского благоустройства; *Навыки начального уровня* развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм; *Навыки основного уровня* осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий;
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знания* основных способов и средств оснащения, формирующих архитектурную среду; *Навыки начального уровня* уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных чертежей с учетом особенностей архитектурной графики; *Навыки основного уровня* конструировать элементы и формы среды как средства совершенствования ее художественного качества.

ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знания* основных типов информационного оборудования и коммуникации; *Навыки начального уровня* применять теоретические сведения в практике средового проектирования. *Навыки основного уровня* владеть методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знания* об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; *Навыки начального уровня* профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами; *Навыки основного уровня* организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству;
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знания* состава проектных чертежей; *Навыки начального уровня* учитывать эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов; *Навыки основного уровня* уметь выполнять чертежи в различных графических программах;
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знания* об основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых пространств в городе и поселке. *Навыки начального уровня* ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства архитектурной среды. *Навыки основного уровня* грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знания* об основных требованиях законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию. *Навыки начального уровня* владеть методами автоматизированного проектирования, *Навыки основного уровня* владеть основными программными комплексами проектирования, создания чертежей.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.	К	
1.	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	9	10	4	10		Опрос Тесты Проверка практических заданий
2	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	9	14	10	16		Опрос Тесты Проверка практических заданий
3	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	9	12	4	10		Опрос Проверка практических заданий.
						18	Зачет с оц.
	Итого:	108	36	18	36		

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	Проблемы формирования оборудования и благоустройства организации среды. Создание современной среды из ее современного положения и развитие ее в перспективе. Рекреационные

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		пространства как композиционная часть среды. Типология объектов в системе открытых пространств города. Технологические, транспортные, зоны. Зоны презентативные, парадные, рекреации, исторические, туристические маршрутные. Функционально-технологические и композиционные задачи оборудования городской среды. Создание комфортной и эффективной среды и цельность технологических решений.
2	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	Оборудование развитых планировочных фрагментов и систем. Предметное наполнение (внутриквартальных, пешеходных зон, рекреаций, исторических зон, спортивных и общественных), малые формы. Разработка в деталях элемента специального оборудования. Инженерные и технологические сооружения и устройства. Мосты, переходы, подъемники, траволаторы, городские лифты, гаражи, ливневые сливы. Современные технологии в оборудовании для строительства, обслуживания городских пространств. Шумоизоляционные и ветроизоляционные экраны как часть архитектурного решения. Комплексное решение городских сетей. Решения по временным инженерным и иным сооружениям. Информационные системы и визуальные коммуникации. Интерактивные системы как часть единой городской информационной системы. Способы визуальной ориентации, городская реклама и транспортные указатели. Световое оборудование и поддерживающие решения климатического режима. Искусственное освещение, вентиляция, обогрев, инсоляция, увлажнение территорий. Инженерные системы поддержки данных систем. Декоративно - художественные решения, арт-объекты, архитектурные ориентиры, оформление городских выставок, праздников и концертов.
3	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	Научно-технический прогресс как основа совершенствования принципов и форм городского оборудования. Воздействие новых социальных исследований на принятие архитектурных решений. Поисковые и экспериментальные формы оборудования городской среды. Изменчивая среда и современные передовые способы ее изменения. Новые технологии энергосбережения и энерго-рециклинговые устройства. Создание замкнутой экологически чистой городской структуры. Новые технологии в оборудовании для ландшафтных объектов и открытой городской среды. Динамические фонтаны. Световая арматура. Мощение, работа с рельефными и гладкими поверхностями. Стационарное и динамическое оборудование как элемент композиции в ландшафте и открытой городской среде.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	Выбрать участок, проанализировать его градостроительное положение в системе города, застройку, дать анализ благоустройства территории, провести композиционно-градостроительный анализ, пешеходно-транспортную сеть, планировочную структуру объекта, зонирование.
2	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	Выявить недостатки в существующем функциональном зонировании территории, оценитья остановки общественного транспорта с позиции их размещения и величины; определить недостатки ассортимента элементов благоустройства и мест их размещения; то же для системы визуальных коммуникаций. На основе анализа существующей функциональной наполненности участка территории и выявления основных категорий посетителей объекта, разработать сценарий проектируемой территории и варианты возможных схем функционального зонирования и транспортно-пешеходного транзита. Разработать эскизы плана покрытий дорожек и площадок и соответствующую экспликацию.
3	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	Разработать эскиз плана освещения, размещения малых архитектурных форм и выполнить соответствующую экспликацию; предложить варианты использования водных устройств

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:
Совпадают с темами выше?

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	Градостроительная типология форм городской среды: Среда – как система открытых городских пространств. Функционально - пространственные разновидности городской среды. Средства формирования облика городской среды: Объекты и структурные элементы открытых городских пространств. Иерархия средств формирования облика городской среды.

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		Композиционные начала архитектурного формирования городской среды: Архитектурная концепция, композиционная тема - основные категории творческого процесса. Композиционная структура и художественные компоненты открытых пространств города.
2	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	Композиционный анализ и задачи гармонизации проектного решения, замысла. Принципы гармонизации проектного решения средового объекта: Особенности композиционного формирования средовых структур. Структурные элементы средовой композиции. Условные композиционные схемы – как средство корректировки проектного решения. Приемы корректировки и преобразования композиционной схемы средового комплекса: Масштабность и целостность архитектурного решения, их координация. Детализация и согласованность архитектурно-пространственного решения. Проблема индивидуализации проектного образа. Эмоциональная организация среды.
3	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	Композиционное формирование «пешеходного яруса» городского пространства: Исторический контекст. Модели восприятия. Оценка композиционных связей. Особенности формирования торгово-пешеходных пространств. Выявление их «архетипов». Информативность среды в зоне пешеходных коммуникаций. Художественное формирование среды современных набережных: Архетипы среды береговых зон. Формирование «контактной зоны река-город». Системы визуальных коммуникаций: Особенности проектирования коммуникативных пространств университетских кампусов. Изобразительные средства и способы светодизайна.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»**	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.* Социальные проекты – *https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***

	Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте**

	Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА»** **Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**

	организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных**

	архитектурных проектов «Золотая АРХидея»	**работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.02	**Оборудование и благоустройство средовых объектов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Архитектура Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания. Темы лекций и практич совпадают?

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)

Знания: методов и принципов инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств для оптимальной жизнедеятельности человека; объектов, элементов благоустройства городской архитектурной среды; принципов функционально-планировочной организации, внутреннего пространства и функционального зонирования; *Навыки начального уровня:* применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего архитектурного пространства; осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного объекта соответственно с ее функциональным назначением; развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм; *Навыки основного уровня:* проектировать с учетом аспектов оборудования и благоустройства архитектурной среды. проводить основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий; конструировать элементы и формы среды как средства совершенствования ее художественного качества.	1, 2	Опрос Тесты Практическая работа
Знания: элементов городского благоустройства; основных способов и средств оснащения, формирующих архитектурную среду; основных типов информационного оборудования и коммуникации; об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; об основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых пространств в городе и поселке. *Навыки начального уровня:* уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных чертежей с учетом особенностей архитектурной графики; применять теоретические сведения в практике средового проектирования. профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами; ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства архитектурной среды. *Навыки основного уровня:* организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству; грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи.	3	Опрос Практическая работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена используется шкала оценивания: «2» (неудовлетворительно), «3» (удовлетворительно), «4» (хорошо), «5» (отлично).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	методов и принципов инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств для оптимальной жизнедеятельности человека; объектов, элементов благоустройства городской архитектурной среды; принципов функционально-планировочной организации, внутреннего пространства и функционального зонирования; элементов городского благоустройства; основных способов и средств оснащения, формирующих архитектурную среду; основных типов информационного оборудования и коммуникации; об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; об основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых пространств в городе и поселке.
Навыки начального уровня	применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего архитектурного пространства; осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного объекта соответственно с ее функциональным назначением; развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм; уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных чертежей с учетом особенностей архитектурной графики; применять теоретические сведения в практике средового проектирования. профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами; ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства архитектурной среды.
Навыки основного уровня	проектировать с учетом аспектов оборудования и благоустройства архитектурной среды. проводить основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий; конструировать элементы и формы среды как средства совершенствования ее художественного качества. организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству; грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 9 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Городская среда – специфический вид предметно-пространственного творчества	Какие вы можетеперечислить средства формирования градостроительных архитектурных композиций? Элементы, образующие зрительные границы и физические преграды; Городская среда как объект восприятия. Понятие городской среды и составляющих ее элементов. Визуальный образ городской среды. Специфика визуального восприятия городской среды в дневное и вечернее время. Архитектурная идея и композиционная тема – как основные категории творческого процесса. Композиционная структура средового объекта и ее составляющие. Доминанты, акценты, композиционные оси и фон в средовом ансамбле. Приемы сочетания архитектурных тем в композиции средового объекта Условные композиционные схемы – как средство сохранения и корректировки проектного замысла. Принципы гармонизации проектного решения средового объекта Масштаб и масштабность архитектурной городской среды, приемы выявления.
2.	Слагаемые комплексного оборудования объектов и систем городской среды	Какие задачи в сфере формирования средовых объектов и систем стоят перед современным проектировщиком? Проиллюстрируйте каждую категорию городских пространств примерами из городской среды г. Пензы. Приведите примеры расчлененных взаимосвязанных пространств по г. Пенза. ПК-3 Роль рельефа г. Пензы в создании характерных композиционных панорам. Городская среда и ландшафтные элементы, их взаимодействие. Примеры по г. Пенза. Элементы монументально-художественной пластики в городской среде. Примеры. Как вы понимаете тезис об изменчивости, динамичности композиционной структуры средовых систем? Масштабность исторической среды на примере фрагментов городского центра г. Пензы. Градостроительная типология форм городской среды. Функционально-пространственные и геометрические разновидности городской среды. Назовите архитектурно-планировочные средства формирования городского интерьера. Композиционная структура средового объекта и ее составляющие. Приемы сочетания архитектурных тем в композиции средового объекта. Принципы гармонизации проектного решения средового объекта.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
3.	Тенденции формирования комплексного оборудования городской среды	Выявление масштаба и масштабности архитектурной городской среды. Что значит целостность, детализация и согласованность архитектурно-пространственного решения. Эмоциональная организация среды. Композиционное формирование «пешеходного яруса» городского пространства. Модели восприятия среды. Оценка композиционных связей. Особенности формирования торгово-пешеходных пространств. Выявление их «архетипов». Особенности композиционного формирования и модернизации садово-парковой среды. Композиционное формирование среды архитектурно-ландшафтных комплексов. Особенности формирования среды современных набережных. Системы визуальных коммуникаций в городской среде. Композиционные возможности светодизайна в организации городской среды. Приведите примеры «микро» и «макро» уровня на примере г.Пензы. Мобильное наполнение городской среды. Приведите примеры. Интеграция «старого» и «нового» на примере г. Пензы или других городов мира. Разновидности открытых и закрытых пространств. Функционально-пространственные разновидности городской среды. Городская среда – как система взаимосвязанных пространств. Геометрические разновидности открытых пространств. Архитектурно-планировочные средства формирования городского интерьера.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, практические, контрольные работы.

Контрольная работа №1 проводится на определение уровня остаточных знаний.

1. Какие вы можете перечислить средства формирования градостроительных архитектурных композиций?
2. Элементы, образующие зрительные границы и физические преграды.
3. Системы визуальных коммуникаций в городской среде.
4. Композиционные средства и возможности светодизайна в организации городской среды.

Контрольная работа №2 проводится на выяснение качества усвоения материала 1 раздела дисциплины.

1. Городская среда как объект восприятия.

2. Понятие городской среды и составляющих ее элементов.
3. Визуальный образ городской среды.
4. Анализ существующих исследований по восприятию городской среды.
5. Специфика визуального восприятия городской среды в дневное и вечернее время.

Контрольная работа №3 более приближена к области гармонизации средовых объектов и систем.

1. Теоретическая основа методики корректировки городской среды.
2. Пофакторный анализ условий формирования объекта в городской среде.
3. Принципы гармонизации архитектурной композиции.
4. Концептуальное проектирование. Поиск образа как объекта городской среды.
5. Архитектурная идея и композиционная тема – как основные категории творческого процесса.
6. Композиционная структурасредового объекта и ее составляющие.
7. Доминанты, акценты, композиционные оси и фон в средовом ансамбле.

Контрольная работа №4 позволяет выяснить знания студентов об основных композиционных схемах городской среды, ее архитектурно-пространственного решения.

1. Приемы сочетания архитектурных тем в композиции средового объекта
2. Условные композиционные схемы – как средство сохранения и корректировки проектного замысла.
3. Принципы гармонизации проектного решения средового объекта.
4. Масштаб и масштабность архитектурной городской среды, приемы выявления.
5. Целостность архитектурного решения среды. Приемы координации.

Контрольная работа №5 посвящена закреплению знаний о проблемах индивидуализации и эмоциональной организации среды.

1. Детализация и согласованность архитектурно-пространственного решения.
2. Проблема индивидуализации проектного образа. Стиль – конечная цель средового проектирования.
3. Эмоциональная организация среды. Многослойность художественного образа.
4. Эмоциональные ориентиры, мизансцены и линии развития как элементы эмоциональной структуры среды.

Контрольная работа №6 посвящена закреплению знаний о формировании различных типов и видов архитектурной среды..

1. Композиционное формирование «пешеходного яруса» городского пространства.
2. Пешеходный уровень в историческом городском контексте.
3. Модели восприятия среды. Оценка композиционных связей.
4. Особенности формирования торгово-пешеходных пространств. Выявление их «архетипов».
5. Информативность среды в зоне пешеходных коммуникаций. Методы и приемы формирования пешеходной среды.

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Темы графических работ (клаузур)

1. Графическая работа №1. Малая архитектурная форма.
2. Графическая работа №2. Создание плана газонов, живых изгородей, вертикального озеленения.
3. Графическая работа 3. Садово-парковая мебель.

Тесты.

Тесты текущего контроля по дисциплине

1. Что называется архитектурой

А) искусство проектировать и строить;

Б) система зданий и сооружений, формирующих пространственную среду для жизни и деятельности людей;

В) художественное оформление зданий;

Г) материальные объекты, выражающие социальный заказ общества?

2. В чем заключается главная цель создания объектов архитектуры:

А) применяя средства архитектурной композиции, достичь оптимальных соотношений отдельных частей здания для придания выразительности его архитектурному образу;

Б) подчеркнуть общественно значимое содержание сооружения, отразить в архитектурном образе функциональную направленость;

В) в организации внутреннего пространства и оптимальном решении внешних объемов в соответствии с назначением здания и его конструктивной основой;

Г) в выявлении и отражении в архитектурных формах конструктивной системы объекта и взаимодействия ее основных элементов?

3. Какие основные задачи решает архитектор?

А) создание пространственной среды для комплекса процессов, связанных с жизнедеятельностью человека;

Б) строительство промышленных предприятий, общественных зданий и инженерных сооружений;

В) проектирование и строительство жилых домов, промышленных предприятий;

Г) строительство заводов, предприятий стройиндустрии?

4. Каким основным требованиям должны отвечать архитектурные произведения:

А) функциональной целесообразности (польза);

Б) иметь эстетический вид и быть прочными;

В) обеспечивать единство функциональной необходимости, конструктивной надежности и архитектурно-художественной выразительности;

Г) удовлетворять потребности заказчика и замыслы архитектора?

5. Гармония в архитектуре - это

А) архитектурно решенное внутреннее пространство здания, обеспечивающее благоприятные условия жизнедеятельности человека;

Б) эстетическая категория, основанная на целостности и совершенстве организации архитектурного объекта по принципу сочетания отдельных его элементов, различных по форме и содержанию;

В) композиция на основе простых геометрических форм (куб, параллелепипед, и.т.д.);

Г) пространственная форма объекта, развитая по трем координатам равно воспринимаемая со всех сторон.

6. Почему архитектуру считают искусством:

А) отражает социально-художественные идеи общества;

Б) произведения архитектуры обозревает и оценивает народ;

В) включает черты национальной художественной культуры;

Г) архитектура-прикладное искусство как результат творческого процесса, учитывающего материальные и эстетические запросы общества?

7. Архитектурный стиль – это

А) совокупность основных черт и признаков архитектуры, характерных для определенного времени и места;

Б) пространственная искусственная среда для жизнедеятельности людей, созданная по законам красоты;
В) выявление и отражение в архитектурных формах конструктивной системы объекта и взаимодействия ее основных элементов;
Г) закономерное чередование или повторение в архитектурном объекте определенных архитектурных элементов (деталей, форм, объемов).
Что такое архитектурный образ произведения:
А) гармоническое сочетание архитектурных форм, композиционных элементов объекта, определяющих его конфигурацию (силуэт);
Б) художественная выразительность объекта;
В) гармоническое единство композиции внутреннего пространства и внешних форм;
Г) стереометрическое очертание поверхности элемента, его геометрический вид, очертание?

8. Что такое архитектурный ансамбль:
А) закономерное и оптимальное сочетание внешних объемов и внутреннего пространства в единую гармоническую форму;
Б) гармоническое сочетание архитектурных форм композиционных элементов объекта, определяющих его конфигурацию (силуэт);
В) гармоническое единство архитектурных сооружений в пространственно организованной среде на основе определенного идейно-художественного содержания и композиционного замысла;
Г) архитектурно-планировочные схемы расположения помещений на основе функциональной взаимозависимости?

9. Чем определяется необходимость строительства зданий:
А) замыслом архитектора;
Б) решением отдельных государственных личностей;
В) наличием материалов и специалистов;
Г) социальным заказом общества?

10. Архитектурная композиция – это
А) гармоничное единство архитектурных сооружений на основе определенного идейно- художественного содержания композиционного замысла;
Б) гармоническое сочетание архитектурных форм композиционных элементов объекта, определяющих его конфигурацию;
В) стереометрическое очертание поверхности элемента, его геометрический вид, очертание;
Г) закономерное и оптимальное сочетание внешних объемов и внутреннего пространства в единую гармоническую архитектурную форму, отвечающую своему назначению и основным требованиям.

11. Что является главной целью создания архитектурной композиции здания или сооружения:
А) единство и соподчиненность основных элементов архитектурного произведения с учетом его конструктивной основы и решения функциональных и эстетических требований;
Б) ритмическое построение архитектурных форм;
В) единство целого и частного;
Г) художественное выражение инженерной мысли?

12. Архитектурная форма – это
А) согласованность и целостность архитектурного произведения на основе единства и соподчиненности;
Б) закономерное и оптимальное сочетание внешних объемов и внутреннего пространства в единую гармоническую форму;
В) стереометрическое очертание поверхности элемента, его геометрический вид;
Г) совокупность основных черт и признаков архитектурного произведения.

13. Основные типы объемно-пространственной структуры архитектурного произведения:

А) стеновая, стоечно-балочная, купольная;

Б) фронтальная, объемная, глубинно-пространственная;

В) компактная, центрическая, смешанная, открытая, замкнутая;

Г) осевая, зеркальная, диагональная, винтовая.

14. Назовите основные виды композиции зданий по характеру построения архитектурных объемов:

А) фронтальная, объемная, пространственная;

Б) стеновая, сточено-балочная, каркасная, купольная;

В) компактная, центрическая, смешанная, открытая, замкнутая;

Г) простая, сложная.

15. Что такое анфилада:

А) ряд соединенных между собой помещений, входы которых расположены по одной оси, что создает при глубинной композиции иллюзию перспективы внутреннего пространства;

Б) длинное крытое светлое помещение, в котором продольная наружная стена заменена рядом колонн;

В) в Древней Греции – здание учебно-воспитательного учреждения;

Г) в Древнем Египте – большой колонный зал храма?

16. Композиция внешних объемов по расположению объекта в пространстве подразделяется на следующие виды:

А) стеновую, стоечно-балочную, каркасную, купольную;

Б) объемную, плоскую (фронтальную), линейную, объемно-пространственную;

В) простую и сложную;

Г) ассиметричную и диагональную.

17. Что такое доминанта:

А) в архитектурной композиции – это главный элемент, выполняющий объединяющую роль (центр композиции);

Б) выступающий торец продольных стен греческого храма;

В) горизонтальная (балочная) часть ордера;

Г) тип жилого дома в Древней Греции?

18. Основные приемы и средства гармонизации композиционного решения архитектурного объекта – это:

А) совокупность архитектурно-художественных элементов, составляющих внешнее оформление здания или его интерьера;

Б) система соотношений частей между собой и целым;

В) архитектурно-художественные элементы: простые (на основе простых геометрических фигур: куб, параллелепипед , конус и.т.д.)

Г) пропорции, масштаб, ритм, метр, контраст, нюанс, цвет, свет, членение, синтез искусств, фактура.

19. Пропорции в архитектуре – это:

А) выявление и отражение в архитектурных формах конструктивной системы объекта и взаимодействия ее основных элементов;

Б) гармоничное единство архитектурных сооружений на основе определенного идейно- художественного содержания и композиционного замысла;

В) условная единица в архитектуре и строительстве, принимаемая для выражения кратных соотношений размеров элементов здания;

Г) система соотношений частей между собой и целым.

20. Что такое модуль:
А) художественная выразительность объекта;
Б) система соотношений частей между собой и целым;
В) часть здания, выступающая за основную линию фасада по всей высоте, составляющая единое целое со всем зданием;
Г) условная единица в архитектуре и строительстве, принимаемая для выражения кратных соотношений размеров элементов здания?

21. Назовите виды симметрии в архитектуре:
А) прямолинейная, криволинейная, простая, сложная;
Б) простая (на основе простых геометрических фигур), сложная, комплексная;
В) компактная, центрическая, смешанная, открытая, замкнутая;
Г) осевая, зеркальная, диагональная, винтовая.

22. Ритм в архитектуре – это
А) вид симметрии, при которой форма при полном обороте вокруг оси симметрии совмещается сама собой;
Б) вид симметрии, при которой форма может быть совмещена с самой собой при перемещении вдоль оси переноса на определенное расстояние;
В) система соотношений частей между собой и целым;
Г) закономерное чередование или повторение однообразных архитектурных элементов (деталей, форм, объемов).

23. Метр в архитектуре – это:
А) чередование одинаковых элементов через равное расстояние;
Б) пространственная форма объекта, развитая по трем координатам, равно воспринимаемая со всех сторон;
В) стереометрическое очертание поверхности элемента, его геометрический вид;
Г) закономерное и оптимальное сочетание внешних объемов и внутреннего пространства в единую форму.

24. Монументальность в архитектуре - это
А) художественная категория, выражающая общественно значимое содержание объекта, воплощенное в его эстетическом образе;
Б) эстетическая выразительность объемной архитектурной формы, которая достигается благодаря синтезу композиционных, конструктивных, декоративных приемов и свойств строительных материалов;
В) совокупность архитектурно-художественных элементов, составляющих внешнее оформление здания или его интерьера;
Г) система соотношений частей между собой и целым.

25. Назовите основные тектонические системы:
А) объемная, плоская, линейная;
Б) фронтальная, объемная, пространственная (глубинная);
В) стеновая, стоечно-балочная, купольная;
Г) коридорная, анфиладная, центрическая, зальная, секционная, ячейковая, гибкая, смешанная.

26. Композиция внутреннего пространства - это
А) композиция, отличающаяся преобладанием размеров по высоте и протяженности здания над размерами по глубинной координате;
Б) выявление и отражение в архитектурных формах конструктивной системы объекта и взаимодействия ее основных элементов;
В) композиция, имеющая развитие по трем координатам;
Г) композиционное построение и сочетание отдельных помещений по принципу единства и функциональной целесообразности, конструктивной основы и художественной выразительности.

27. Интерьер - это

А) архитектурно решеное внутреннее пространство здания (помещения), обеспечивающее благоприятные условия жизнедеятельности человека;
Б) гармоническое сочетание архитектурных форм композиционных элементов объекта, определяющих его конфигурацию (силуэт);
В) пространственная форма объекта, развитая по трем координатам, равно воспринимаемая со всех сторон;
Г) художественная категория, выражающая общественно значимое содержание объекта, воплощенное в его эстетическом образе.

28. «Золотое сечение» - это

А) пропорциональное отношение, основанное на делении отрезка в среднем и крайнем отношении, когда большая его часть относится к меньшей, как весь отрезок к большей; Б) нижний радиус (диаметр) колонны ордера;
В) средство архитектурной композиции, выражающее соразмерность или относительное соответствие воспринимаемых человеком размеров архитектурного произведения размерам человека;
Г) условная линейная единица, равная 100мм.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта с оценкой проводится в 9 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания состава чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические				
Знания состава и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания видов и методов проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Знания требований действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Имеет место несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеет место несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (начального уровня) участвовать в проведении предпроектных исследований,	Не продемонстрированы навыки начального уровня при	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении

включая исторические, культурологические и социологические.	решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (начального уровня) участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка			
	«2» (неудовлетв.)	«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Навыки (основного уровня) Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

разработки архитектурной концепции.				
Навыки (основного уровня) Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов
Навыки (основного уровня) участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, но не в полном объеме или с негрубыми ошибками	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, в полном объеме с без недочетов

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Не предусмотрено учебным планом.

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.02	**Оборудование и благоустройство средовых объектов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Архитектура Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михалчева С.Г. Учебное пособие «Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем»: учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»: ПГУАС, 2017. – 204 с.	20
1	Михалчева С.Г. Учебное пособие «Основы дизайна среды»: учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство»: ПГУАС, 2017. – 204 с.	25
2	Шимко В.Т., Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды, Москва, 2006, 102 с.	4

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование: учебное пособие. – М.: Архитектура-С, 2007. – 160 с.: ил.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2	Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход): учебник / 2 изд., доп. и испр. – М.: Архитектура-С, 2009. – 408 с.: ил.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3	СНиП 2.07.01-89* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»	Режим доступа: http://www.know-house.ru/gost/gost3_1.html/.
4	СНиП III-10-75 «Благоустройство территорий»	Режим доступа: http://www.knowhouse.ru/gost/gost3_1.html/.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	С.Г. Михалчева. Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем: Методические указания к выполнению расчетно-графической работы «Комплексное решение предметно-пространственной среды открытых пространств архитектурных комплексов» для студентов направления подготовки 07.03.01 Архитектура/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 44 с.
2	С.Г. Михалчева. Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем: Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 23 с.
3	С.Г. Михалчева. Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем: Методические указания по подготовке к зачету студентов по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», /С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 24 с.
4	С.Г. Михалчева. Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем. Методические указания к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 33 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.02	**Оборудование и благоустройство средовых объектов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Архитектура Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.04.02	**Оборудование и благоустройство средовых объектов**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Архитектура Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«__3__» ____08____2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.01	**Ландшафтно-визуальный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Михалчева С.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО
Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Ландшафтно-визуальный анализ»: Получение знаний, обеспечивающих профессиональную деятельность в области архитектурного и специального проектирования городского пространства. Разработка наиболее перспективных, экологически рациональных решений для задач планирования и благоустройства населенных пунктов. Изучение методики анализа формы, функции, структуры города; принципов формирования и взаимодействия основных структурных образований города, основ вариантного проектирования планов развития городского пространства в аспекте специализированного развития городского пространства. Раскрытие базовых понятий ландшафтно-градостроительного комплекса (природного комплекса города), понимания закономерностей формирования ландшафтно-градостроительной структуры города и методах ландшафтно-визуальной оценки градостроительных комплексов.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемая участниками образовательных отношений/цикл дисциплин (модулей) «Общеинженерный»/Дисциплины по выбору.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального	ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
проекта	учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно- художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
	ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результата обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знания* основных задач охраны и использования памятников природы, истории и культуры; *Навыки начального уровня* проводить предпроектный градостроительный анализ и осуществлять комплексную оценку территории; *Навыки основного уровня* владеть приемами ландшафтно-визуальной оценки отдельных компонентов культурного ландшафта поселений;
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знания* основных базовых понятий ландшафтно-градостроительного комплекса; *Навыки начального уровня* определять достоинства и недостатки, ограничения и риски программ освоения территории и реконструкции застройки; *Навыки основного уровня* владеть навыками предпроектных исследований компонентов культурного ландшафта поселений;

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Результата обучения по дисциплине
ПК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	*Знания* природных факторов, влияющих на формирование градостроительных систем; *Навыки начального уровня* определения целевых ориентиров градостроительной программы; анализировать структуру ландшафтного комплекса; *Навыки основного уровня* владеть навыками предпроектного градостроительного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки;
ПК-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные,видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	*Знания* закономерностей формирования ландшафтно-градостроительных систем. *Навыки начального уровня* выявлять и ранжировать ландшафтные комплексы градостроительных систем различного иерархического уровня; *Навыки основного уровня* владеть приёмами стратегического и оперативного планирования, необходимыми для формирования схем территориального планирования на уровне региона, города, градостроительного комплекса;
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знания* особенностей и визуальных качеств ландшафтных компонентов городской среды; *Навыки начального уровня* проводить покомпонентную оценку культурного ландшафта городских систем; *Навыки основного уровня* владеть общей методологией визуальной оценки ландшафтных комплексов;
ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта,особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные,справочные,методические,реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знания* состава чертежей ландшафтно-визуальной оценки территории; *Навыки начального уровня* проводить комплексную оценку ландшафтного комплекса; выявить визуальные качества ландшафтно-градостроительных комплексов; *Навыки основного уровня* владеть методикой проведения ландшафтно-визуальной оценки градостроительных комплексов;

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часа). *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы

ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л.	Пр.	Сам. раб.	К	
1.	Определение понятия ландшафтно-визуальный анализ. Визуальные характеристики природного ландшафта.	9	4	4	6		Опрос Проверка практических заданий
2	Особенности зрительного восприятия	9	6	6	6		Опрос Проверка практических заданий
3	Природно-градостроительные комплексы. Анализ градостроительных узлов	9	4	4	6		Опрос Проверка практических заданий
4	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры	9	4	4	9		Опрос Проверка практических
						9	зачет
	Итого:	72	18	18	27		

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, практические работы.

4.1 *Лекции*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1	Определение понятия ландшафтно-визуальный анализ. Визуальные характеристики природного ландшафта.	Теоретические предпосылки ландшафтно-визуальной оценки. Место визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов в системе градостроительной деятельности. Цели и задачи визуально-ландшафтного анализа. Объект и предмет исследования. Границы территории исследования. Основные методы проведения визуально-ландшафтного анализа. Анализ зарубежного и отечественного опыта визуально-ландшафтных исследований объектов культурного наследия и ценной исторической среды. Объемно-пространственная структура визуальных

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
		пространственных единиц ландшафта. Характеристики полиструктуры отдельных «кадров» ландшафта**.** Связи архитектурных форм с визуальными характеристиками природного ландшафта. Связи архитектурных форм с объемно-пространственной структурой визуальных пространственных единиц ландшафта типа «ёмкостей». Значение групповых форм для решения общих задач при застройке пространственных единиц ландшафта. Связи архитектурных форм с рельефом участка. Взаимодействие архитектурных форм с «кадром» как фоном.
2	Особенности зрительного восприятия	Виды сенсорного восприятия окружающей среды. Специфика восприятия городской исторической архитектурной среды. Силуэтность архитектурно-исторической среды города. Силуэтность пространственных композиций. Визуальная оценка градоформирующей роли объекта. Влияние исторически сложившегося ландшафта на развитие города. Определение допустимых высот застройки в исторической части города. Условия зрительного восприятия городской среды. Зона восприятия. Трасса восприятия в движении. Время восприятия в движении. Пространственно-временные характеристики городской среды. Структура видового кадра. Количественное соотношение земли, неба и архитектуры в зрительном кадре. Верхний и нижний ярус архитектурного пространства. Степень контроля над зрительным восприятием. Характер смены видовых кадров при восприятии их в движении.
3	Природно-градостроительные комплексы. Анализ градостроительных узлов.	Уровни восприятия и ландшафтно-визуальной оценки природно-градостроительных комплексов. Иерархия природно-градостроительных комплексов. Природные комплексы. Градостроительные комплексы. Природно-градостроительные комплексы. Ландшафтно-визуальная оценка градостроительных узлов. Типы градостроительных узлов. Характер пространственной организации градостроительных узлов. Элементы ландшафта градостроительных узлов и их оценка.
4	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры.	Ландшафтно-визуальная оценка городских линейных элементов. Оценка уличного пространства. Ландшафтные элементы уличного пространства. Оценка бульвара и набережной. Особенности их размещения и зрительного восприятия. Ландшафтно-визуальная оценка общественных пространств города. Иерархия общественного пространства. Понятие городского центра. Пространственная организация общественных центров. Элементы ландшафта общественного пространства.

4.2 *Лабораторные работы*

Учебным планом не предусмотрено

4.3 *Практические занятия*

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Определение понятия ландшафтно-визуальный анализ.	Общие рекомендации к выполнению задания. Изучение градостроительной подосновы. Выбор участка. Изучение выбранного участка. Разработка предварительной

	Визуальные характеристики природного ландшафта.	программы работ с составлением планового задания. Ознакомление с действующей законодательной и нормативно-правовой документацией. Ознакомление с проектной и исследовательской документацией, материалами архивов. Анализ характеристик и особенностей природного ландшафта исследуемой территории (рельефа местности, гидрографии, озелененных территорий). Анализ композиционно-пространственной и планировочной структуры исследуемой территории.
2	Особенности зрительного восприятия	Анализ изменения градостроительной роли объекта исследования в процессе развития градостроительной системы. Анализ изменения системы визуальных связей объекта исследования с градостроительными пространствами и композиционно значимыми элементами структуры города. Выявление общегородских и локальных доминант, комплексов ценной исторической застройки с характерными градостроительными (ритм, масштаб, пропорционирование) и архитектурными (силуэтными, пластическими и колористическими) особенностями. Выявление диссонирующих объектов, негативно влияющих на визуальное восприятие объекта исследования, лакун в исторической застройке. Составление карты-схема точек фотофиксации улицы.
3	Природно-градостроительные комплексы. Анализ градостроительных узлов	Выявление характерных особенностей условий восприятия объекта исследования с учетом местоположения наблюдателя. По типу восприятия (статичное или динамическое восприятие, целостное или фрагментарное восприятие и др.). Формулирование основных требований к сохранению условий восприятия объекта исследования назначимых направлениях с определением зон сохранения параметров окружающей застройки. Определение контрольных направлений восприятия объекта исследования, предусматривающих сохранение высотных параметров застройки, составляющей окружение объекта культурного наследия назначимых направлениях восприятия, проведение расчетов по установлению пороговых высотных параметров в зонах возможного развития застройки. Определение и фиксация преобладающей типологии застройки с установлением регламентирующих параметров ритма, масштаба, масс, а также типологии в зонах восполнения лакун.
4	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры	Фиксация существующих высотных параметров застройки, составляющей окружение объекта культурного наследия назначимых направлениях восприятия. Расчет пороговых высотных параметров в зонах возможного развития застройки с помощью контрольных лучевых сечений. Разработка рекомендаций по методам и технологии фиксации условий восприятия объекта исследований назначимых направлениях восприятия, составление отчета с текстовыми, иллюстративными и графическими материалами. Составление отчета с текстовыми, иллюстративными и графическими материалами. Выводы на основе проделанной работы.

4.4 *Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)*

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 *Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения*

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение практических работ;

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Определение понятия ландшафтно-визуальный анализ. Визуальные характеристики природного ландшафта.	Градостроительное воздействие зданий повышенной этажности. Визуальное влияние проектируемых зданий на природный и историко-культурный ландшафт г. Пензы Зона охраняемого природного ландшафта г. Пензы. Ландшафтные параметры и характеристика существующей застройки исторического центра г. Пензы Отечественный опыт проведения работ по визуально-ландшафтной оценке элементов застройки и исторических территорий
2	Особенности зрительного восприятия	Зарубежный опыт проведения работ по визуально-ландшафтной оценке элементов застройки и исторических территорий Методические подходы к определению градостроительных регламентов применительно к зонам исторической застройки Феномен городского пейзажа Признаки эстетической ценности ландшафта Структура визуальных пространственных единиц ландшафта
3	Природно-градостроительные комплексы. Анализ градостроительных узлов.	Пространственно-временная структура пейзажа Оценка эстетического потенциала городского ландшафта Эстетические функции ландшафтов: методические приемы оценок и сохранения Оценка антропогенного воздействия на визуально-эстетические качества ландшафтов Визуально-эстетическая ценность ландшафтов Пензенской области Оценка визуально-эстетического ландшафта г. Пензы Подходы к визуально-эстетической оценке ресурсов ландшафтов г. Пензы
4	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры.	Характер смены видовых кадров при восприятии их в движении Пространственно-временные характеристики городской среды г. Пензы Ближние и дальние планы в зрительном кадре Восприятие цвета при движении Визуальное восприятие ансамбля Акрополя Модель структуры визуальных пространственных единиц ландшафта Визуально-эстетическая оценка ландшафтов Силуэтность исторического центра г. Пенза

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
		Силуэтность пространственных композиций (на примере г. Пенза) Актуальные проблемы формирования силуэта застройки (на примере г. Пенза) Меры по сохранению исторического силуэта города Пенза

4.6 *Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации*

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных

	проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных**	**Платформа «Россия – страна возможностей»**

	инициатив» -Росмолодёжь Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства**	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/***

	«Культурный код» Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	**Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА**	**Научно-исследовательская работа**

	Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС	
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.01	**Ландшафтно-визуальный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)

Знания: основных задач охраны и использования памятников природы, истории и культуры; основные базовые понятий ландшафтно-градостроительного комплекса; *Навыки начального уровня:* проводить предпроектный градостроительный анализ и осуществлять комплексную оценку территории; определять достоинства и недостатки, ограничения и риски программ освоения территории и реконструкции застройки; определения целевых ориентиров градостроительной программы; *Навыки основного уровня:* владеть навыками предпроектного градостроительного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки; владеть приёмами стратегического и оперативного планирования, необходимыми для формирования схем территориального планирования на уровне региона, города, градостроительного комплекса;	1, 2	Тесты Практическая работа
Знания: природных факторов, влияющих на формирование градостроительных систем; закономерностей формирования ландшафтно-градостроительных систем. особенностей и визуальных качеств ландшафтных компонентов городской среды; *Навыки начального уровня:* определения целевых ориентиров градостроительной программы; выявлять и ранжировать ландшафтные комплексы градостроительных систем различного иерархического уровня; анализировать структуру ландшафтного комплекса; проводить покомпонентную оценку культурного ландшафта городских систем; проводить комплексную оценку ландшафтного комплекса; выявить визуальные качества ландшафтно-градостроительных комплексов; *Навыки основного уровня:* общей методологией визуальной оценки ландшафтных комплексов; методикой проведения ландшафтно-визуальной оценки градостроительных комплексов; приемами ландшафтно-визуальной оценки отдельных компонентов культурного ландшафта поселений; методами комплексной оценки ландшафтно-визуальной среды	3,4	Тесты Практическая работа Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	основных задач охраны и использования памятников природы, истории и культуры; основны базовых понятий ландшафтно-градостроительного комплекса; природных факторов, влияющих на формирование градостроительных систем; закономерностей формирования ландшафтно-градостроительных систем. особенностей и визуальных качеств ландшафтных компонентов городской среды;
Навыки начального уровня	проводить предпроектный градостроительный анализ и осуществлять комплексную оценку территории; определять достоинства и недостатки, ограничения и риски программ освоения территории и реконструкции застройки; определения целевых ориентиров градостроительной программы; выявлять и ранжировать ландшафтные комплексы градостроительных систем различного иерархического уровня; анализировать структуру ландшафтного комплекса; проводить покомпонентную оценку культурного ландшафта городских систем; проводить комплексную оценку ландшафтного комплекса; выявить визуальные качества ландшафтно-градостроительных комплексов;
Навыки основного уровня	владеть навыками предпроектного градостроительного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки; владеть приёмами стратегического и оперативного планирования, необходимыми для формирования схем территориального планирования на уровне региона, города, градостроительного комплекса; общей методологией визуальной оценки ландшафтных комплексов; методикой проведения ландшафтно-визуальной оценки градостроительных комплексов; приемами ландшафтно-визуальной оценки отдельных компонентов культурного ландшафта поселений; методами комплексной оценки ландшафтно-визуальной среды

2. **Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций**

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. *Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета*

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в 9 семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1.	Определение понятия ландшафтно-визуальный анализ. Визуальные характеристики природного ландшафта.	Дать определение термину ландшафтно-визуальный анализ Дать определение термину объектов культурного наследия Назовите цели и задачи визуально-ландшафтного анализа Что является объектом и предметом исследования визуально-ландшафтного анализа Границы территории исследования Назовите основные методы проведения визуально-ландшафтного анализа Объемно-пространственная структура визуальных единиц ландшафта

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		Основные компоненты ландшафта Основные типы ВПЕЛ. Их характеристики. Система визуальных характеристик пейзажа. Точки пейзажного обзора. Структура визуальных пространственных единиц ландшафта Объёмно-пространственная структура пейзажа. Характеристики полиструктуры отдельных «кадров» ландшафта Связи архитектурных форм с объемно-пространственной структурой визуальных пространственных единиц ландшафта типа «ёмкостей» Значение групповых форм для решения общих задач при застройке пространственных единиц ландшафта Связи архитектурных форм с рельефом участка
2.	Особенности зрительного восприятия	Силуэтность архитектурно-исторической среды города. Визуальная оценка градоформирующей роли объекта. Каково влияние исторически сложившегося ландшафта на развитие города. Как определяются допустимые высоты застройки в исторической части города. Дать определение зоны восприятия. Особенности восприятия замкнутостого и открытостого городского пространства. Специфика восприятия верхнего и нижнего ярусов архитектурного пространства. Дать определение трассы восприятия в движении. Зависимость зрительных впечатлений от быстроты движения наблюдателя Структура видового кадра Время восприятия в движении. Назовите пространственно-временные характеристики городской среды Каково восприятие верхнего и нижнего яруса архитектурного пространства.
3.	Природно-градостроительные комплексы. Анализ градостроительных узлов	Закономерности формирования ландшафтно-градостроительных комплексов. Влияние природных условий на формирование селитебно-ландшафтных комплексов. Классификация селитебно-ландшафтных комплексов. Основные закономерности визуального восприятия селитебно-ландшафтных комплексов. Влияние рельефа на формирование ландшафтно-градостроительных комплексов. Почвенно-растительный покров урбогеосистем. Особенности визуального восприятия растительного покрова. Комплексная ландшафтно-визуальная оценка среды поселений. Понятие культурного ландшафта. Эстетическая классификация городских ландшафтов. Визуальные качества природного комплекса поселений. Уровни ландшафтно-визуальной оценки природно-градостроительных комплексов. Иерархия природно-градостроительных комплексов.

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
		Уровни восприятия природно-ландшафтных комплексов. Панорамное, объемно-пространственное, локальное восприятие. Природные комплексы. Квазиприродные комплексы городской среды. Градостроительные комплексы. Природно-градостроительные комплексы. Основные типы планировочно-пространственной организации урбогеосистем. Основные элементы планировочной и пространственной организации природно-градостроительных комплексов. Ландшафтно-визуальная оценка градостроительных узлов. Типы градостроительных узлов.
4.	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры	Понятие единой системы озеленения города. Основные элементы. Центральная, периферийная и пригородная зона поселения Ландшафтно-визуальная оценка пригородной зоны. Оценка эстетического потенциала городского ландшафта Элементы пригородной зоны. Понятие зеленого пояса. Лесопарковые территории. Зоны истории, культуры и археологии пригородной зоны. Характер пространственной организации градостроительных узлов. Элементы ландшафта градостроительных узлов и их оценка. Ландшафтно-визуальная оценка городских линейных элементов. Оценка уличного пространства. Ландшафтные элементы уличного пространства. Оценка бульвара и набережной. Особенности размещения и зрительного восприятия. Ландшафтно-визуальная оценка общественных пространств города. Иерархия общественного пространства. Понятие городского центра, его ландшафтно-визуальная оценка Пространственная организация общественных центров. Элементы ландшафта общественного пространства. Ландшафтно-визуальная оценка локального земельного участка. Оценка жилой территории. Особенности зрительного восприятия. Оценка внутридворовой территории. Особенности зрительного восприятия. Элементы ландшафтной организации внутридворовой территории.

2.1.2. *Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)*

Учебным планом не предусмотрено

2.2. Текущий контроль

2.2.1. *Перечень форм текущего контроля:* тесты, практические работы.

Рекомендуемые темы практических работ:

1. «Фрагмент городской застройки»;
2. «Фрагмент набережной г. Пензы (левый или правый берег)»;
3. «Фрагмент улицы и прилегающей застройки»;
5. «Фрагмент площади и прилегающей застройки»;
6. «Фрагмент исторической среды».

Типовые задания на выполнение графических работ в рамках практических занятий

«Ландшафтно-визуальный анализ территории»:

Анализ существующего положения композиционно-пространственных, типологических, ценностных характеристик (с учетом схем морфотипического, строительного, функционального и ландшафтного зонирования, особенностей рельефа территории, степени сохранности исторической объемной и планировочной структур) исследуемой территории. Выводы на основе проделанной работы.

Разработка схем композиционно-пространственной и масштабно-типологической структуры территории. Компьютерное построение схем. Выводы на основе проделанной работы.

Анализ визуально-ландшафтных характеристик территории (включая анализ системы исторических градостроительных доминант и ценных фрагментов историко-градостроительной среды; анализ композиционных особенностей городских панорам и видов, определение степени их сохранности; выявление ценных видовых раскрытий), определение наиболее характерных точек и секторов обзора, определение дисгармоничных объектов, негативно влияющих на визуальное восприятие ценного городского ландшафта разработка схем визуально-ландшафтных характеристик территории. Компьютерное построение схем. Оформление альбома графических материалов. Выводы на основе проделанной работы.

«Ландшафтно-визуальный анализ объекта архитектуры»:

Анализ существующего положения (композиционно-пространственной, типологической, ценностной характеристик) исследуемого объекта.

Анализ визуально-ландшафтных характеристик объекта (включая анализ композиционных особенностей, определение степени его сохранности; выявление ценных видовых раскрытий), определение наиболее характерных точек и секторов обзора, определение дисгармоничных объектов, негативно влияющих на визуальное восприятие ценного городского объекта, разработка схем визуально-ландшафтных характеристик объекта. Оформление альбома графических материалов. Компьютерное построение схем. Выводы на основе проделанной работы.

2.2.2. *Типовые контрольные задания форм текущего контроля:*

Основные термины и определения ландшафтно визуального анализа
Методика проведения ландшафтно-визуального анализа
Основные типы ВПЕЛ. Их характеристики.
Определение визуальных характеристик пейзажа
Определение поведенческих пространств улицы
Определение промежуточных и предваряющих городских пространств
Визуальная оценка градоформирующей роли объекта города
Определение допустимых высот застройки в исторической части города
Комплексная ландшафтно-визуальная оценка среды поселений
Ландшафтно-визуальная оценка градостроительных узлов.
Оценка элементов ландшафта градостроительных узлов
Ландшафтно-визуальная оценка уличного пространства

Ландшафтно-визуальная оценка бульвара и набережной. Особенности размещения и зрительного восприятия.
Ландшафтно-визуальная оценка общественных пространств города
Ландшафтно-визуальная оценка городского центра
Ландшафтно-визуальная оценка локального земельного участка.
Ландшафтно-визуальная оценка жилой территории
Ландшафтно-визуальная оценка внутридворовой территории. Особенности зрительного восприятия. Элементы ландшафтной организации
Ландшафтно-визуальный анализ территории
Ландшафтно-визуальный анализ архитектурного объекта

3. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Не предусмотрено учебным планом.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 9 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические,	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.		
Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Не предусмотрено учебным планом.

Приложение 2к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.01	**Ландшафтно-визуальный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Михалчева С.Г. «Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ». Учебное пособие рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство»: ПГУАС, 2016. – 93 с.	18

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в исторической и природной среде / сост. С.Б. Ткаченко, Е.Е. Соловьева. – М., 2009.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58215.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2	Методические указания по изучению историко-культурного наследия исторического поселения / сост. А.В. Лисицина. – Н. Новгород, 2010.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35838.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц

1	С.Г. Михалчева "Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ". Методические указания по подготовке к самостоятельной работе для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство»/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 44 с.
2	С.Г. Михалчева «Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ». Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.04 Градостроительство» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016 - 59 с.
3	С.Г. Михалчева «Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ»: Методические указания по подготовке к зачету студентов по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 23 с.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.01	**Ландшафтно-визуальный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.01	**Ландшафтно-визуальный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3419)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для консультаций (3301)	Столы, стулья, компьютеры с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (3301)	Столы, стулья, доска	
Аудитория для самостоятельной работы и консультаций (3301)	Столы, стулья, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, материалы ЭИОС по дисциплине	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.) Autodesk AutoCad (Договор № 110001366961 от 23.09.2016 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки

/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.02	**Градостроительный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Ст. преп. кафедры «Градостроительство»		Димитренко Н.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Градостроительство».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения) _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Градостроительный анализ» является получение знаний, обеспечивающих профессиональную деятельность в области архитектурного и специального проектирования городского пространства, а также изучение методики анализа формы, функции, структуры города; принципов формирования и взаимодействия основных структурных образований города, основ вариантного проектирования планов развития городского пространства.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл «Общеинженерный», дисциплины по выбору, основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции (прописать в соответствии с ООП)
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и

	сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	*Знает:* -методику сбора, обработки и анализа исходных данных для проведения предпроектных исследований; *Имеет навыки (начального уровня):* выбора нормативных, методических, справочных источников, включая архивные, библиографические и иконографические источники. *Имеет навыки (основного уровня):* проведения системного анализа, включая социологические, исторические и культурологические, градостроительной оценки территории.
УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	*Знает:* - нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования; *Имеет навыки (начального уровня)* применения и анализа в предпроектных исследованиях нормативно-правовых актов, стандартов, сводов правил и санитарных норм и правил; *Имеет навыки (основного уровня):* владения градостроительным мониторингом;
ПК-3.1. умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	*Знает:* - методику архитектурно-градостроительного проектирования; *Имеет навыки (начального уровня):* - выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла; *Имеет навыки (основного уровня):* моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.

ПК-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	*Знает:* - пространственные закономерности развития территорий и поселений с учетом планировочных, экологических, санитарно-гигиенических и технико-экономических показателей; *Имеет навыки (начального уровня*) анализа градостроительной документации; *Имеет навыки (основного уровня)* разработки проектной документации в соответствии с требованиями к составу градостроительной документации различного уровня
ПК-4.1. умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	*Знает:* - градостроительные, ландшафтные, природно-экологические, социально-экономические, инженерно-технические, архитектурно – планировочные, демографические основы формообразования; *Имеет навыки (начального уровня*) участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; *Имеет навыки (основного уровня)* анализа исследования и построения пространственной структуры сложившегося города.
ПК-4.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	*Знает:* -основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; - *Имеет навыки (начального уровня*) сбора и анализа исходных данных, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. *Имеет навыки (основного уровня)* - предпроектного градостроительного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки;

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
Семестр 9										
1		9	18		18	27				Тесты, РГР, контрольные вопросы **Зачет с оценкой (9 сем)**
1	Раздел 1 Содержание градостроительной и территориально-планировочной деятельности.		2		2	2				
2	Раздел 2 Основные виды градостроительных систем и социальные условия их развития.		2		2	2				
3	Раздел 3 Аналитические задачи в градостроительных исследованиях		2		2	2				
4	Раздел 4 Предпроектный и проектный анализ территории. Комплексный анализ градостроительной ситуации.		2		2	4				
5	Раздел 5 Анализ нормативных, архитектурно - планировочных, санитарно-гигиенических, экологических, и других функциональных требований.		2		2	3				
6	Раздел 6 Функционально-типологический анализ		2		2	2				
7	Раздел 7 Экологический анализ территорий		2		2	4				
8	Раздел 8 Исследования при реконструкции градостроительных объектов		2		2	4				
9	Раздел 9 Композиционно-		2		2	4				

	градостроительный анализ									
	Итого:		**18**		**18**	**18**				18

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы, РГР.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
Семестр 9		
1	Раздел 1 Содержание градостроительной и территориально-планировочной деятельности.	*Лекция 1* Структура и объекты градостроительной деятельности. Уровни градостроительного проектирования.
2.	Раздел 2 Основные виды градостроительных систем и социальные условия их развития.	*Лекция 2*. Взаимосвязь социальных и градостроительных условий проектирования. Разработка социально-функциональных программ-заданий на проектирование
3	Раздел 3 Аналитические задачи в градостроительных исследованиях	*Лекция 3*. Анализ и оценка исходной ситуации, определение социально-функциональных задач. Анализ факторов социально-экономического развития. Выбор варианта проектного решения и др.
4	Раздел 4 Предпроектный и проектный анализ территории. Комплексный анализ градостроительной ситуации.	*Лекция 4* Функционально-планировочный анализ. Формы территориально-пространственного развития города. Социально-демографический анализ. Анализ и комплексная оценка территории. Основные факторы экологической оценки. Градостроительная ценность территории. Градостроительный потенциал и емкость территории.
5	Раздел 5 Анализ нормативных, архитектурно - планировочных, санитарно-гигиенических, экологических, и других функциональных требований.	*Лекция 5*. Нормативные, архитектурно - планировочные, санитарно-гигиенические, экологические, и других функциональные требования в градостроительном проектировании.
6	Раздел 6 Функционально-типологический анализ	*Лекция 6.* Содержание типологических задач. Типологические задачи разных уровней. Историко-градостроительные исследования.
7	Раздел 7 Экологический анализ территорий	*Лекция 7.* Градостроительные методы решения экологических задач
8	Раздел 8 Исследования при реконструкции градостроительных объектов	*Лекция 8.* Задачи и методы градостроительного анализа при реконструкции города и его районов. Анализ и оценка территории и застройки района реконструкции.
9	Раздел 9 Композиционно-градостроительный анализ	*Лекция 9.* Анализ градостроительной композиции, выявление закономерностей.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
Семестр 9		
1	Раздел 1 Содержание градостроительной и территориально-планировочной деятельности.	Анализ и обсуждение актуальной темы, конкретных примеров решения градостроительных задач с последующим применением изученного в курсовом и дипломном проектировании. Рассматривается: Уровни градостроительного проектирования. Устойчивое развитие территорий. Рассматриваются понятия градостроительный прогноз, концепция развития, градостроительный проект. Типологии градостроительных объектов.
2.	Раздел 2 Основные виды градостроительных систем и социальные условия их развития.	В процессе практического занятия проходит итоговое осмысление основных вопросов по теме практического занятия с применением картографического материала. Необходимо составить общую структуру иерархии градостроительных систем, описать функционально-социальные условия их развития, кратко описать данную модель. Обсуждаются и анализируются факторы, влияющие на процесс расселения населения: социально-экономические, природно-климатические, градостроительные.
3	Раздел 3 Аналитические задачи в градостроительных исследованиях	Практические занятия проводятся в форме анализа конкретных примеров решения градостроительных задач, с последующим применением изученного в индивидуальном задании по курсовому проектированию. На основе картографического материала определить тип планировочной структуры города, тенденции к перспективному освоению территорий.
4	Раздел 4 Предпроектный и проектный анализ территории. Комплексный анализ градостроительной ситуации.	В рамках практических занятий предлагается проанализировать и охарактеризовать планировочную структуру поселения на примере г.Пензы, определив урбанизированный, транспортный и природный каркас города. Выполнить графическую работу на основе картографического материала, определив планировочную структуру селитебной территории, выделив планировочные районы города, жилые районы, микрорайоны и определив их взаимосвязь.
5	Раздел 5 Анализ нормативных, архитектурно - планировочных, санитарно-гигиенических, экологических, и других функциональных требований.	Практические занятия проводятся в форме анализа конкретных примеров решения градостроительных задач, с последующим применением изученного в индивидуальном задании по курсовому проектированию. Проводится анализ нормативных, архитектурно-планировочных, санитарно-гигиенических, экологических и других функциональных требований и другая нормативная документация, необходимая для выполнения поставленных задач на занятии.
6	Раздел 6 Функционально-типологический анализ	Практические занятия посвящены анализу планировочных элементов города с целью выявления закономерностей формирования функционального каркаса как одной из

		моделей территориальной организации города.
7	Раздел 7 Экологический анализ территорий	На основе картографического материала предлагается проанализировать и охарактеризовать существующую экологическую ситуацию поселения на примере г.Пензы, с точки зрения влияния планировочных ограничений природного и техногенного характера. Определить экологически проблемные территории и указать градостроительные методы решения выявленных экологических проблем.
8	Раздел 8 Исследования при реконструкции градостроительных объектов	В рамках практического занятия проходит ознакомление с архивными материалами, а также изучение исторических планов территории г. Пензы различных исторических периодов, сравнение их с существующими с целью составления историко-архитектурного опорного плана и выявления изменений планировочной структуры (ретроспективный анализ).
9	Раздел 9 Композиционно-градостроительный анализ	В рамках практических занятий на графической основе выполнить анализ композиционной структуры города (на примере г. Пензы) на основе композиционного каркаса с целью выделения композиционных осей и центров(узлов), доминант, ориентиров. Проводится анализ соответствия градостроительной композиции функциональной организации города.

4.3 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.4 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- выполнение РГР;
- прохождение тестирования.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
Семестр 9		
1	Раздел 1 Содержание градостроительной и территориально-планировочной деятельности.	1. Устойчивое развитие территорий 2. Современные проблемы градостроительства. 3. Роль градостроительства в современном обществе.
2	Раздел 2 Основные виды градостроительных систем и социальные условия их развития.	4. Социальная направленность градостроительной деятельности 5. Уровни градостроительных систем и стадии проектирования. 6. Основные задачи генерального плана города.

3	Раздел 3 Аналитические задачи в градостроительных исследованиях	7. Анализ и оценка исходной ситуации, определение социально-функциональных задач. 8. Демографический прогноз как один из важнейших факторов принятия градостроительных решений. 9. Градообразующий комплекс города.
4	Раздел 4 Предпроектный и проектный анализ территории. Комплексный анализ градостроительной ситуации.	10. Пространственно-планировочная композиция города. 11. Природная и антропогенная субсистемы. Их влияние на планировочную структуру города. 12. Комплексный градостроительный анализ территории.
5	Раздел 5 Анализ нормативных, архитектурно - планировочных, санитарно-гигиенических, экологических, и других функциональных требований.	13. Система нормативного регулирования в градостроительной деятельности 14. Нормативы градостроительного проектирования. Правовой статус. Дифференциация целей и задач по уровням градостроительного нормирования. 15. Линии градостроительного регулирования.
	Раздел 6 Функционально-типологический анализ	16. Функциональное зонирование как один из принципов рациональной территориальной организации города. 17. Полифункциональность использования
	Раздел 7 Экологический анализ территорий	18. Влияние урбанизационных процессов на экологию. 19. Законодательная база и регулирующие нормативные документы в сфере сохранения окружающей среды.
	Раздел 8 Исследования при реконструкции градостроительных объектов	20. Методы градостроительного анализа при реконструкции города и его районов. 21. Законодательная база и регулирующие нормативные документы в сфере охраны объектов культурного наследия.
	Раздел 9 Композиционно-градостроительный анализ	22. Влияние природных, исторических и иных факторов на формирование композиции градостроительных систем. 23. Анализ соответствия градостроительной композиции функциональной организации города.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачету и экзамену), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. 1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские**	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.* Социальные проекты –**

	Ласточки» Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.) **https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6**

	озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	**Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); -***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.

	Открываю страну (градо)	
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий. Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**

20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС); Выставка курсовых работ студентов.**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.02	**Градостроительный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Результат обучения по дисциплине	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает: -методику сбора, обработки и анализа исходных данных для проведения предпроектных исследований; *Имеет навыки (начального уровня):* выбора нормативных, методических, справочных источников, включая архивные, библиографические и иконографические источники. *Имеет навыки (основного уровня):* проведения системного анализа, включая социологические,	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Тесты Контрольные вопросы РГР Зачет

исторические и культурологические, градостроительной оценки территории.		
Знает: - нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования; *Имеет навыки (начального уровня)* применения и анализа в предпроектных исследованиях нормативно-правовых актов, стандартов, сводов правил и санитарных норм и правил; *Имеет навыки (основного уровня):* владения градостроительным мониторингом;	1, 2, 3, 4,	Тесты Контрольные вопросы РГР Зачет
Знает: - методику архитектурно-градостроительного проектирования; *Имеет навыки (начального уровня):* - выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла; *Имеет навыки (основного уровня):* моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Тесты Контрольные вопросы РГР Зачет
Знает: - пространственные закономерности развития территорий и поселений с учетом планировочных, экологических, санитарно-гигиенических и технико-экономических показателей; *Имеет навыки (начального уровня*) анализа градостроительной документации; *Имеет навыки (основного уровня)* разработки проектной документации в соответствии с требованиями к составу градостроительной документации различного уровня	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Тесты Контрольные вопросы РГР Зачет
Знает: - градостроительные, ландшафтные, природно-экологические, социально-экономические, инженерно-технические, архитектурно – планировочные, демографические основы формообразования; *Имеет навыки (начального уровня*) участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; *Имеет навыки (основного уровня)* анализа исследования и построения пространственной структуры сложившегося города.	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Тесты Контрольные вопросы РГР Зачет
Знает: -основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; *- Имеет навыки (начального уровня*) сбора и анализа исходных данных, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. *Имеет навыки (основного уровня)* - предпроектного градостроительного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки;	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	Тесты Контрольные вопросы РГР Зачет

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	-методику сбора, обработки и анализа исходных данных для проведения предпроектных исследований; - нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования; - методику архитектурно-градостроительного проектирования; - пространственные закономерности развития территорий и поселений с учетом планировочных, экологических, санитарно-гигиенических и технико-экономических показателей; - градостроительные, ландшафтные, природно-экологические, социально-экономические, инженерно-технические, архитектурно – планировочные, демографические основы формообразования; -основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;
Навыки начального уровня	- выбора нормативных, методических, справочных источников, включая архивные, библиографические и иконографические источники; - применения и анализа в предпроектных исследованиях нормативно-правовых актов, стандартов, сводов правил и санитарных норм и правил; - выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла; - анализа градостроительной документации; - участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; - сбора и анализа исходных данных, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
Навыки основного уровня	- проведения системного анализа, включая социологические, исторические и культурологические, градостроительной оценки территории; - владения градостроительным мониторингом; - моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений; - разработки проектной документации в соответствии с требованиями к составу градостроительной документации различного уровня; - анализа исследования и построения пространственной структуры сложившегося города. - предпроектного градостроительного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки.

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: **зачет (9 семестр).**

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения **зачета в 7 семестре** (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Раздел 1 Содержание градостроительной и территориально-планировочной деятельности.	1. Роль градостроительства в современном обществе.
		2. Основы и структура градостроительной деятельности.
		3.Законодательная база градостроительной деятельности
		4. Объекты и субъекты градостроительной деятельности.
		5. Современные проблемы градостроительства.
		6. Градостроительные принципы при управлении развитием территорий.
		7.Градостроительный кодекс РФ
		8.Устойчивое развитие территорий
2	Раздел 2 Основные виды градостроительных систем и социальные условия их развития.	1. Уровни градостроительных систем и стадии проектирования.
		2. Градостроительные объекты верхних территориальных уровней (макро-уровень).
		3. Типология градостроительных объектов.
		4. Социальная направленность градостроительной деятельности
		5.Социально-экономические основы разработки документов территориального планирования
		6. Стратегии, программы социально-экономического развития. Законодательная база и основные методические подходы.
		7.Примеры организации взаимосвязей документов территориального планирования и социально-экономического планирования.
		8. Градостроительная система как социально-экономическая пространственно-экологическая подсистемы.
3	Раздел 3 Аналитические задачи в градостроительных исследованиях	1. Анализ и оценка исходной ситуации, определение социально-функциональных задач.
		2. Анализ факторов социально-экономического развития.
		3. Формирование «точек роста» - опорных территорий роста экономики и качества жизни.
		4. Определение зон градостроительной активности.
		5. Демографический прогноз как один из важнейших факторов принятия градостроительных решений.
4	Раздел 4 Предпроектный и проектный анализ территории. Комплексный анализ градостроительной ситуации.	1. Комплексный градостроительный анализ территории.
		2. «Каркас» и «ткань» города
		3. Пространственно-планировочная композиция города.
		4. Природная и антропогенная субсистемы. Их влияние на планировочную структуру города.
		5. Комплексная оценка состояния окружающей среды.
		6. Санитарно-гигиенические, экологические, противопожарные требования.
5	Раздел 5 Анализ нормативных, архитектурно - планировочных, санитарно-гигиенических, экологических, и других функциональных	1. Система нормативно-технического регулирования в градостроительной деятельности
		2. Санитарные нормы и правила. Их правовой статус. Практика применения при подготовке документов территориального планирования и градостроительного зонирования.
		3. Нормативы градостроительного проектирования.

	требований.	Дифференциация целей и задач по уровням градостроительного нормирования.
		4. Практика применения нормативов при подготовке документов территориального планирования и градостроительного зонирования.
		5. Нормативно-правовая база градостроительной деятельности
		6.Линии градостроительного регулирования.
6	Раздел 6 Функционально-типологический анализ	1.Функционально-планировочная типология городов.
		2.Функциональное зонирование как один из принципов рациональной территориальной организации города
		3.Историко-градостроительные исследования.
		4.Взаимосвязь функциональной и транспортной структур города
7	Раздел 7 Экологический анализ территорий	1.Природоохранные, социально-гигиенические и социально культурные аспекты экологического анализа.
		2.Планировочные ограничения природного и техногенного характера
		3.Законодательная база и регулирующие нормативные документы в сфере сохранения окружающей среды.
		4.Мониторинг среды обитания
		5.Экологическая характеристика городов.
8	Раздел 8 Исследования при реконструкции градостроительных объектов	1. Методы градостроительного анализа при реконструкции города и его районов.
		2. Анализ и оценка территории и застройки района реконструкции.
		3.Историко-генетический анализ как составная часть предпроектного анализа.
		4.Законодательная база и регулирующие нормативные документы в сфере охраны объектов культурного наследия.
		5.Задачи и методы градостроительного анализа при реконструкции города и его районов.
		6.Типы территорий с различным режимом их охраны и использования.
9	Раздел 9 Композиционно-градостроительный анализ	1. Взаимосвязь функциональной и композиционной структур города и его частей.
		2. Анализ природных, исторических и иных факторов, влияющих на формирование композиции градостроительных систем.
		3. Анализ соответствия градостроительной композиции функциональной организации города.

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в ____ семестре (_____ форма обучения):

Учебным планом не предусмотрено.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля: тесты, РГР, контрольные работы.

Темы графических работ

1. Определение планировочной структуры города с выявлением «точек роста»
2. Урбанизированный, транспортный и природный каркас города
3. Схема планировочных ограничений. Комплексная оценка территории.
4. Планировочная система селитебной территории
5. Общественный центр города и система подценров..
6. Анализ размещения градостроительных объектов
7. Функциональное зонирование территории города.
8. Транспортный каркас города
9. Экологический анализ территории
10. Историко-опорный план
11. Схема строительного зонирования части центральной территории г. Пензы
12. Схема реконструктивных мероприятий части центральной территории г. Пензы
13. Композиционно-градостроительный анализ территории города
14. Ландшафтно-рекреационный анализ города

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты для проведения текущего контроля успеваемости:

1. Важной задачей архитектурно-пространственной композиции в градостроительстве является:
А) формирование архитектурного ансамбля
Б) выявление материала
В) создание всех условий для строительства
Г) достижение максимальной экономичности

2 . По территориальной организации различают города (укажите неправильный ответ):
А) компактные
Б) линейные
В) расчлененные
Г) города, расположенные в экстремальных условиях

3. Дайте определение зоне размещения жилой застройки, общественных центров и зон отдыха населения
А) селитебная территория
Б) коммунальная
В) бытовая
Г) административная

4. Какие виды износов зданий Вы знаете?
А) социальный;
Б) моральный;
В) физический;
Г) поверхностный.

5. Территория города по своему функциональному назначению делится на следующие зоны:
- селитебную зону, промышленные зоны, ландшафтно-рекреационные зоны, коммунально-складские зоны;
- транспортные зоны
- промышленные зоны
- санитарно-защитные зоны

6. Общественный центр города это-
- общественно-торговый центр
- рекреационная зона
- центр обслуживания промышленной зоны
- место концентрации общественной, политической и культурной деятельности

7. При реконструкции охранные зоны устанавливают:
А)для памятников истории, археологии, архитектуры и искусства;
Б) для учебных и спортивных центров;
В)для центров обслуживания населения ;
Г)для учреждений обслуживания;

8. Целенаправленная деятельность по изменению раньше формировавшейся градостроительной системы или составляющих ее элементов называется…
- территориальное планирование
- общее строительство
- общественный центр
- градостроительная реконструкция

9. Какие зоны устанавливаются при функциональном зонировании территории города в ходе градостроительного проектирования?
- научная, спортивная, общественно-деловая, торгово- развлекательная, инновационная
- многоэтажной застройки, усадебной застройки, санитарно- защитные, памятников истории и культуры
- жилая (селитебная), промышленно-складская, рекреационная, инженерной и транспортной инфраструктуры
- зоны приложения мест труда, зоны проживания, зоны отдыха.

10. Линия регулирования застройки устанавливает:
А) расположение зданий и сооружений вдоль городских путей сообщения;
Б) размер санитарно-защитной зоны;
В)ширину проезжей части;
Г) ширину тротуаров;

11. Каким образом решают задачи композиционной взаимосвязи существующей и новой застройки?
А) Гармоничным сочетанием старой и новой постройки;
Б) Созданием архитектурных ансамблей;
В) Устранением старой застройки;
Г) Модернизацией жилой застройки;

12. Большое влияние на планировочную структуру города оказывают:
- природно-климатические условия и ландшафт

- климатические условия
- геодезические условия
- водно-климатические условия

13. Планировочный признак размещения реконструируемых территорий в системе города (указать неверный ответ):
А)Центральная зона;
Б) Переферийная зона
В) Срединная зона
Г) Санитарно-защитная зона

14. Как называется исходный графический документ для разработки генерального плана, проекта планировки населенного пункта?
- план ограничений строительства.
- план планировочной структуры населенного пункта.
- план современного использования территории, опорный план.
- стратегический план

15. Место концентрации общественной, политической и культурной жизни населения, где распространяются учреждения общественного обслуживания и здания, связанные между собой функционально и композиционно…
- промышленная зона
- градостроительная реконструкция
- жилой микрорайон
- центр города

16. Что противостоит ядру города?
- центр города
- центральная площадь
- периферия
- микрорайоны

17. Проект реконструкции центра города должен предусматривать:
А)Возможность дальнейшего развития планировочной структуры центра;
Б) Увеличение количества жителей города;
В) Транспортную доступность;
Г) Развития сферы управления;

18. Обеспечение устойчивого развития территорий это-
- градостроительный регламент;
- принцип законодательства градостроительной деятельности;
- закономерность градостроительной деятельности;
- ответственность органов государственной власти.

19. Какой ландшафт называется антропогенным ?
- видоизмененный в ходе человеческой деятельности;
- пригородный;
- пустынный;
- природный, стабильно сохраняющий свои качества;

20. На картах, содержащихся в генеральных планах, отображаются:
- цели и задачи территориального планирования;

- предложения по территориальному планированию;
- границы поселений, городского округа;
- граница проживания населения.

21. Различные табличные данные о социально-экономических показателях относятся к...
- статистическим данным
- данным дистанционного зондирования
- литературным данным
- исходным данным проектирования

22. От чего зависит общая планировочная идея формирования жилых районов?
- от природных факторов, величины города, очертаний селитебной территории
- природных факторов
- величины города
- очертаний селитебной территории.

23. В какую функциональную зону следует отнести кладбища?
-коммунально-складскую;
- специального назначения;
- рекреационную;
- пригородную.

24. На сколько классов подразделяются промышленные предприятия по источникам вредности?
- 5;
- 4
- 3
- 6

25. Линия регулирования застройки устанавливает:
- расположение зданий и сооружений вдоль городских путей сообщения;
- размер санитарно-защитной зоны;
- ширину проезжей части;
- ширину тротуаров;

26. В составе скольких поясов организуется зона санитарной охраны источника водоснабжения?
- одного;
- двух;
- трех;
- принимается по расчету.

27. Уровень автомобилизации это:
- количество автомобилей на 1 человека;
- количество общественного транспорта на 1 человека;
- количество автомобилей на 1 тыс. жителей;
- количество автомобилей на 1 семью.

28. Ценностные характеристики среды - это:
- памятники истории и культуры;
- стоимость строительства;

- затраты на благоустройство;
-класс территорий.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Учебным планом не предусмотрено.

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета проводится в **9 семестре.**

Используются критерии и шкала оценивания, указанные в п.1.2. Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
-методику сбора, обработки и анализа исходных данных для проведения предпроектных исследований;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
- нормативно-правовое обеспечение градостроительного проектирования и территориального планирования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
- методику архитектурно-градостроительного проектирования;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
- пространственные закономерности развития территорий и поселений с учетом планировочных, экологических, санитарно-гигиенических и технико-экономических показателей;	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
- градостроительные,	Уровень знаний ниже	Уровень знаний минимально

ландшафтные, природно-экологические, социально-экономические, инженерно-технические, архитектурно – планировочные, демографические основы формообразования;	минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.
-основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
- выбора нормативных, методических, справочных источников, включая архивные, библиографические и иконографические источники;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- применения и анализа в предпроектных исследованиях нормативно-правовых актов, стандартов, сводов правил и санитарных норм и правил;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- анализа градостроительной документации;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений;	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- сбора и анализа исходных данных, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
- проведения системного анализа, включая социологические, исторические и культурологические, градостроительной оценки территории;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- владения градостроительным мониторингом;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- разработки проектной документации в соответствии с требованиями к составу градостроительной документации различного уровня;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- анализа исследования и построения пространственной структуры сложившегося города.	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
- предпроектного градостроительного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки;	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.02	**Градостроительный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование: Учебное пособие. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017 - 194 с.	80
2	Димитренко Н.В. Теория градостроительства, градостроительное проектирование и территориальное планирование: Учебное пособие – Пенза: Изд. ПГУАС, 2017	80
3	Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Учебное пособие. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2017	80
4	Димитренко Н.В. Основы реконструкции населенных мест и подземная урбанистика: Учебное пособие –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017	80
5.	Димитренко Н.В. Архитектурно-градостроительная реконструкция:: Учебное пособие –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017	80
6	Димитренко Н.В. Территориальные информационные системы: учебное пособие для студентов по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 180 с.	80

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	**Автор, название, место издания, год издания, количество страниц**	**Ссылка на учебное издание в ЭБС**
1	Соколова Н.В. Экологическое градостроительство зарубежных стран : монография / Соколова Н.В.. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 269 c	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/95595.html ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2	Иванова З.И. Социологические методы для устойчивого развития города : учебное пособие для студентов бакалавриата, обучающихся по направлениям подготовки 07.03.01 Архитектура, 38.03.04 Государственное и муниципальное управление, 38.03.02 Менеджмент, 07.03.04 Градостроительство, и студентов магистратуры направления подготовки 07.04.01 Архитектура / Иванова З.И.. — Москва : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. — 202 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48041.html – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3	Братановский С.Н. Управление градостроительным комплексом в России (административно-правовой аспект) : монография / Братановский С.Н., Ерхов А.В.. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2009. — 148 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/1213.htm l . – ЭБС «IPRbooks», по паролю.
4	Богатова Т.В. Планировка городских территорий : учебное пособие / Богатова Т.В., Гулак Л.И.. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 240 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59124.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Димитренко Н.В. Градостроительная политика и территориальное планирование: Учебное пособие. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017 - 194 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
2	Димитренко Н.В. Теория градостроительства, градостроительное проектирование и территориальное планирование: Учебное пособие –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017 Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
3	Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Учебное пособие для студентов по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 175 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
4	Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Методические указания к практическим занятиям. –Пенза: Изд. ПГУАС, 2017;Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.
5	Димитренко Н.В. Территориальные информационные системы: учебное пособие для студентов по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 180 с. – Режим доступа: http://do.pguas.ru, по паролю.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.01.ДВ.03.01	**Предпроектный анализ в архитектуре и градостроительстве**

Код направления подготовки / специальности	07.03.04
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Информационно-правовой портал «Гарант»	https://www.garant.ru/

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.05.02	**Градостроительный анализ**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для лекционных занятий (3419)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)
Аудитория для практических занятий (3301)	Столы, стулья, доска, ноутбук/компьютер с выходом в Интернет, проектор, проекционный экран	Microsoft Windows Professional 8.1 (Лицензия № 62780595. Дата выдачи лицензии 06.12.2013 г.)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
_____ Ещина Е.В. /
«__31__» ___08___ 2024___г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.06.01	**Основы военной подготовки**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Старший преподаватель	-	Ещин В.В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Инженерная экология».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____ / Хурнова Л.М./
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы _____ / Херувимова И.Л./
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией архитектурного факультета (института/факультета) протокол № 1 от « 31 » 08 2024г.

Председатель методической комиссии _____ /Е.В. Ещина /
Подпись, ФИО

1. Цель освоения дисциплины

Целью и задачами освоения дисциплины «Основы военной подготовки» является:

1) формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ);
2) формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга;
3) воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота;
4) освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела;
5) раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ;
6) ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;
7) формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды;
8) изучение и принятие правил воинской вежливости;
9) овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000); учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного Б1.В.03 Цикла дисциплин основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура» (бакалавриат).

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (знать, уметь, владеть)
Универсальные компетенции		
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при	УК-8.1 умеет: оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. а также методы и способы экологической защиты, создания и восстановления условий экологической безопасности жизнедеятельности; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны

	угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.2 знает: Приёмы оказания первой помощи при чрезвычайных ситуациях. Приемы реабилитации территорий, пострадавших в результате экологических и техногенных катастроф и производственной деятельности человека. Понимание сущности и значения информации в развитии современного общества, осознанием важности информационной безопасности.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-8.1 умеет: оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. а также методы и способы экологической защиты, создания и восстановления условий экологической безопасности жизнедеятельности; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны	*Знает:* - способы выполнения мероприятий радиационной, химической и биологической защиты. - способы применения индивидуальных средств РХБ защиты. - осуществление разборки и сборки автомата (АК-74) и пистолета (ПМ), подготовку к боевому применению ручных гранат; - оборудование позиции для стрельбы из стрелкового оружия, - топографические карты различной номенклатуры; - строевые приёмы на месте и в движении; - систему управления строями взвода; - систему стрельбы из стрелкового оружия; - систему подготовки к ведению общевойскового боя; - систему ориентирования на местности по карте и без карты. - способы применения индивидуальных средств медицинской защиты и подручных средств для оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах; *Имеет навыки (начального уровня):* - представляет выполнение мероприятий радиационной, химической и биологической защиты. - представляет способы применения индивидуальных средств РХБ защиты. - представляет осуществление разборки и сборки автомата (АК-74) и пистолета (ПМ), подготовку к боевому применению ручных гранат; - представляет оборудование позиции для стрельбы из стрелкового оружия, -представляет топографические карты различной номенклатуры; - представляет строевые приёмы на месте и в движении; -представляет систему управления строями взвода; - представляет систему стрельбы из стрелкового оружия; - представляет систему подготовки к ведению общевойскового боя; - представляет систему ориентирования на местности по карте и без карты. - имеет представление о применении индивидуальных средств медицинской защиты и подручных средств для оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах;

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
	Имеет навыки (основного уровня): - выполнения мероприятий радиационной, химической и биологической защиты. - навыки применения индивидуальных средств РХБ защиты. -осуществления разборки и сборки автомата (АК-74) и пистолета (ПМ), подготовки к боевому применению ручных гранат; -оборудования позиции для стрельбы из стрелкового оружия, -чтения топографических карт различной номенклатуры; -осуществления строевых приёмов на месте и в движении; - управления строями взвода; - стрельбы из стрелкового оружия; - подготовки к ведению общевойскового боя; - ориентирования на местности по карте и без карты. - применения индивидуальных средств медицинской защиты и подручных средств для оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах.
УК-8.2 знает: Приёмы оказания первой помощи при чрезвычайных ситуациях. Приемы реабилитации территорий, пострадавших в результате экологических и техногенных катастроф и производственной деятельности человека. Понимание сущности и значения информации в развитии современного общества, осознанием важности информационной безопасности.	*Знает:* -основные положения общевоинских уставов ВС РФ; - организацию внутреннего порядка в подразделении; -тенденции и особенности развития современных международных отношений, место и роль России в многополярном мире, основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны; -основные положения Военной доктрины РФ; -правовое положение и порядок прохождения военной службы. -общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения. -правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами. -основные положения Курса стрельб из стрелкового оружия; устройство стрелкового оружия, боеприпасов, ручных гранат; предназначение, задачи и организационно-штатную структуру общевойсковых подразделений; -основные факторы, определяющие характер, организацию и способы ведения современного общевойскового боя; -тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке; -назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт. - основные способы и средства оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах; *Имеет навыки (начального уровня):* - работы с нормативно-правовыми документами ВС РФ. *Имеет навыки (основного уровня):* - правильно применять и выполнять положения общевоинских уставов ВС РФ; -давать оценку международным военно-политическим и внутренним событиям и фактам с позиции патриота своего Отечества; -применять положения нормативно-правовых актов.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с пре-

Структура дисциплины:

Форма обучения - очная

Общая трудоемкость (объем) образовательного модуля составляет 108 академических часов.

Номер и наименование раздела,темы, формы промежуточной аттестации	Всего часов учебных занятий	В том числе учебных занятий с преподавателем	из них по видам учебных занятий						Время, отводимое на самостоятельную работу
			Лекции	Семинары	Групповые занятия	Практические занятия	Контрольные работы	Зачёты	
Раздел 1. Общевоинские уставыВС РФ									
Тема 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание	9	6	6						3
Тема 2. Внутренний порядок и суточный наряд	6	4	2		2				2
Тема 3. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы	3	2			2				1
Раздел 2. Строевая подготовка									
Тема 4. Строевые приемы и движение без оружия	9	6				6			3

Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия									
Тема 5. Основы, приемы и правиластрельбы из стрелкового оружия	3	2				2			1
Тема 6. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат	18	12				12			6
Тема 7. Выполнение упражненийучебных стрельб из стрелкового оружия	9	6				6			3
Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений									
Тема 8. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ	6	4	4						2
Тема 9.Основы общевойскового боя	3	2	2						1
Тема 10. Основы инженерного обеспечения	3	2			2				1
Тема 11. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника	3	2	2						1
Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита									
Тема 12. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие	3	2	2						1
Тема 13. Радиационная, химическаяи биологическая защита	6	4				4			2
Раздел 6. Военная топография									
Тема 14. Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам	3	2	2						1
Тема 15. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте	3	2			2				1
Раздел 7. Основы медицинского обеспечения									
Тема 16. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях	9	6	2			4			3

Раздел 8. Военно-политическая подготовка									
Тема 17. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны	3	2	2						1
Раздел 9. Правовая подготовка									
Тема 18. Военная доктрина РФ. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы	3	2	2						1
Зачёт	6	4						4	2
Всего по модулю:	**108**	**72**	**26**		**8**	**34**		**4**	**36**

Форма обучения – очно-заочная - нет
Форма обучения – заочная – нет

3. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные вопросы, практическая работа.

4.1.Лекции и практики

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций/ практик
	Раздел 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации	
1	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации ,их основные требования и содержание. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов. Права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих. Воинские звания.Единоначалие. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие. Приказ и приказание. Порядок отдачи и выполнение приказа. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.
2	Внутренний порядок и суточный наряд	Размещение военнослужащих. Распределение времени и внутренний порядок. Суточный наряд роты, его предназначение, состав. Дневальный, дежурный по роте. Развод суточного наряда.
3	Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы	Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы. Обязанности разводящего. Обязанности часового.
	Раздел 2. Строевая подготовка	

1.	Строевые приемы и движение без оружия	Строй и его элементы. Виды строя. Сигналы для управления строем. Команды и порядок их подачи. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю.
2.	Строевой расчет	Строевой расчет. Строевая стойка. Выполнение команд: «Становись», «Равняйсь», «Смирно», «Вольно», «Заправиться». Повороты на месте.
3.	Строевой шаг	Строевой шаг. Движение строевым шагом. Движение строевым шагом в составе подразделения. Повороты в движении. Движение в составе взвода.Управление подразделением в движении.
	Раздел 3. **Огневая подготовка из стрелкового оружия**	
1.	Основы стрельбы из стрелкового оружия.	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.
2.	Назначение и боевые свойства, стрелкового оружия.	Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных гранат и ручных противотанковых гранатометов. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки, разборки автомата АК-74 и пулемета РПК-74. Назначение, состав, боевые свойства ручного противотанкового гранатомета РПГ-7. Назначение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат. Сборка разборка пистолета ПМ, автомата АК-74, пулемета РПК-74 и подготовка их к боевому применению. Снаряжение магазинов для патрон .Подготовка гранат к боевому применению.
3.	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия. Требования техники безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием. Выполнение норматива №1 курса стрельб из стрелкового оружия.
	Раздел 4. **Основы тактики общевойсковых подразделений**	
1.	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою. Боевое предназначение входящих в них подразделений. Тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и техники ВС РФ.

2.	Основы общевойскового боя.	Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы.
3.	Основы инженерного обеспечения.	Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища.
4.	Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.	Организация, воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мотопехотного батальона (МПБ) и танкового батальона (ТБ) армии США и армии Германии (ФРГ).
	Раздел 5. **Радиационная, химическая и биологическая защита**	
1	Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие.	Ядерное оружие. Средства их применения, Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействия на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения. Химическое оружие. Отравляющие вещества (ОВ), их стойкость на местности. Биологическое оружие. Основные виды и поражающее действие биологического оружия. Средства применения , внешние признаки применения. Зажигательное оружие. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него.
2.	Радиационная, химическая и биологическая защита.	Цели, задачи и мероприятия РХБ защиты. Мероприятия специальной обработки: дегазация, дезактивация, дезинфекция, санитарная обработка. Цели и порядок проведения частичной и полной специальной обработки. Технические средства и приборы радиационной, химической и биологической защиты. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.
	Раздел 6. **Военная топография**	

	Местность как элемент боевой обстановки.	Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам. Способы ориентирования на местности без карты. Способы измерения расстояний. Движение по азимутам.
	Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.	Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте. Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте.
	Раздел 7. **Основы медицинского обеспечения.**	
	Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых условиях.	Медицинское обеспечение – как вид всестороннего обеспечения войск. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи. Первая помощь при ранениях и травмах. Первая помощь при отравлении отравляющими веществами, бактериологическими средствами. Содержание мероприятия доврачебной помощи.
	Раздел 8. **Военно-политическая подготовка.**	
	Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.	Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации. Новые тенденции и особенности развития современных международных отношений. Место и роль России в многополярном мире. Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделении, требования руководящих документов.
	Раздел 9. **Правовая подготовка.**	
	Военная доктрина Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.	Основные положения Военной доктрины Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы. Правовая основа воинской обязанности и военной службы. Понятие военной службы, её виды и их характеристики. Обязанности граждан РФ по воинскому учету.

4.2. Групповые и индивидуальные консультации.

На групповых консультациях руководитель дает указания по устранению встретившихся затруднений, анализирует типичные ошибки, поясняет, как пользоваться справочной литературой, типовыми проектами и т.п.

На индивидуальных консультациях руководитель проверяет все решения, расчеты, чертежи. Ошибки, неточности и недоработанные места указываются обучающемуся с разъяснениями, в каком направлении необходимо сделать исправления и доработку.

4.3. Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения.

Самостоятельная работа обучающихся в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- самостоятельную подготовку для выполнения индивидуальных заданий по изучаемым темам.

В таблице указаны темы для самостоятельного углубленного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Тема для самостоятельного изучения
1.	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации	Общевоинские уставы ВС РФ, их основные требования и содержание. Общие обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина.
2.	Строевая подготовка	Строевые приемы в движении и на месте. Движение строевым шагом. Повороты в движении и на месте.
3.	Огневая подготовка из стрелкового оружия.	Основные приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием. Назначение, боевые свойства и тактико-технические характеристики стрелкового оружия. Меры безопасности при проведении стрельб.
4.	Основы тактики общевойсковых подразделений.	ВС РФ их состав и задачи. ТТХ основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Назначение подразделений сухопутных войск. Основы общевойскового боя. Основы инженерного обеспечения частей и подразделений ВС РФ. Организация воинских частей и подразделений армий вероятного противника, их вооружение и боевая техника подразделений.
5.	Радиационная, химическая и биологическая защита.	Ядерное, химическое, биологическое и зажигательное оружие, их средства применения. Поражающие факторы ядерного взрыва. Назначение, классификация и воздействие на организм человека и окружающей среды химического оружия и отравляющих веществ. Поражающие действия биологического и зажигательного оружия на личный состав, технику и вооружение. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования.
6.	Военная топография	Местность как элемент боевой обстановки. Способы ориентирования на местности. Способы измерения расстояний. Назначение топографических карт, их классификация и назначение. Что такое географические и прямоугольные координаты, их определение по карте. Что такое целеуказание по карте.
7.	Основы медицинского обеспечения.	Медицинское обеспечение войск. Виды и методы первой , неотложной, медицинской и самопомощи при ранениях и травмах. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, биологическими средствами. Оказание доврачебной помощи.
8.	Военно-политическая подготовка.	Россия в современном мире. Каковы основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации. Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделениях ВС РФ. Требования руководящих документов.
9.	Правовая подготовка.	Военная доктрина Российской Федерации. Законодательство РФ о прохождении военной службы. Правовая основа воинской обязанности и военной

		службы. Обязанности граждан по воинскому учету.

4.4. Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося с преподавателем включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации и подготовку к зачету.

4.7. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
	Патриотическое	Курс в полном объеме	Лекции и практики

4. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре («Инженерная экология»), ответственной за преподавание данной дисциплины.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.06.01	**Основы военной подготовки**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

1.Учебная литература

Рекомендованная:

1. Военная доктрина Российской Федерации.
2. Сборник общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации.
3. Федеральный закон от 28 марта 1998 года № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (с изменениями и дополнениями).
4. Федеральный закон от 27 мая 1998 года № 76-ФЗ «О статусе военнослужащих» (с изме- нениями и дополнениями).
5. Указ Президента РФ от 16.09.1999 № 1237 «Вопросы прохождения военной службы» (вместе с «Положением о порядке прохождения военной службы»).
6. Боевой устав по подготовке и ведению общевойскового боя. Часть 2
7. Боевой устав по подготовке и ведению общевойскового боя. Часть 3.
8. Огневая подготовка: учебное пособие / Л.С.Шульдешов В.А., Родионов,В.В.,Углянский.– Москва : КНОРУС, 2020, 216 с.

Строевая подготовка: учебник / И.М. Андриенко, А.А. Котов, А.В. Моисеев, Е.В. Смир- нов, И.В. Шпильной. – Москва: КНОРУС, 2017.

9. Общевоенная подготовка: учебник / В.Ю. Микрюков. – Москва: КНОРУС, 2017.
10. Вооружение военная техника Сухопутных и воздушно-десантных войск: учебное по-собие/ П.А.Дульнев, В.И. Литвененко, О.С.Таненя – Москва: КНОРУС, 2020. 374 с.
11. Общевоенная подготовка: учебник / В.Ю. Микрюков. – Москва: КНОРУС, 2017.
12. Вооружение военная техника Сухопутных и воздушно-десантных войск: учебное по-собие/ П.А.Дульнев, В.И. Литвененко, О.С.Таненя – Москва: КНОРУС, 2020. 374 с.

Дополнительная:

1. Наставление по стрелковому делу / ред. Чайка В.М.– Москва: Воениздат, 1985. - 640 с.
2. Бызов Б.Е., Коваленко А.Н. Военная топография. Для курсантов учебных подразделений.

– 2-е изд. – М.: Воениздат, 1990.

3. Военно-медицинская подготовка (для студентов медицинских институтов) / Под ред. Ко-марова Ф.И. – М.: Воениздат, 1989.
4. Основы первой доврачебной неотложной помощи пострадавшим: учеб. пособие / Алек-сеев А.В., Алексеева Д.А. – Ярославль: ООО «Хисториоф Пипл», 2008.
5. Учебник сержанта войск радиационной, химической и бактериологической защиты / Подред. генерал-майора Мельника Ю.Р. – М., 2006.
6. Сборник нормативов по боевой подготовке сухопутных войск. – М.: Воениздат, 1984.
7. Попов В. И., Батюшкин С.А. Тактика. Батальон, рота. – М.: Воениздат, 2011.
8. Вооруженные силы зарубежных государств информ. аналит. сб. под ред. А.Н. Сидор-кина. – М.: Воениздат «Вооруженные силы», 2009.
9. Наставление по стрелковому делу / ред. Чайка В.М.– Москва: Воениздат, 1985. - 640 с.
10. Бызов Б.Е., Коваленко А.Н. Военная топография. Для курсантов учебных подразделений.

– 2-е изд. – М.: Воениздат, 1990.

11. Военно-медицинская подготовка (для студентов медицинских институтов) / Под ред. Ко-марова Ф.И. – М.: Воениздат, 1989.
12. Основы первой доврачебной неотложной помощи пострадавшим: учеб. пособие / Алек-сеев А.В., Алексеева Д.А. – Ярославль: ООО «Хисториоф Пипл», 2008.
13. Учебник сержанта войск радиационной, химической и бактериологической защиты / Подред. генерал-майора Мельника Ю.Р. – М., 2006.
14. Сборник нормативов по боевой подготовке сухопутных войск. – М.: Воениздат, 1984.
15. Попов В. И., Батюшкин С.А. Тактика. Батальон, рота. – М.: Воениздат, 2011.
16. Вооруженные силы зарубежных государств информ. аналит. сб. под ред. А.Н. Сидор-кина. – М.: Воениздат «Вооруженные силы», 2009.

2. Интернет-ресурсы

- http://www.mil.ru – Министерство обороны Российской федерации.
- http://elibrary.ru– крупнейшая российская электронная библиотека.

Возможно использование учебно-методических материалов и интернет-ресурсов, определяемых вузом.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«31» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.06.02	**Деловой русский язык**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
доцент кафедры «Иностранный язык»	к.ф.н.	Милотаева О.С.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Иностранные языки».

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) / О.В. Гринцова /
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы /И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии /Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Деловой русский язык» является повышение уровня языковой компетенции, овладение культурой общения в деловой сфере деятельности, расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным и эстетическим потенциалом русского литературного языка.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509.

Дисциплина относится к обязательной части, Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Общегуманитарный» основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.1. Участвует в составлении пояснительных записок к проектам. Участвует в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представляет творческий замысел, передает идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
	УК-4.2. Владеет государственным (и) и иностранным(и) языком(ами). Владеет языком делового документа
УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Соблюдает законы профессиональной этики. Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относится к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
	УК-5.2. Знает законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат обучения по дисциплине
УК-4.1. Участвует в составлении пояснительных записок к проектам. Участвует в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представляет творческий замысел, передает идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	Знает основные приемы аналитико-синтетической переработки информации: смысловой анализ текста, вычленение единиц информации и составление плана реферируемого документа в сжатой форме. Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой) по профессиональным темам. Имеет навыки (основного уровня) в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, техникой.
УК-4.2. Владеет государственным (и) и иностранным(и) языком(ами). Владеет языком делового документа	Знает нормы языка, вариативности и отклонения от нормы, коммуникативные качества речи, формы и функции речи, жанровые разновидности и стили речи. Имеет навыки (начального уровня) формирования умения анализировать и оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм и соответствия коммуникативным качествам речи, создавать речевые произведения определенных типов и жанров как в письменной, так и устной формах речи. Имеет навыки (основного уровня) аннотирования, реферирования литературы на общекультурные и общетехнические и профессионально ориентированные темы.
УК-5.1. Соблюдает законы профессиональной этики. Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относится к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	Знает основные приемы извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки. Имеет навыки (начального уровня) делать сообщения, презентации по профессионально ориентированным темам; участвовать в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, архитектурой. Имеет навыки (основного уровня) извлечения информации, соответствующей тематике профилю подготовки.
УК-5.2. Знает законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Знает средства межнационального общения Российской Федерации. Имеет навыки (начального уровня) извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект). Имеет навыки (основного уровня) стилистических различий текста и выделения его функционально-смысловых типов.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет __3__ зачётные единицы (_108___академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					КП	КР	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СР	К			
1	Культура делового общения	7	2		2	2				Презентация
2	Формы деловой коммуникации	7	2		2	2	1			Контрольная работа
3	Деловой этикет как часть культуры делового общения	7	2		2	2	1			Тест
4	Риторика – часть культуры делового общения	7	2		4	2				Презентация
5	Официально-деловой стиль как язык документов	7	2		4	3	1			Устный опрос
6	Видовое разнообразие официально-делового стиля	7	2		4	3	1			Тест
7	Организационно-распорядительная документация – разновидность письменной деловой речи	7	2		4	3	1			Устный опрос
8	Жанры письменной деловой речи. Виды деловой речи	7	2		4	3				Презентация
9	Языковые аспекты официально-делового стиля	7	2		4	3	1			Устный опрос
10	Лексические нормы деловой речи	7	2		4	3	1			Тест

11	Грамматические особенности письменной деловой речи	7	2		4	3	1			Тест
12	Основные черты официально-делового стиля на синтаксическом уровне	7	4		4	2	1			Контрольная работа
	Итого:		26		42	31	9			

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости: тестирование, контрольные работы.

4.1 Лекции

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание лекций
1.	Культура делового общения	Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этикетный. Современный русский язык (особенности, международный статус, тенденции развития). Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Его отличие от других форм национального языка. Устная и письменная формы русского литературного языка. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.
2.	Формы деловой коммуникации	Общение как обязательная человеческая потребность. Функции, условия общения. Коммуникационный процесс. Структура коммуникативного акта. Речевые ситуации. Роль коммуникантов в процессе общения. Виды общения.
3.	Деловой этикет как часть культуры делового общения	Деловая беседа как основная форма делового общения: структура, психологические закономерности ведения. Деловые переговоры. Стратегии ведения деловых переговоров.
4.	Риторика – часть культуры делового общения	Общение как обязательная человеческая потребность. Функции, условия общения. Коммуникационный процесс. Структура коммуникативного акта. Речевые ситуации. Роль коммуникантов в процессе общения. Виды общения. Психологические механизмы межгруппового и межличностного общения. Факторы, мешающие правильному восприятию речи.
5.	Официально-деловой стиль как язык документов	Понятие стиля, стилевое разнообразие русского языка, взаимодействие функциональных стилей. Стилистические нормы русского языка. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое

		разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Речевой этикет в деловом общении.
6.	Видовое разнообразие официально-делового стиля	Классификация документов: организационно-распорядительная документация, справочно-информационная документация.
7.	Организационно-распорядительная документация – разновидность письменной деловой речи	Понятие служебный документ. Типы служебных документов: документы для внутреннего пользования; документы для внешнего пользования. Текстовая форма служебных документов. Типы и виды деловых писем. Структура и языковое оформление делового письма.
8.	Жанры письменной деловой речи. Виды деловых писем	Этикет делового письма. деловая и коммерческая корреспонденция, её ведение и форма отправления. Виды деловых писем по функциональному признаку, по аспектам.
9.	Языковые аспекты официально-делового стиля	Языковые формулы официальных документов, приемы унификации языка служебных документов. Типичные лексические ошибки при составлении служебных документов. Правила оформления реквизитов документов. виды и образцы деловых бумаг. Современное деловое письмо. Язык и стиль распорядительных документов, коммерческой корреспонденции, инструктивно-методических документов. Правила оформления документов.
10.	Лексические нормы деловой речи	Лексическая норма: смысловая точность как неотъемлемая характеристика грамотной речи делового человека. Выбор слова, речевые ошибки, связанные с неточным выбором слова. Использование синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов в документах. Явление паронимии. Профессиональная лексика. Устойчивые словосочетания. Иноязычная лексика в языке.
11.	Грамматические особенности письменной деловой речи	Морфологическая и синтаксическая нормы как разновидности грамматической нормы. Категория рода имён существительных. Особенности склонения имён и фамилий. Варианты падежных окончаний имён существительных. Особенности образования форм степеней сравнения качественных прилагательных. Ошибки при речевом использовании форм степеней сравнения качественных прилагательных. Трудные случаи употребления в речи местоимений. Употребление в речи числительных разных грамматических разрядов. Трудности употребления некоторых форм глагола.
12.	Основные черты официально-делового стиля на синтаксическом уровне	Порядок слов. Согласование подлежащего со сказуемым. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Структура простого и сложного предложений. Употребление унифицированных структур. Активность предложно-падежных конструкций.

№	Наименование раздела	Тема и содержание лабораторной работы

	дисциплины	

4.2 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Культура делового общения	Деловая беседа как основная форма делового общения: структура, психологические закономерности ведения. Деловые переговоры.
2.	Формы деловой коммуникации	Стратегии ведения деловых переговоров. Психологические аспекты переговорного процесса. Деловые переговоры по телефону: правила общения, типичные темы. Этикет телефонных разговоров.
3.	Деловой этикет как часть культуры делового общения	Закрепление знаний о стилевом разнообразии русского языка, о стилевом своеобразии официально-деловой коммуникации, о речевом этикете в письменной деловой коммуникации, формирование навыков грамотной речи в ситуациях делового общения
4.	Риторика – часть культуры делового общения	Ясность речи как качество хорошей речи. Основные типы ошибок, нарушающих ясность: а) смещенное логическое ударение; б) неправильное понимания значения словоформы; в) ошибочная смысловая связь слов; г) ошибочное смысловое разъединение слов. Точность как качество хорошей речи. Виды точности. Типы ошибок, нарушающих коммуникативную точность: а) слова, сходные по значению; б) слова, сходные по звучанию; в) слова, сходные по звучанию и по значению; г) слова одного семантического поля.
5.	Официально-деловой стиль как язык документов	Характеристика понятия «официально-деловой стиль речи». Сфера функционирования официально-делового стиля речи. Способы классификации документов.
6.	Видовое разнообразие официально-делового стиля	Классификация документов по месту составления, по содержанию, по форме, по срокам исполнения, по происхождению, по виду оформления, по функции.
7.	Организационно-распорядительная документация – разновидность письменной деловой речи	Черты официально-делового стиля на уровне морфологии, лексики, синтаксиса. Требования к содержанию и оформлению основных реквизитов документов.
8.	Жанры письменной деловой речи. Виды деловых писем	Виды деловых писем: инициативные коммерческие письма (письмо-запрос, письмо-предложение, письмо-рекламация); письмо-просьба; письмо-приглашение; письмо-подтверждение; письмо-извещение; письмо-напоминание; письмо-предупреждение;

		письмо-декларация (заявление); письмо-распоряжение; письмо-отказ; сопроводительное письмо; гарантийное письмо.
9.	Языковые аспекты официально-делового стиля	Внутренняя/ внешняя деловая переписка. Виды документов по содержанию и назначению (распорядительные, отчетные, справочные, плановые и др.) Виды документов по срокам исполнения, по особенностям композиции, по структурным признакам и пр.
10.	Лексические нормы деловой речи	Язык и стиль служебных документов. Употребление прописных и строчных букв, полных и сокращенных названий центральных органов федеральной исполнительной власти. Наиболее употребляемые сокращения слов. Оформление дат и чисел в документах.
11.	Грамматические особенности письменной деловой речи	Морфологическая норма: типичные ошибки при образовании форм различных частей речи и пути их преодоления.
12.	Основные черты официально-делового стиля на синтаксическом уровне	Синтаксическая норма: нарушения синтаксической нормы современного русского языка при употреблении причастных и деепричастных оборотов. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений. Правила управления. Синтаксические нормы в сложных предложениях.

4.3 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.4 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- прохождение тестирования;
- самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации.

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1.	Культура делового общения	Литературный язык и понятие нормы
2.	Формы деловой коммуникации	Виды норм современного русского литературного языка
3.	Деловой этикет как часть культуры делового общения	Общая характеристика делового этикета
4.	Риторика – часть культуры делового общения	Основы русской орфоэпии
5.	Официально-деловой стиль как язык документов	Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи.
6.	Видовое разнообразие	Виды документов в зависимости от сфер

	официально-делового стиля	человеческой деятельности (управленческие, научные, технические, производственные, финансовые и др.)
7.	Организационно-распорядительная документация – разновидность письменной деловой речи	Особенности русской и зарубежной школ делового письма.
8.	Жанры письменной деловой речи. Виды деловых писем	Видовое разнообразие деловой речи
9.	Языковые аспекты официально-делового стиля	Унификация языка деловых бумаг
10.	Лексические нормы деловой речи	Язык и стиль служебных документов
11.	Грамматические особенности письменной деловой речи	Морфологические нормы. Типичные ошибки при образовании форм различных частей речи.
12.	Основные черты официально-делового стиля на синтаксическом уровне	Согласование определений и приложений. Правила управления. Синтаксические нормы в сложных предложениях.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачет), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7. Воспитательная работа

№	Направление воспитательной работы	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1.	Культурно-просветительское	Формы и культура деловой коммуникации	Общение как обязательная человеческая потребность. Функции, условия общения. Коммуникационный процесс. Структура коммуникативного акта. Речевые ситуации. Роль коммуникантов в процессе общения. Виды общения.

Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№	Конкурс	Примечание
1	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты – *https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.06.02	Деловой русский язык

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1. Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Имеет навыки (начального уровня) выбора на государственном и иностранном языке (языках) коммуникативно приемлемого стиля делового общения, вербальных и невербальных средств	1,5,9	Диалог Интервью Дискуссия Письмо Аннотация Реферат Контрольная работа Тест Зачет

взаимодействия с партнерами Имеет навыки (начального уровня) применения выбранного стиля делового общения, вербальных и невербальных средств для взаимодействия с партнерами на государственном и иностранном языке (языках)		
Знает основные информационно-коммуникативные технологии Имеет навыки (начального уровня) поиска необходимой информации на государственном и иностранном языке Имеет навыки (начального уровня) решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном языке (языках)	2,6,8	Диалог Интервью Дискуссия Письмо Аннотация Реферат Контрольная работа Тест Зачет
Знает основные виды деловых писем, особенности делового стиля и социокультурные различия деловой переписки на государственном и иностранном языке (языках) Имеет навыки (начального уровня) вести деловую переписку на государственном и иностранном языке Имеет навыки (основного уровня) осуществлять деловую корреспонденцию на государственном и иностранном языке с учетом особенностей стиля и социокультурных различий	3,4	Диалог Интервью Дискуссия Письмо Аннотация Реферат Контрольная работа Тест Зачет
Знает основные особенности диалогического общения для сотрудничества в академической коммуникации, способы выражения собственного мнения и аргументации, а также язык жестов Имеет навыки (начального уровня) демонстрации интеграции умений использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации на государственном и иностранном языках Имеет навыки (начального уровня) применения интегративных умений для осуществления диалогического высказывания с целью выражения собственной точки зрения, аргументации своего мнения, не задевая чувства других участников коммуникации, а также для адаптации речи и языка жестов к ситуациям взаимодействия	7,10	Диалог Интервью Дискуссия Письмо Аннотация Реферат Контрольная работа Тест Зачет
Знает основные особенности диалогического общения для сотрудничества в академической коммуникации, способы выражения собственного мнения и аргументации, а также язык жестов Имеет навыки (начального уровня) демонстрации интеграции умений использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации на государственном и иностранном языках	11,12	Диалог Интервью Дискуссия Письмо Аннотация Реферат Контрольная работа Тест Зачет

Имеет навыки (основного уровня) применения интегративных умений для осуществления диалогического высказывания с целью выражения собственной точки зрения, аргументации своего мнения, не задевая чувства других участников		

1.2. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Знает основные информационно-коммуникативные технологии Знает основные виды деловых писем, особенности делового стиля и социокультурные различия деловой переписки на государственном и иностранном языке (языках) Знает основные особенности диалогического общения для сотрудничества в академической коммуникации, способы выражения собственного мнения и аргументации, а также язык жестов Знает основные особенности диалогического общения для сотрудничества в академической коммуникации, способы выражения собственного мнения и аргументации, а также язык жестов
Навыки начального уровня	Имеет навыки (начального уровня) выбора на государственном и иностранном языке (языках) коммуникативно приемлемого стиля делового общения, вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнерами Имеет навыки (начального уровня) применения выбранного стиля делового общения, вербальных и невербальных средств для взаимодействия с партнерами на государственном и иностранном языке (языках) Имеет навыки (начального уровня) поиска необходимой информации на государственном и иностранном языке Имеет навыки (начального уровня) решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном языке (языках) Имеет навыки (начального уровня) вести деловую переписку на государственном и иностранном языке Имеет навыки (начального уровня) демонстрации интеграции умений использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации на государственном и иностран-ном языках Имеет навыки (начального уровня) применения интегративных умений для осуществления диалогического высказывания с целью выражения собственной точки зрения, аргументации своего

	мнения, не задевая чувства других участников коммуникации, а также для адаптации речи и языка жестов к ситуациям взаимодействия Имеет навыки (начального уровня) демонстрации интеграции умений использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации на государственном и иностранном языках
Навыки основного уровня	Имеет навыки (основного уровня) осуществлять деловую корреспонденцию на государственном и иностранном языке с учетом особенностей стиля и социокультурных различий Имеет навыки (основного уровня) применения интегративных умений для осуществления диалогического высказывания с целью выражения собственной точки зрения, аргументации своего мнения, не задевая чувства других участников

2. Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1. Промежуточная аттестация

2.1.1. Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет.

Перечень типовых вопросов (заданий) для проведения зачета в _7_ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Культура делового общения	Понятие «профессиональный язык» Профессиональный вариант нормы Сфера делового общения. Характерные черты официально-делового стиля речи.
2	Формы деловой коммуникации	Языковые особенности официально-делового стиля речи. Стандартные языковые модели официально-делового стиля речи. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.
3	Деловой этикет как часть культуры делового общения	Деловой стиль. Устная и письменная разновидности делового стиля. Речевой этикет в документе.
4	Риторика – часть культуры делового общения	Основные типы служебных и личных документов и их характеристика. Основные типы деловых писем и их характеристика
5	Официально-деловой стиль как язык документов	Специфика официально-делового стиля. Языковые особенности деловых бумаг и

		документов. Жанры делового общения Нормативно-методическая база делопроизводства и документооборота. Требования к составу реквизитов.
6	Организационно-распорядительная документация – разновидность письменной деловой речи	Язык и стиль служебных документов. Языковые формулы официальных документов и приемы унификации языка служебных документов. Современное деловое письмо.
7	Видовое разнообразие официально-делового стиля речи.	Классификация документов: организационно-распорядительная документация, справочно-информационная документация и документы по личному составу
8	Жанры письменной деловой речи	Жанры деловой речи. Правила этикета в практике делового письма.
9	Языковые аспекты официально-делового стиля	Унификация языка документов. Понятие документа. Функции документа. Системы документации.
10	Лексические нормы деловой речи	Язык и стиль распорядительных и инструктивно-методических документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
11	Грамматические особенности письменной деловой речи	Русская орфография: принципы, нормы, типичные орфограммы.
12.	Основные черты официально-делового стиля на синтаксическом уровне	Синтаксис: принципы, нормы, типичные ошибки.

2.1.2. Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта): не предусмотрена

2.2. Текущий контроль

2.2.1. Перечень форм текущего контроля:

2.2.2. Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Тесты

Типовые задания теста промежуточного контроля (зачет)

1. Характерными чертами официально-делового стиля являются:
1.объективность, экспрессивность, стандартизированность, точность;
2.объективность, точность, ясность, синтаксическая осложненность;
3.точность, ясность, выразительность, полнота изложения;
ясность, точность, объективность, стандартизированность, полнота изложения.

2. По виду оформления различают:
1.внешние и внутренние документы;
2.простые и сложные документы;
подлинники, копии, дубликаты и выписки;
3.организационные, распорядительные и информационно-справочные документы.

3. К морфологическим особенностям официально-делового стиля относят:
1.использование юридической терминологии, употребление существительных мужского рода для обозначения лиц женского пола, синтаксический параллелизм и т. д.;
2.обилие числительных, преимущественное употребление глаголов несовершенного вида, активное использование степеней сравнения прилагательных и др.;
3.употребление собирательных существительных, использование существительных мужского рода для обозначения лиц женского пола, активное использование кратких прилагательных модального характера со значением возможности и др.;
4.активное использование существительных среднего рода, преимущественное употребление глаголов в сослагательном наклонении, использование кратких прилагательных модального характера и др.

4.К синтаксическим особенностям официально-делового стиля относят:
1.употребление унифицированных грамматических структур, преимущественно именной характер словосочетаний, активность предложно-падежных конструкций и др.;
2.большое количество побудительных предложений, преимущественно глагольный характер словосочетаний, использование эллипсиса и др.;
3.использование вопросительных и побудительных предложений, преимущественно именной характер словосочетаний, преобладание прямой речи над косвенной и др.;
4.использование аббревиатур, употребление существительных вместо глаголов, использование суффиксов субъективной оценки и др.

5.Интернациональные свойства текста проявляются:
1.в использовании французского или английского языка при составлении документов; сближении этикетных языковых формул; использовании речевого этикета, характерного для зарубежной деловой корреспонденции, и др.;
2.в увеличении количества заимствований; сближении этикетных языковых формул; смешении латиницы и кириллицы; использовании речевого этикета и др.
3.в увеличении количества заимствований; сближении этикетных языковых формул; использовании речевого этикета, характерного для зарубежной деловой корреспонденции; унификации делового текста в результате использования электронных средств создания и ведения деловой документации и др.;
4.унификации делового текста в результате использования электронных средств создания и ведения деловой документации, привлечении зарубежных специалистов к созданию деловых документов и др.

6.Агнонимы – это:
1.слова, пришедшие в русский язык из других языков;
2.авторы сочинения, письма, скрывшие свое имя;
3.слова, противоположные по значению;
4.единицы родного языка, непонятные или малопонятные его носителям.

7.Универсальные слова – это:
1.слова, которые могут быть использованы в тексте любого жанра;
2.слова со стертым, неопределенным значением;
заимствования из латыни и греческого;
3.слова, используемые в рекламе универсальных организаций торговли.

8.Проблемы агнонимов и заимствований стала актуальной для составления и понимания русской деловой документации:
1.в связи с татаро-монгольским нашествием;
2.в 1940-е гг.;
3.во время реформ Петра Великого;
4.в последние десятилетия XX в.

9. Унификация – это:
1.авторское оформление каждого документа, основание на уникальности каждой конкретной ситуации делового общения;
2.следование лексическим и грамматическим законам русского языка в оформлении документов;
3.единообразие однофункциональных текстов официально-делового стиля по составу и форме;
4.следование положениям лингвистических школ, признанных в качестве общепринятых и отраженных в академических словарях и грамматиках.

10.Документы оформляются:
1.на стандартных листах формата А4 и А5;
2.на стандартных листах формата А2, А4 и А5;
3.только на официальных бланках;
4.на листах произвольного формата, но в строгом соответствии с реквизитами, указанными в ГОСТах.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

3.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 7 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Знает основные информационно-коммуникативные технологии	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имеют место грубые ошибки	Уровень знаний минимально допустимый или выше. Имеет место несколько негрубых ошибок.

Знает основные виды деловых писем, особенности делового стиля и социокультурные различия деловой переписки на государственном и иностранном языке (языках) Знает основные особенности диалогического общения для сотрудничества в академической коммуникации, способы выражения собственного мнения и аргументации, а также язык жестов Знает основные особенности диалогического общения для сотрудничества в академической коммуникации, способы выражения собственного мнения и аргументации, а также язык жестов		

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (начального уровня) выбора на государственном и иностранном языке (языках) коммуникативно приемлемого стиля делового общения, вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнерами Имеет навыки (начального уровня) применения выбранного стиля делового общения, вербальных и невербальных средств для взаимодействия с партнерами на государственном и иностранном языке (языках) Имеет навыки (начального уровня) поиска необходимой информации на государственном и иностранном языке Имеет навыки (начального уровня) решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном языке (языках) Имеет навыки (начального уровня) вести деловую переписку на государственном и иностранном языке Имеет навыки (начального уровня) демонстрации интеграции умений использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации на государственном и иностран-ном языках	Не продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки начального уровня при решении стандартных задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

Имеет навыки (начального уровня) применения интегративных умений для осуществления диалогического высказывания с целью выражения собственной точки зрения, аргументации своего мнения, не задевая чувства других участников коммуникации, а также для адаптации речи и языка жестов к ситуациям взаимодействия Имеет навыки (начального уровня) демонстрации интеграции умений использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации на государственном и иностранном языках		

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Имеет навыки (основного уровня) осуществлять деловую корреспонденцию на государственном и иностранном языке с учетом особенностей стиля и социокультурных различий	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки
Имеет навыки (основного уровня) применения интегративных умений для осуществления диалогического высказывания с целью выражения собственной точки зрения, аргументации своего мнения, не задевая чувства других участников	Не продемонстрированы навыки основного уровня при решении типовых задач. Имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы навыки основного уровня при решении задач. Выполнены все задания, имеют место негрубые ошибки

3.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Приложение 2

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.06.02	Деловой русский язык

Код направления подготовки / специальности	07.03.01

Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Печатные учебные издания в НТБ ПГУАС:

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке ПГУАС
1	Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / по ред. В. И. Максимова, А.В. Голубевой. – 3-е изд., перераб., и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 382 с.	23
2	Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. Жили-были…28 уроков русского языка для начинающих: учебник. – 11 изд., СПб.: Злагоуст, 2013. – 152 с.	11
3	Кондратьева Т.Н. Деловое письмо: учебное пособие по русскому языку для работы с иностранцами. – Пенза: ПГУАС, 2007. – 71с.	45

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Голуб И.Б Русская риторика и культура речи [Электронный курс]: учебное пособие / И.Б Голуб, В. Д. Неклюдов. – Электрон. текстовые данные. – М.: Логос, 2014 – 328 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51640.html
2	Выходцева И.С. Речевая культура делового общения [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для магистров всех направлений / И.С. Выходцева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 48 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54485.htm

3	Бортников В.И. Русский язык и культура речи. Контрольные работы для студентов-нефилологов. Материалы, комментарии, образцы выполнения [Электронный курс]: учебно-методическое пособие / В.И. Бортников, Ю.Б. Пикулева. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2015. – 96 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66201.html
4	Кузнецов И.Н. Деловое общение [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Н. Кузнецов. — Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2016. — 528 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60397.html
5	Чигинцева Т.А. Практическая стилистика русского языка. Том 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Чигинцева. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 89 c.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/43397.html

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Русский язык как средство делового общения: учебное пособие / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., Куляева Е.Ю., ПГУАС, 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/40488/mod_resource/content/1/УП%20РЯ%20маг.pdf
2	Русский язык как средство делового общения: учебно-методическое пособие для практических занятий / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., Куляева Е.Ю., ПГУАС. 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/40489/mod_resource/content/1/УМП%20к%20практ%20зан%20РЯ%20маг.pdf
3	Русский язык как средство делового общения: учебно-методическое пособие по самостоятельной работе / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., Куляева Е.Ю., ПГУАС. 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/40492/mod_resource/content/1/УМП%20по%20СР%20РЯ%20маг.pdf
4	Русский язык как средство делового общения: учебно-методическое пособие для подготовки к зачету / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., Куляева Е.Ю., ПГУАС. 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/40493/mod_resource/content/1/УМП%20к%20зачету%20РЯ%20маг.pdf
5	Русский язык как средство делового общения: учебно-методическое пособие по подготовке к аттестации, контролю оценки качества освоения компетенций / Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С., Куляева Е.Ю., ПГУАС. 2017. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://do.pguas.ru/pluginfile.php/40494/mod_resource/content/1/ФОС%20ря%20маг.pdf

Согласовано:

НТБ _____ _____/_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.06.02	Деловой русский язык

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/
Федеральный портал "Российское образование	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru

Приложение 4

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.В.03.ДВ.06.02	Деловой русский язык

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для практических занятий (3414)	Число посадочных мест 24, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	Microsoft Window sProfessional 8.1 Номер лицензии 62780595 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Microsoft Office Professional Plus 2013 Номер лицензии 62780623 Дата выдачи лицензии 06.12.2013; Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат. ВУЗ" госконтракт№4 от 10.11.2014г.; Неисключительное (бессрочное) право на программное обеспечение ANSYS Academic Teaching Mechanicaland CFD (5 task) Госконтракт №6 от 20.11.2014г.; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю): 1. http://www.iprbookshop.ru/ – Электронно-библиотечная система.; 2. http://www.consultant.ru – Справочные правовая система «Консультант Плюс»; 3. https://www.webofknowledge.com/ - Международная реферативная база

		данных Web of Science Core Collection; 4. Acrobat Professional 11.0 (Государственный контракт № 0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.13 (сертификационный номер № 11951417); 5. Программное обеспечение OfficeProPlus 2013 RUSOLPNLAcdmc Гос. Контракт №0355100008613000035-0034081-01 от 16.12.2013 г.); 6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: http://www.consultant.ru (договор от 10.01.2017 г. бессрочно
Аудитория для практических занятий (3212)	Число посадочных мест 14, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	
Аудитория для практических занятий (3313)	Число посадочных мест 12, столы, стулья, доска, учебно-методический комплекс, наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей)	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 «Архитектура»
код и наименование направления подготовки
/Ещина Е.В. /
«___31__»_____08__ 2024__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ЭМ.01	**Элективные курсы по физической культуре**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	Архитектура
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
Зав. каф. ФИЗ воспитание	К.и.н.	Нурдыгин Е.А.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой (структурным подразделением) «Физическое воспитание».

Заведующий кафедрой (руководитель структурного подразделения)

_____/_Е.А. Нурдыгин_/
Подпись, ФИО

Руководитель основной образовательной программы

_____/И.А. Херувимова/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией Архитектурного факультета протокол №1 от «31» августа 2024 г.

Председатель методической комиссии _____/Ещина Е.В./

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» является формирование физической культуры личности и обеспечения психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности, компетенций обучающегося в области физическая культура и спорт.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №509, с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. N 616 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 г. №48000).

Программа обновлена учетом Приказа Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 509 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями в редакции от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.), а также профессионального стандарта 10 008 Архитектор, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 апреля 2022 г. N 202 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 мая 2022 г. №68436).

Дисциплина относится к обязательной части Блока Б.ЭМ «Физическая культура и спорт» (элективный курс) основной профессиональной образовательной программы 07.03.01 «Архитектура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. умеет: Заниматься физической культурой и спортом. использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
	УК-7.2. знает: Здоровьесберегающие технологии.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-7.1. умеет: Заниматься физической культурой и спортом. использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	Знает основные средства физического воспитания, принципы и методы спортивной подготовки Имеет навыки начального уровня использования средств и методов спортивной тренировки в развитии и формировании основных физических качеств и свойств личности, определять индивидуальный уровень развития своих физических качеств, владеть основными методами и способами планирования и направленного формирования двигательных умений, навыков и физических качеств;

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	Имеет навыки основного уровня владеет системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общефизической и спортивно-технической подготовке).
УК-7.2. знает: Здоровьесберегающие технологии.	Знает общие положения оздоровительных систем физкультуры и спорта, способы контроля и оценки физического развития. Имеет навыки начального уровня использовать методы самоконтроля физического развития, физической подготовленности, функционального состояния для разработки индивидуальных программ оздоровительной и тренировочной направленности, применять формы и средства физической культуры в условиях производства (производственная гимнастика) Имеет навыки основного уровня - рационального применения учебного оборудования, аудиовизуальных средств, компьютерной техники, тренажерных устройств и специальной аппаратуры в процессе различных видов занятий, владеет различными формами восстановления работоспособности организма, организации активного отдыха и реабилитации после травм и перенесённых заболеваний.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

3. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет - зачётных единиц (- академических часов).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться.

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
КРП	Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	ме ст	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося	Формы промежуточной

			Л	ЛР	ПЗ	КП	КР	СР	К	аттестации, текущего контроля успеваемости
1	Теоретические основы физической подготовки	1 - 6			20					
2	Основные стороны спортивной подготовки	1 - 6			210					
3	Соревновательная деятельность	1 - 6			98					
	Итого:				328					*зачет*

4. Содержание дисциплины, структурированное по видам учебных занятий и разделам

При проведении аудиторных учебных занятий предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости:

тестирование.

4.1 Лекции

Учебным планом не предусмотрены.

4.2 Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены.

4.3 Практические занятия

№	Наименование раздела дисциплины	Тема и содержание занятия
1	Теоретические основы физической подготовки	Средства спортивной тренировки Принципы спортивной тренировки Методы спортивной тренировки Правила, организация и проведение соревнований
2	Основные стороны спортивной подготовки	Общая физическая подготовка. Развитие основных физических качеств. Специальная спортивная подготовка. Развитие специальных физических качеств Спортивно-тактическая подготовка Психологическая подготовка Патриотическое воспитание
3	Соревновательная деятельность	Организация соревнований по видам спорта

4.4 Групповые и индивидуальные консультации по курсовым работам (курсовым проектам)

Учебным планом не предусмотрены.

4.5 Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения включает в себя:

- самостоятельную подготовку к учебным занятиям, включая подготовку к аудиторным формам текущего контроля успеваемости;
- подготовку реферата (студенты, временно освобождённые от практических занятий.
- прохождения тестирования

В таблице указаны темы для самостоятельного изучения обучающимся:

№	Наименование раздела дисциплины	Темы для самостоятельного изучения
1	Теоретические основы физической подготовки	История развития видов спорта или оздоровительных систем
2	Основные стороны спортивной подготовки	Специальная спортивная подготовка (ППФП). Развитие специальных физических качеств.
3	Соревновательная деятельность	Планирование тренировочно-соревновательного процесса в период обучения в вузе.

4.6 Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Работа обучающегося в период промежуточной аттестации включает в себя подготовку к формам промежуточной аттестации (зачёту), а также саму промежуточную аттестацию.

4.7.1. Воспитательная работа

№	Направление Воспитательной работы	Лекции и практики
	Физическое	способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

4.7.2. Механизмы реализации воспитательной компетенции во внеучебной деятельности

№п/п	**Конкурс**	**Примечание**
1.	**Региональный молодежный образовательный форум «Сурские Ласточки»** Участники смогут выбрать одну из пяти образовательных смен: «Регион добрых дел»; «молодежная команда страны»; «патриоты XXI века»; «предприниматели и новаторы»; «ЗОЖ и Труд-Крут».	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **Социальные проекты –** ***https://gau.mmcpenza.ru/region/obrazovatelnyy-forum-surskie-lastochki***
2.	**Молодежный образовательный форум Приволжского федерального округа «iВолга 2.0»** «УПРАВЛЯЙ БУДУЩИМ»; «ARTВОЛГА. ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ»; СМЕНА: «ДОБРОЛАЙФ» (ВОЛОНТЕРЫ); СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ); СМЕНА: «МОЙ БИЗНЕС»; СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА»; СМЕНА: «СМЕНА-	**Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.*** **http://molkhv.ru/my/kraevoj-proektnyj-ofis/item/753-ivolga-2-0-molodezhnyj-forum-privolzhskogo-federalnogo-okruga** СМЕНА: «МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА» молодых специалистов и студентов, связанных со сферами градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, урбанистики, дизайна, социологии, PR, государственного муниципального

	ЛАБОРАТОРИЯ ПРАКТИКА» **ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС** -В рамках форума пройдет грантовый конкурс Росмолодежи. Участники форума - граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 30 лет - могут получить до 1,5 млн. рублей на поддержку социально-значимых проектов в номинациях: Студенческие инициативы; Добровольчество; Развитие социальных лифтов; Инициативы творческой молодежи; Патриотическое воспитание; Спорт, ЗОЖ, туризм; Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; Укрепление семейных ценностей; Молодежные медиа.	управления, IT-индустрии. А также школьников, добровольцев развития территорий и молодых представителей стрит-арт искусства связанных с данными направлениями. СМЕНА: «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ» (НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ: Подсмены (Молодежные и студенческие научные сообщества; Выставка научных достижений; Детская академия наук) Смена поможет проработать социальные проекты в области популяризации науки. Также участники будут генерировать методы создания студенческих научных объединений и общие подходы в работе СНО, а также механизмы межвузовского взаимодействия. В рамках смены пройдет «Выставка научных достижений», которая позволит представить свои разработки, найти потенциальных заказчиков и единомышленников среди органов власти, малого и среднего бизнеса, заинтересованных во внедрении инновационных продуктов.
***Платформа «Россия — страна возможностей» объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад (Приказ ПГУАС *№06-09-327а от 29.04.2021г.)* https://rsv.ru/**		
3.	**Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов». Гранты/ Проекты** 1) Грантовый конкурс молодежных инициатив одним из первых вошел в состав платформы «Россия – страна возможностей». **2) «Террито́риясмы́слов»** — всероссийский молодёжный образовательный летний форум, проходящий ежегодно с 2015 года по инициативе Федерального агентства по делам молодёжи («Росмолодёжь»), для молодёжи от 18 до 30 лет включительно. До 2019 года располагался в деревне Дворики Камешковского района Владимирской области близ реки Клязьма. Начиная с 2019 года проводится на озере Сенеж города Солнечногорск Системная инфраструктурная поддержка и разработка методологии развития культурных и креативных индустрий в регионах России и на федеральном уровне. Задачи: Создание инфраструктуры для развития креативных индустрий на локальном, региональном и федеральном уровнях. Формирование профессионального комьюнити для реализации социально-значимых проектов.Профориентация молодежи и информирование о новых возможностях развития и работы в сфере культурных и креативных индустрий Направления деятельности: Подготовка региональных программ развития культурных и креативных	Цель ВКМП – вовлечение молодежи в творческую деятельность и социальную практику, повышение гражданской активности, формирование здорового образа жизни, создание эффективной системы социальных лифтов для самореализации молодежи и раскрытие потенциала молодежи в интересах развития страны. **Росмолодежь** **https://www.minobrnauki.gov.ru/press-center/news/?ELEMENT_ID=30805** **https://fadm.gov.ru/activity/scope** **Задействованы все воспитательные компетенции, в т.ч. «Творчество»: Направление «Вовлечение молодёжи в занятие творческой деятельностью».** **https://fadm.gov.ru/activity/scope/6** **Методические рекомендации: скачать на сайте** **https://vsekonkursy.ru/grantovyj-konkurs-molodezhnyh-proektov-rosmolodezhi-2021.html** **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В 2021 ГОДУ:** **http://usfeu.ru/media/filer_public/5c/39/5c3900dd-c34c-473e-90ff-3ff31352de0f/rekomendatsii_compressed.pdf** **Правила:** **https://docs.cntd.ru/document/565782330** **Методичка:** **http://kultzgr.ru/sites/default/files/ph_docs_doc/metodicheskie_rekomendacii_grantovyy_konkurs_dlya_fizlic_2020.pdf**

	индустрий Разработка и реализация комплекса мер по поддержке культурных и креативных индустрий на федеральном и региональном уровне. Реализация онлайн- и офлайн-мероприятий по поддержке культурных и креативных индустрий Создание площадки: для коммуникации представителей культурных и креативных индустрий, бизнеса, государства, общественных деятелей. Для открытой коммуникации творческой молодежи, профессионального комьюнити. Для обучения представителей креативных индустрий и, как следствие, - создание кадрового резерва.	
4.	**Арт -кластер «ТАВРИДА» Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида 5.0»/Фестиваль «Таврида.АРТ»/Всероссийский конкурс молодежных грантовых проектов/Арт-парк/Образовательные проекты и другое**	**https://tavrida.art/**
5.	**Всероссийский молодежный гражданский образовательный форум «Выше крыши»** В рамках форума проходит Всероссийский конкурс молодежных проектов. Заявка на участие в грантовом конкурсе подается при регистрации на форум. Получить грантовую поддержку Росмолодежи для реализации своего проекта смогут официальные участники форума: граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет. Максимальная сумма гранта – 3 000 000 рублей.	**https://xn--2021-f4dsvp8c6dd5ae.xn--p1ai/** по 9 направлениям: укрепление семейных ценностей; студенческие инициативы; добровольчество; развитие социальных лифтов; инициативы творческой молодежи; патриотическое воспитание; спорт, ЗОЖ, туризм; профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие; молодежные медиа.
6.	**Студенческая олимпиада «Я – профессионал»** (по всем направлениям подготовки)	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://yandex.ru/profi/**
7.	**ПРОФстажировки 2.0** «Профстажировки 2.0» – новый механизм взаимодействия студента образовательной организации и работодателя, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи: Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса - Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу - Два раза в год подводятся итоги конкурса - Победители получают приглашения на практики и стажировки	**https://xn--80aeliblxdekein0a.xn--p1ai/** **Платформа «Россия – страна возможностей»** **Положение о проекте – скачать на сайте**
8.	**«Моя страна – моя Россия»** Предложить идеи и реализовать проекты, направленные на улучшение качества жизни и решение социально-	**https://rsv.ru/competitions/contests/3/15/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**

	экономических проблем. Авторы наиболее актуальных инициатив получают поддержку, образовательные гранты, льготы при поступлении в российские вузы, стажировки и возможность трудоустройства в крупных российских компаниях. реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	
9.	**Форум «Россия – страна возможностей» (Таврида-арт)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***Создание арт-объектов парк Таврида***
10.	**«Грантовый конкурс молодёжных инициатив» -Росмолодёжь** Проект для активных молодых людей, которые хотят реализовать свои идеи и готовы конкретными действиями улучшать мир вокруг себя. Огромный спектр социальных инициатив, в т.ч. **инициатива творческой молодёжи (архитектура, дизайн, урбанистика, художественное творчество)**	**Платформа «Россия – страна возможностей»** ***https://rsv.ru/competitions/contests/4/8/***
11.	**Конкурс «Мастера гостеприимства» (*Экологический туризм; Событийный туризм; Развитие рекреационных пространств)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://welcomecup.ru/#about**
12.	**Конкурс для студентов «Твой ход»** Всероссийский конкурс для студентов, которые хотят испытать себя в самых разных областях – от творчества до экологии. От аналогичных проектов для студенчества «Твой ход» отличает сильная практико-ориентированная и развивающая части. Участник не только выполняет задания и получает за них баллы, но может предлагать собственные решения и по итогам получить персональные рекомендации по развитию. Присоединиться к проекту и подать заявку могут учащихся **первого, второго и третьего** курсов бакалавриата. ***(Направления:- Развиваю среду (арх, градо); -Меняю города (диз); - Берегу природу - Помню о важном (рис); - Открываю страну (градо)***	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/1/25/** «Твой ход» поможет определить свои сильные и слабые стороны, наиболее перспективную траекторию для личностного и профессионального роста. На выходе самых активных и успешных студентов ждут денежные и полезные призы, стажировки, возможность трудоустройства, образовательные сертификаты и множество других бонусов от партнеров конкурса.
13.	**АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)»** Агентство развивает профессиональное образование и способствует подготовке кадров на основе лучших мировых и отечественных практик. Чемпионаты по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills проводятся несколько раз в год среди студентов ссузов и вузов от 16 до 25 лет, представителей направления WorldSkills Russia Juniors до 16 лет, а также специалистов крупнейших отечественных предприятий.	**Платформа «Россия – страна возможностей»** **https://rsv.ru/competitions/contests/3/13/** Участие в чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills позволяет пройти подготовку у лучших экспертов и наставников страны, повысить свою квалификацию, открывает перспективы карьерного роста.

	Лучшие из лучших получают шанс попасть в состав национальной сборной WorldSkills Russia и представлять страну на международных чемпионатах. Эксперты оценивают участников по компетенциям, объединенным в 7 тематических блоков: · строительство и строительные технологии; информационные и коммуникационные технологии; творчество и дизайн; производство и инженерные технологии; сфера услуг; транспорт и логистика; образование.	
14.	**Фестиваль уличного искусства «Культурный код»** Международный фестиваль уличного искусства «Культурный код» – серия мероприятий, направленных на создание музеев монументального искусства под открытым небом, креативного пространства для знакомства жителей Российской Федерации с направлениями современного искусства и мировой уличной культурой.	***https://rsv.ru/competitions/events/1/22/*** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
15.	**«Российская студенческая весна»** Первый проект творческой направленности, присоединившийся к платформе «Россия – страна возможностей». Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».	**https://rsv.ru/competitions/internship/1/26/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
16.	**«Абилимпикс»** - «олимпиада возможностей», что ежегодно доказывают тысячи россиян с особенностями здоровья, демонстрируя мастерство в различных профессиях и сферах деятельности.	**https://rsv.ru/competitions/contests/4/11/** **Платформа «Россия – страна возможностей»**
17.		
18.	**Всероссийский фестиваль «Драйверы развития современного города»**	***Различные номинации (Арх., Градо, дизайн)***
19.	**Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
20.	**Международный конкурс архитектурных проектов «Золотая АРХидея»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
21.	**Международный архитектурный фестиваль «Зодчество»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
22.	**Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие»**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
23.	**Международный смотр-конкурс ВКР МООСАО**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
24.	**Ежегодный всероссийский профессиональный конкурс архитектурных и дизайнерских проектов для студентов и молодых архитекторов "АРХпроект" (Санкт-петербург)**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
25.	**Международный Профессиональный конкурс НОПРИЗ на лучший проект**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных работ**
26.	**Олимпиада им.Татлина (ПГУАС);**	**Выставка- конкурс проектных профессиональных**

	Выставка курсовых работ студентов.	**работ**
27.	**Международная научно-техническая конференции «Молодежные инновации» (ПГУАС).**	**Научно-исследовательская работа**
28.	**Всероссийский фестиваль NAUKA 0+ (ПГУАС)**	**Научно-исследовательская работа**
29.	**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРАКТИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА Сборник докладов IV Национальной научно-практической конференции , ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
30.	**РЕАБИЛИТАЦИЯ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОЖАНИНА Материалы XVII Международной научно-практической конференции им. В. Татлина ПГУАС**	**Научно-исследовательская работа**
31.	**Вопросы планировки и застройки городов: Материалы XXXIII международной научно-практической конференции (Электронный ресурс) /под общей редакцией канд. архитектуры,доц. И.А. Херувимовой. Пенза: ПГУАС,**	**Научно-исследовательская работа**

5. Оценочные материалы по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины.

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Основные принципы осуществления учебной работы обучающихся изложены в локальных нормативных актах, определяющих порядок организации контактной работы и порядок самостоятельной работы обучающихся. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных учебных занятиях осуществляется в соответствии с п. 3.

6.1 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать учебные издания и учебно-методические материалы, имеющиеся в научно-технической библиотеке ПГУАС и/или размещённые в Электронных библиотечных системах.

Актуальный перечень учебных изданий и учебно-методических материалов представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются профессиональные базы данных и информационных справочных систем, перечень которых указан в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины.

6.3 Перечень материально-технического, программного обеспечения освоения дисциплины

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в Приложении 4 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ЭМ.01	**Элективные курсы по физической культуре**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы и в п.1.1 ФОС.

Связь компетенций, индикаторов достижения компетенций и показателей оценивания приведена в п.2 рабочей программы.

1.1 Описание формирования и контроля показателей оценивания

Оценивание уровня освоения обучающимся компетенций осуществляется с помощью форм промежуточной аттестации и текущего контроля. Формы промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине, с помощью которых производится оценивание, указаны в учебном плане и в п.3 рабочей программы.

В таблице приведена информация о формировании результатов обучения по дисциплине разделами дисциплины, а также о контроле показателей оценивания компетенций формами оценивания.

Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Номера разделов дисциплины	Формы оценивания (формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости)
Знает основные средства физического воспитания, принципы и методы спортивной подготовки Имеет навыки начального уровня использования средств и методов спортивной тренировки в развитии и формировании основных физических качеств и свойств личности, определять индивидуальный уровень развития своих физических качеств, владеть основными методами и способами планирования и направленного формирования двигательных умений, навыков и физических качеств;	1,2,3	тестирование

Имеет навыки основного уровня владеет системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общефизической и спортивно-технической подготовке).		
Знает общие положения оздоровительных систем физкультуры и спорта, способы контроля и оценки физического развития. Имеет навыки начального уровня использовать методы самоконтроля физического развития, физической подготовленности, функционального состояния для разработки индивидуальных программ оздоровительной и тренировочной направленности, применять формы и средства физической культуры в условиях производства (производственная гимнастика) Имеет навыки основного уровня - рационального применения учебного оборудования, аудиовизуальных средств, компьютерной техники, тренажерных устройств и специальной аппаратуры в процессе различных видов занятий, владеет различными формами восстановления работоспособности организма, организации активного отдыха и реабилитации после травм и перенесённых заболеваний.	1,2,3	тестирование

1.2 Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется шкала оценивания: «Не зачтено», «Зачтено».

Показателями оценивания являются знания и навыки обучающегося, полученные при изучении дисциплины.

Критериями оценивания достижения показателей являются:

Показатель оценивания	Критерий оценивания
Знания	Знает основные средства физического воспитания, принципы и методы спортивной подготовки Знает общие положения оздоровительных систем физкультуры и спорта, способы контроля и оценки физического развития
Навыки начального уровня	Использования средств и методов спортивной тренировки в развитии и формировании основных физических качеств и свойств личности, определять индивидуальный уровень развития своих физических качеств, владеть основными методами и способами планирования и направленного формирования двигательных умений, навыков и физических качеств; Использовать методы самоконтроля физического развития, физической подготовленности, функционального состояния для разработки индивидуальных программ оздоровительной и тренировочной направленности, Применять формы и средства физической культуры в условиях производства (производственная гимнастика)

Навыки основного уровня	Владеет системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общефизической и спортивно-технической подготовке). Рационального применения учебного оборудования, аудиовизуальных средств, компьютерной техники, тренажерных устройств и специальной аппаратуры в процессе различных видов занятий, владеет различными формами восстановления работоспособности организма, организации активного отдыха и реабилитации после травм и перенесённых заболеваний.

2 Типовые контрольные задания для оценивания формирования компетенций

2.1 Промежуточная аттестация

2.1.1 Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета (зачета с оценкой), зачета

Форма(ы) промежуточной аттестации: зачет

Перечень типовых примерных вопросов/заданий для проведения зачёта в _6_ семестре (очная форма обучения):

№	Наименование раздела дисциплины	Типовые вопросы/задания
1	Теоретические основы физической подготовки	Подготовка плана конспекта учебного занятия.
2	Основные стороны спортивной подготовки	Проведение учебного занятия.
3	Соревновательная деятельность	Выступление на соревнованиях за сборную команду университета и Пензенской области.

2.1.2 Промежуточная аттестация в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено

2.2 Текущий контроль

2.2.1 Перечень форм текущего контроля:

1. Тестирование (практика)
2. Тестирование (теория)

2.2.2 Типовые контрольные задания форм текущего контроля:

Практические тесты, оцениваемые в баллах:
5 баллов хороший уровень, 4 балла – средний уровень, 3 балла – низкий уровень

Студенты с ослабленным здоровьем допущенные до практических занятий, выполняют тесты доступные им по состоянию здоровья, студенты, временно освобожденные от практических занятий тестирование, выполняют в форме реферата.

Лёгкая атлетика:

1 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 60 м (сек)	8,6	8,8	9,0	10,0	10,3	10,5
бег 200 м (сек)	29,0	29,6	30,0	35,0	38,0	40,0

2 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	12.10 3.40	12,30 3.50	13.00 4.10	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20
смешанный бег (бег, ходьба) 5 км (ю), 3 км.(д)	Закончить дистанцию					
бег 60 м (сек) бег 200 м (сек)	8,04 28,3	8,5 30,7	8,9 34,3	9,4 36,0	9,9 37,0	10,5 38,0

3 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	12.00 3.40	12,30 3.50	13.00 3.55	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20
смешанный бег (бег, ходьба) 5 км (ю), 3 км.(д)	Закончить дистанцию					
бег 60 м (сек) бег 200 м (сек)	8,00 26,9	8,2 28	8,6 34,3	9,0 36,0	9,5 37,0	10,0 38,0

4 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	12.00 3.40	12.30 3.50	13.00 3.55	 11.00 2.00	 11.20 2.10	 11.35 2.20
смешанный бег (бег, ходьба) 5 км (ю), 3 км.(д)	Закончить дистанцию					
бег 60 м (сек) бег 200 м (сек)	7,8 28,0	8,0 29,4	8,2 30,2	9,4 33,0	9,9 35,0	10,5 36,0

5 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	12.00 3.40	12,30 3.50	13.10 3.55	 10.15 2.00	 10.50 2.10	 11.15 2.20
смешанный бег (бег, ходьба) 5 км (ю), 3 км. (д)	Закончить дистанцию					
бег 300 м (сек) бег 1500 м (сек)	47,0 5.10,0	53,0 5.30,0	59,0 6.10,0	53,0 6.05,0	57,0 6.25,0	1.01,0 7.10,0

6 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 300 м (сек)	45,0	47,0	53,0	49,0	53,0	57,0
бег 1500 м (сек)	5.00,0	5.10,0	5.30,0	5.40,0	6.05,0	6.25,0

Вопросы теста текущего контроля:

1 семестр

1. Ширина л/атлетической дорожки:

а) 125мм.; б) 130мм.; в) 90мм.

2. Кросс это? ответ

а) бег с препятствиями; б) бег по пересечённой местности; в) бег с отягощением.

3. В легкой атлетике ядро . ?

а) бросают; б) толкают; в) метают.

4. Валерий Борзов олимпийский чемпион на дистанции?

а) 1000м.; б) 1500м.; в). 800м.

5. К каким видам лёгкой атлетики не относится?

а) прыжки в длину; в) прыжки с шестом; б) прыжки через коня.

6. Что из перечисленного не относится к упражнениям лёгкой атлетики?

а) прыжки; б) лазание; г) метания.

7 . В беге на длинные дистанции в лёгкой атлетике основным физическим качеством, определяющим успех, является…

а) выносливость; б) сила; г) ловкость.

8. Старт в беге в лёгкой атлетике начинают с команды:

а) «марш!»; в) «вперёд!»; б) «хоп!»

9. К Олимпийскому виду эстафетного бега в лёгкой атлетике не относится…

а) бег 4 по 100м.; б) бег 4 по 400м.; в**)** бег 4 по 1000м.

10. На дальность полёта спортивных снарядов при метании в лёгкой атлетике не влияет…

а) начальная скорость вылета снаряда; б) угол вылета снаряда; г) температура воздуха при метании.

2 семестр

1. Сколько даётся попыток в прыжках в высоту для взятия?

а) 5; б) 3; в)4

2. В каком виде лёгкой атлетики сектор не огорожен сеткой?

а) метание диска; б) метание копья; в) метание молота

3. Стипль - ЧЕЗ это?

а) бег с барьерами; б) бег по шоссе; в) бег с препятствиями

4. Какая дистанция относится к средней?

а)10000 м; а)400 м; в)3000 м

5. Сколько команд при старте на длинные дистанции?

а)3; б)2; в)1

6. Соревновательная обувь спринтера?

а) шиповки; б) бутсы; в) кроссовки

7. Какова высота барьера у мужчин в беге на 110 м.?

а) 120 см; б)110 см; в)100 см.

8. В каком виде легкой атлетики присутствуют судьи по стилю?

а) метания; б) прыжки; в) спортивная ходьба

9. Какая самая длинная дистанция в легкой атлетике на Олимпийских играх?

а) 5000 м; б)42195 м; в) 10000м

10) Куда осуществляется приземление в прыжке в длину с разбега?

а) на мат; б) в яму с песком; в) в яму с водой

3 семестр

1. Сколько команд при старте с колодок?

а)2; б)3; в)1

2. Сколько беговых дорожек на стандартном 400 м стадионе по легкой атлетике?

а)7; б)5: в)8

3. По какой части тела определяют финиш в легкой атлетике?

а) туловище; б) рука; в) нога

4. Какая длина дистанции в марафоном беге?

а) 50; б) 40; в) 42км195м.

5. Из какого положения принимается старт на спринтерских дистанциях?

а) низкий; б) высокий; в) средний

6. Сколько можно делать фальстартов?

а) 2; б) 0; в) 1

7. В каком году легкая атлетика зародилась как вид спорта?

а) 1888; б)1890; в)1895

8. Самая короткая дистанция в легкой атлетике?

а) 60 м; б) 100 м; в) 30 м

9. Какая дистанция относится к спринту?

а) 1500 м; б) 800 м; в) 400 м

10. Сколько висит ядро метания для мужчин?

а) 6 кг; б) 7 кг; в) 8 кг.

4 семестр

1. Кто из перечисленных личностей не является легкоатлетом?

а) Сергей Бубка; б) Леброн Джеймс; в) Усейн Болт

2. Куда осуществляется прыжок в длину с разбега?

а) па твердую поверхность; б) на мат; в) в песок

3**. Что не относится к легкоатлетическим видам?**

а) прыжки; б) бег; в) плавание

4. Спринт-это…..?

а) вид прыжков в длину; б) бег на длинные дистанции; в) бег на короткие дистанции

5. Сколько попыток дается каждому участнику в прыжках в длину?

а) 1; б) 2; в) 3

6. Бег на длинные дистанции развивает……?

а) выносливость; б) ловкость; в) гибкость

7. Бег по пересеченной местности называется…..?

а) кросс; б) конкурс; в) марш-бросок

8) Какой вид спорта называют «Королевой спорта»?

а) футбол; б) гимнастика; в) легкая атлетика

9) Какая из дистанций считается спринтерской?

а) 100м; б) 800м; в) 1500м

10**. Результат прыжка в длину зависит от….?**

а) максимальной скорости разбега и отталкивания; б) быстрого выноса ноги; в) способа прыжка.

5 семестр

1. Что не является классической дистанцией в легкой атлетике?

а) 1000м; б) 1500м; в) 1000м

2. Для передачи эстафетной палочки, по правилам соревнований определяется «зона передачи», длиной…..?

а) 30м; б) 20м; в) 10м

3. Не рекомендуется проводить тренировку по легкой атлетике…?

а) ночью; б) во второй половине дня; в) после принятия пищи

4. Отсутствие разминки чаще всего приводит к…?

а) экономии сил; б) травмам; в) улучшению спортивного результата

5. Какая ходьба не является спортивной?

а) на время; б) по дорожке стадиона; в) оздоровительная

6. Какой из видов легкой атлетики, раньше других включили в программу ОИ?

а) метание диска; б) бег на длинную дистанцию; в) спринтерский бег

7. В каком виде прыжков наиболее высокая скорость прыгуна в фазе разбега?

а) прыжки в высоту; б) прыжки с шестом; в) прыжки в длину.

8. Как называется Международная любительская легкоатлетическая федерация?

а) НБА; б) ФИФА; в) ИААФ

9. Когда впервые был проведен Чемпионат России по легкой атлетике?

а) 1908; б) 1914; в) 1903

10. Укажите ширину линии разметки беговых дорожек стадиона?

а) 5 см; б) 10 см; в) 6,4 см.

6 семестр

1. Назовите снаряд, который не метают в лёгкой атлетике?

а) мяч; в) молот; б) копьё.

2. Куда приземляется прыгун в высоту, с шестом?

а) яму с песком; б) на мат; в) на батут.

3. Что является спортивной обувью л/атлета

а) шиповки; б) бутсы; в) чешки.

4. Сколько барьеров на 400 м.

а) 9; б) 11; в) 10.

5. В каком виде л/атлетике есть яма с водой?

а) многоборье; б) стипль-чез; в) прыжки в высоту.

6. Самые быстрые?

а) спринтеры; б) стайеры; в) прыгуны.

7. Какой спортивный снаряд имеет трос?

а) ядро; б) диск; в) молот.

8. Какое звание даётся пожизненно?

а) чемпион Мира; б) чемпион Олимпийских игр; в) чемпион Европы.

9. Диаметр планки для прыжков в высоту?

а) 40 мм.; б) 30 мм.; в) 25 мм.

10. Что означает звон колокола?

а) пожар; б) финиш; в) последний круг.

Аэробика:

1 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Поднимание туловища из положения, лежа на спине (кол. раз)	50	40	30	60	50	30
Наклон вперед из положения, стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	15	10	5	15	10	5

2 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20	 12.10 3.40	 12,30 3.50	 13.00 4.10
смешанный бег (бег, ходьба) 3 км, 5 км (ю)	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 4х9 м. (сек)	10,3	10,5	11,0	9,0	9,2	9,4
Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол. раз)	60	50	40	40	50	40
Наклон вперед из положения, стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см.)	20	15	10	15	10	5

3 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20	 12.00 3.40	 12,30 3.50	 13.00 4.00
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 4х9 м.(сек.)	10,0	10.2	10,4	8,4	8,6	8,8
Базовые шаги на степ-платформу (кол. раз. 1 мин)	80	75	65	80	75	65

4 семестр

Тест	Девушки		Юноши			
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	 11.00 2.00	 11,20 2.10	 11.35 2.20	 12.00 3.40	 12.30 3.50	 13.00 3.55
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 4х9 м. (сек.)	9,8	10,0	10,2	8,4	8,6	8,8
Базовые шаги на степ-платформу (кол. раз. 1 мин)	100	90	85	100	90	85
Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол. раз)	20	15	10	30	20	10
Упражнения для мышц ног, (приседания) (кол. раз)	20	15	10	40	30	20

5 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	 10.15 2.00	 10.50 2.10	 11.15 2.20	 12.00 3.40	 12,30 3.50	 13.10 3.55
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
Прыжки через скакалку за 45 сек (количество раз)	70	65	45	70	65	45
Выполнение комплекса базовых упражнений (шаги) мин.	30	20	10	30	20	10
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол. раз)	20	15	10	30	20	10

6 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Выполнение комплекса базовых упражнений (шаги) (мин.)	40	30	20	50	40	30
Выполнение комплекса силовых упражнений	40	30	20	50	40	30

Вопросы теста текущего контроля:

1 семестр

1. **Как называется одно из новых направлений в фитнесе, сочетающее в себе бокс, танец и пилатес?**

а) йоксинг; б) пилоксинг**;** в) боксидэнс.

2. Эффект физических упражнений определяется прежде всего …
а) их формой; б**)** их содержанием; в) темпом движения.
3. Синтез общеразвивающих и гимнастических упражнений, бега, подскоков, выполняемых без пауз и отдыха под музыкальное сопровождение называется:
а) базовая аэробика; б)спортивная аэробика; в) тарааэробика.
4. Что дословно означает слово «Фитнес» (от англ. «fitness»)?
а)соответствие; б)совокупность; в) гимнастика;
5. Как называется аэробика атлетической направленности с использованием специальной штанги в виде гимнастической палки различного веса:
а) резист-аэробика; б) памп-аэробика**;** в) шейпинг
6. Что такое «памп-аэробика»?
а) выполнение физических упражнений в воде под музыкальное сопровождение; б) силовые занятия с использованием мини-штанги «barbell»; в)вид аэробики с использованием специальной степ-платформы.
7. Что в переводе означает слово «to fit» от которого произошло понятие фитнес?
а) заниматься физической культурой; б) соответствовать, быть в хорошей форме; в)быть на высоте.
8. Система циклических упражнений, требующих проявления выносливости, способствующая совершенствованию функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной системы, обозначается как:
а) ритмическая гимнастика; б)круговая тренировка; в) аэробика
9. Что такое аэробика?
а) комплекс упражнений, в которых дыхательные движения сочетаются с движением тела, опорно-двигательного аппарата; б) соответствие различных спортивных упражнений, занятий и прочих способов улучшения здоровья, корректировки фигуры и общего укрепления организма; в) одно из наиболее эффективных средств, всесторонне действующих на человеческий организм
10. Что представляет собой направление «Пол-дэнс»?
а) комплекс упражнений с использованием специальной слайд-доски; б) упражнения на пилоне**;** в)вид аэробики с использованием специальной степ-платформы.

2 семестр

1. Что такое аэробика?
а) комплекс упражнений для увеличения аэробной активности
б) соответствие различных спортивных упражнений, занятий и прочих способов улучшения здоровья, корректировки фигуры и общего укрепления организма; в) одно из наиболее эффективных средств, всесторонне действующих на человеческий организм
2. Что такое Фитнес?
а) комплекс упражнений, в которых дыхательные движения сочетаются с движением тела, опорно-двигательного аппарата; б) Комплекс упражнений для улучшения здоровья, корректировки фигуры и общего укрепления организма; в) одно из наиболее эффективных средств, всесторонне действующих на человеческий организм
3. Как называется одно из новых направлений в фитнесе, сочетающее в себе бокс, танец и пилатес?
а) Йоксинг; б) Пилоксинг; в) Боксидэнс
4. Эффект физических упражнений определяется прежде всего…
а) их формой; б) их содержанием; в) темпом движения
5. Что дословно означает слово «Фитнес» (от англ.«fitness»)?
а)соответствие; б) совокупность; в) гимнастика;
6. Как называется аэробика атлетической направленности с использованием специальной штанги в виде гимнастической палки различного веса:
а) резист-аэробика; б) памп-аэробика; в) шейпинг
7. Для развития силы на занятиях аэробикой не используются:
а) упражнения с отягощениями; б) упражнения с собственным весом; в) упражнения на скорость
8. Что в переводе означает слово «to fit» от которого произошло понятие фитнес?

а) заниматься физической культурой; б) соответствовать, быть в хорошей форме; в) быть на высоте.

9. Система циклических упражнений, требующих проявления выносливости, способствующая совершенствованию функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной системы, обозначается как:

а) ритмическая гимнастика; б) круговая тренировка; в) аэробика

10. Что представляет собой направление «Пол-дэнс»?

а) комплекс упражнений с использованием специальной слайд-доски; б) упражнения на пилоне; в) вид аэробики с использованием специальной степ-платформы

3 семестр

1. Комплекс упражнений, в которых дыхательные движения сочетаются с движением тела, опорно-двигательного аппарата это…

а) аэробика; б) фитнес; в) атлетическая гимнастика

2. Соответствие различных спортивных упражнений, занятий и прочих способов улучшения здоровья, корректировки фигуры и общего укрепления организма это…

а) аэробика; б) фитнес; в) атлетическая гимнастика

3. Система преимущественно силовых упражнений для женщин, направленная на коррекцию фигуры и улучшения функционального состояния организма, принято обозначать как:

а) шейпинг, б) атлетизм, в) гидроаэробика

4. Какой предмет используется для занятий «босу»?

а) резиновый мяч; б) половина резинового мяча; в) резиновая лента

5. Ритм как комплексная характеристика техники физических упражнений отражает …

а) закономерный порядок распределения усилий во времени и пространстве; б) частоту движений в единицу времени; в) точность двигательного действия и его конечный результат

6. Какого направления фитнеса не существует?

а) цигун; б) калланетика; в) аквабосу

7. Позы, принимаемые человеком, занимающимся йогой, называются:

а) асаны; б) инь; в) дао

8. Под аэробной нагрузкой (аэробикой) понимается…:

а) участие в работе больших мышечных групп; возможность продолжительного выполнения упражнения; ритмический характер мышечной деятельности; в) систематическое выполнение тех физических упражнений, которые охватывают работой большую группу мышц и являются продолжительными; обеспечиваются энергией за счёт аэробных процессов в) циклические упражнения, которые способствуют благоприятным функциональным изменениям в организме

9. Термин «гидроаэробика» означает: а) гимнастическое упражнение в воде; б) гидромассаж в движении; в) подводящие упражнения для не умеющих плавать

10.Что такое «стрейтчинг»?

а) комплекс упражнений направленных на растяжение мышечной ткани; б) комплекс танцевальных движений на основе базовых шагов; в) силовые занятия с использованием мини-штанги «barbell»

4 семестр

1. Какие упражнения относятся к спортивной аэробике?

а) так джамп (с поворотом и обычный);аэр джек, «кошка»;тур; страдлл (ноги вмести, ноги врозь);казак (с поворотом и обычный);прыжок в шпагате (с места и с разбегу); б) отжимание в упоре лежа, в упоре лежа локти назад, отжимание со шпагатом (венсон); уголок ноги вместе и ноги врозь, высокий угол, поворот угла на 90, 180 и 360 градусов; проползание через шпагат (панкейк), махи; либула; размножка; в) шаг, марш, ланч, грейп-вайн, шоссе.

2. Разнообразный вид передвижений: на носках, острый, широкий?

а) бег; б) шаг ; в) прыжок

3. Направление аэробики, в котором используется степ-платформа

а) фитнес-аэробика; б) аква-аэробика; в) степ-аэробика

4. Какие упражнения относятся к стретчингу?

а) «березка», «плуг», «корзинка», мост, мост на локтях, «бабочка», «уголок», «черепашка», «скручивание», «лодочка», складка; б) стойки на голове, на лопатках, на руках, перевороты на локтях вперед и назад, перевороты вперед и назад, переворот в сторону (колесо), рондат; в) базовые шаги и прыжки, поддержки и пирамиды (парные, тройки и шестерки, станты).

5. Какой прыжок не используется в аэробике?

а) «так джамп»; б) «страдлл»; в) «выше неба»

6. Назовите базовый шаг, который выполняется на 4 счета. "1" - шаг правой ногой вперед. "2" - приставить левую ногу. "3" - шаг правой ногой назад. "4" - приставить левую .

а) Touch-step; б) Step-touch; в) Basic step

7. Что такое аэробика

а) спортивная игра; б) гимнастика с элементами хореографии; в) водный вид спорта

8. В какой стране появилась аэробика?

а) Франция; б) Бразилия; в) США

9. Какой из перечисленных терминов не является направлением в аэробике?

а) фитнес-аэробика; б) фигурная аэробика; в) танцевальная аэробика

10. Кто из известных актрис внес большой вклад в развитие аэробики?

а) Джейн Фонда; б) Элизабет Тэйлор; в) Деми Мур

5 семестр

1. Поперечный и продольный, это виды…

а) прыжков; б) шпагатов; в) шагов

2. Комплекс упражнений для растяжки мышц -это…

а) стретчинг; б) черлидинг; в) танец

3. Комплекс упражнений с фитболом- это занятия:

а) со скакалкой, б) с большим мячом; в) с гантелями

4. Упражнения для пресса не выполняются:

а) лежа на полу, б) в висе на перекладине; в) стоя

5.Комплекс аэробики проводится под музыку

а) для настроения; б) для темпа и ритма; в) для измерения времени

6. Какого предмета нет в комплексах аэробики

а) скакалки; б) булавы; в) гантели

7 .Степ-аэробика-это комплекс упражнений с:

а) платформой; б) шведской стенкой; в) скакалкой

8. Развитие ловкости на аэробике – это занятия:

а) с отягощениями; б) с различными предметами; в) выполнение шагов

9. Что происходит с мышцами человека при занятиях аэробикой

а) уменьшаются в объеме; б) остаются прежними; в) увеличивается объём

10. Для чего необходима система самоконтроля при занятиях аэробикой

а) для тренера; б) для оценки своего самочувствия; в) для контроля

6 семестр

1. **Комплекс упражнений, в которых дыхательные движения сочетаются с движением тела, опорно-двигательного аппарата это…**

а) аэробика; б) фитнес; в) атлетическая гимнастика

2. Соответствие различных спортивных упражнений, занятий и прочих способов улучшения здоровья, корректировки фигуры и общего укрепления организма это…

а) аэробика; б) **фитнес;** в) атлетическая гимнастика

3. Система преимущественно силовых упражнений для женщин, направленная на коррекцию фигуры и улучшения функционального состояния организма, принято обозначать как:

а) шейпинг; б)атлетизм; в) гидроаэробика.

4. Какой предмет используется для занятий «босу»?

а) резиновый мяч; б) половина резинового мяча; в)резиновая лента

5. Ритм как комплексная характеристика техники физических упражнений отражает …

а) закономерный порядок распределения усилий во времени и пространстве, последовательность и меру их изменения (нарастание и уменьшение) в динамике действия; б) частоту движений в единицу времени; в) точность двигательного действия и его конечный результат.

6. Памп-аэробика характеризуется выполнением упражнений…

а) с облегчённой штангой; б) с использованием пружинистой пластины; в) на специальном напольном покрытии.

7. Какого направления фитнеса не существует?

а) цигун; б) калланетика; в) аквабосу.

8. Позы, принимаемые человеком, занимающимся йогой, называются:

а) асаны; б) инь; в) дао.

9. Под аэробной нагрузкой (аэробикой) понимается…:

а) участие в работе больших мышечных групп; возможность продолжительного выполнения упражнения; ритмический характер мышечной деятельности; б)систематическое выполнение тех физических упражнений, которые охватывают работой большую группу мышц и являются продолжительными; обеспечиваются энергией за счёт аэробных процессов; в)циклические упражнения, которые способствуют благоприятным функциональным изменениям в организме.

10. Термин «гидроаэробика» означает:

а) гимнастическое упражнение в воде; б) гидромассаж движении; в)подводящие упражнения для не умеющих плавать

Баскетбол:

1 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
Ведение мяча правой рукой, остановка на два шага, поворот на осевой ноге, ведение левой рукой остановка на два шага	Техника исполнения			Техника исполнения		
Передача мяча в круг (диаметр 30 см. на расстоянии 2 м. за 30 сек)	18	16	15	16	15	13

2 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	12.10 3.40	12,30 3.50	13.00 4.10	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20
смешанный бег (бег, ходьба) 5 км (ю), 3 км.(д)	Закончить дистанцию					
ведение – бросок после двух шагов слева, справа (из 5) штрафные броски (мяч подает партнёр) (из 10 бросков)	5 7	4 6	3 4	4 6	3 5	2 3

3 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	12.00 3.40	12,30 3.50	13.00 3.55	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20
смешанный бег (бег,	Закончить дистанцию					

ходьба) 5 км (ю), 3 км.(д)						
встречная передача в движении	техника исполнения			техника исполнения		
Ведение мяча с обводкой стоек (6) и броском в кольцо (на технику 5 попыток)	5	4	3	5	4	3

4 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 3000 м. (мин, сек.)	12.00	12.30	13.00			
бег 1000 м (мин., сек.)	3.40	3.50	3.55			
бег 2000 м (мин., сек)				11.00	11.20	11.35
бег 500 м (мин., сек.)				2.00	2.10	2.20
смешанный бег (бег, ходьба) 5 км (ю), 3 км.(д)	Закончить дистанцию					
перемещение приставными шагами 6х5 м. (сек.)	14	15	16	15	16	17
штрафные броски (из 10)	7	6	5	7	6	5

5 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
бег 3000 м. (мин, сек.)	12.00	12,30	13.10			
бег 1000 м (мин., сек.)	3.40	3.50	3.55			
бег 2000 м (мин., сек)				10.15	10.50	11.15
бег 500 м (мин., сек.)				2.00	2.10	2.20
смешанный бег (бег, ходьба) 5 км (ю), 3 км.(д)	Закончить дистанцию					
ведение мяча с броском из под щита (выполняющий упражнение с мячом в руках стоит с правой стороны от щита в точке пересечения лицевой и 6-и метровой линии, по сигналу выполняющий упражнение начинает ведение правой рукой, обводит область штрафного броска, включая полукруг, с права на лево у первого усика входит в зону 3-х сек. и бросает мяч в корзину правой рукой (5 проходов)	5	4	3	5	4	3
бросок в кольцо с 5-и точек по 2-а броска (попадания)	6	5	4	6	5	4

6 семестр

тесты	юноши			девушки		
	5	4	3	5	4	3
Передача мяча на быстроту (передача мяча в парах, на время, 30 сек. 6 м.)	28	27	26	25	24	23
Челночный бег «ёлочка»	28	29	30	30	31	32

Вопросы теста текущего контроля:

1 семестр

1. **В каком году баскетбол возник, как спортивная игра?**

а) 1861г.; б) 1891г.; в) 1824г.

2. В какой стране произошел баскетбол?

а) США; б) Англия; в) Россия

3. По сколько игроков в обеих командах одновременно участвуют в игре?

а) 8 игроков; б) 6 игроков; в) 5 игроков

4. Назовите размеры баскетбольной площадки

а) 9 х 18 м; б) 10 х 15 м; в) 28 х 15 м.

5. Высота баскетбольного кольца равна:

а) 2 м 50 см; б) 3 м 50 см; в) 3 м 05 см.

6. С какого номера и по какой номер должны иметь игроки баскетбольной команды на майке?

а) с 4 по 15; б) с 1 по неограниченно; в) с 0 по 99.

7. Сколько судей проводят игру на поле?

а) 2; б) 3; в) 4.

8. Что такое "фол"?

а) персональное замечание игроку или тренеру; б) заброшенный мяч с игры; в) заброшенный мяч со штрафного броска.

9. Что такое “тайм-аут”?

а) минутный перерыв в игре; б) окончание игры; в) замена игроков.

10. Сколько максимально фолов может получить игрок за одну игру?

а) два; б)пять; в)десять.

2 семестр

1. В баскетбол играют две (2) команды, в каждой из которых:

а) 5 игроков; б) 6 игроков; в) 7 игроков

2. Какая страна является родиной баскетбола?

а) Канада; б) Соединенные Штаты Америки; в) Россия

3. Победителем игры становится команда, которая по окончании игрового времени набрала

а) 25 очков; б) 45 очков; в) большее количество очков

4. Размеры игровой площадки:

а) 40 м в длину и 20 м в ширину; б) 25 м в длину и 18; в)28 м в длину и 15 в ширину

5. Лицевые и боковые линии являются:

а) частями игровой площадки?; б) частями аута; в) нейтральными частями площадки

6.За забитый штрафной бросок, команде записывают:

а) 1 очко; б) 2 очка; в) 3 очка

7.Мяч можно водить одновременно:

а) двумя руками; б) одной рукой; в) ногой

8.После ведения мяча при остановке, разрешается делать:

а) два шага; б) три шага; в) бежать

9. Тренер какой команды должен первым указать пятерых (5) игроков, которые начнут игру:

а) тренер команды «А» (команды-хозяина); б) тренер команды «Б» (команды – гостей)

в) тренер любой из команд

10. Основное время игры состоит:

а) из 2 периодов по 20 минут чистого времени; б) из 4 периодов по 10 минут чистого времени

в) из 4 периодов по 10 минут грязного времени

3 семестр

1. Корзину, которую команда атакует, называют:

а) собственной корзиной; б) корзиной соперника; в) нет названия

2. Команды меняются игровыми кольцами:

а) после каждого периода; б) после второго периода; в) не меняются вообще

3.Команда должна выполнить бросок с игры, когда игрок этой команды устанавливает контроль над «живым» мячом на игровой площадке за:

а) 24 секунды; б) 28 секунд; в) 14 секунд

4.В баскетболе можно отбивать мяч:

а) ногой; б) головой; в) рукой

5. Продолжительность перерывов в игре между 1 и 2 периодами, 3 и 4 периодами, составляет:

а) 1 минута; б) 2 минуты; в) 5 минут

6.Когда по одному или более соперников удерживают мяч и не могут овладеть им назначают:

а) спорный мяч; б) фол; в) штрафной бросок

7. Игра может начаться, если у каждой из команд на площадке по:

а) 3 игрока; б) 5 игроков; в) 6 игроков

8. Сколько раз может отбивать мяч один из спорящих игроков при розыгрыше спорного, пока тот не коснется одного из восьми не прыгавших игроков или пола?

а) 2 раза; б) 3 раза; в) сколько угодно

9. Игрок удаляется до конца игры после получения персонального замечания:

а) третьего; б) пятого; в) шестого

10.Если игрок случайно забрасывает мяч с игры в собственную корзину своей команды, то два очка записываются:

а) капитану команды соперников на игровой площадке; б) данному игроку; в) никому не записываются

4 семестр

1.Дополнительный период игры длится:

а) 5 минут чистого времени; б) 10 минут грязного времени; в) 10 минут чистого времени

2. За какой командный фол назначаются штрафные броски?

а) третий; б) четвертый; в) пятый

3. Команды должны поменяться корзинами после периода:

а) каждого; б) второго; в) не меняются вообще

4. Мяч считается «мертвым», если:

а) находится в руках у судьи; б) находится в руках у игрока

в) находится на полу, куда его положил судья для отсчета времени владения мячом командой

5. Сколько времени может затрачивать игрок, выполняющий вбрасывание, до момента освобождения от мяча?

а) не более 3 секунд; б) не более 5 секунд; в) не более 8 секунд

6. В баскетболе во время игры можно проводить количество замен игроков, когда время является «мертвым»:

а) 3 замены; б) 5 замен; в) неограниченное количество

7. Два (2) очка засчитывается за мяч, заброшенный:

а) с линии штрафного броска; б) из зоны двухочковых бросков; в) из зоны трехочковых бросков

8. Кому имеет право передать мяч игрок, выполняющий вбрасывание в начале каждого периода, кроме первого?

а) партнеру, находящемуся в любом месте на игровой площадке

б) партнеру, находящемуся в передовой зоне команды

в) партнеру, находящемуся в тыловой зоне команды

9. Продолжительность затребованного тайм-аута составляет:

а) 30 секунд; б) 1 минута; в) 2 минуты

10. Сколько шагов игрок может сделать при ведении, когда мяч не находится в контакте с его рукой?

а) 2 шага; б) 3 шага; в) количество шагов правилами не ограничено

5 семестр

1. В процессе ведения мяча игроку разрешается:

а) касаться мяча двумя руками одновременно; б) допускать задержку мяча в одной или обеих руках

в) вести мяч попеременно двумя руками

2. Сколько времени может оставаться в ограниченной зоне команды соперников игрок, когда его команда контролирует "живой" мяч в передовой зоне и игровые часы включены?

а) не более 3 секунд подряд; б) не более 5 секунд подряд; в) не более 6 секунд подряд

3. Сколько штрафных бросков предоставляется за обоюдный фол?

а) по 1; б) по 2; в) никакие штрафные броски не предоставляются

4. Команда обязана перевести мяч в свою передовую зону, когда игрок этой команды устанавливает контроль над «живым» мячом в своей тыловой зонев течение:

а) 5 секунд; б) 8 секунд; в) 10 секунд

5 Размеры игровой площадки:

а) 28 м в длину и 15 м в ширину; б) 25 м в длину и 18 м в ширину; в) 20 м в длину и 10м в ширину

6 Кто должен выполнить штрафной(-ые) бросок(-и), когда фиксируется персональный фол?

а) капитан команды игрока; против которого был совершен фол; б) игрок, против которого был совершен фол; в) любой игрок команды игрока, против которого был совершен фол

7. Кто должен производить розыгрыш спорного броска в начале первого периода и вбрасывание в начале всех других периодов?

а) старший судья; б) 1 судья; в) 2 судья

8. На игру команда может заявить игроков в количестве:

а) не более 10 игроков; б) не более 12 игроков; в) не более 15 игроков

9. После завершения ведения, игрок может владеть мячом:

а) не более 3 секунд; б) не более 5 секунд; в)не более 8 секунд

10. Какой команде может быть предоставлен затребованный тайм-аут, когда заброшен мяч с игры?

а) только команде, в корзину которой заброшен мяч с игры; б) только команде, которая забросила мяч с игры; в) любой из команд.

6 семестр

1. **В каком году сборная нашей страны по баскетболу впервые приняла участие в Олимпийских Играх?**

а) 1952г.; б) 1904г.; в) 1980г.

2. Что такое правило «трех секунд»?

а) время выбрасывания мяча из-за линии площадки; б) время нахождения игрока нападающей команды в трехсекундной зоне соперников; в) время для замены игроков

3. Что такое «прессинг»?

а) вид личной активной защиты; б) вид попадания на кольцо; в) вид быстрого прорыва.

4. Что такое «дриблинг»?

а) бросок мяча; б) ведение мяча; в) штрафной бросок.

5. Что такое зонная защита?

а) игроки защищающейся команды находятся в зоне защиты; б) защитная тактика, когда игроки защищающейся команды опекают определенный участок площадки; в) игроки-защитники находятся в 3-х секундной зоне.

6. Что такое «пробежка»?

а) «передвижение» по площадке; б) бег в направлении кольца соперника;

в) нарушение правил, когда игрок делает более двух шагов с мячом в руках.

7. Что такое «технический фол»?

а) невозможность продолжать игру по причине технических неполадок на площадке; б) преднамеренное нарушение правил спортивной этики; в) перерыв в игре по причине травмы игрока.

8. Что такое «персональный фол»?

а) неправильный контакт игрока с соперником, независимо от того, является ли мяч живым или мертвым; б) бросок мяча со штрафной линии; в) неправильная замена игроков.

9. Что такое «умышленный фол»?

а) наказание игрока; находящегося в зоне нападения; б) персональный фол, совершенный игроком преднамеренно; в) бросок мяча из-за спины защитника.

10. Что такое «обоюдный фол»?

а) положение, при котором два игрока противоположных команд совершают фолы по отношению друг к другу одновременно; б) касание мяча одновременно игроками противоположных команд; в) передача мяча из зоны нападения в зону защиты.

Волейбол:

1 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Выполнение подачи с места 10 попыток	10	8	6	10	8	6
Выполнение передачи над собой, двумя руками сверху, снизу без потерь	20	16	12	20	16	12

2 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: -бег 3000 м (мин., сек.) юноши бег 1000 м (мин., сек.) юн., дев. -бег 500 м (мин., сек.) девушки	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20	 12.10 3.40	 12,30 3.50	 13.00 4.10
смешанный бег (бег, ходьба) 3 км, 5 км девушки, юноши	закончить дистанцию					
«Челночный бег» «ёлочка» 92 м.(сек.)	38	40	42	30	32	34
Выполнение передачи над собой, двумя руками сверху, снизу без потерь	20	16	12	20	16	12

3 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20	 12.00 3.40	 12,30 3.50	 13.00 4.00
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
Выполнение нападающего удара с собственного подбрасывания, 8 попыток	8	6	5	8	6	5
Выполнение передачи мяча двумя руками сверху, снизу, перемещаясь вперед 18 метров 10 подач	10	8	6	10	8	6
Выполнение подачи с места 8 попыток	8	6	5	10	8	6

4 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	 11.00 2.00	 11,20 2.10	 11.35 2.20	 12.00 3.40	 12.30 3.50	 13.00 3.55
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 5х6 м. (сек.)	13	15	17	11	12	13
Выполнение передач в парах сверху, снизу	10	8	6	30	24	20
Выполнение нападающего удара после передачи партнера	5	4	3	5	4	3
Выполнение подачи с места 8 попыток	8	6	5	8	6	5

5 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	 10.15 2.00	 10.50 2.10	 11.15 2.20	 12.00 3.40	 12,30 3.50	 13.10 3.55
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
Прыжки через скакалку за 45 сек (кол-во раз)	70	65	45	70	65	45
Участие в игре составами 4х4						
Выполнить прием подачи в прыжке, 8 попыток	8	6	4	8	6	5
Выполнить атаку мяча переходящего через сетку от соперника, 8 попыток -	8	6	5	8	6	5

6 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Участие в игре составами 3х3	участие					
Выполнение приема подачи с места 8 попыток	8	6	5	8	6	5
Выполнить атаку после своего приема подачи, с передачи партнера, 5 попыток	5	4	3	5	4	3
Судейство контрольных игр.	судейство					

Вопросы теста текущего контроля:

1 семестр

1**. Волейбол как спортивная игра появился в конце XIX века в ...**

а) США; б) Канаде; в) Японии; г) Германии.

2. В волейболе игрок, находящийся в 1-ой зоне, при "переходе" перемещается в зону...

а) 2; б) 3; в) 5; г) 6

3. Какую геометрическую фигуру напоминает расположение больших и указательных пальцев кистей рук при приеме мяча сверху в волейболе?

а) круг; б) треугольник; в) трапецию; г) ромб

4. Когда волейбол был признан олимпийским видом спорта?

а) в 1956 году; б) в 1957 году; в) в 1958 году; г) в 1959 году

5. "Либеро" в волейболе - это ...

а) игрок защиты; б) игрок нападения; в) капитан команды; г) запасной игрок

6.Как осуществляется переход игроков в волейболе из зоны в зону?

а) произвольно; б) по часовой стрелке; в) против часовой стрелки; г) по указанию тренер

7. Ситуация "Мяч в игре" в волейболе означает....

а) подающий делает удар по мячу, вводя его в игру; б) мяч, коснувшийся рук игрока;

в) мяч, находящийся в пределах площадки; г) мяч в руках подающего игрока

8. Ошибками в волейболе считаются....

а) "три удара касания"; б) "Четыре удара касания"; удар при поддержке "двойное касание";

в) игрок один раз выпрыгивает на блоке и совершает два касания мяча; г) мяч соприкоснулся с любой частью тела

9. Если 2 соперника в волейболе нарушают правила одновременно, то...

а) оба удаляются с площадки; б) подача считается выполненной; в) подача переигрывается; г) считается у команды 2 касания

10. **"Бич-волей" - это:**
а) игровое действие; б) пляжный волейбол;
в) подача мяча; г) прием мяча

2 семестр

1. В каком году появилась игра «волейбол»?
а) 1953 год; б) 1912 год; в) 1895 год
2. Кто считается создателем игры «волейбол»
а) Джордж Вашингтон; б) Вильям Морган ; в) Авраам Линкольн
3. Какая страна считается родоначальницей волейбола?
а) Бразилия; б) США; в) СССР
4. Какой размер имеет игровое поле в волейболе?
а) 8 х 8 м; б) 9 х 9 м; в) 8 х 16 м; г) 9 х 18 м
5. В волейболе, команда может состоять из 14 игроков. Сколько игроков может находиться на площадке одновременно?
а) 6; б) 7; в) 9; г) 14
6. Слово «волейбол» означает:
а) «летающий мяч»; б) «игра через сетку»; в) «игра в мяч»
7. Сколько попыток на подачу дается игроку?
а) 1; б) 2; в) неограниченное количество
8. На сколько зон условно разделена волейбольная площадка?
а) 2; б) 6 ; в)10
9. Переход из одной зоны в другую происходит:
а) по часовой стрелке ; б) против часовой стрелки; в) произвольно
10. Игрок какой зоны вводит мяч в игру?
а) первой; б) шестой; в) не имеет значения

3 семестр

1. Какую геометрическую фигуру напоминает расположение больших и указательных пальцев кистей рук при приеме и передачи мяча сверху?
а) треугольник; б) круг; в) четырехугольник
2. Как называется игрок, выполняющий вторую передачу для нападающего удара?
а) нападающий; б) передающий; в) связующий
3. Что бы правильно выполнить передачу мяча снизу необходимо:
а) ударить по мячу прямыми руками
б) подойти под мяч и воздействовать на мяч ногами и прямыми руками, учитывая силу полета мяча
в) выйти под мяч и сыграть за счет ног
4. Какова высота волейбольной сетки у женщин?
а) 222 см; б) 223 см; в) 224 см
5. Какова высота волейбольной сетки у мужчин?
а) 243 см; б) 245 см; в) 245 см
6. Целью игры в три касания является:
а) подготовка к нападающему удару
б) затруднение сопернику осуществлять контроль за мячом
в) таковы правила игры
7. Сколько замен разрешается проводить команде в каждой партии?
а) 4; б) 5; в) 6
8. Сколько тайм аутов может использовать команда в каждой партии?
а) 1; б) 2; в) 3
9. Какое время отводится на подачу после свистка судьи?
а) 10 сек.; б) 8 сек.; в) 6 сек.
10. Сколько стоек игрока различают по постановке ног и ступней?
а) 5; б) 4; в) 3

4 семестр

1. В каком году волейбол включили программу Олимпийских игр?

а) в 1952 году; б) в 1964 году; в) в 1972 году

2. Какая страна победила на первых Олимпийских играх по волейболу среди мужских команд?

а) СССР; б) США; в) Югославия

3. Какая страна победила на первых Олимпийских играх по волейболу среди женских команд?

а) СССР; б) Бразилия; в) Япония

4. При каком счете может закончиться игра в первой партии?

а) 15-13; б) 25-24; в) 29-27

5. Что является ошибкой при передаче сверху двумя руками?

а) мяч вращается после передачи; б) мяч не отскакивает от рук сразу; в) все ответы верны

6. Нападающий удар производится:

а) с места; б) с места в прыжке; в) после разбега в прыжке

7. Сколько выделяют фаз при выполнении нападающего удара?

а) 5; б) 4; в) 3

8. Что не относится к атакующим действиям?

а) нападающий удар; в) силовая подача; в) обманная скидка

9. Что не является ошибкой при обучении нападающему удару?

а) удар согнутой рукой и опускание локтя вниз при контакте руки с мячом.

б) запаздывание с выходом к мячу или преждевременный выход к сетке.

в) нападающий удар с переводом мяча

10. До скольких очков ведется счет в решающей (3-й или 5-й) партии?

а) до 15 очков; б) до 20 очков; в) до 25 очков.

5 семестр

1. Разрешено ли блокировать подачу в волейболе?

а) да; б) нет; в) да, если мяч находится на передней линии

2. Что не является ошибкой при обучении блокированию?

а) Неправильный выбор места; б) Перенос рук на сторону соперника; в) Опускание рук в момент приземления через стороны.

3. Чем обуславливается выбор места блокирующим?

а) Действием нападающего; б) положением и траекторией мяча; в) подсказкой товарища по команде

4. При попытке блокировать игрок, не коснувшись мяча, но вблизи мяча коснулся сетки. Является ли это ошибкой?

а) является; б) нет; в) да, если это мешает игре

5. Игроки каких зон на площадке могут участвовать в блокировании?

а) 2,3,4; б) 3,4,5; в) 1,2,3

6. Сколько еще касаний мяча может выполнить команда после отскока мяча от их блока?

а) 1; б) 3; в) 2

7. Если два соперника одновременно совершают ошибку, то….

а) оба удаляются с площадки; б) розыгрыш переигрывается; в) обе команды набирают одно очко

8. Игрок «либеро» в волейболе является:

а) игроком атаки; б) игроком защиты; в) капитаном команды

9. Мяч коснулся головы и рук нескольких блокирующих многократно. Разрешено ли это?

а) разрешено; б) нет; в) разрешено, при условии, что это блокирующее действие, а не отдельные действия

10. Ошибкой при подаче будет считаться?

а) мяч коснулся сетки; б) мяч перед ударом не был подброшен и выпущен из рук

в) все ответы верны

6 семестр

1. Обязательным условием правильного выполнения верхней передачи мяча является …

а) прием игроком стойки волейболиста; б) своевременный выход игрока под мяч и выбор исходного положения; в) своевременное сгибание и разгибание ног

2. При верхней передаче мяча на большое расстояние передача заканчивается …

а) коротким движением рук и полным выпрямлением ног; б) полусогнутыми руками; в) полным выпрямлением рук и ног.

3. При приеме мяча сверху соприкосновение пальцев с мячом должно происходить на

а) уровне верхней части лица в 15-20 см от него; б) расстоянии 30-40 см выше головы; в) уровне груди;

4. Какой способ приема мяча следует применить, если подача сильная и мяч немного не долетает до игрока?

а) сверху двумя руками; б) снизу двумя руками; в) одной рукой снизу.
г) верхней прямой; д) верхней боковой.

5. На крупных соревнованиях по волейболу игра проводится из …

а) двух партий; б) трех партий; в) пяти партий.

6. До скольких очков ведется счет в решающей партии?

а) до 15 очков; б) до 20 очков. в) до 25 очков.

7. Допускается ли команда волейболистов до участия в соревнованиях, если в ее составе 5 человек?

а) допускается; б) не допускается; в) допускается с согласия команды соперника.

8. Сколько еще касаний мяча может сделать принимающая подачу команда, если прием мяча с подачи считать первым касанием?

а) одно; б) два; в) три.

9. Если после разрешения судьи на подачу, подающий игрок подбросил мяч и не произвел по нему удар, то …

а) подача считается проигранной; б) подача повторяется этим же игроком; в) подача повторяется другим игроком этой же команды.

10. Если при подаче мяч коснулся сетки и перелетел на сторону соперника, то …

а) подача повторяется; б) игра продолжается; в) подача считается проигранной.

Настольный теннис:

1 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Набивание шариком о стенку справа (кол. раз)	10	8	6	10	8	6
Набивание шариком о стенку слева (кол. раз)	10	8	6	10	8	6

2 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: -бег 3000 м (мин., сек.) юноши бег 1000 м (мин., сек.) юн., дев. -бег 500 м (мин., сек.) девушки	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20	 12.10 3.40	 12,30 3.50	 13.00 4.10
смешанный бег (бег, ходьба) 3 км, 5 км девушки, юноши	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 4х9 м. (сек)	10,3	10,5	11,0	9,0	9,2	9,4
Удар по диагонали справа (стол раскрыт 1 крышка) кол-во раз	10	8	6	10	8	6

Удар по диагонали справа (стол раскрыт 1 крышка)	10	8	6	10	8	6

3 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20	 12.00 3.40	 12,30 3.50	 13.00 4.00
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 4х9 м.(сек.)	10,0	10.2	10,4	8,4	8,6	8,8
Удары (по дуге) справа (кол-во раз)	10	8	6	10	8	6
Удары (по дуге) слева (кол-во раз)	10	8	6	10	8	6
Топ-спин удар справа, слева (кол-во раз)	20	15	10	20	15	10

4 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	 11.00 2.00	 11,20 2.10	 11.35 2.20	 12.00 3.40	 12.30 3.50	 13.00 3.55
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 4х9 м. (сек.)	9,8	10,0	10,2	8,4	8,6	8,8
Удары (по дуге) слева (кол-во раз)	10	8	6	10	8	6
Топ-спин удар справа, слева (кол-во раз)	20	15	10	20	15	10

5 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	 10.15 2.00	 10.50 2.10	 11.15 2.20	 12.00 3.40	 12,30 3.50	 13.10 3.55
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
Подрезка справа (кол-раз)	20	15	10	20	15	10
Подрезка слева (кол-раз)	20	15	10	20	15	10
Прыжки через скакалку за 45 сек кол. раз	60	50	40	60	50	40

6 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Участие в двусторонней игре по заданию преподавателя (кол-во набранных очков за партию)	8	6	4	8	6	4
Участие в двусторонней игре по заданию преподавателя (кол-во набранных кол- во выигранных партий из 5 встреч)	5	4	3	5	4	3

Вопросы теста текущего контроля:

1 семестр

1. До скольки очков обычно играется партия в настольном теннисе? Пока не надоест
а) до 21; б) до 13; в) до 11; г) до 7.

2. Сколько человек непосредственно судит официальный матч в настольном теннисе, когда нет необходимости во введении правила ускорения игры?
а) чем больше, тем лучше; б) один; в) двое; г) трое; д) четверо.

3. Какой размер должен иметь шарик для игры в настольный теннис?
а) 38 мм; б) 40 мм; в) 44 мм, г) правилами это не регулируется

4. На какую высоту необходимо подбрасывать шарик при подаче?
а) не менее 10 см; б) не менее 16 см; в) не менее 26 см; можно не подбрасывать

5. Во время розыгрыша в игровую зону прилетел чужой шарик, явно мешающий спортсменам. Что должен сделать судья в такой ситуации?
а) объявить минутный перерыв для устранения помехи; б) показать желтую карточку игроку, от которого прилетел шар; в) поднять руку вверх, тем самым остановив игру; г) продолжить встречу так, словно ничего не произошло; д) встать, подобрать шарик и кинуть его обратно.

6. Может ли партия закончиться со счётом 101:99?
а) да; б) нет; в) возможно

7. Какова максимальная продолжительность разминки перед встречей, если главный судья не давал разрешения на её продление? а) 1 минута; б) 2 минуты, в) 3 минуты, г) 5 минут, д) ограничений нет

8. Каковы размеры стола для настольного тенниса?
а) длина 1,525 м и ширина 2,74 м.; б) длина 2,74 м и ширина 1,525 м; в) длина 2,525 м и ширина 1,74 м.; г) правилами это не регулируется

9. Когда тренер не имеет права подавать советы участникам игры?
а) всегда имеет такое право; б) после игры; в) в перерывах между партиями, г) во время игры и в перерывах между розыгрышами

10. Какой должна быть высота сетки над игровой поверхностью?
а) правилами это не регулируется; б) 16 см, 15 см, в) 15,25 см.

2 семестр

1. До скольки очков обычно играется партия в настольном теннисе?
а). пока не надоест
б) до 21; в) до 13; г) до 11

2. Сколько человек непосредственно судит официальный матч в настольном теннисе, когда нет необходимости во введении правила ускорения игры?
а) Чем больше, тем лучше; б) один; в) двое; г) трое

3. Какой размер должен иметь шарик для игры в настольный теннис?
а) 40 мм; б) 44 мм; в) Правилами это не регулируется

4. На какую высоту необходимо подбрасывать шарик при подаче?
а) Не менее 10 см; б) Не менее 16 см; в) Не менее 26 см; г) Можно не подбрасывать

5. Во время розыгрыша в игровую зону прилетел чужой шарик, явно мешающий спортсменам. Что должен сделать судья в такой ситуации?
а) Объявить минутный перерыв для устранения помехи; б) Поднять руку вверх, тем самым остановив игру; в) Продолжить встречу так, словно ничего не произошло

6. Может ли партия закончиться со счётом 101:99?
а) Да ; б) Нет; в) Исключительных случаях

7. Какова максимальная продолжительность разминки перед встречей, если главный судья не давал разрешения на её продление?
а) 2 минуты; б) 3 минуты; в) Ограничений нет

8. Каковы размеры стола для настольного тенниса?

а) длина 1,525 м и ширина 2,74 м; б) длина 2,74 м и ширина 1,525 м; в) Длина 2,525 м и ширина 1,74 м

9. Когда тренер не имеет права подавать советы участникам игры?

а) всегда имеет такое право; б) после игры; в) в перерывах между партиями; г) во время игры и в перерывах между розыгрышами

10. Какой должна быть высота сетки над игровой поверхностью?

а) Правилами это не регулируется; б) 15 см; в) 15,25 см

3 семестр

1. Что должен сделать судья, если один из игроков во время матча допустил нецензурные выражения вслух?

а) Должен сделать вид, что ничего не слышал; б) Должен дисквалифицировать игрока до конца матча; в) Должен показать игроку желтую карточку

2. Какой может быть максимальная продолжительность перерыва между личными встречами у игрока, если они следуют одна за другой?

а) 2 минуты; б) 3 минуты; в) 5 минут

3. Что из перечисленного спортсмен не обязан делать?

а) Играть в полную силу; б) Благодарить рукопожатием по окончании встречи соперника и судей; в) Благодарить зрителей по окончании встречи

4. В группе из 3 человек, игравших по круговой системе, были зафиксированы следующие результаты встреч: Власов - Петров 3:1, Петров - Михайлов 3:2, Михайлов - Власов 3:0. Как распределились места в этой группе?

а) 1. Михайлов 2. Петров 3. Власов; б) 1. Михайлов 2. Власов 3. Петров; в) Все трое участников заняли 1 место

5. Карточка какого цвета не требуется судье для проведения матча?

а) Зелёного; б) Белого; в) Жёлтого

6. На какой высоте от пола должна находиться верхняя поверхность стола?

а) 75 см; б) 76 см; в) 77 см

7. Каков порядок матчей в командных соревнованиях на большинство из 7 встреч?

а) 1) A — X 2) B — Y 3) C — Z 4) пара 5) A — Y 6) B — X 7) A — Z
б) 1) A — X 2) B — Y 3) C — Z 4) B — X 5) A — Z 6) C — Y 7) B — Z
в) 1) A — Y 2) B — X 3) C — Z 4) пара 5) A — X 6) C — Y 7) B — Z

8. Какого цвета могут быть поверхности ракетки?

а) Любого; б) Чёрного и ярко-красного; в) Правилами это не регулируется

9. В каком случае вводится в действие правило активизации игры?

а) Если партия не заканчивается в течение 15 минут и разыграно менее 22 очков; б) Если партия не заканчивается в течение 10 минут и разыграно менее 18 очков; в) В любое время, если хотя бы один из игроков (пара) согласен (согласна) на это

10. Кого относят к возрастной категории 'кадеты' ('кадетки') по классификации ITTF?

а) Юношей и девушек не старше 18 лет; б) Юношей и девушек не старше 15 лет; в) Мальчиков и девочек не старше 12 лет

4 семестр

1. Кто из судей имеет право решать, что подача была выполнена игроком неправильно?

а) Ведущий судья или судья-ассистент; б) Только ведущий судья; в) Только главный судья

2 Правильное положение мяча на ладони в начале подачи?

а) Мяч должен плотно зажат пальцами руки; б) Мяч должен свободно лежать на открытой ладони неподвижной свободной руки; в) Мяч должен быть зажат в кулаке

3. Каковы требования к игровой площадке для проведения международных соревнований?

а) Должна быть не менее 12 м длиной, 6 м шириной и 4 м высотой; б) Должна быть не менее 14 м длиной, 7 м шириной и 5 м высотой; в) Должна быть не менее 9 м длиной, 4,5 м шириной и 4 м высотой

4. Какой должна быть освещённость игровой поверхности на Кубках мира и Олимпийских играх?

а) Не менее 400 люкс; б) Не менее 1000 люкс; в) Не менее 1200 люкс

5. В каких случаях ведущий судья обязан проводить встречу стоя?

а) При проведении любой встречи, если кресло не имеет специального возвышения; б) При проведении личной встречи, если кресло не имеет специального возвышения; в) При проведении парной встречи, если кресло не имеет специального возвышения

6. Кого относят к возрастной категории 'мини-кадеты' ('мини-кадетки') по классификации ITTF?

а) Юношей и девушек не старше 18 лет; б) Юношей и девушек не старше 15 лет

в) Мальчиков и девочек не старше 12 лет

7. Какие из перечисленных соревнований по настольному теннису никогда не проводятся?

а) Личные; б) Командные; в) Лично-командные; г) Командно-личные; д) Проводятся все вышеперечисленные

8. Какова может быть максимальная продолжительность перерыва в случае, когда один из игроков получил травму во время игры?

а) 2 минуты; б) 5 минут; в) 10 минут; г) 15 минут

9. По какой формуле определяется количество встреч в соревнованиях по круговой системе, если N - это количество игроков.

а) N*(N-1)/2**;** б) N-1; в) N*(N+1)/2; г) (N-1)*(N+1)

10. В чьи обязанности входит проверка наличия в заявках участников визы врача о допуске к соревнованиям?

а) Главного судьи; б) Ведущего судьи; в) Судьи-диспетчера; г) Врача соревнований

5 семестр

1. Как называется период времени, когда мяч находится в игре?

а) Встреча; б) Партия; в) Сет; г) Подача; д) Розыгрыш

2. Какой период времени должен пройти, прежде чем игрок не старше 15 лет сможет представлять новую для себя ассоциацию?

а) 1 год; б) 2 года; в) 3 года; г) 4 года; д) 5 лет

3. В соревнованиях по круговой системе один из участников не смог завершить начатый матч из-за полученной травмы. Сколько очков необходимо присудить победителю, а сколько проигравшему?

а) 1 очко победителю и 1 очко проигравшему; б) 1 очко победителю и 0 очков проигравшему

в) 2 очка победителю и 1 очко проигравшему; г) 2 очка победителю и 0 очков проигравшему

4. Какую температуру в игровом зале должны обеспечить организаторы соревнований?

а) Не ниже +15 и не выше +27; б) Не ниже +17 и не выше +25; в) Не ниже +10 и не выше +30; г) Не ниже +13 и не выше +24

5. Что из перечисленного не входит в обязанности главного секретаря?

а) Вести протоколы заседаний главной судейской коллегии; б) Принимать протесты и докладывать о них главному судье; в) Осуществлять контроль подготовки мест соревнований; г) Проверить наградную атрибутику; д) Все вышеперечисленное входит в его обязанности

6. Какая из систем розыгрыша мест в соревнованиях с выбыванием предполагает самое большое количество встреч?

а) система с выбыванием после первого поражения; б) система с выбыванием после двух поражений и розыгрышем всех мест; в) прогрессивная система с выбыванием и розыгрышем всех мест

7. Рубашку какого цвета должен иметь судья на международных соревнованиях?

а) цвета хаки или желтовато-коричневого; б) тёмно-красного; в) чёрного; г) голубого; д) белого

8. Как повлияет на счет в партии совершение проступка игроком, который уже имел до этого жёлтую карточку?

а) Партия будет признана выигранной его противником со счётом 11:0; б) У провинившегося игрока будут сняты два очка; в) У провинившегося игрока будет снято одно очко; г) Никак не повлияет; д) Противнику будет присужено одно очко.

9. Кто имеет право подавать апелляцию, в командных соревнованиях?

а) только тренер команд; б) только капитан команды; в) тренер или капитан команды; г) только игрок, принимающий участие во встрече; д) тренер команды или игрок, принимающий участие во встрече

10. Верно ли утверждение, что во время перерывов во встрече игроки всегда должны оставлять свои ракетки на игровом столе?

а) да; б) нет; в) в исключительных случаях.

5 семестр

1. Что должен сделать судья, если один из игроков во время матча допустил нецензурные выражения вслух?

а) должен сделать вид, что ничего не слышал; б) должен сделать устное внушение этому игроку; в) должен дисквалифицировать игрока до конца матча; г) должен показать игроку желтую карточку.

2. Какой может быть максимальная продолжительность перерыва между личными встречами у игрока, если они следуют одна за другой?

а) 2 минуты; б) 3 минуты; в) 5 минут; г) 10 минут.

3. Что из перечисленного спортсмен не обязан делать?

а) играть в полную силу; б) выступать в опрятной и чистой спортивной одежде; в) благодарить рукопожатием по окончании встречи соперника и судей; г) благодарить зрителей по окончании встречи.

4. В группе из 3 человек, игравших по круговой системе, были зафиксированы следующие результаты встреч: Власов - Петров 3:1, Петров - Михайлов 3:2, Михайлов - Власов 3:0. Как распределились места в этой группе?

а) 1. Михайлов 2. Петров 3. ВЛАСОВ б) 1. Михайлов 2. Власов 3. Петров; в) все трое участников заняли 1 место

5. Карточка какого цвета не требуется судье для проведения матча?

а) Красного; б) зелёного; в) белого, г) жёлтого.

6. На какой высоте от пола должна находиться верхняя поверхность стола? а) 75 см; б) 76 см; в) 77 см, г) 78 см; д) правилами это не регулируется.

7. Каков порядок матчей в командных соревнованиях на большинство из 7 встреч?

а) 1) A — X 2) B — Y 3) C — Z 4) пара 5) A — Y 6) B — X 7) A — Z; б) 1) A — X 2) B — Y 3) C — Z 4) B — X 5) A — Z 6) C — Y 7) B — Z, в) 1) A — Y 2) B — X 3) C — Z 4) пара 5) A — X 6) C — Y 7) B — Z

8. Какого цвета могут быть поверхности ракетки?

а) зелёного или синего; б) любого; в) чёрного и ярко-красного; г) правилами это не регулируется.

9. В каком случае вводится в действие правило активизации игры?

а) если партия не заканчивается в течение 15 минут и разыграно менее 22 очков; б) если партия не заканчивается в течение 10 минут и разыграно менее 18 очков; в) в любое время, если хотя бы один из игроков (пара) согласен (согласна) на это; г) если в партии разыграно 18 или более очков.

10. Кого относят к возрастной категории «кадеты» («кадетки») по классификации ITTF?

а) юношей и девушек не старше 18 лет; б) юношей и девушек не старше 15 лет; в) мальчиков и девочек не старше 12 лет; г) юношей и девушек от 14 до 16 лет.

Мини-футбол:

1 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Введение мяча правой ногой, обводя 10 фишек (7 сек.)	11	13	15	7	9	11
Введение мяча левой ногой, обводя 10 фишек (7 сек.)	11	13	15	7	9	11

2 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: -бег 3000 м (мин., сек.) юноши бег 1000 м (мин., сек.) юн., дев. -бег 500 м (мин., сек.) девушки	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20	 12.10 3.40	 12,30 3.50	 13.00 4.10
смешанный бег (бег, ходьба) 3 км, 5 км девушки, юноши	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 4х9 м. (сек)	10,3	10,5	11,0	9,0	9,2	9,4
Введение мяча правой ногой, обводя 10 фишек (5 сек.)	7	9	11	5	6	8
Введение мяча левой ногой, обводя 10 фишек (5 сек.)	7	9	11	5	6	8

3 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 500 м (мин., сек.)	 4.50 2.00	 5.00 2.10	 5.10 2.20	 12.00 3.40	 12,30 3.50	 13.00 4.00
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
«Челночный бег» 5х6 м.(сек.)	15	16	17	13	14	15
Жонглирование мяча одной ногой	4	3	2	5	4	3
Жонглирование мяча двумя ногами поочередно	7	6	5	10	8	7

4 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.) бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	 11.00 2.00	 11,20 2.10	 11.35 2.20	 12.00 3.40	 12.30 3.50	 13.00 3.55
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
Жонглирование мяча одной ногой	5	4	3	7	6	5
Жонглирование мяча двумя ногами поочередно	10	8	6	15	13	10

5 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Тест на общую выносливость: бег 3000 м. (мин, сек.) бег 1000 м (мин., сек.)				 12.00 3.40	 12,30 3.50	 13.10 3.55

бег 2000 м (мин., сек) бег 500 м (мин., сек.)	10.15 2.00	10.50 2.10	11.15 2.20			
смешанный бег (бег, ходьба) 3000 м (д), 5000 м (ю)	закончить дистанцию					
Прыжки через скакалку за 45 сек кол. раз	80	75	65	80	75	65
Удары от ворот до ворот низом – 10 попыток	5	3	1	8	5	3
Удары с центра мини-футбольной площадки до ворот по воздуху 10 попыток	3	2	1	5	4	3

6 семестр

Тест	Девушки			Юноши		
	5	4	3	5	4	3
Удары от ворот до ворот низом – 10 попыток	4	3	2	7	6	4
Удары с центра мини-футбольной площадки до ворот по воздуху 10 попыток	5	4	3	7	6	5

Вопросы теста текущего контроля:

1 семестр

1.Чему равна минимальная длинна и ширина площадки?

а) 20х15; б) 30х15; в) 25х15

2.Ширина разметки в мини-футболе?

а) 5см; б) 8см; в) 10см; г) 12см

3.Сколько минут играет команда в меньшинстве после удалённого игрока и с последующим полным комплектованием?

а) 1 мин; б) 2 мин; в) 3 мин

4.Продолжительность игры в мини-футболе равна …

а) 2 матча по 25мин; б) 2 матча по 20мин; в) 2 матча по 30мин; г) 2 матча по 15мин

5.На каком расстоянии от мяча отходят игроки не выполняющие начальный удар?

а) 3м; б) 4м; в) 5м

6.Сколько раз можно отыграться с вратарём «в стенку» в одном игровом эпизоде?

а) 1; б) 2; в) 3; г) 4;

7.При штрафном ударе игроки обороняющейся команды должны стоять от меча на расстоянии ровно …

а) 4м; б) 5м; в) 6м;

8.Какое правило действует при введении мяча из аута?

а) Правило «3 секунды»; б) Правило «4 секунды»;

9.Мяч влетел в ворота после свободного удара прямо без розыгрыша и при этом никого не задел, действия судьи?

а) Гол засчитан; б) Гол не засчитан назначается удар от ворот; в) Команда имеет вторую возможность перебить;

10.Что не входит в комплект судейского инвентаря у судей в мини-футболе

а) свисток; б) часы; в) флажки; г) карточки;

2 семестр

1. В какой стране проходил первый Чемпионат мира по мини-футболу в 1989г

а) Голландия; б) Россия; в) Уругвай

2. В каком сезоне стартовал общероссийский проект «Мини-футбол в вузы»? Сезон

а) 2007г-2008г; б) 2008г-2009г; в)2009г-2010г)

3. В каком году проходил 3 Чемпионат мира по мини-футболу?

а) 1992г; б) 1993; в) 1996г

4. С какого расстояния пробивается дабл-пенальти?

а)10 метров; б) 9 метров; в) 11 метров

5. В каком году проходил 1 Чемпионат Европы?

а) 1994г; б) 1995г,; в) 1996г

6. Легенда российского мини-футбола?

а) Ерёменко; б) Дасаев; в) Блохин

7. С какого расстояния пробивается пенальти в мини-футболе

а) 6 метров; б) 7 метров; в) 8 метров

8. Сколько очков начисляется команде, которая сыграла вничью?

а) 0 очков; б) 1 очко; в) 3 очка

9. Размер мини-футбольных ворот?

а) 3х4; б) 2х4; в) 2х3

10. Предшественник общероссийского проекта «Мини-футбол в вузы»

а)«Мини-футбол в ССузы»; б)«Мини-футбол в училищах»; в) «Мини-футбол в школу»

3 семестр

1. Сколько минут длится тест К.Купера?

а) 10минут; б) 11 минут; в) 12 минут

2. Сколько различают видов ловкости в мини-футболе?

а) 2; б) 3; в) 5

3. Сколько очков начисляется команде, которая выиграла матч?

а)1 очко; б) 2 очка; в)3 очка

4. Разрешается ли в мини-футболе удар по мячу пяткой?

а) да; б) нет; в) только при пробитии пенальти

5. После какого фола пробивается дабл-пенальти?

а) начиная с 6; б) начиная с 7; в) начиная с 5

6. При каком количестве игроков начинается игра?

а) 6х6; б) 5х5; в) 7х7

7. Сколько секунд может контролировать мяч вратарь в мини-футболе?

а) 3 секунды; б) 5 секунд; в) 6 секунд

8. Сколько арбитров обслуживает матч на площадке в мини-футболе?

а) 1; б) 2; в) 4

9. Размер радиуса углового сектора?

а) 25см; б) 30см; в) 20см

10. Длина окружности мини-футбольного мяча?

а) 60см-62см; б) 65см-70см; в) 70см-75см

4 семестр

1. Сколько очков начисляется команде, которая проиграла матч?

а)1очко; б) 2 очка; в) 0 очков

2. Какой размер диаметра центрального круга в центре площадки

а) 3 м; б) 5 м; в) 6 м

3. Вес мини-футбольного мяча?

а) 300г-400г; б) 400г-440г; в) 450г-500г

4. Сколько длится перерыв между таймами? не должен превышать

а) 5 минут; б) 15 минут; в) 10 минут

5. Сколько минут длится удаление игрока в мини-футболе?

а) 2 минуты; б) 3 минуты; в) 4 минуты

6. Если соперник сыграл опасно, назначается:

а) Штрафной удар; б) Свободный удар; в) Угловой удар

7. Какие дисциплинарные карточки у арбитра?

а) Красная и синяя; б) Желтая и зеленая; в) Желтая и красная

8. Какая карточка показывается при удалении?

а) желтая; б) красная; в) синяя

9. Есть ли в мини-футболе «вне игры»

а) Да, б) нет, в) после удаления игроков

10. Если мяч покинул линию своих ворот от соперника, назначается:

а) угловой удар; б) удар от ворот; в) дабл-пенальти

5 семестр

1. В каком году проводился в Голландии первый Чемпионат мира по мини-футболу?

а) 1989г; б) 1990г; в) 1991г

2. В каком году проходил 2 Чемпионат мира по мини-футболу?

а) 1990 г; б) 1991 г; в) 1992 г

3. Как вводят мяч в мини-футболе из аута?

а) ногами; б) руками; в) головой

4. Если мяч покинул линию своих ворот от своего игрока, назначается:

а) угловой удар; б) удар от ворот; в) дабл-пенальти

5. Какой формы площадка в мини-футболе?

а) прямоугольная; б) квадратная; в) эллипс

6. Ведущая страна в Африке по мини-футболу?

а) Юар; б) Зимбабве; в) Египет

7. В каком веке зародился мини-футбол?

а) в 19в; б) в 20; в) в 21в

8. Сколько видов различают физической подготовки в мини-футболе?

а) 2; б) 3; в) 4)

9. Можно ли вратарю играть без перчаток в мини-футболе?

а) можно; б) нельзя; в) во втором тайме можно

10. Обязательно ли играть в щитках в официальных матчах по мини-футболу?

а) да; б) нет; в) по желанию

6 семестр

1. Если игрок, ударив из аута забил мяч в ворота и при этом никого на задел, действия судьи?

а) Засчитать гол; б) Гол не засчитан; в) Гол не засчитан назначается, удар от ворот;
г) Назначает повторное введение мяча.

2. В каком году был создан комитет по мини-футболу в СССР?

а) 1970; б) 1980; в) 1990.

3. Самая титулованная команда по мини-футболу в России?

а) Дина; б) Динамо; в) Спартак.

4. Минимальная длинна площадки в мини-футболе?

а) 25м; б) 28м; в) 20м.

5. Максимальная длинна площадки в мини-футболе?

а) 40м; б) 44м; в) 42м.

6. Радиус в центре площадке в мини-футболе равен …

а) 3м; б) 4м; в) 5м.

7. Какой радиус у четверти окружности штрафной площадки в мини-футболе?

а) 5м; б) 6м; в) 7м.

8. Если судья назначил штрафной по свистку, а игрок пробил по воротам без него,

действия судьи?
а) Показать жёлтую карточку и повторить удар; б) Показать карточку и передать право удара другой команде.
9. По номенклатуре ФИФА мяч в мини-футболе имеет номер?
а) 4; б) 5; в) 6; г) 7.
10. Дата первого официального матча по мини-футболу среди национальных сборных
а) 22июля 1960; б) 19июля 1974; в) 1 марта 1981.

2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

a. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме экзамена и/или дифференцированного зачета (зачета с оценкой)

Учебным планом не предусмотрено.

b. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачёта проводится в 1,2,3,4,5,6 семестре. Для оценивания знаний и навыков используются критерии и шкала, указанные п.1.2.

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Знания».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Знает основные средства физического воспитания, принципы и методы спортивной подготовки Знает общие положения оздоровительных систем физкультуры и спорта, способы контроля и оценки физического развития	вставляется студенту, который не посещал учебные занятия, не ориентируется в выборе физических упражнений, не усвоил значительной части теоретического и практического материала. Затрудняется при ответах на дополнительные вопросы и допускает многократные ошибки, не выполняет тестовые практические задания.	выставляется студенту, если он глубоко усвоил теоретический и практический материал, владеет понятийным аппаратом, знает, общие закономерности организации учебных занятий, принципы, формы, методы и содержание, не испытывает затруднений при ответе на дополнительные вопросы, приводит конкретные примеры, умеет увязать теорию с практикой, выполнение тестовых практических заданий (на среднем уровне)

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки начального уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Использования средств и методов спортивной	вставляется студенту, который не посещал	выставляется студенту, если он глубоко усвоил теоретический

тренировки в развитии и формировании основных физических качеств и свойств личности, определять индивидуальный уровень развития своих физических качеств, владеть основными методами и способами планирования и направленного формирования двигательных умений, навыков и физических качеств; Использовать методы самоконтроля физического развития, физической подготовленности, функционального состояния для разработки индивидуальных программ оздоровительной и тренировочной направленности, Применять формы и средства физической культуры в условиях производства (производственная гимнастика)	учебные занятия, не ориентируется в выборе физических упражнений, не усвоил значительной части теоретического и практического материала. Затрудняется при ответах на дополнительные вопросы и допускает многократные ошибки, не выполняет тестовые практические задания.	и практический материал, владеет понятийным аппаратом, знает, общие закономерности организации учебных занятий, принципы, формы, методы и содержание, не испытывает затруднений при ответе на дополнительные вопросы, приводит конкретные примеры, умеет увязать теорию с практикой, выполнение тестовых практических заданий (на среднем уровне)

Ниже приведены правила оценивания формирования компетенций по показателю оценивания «Навыки основного уровня».

Критерий оценивания	Уровень освоения и оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Владеет системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общефизической и спортивно-технической	вставляется студенту, который не посещал учебные занятия, не ориентируется в выборе физических упражнений, не усвоил значительной части теоретического и практического материала. Затрудняется при ответах на дополнительные вопросы и допускает многократные ошибки, не выполняет тестовые практические задания.	выставляется студенту, если он глубоко усвоил теоретический и практический материал, владеет понятийным аппаратом, знает, общие закономерности организации учебных занятий, принципы, формы, методы и содержание, не испытывает затруднений при ответе на дополнительные вопросы, приводит конкретные примеры, умеет увязать теорию с практикой, выполнение тестовых практических заданий

подготовке). Рационального применения учебного оборудования, аудиовизуальных средств, компьютерной техники, тренажерных устройств и специальной аппаратуры в процессе различных видов занятий, владеет различными формами восстановления работоспособности организма, организации активного отдыха и реабилитации после травм и перенесённых заболеваний.		(на среднем уровне)

с. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы (курсового проекта)

Учебным планом не предусмотрено.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ЭМ.01	**Элективные курсы по физической культуре**

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
1	Уракова Д.С. Формирование техники броска в прыжке на занятиях по баскетболу в вузе: учеб. пособие/ Д.С. Уракова. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2014. – 87с.	http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/473
2	Уракова Д.С. Физическое воспитание. Базовые аспекты мини-футбола в вузе : учеб. пособие/Д.С. Уракова.- Пенза: Изд-во ПГУАС, 2015 – 87с.	http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/477
3	Любомирова Л.П., Ивахина О.В. Лёгкая атлетика. Методические основы в высших учебных заведениях: пособие/ Л.П. Любомирова, О.В. Ивахина.-2-е изд, доп.-Пенза: Из-во ПГУАС 2014. - 240с.	http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/470
4	Семёнов А.И., Съедугин А.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Настольный теннис» Теория и методика обучения игре в настольный теннис. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**
5	Любомирова Л.П., Ивахина О.В. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Аэробика» Аэробика. Теория и методика преподавания. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**

6	Любомирова Л.П., Ивахина О.В. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Лёгкая атлетика» Методические основы занятий лёгкой атлетикой в высших учебных заведениях. ПГУАС 2017 г.	**http://do.pguas.ru/course**
7	Нурдыгин Е.А., Съедугин А.П., Уракова Д.С. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Волейбол» Теория и методика обучения игры в волейбол в вузе. ПГУАС 2017 г.:	**http://do.pguas.ru/course**
8	Нестеровский Д.И., Пашкова Т.А. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Баскетбол». Теория и методика обучения приёмам игры в баскетбол. ПГУАС 2017 г.:	**http://do.pguas.ru/course**
9	Уракова Д.С., Кочергин В.А. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Мини-футбол»). Теория и методика обучения игре в мини-футбол. ПГУАС 2017 г.:	**http://do.pguas.ru/course**
10	Теория, методика и практика физического воспитания. Учебное пособие для студентов высших и средних образовательных учреждений физической культуры и спорта (книга) Иванков Ч.Т., Сафошин А.В., Габбазова А.Я., Мухаметова С.Ч. 2014, Московский педагогический государственный университет	hhtp://IPR BOOKS.RU
11	Теория и методика физической культуры и спорта. Учебно-практическое пособие (книга) Карась Т.Ю. 2012, Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет	hhtp://IPR BOOKS.RU
12	Основы теории и методики физической культуры и спорта. Учебное пособие (книга) Кокоулина О.П. 2011, Евразийский открытый институт	hhtp://IPR BOOKS.RU
13	Баскетбол. Вариативная часть физической культуры. Учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей (книга) Готовцев Е.В., Войтович Д.И., Петько В.А. 2016, Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	hhtp://IPR BOOKS.RU

14	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) – путь к здоровью и физическому совершенству (книга) Виноградов П.А., Царик А.В., Окуньков Ю.В. 2016, Издательство «Спорт»	hhtp://IPR BOOKS.RU
15	Управление подготовкой спортсменов в настольном теннисе. Учебное пособие (книга) Серова Л.К. 2016, Издательство «Спорт»	hhtp://IPR BOOKS.RU
16	Порядок организации оказания медицинской помощи занимающимся физической культурой и спортом (книга) 2017, Издательство «Спорт».	hhtp://IPR BOOKS.RU
17	Гигиена физической культуры и спорта. Учебник (книга) Маргазин В.А., Семенова О.Н., Ачкасов Е.Е., Коромыслов А.В., Насолодин В.В., Дворкин В.А., Горичева В.Д., Гансбургский А.Н., Быков И.В. 2013, СпецЛит.	hhtp://IPR BOOKS.RU
18	Психологическая подготовка студентов средствами физической культуры и спо рта. Учебное пособие (книга) Чайников А.П. 2013, Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана.	hhtp://IPR BOOKS.RU
19	Элективные курсы по физической культуре и спорту. Учебное пособие (книга) Тычинин Н.В. 2017, Воронежский государственный университет инженерных технологий.	hhtp://IPR BOOKS.RU
20	Волейбол: теория и практика. Учебник для высших учебных заведений физическойкультуры и спорта (книга) Даценко С.С., Дашаев К.А., Злищева Т.А., Костюков В.В., Костюкова О.Н., Мааев Х.К., Николенко Р.Н., Нирка В.В., Ребров С.В., Родионов В.И., Рыцарев В.В., Черемисин В.П. 2016, Издательство «Спорт»	hhtp://IPR BOOKS.RU
21	Психология физической культуры. Учебник (книга) Яковлев Б.П., Бабушкин Г.Д., Науменко Е.А., Сальников В.А., Апокин В.В., Бабушкин Е.Г., Шумилин А.П. 2016, Издательство «Спорт».	hhtp://IPR BOOKS.RU

22	Гигиена физического воспитания и спорта. Учебное пособие для бакалавров (книга). Мангушева Н.А. 2014, Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова	hhtp://IPR BOOKS.RU
23	Теория и организация адаптивной физической культуры. Учебник (книга) Евсеев С.П. 2016, Издательство «Спорт»	hhtp://IPR BOOKS.RU
24	Силовая подготовка. Вариативная часть физической культуры. Учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей (книга). 2016, Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	hhtp://IPR BOOKS.RU
25	Физическая культура. Легкая атлетика. Учебное пособие (книга) Никифоров В.И. 2016, Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики.	hhtp://IPR BOOKS.RU
26	Атлетизм: теория и методика, технология спортивной тренировки. Учебник (книга) Виноградов Г.П., Виноградов И.Г. 2017, Издательство «Спорт».	hhtp://IPR BOOKS.RU
27	Гимнастика. Общеразвивающие упражнения. Учебное пособие (книга) Алаева Л.С., Клецов К.Г., Зябрева Т.И. 2017, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта.	hhtp://IPR BOOKS.RU
28	Основы обучения технике игры в волейбол. Учебное пособие (книга) Гераськин А.А., Рогов И.А., Сокур Б.П., Колупаева Т.А. 2014, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта	. hhtp://IPR BOOKS.RU
29	Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития. Учебное пособие (книга) Ростомашвили Л.Н. 2015, Советский спорт.	hhtp://IPR BOOKS.RU

Перечень учебно-методических материалов в НТБ ПГУАС

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц
1	Ивахина О.В., Любомирова Л.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс (вид спорта «Аэробика»). Методические указания к практическим занятиям. ПГУАС 2017 г.

2	Казуров М.А., Семёнов А.И. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Лёгкая атлетика». Методические указания к практическим занятиям. ПГУАС 2017 г.
3	Кочергин В.А. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Мини-футбол». Методические указания по подготовке к зачету. ПГУАС 2017 г.
4	Кочергин В.А. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Мини-футбол». Методические указания к практическим занятиям. ПГУАС 2017 г.
5	Любомирова Л.П., Ивахина О.В. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Аэробика». Методические указания по подготовке к зачету. ПГУАС 2017 г.
6	Любомирова Л.П., Семёнов А.И. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Лёгкая атлетика». Методические указания по подготовке к зачету. ПГУАС 2017 г.
7	Нурдыгин Е.А., Борискин Д.А., Съедугин А.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Волейбол». Методические указания к практическим занятиям. ПГУАС 2017 г.
8	Нурдыгин Е.А., Борискин Д.А., Съедугин А.П. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Волейбол». Методические указания по подготовке к зачету. ПГУАС 2017 г.
9	Пашкова Т.А., Айнова Н.В. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Баскетбол». Методические указания к практическим занятиям. ПГУАС 2017 г.
10	Семёнов А.И. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Настольный теннис». Методические указания к практическим занятиям. ПГУАС 2017 г
11	Семёнов А.И. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Настольный теннис». Методические указания к зачету занятиям. ПГУАС 2017 г.
12	Любомирова Л.П., Лазебный С.И. Физическая культура и спорт. Элективный курс «Баскетбол». Методические указания по подготовке к зачету. ПГУАС 2017 г.

Согласовано:

НТБ _____ _____ /_____/

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ЭМ.01	Элективные курсы по физической культуре

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-информационная обучающая система ПГУАС - ЭИОС	http://www.pguas.ru/eios
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Всероссийский методический интернет-портал - РОСМЕТОД	http://www.rosmetod.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник ПГУАС: Строительство, наука и образование»	http://www.vestnikpguas.ru/
Справочно-правовая система СПС КонсультантПлюс-программа информационной поддержки российской науки и образования	http://www.edu.konsultant.ru

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины
Б.ЭМ.01	Элективные курсы по физической культуре

Код направления подготовки / специальности	07.03.01
Направление подготовки / специальность	«Архитектура»
Наименование ООП (направленность / профиль)	Предпроектный анализ и архитектурное проектирование
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2024

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
ФОК	Фермы баскетбольного щита с кольцом 2 шт Волейбольная стойка, регулируемая по высоте 2 шт Сетка волейбольная с антеннами 1шт Ворота для мини-футбола 2 шт. Скамейка гимнастическая 12 шт. Степы для занятий аэробикой 20 шт. Коврик гимнастический 25 шт. Стенка гимнастическая 15шт Вышка судейская 1 шт Стол для настольного тенниса с сеткой 3 шт. Система речевой и звуковой трансляции 1 шт. Барьеры легкоатлетические 9 шт. Мяч волейбольный 15 шт. Мяч баскетбольный 5 шт. Мяч для мини-футбола 2 шт. Табло электронное с бегущей строкой 1 шт.	
Тренажерный за корпус №8 (блок обслуживания), ауд. 142	Тренажеры 10 шт. Стойки под штангу 4шт. Гриф тренировочный4 шт. Стенка гимнастическая 2шт. Скамейки для жима 3шт. Гантели наборные 6 шт. Гиря 32 кг., 1 шт Блины разновесовые 30 шт	
Спортивный зал корпус №2	Фермы баскетбольного щита с кольцом 6 шт. Волейбольная стойка, регулируемая по высоте 2 шт. Сетка волейбольная с антеннами 1 шт.	

	Скамейка гимнастическая 8шт. Коврик гимнастический 15 шт. Стол для настольного тенниса с сеткой 9 шт. Вышка судейская 1 шт. Мяч волейбольный 5 шт. Мяч баскетбольный 3 шт. Табло электронное с бегущей строкой 1шт Система речевой и звуковой трансляции 1шт	
2115 ПК-1 шт.,	*12 пос. мест.*	*Microsoft Windows Professional 8.1 № лицензии 62780595 от 06.12.2013* *Microsoft Windows Professional Plus 2013 № лицензии 62780623 от 06.12.2013*
Спортивная площадка	Оснащение техническими средствами обучения, перекладина, брусья, площадка для спортивных игр. Соответствие санитарно гигиеническим нормам.	
Спортивный зал корпуса №8 (блок обслуживания), ауд 131	Фермы баскетбольного щита с кольцом 6 шт . Волейбольная стойка, регулируемая по высоте 5 шт. Сетка волейбольная с антеннами 3 шт. Скамейка гимнастическая 10 шт. Мяч волейбольный 12 шт. Мяч баскетбольный 5 шт. Табло электронное с бегущей строкой 1шт Система речевой и звуковой трансляции 1шт.	

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

№ П/П	Вид и наименование оборудования	Вид занятий	Краткая характеристика
1	мячи	практические занятия	волейбольные, баскетбольные, футбольные, для настольного тенниса
2	тренажеры	практические занятия	для развития различных групп мышц
3	лыжный инвентарь	практические занятия	Пластиковые лыжи, палки, ботинки (для группы ОСС)
4	столы для н/ тенниса	практические занятия	сетки, мячи, ракетки
5	секундомеры	практические занятия	
6	гимнастические коврики	практические занятия	для развития различных групп мышц

7	степ платформы	практические занятия	для развития различных групп мышц
8	гимнастические скакалки	практические занятия	для развития различных групп мышц
9	гимнастические скамейки	практические занятия	для развития различных групп мышц
10	Гимнастическая стенка	практические занятия	для развития различных групп мышц